



حولى كرم الملا

١

حزم احمد العبد



١٥٤

Süleymaniye U. Kütüphanesi

Kısmı Lesat 4

Yeni Nömrə no

Eski Nömrə no

1154

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ شَتَّى مَا
عُلِّمَ الْيَتَمُّ بِهِ أَدَمُ أَنَّ هَذَا الْقِبَدُ لِفَيْدَةٍ أَنَّ ابْرَادَهُ بِالْأَرْبَابَاتِ أَنَّ حَلَامَ
وَالْأَنْوَافَ أَنَّ الْأَنْوَافَ لِلْمَلَائِمَ قَوْلَهُ الْمَوْقَعُ النَّارِثُ فِي الْأَعْرَافِ وَالْمَوْقَعُ
الْأَرْسَعُ فِي الْخَوَاسِرِ وَلَا يَسْعُدُ إِنْ يَرَاهُ وَبِهِ الْأَنْوَافُ وَالْأَعْنَافُ وَالْأَرْسَعُ فِي تَعَالَى
غَيْبِ الْعِنَافَاتِ وَالْأَغْنَافَ عَلَى الْأَزْوَافِ فِي النَّسْبَةِ أَوْ سَعَالِ الْأَدَمِ الْجَارِصِ
الَّتِي تَحْكُمُ عَنْهَا فِي هَذَا الْمَوْقَعِ قَوْلُهُ مِنْ مَعْدُومِ الْأَنْوَافِ وَمَنْدُرِيَّةِ كَيْمَةِ فِي نَسْبِ
الْأَنْوَافِ الَّتِي تَحْكُمُ عَنْهَا الْأَكْلِيَّ فَمَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ حَدْوَهٗ وَبِهِ كُونُ وَجْهِ
الْأَنْوَافِ مُبِرْقًا بِالْعَدْمِ أَوْ كُونُهَا خَارِجَةً مِنَ الْعَدْمِ إِلَى الْوَحْوَدَةِ الْأَنْوَافِ
لَا تَلْفَعَ عَنْدَهُمُ الْأَعْدَى عَلَى حَدِ الْمُعْنَافِ فَلَلْقُوْمُ عَنْدَهُمْ مِنْ وَاحِدٍ وَبِوْمًا
غَالِبٌ أَحَدُ الْمُعْنَافَاتِ وَأَمَّا عَنْدَ الْمُكَبَّةِ وَغَطَّلَقَيِّ لِفَعْلَةِ الْحَدَوْدَةِ بِالْأَسْتَرِ كَمْ
الْلَّفْقَيِّ عَنْ مَعْنَافِنَ أَحَدَهَا مَا ذَكَرَهُنَّ أَحَدُ الْمُعْنَافَاتِ وَنَاتِهَا الْأَصْبَاجُ
لَا الْفَرَّ وَتَعَالَ لِلْأَوَّلِ الْحَدَوْدَةِ الْرَّزْمَانِ وَلِلثَّانِي الْأَدْرُوْدَةِ الْدَّائِيِّ فَلَلْقُوْمُ
عَنْدَهُمُ الْأَفْنِيَّ مَعْنَيَيَّاتِ تَقَاهَانَ مَعْنَيَّ الْأَدْرُوْدَةِ أَهْدَى الْعَدْمِ الْأَرْضَانِ
وَعَنِ الْأَتْحَرِ الْعَدْمِ الْأَلَانِيِّ وَأَتْبَسَهُمْ بَيْنَ هَذِهِ الْمَعَايَنِ بَيْنَهُمْ لَا كَيْمَةَ فِي بِيَانِهَا
إِلَى بَيْنَهُمْ تَمَّ أَنَّ الْأَحْمَالَاتِ الْعَقْلَيِّهِ تَهْبَهُنَا مُخْصَّةً فِي حَسَنَةِ الْأَوَّلِ
كُونُ الْأَمْلَانِ وَصَرْعَلَهُ لِلْأَصْبَاجِ وَالْكَائِنُ الْمُجْمَعُ مِنَ الْأَمْلَانِ وَالْحَوْدَةِ
عَدْمُهُ وَالْأَنْوَافُ كُونُ الْأَمْلَانِ بِشَرْطِ الْأَدْرُوْدَةِ عَدْلُهُ وَالْأَرْسَعُ الْأَدْرُوْدَةِ
وَهُدُوْهُ وَلَا تَمَسُّ الْأَدْرُوْدَةِ شَرْطُ الْأَمْلَانِ وَلَا كَيْمَمُ عَلَيْهِ الْأَمْلَانِ وَحْدَهُ
الْأَكْلِمُ وَالْأَمْلَانُ الْأَنْوَافُ وَالْأَنْوَافُ وَالْأَرْسَعُ الْمُكَبَّمُ وَأَمَّا الْأَمْلَانُ فَهُوَ أَصْبَاجُ
تَلَكُمْ بَغْلَجَهُ أَهْدُوْهُ بِذِلِّيَّتِهِ الْمَعَامِ بِقَدْرِ الْأَمْلَانِ قَوْلُهُ سَاءَ أَهْمَا لَأَفْجَنَّ
أَنَّ مِنْ جَرْمِ كَلْمَكَلَشَنِيِّ حَاوِيَّاً وَمَكَّا حَكْمَ بَانَ لَمْ مُوْثَرَاسِوا عَدْمُهُ إِلَى أَصْبَاجِ**

الا حساج الـ المـوـر الـامـكـان اوـلـدـوـت اـقـمـعـمـ فـاـكـفـ مـنـ لـكـمـ مـعـمـ 2
ـيـانـ عـلـمـ الـاصـاحـ الـمـوـرـ الـامـكـانـ وـصـرـ بـعـدـ اـسـنـوـنـ مـاـكـدـوـثـ عـلـ الـجـمـيـاـ
ـلـ الدـرـ وـأـنـ الـمـكـمـمـ مـعـ مـوـلـهـ مـاـنـ عـلـدـ الـاـصـاحـ اـحـدـاـ مـوـرـ الـطـهـ الـاـمـكـانـ
ـوـصـرـ كـوـزـاـنـ سـدـنـ مـاـلـمـكـانـ وـعـدـ عـلـمـ فـاـكـفـوـلـ مـاـنـ اـسـنـدـلـاـنـ مـكـمـمـ
ـمـاـلـمـكـانـ اوـلـدـوـثـ عـلـيـهـ سـوـقـنـ عـلـهـ الـاـصـاحـ عـدـنـ اـحـدـاـ الـامـكـانـ
ـالـمـذـكـورـهـ كـاـبـيـنـمـ مـنـ قـوـلـهـ يـاـ عـلـدـ الـاـصـاحـ اـكـوـلـيـمـ عـلـ مـاـيـنـيـ مـوـلـ
ـشـرـقـيـاـيـ شـرـطـاـلـمـكـانـ بـلـيـلـيـةـ الـاـصـاحـ وـتـشـرـطـاـلـمـكـورـ وـلـكـرـيـهـ مـنـ الـاـمـكـانـ
ـوـلـدـوـثـ فـيـ الـغـارـ اوـنـ جـرـانـ وـاعـلـمـ اـنـ طـاـهـرـ قـوـلـهـ مـاـمـكـاهـ وـكـداـخـاـلـهـ لـلـاـسـلـوـلـ
ـمـاـمـكـانـ الـكـوـبـرـ وـالـاـعـرـاضـنـ نـفـرـاـنـ اـسـرـلـاـلـ اـلـكـلـمـ مـاـلـمـكـانـ وـعـدـ مـعـ اـنـ
ـهـنـاـ خـلـافـ مـاـنـ عـلـهـ عـلـمـ عـلـدـ عـلـمـ الـكـلامـ فـنـدـاـ اـلـكـامـ عـاـيـاـ اـنـ مـاـوـلـ
ـمـاـنـ اـنـمـاـدـ مـاـلـمـكـانـ فـيـ الـاـمـكـانـ بـشـرـطـ الـدـوـثـ اوـنـ مـاـفـيـ الـاـمـكـانـ مـدـخـلـ
ـاـوـنـفـالـ اوـاـكـانـ عـلـدـ الـاـصـاحـ عـدـنـمـ اـنـجـمـعـ مـنـهـاـ اوـنـ مـاـلـمـكـانـ بـشـرـطـ الـدـوـثـ
ـصـيـعـ عـدـنـمـ الـاـسـرـلـاـلـ مـاـلـمـكـانـ وـعـدـنـ وـخـلـ خـدـكـ حـلـافـ الـظـفـرـ مـوـلـ
ـلـخـواـهـرـ وـجـهـ بـعـالـكـسـ وـاـحـدـمـ حـدـوـسـ اـخـوـاـهـ وـالـاـعـرـاضـنـ وـصـرـ بـلـيـلـيـهـ
ـبـهـ وـكـفـعـهـ سـوـلـدـوـثـ مـعـ قـطـعـ الـدـلـاعـنـ حـصـوـصـ مـاـنـدـفـ الـمـكـيـ وـلـوـ
ـكـانـ كـصـوـصـ مـاـاـضـيـهـ دـخـلـ فـيـ الـاـسـرـلـاـلـ الـكـامـ الـوـصـوـهـ اـكـشـهـ مـاـ وـكـرـلـاـخـ
ـالـاـسـرـلـاـلـ بـخـدـوـثـ الـاـوـفـنـ وـجـهـ وـخـدـوـثـ اـسـاـ، وـجـمـ اـحـرـ الـاـنـهـ نـلـرـاـ
ـاـلـ اـنـ اـخـواـهـ مـسـكـهـ وـمـوـمـ اـكـوـبـرـ وـالـاـعـرـاضـنـ تـمـزـيـمـ الـوـصـنـ وـاعـلـمـ اـنـ كـوـهـ
ـالـوـصـنـ اوـنـعـدـ وـاـرـغـيـعـ اـنـ بـعـدـ الـاـسـرـلـاـلـ بـمـجـمـعـ الـاـمـكـانـ وـالـدـوـثـ وـ
ـالـاـسـنـدـلـاـلـ ئـهـ الـاـمـكـانـ بـشـرـطـ الـدـوـثـ وـمـاـكـدـوـثـ وـصـرـهـ مـاـعـدـاـرـاـنـ مـنـ الـخـراـهـ
ـوـالـاـعـرـاضـنـ وـالـاـقـلـوـصـنـ عـزـرـ الـمـعـدـلـ شـهـ فـاـوـلـهـ مـنـ حـزـبـ الـلـهـ مـنـ الـاـنـهـ بـلـاـزـمـ

عکر الافعال لم ملاحظه في مدل الکلم شفیدا کما ملحوظت في قویت افقیان
بحاجه الى الناھل فالعلم بشیوه صفت ایضا بحسب ایضا جعل و سلم بالعلم بشیوه
ملک الصفت ایضا احیانا و هنوز الا سدر المحسا درة کلم اون کوئي العلم بشیوه صفت
نشیء احیانا و سلم للعلم سوس مدل الصفت لا کلم ایضا و محسدا الا سدر المحسا درة
کلم ایضا بشیوه ایضا الاول **قوله** واخری هنوز الا سدر مركب ایضا کمیع من
بلش ایضا **الظاهر** لاطجه في اساتش و دکن القول ایضا و دکن الا سدر بدل ملاحظه
انها في الادب ما ملحوظ بعد العدم او ما يخرج عن المدح الای هو من متوات
واحدة من ذکر الا سدر کاف في اثباته و انتش نعمهم الا سدر الای سنی عن
كون هنوز الا سدر ثالثا ملحوظه الخروث والامکان ایضا الای استوار
بیها مخیا عن القول بعلش رها مع ما ایضا بیه في الشرع **واعلم** ان من ذهب
لا علم للدروث ولا صفات لا اصواته هي اساس قولنا کار خاوش فلم يحيث
لا الا سدر الای مدح و ملاحظه الدروث کاف في اکتم عل الکلم کذا کوره الا ایضا عمال
ان ملاحظه الدروث لا زنم ملاحظه علش للاصفات الای کوثر حیکم الغنی
عن الا سدر الای مدح و بایضا عن الفعله عن رها حال ملاحظه الدروث فا صدیع الـ
الاسد الای و انتش خبر رها في دکن بعد اغیر خفی عل دکن **قوله** لا به مركب
محکم و لكن ای شبه ایمکان العالم للدروث هنوز کان العالم مظلوما بایضا دروث
او زیکا دوثر لا تکون الای حکم و قد مقدم موته اثبات الدروث و هنوز الا سدر
اچن ما ذکر فی الكتاب **قوله** والواصع لا ترکب فنه ال قوله مدح و ملحوظه
حقیقی ما لا شبهه فته ای تکفیه من هنوز المعاشر ایضا الواجب لغایة
ملکیع موجود في اساتش مقدمه ولیله مقدمه بتوافق علشیوه الواجب
لزانته وليس هنوز الا معاذره و عکر این درج ما دکل عدمه توخر حقیقی وقف

سالار مکھر

ع و ح و و ال واجب لذات و خارج الذات بروابط في ملائكة الاعراض و
لا ينفع ذلك ما ان المقصود ببيان اساس الصادقة عن ما تشير اليه بقوله
المقصود الاول فراثبات الصادقة لذاته واعملاته
او اماكن استدلل به اماكن الاعرض من افراد اصحاب المصالح
وكثيراً ما يحيى عن اصحاب المصالح في سابق الكلام قوله اتى في النفس وقال
ما ان الاعرض للاذن سليمان الا يخاف والانفس كل ذلك كواهراً وغافراً وغافراً
برسوله من الاعراض واجروا هنفسهم بهما باعصار الخروش ولا اماكن فلا وجود
للتخصيص ما يكره للاعراض قوله مثل ما سأله برواقعه ان اعراوه
الاتفاق في معاشرة الانفس ما يخرج من نفس الناظر من الآثار والآيات
حيثون العلم المتعلق بشروط الواجب لذاته لا يصل من حدوث الاعرض
حال انقلاب النطاعة الى ما انتقض اليه منفاً وامن العلم كيروش الانوار
الآثار فيه لا انفاسه وقوله بن الناظر اعترضه على حال انقلاب بطيء
ما وليه التي وجد فيها حال انقلاب نفعها ما وله غيره فاستدل ما يحذف
من انقلاب بطيء ما وليه ملائكة الله ولا يحيى على
ان لفظة من في من انقلاب النطاعة لم يكن له بياضه على ما هو المثار
لزام ان تكون الانقلاب عرضها يستدل ببعض شوسم الواجب تبع الانفس
كذلك فالاول ان تحيل على الانوار تعلقها برفعه مثل ما سأله جوشا بهد
ناشره من الانقلاب وهو الاستدلل المخصوصه وغيره من الاعراض
الناشره من الانقلاب وكل ذلك مراثي اصحاب المصالح من اصحابه
بالاطوار قوله مقتضي الامر بما يحكم العمل السليم ان اماكن الاعرض باعصار
وجودهم في نفسه كما ملأ به ما عاده وحده الوجه لأن

عنده وبيه الذي ارسد بالمكانه مثلاً الى الحلة كما استدل به عملاً وعملاً
المؤثر فإذا وجده نقيضاً اماكن الاعرض بما قبله ولا ينفع في ان ذلك
التفصيده ابداً اخذه الشارع من عيادة المصاعب قوله وبيه ان الاجام
مثلاً انه اول قوله جبراً ونعم منه انفراها مظاهر ان اماكن الاعرض الده
وتدل به عملاً وعملاً الواجب لذاته مخصوص اماكن الاعرض ما عاده الى
الرابط كما قالت انا نروع قول لهم لا عمل الشارع وحد لهم ائمه على
انه قول على سبل التسلل مالا يعلمون كما اسرد ويس في ان هذا الاسرال دين
من اماكن الوضوء لاصدوته خفافه كلام لا ينفي ان مواجهته شوند كذلك
برغم ما يحيى قوله ملائكة الله
دربيان الاعراض يعني ان الاسرال ماماكن لان الواجب والمنع
يعنى ان سلبياته الاعراض وسترن اماكن وعنه ماقوله قوله اماكن
استشاره الى معنى الهدامة المقصود في الآية قوله يذكرها من تحريره المختصر فيه
ان كون الكراهة الغريرة شيئاً من مثاليه او امراً وما يحيى من هنا المثال
لاما وهو المصطلح فيما سرهم اعني الاعداد في الجنة ليس من به طلاقاً
او بعضهم فابل ما صدف صدفها على ان الاسرال مثاليه الاجاء
على عامله يركب منها من عرض يركب الاعداد المحمله للعبادي من يرجعوا
المتفق عليه على ما سرطع غدرهم والدول ما ان الاعداد والوجود
ادرا عصائره مما لا يسع على ان المصالح كثيرون بوجودهم جميعاً كون الاعداد
مركبة من الاعدادات قوله مخصوص قد يتحقق في ذلك ما يحيى حوله
كذلك يحصل على مخصوص امراً اعداد ما واحد المسوس للناس من اصحابه منه
من خصوصياتها وجوه قلابتها بما كان الاعرض مثلاً الى الحلة
الواجب لذاته ولا يحيى في ذلك ظابلاً وليس ثم يقول بعد ذهن الوجه لأن

مزا راستوں ایکم
فلاہی ان عھر سوں
مالامکان و حله بنا
اسوں پہ جنم

الستاد منه اما تكون من الواقع الوعود في نظرها ولا سيما من ذلك المفهوم
اما ودع ما لا يخدر من الكلام الشارع والمقصود من ان امساك به اثبات
وجود الوضن بمحضه واما اذا كان امساك به امكان وجود الوضن
فكلما قررت اصحاب ذلك الاعتقاد لا يجوز ان يكون تاسعا خفيها
الاجام ووجوب الالاستواء بغيرها على التمايز بينها ولا خلاف
في ان ذلك ليس تاسعا من تاسع مصادف لان بمعنى التمايز منه لا ياخذ
بصوره ذلك الامر الاعتقادي من بعض لا مشبه بغيرها من بعض كجنس
نعم يمكن ان يقال ذلك التمايز بكل كخصوصية التي ينبع منها ذلك الاعتقاد
لابد فاما مطالع اى في كل واحد من الوضن الاربع مطالع ورجوع
إلى عساكر المكان وحلازون الذي يحيى الحكمة ثم الطول في الوضن
المذكورة ولو كان بعث الماء استولى الحكم في كل المكان اشيء وفي
عاليه المعاشرة خفيفه حتى قال في هذا المطالع طرق المونات كان كل من
المطالع والرجوع اعترافا عاصلا واما اذا كان الطول بالعكس الى المطالع
به الحكم مطلقا سوا ذلك على الوضن الذي يحيى في المكان اى او غيرها لا يقال
نهذا يمكن قوله موافق بذلك المؤذن واجب لذاته الى آخر ما عرقله مجموع الطول
والرجوع اعترافا واحدا فان حصل لزوجي اى رطبة اذا كان الاستدلال
باكتروث وحده لما يحيى الوجهان من الوضن الاربعه واما اذا كان الاستدلال
بالامكان كما في الوضن الاربعين منها فلا يظهر ذلك دليلا انها حكم بالرجوع بمطالعها
ما عساكر الاستدلال المذكورة اما تكون باكتروث وحده وبائيوث اى مركبة اى امكان
بشرط اكتروث واما اذا كان ذلك حالا في ظاهر الاستدلال على ما اشرنا اليه
واعلم انه لا يجد بعد اماما ان محل طلاق اثاره على ان في جميع الوضن الاربعه

الا يرتفع من حيث المقام بظهور عالم في خبره على ما فقر وانس
يعلم ان تغافل الرؤوفة لغير المكمن بفقدان اجر او مالا مكاناً الذي درج
الله ان سرطان هو الامكان وحده **قوله** فوالله الا انتصه من هذا اللهم ابا الشهداء
كون المكمن مستدام بخروث الاجرام والاعراض فقط لا يخربونها او ينكحونها
على ما يزعم من قول اكرم الله ان عباد المكمان ثابتهم لا ينفرد بذلك ابداً وقد يتبشرون
ولما يكونوا باستثنى انة كوز كونه حادثاً منتهياً الى الواقع لاراهه فالدعا شافعه خارج
عن المكمن **قوله** والاشتراك في ذلك اعني ان ما يفهم دليلاً على المكمن العقيم المذكور
في انجوا هر و الا عراض عن غير موجود على ما ورد الله الحكم لهم بغير تلاق الا امر الماء او
المطر والدول مافق ذلك الحكم نباً ويع ما وردت الله المكمان من شئ لا يذكر المكر ولا الكري
بطائل الا ان يقال بين اللهم والحدث سوا كذا اولى دليل على سعاد المكمن العقيم
المذكور في الكواكب والاعراض وجمهور لا يجيئ **قوله** وبيان الواقع بغير الدليل بعد
افتىت واجب الوجوب ولزامه لاصانع العالم على ما يتعجبه من اوان هذا المقتضى وكذا
بعض احاديث الائمة **قوله** او المكان او المكان او المكان هذا الاشكال على تفاصيله في ذلك الموضع
يمكنه فهو عن مؤنة اثبات كونه المكمن او المذكور ويجتمع مع كونه المكمن المذكور
غير ممكن وهو ظاهره **قوله** والمحريب عطفه على الاسوء ظاهر غير صحيحة
اذا ان بوجو التوحيد على ما يشأ ويرضى ويطغى على ما يبتوجه صحيحة غير قط **قوله** لا يشكل في
وجود المكان قدر مال ينزل العمال لبيانه في معالم دعوى البرهان وظاهر ان العلم بوجود
مكان اذا كان بدرجاته سقطت مؤنة اثبات وهو المكان الذي ادى ما ورد كمساعاً لام
ان تدل المفهوم على انسان امكان وجود العالم بحسب الامر ومؤنة اثبات امعنا
وجود المكان على ما هو المفهوم **قوله** كما يكتفى والمعنى ربها بناء عليه ان العلم بما يجيء
وجود المكان بحسب ما هو المفهوم لا ينتهي بكل افلاط البتير في ان العلم بما يجيء وجوبه بعد

بِيُرْزَوْا حَتَّى يَنْهَا مَكْرِمَةً مَحَاسِنَهُ مَعْنَى مَعْنَى الْعَزِيزِ الْمُهَمَّاهِيَّةِ بِدُونِ
إِحْسَانِهِ إِلَى مَا يَعْرُدُ وَكَمْ يَخْبُرُ عَمَانَةً لَا يَرَوْنَ مُحَمَّدَ بَعْدَهُ الْمُعْذَلُ وَلَا يَكُنُ
لِي مُعْذَلٌ إِلَّا يَجْعَلُ لِلْجَمِيعِ حَصْرَلَيْهِ مَعْنَى عَلَى الْوَهَمِ الْمَفْوَضِيِّ مَعْنَى مَعْنَى
بَيْنَ الْمُمْسَى وَمَا يَخْسِبُهُ إِلَى كُلِّهِ وَأَدَمْ مَدْرَسَهُ مَكْرِمَةً مَوْرَدَهُ
عَزِيزَ مَسَامِهِ وَلِحَمْمَةَ مَا يَنْعَلَهُ لَا يَمُورُ الْعَزِيزُ الْمُسَامِيَّهُ كَافِهِ فِي حَصْرِ الْأَصْرِ
لِلْمُعْذَلَنَ اعْتِيجَنَ جَمِيعَ الْعِلْمَوْمَ الْمُطَهَّرَ الْمُكْتَسَبَهُ وَعَزِيزَ كَا فِهِ فِي حَصْرِ الْأَخْرَى الْمُؤْرَدَهُ
جَمِيعَ الْمُكْلَمَاتِ الْمُكْتَشَلَهُ إِلَى عَزِيزِ الْمُهَمَّاهِيَّهِ كَمْ كَبِيَّتْ وَالْمُعْوَلُ مَا يَجْعَلُ الْأَخْرَى الْمُؤْرَدَهُ
مِنَ الْمُكْلَمَاتِ الْمُكْتَشَلَهُ إِلَى عَزِيزِ الْمُهَمَّاهِيَّهِ مَجْمِعُ الْوَهَمِ الْمَفْكَوْفَ مَكْمَمَهُ مَرْجُوْدَهُ ابْنَاهُ عَلَى
كُلِّيْهِ وَأَدَمْرَهُ مُوْثَرَهُ كَافِهِ بَعْلَهُ سُوكَهُ الْمُهَدَّلَهُ الْأَجْيَرُ وَرَضَاءُ فَنَظَلَ
مُوجِداً فِي دُولَهُ وَلِكَلَافَ جَمِيعَ الْعِلْمَوْمَ الْمُطَهَّرَ إِلَكَدُورَهُ قَاهِهِ عَزِيزُ مُحَمَّدَهُ فِي
الْوَهَمِ وَلِلْمُكْلَمَونَ وَكَمْ يَجْعَلُ مَعْنَى الْوَهَمِ فَلَا يَبْلُغُ كَاسِيَا مَعْنَى الْوَهَمِ
وَلَا يَجْعَلُ اجْرَاهُ مَدْلَاهُ كَلُونَ اسْتَهُ نَجْمَلَاهُ عَابِرَ الْأَهْوَاهِ مَعْذَلَانَ تَوْقِنَهُ بَعْدَ التَّعْرِفِ بَازَ عَلَى
الْمُجَبَّرِ الْمُكْرَزِ الْمُكَدَّرِ نَفَهُ لَا يَعْالَمُ فَدَرَكُونَ اسْتَهُ مَاعِسَارُهُ وَهُوَ الْأَجْمَلُ حَلْوَهُ
لِهِ سَارَ وَهُوَ الشَّفَاعِيَّ عَلَى مَا يَهُوَ الْمُكْتَرُ عَنِ الْمُكْرَفَ وَالْمُكْوَفَ لَا يَأْتُقُولُ فَكَمْ عَزِيزُ
جَانِزُونُ الْمُكْوَجَدَوَاتِ الْمُخَارِصَهُ دَوْنُ الْمُكْرَهُ دَوْنَ الْمُعَلَّهَ وَوَهُوَ الْمُلَلَهُ وَهُوَ
خَارِصُ مَعْنَى إِنْ كَوْنُ الْمُكْرَهُ مَهُوَ مَوْهُوَ اخَارِصَهُ وَلَا يَكُونُ الْمُوْعَهُ وَلَا يَخْتَيَّهُ
فِي الْخَارِجِ لِلْمُسَيِّبِ بَاعْبَدَهُ الْأَجْمَالِ وَالشَّفَاعِيَّ بَخْلَافِ الْأَجْمَالِ وَالشَّفَاعِيَّ لِلْأَسْتَهِ
الْمُزِيدَهُ فِي اسْتَهِيَّهِ بَعْدَهُ مَاعِسَارِهِ الْمُعَارِضَهُ الْوَهَمِ وَهُوَ كَوْعَدُ الْمُكْوَفَ حَجَّ
الْمُكْوَفَ ^{هُجَّ} أَوْ عَدَلَ الْمُكْرَهُ وَلَوْلَا كَانَ عَلَيْهِ الْمُلَهَهُ كَيْنَعُ الْمُلَلَهُ مِنْ حَسَنَتِهِ مَاعِسَارُ
الْمُفَاضَهُ وَجَوَادِهِ مَعَاوَهُ وَلَوْلَا كَانَ عَلَيْهِ الْمُكْرَهُ مِنْ اسْتَهِيَّهِ الْجَمِيعِ الْمُؤْرَدَهُ
وَرَهْنَ كُلِّيْهِ مَوْهُوَ الْمُكْرَهُ وَانْتَهَى ذَلِكَ مَاعِسَارُهُ وَشَيْئَهُ فَنَزَعَ عَلَى مَا فَرَّ مَاعِسَارُهُ

الواجب وذكر المسوبي والمحظى بذلك يتحقق هو الواجب لذاته قابل **لـ**
 لا يرى سبباً ينافي بعدها ما هي الحال على سوابق الواجب لذاته **لـ** فعن ذلك
 فهو زائد في مقدار الخوض بالصلوة في هذا المقام وقد حمل بعض مقدمات **لـ** على
 دلالته على ذلك استثنى من عذر ظهراً بروت الواقفية مع مانع في مباحث العلة
 والمقدار في وجوب الاعتكاف في حال النسق ولا شبهة في أن ذلك انتهاج لذاته
 امتعاض السبلة جوازها من الوسائل لكنه ينافي بشروط الواجبية لذاته لأنها على ذلك
 من طبق وضي **لـ** شواهد من مقدماته أن كون الحكم مجموعه مع عذر كونها
لـ متساوية وسواء سببها عذر شرط الواجب لذاته فمعنى عدم الواجب
 لذاته كغيرها من المكبات فالرسول عليه سوابق الواجب للناس جميعاً وهم
 الحكم يكون المكبات مجموعه ينافي بخلافه ولما كان انتهاج المقدار مافق الوسائل
 من المقدار على ما يشترط في ثبوت المقدار عذر بحسب ما صرحت به سوابق
 المقدار لاسلام المقدار وروى ابن القوياني في الشعارات عذر وحده مسلم العموم وبحصنه
 ما يصدق في هذا المقام **لـ** أثبت شرط أن ثبوته تأثير المكبات لا يتحقق عذر سبب
 الواجب لذاته بل ينافي السابق عذرها تكون العلة بين المكبات على سبل
 الامرتين الواجبتين لذاته على سببها السبلة تستفيق كاتفاقه مع عذر المقدار **لـ**
 تعالى أن الدور سبلة المقدار ولا ينافي السابق عذرها في المقدار **لـ** وهذا
 الأدعى عذر سبب الواجب لذاته وفسد بعد ذلك وقد اعتبره في مباحث
 على الوجه المكتنفها من سببها الوضوء في ارتكاب المقدار إن العلة المقدار وما ينافي
 انتهاج المقدار عذرها انتهاجها وآتيه عنه عذرها **لـ** حيث عن هذا
 السؤال ولا ينافي عذرها وذلك الاعتراض من سببها وعذرها وروى دهراً
 بالطلاق يعني ما ذكر في تفاصيل المباحث ولا تنسى في المقدار المسوبي والمحظى

من عدم كون عذر سبب لاتفاقه وجود معاشر لجهة انتهاج المقدار **لـ**
 ورجوه **لـ** ان لا يكون عذر سبب على ذلك واما نظر دينكم ان عذر سبب مبنية
 له وجود اسناد **لـ** خزانة علم ما سنا امه معلوم ابين المعلوم مع ان
 كون العلة موجودة اسلكى **لـ** وجود اسناد على معاشر **لـ** انتهاج المقدار وباقرنا
 انها **لـ** انكم باشتراككم من السبلة اعدكم مع لا جليس ان انتهاج المقدار **لـ** لوك
 يستند الى شرط منها لم يتحقق **لـ** عذر سبب لجهة الامر بعلمه وبرهان خلاف المقدار ومن
 منظوريه **لـ** عذر نفسه وعلمكم بكون انتهاج المقدار معاشر **لـ** حالات كثيرة
لـ شهادة فلان **لـ** عذر سبب المكبات الطامن بدوره العذر **لـ** ومن بعض العبارات
 الاشارة ان جميع المكبات ترضي سبلة واحدة كسبت لاستثناءها واحد منها يحيى
 انتهاج المكبات جميعاً على علم نظرهم بما يسبق برشدكم الى ذكره قوله الله **لـ**
 لا سبلة وجود مكانت اهـ وان عذر سبب على انتهاج المكبات على سبلة واحدة على
 ما يتصدي سبب المقدار لم ينكره من ادعى **لـ** كون عذر سبب لجهة انتهاج المقدار **لـ**
 واجب اذاته بدل الملازم على ذلك ان يندر اذاته خارجة عنكم وذلك لذا ورد
 خارج المكبات او لا ينافي المقدار **لـ** شهادة المقدار الى ذلك المكان **لـ** الملايين **لـ** كون المكبات
 انتهاجها او سببها او عذرها مكتنعي **لـ** مكتنعي العذر المتأخرة **لـ** وما
 مكان كضل انتهاجها **لـ** ان يندر انتهاجها **لـ** انتهاج المقدار **لـ** الملايين **لـ** ولا ينافي
 عذرها المقدار **لـ** انتهاجها **لـ** انتهاج المقدار **لـ** انتهاج المقدار **لـ** عذرها **لـ**
 وكم بذلك يحصل مخالفة الالزى **لـ** برواياته خليل بن ويد **لـ** المطران **لـ** اللهم لا ان يغفر
 انتهاج المقدار **لـ** انتهاج المقدار **لـ** انتهاج المقدار **لـ** انتهاج المقدار **لـ** عذرها
 مبنية او غير مبنية **لـ** اما ان يكون نفس او جزء منه او حرج منه **لـ** والاذان
 بالطلاق يعني ما ذكر في تفاصيل المباحث ولا تنسى في المقدار المسوبي والمحظى

معن المأمور فاعلم فان فيه ما ذهب اسلام ابن ابراهيم في رد السؤال سرهنا بهذه
بيان تكثير المجموع لذكر من المحكمات مسند على المأمور والصوره اذا
المأمور من عدم العده المأمور على المعمول ان صوره بهذه الصوره على مثاله
لكن من مروا وربوا الخلام ومن احسن ان المجموع المذكور لا يستحب على
حر صوري على ما يحتمل في حباب الاعصر فعن التمام من ان المسمى الا جد عمه
لا استلزم اسما وصوره نبا على كونها لم تدرك **فإنها** وحكم ما ان العده اسم مجموع
امورك شهور **فإن** واحد منها معدور الهم لا يضر **فإن** المعمول الحكم بغيره من
واحد من احراء العدة المأمور الذي تكون محلها مركبا من ماده
والكتير لا يشفع على ما يحتمل المفهوم وانه من سباق الخلام اعد العده
النهاي مع المعمول على كونه اعشار العده لك واعد من احراءها الا ان يعال
من الخلام ان يعيث في عدم العده اسمه على المعمول عدم لك واحد من جزءها
لا يعدل ولا يكفي حتى يدرك **فإن** على ذلك لا يحتمل على ان سباق الخلام يدفع ان
كون اجزء من بعض الاحراء الذي رده في الامور المذكورة بغير حرب السبل **فإن**
تركها من المحكمات تكون السوال المذكور بمعنى الف واما او لا فلان السبل اذا فرضت
ان كل حرب منها يمكن مرتكبها بعد سبب المعمول لا يضر صورها وكون افترض
واما ماسة فلان الشريء الاول وحيلا عليه يضر في الواقع لواه وج انسنه او كل
ولو في الخلام يعني ان اجزء منه حرب المذكور حربه فعلى ذلك لا يعدل
عليه للكل وكل ما يحتمل قيده على المطرح بحسبه فلي ذلك اي كون على كل عده المأمور
سوحره منه لهم المذكور ان تكون بعض الاحراء منه بلا عده وبعد احرى اللآن سائعا
وذكر **فإن** بعد احرى الى عشر عليه الملك **فإن** ولو اسانته على من الصدق من
ان الله المذكور لا يدع الا هر اي وحرب بالاعمال زها سوا كان وكم ذكرت من صدقه
لابيتر في ذلك ان المذكور ان
بيان ان انتقاما والاصح

شك المعاشرة بواسطه اخراج خطاب الحج في المدارس الراوي على طلاق الممسى **فإن**
ولا ينك سب ما يرى طلاق المدارس العادل جدا شهاده المأمور منه على جميع المحكمات
عما وعذابه في الخلام كعدم **فإن** بهذا الاسرار فيه اساس الاردن الامر العذر المذكور
الذى حظت به فضل حملها على طلاق المعمول على اذاله حظت على بدر الرجال **فإن** كل
واحد لا يحتمل القبيح بهذا اثرا وبدرا وتجزء لا يحتمل فهو اصل **فإن** ولا يحتمل
انه لو اعد العده اسمه عاجز بالليل الى كل امام اعن عذر ماذا المصلحة به
النفع ولا يحتمل اعد العده المأمور وكيف بالخلاف ماذا الاردا ولا يحتمل اسعار
المسمى الا اصحابه بيع وجده تكون جزءا من السبل وكان شانه ملا للوحده من الازان يوم
لها العترة صريح فيما لا تكون المسمى مؤشرة اصلاحا قال اسارة في حارسها ياخذ الماء
لوضوءه والسبيل عليه يذهب الى ما من الصوره ما ان الصوره لا يكتفى
فيه من عدم الوضوء الامر المعلوم بما يحرب ما يعذبه لا يضر
اما وادع امام ثم يسر بها مسمى وصوابه من جزء صوره انتقامه **فإن** ولا يشنها
ولامه ما يفعل على اسنه في كل حرب لا يدان صرحا **فإن** قلب لام ذاكه
مرا وربوا الخلام على ما يسوق من احتماله في مراجعته والخطوره اين عدم العده
النهاي مع المعمول في ما يدرك اكتعله فيها مركب من احاديده والصوره لا يكتفى
عدم العده من حرب يدرك او يحيط بالاحراء وهو اما يدرك عذرها فلا يضر صوره عذرها
على نفسه فصلاته عن تحريمها او اهانها فيها امر احرى **فإن** او امر يضر **فإن** العده
النهاي في مطرح الصوره على المعمول باعشار عده يدرك **فإن** ولا يضر صوره عذرها
عليك ان سباق الخلام المذكور في المعمول على عده عده عده عده عده عده عده عده
ومن این المكتوف انه ليس كذلك وكم لا يحرب مظلوم العده بل يحرب العده
النهاي كذلك فما يحرب صوره لا طلاق على العده النهاي ومتى المأمور يتحقق بغدرها

العامل المذكور لا ولا ما استدعاها بالذكرا العامل المذكور فهو صنف لا يلزم به
كذلك وقد عالم من بهذه التغيرة ان امرا و مانعه الذي سدعها و صود السبل و لم يتم
ما نفع من كون ذلك المحو في عمل ما فيه و فيه وذلك ان السبل بعد الوجه اندر و لكن
مملكة موسو و دة لا بد لها من موحد بوجدها و ذلك لا يحصر في العامل المذكور طلاقا فضلا
و صود ما يحصل من غيره من العدل كذا ما يات او غير ما يترتب على ما يحصل المذكور
او لا و موصى زكون بخواص السبل بالذئنه فربما علم ما حفظوا بهم وما حصلوا بهم او عمل
و على ان العامل على تغير ان لا يتحقق العدل بالوجه المذكور لم يكفي الامر على بحسب المفهوم
قوله *يدان* المذكور علاوة قد عورته ان عمل الظل اذا كانت لافاعنه وجود بغرضه
الاجرام المذكور رقم كون عمل الظل عليه للظل خارج منه **قوله** منقوص لا يوجد لا يبرأ وهذا المفهوم
لعد تحقق المحو في ما يكفيه مكتبا و ظواه عنه ما يقتضي ما يكتبه **قوله** *يدان*
ان ما عليه من انة بشرط في انة شهادة سير النفعين تخلف انجذب و كمال انة كافية بحد
الاستثناء **قوله** *يدان* و انصي و ذكر العامل المذكور في معاملة العمل المأمور بدار عذر لانه ليس على ما يات
فلبسهم ما ذكر و موارد عمل يوم كون العامل عمل ما فيه و انصي ثقيل ثرثرة افعال
اى سهل عاوز كل الملام ابر او غير الاختلاف بدرجه الا اذا اتفق عن المذكور **قوله** *يدان* او اعاد
المعلوم اعني للظل انت سعوم و للظل **قوله** اخرج لانه للظل على السندي **قوله** علما ان العامل مصدر
للرسل اعلاه اذا لا وحدة كونها علاقة كما لا يجيء اكادمي **قوله** اما بخلافه فيستثنى ما يات
ان تكون العلة **قوله** كسب المطر بمحض عنده و عود المطر باكتفاء من تحقق المحتوى المذكور اندر
الامر بحسب عدم او الكافي لان ذلك ليس بمحض اذ العلة **قوله** ما يجيء اذى قصور سباقها
محلى اثرها منها او لمس العلة بحسبه الى كسبه كفى الاشتراك او لامتنانه **قوله**
عن الاختلاف اطلاق لخط الاسباب على المحس **قوله** اعني العلة المأمرة و
الحال بحسب اذ العلة المأمرة لا اقصد طلاق لاطلاق على النطاف اسعي سراط طلاق

٩

مطبو على المجموع تذكرت **فـ** كيس صرق الـ روح الـ السلام عـاـصـعـيـهـ خـاـبـهـ
الـ سـوقـ لـعـدـرـمـ تـيـ هـ خـلـأـ الـبـيـهـ وـ لـنـظـائـيـ اـخـوـكـلـدـ مـ حـدـثـ خـاـيـ وـ لـاـنـخـ
اـهـ اـوـ لـاـسـنـظـ ذـكـ عـاـقـلـهـ اـذـ الـكـانـ لـوـطـكـلـ مـ حـوـلـعـ مـاـشـضـهـ خـاـرـلـلـامـ
فـ وـ اـنـرـادـ لـاـكـيـ عـلـكـ آـئـ حـلـ قـوـرـهـ اـنـ عـدـ الـكـلـ عـدـ الـكـلـ جـزـءـهـ
عـاـنـ اـمـراـ وـ نـهـمـ
اـنـ عـدـ الـكـلـ جـزـءـ مـنـ الـكـلـ لـاـكـوـهـ حـارـصـ عـنـ عـلـهـ الـكـلـ وـاجـهـ اـذـ مـفـهـوـمـ
اـلـصـرـحـ غـيـرـ مـطـابـقـ مـلـوـأـ وـ اـوـ فـرـكـوـنـ عـدـلـ مـعـدـهـ تـكـوـنـ الـكـلـ حـارـقـهـ
اـنـرـادـ مـعـدـمـ صـدـىـ دـكـ اـنـوـلـ بـهـوـمـاـ الصـرـحـ فـي مـلـكـ الـمـاـدـةـ اـوـسـ
جـوـعـ مـلـكـ الـعـلـلـ الـيـشـ سـعـلـهـ جـيـوـعـ مـلـكـ الـأـنـاثـ عـلـهـ الـكـلـ دـاـصـدـ مـنـ مـلـكـ الـأـنـاثـ
الـعـادـرـهـ مـنـ مـلـكـ الـكـلـ وـ سـوـنـ وـ لـجـوـعـ **فـ** وـ سـوـانـ عـلـهـ لـجـوـعـ لـاـسـلـهـ اـنـ ذـكـهـ
اـمـقـهـ لـاـسـلـهـ عـاـدـكـهـ اـمـكـهـ سـاـقـاـقـ سـانـ اـنـ عـدـ الـكـلـ لـاـكـوـنـ جـرـهـ غـيـرـ
جـزـءـ لـزـومـ اـشـرـ عـلـهـ الـنـفـسـ وـ لـعـلـلـهـ عـلـ عـدـرـاـنـ تـكـوـنـ اـمـراـدـ مـنـ قـوـرـهـ عـلـهـ الـكـلـ
عـلـهـ الـكـلـ جـزـءـ مـاـ وـ كـرـهـ هـنـاـهـ دـكـ اـلـفـرـمـ اـنـعـمـ حـصـولـ عـلـ عـوـرـاـنـ تـكـوـنـ اـعـرـادـ فـيـ ذـكـهـ
اـنـوـلـ بـهـوـمـاـ الصـرـحـ **فـ** مـنـ اـنـكـلـاـسـ مـلـهـ بـهـ اـسـعـرـهـ مـاـ وـ لـكـ دـنـيـاـرـ طـاـ
عـاـنـ اـسـلـاـمـ وـ صـنـهـ مـرـكـهـ مـنـ جـسـ اـنـكـلـاتـ **فـ** خـسـلـ الـلـلـامـ اـلـيـهـ اـنـ اـلـوـلـ
اـلـداـخـلـ فـيـ الـكـرـزـ الـلـوـىـ هـوـ عـلـهـ الـكـلـ فـنـوـلـ مـاـ وـ حـاضـلـ فـيـ ذـكـهـ الـكـرـزـ الـلـوـىـ **فـ** كـلـ
اـلـدـاـخـرـ فـيـ عـلـهـ دـكـ الـكـرـزـ الـلـوـىـ سـكـلـ وـ المـغـوـنـ اـنـ ذـكـهـ جـزـءـ مـنـ الـكـلـ لـاـكـلـ خـارـجـهـ
عـنـ عـلـهـ الـكـلـ فـلـهـ دـكـ الـوـاـخـلـ الـلـوـىـ **فـ** عـلـهـ الـكـرـزـ الـلـوـىـ سـكـلـ لـاـكـلـ خـارـجـهـ فـيـ ذـكـهـ
اـلـدـاـخـرـ فـيـ اـمـانـهـ اوـ ماـ وـ حـاضـلـ فـيـ دـكـ الـداـخـلـ فـكـوـيـ دـكـ الـدـاـخـلـ كـلـ
فـلـهـ غـيـرـ خـارـجـهـ عـنـ اـمـانـهـ اوـ دـاـخـلـهـ فـيـ وـ عـلـهـ هـنـاـهـ اـلـعـاسـ **فـ** مـاـنـ
تـكـوـنـ عـدـ اـهـاـيـ مـكـلـلـ اـسـلـاـمـ الـلـاطـاـنـ سـالـ مـاـنـ تـكـوـنـ عـدـ اـهـاـيـ دـكـ الـكـرـزـ الـلـوـىـ
لـنـكـرـهـ قـوـهـ دـكـ اـنـ هـمـكـ فـاءـهـ سـامـنـ **فـ** عـلـمـ سـعـعـ فـيـ كـهـ كـهـ اـمـاـ اوـرـاـهـ

متفوضٌ بعده العقل الغافل سلسلة كواشت العبر كما هم فانه معلوم في
من العقول حين ان علم كل السلاسل ذلك لا يتحقق ولا يتحقق ما في
جزء من السلاسل لغيره لما في اعمال المذكر وما لا يحسن وليست من حجج او مدار
ما ذكر على عليه وملفوته واما ما سأله حوزة ان تكون بعض المعرفة الاجرامية ملهمة
السلاسل صحة بمعنى موافقة الى تلك السلاسل فهو علمها عليه لا دليل
الاجرامي على ذلك الا حداً متساوياً لا يختلف وذكر سلسلة السلاسل وبيان
ذلك المقام ان علم اى شخص بالظاهر في بناء المقام اى ما لا يعلم العقول استثنى
الاول بين علم الاشرار عن دينه الفاعل اى ما يجيئ ماسر على عدمه اى ما يشارع العقل
العامه حتى لا يلزم ما ذكر من احتمال المخزون بل العاقل يستفتي من ادعى عذر ذلك لغير
وغيره لازم له وظائف اذكى لازم عباد كل ايمان ولائني سلمنا ان اولاً وبالذات
للستعمل ما يجيئ بحسب ما يتوقع عليه الراهنون العلة المأثمه لازم لازم ما ذكر
من احتمال المخزون اذ اراد بخطفهم اذ عد المخلوق للخراف منه اذ عده بغير المأمور
خارجيين علم الحال فلا لازم اذ ذكر علم المخلوق اذ عدم ويجيز العذر اذ ينعدم والظل
في المأذنة المخزون بشرط واحد فلا لازم ما ينزع عليه اذ المخلوق اذ عدم ويجيز العذر اذ ينعدم
لقول اذ المأذنة المخزون اذ المخلوق اذ المخزون اذ ينعدم شرطهم اذ ينعدم خارجيين اذ
ما يجيئ بحسب ما يشترطون عليه اذ المأذنة المأذنة حفظ طارئها من اذ حفظ طارئها
مع اذ المخزون مما ذكر ذلك الكوابيت اذ عدم الظرف اذا كانت جارف تكفل
الستعمل لا اعلم الدامة ^{ما يجيئ جرار الاعراف}
اسراء من عذر ان يبيضاً والدرس على شرطه او كل خروج وفرض على الله ورسان
عليه الجميع اذ يكتسب لا يكتسب جرئه لغولها اذ لازم اذ ذكر علم ذلك المخزون
خارجيه ولا يكتسب على ذلك المخزون اذ يكتسب على ذلك المخزون اذ يكتسب على ذلك المخزون ^{الساقط}

الخط على الخط جزو عن معهود المصحح على ذلك صحيح اجماعا على عدم الاستثناء
منه مفهوم المصحح **وانت** تعلم ان النكارة او عدا وكراد المكان صحيح
بل هي شهاده الا سردا من المكتوب اعم وبرهان عليه ايجوز انه الاستثناء **فقط**
ان لا يشترط الارتبان بغير الواقع على المثل هنالما اعم على **فتح** كثيرون
سوى عليه ان اشتراط الارتبان مكونا صحيحا انجاه عدم المانع **بسبيه** **عشنفا**
ليس الا ذكره والواقع على **التشتمل** بما يمنع الارتبان وكذا الشارع لا يلزم ان يكون
حيث يسع جميع ايجاه عدم المانع **بسبيه** وان كان **المتشتمل** **السببيه** لما يذكر
ع **علام** **علاما** **ان لا يشتمل** وحوادث من احرابه الا امه والما هو صادر
عنهم على اعتقاد احكم عدم **عدم المانع** **بسبيه** **في خبر انها**
مع ما يسعه **نظير** **الظاهر** **ف2** **قول** **حكمو** **بـ** **الوجه** **من** **الاسوء** **عن** **التفيد**
المذكور الا ان وصف ذلك الواقع بقوله مكونا وداعيا للدلالة في ذلك وج
انه في نفسه غير صحيح في نزول العصورة او اكسا وربما ان تكون موصولة واصدرت
اخرى **اي** **مجموع** **الواقع** **بـ** **مكتوب** **وـ** **ما به صادر** **عن** **هـ**
المتعلقة لا تكون موصولة للدلالة واحد من اخرين **المجموع** **المذكور** **في** **ذلك**
الحال **فـ** **الحال** **على** **الحال** **عن** **الحال** **فـ**
قولهم على اللام على اللام **جزء** منه ان عليه كل حكمه لا تكون خارجه عنها **ولازم** **محنة**.
ذلك ان لا تكون شر من اخرين **الله** **مستند** **إلى** **ما به صادر** **عن** **ذلك** **الحال** **متصل**
لكونه خارجا عنه **وليجوا** **باب** **عا** **اور** **تناشأ** **لتزكي** **نادل** **التفاق** **وابع**
ان تكون **المجموع** **المكتوب** **مكتوبا** **بـ** **الاسوء** **عن** **المتعلقة** **بـ** **ما يمنع** **النور** **في** **رسوب**
بل **استبع** **ما يور** **في** **رسوب** **ما كان** **موصوفا** **بـ** **بنك** **المعنى** **أولا** **وـ** **قد** **نبهت** **بعض**
اعنك **النافذ** **ما انت** **فـ** **ان لا يوصى** **بتزكي** **الشارع** **قد** **نبه** **هـ**

حق العبار ان يجوز تكون ارجاع المثلثة مان لا يوجد فارق من اهمها
او ارجاع المثلث ما وقع بعض منه اي بعض ما من مساعي انتقال وجوه انفصالها
نقطة ولا حكم ان عدم حفظ عبار المثلث عشر معلومة على وجه السائل
اما فعل عنه فاعترض ان الظاهر مرسى ووراء المثلث مرتاح عليه بعد تبرير
الذكورة اولا ومن فيه مرة ثانية ان لا يوجد جرس من اجزاء المثلث فيكون عورانا
لابعد المثلث اما في الایات الكافرية او سبب المثلث وعمرها عدتها
هو المثلث ويكفي قوله ولا واحد يقصصها بعد التقييم منه او اسلوبها في بعض الایات
للبغض الآخر وقرنه الشخصين بذلك مع كون مفهوم اعم منه اعمقا به او الديب
المثلث ويكفي قوله ولا واحد اراه تغيرا ولا اصحاب الاول والثانى يرون
قوله مان لا يوجد المثلث ابدا مفترقا وعذر بغير المثالث ملزم ان لا
يكون قوله عرض اى وحدة المثلث موجودا وجوه نوع بعض من المثلثات ان ذكرها مفت
ما مصدر المعلم ولا حق عند بيانه في اى رقة مان للملائكة لوكاف مساعي انتقاله او ارجاع
المثلث لا الالام المثلث
الموارد مجهولة اياها عدم المثلث متعارض لما يجيئ به صحيحا وادى عدمه الى
ان كلها مفهومها حاله ولهم عذر بما ذكر لبيان اولى قوله والالامان واحد اذاته اذما
يتضمن عدمه نهاده لا تكون الا واجب ازلام ولا احتاجن في وحكم ان بغير مصادرة على
المطالع حكم المذكور لا سووى عذر بغير بشبوته واجب الوجود في اخراج ملء
دينها مع تبرير وجوده ولا يتحقق ان الماء على الذي كسبه جميعا خارج المثلث
اذ الماء حجز المثلث ومساند متنه عليه ازلام او عدمه من انجاد عدم المثلث ولنا
في ورا الماء محدث وسواء الماء من امساع عدم المثلث لوكاف حكمه لزم من تكون
بذلك امناع عدمه ذاته وانها يلزم ذلك لوكاف قوام ان على المثلث عليه المثلث حجزه مثلا

حق العبار ان يجوز تكون ارجاع المثلثة مان لا يوجد فارق من اهمها
او ارجاع المثلث ما وقع بعض منه اي بعض ما من مساعي انتقال وجوه انفصالها
نقطة ولا حكم ان عدم حفظ عبار المثلث عشر معلومة على وجه السائل
اما فعل عنه فاعترض ان الظاهر مرسى ووراء المثلث مرتاح عليه بعد تبرير
الذكورة اولا ومن فيه مرة ثانية ان لا يوجد جرس من اجزاء المثلث فيكون عورانا
لابعد المثلث اما في الایات الكافرية او سبب المثلث وعمرها عدتها
هو المثلث ويكفي قوله ولا واحد يقصصها بعد التقييم منه او اسلوبها في بعض الایات
للبغض الآخر وقرنه الشخصين بذلك مع كون مفهوم اعم منه اعمقا به او الديب
المثلث ويكفي قوله ولا واحد اراه تغيرا ولا اصحاب الاول والثانى يرون
قوله مان لا يوجد المثلث ابدا مفترقا وعذر بغير المثالث ملزم ان لا
يكون قوله عرض اى وحدة المثلث موجودا وجوه نوع بعض من المثلثات ان ذكرها مفت
ما مصدر المعلم ولا حق عند بيانه في اى رقة مان للملائكة لوكاف مساعي انتقاله او ارجاع
المثلث لا الالام المثلث
الموارد مجهولة اياها عدم المثلث متعارض لما يجيئ به صحيحا وادى عدمه الى
ان كلها مفهومها حاله ولهم عذر بما ذكر لبيان اولى قوله والالامان واحد اذاته اذما
يتضمن عدمه نهاده لا تكون الا واجب ازلام ولا احتاجن في وحكم ان بغير مصادرة على
المطالع حكم المذكور لا سووى عذر بغير بشبوته واجب الوجود في اخراج ملء
دينها مع تبرير وجوده ولا يتحقق ان الماء على الذي كسبه جميعا خارج المثلث
اذ الماء حجز المثلث ومساند متنه عليه ازلام او عدمه من انجاد عدم المثلث ولنا
في ورا الماء محدث وسواء الماء من امساع عدم المثلث لوكاف حكمه لزم من تكون
بذلك امناع عدمه ذاته وانها يلزم ذلك لوكاف قوام ان على المثلث عليه المثلث حجزه مثلا

و مکرر المذکور من کوہ موثر فی انشای ارجاع المکح علی التقدیرین
برؤم بحره و اجباره و عبارت از راه را که میگذرد خلاف عماره ایم
لکن و در عین فیما سبق این بجز دلایلی است اند کاون موثر فی انشای ارجاع
لیست مادی از اراده و میتوان این علیه اشاره کرد این مکانات از این
نهایت خارج هستند علیه این امر این اینکه این مکانات ایجاد شده و ایجاد نشده
بین اندیش این کوئی تجمع ایمکن میباشد ایجاد شده و ایجاد نشده
اما باز نیز میتوان این مکانات ایجاد شده و ایجاد نشده ایجاد شده با این
نهایت ایجاد شده و ایجاد نشده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده
اعشاری ملا ملزم عیین هنر اکون ایجاد شده و ایجاد شده ایجاد شده
للرایع ایجاد شده و ایجاد نشده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده
لایجاد شده جمع ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده
اف نکون عدم تجمع بعدم تجمع منم دون تجمع لایجاد شده مکان ایجاد شده
من نفسم و هنوز ظاهر نهاد و جد فی ایجاد شده ایجاد شده و ایجاد شده
یکم ایجاد شده سبیل الدور و ایجاد شده و کل و ایجاد شده با ایجاد شده
بعد بعدم ایجاد شده فی ایجاد شده و ایجاد شده و ایجاد شده و ایجاد شده
از نایابی و وجود مکان فیض ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده
من چنان که ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده
و قدری ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده
ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده
ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده
ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده

من ابطال للسن **فيفي** الحال وجوده لم يلاحظ في المكابي الـ 11، وفي حال
برفع سلامة في هرمادني التحات الـ 12 ذكرها فهم قد يحال موحدون، لكن كلامي ثابت حال
وجود المدلول يعني كونه معلوماً والاول ان يحال ادراجه في ذلك المدلول وجوب
وجود المدلول وهو حال يمه انه يوحي بـ المكابي الرابع امساع عدم المدلول
في حال عدمه قد يحال ان المحدودات الممكنة باسرها من حيث لا يجيئ اقرب
وجود الممكن فلهم يوجد واصب لذاته نعم ان تكون الممكن موجوداً بل موثر
محض وانما لي بطريق ساق **بكملا** فيه ان يوجد ذلك بالمعنى نفسه ان تكون نزوة
جزء ما تقدم في المدلول الثالث ولا حاره اعنيه اذ لا زاده المحدود على ذكر المحسوب
الواحد لذاته مع انه فرض اشخاص مختلفون عنه موجوداً بلا موجب او تقول لذاته
الثانية وكذا ان ليس به جمع اى اعدهم لما يعبر في المدلول الرابع وما ليس به جمع اى اعده
عدم المحسوب ان تكون نزوة او جزءاً والا زعم كونها واجباً لذاته مع انه مدلولاً
خارج اعنيه لان شائمه لانه لا تكون الا واصلاً لذاته وعده فرض عدمه واما بطلان الالى
ثلاثة اقليم ابراهيف على ان الممكن تكون متداولة اطلاقاً فيستحب ان يوجد بلا موجب
ومداريز التوتر على المقدمة الى اخذت في المدلولين المذكورين وان كان
بعضها مانع فتشريعه متأثر بالرسالة فما يقتضي ذكر **فيفي** ضرورة المعاشر لا حاجته
بذلك لشيء المهم المدلولاته الدائمة بغيره واما الثالثة **فيفي** اربعاء بحيث قد يروت
فيما يقتضي ما يتعلق بهذه العبار فلا يكتفى بالاعادة **فيفي** لاستقلانه لاقتاح
في ان تقى الاسعلن نوع رسماركدون ما يسمى المكابي مد خلاف وجودها ولا شكر ان
ذلك لا تكون للاماكن اسراً كونها ممكنة فلم نوع مناقاة ما يسبق من اثرة في مباحث
العلم اى ينطوي من انه لا يدخل فيها لا مكان ما يسمى المكابي في ظاهر وجودها **فيفي** ولا بالنظر لا
ذلك وان تمثل امر ندرة الجوزي ثالثة امثلة اعم ما يشير اليها وتحت العبر وبيان

عنه واعتبر ان اسفل مدنس المذهبان المتعاملين كف اسفل لكتابي في
العدراشتين مع انه قد تكون معدنة من احدى الدسلن منها ساقعن معدنة
الدسل لآخر والاسفلان ما ينعد من المتعاقبائن وليل واحد حاكمها
بغايته والعلقان المعمور من كذلك لا يوحدان وجدان المذهبان المتعاملين
ما لا يليغث انه **حول** اولاً بحال نريدان وليل كل من المذهبين فتظل الصورة
مع سلة

يعنى بالله عذر طلاق المذهب الآخر عن الوص الذي قضى والحكم به بمجرد
للزينة جزءاً بناه على انتزاع كونه مركباً مع انته سلوكه وكل املاكه المتنافي
او جسم الزائلي اغاثة هر عي بعد سهل ماض ككونه مركباً حارضاً واما عي
شدران لا تكون كونك عده شامل **حول** والا لكان وجوده مدلول اى انفاق
ما يحيث بوجوده مدلول ما يسمى لان نفس وجوده عن تغير كونه زادوا تكون
مدلولها ما يشار اسهامه بالوجود عن ما هو المسماه ومن العوارض كسره وعيوه
بعن تغير كونه زادوا من الاعتبارات العقلية لتي لا تكون معدولات باعنة المذهب
حول في وصود الديه **حول** عينه **ولأول** بحال في وجود لفاص وان كان ثما ذكر
ووجه **حول** واما ما صرخ عليه في كون الوص ولما حصل ما يسمى الوص بـ
يع كونه ما صرخ عليه الوص ويع الكون في الاعيان بجهت **حول** كما يهان
من ذكرها مثلك بين اصحابات المذهب عدم انتزاع ما صرخ عليه من
اعرابها وكذا المذهبين خارج معرفة مشركي بين كثما المذهب مع ضئل
الاسفلان فنها **حول** لكان بما يحتمل قوله في الاصدار والاصاب غرض
الاسلام فنها يتحقق الوص بين الاصدار والاصاب بجزء كثما غيرها على
وهي مكون اعد المذهب بمثلك من ينجزها في لفاصه والاصاب كثما
البيان فنها الا ان يحتمل المذهب لا راما اللواتي يع وانشأوا الازم فنها لانها
الاسفاذ السكل الناف وراس ورسوان احال على ما ينزل على ذلك

مواحد المنشورة في السادس **حول** وقوله مه او مدار حل من ما ينزل الموثق
اسفل ارتفاعاته **حول** عنوان يكون نفسه وجراه **حول** لان مرد الاياد وان
ارادان مرد الاياد مسنه مثما مجاوز عن مرد وصوحه عن نفسه فهو ظاهر
حول وان اراد ناحية عنه في الجهة فنقول بحسب ان حصل من شئ اي او بعد حكم
وجوه عن آثر اما مع مثل الاوراء والسكن على مسطل اسفل لم يتم الدليل المدور
طريقون خطر المراكب واظهر **حول** وانت تعلم ان لا وجه لارطال حصول المثلث
بطرس اسفل هرها بعد حكموا بحصول عدم ذلك بطرسو المسن اذ اكان الناف
قد عي تغيران يكون جميع العلوم نظرياً مع انه لا حصول بل عدم المطرد ثابت
ولا يحصل بغرضه لان مرد المحصل عدم مرد للحصول ولا عارض ولا عياع
نم الدليل على عدم المسن او تجويه المسن لابد له من موجود وذكر لا ينكره
جزءه ولانه المذهب **حول** مانع من اللتو اطلاق مانع لذو سبورة مانع
مدار الشبهه مع ان لا تكون جنباً لان التحو فط **واما** اول كان سره ما انتقام
للسنة او كان سره ما منع لكته مع جواز الاجتناب فنهم الشبهه لكن في الصورة مانعه
لانظر لارطال بغير مذكرة دليل اخر فعامله **ولاعلم** بدار الشبهه فنونه على
السر من مذكرة فلابيطلب هناك درس كل واحد من المراهن بطلان الآخر
بالطبع الاطفال منه مع وهم آخر عيوف بادل المسا **حول** لم يطلب لا يخفى في لشيء
وليل كل منها نفعه كه شدريط لان الآخر فالاول ان يزور والشبهه بان دليلها
ينمو شبهها وعدها معاً وسوف كل منها مع عدمه يرجو عارض ان لا يزور اطلاع
اسفاذ اعد المذهب **حول** اربعان المتعاملين اي اصحابها مانع الدركه ومانعه
مانعه لشو اذا رفع المتعاملين مطلع السر قيئعه بغير مطلع مطلقاً اجيئها

رها بر قل او امکن ز العالم عن ذاته و قیام الخواست ما حکم و اتفق له
جیز من شیع طلام هم اسلام الا ان سال الدسل ای دکر من جانبه لله و لزای
لابرهان فاقینه **حول** ال عدم العلم ای سکن الافعال من صفت حضور صغارها او المعم
اساب ای الراجب به لابران کاون عالیا مأکر سات من صفت **لطف و خوبیات**
و است تقدیران کون الافق ای اکد کوره معلومه لاعظ خصوصیات هما نسخ کاره
صروفه باع ما سعفی هم عن العالم برها لاعظ و دیگر الروح محل بامل **حول** و العلم و
بعض الشیخ و العالم والاول الاول و راعی سبیل **لطف** روحیه لا و الزائر
پی **حول** ای لاؤ صنفیه **لطف** لاحقا ای سریع اللهم عمع دلیل التفسیر و ان کان
ملکع النظوح عمع بدر دران تكون در العالم العالم عهم ما و سعی الشیخ ولا شیخه
ان ای عصی بالدار و الدار سعی دلیل التفسیر و اث العلم و فیه **حول** خلاص
الحدیث عین ای معلمیه کویه ازی و ابدیاها و دیگر شفته عن کونه ای بدل ملکه متنیله
در تعالی و مع سید الاحادیح ای جمل کویه عالی ملک اصلیه علی قدر کونه معلوما من کویه
واجبی بذاته و قدر فرع افضل المحسنان فی بجز دلیل کثرا من العیت الائمه علی الورقة
الراهن مع ایم فعلوا اسایه به مسان و قرن اللهم علی الا سعلان **حول** و
شیخی و ای ماذکره من الایم لای عذر ازیه دلیل الموده و دلیل نزیح من دلیل حد
اللامین ای کویه ازیها او الانتشر ای ما و ما و ازی **حول** لکان عدمه جدا الدسل فرس
ما اسدل به عیان الحضرت لای سیع زمانیه **حول** و ما مغا علی بدل الفاعل به
ما ایت لغوشیت ملایاطر ای العین لای معاشر لای **حول** لان عدمه فیه ما قد عرفته
فی ذکرها کو ضیعه **حول** و ما ای طریان ضریح ای دلیل ضریعه های پناه و حوده سروا کان حسنا
لای ای اصطلاح او لای **حول** لان عدم لای خدا فی خطابه هیه الدسل باغیل عهم منه ان
لای عدم الموده دلایل الباقیه طریان ای خدا و ای ای دلیل مضریه حضور عده لای خیل کلمه **حول**

وَالْأَحْلَامُ لَا دَرْجَةَ لِكُلِّ الْهَلَامِ إِنْ وَحْمَ لَا يُوَدِّعُهُ الْكَنَافَاهُ مَنْ قَوْلَهُ وَالْأَحْجَمُ
عَنْ سَدْرِ سِوَلَهَا الْبَوْحُوَادُ مِنْهَا وَمِنْ قَوْلَهُ الْمَجَالُوَادُ كُلُّ مَوْهُودُونَ أَهَمْ قَوْلَهُ
وَمِنْ الْأَحْوَارِ الْمَعْرُوفَ لِأَصْنَادِهِ وَلِأَنَّهَا سِرْتَنَا مَا بَشَّرَنَا عَامَ الْمَاجَهِ الْمَوْعِدِ أَوْ
مَا نَظَرَ الْشَّخْصُ حِزْرَتْنُومَ وَلَا سَرَّهُ فَوَجْبُ حَلِّ الْجَزِيرَهَا عَلَيْهِ كُلُّ دَلِيلُ الْهَلَامِ مَسْوَفُ
لِسَانِ عَدْمِ كُفَّنِ الْأَسْرَارِ كُلُّ دَرْجَوْدَنِ فَوَدَّدَاهُمَا وَلَامِمَ ذَكْرُ الْمَاعِنِ تَقْذِيرُ
كُلُّ لَحْلَهُ اِمْسَاوِي اِمْمَى دَلِيلُ وَالْكَنَافَاهُ مَرْكَبُهُمْ بَعْدَ الْمَعْمَلِ بِوَحْلِ الْمَشْ
عَنْ مَرْهُومِ الْأَصْطَلَاحِ يَدْرِسُهُ سَاقُ الْهَلَامِ وَلَا سَدَّدَهُ كُوكَهُ مَنْزَلُهُ مَلْكُهُ
اِمْمَادِي وَلَوْجَلُ اِمْثَلُهُ عَنْ مَعاَهِ الْمَغْرِبِ اِغْنَادُ الْهَلَامِ ذَكْرُهُ لَكَنْ هُمْ مَعْجَنُهُمْ فَوْبُونَهُ
سَاقِيَهُ عَنْ مَادِرِ عَلَيْهِ سَاقُ الْهَلَامِ اِسْأَنْ قَوْلَهُ مَعَالِي عَنْ كُلِّ دَائِنِهِ كِسْنَابِيَهُ
عَنْ دَرِكِ لَاسْدَرِ اِيمَاهِ كُونِ الْوَاقِعِ لَوَاهِهِ مَرْكَسُ عَلَيْهِ مَاءِ عِوَمِهِ مَنْ دَسَلُ كَمْذَبِسَهُ لِلَّقَاعِ عَلَى
مَا سَانَ وَدَرِكَ سَدَرَنُمُ كَوْنَهُمْ كَمَكَيَهُ مَعَالِي عَنْ دَرِكِ عَلْوَاهِ كِبِيرِهِ وَمَا عَلَمَ بِأَدَنِ النَّفَاثَهِ
اِنْ سَرَقَ الْهَلَامَ عَنْ دَارِهِ كُونِ الْوَاقِعِ لَوَاهِهِ عَنْهُ مَهَانِهِ لِلَّدَوَاتِ صَعْدَهُ خَالِهِ ۲۷
عَنْ كُلِّ دَرْجَهُ وَكُوكَهُ بَنَاهِهِ عَنْهَا فَنَعْلَعَهُمْهَا قَوْلَهُ وَلَلْسَعْهُ ظَاهِرُهُ سِرَا الْهَلَامِ شِبَرُهُ بَنَاهِهِ
إِلَيْهِ بَعْضُهُ بَهَا الْمَاهِلُ مِنْ الدَّرَوَاتِ الْمَرَاسِ فَنَعْلَعَهُمْهَا لَعِنْ مَا تَحَمَّلُهُ اِعْصَمُهُ عَنْ مَا تَكَلَّهُ
لِلَّدَنِ الْمَاهِلُ وَلَا مَعْنَى مَا يَقْرَئُهُ لِتَعْلُمُهُ وَمَخْبِرُهُ عَنْهُ اِوْ مَا سَدَمُ سَفَهُ اِغْنَمُ مَا عَالَمَهُ الْعَدْدُهُ
الْمَشِيرُ بِرِينِ الْمَهْدُورِ رَانِ مِنْهُ لِلْمَسْعُهُ مَا بِهِ الشَّيْءُ هُوَ هُوَ لَا اِصْدَارِ الْمَهَانَهِنِ الْآشَنَهِنِ وَ
لِلْعَسَارِ اِصْهَانِ أَرَهُ عَرَهُ مَاضِرُهُ طَاهِرُهُ اِنْعَرَفُ بِاِنْتَهَاهِ الْعَدَادِ قَوْلَهُ اِسْلَوَاهُ -
الْعَسَرُ وَالْمَلِهِ الْأَخْزَرُ ظَاهِرُهُ اِدَاعِرُهُ وَسَانِ الْأَسْمَارِ جَالِ الْأَصْرَالِ وَهُنْ لَمَسْتَ مَا وَأَلَّ
بِلِ الْأَحْوَالِ بَلِسَهُ وَالْأَنَّامِهِ وَالْأَعْادِرِهِ وَاهِهِ قَانِدِهِمْهُ الْأَوَلُ سَحْمَلُهُ بِرِسْكِهِنِ بَنَاهِهِ
عَنْ لَهِ بَكُونِ بَلِهِ حِرْسُهُ اِبْرِهِ اَعْسَارِهِ قَلَّا كُونِهِ خَالِهِ اِوْ لَاهِهِ اَعْسَارِهِ مَدَوْمُهُ اِلَّا
اِنْ هُرْدَانِ الْوَاجِبَهِ حَارِيَهُ عَنْهَا هَرَقَهُ بَنَاهِهِ وَلَهَا لِلْمَعْلُلِ بِالْأَمْرِ اِكْدَرُهُ اِنْقَافَهُ

لأن المحدث نقض ذكر ما يهوى والغوره ليس على رأس الحكم ودفع وذكر ما في الكلام
بيان اكتمله ومان اكتفى عليه بهم الهمول هن صورة ما وهن لا مكون جادته وبنهم من
الضرر لان يكون العدم لا فعل برواء شرط بحسب الفاعل مع انتفاء كونها لا يخفى ناشر
الفاعل مع وجوب شرط تكون بزوال شرط **قوله** واكتفى وكون اكم مشراته
واكتفى الا خلط امام الامام حيث ورد في فتح معرفة ففيه سبق باذ السكر الاو
بعد كلها من خلود كونه معوا كون الصالحة واجب اذراة مع الروح والذئب **قوله** هناك
فلا وجه حكمه هنا مان اكتفى انا انا حراوة اذ بينهم منه انهم لم يروا او سمعوا
عمر كونه واجب الاراده الامر الا ان عال المراد بالكلمات هنا غير الكلمات هنا ورو
مان المنهى اذ اسأله كونه **قوله** ما جازاته يعني عن ذات كون ازيد وابدأها
فلا حاده البت في سما خافها عامل **قوله** فلا ينطوي لا شرط عذر في امل اذن الامام فراره
لم يطول كلامه عاد كرواغا برو وله علمه لواقعه للدليل على اخطه عمل ما اقام اجله الاولى
مع اخطه وهو من ذلك نهاية ما في اذراة انه بعد طلاقهم فربما اعتماد ولاده
عليه سبب ذلك شرط **قوله** محالهم بار الدواب اس في عام اعماجهه عند ذكر الطعام
الا ان واقعها كان اعمي لعن فـ الا اصطلاح عصر اكتفى وعام اعماجهه عند ذكر الطعام
مبني وبذاته منه اذراة **قوله** محالن بار الذوات في عام اعيده اذراة العدة
او اذراة او للدواش اللدار وذاته واما او اذراة بار الذوار فـ ارجعي عن
مساواة زتها فلا ينفع منه ذكرها فـ شرط **قوله** لا اذراة زرايد وبيه السعن بـ عذر ذكرها في
الامر **قوله** الا في اذراة لا سك في ولاية هذا الخصم مع عدم حكم النفع وعكسه و
الفصل بـ اموجو والثـ رجيه وبراء الكلام عزى له اذراة **قوله** وظاهر اذ بزوالها عن
وق بـ ما اعد نفع الوجه الذئب لكنه في شأنه عليه كثـ اذ لم يعلم ما سعاد الشكل في سعاد
مساعد بـ الاشتراك في اذراة **قوله** اموجوه اذ مع عدم اسعاد ابرصه والتفاهه مستعمل

انها مرسط ما قبله غاية الا رباط او ركاب امرا و باذات فيها سبق مفهوم الدافت
واما اواي ايان امرا و ما مصدر عليه الدافت مع ما هو اول الا صفات المذكورة
فلا فارق **قوله** من الواقع اى كم لا يعمها شامل ولا دليل العالى عما ان امرا و باذات
لمس حافن على الصفة ما يمحى المشهور بين المذكر و موضعه كمحنة بشيكه **قوله**
او صفة بين العصافير بعد اى امرا و باذات بهذا ما يفهم بنفسه جز ما تجلى لامام
الاى لاملاعه و مرضي اى طلاق العوارض المذكوره مشهور ما امرا و مالعاصي
لاظه و لا يعن عذكر اى الامر بالمالث لكن شذوذ اذ ازيد بالخلاف ما يفهم
و كسره **قوله** و بذواب ذ المشركي ولا احسن في عذر المذكور اى مثال اى ماذكر
من كل واحد من الادور مع تقد سفاته لا يخفي الا اصول اشتراك لا الاشتراك
مع الروح ادوس فعد ملسو انا سليم اى مفهوم و ذلك اشتراك عارض للدوك و اسكته
لعام مدهنهها و سر و حواسها كغيرها اى كفتح المذكور و اى اشتراكه
السم بدرج حق صلبيت و الغلط و انت تعلم اى كفر و اعد من الا ولاته المذكورة
من قوض سقط احتمالها بغير من المذكور و ما العاده التي عاك كوزها عارضه المذكورة
عروض انت سقط لاجيو عين من ماء اول ماء **قوله** او ما يفهم بنفسه بنفسه
محمل اى المكون عين السر و من راث روح و عين الا عدلي الواقع فيما سهم و بغيرها
الواقع بهما و اعلم اى مباح المفترها و دل والنسب انت جعلت آلات ملائكة
اطرافها و تنوف احوالها كنست بعض الا اشار عنوان جبر الكتبه و العذرها عاصي و
الاسطلال ولا يكون ملحوظ بالآيات قوية صفات وما ليس كذلك ذايات
فما نشأ و مذهب سمش ثم اى مصدره بدء كل عين والآيات عالعام و السبب بغيرها ملائكة
لا سببها بغيرها ما ينفعها من العالم الذي هو شرط العجم انت له العامل لا العدد
لعام ولا دليل النفع رحابا و هنرا غير الا عذر المفترها و بغيرها ملائكة
لهم فتح عاليها مخفى لشيء ينضر في **قوله** عين كون الآيات مشكلة لا احتفظ في لفظها الاسم

وان كان بطل المثال بطالها مجازة اى اذن بقول الموصى بمحود فارج
على ما ذكره الموصى الا ان في باعده واعده ان امسرا و اذن لفاظه غرم بالآيات
له عذر المثال المذكور لا يجوز بالغة الموجزة المذكورة بذلك كمن الصناعي و جون
و غيرها اى اعتراف المذكور عذر مستقيم مدعى لا اشتراك في عام اعماجه الموعده بمحود
بالبعض الدهن صداره ملؤ واحد من المكتش ركن في عام ايا بهم النزوعه خففها سعفه
المكتش و ملطف المكتش اى اعترافها زهان ذ يذكر كثي ركين بباقي الصفات اعماجه
النماركس السن و سزا ما اتفق بارماط العقول السليم و الطاهر المكتسب
و رود الشبه المذكور مع ابى كاشم الا ان عال اذن عمر عن انتداحه لا الله و
هو لاجع عن مدركه **قوله** في اخص صفاتي قد مرتني اول بنا عذ الا عذ ارضي ان
المرا و ما مصدر انت ماذوا و اسلام ما ذكرها اعا بحدى فما ملاؤهم ملکي بعي المكتش
الاول مساق ما انت كمع اكتسا او اسات اى كون امان مهر ما لا ساس اى محب اذ اذ
و ذلك محل **قوله** فاعرا و عد اى اللطم لم يخدم لا سلام ما ذكر بجز امرا و
الا ان محل انت مع منه آخر **قوله** في ابراس و كثي عين العوالى بمحمل الواقع
حال العالى المذكوره **قوله** قلم المكتش هذه المركب المصلح لامكان المقام المخصوص
الداى اى اعماجه المكتش لغاري لا اشتراك مطاعها و اشتراك من اى اعماجه و الشائى و هنـى
لا حاجي عيني و زلا اى اسحابه و اشتراك من اى اعماجه المكتش و اشتراك من اى اعماجه
او امورها و زر و انت كمن در در عي اكتا المذكور بان الها مرسى على مكتشون
مطلب من اكتس و هنـى عين الواقع امامي غزه قلمري اى كحاج الواقع
لواه و كون مكتشنا اال عزره و بغيرها مكتش اى اعماجه مكتشون فـ
بعض عسا سوا اى لذوقه و لغيرة ومن هنـى اى اعماجه مكتشون فـ
لهم فتح عاليها مخفى لشيء ينضر في **قوله** عين كون الآيات مشكلة لا احتفظ في لفظها الاسم

ظاهر حرية فلن يثبت في هذه المواريثة اشتراط شرط الارث لا ولد لامرأة مذكورة
للدعوى اعني الا شرط الارث معه الورثة المعدوس لها اشتراكاً لله فهذا سبق **قوله** قوله قوله
الوجود مشترك واما زوج احد الاولى الراهن مع اشتراك الارث الورثة من اسد امة لا ولكن
المطالع اساساً يخفيه الارث من اقامه الا وله الراهن مع اشتراك الارث المطالع **الاستنباط**
من اول اشتراك الارث الورثة على ما مر ووجهها اشتراكه عشر حقيقة عذر في **قوله** قوله
مكتوب وذكره **برهان الحجج** وبرهان حواران كون ملخص الورثة عارضاً كحالتي
افراده لا يتحقق كون ذلك مكتوبه من جنسه الورثة فلما تحقق
الوجود ادلة سواها كحال ذكر الاعرب في حواران ملخص الورثة وبرهانه ملخص الورثة
تحقيق الوجود ادلة اشتراكها بغيرها من الاول فقط وما اكتبه فلا يلزم
من حواران ملخص الورثة عارضاً كحال افراده يعني الغير عدم كون لزوم
حصص الورثة ادلة واحد بغيرها من الاول امثال حواران مكتوب ملخص
عارضها تتحققه ولا يلزم ان تكون الوجود ادلة واحد بغيرها ما **قوله** ملخص الورثة
يعنى ان ما يلزم من الدليل يكون ملخص الوجود فيكون في ذلك ملخص
عنصر صحيحة **قوله** عين مقدمة تتحقق اشتراكها بالمعنى عين لزوم المقصود مقدمة
وتجويزية الورثة اى الورثة واحدة بوصولها الى ادلة وجوديتها لا وجوب
لا اسد لامرأة ككل واحد من افرادها فمحض الانتهاء الى وصولها عرضه فلا
يزعم انتزاع **قوله** ولا يلزم بقدر المدعى صناعتها لا محض عين المقصود في موضع
الاسد لامرأة عين عدميتها الورثة اى اسد لامرأة عين عدميتها جعلته الورثة خالدة
من وجوده مقدمة الورثة لامرأة من وجوده صناعتها الورثة مقدمة الورثة بل انتها ومت
فلا وجوب لقوله ولا يلزم في صناعتها لامرأة ككل انتها عين مقدمة لامرأة تكون
الاسد لامرأة عين عدميتها صناعتها عين المقصود ادلة الورثة من ادلة ادلة عرضه

العلم في فتن العالم او ليس ذلك معلوما بالاعتراض بل يابا يشيء واما اذا باعد ففي تفاصيل
هذا العلم عبود الا سلطان ورلا امثاله مع دين صنم الا اعلى رعن منطق وبي كل انسان له
نهاية لا اعطلاته من شئون امكنته الورن من قدر ما المخلص حواري درج العائلة
ما يسد اى نكارة من قدرها اهم سلطان ان تكون شئون انسانها من سعادتها نعمات والحمد
بذكر الله الاصطلاح فحالها قال في فتنهم قوله عما ان مآل قوائمهم وكل من عذبه لهم
معن افضل الاعمال والوارزم من ابي داود عام المأمور سرا لا هو راجي المستلزم
انها لوازم اى ايمانها سامت بقوتها بحسب لوازم ايمانها العنيفة عذرها من قوتها
وليس لوازم الروايات على ما ذكرها السبب الا ما يتحققها من صحتها وادانتها
ارتكبوا العقول من اذن لله ايمانها لوازم مساعيهم لا ينكرون ولهم عالمهم بما ادعوا لهم
اذ ذكرت لهم عما اصلهم ولا يحتجون الى جعل ما ذكر مآل نكارة سببها ظاهرة
على ذك فطرة سديده قوله وهو عن سلطنة عقول اذ يلزم اتفاها للازم على كل فرض
قوله ورسوبكم اى عكس بذلك لدلالة اصول اصناف الاعمال وادي اى دليل لذم
ممكن ادلة اعمال ما يلزم من ذكر كون اللازم لغيرهم اعذبهم ورسوب غير مستحب لبراءة
دالعلم انه الاعمال ما ذكرها اذ كان واحدا من اصحابها المذكورين في الشرح بعد الكلام
اللذى ما ذكر عن الاعمال كلها بعد ادلة ارجحها بجمل احاديث هذين المعنيين عاما به
الروايات على سائر اصحابها اى اث مدل لها على دلائل ما اذ كان اعذب
ما الاعمال احدهما اذ لا سعد وذكى بعد اعنقا وان الذرات بين القوى كما اشارها
اذ يدخل اى ادلة اعنقا ولا وصه لبراءة التحدى على سعد رسول الله درست بمعنى من مقتضى
فالاول ان عمل الاعمال بهما على المعنيه قوله وبي ما صرف على اهل سعد ما
صبر على سعد هذان المبرم فان عدم المعرفة بين المعنيين وبين ضيق ما اضر في عليه
لتحقيق مقتضى ميقات اللهم واعطى دليل قوته وقد ثبت اه على ذكر فلان ظاهرة

يشهد به ذلك أكعام عيارات فور عانت محلن ليس على ما ينزل على معدان
مكون بالاسد لال عمل عدمية اقرار والوصى او نزوم الرسالة بعد وصودا فردا
اذا كان بالاسد لال عمل عدميتها فلاروحه لكنه بالاسلام نظر اهل الاصل والواقع
من اقراره في الواقع لال ادلة بعرف الخدام عن النظم لاما فلما بعد سر تحوار فارفاه
قوله بدعى ادلة ابيه لكونه حررا منها الطهارة شرطه بترك الوضوء
لامكانة **قوله** تكون ما صدر على جميع اما ملزم عدم العذر اى كونه كوراها و ما
صدق عليه بهذه الصفة لا من وها ولا شبهه ورانه لا يحيى له ان تكون
ما صدر على امهاته مان المعاشراته واحدا كالضاعف والاثنان واعداه
كونه اى كل عيارات اى كسره على اي ايمان يقصد ما يعبر من الرعلم والقدرة
ما صدق على ادلة من الاقرء و تكون الشارع المذكور راجعا الى المعاشراته من العماره و
الامر في ذلك سهل **قوله** نوع فقد رالطهار المقصود في العماره اى كونها
بوق قوله وصوده اى شرك اذ ظاهره معدان الوضوء والخاص به يتضمن
ما لا شرك مدعان و لكن ليس عنده ما نقل عنهم و في قوله و هو عدم عرضه لغيره و
لا سهل ذلك ما به اى مقصود في هذا اكعام اتفا و ثم ما اعتبره اشاره الى الامر مساده
من عيارات اسراج اى المقصود ليس معمدو بالليل **قوله** تكون محالطا اهون
انا لا اشك في سعاده و انا ملزم بكل الاسهام لوكانت معاشره لما يناسب المكانه مثل
معاشره الخواهر بمحابه و معاشره الخواهر للوفى و معاشره الوفى للعرف و لكنه يذكر بغير معاشره
الواجب على العذر لكون وصودا مطلقا هي ربر الوضوء للحكمة سهيل لا يحصل
معاشره لها الحماله المذكوره و هناء بعده عرالات تقابلين بوجوب الرجوع من ازيد
المماضيات من ازيد الرفوف والوجودان **قوله** بخلاف سائر الموجبات
له ولذلك يتحقق امساك الوضوء اى شرك علمنا الوجه بذلك اى كونه و ك

١٨
مِنْ أَنْ ذَكْرُ الْعَتَدِ لَمْ يُعْزِزْهُ عَنِ الْوُجُودِ وَاتِّبَاعُهُ لِذَلِكِ الْوَجْهِ
أَكْثَرُ فِي الْعَتَدِ الْمُكْرَرِ وَأَنْ يَنْبَغِي إِلَيْهِ عَنْ جَمِيعِ الْمُوْجُودَاتِ وَالْمُوْجَوَاتِ
مِنْ بَدْلَرِ الْمُكْوُنِ عَامَهُ عَنِ الْوُجُودِ الْخَافِيَّةِ إِلَيْهِ وَرِسَامَهُ الْوُجُودَاتِ فِي عَامِ
الْمَاهِيَّةِ الْمُكْوُنِ الْوُجُودِ الْمُكْلَفِيِّ الْمُتَوَضِّعِيِّ الْمُحَمَّدِيِّ الْمُواهِبِ
عَنِ الْوُجُودَاتِ الْمُنْبَثِبِيِّ الْمُلْلَاجِئِيِّ عَلَيْهِ فِي قَطْرِهِ سَبِيلُهُ وَأَعْلَمُهُ لِذَلِكِ الْوَجْهِ
يَا لَعْنَرُ فِي قَوْبَهِ وَهَمَارُ عَنْ غَيْرِهِ كُلُّ مَا يُقْبَرُ مِنْ الْمُرْجُودَاتِ وَالْمُوْجُودَاتِ
وَقَدْ سُبِّيَّ أَنَّ الْعَتَدَ الْمُكْرَرَ يُعْزِزُ عَنْهُمَا وَلَا شَرِبَهُ وَحْلَمُهُ قَوْلَاهُمْ فَيَانِ وَجْهُهُ
الْمُكْمَاسُ عَلَى عَلَيْهِ الْمُسَارِعَ عَنْهُمَا دَاعِمُ اِسْتِهادِهِ إِذَا اِمْتَازَ السَّوَاجِبَ تَحْمِلُهُ الْمُجْوَهُ
أَوْ عَنِ الْوُجُودَاتِ لِبِسْرٍ مُعْصُورٍ اِعْنَعِي وَذَكْرُهُ يُعْنِدُ مِنْ أَنَّ الْكَلَامَ فِي هُنْدِ الْمُكَامِ شَيْئًا
ذَكْرُ **فَوْلِهِ** بِنَارِهِ عَمِيْرِ اِشْتِرَاكِ الْوُجُودِ اِسْعَادِهِ أَنَّ يَكُونُ عَامَهُ مَاهِيَّةِ الْوُجُودَاتِ الْمُكْوُنِ
بِرِسَالَتِهِ الْمُشَوَّهِ فَلَمَّا نَكَرَ مِنْهُ السَّادَةُ وَالْعَسَدُ سَادَةُ الْمُعَادِيِّ وَلَنَّا فِي حَرَّ الْمُعَادِيِّ
كَثُرَ مِنْ وَجْهِنَ الْمَلَوَنَ الْمَلَوَنَ الْمَلَوَنَ وَمَا عَدَ عَنْ لِكَلَامِهِ مَا ذَكَرَهُ أَنَّ اِسْرَارَهُ خَانَنَا كَانَ
الَّذِي وَمَعْنَى الْاِغْظَى وَلَا رَجُوعٌ إِلَيْهِمْ بَاقِي وَالْعَنَاءُ وَصَوْلُ وَفَضْلَاهُ عَنْ أَكْلِمْ بَانِدِيْرِهَا
لَوْعَ قَعْدَرَ وَأَكْتَاهَا أَنَّ مَا ذَكَرَهُ أَنَّ اِسْرَارَهُ خَانَنَا لِلْمَوَاجِعِ مَا هُوَ مَعْصُودُ لِلْكَلَامِ فِي هُنْدِ
الْمُكَامِ وَمَا فَصَدَرَهُ مِنْهَا أَنَّ رَوْاْفِي سَيِّدِ الْوُجُودِ الْمُكْلَفِيِّ كَشْرَكَ بِرِشْدِكَ
لَا هَذَا الْمَعْنَى اِرْشَادِ اِسْنَانِهِ اِسْمَانِ مِنْ قَوْلِ كَمْ قَانِهِ فَلَا الْوُجُودُ الْمُكْشَرِ
لَا وَأَنْتَ مَعْدِمُهُ مِنْ الْمَدَاتِ وَقَوْلِهِ دَارِمُ الْمُوْجَرِ عَلَى كَمْ كَعْدَهُ عَيْدِ الْمُكْشَفِ لِلْمُلْكَيَّةِ
عَنْهُ وَرَاسِدُهُ عَيْلَانَ أَنْ مَيْنَ قَوْنِي لِلْوُجُودِ الْمُكْشَرِ كَرَ النَّوْسَ جَوْلَ الْكَلَوْنَ فِي
الْمَعْيَانَ رَادِدِ عَلِيِّهِ مَا عَدَتْهُ إِنْهُ مَسِّ عَيْنَاهُ وَلَا جَزَرَهُ قَوْنِيَّةُ الشَّعْفَنَ سَنْوَكُونَهُ
نَفْسُ اِسْمَاهُهُ أَذْهَبَهُ مَا لَيْسَهُ إِلَى الْشَّفَعِ جَزَرَ كَبْكَونَهُ اِكْرَشَدَهُ كَذَبَيَاً وَإِشَادَهُ
حَلَمِ فَلَامَهُ مَارْجُ مِنْهُ أَنَّ كَادَنَ حَدِيدَهُ الْوَاصِفَهُ دَلِيفَهُ فِي أَنَّ الدَّلِيلَ الرَّدِيلَ عَلَى اِسْتَنَادِهِ

الله من يحيى بعد الموت و الورثة نوع على مقدار ميراثه عدا ما ينفع المشركين
كم طلاقه **قوله** فلأنه ملزم منه المأمور و اعف عنه ترك الواجب **قوله** فمنها مأمور
إلى الله تعالى بوجوه اكتفاق المشرك والمشتبه وهو مسلم لا ملامة إكتاف لوقته
الراهن اكتفى به لكنه صحيحا وقد عرفت ما فيه ولا ضغطا في أنه يمكن بعد
عما حكم به فهو من المأمور من العناية باللازم منه ما اكتفى به او وعده
ما وجب الله تعالى اكتفاه **قوله** و امه ما ملأ ما اراده **قوله** عدوه عن طريق
قولهم **آفة حمله** و قد صر **قوله** لا عدد ذلك الضرر بما هو اكتفاء به **قوله** و امه ما د
لوجوه اكتفاه اى في عام الامام الرسول عليهما السلام **قوله** و غير العنايات
السلبية من العنايات مباح الا ان الحال او الاصح يتحققوا بالسلبية و قوله **قوله** ليس
في حبه كونها شرعا ملائكة اعم من كونها في حبه عدو و امه اكتفاه **قوله** القائلين ما ينزلون
هو الواقع المتجه حاكيم ما هم في ملائكة سليمان انه ليس في حبه و عنايه احرى
كونه في حبه ملزمه كونه في ملائكة عدو ذكره في الاسفار كونه في ملائكة سليمان مباحا
كونه في حبه و ذكره كثرة انتهاء في الاسفار يعني كونه في ملائكة الارض اذ اراده
نظر الاعمار مثلا ذكرها حال الارض **و اكتفم** ان اصحابه من قوله انه لم يجز
حبه و ملائكة امه ليس في حبه و ملائكة تكون الاجرام في الحبه و اكتفاه **قوله** لا ملائم
قوله و طلاقه و المثلثة او انتط الاستئثار في حق امن بعضهم لم ينفع في ذلك على
ما سال **قوله** ان المثلثة لا اصحابها و ان ذكرها انتط بعضهم و عالم اصحابها و اكتفاه
و اما انتطه فغير معقول قد يحال لا اصحابه في ذكرها انتطها **قوله** انتطها **قوله**
ولاغاد ذكره معقول لو قالوا تدور بحر و امع آن ذكره بنافي مذهبهم **قوله** و قوله
قوله في انتطها **قوله** انتطها **قوله** انتطها **قوله** انتطها **قوله** انتطها **قوله** انتطها **قوله**
يا اسرار اسرار ما ينفع و اعملا **قوله** كونها **قوله** الراهن مخصوصا به صاحبها **قوله** انتطها **قوله**

الكتاب و المتعارف به في الكتاب المختصر الالان حكمه بذلك كمثل شاعر ليمانى
لا يجوز على اعتراف **حوله** و المعاذ عليه مع بروز العامل كمحبته ما يصرخه العامل و ذلك للخط
ما يكتفى به اكتفاء به ما يحكم عدم اكتفاء به فذلك التفسير غير موجود الا ان
يقال مثلاً بذلك الكلام ان هذه احكامه مبنية على العناصر راجحة لا لفظ لا مطلب
مع الحال ما ذكر **حوله** او حبه لم تقدر بغيره اسعارها و سعرها و لم يكتفوا بما قبل **حوله**
لذلك فهم امثال **حوله** اى ادراكه من قبله اى كان ما لا يسع صفحه الا لل فهو هو و اعنى كون
اى موجود غير مسبوق بالعدم على ما عليه اى مطلع على العوام من الملازميه بناء على
ان امكانه عند اعطاها امر مرسوم على ما تقدم في الموقف السابق و ان كان اى اى و
بـ ما يسع صفحه للامر الازل الا بدل موعد و اى كان او معد و ما او طالا على ما و في كل
اسعاره بغض النظر كأنه قدره و المفروض اكتفاء بطلان السامي و ان تكون اى اى اى عالم العذر
بـ المعنى الاول لا يسع صفحه لغير اى اى و كذا اى اى المحبة صحيحة ليس الا عاصي دليل و
انفصال اى
موصده او لا فللمتنى فنها يحال **حوله** سويفاً بغير اى
والايم منهج الحكم المذكور لا وصفات اى
كجوع الغظن كجوع اى
و مع اى
برهان الراجب و مع بقدر كوبه مكينا اصوات و عكلنة الى المكان مع اى اى اى اى اى اى
الحكم سوقت على كونه ممكنا و ملزم كوبه كما جا و وجوب الا المكان والكافر ان
اما مكانه قد ناشط في وجوب الوارد في وصوف مع بقدر كوبه ممكنا على الحكم على اى
ما اى
والادعاء بالله **حوله** و حبس المكان بغير اى اى

20

عهها واسع علم ان استدعا الارادة صرورت المكنى اى لازمه لا ذكر بناء على
مع ما هو اشهر من المخاور من ان اثر الفاعل المضار لا بد ان تكون متحدة اواما
مع ما ذهب اليه الامم عن ما سعدتم وكم العدم من ان اثر الفاعل المضار
كونه لا ينبع من متجدد فلا يستدعي الاراده ذكر لحدوثه فمساقته ان المضار
الخارج عن رثى مثل الاراده اذا اراد به ما ينبع عن ذات الواقع والاراده
لست ذكرك على لا يذكر ذلك بظاهر عدم المضار المحفوظه مما دُكر فما مل **قول**
محزوهه ولا سباق احسان ذات الواقع وصعنه اللازمه الى الغير مشهد سوء
لان مسرا ما لاصحاته فيه وجوده او لا **قول** وادا كان صوره اللاح اما ان يعرفي
كونه لغير الافنان او لكتروش او لا ينبع بمجموعه مجرد ما ينبع من سفه او ما
يمنع عن محل سعوم به بدون اعسار احدى وعنه اى بعد يساوى الا سباق
منظور افعنه كون لا ينبع على اي مام **قول** فلانه يكفي حره الاسحر المضار ما ليس
اصلا وذكر الانسان الاسحر اعما هو عمن سويف الشول مع الكون لم يحجز والرافع لا يتحقق ذلك
بل يلزم الاسحر الا ان يقال من الكلام ان الواقع هو نونان مخزن اللذان جواه
مخبر او لذكره اعذبه اما ان لاسعيم اه اذا لابنها **قول** واما ان يكون ملسا في
الذك لايتجزئ **قول** فلام تكون جبلا لاصحاته فان ما ينبعه ومحابله ما لا شوهي
كون مقناعه ما ينبعه بوصه من وجيه الامثله لم يتحقق لغير ترتيبه فلا يتحقق ما ينبع
بوجه وكم عقل لا اذا انظر الى الخارج مع وظيع النظر بما يقتضيه العقل **قول** وفقر
انه ينبع لاصحاته اى كرت ال حرش استلزم لا ملابس اكتناف للوجوه النازل ولا ينبع
في اى سباق الراكب خارج وان ينبع امه للامثله مما لا اضطرافه كلها لا ذكر العلل خان
ذا استلزم للامكانه فنعا لا ينبع عما ينبع مترفة وانت جنس بان له ذكر خارج
محاجة الفاعل بركله ضارم من كونه ذكرها امكانه من بثرا الرضاها **قول** ما قاتم بذلك

الإمكان خان الواصي اذا كان ممكنا مع جواز الخلاه في كل مكان لزمن انتظارها
اعلان عن المكان اى عن عدوه وكم سلام الا سفرا عن وصول الواصي او لوصاح
ايكلاه مع بدر رکوب مساعي عكفي الواصي الوديع لا قدره الباقيه الله
وجرى افع المكفي او ايام الامتحان والانتظار في كل مكان فعدم حلافي
عدم اعنة اسعا ايكلاه على الواصي فدم حرب ايكلاه على بدر رکوب الواصي
مكفا بالكتف بما او صحبته ان لردم وحرس المكان مع رجلين كلدين مبين عليه ما ذكر
من كون الواصي محي طلاق وحرس المكان ونعتان نعمول ان ايكلاه غير رجلين
ام سعد واسعا الامر بعدهم عن وجوب الواصي تامرا امكوفي السالم وحده
لإسلام كونها مستفنه واصحا واعمالهم دليل المكان وذل المكفي موجه اخراجها مع ان
المكان ليس كذلك واعلم ان جواز الخلاه في كل مكان سلام جوار الواصي او المكفي
معها وذل المكفي لا تكون وارضا مع ان الواصي مع بدر رکوب مكفي لا بد له من ذل
حي تكون موجه اعلم بما حبر وحالاته الاولى وسودا الوضع عشر ما ذكره الكتب وعلم
ان الاسرار لا تكون بحسب مسلمان متغلبان مع امكفي امكفي كورناف وملبس امكلاه الواصي
وبحوث امكلاه بحرو رسائل اسويق طلاقه بعده رکون الواصي ممكنا مع الآخر ^{من}
لان المكان فيه ان تكون المكان خارج مث بـ الاستئناف وـ الاجاز الصنفه
والشنبه ^{قول} _{هي} سنه ذات الواصي ودعا على بدر رکون ذات الواصي وـ ذـ
الـ سـهـ الـ جـيـعـ الـ اـتـارـ مـعـ اـنـهـ مـاـ نـوـقـشـ قـهـ بـحـرـ رـكـونـ مـنـ خـ وـ عـقـ الـ اـجـيـانـ بـارـ اوـ قـيـتـ
ـ بـ حـسـابـ وـ اـسـتـ حـودـ وـ حـسـرـ هـ الـ اـلـ زـ لـ اـسـعـلـ يـهـ اـلـ الـ وـمـ رـ كـهـ عـقـيـ وـ عـدـمـ طـلـاقـ عـقـ
ـ عـمـ الـ اـرـادـهـ عـ اـصـطـلـاهـ اـكـثـ يـهـ لـ اـخـدـرـ نـغـفـلـهـ لـ اـكـنـ عـدـمـ الـ اـكـامـلـ وـ اـبـعـاـ النـقـاصـ
ـ الـ وـاجـيـ بـ عـصـمـ الـ اـحـيـازـ وـ اـسـطـاطـ بـ عـلـقـ الـ اـرـادـهـ لـ شـلـ عـدـوـشـ الـ مـكـافـيـ بـ تـلـ زـ بـ حـدـوـشـ الـ وـايـ
ـ بـنـاءـ عـمـ مـاـ بـنـقـاهـ الـ اـلـ عـالـ بـ عـلـقـ الـ غـرـ اـسـاـهـ بـ مـكـافـيـ قـهـ لـ اـرـادـهـ مـاـ لـ اـسـلـارـ بـ مـكـافـيـ قـهـ

وبه آخر معرفة الذكى بآداب النسخات **قوله** فنلزم التكريب قد عرفت ما فيه من المكافحة
قوله **ف** قصر ريم الحساب اى في مقدمة الامر بالغة ملة صفت استدل على سعاده عاده فغير خبر الرايات
ولا قال فيه ما به لوى وحدث اى كم الواصف به في وذكر وحالاته فنلزم التكريب ان ذاته
بما يذكر في الموارف من سمات في السواب لا يلزم التكريب **قوله** اضع الوضوء المذكورة
اما بعده على درسته يهم تبع مورا اى شكل الوجع عليه بجزء وكونه يوم مكافحة لا انت في جهة الوجع
على ما اعتقد وبيان اتفاق الالاموجع به من فاعل فهم ما بعد تكتيف وجهه الوجع واستثنى
ان الاول المذكور اى ما يذكر في ملائكة كثيرون اجمع فهم لا يطلقوا على برشكم
نظرا لحكم اذ لم يذكر به بروزهم مست لاصحاء ففي هذا الخطأ كما في فهم من صدر المبحث والمترجم
ان الحال ان الاول المذكور في الكتاب يعني بعد عالمها بعد كونه به في مكان كونه اجمع فهو ثالث
هذا بعده اى راجعا بمعنه فهم على الخطأ المبين بـ^{الزمر} معناه ملائم معنوي على ما يقتضيه او لفهم
قوله كثيرون محبته ذكرهم السادس ان سلطان كونه في جهة سعاده في الدليل الرابع اذ معتقد به
انه به تمحير بالرايات الا انهم يفعلون ذلك بطرال ان اسلوب الحفظ متعدد بـ^{الزمر} اى ما ذكر
ان حكم المذكور حكمه للوسم بغير وربما في سبب حفظه الوجه لا يعتمد على العبارات التي تحيط بالـ^{الزمر}
سيجيئ كونه ذا مذكرة اى ادلة على ذلك الاستدلال في تفسيره المذكورة
معنى اوسفال اى سرور كونه ذا مذكرة على ما يدورها اى معارف لغة ودروس فهم اى ان
اريد ماصفها صفة معدا اى معان ووضعه مخصوص بـ^{الزمر} اى معاينا المدارس اى لام اى
احد الادمن المذكور سرور كونه لها اذ من المعلوم السنن اى ما ذكر لا يلزم لبيان
انه لا يذكر المدارس والوجوه المخصوصة في الالام اى انهم يذكر على السور المذكورة
وان اراد به حفظ اى ادلة على المدارس اى وروضها مخصوص بـ^{الزمر} المدارس لكن الامر اى
وذكر المدارس عدم مطابق الالام اى انهم يذكر للادلة والمساندة المدارس اى وروايتها
اما مذكورة ذلك لوكان المدارس والوجوه المخصوصة اى ادلة اى وروض المدارس المذكورة
الاسلام ذلك وروايات ادلة اى ادلة
شنا كونها اى ادلة اى ادلة

وكون العائم عما يجدر خططه والتعدد فاعمه حرو آخر نكك وكواكب الماء وغفران من
الصفات سلوك لا لام العصافير مرات الواقع به على ان العائم على الوجه
المذكور كل بعض الصفات معهن فـ آخر بعرف باول شامل ولا يمكن ان يقال
ان كعنه عائم صفات الواقع لا يحصل الوجه المذكور بذلك وما آخر **حول** خلص
تعدد الالوهه والاعمال تزكي خلاف المقداره فرضي بوز الواقع بما بلغ في تعيين اللازم
ليس الاخلاق امفوظن اذا اطلاما عي ثور حسب الواقع وبحدائق الواقع الاخر
بـ هر من صفات الواقع لا يشترط كون تلك الاجوار داجبه بلا دليل على ادعى واجبا
من كون حسبيا ملائكة **فوق** بيته او ليس في ذلك احكام عليه بغير مرجع لمبنها ومسقط كل في جميع
النحو من الاحوال الى ارقاع الاداره وواقع الاستدلال كذلك او لا يحال العقول في بعضها بتسلية
بل وحده لا اعتبار بالاسلام في كل وليله وعلم بعض ابطال **حول** كما في قيام العدم قد عرفت ان عدم
العرض الواحد يخلعن مراده معناه احدى مهام المطر من اصحابه وكتاب في ايمان محمد يخلي عن
الدين صار او احراس بحسب سنته وما حكم بباقي المهم هو ابعد الاول للالعن لكن قاته على الاقبال
سفيهان **حول** ملزم على امامه واصا يلوم المركب المعاون بتصويب الذائب ولا شئ على يد لغيره
المركب ممانع قوش في كونه مسافرا للوصب النذري اني اتفاقه لم بل اتفاقه هو المركب صالح
على ما هو وليست اكون الواقع مسافرا للمركب كونه محترس او المختار ويعام اى ايه الاستلزم
احد الامر المذكورين لحوار اخلاقي امكولا يذكره كث ما فيه وادعه في اصناف الناشئه من
النفس وعيها الصدفه والشخصه بم كثيرون كثيرون لا يحسن الناشئه من بعض اصحابه وباقي
الاخرونه والقدم على السعدون المذكور كونهم وسند نظام ما ذكر واعدهم ان بنها بالكلازم
الاسرار على ما قالوا ارجاء المتنبي تجزي مت ما يترك منها من الاجام او مرثياته وكون
الواقع مختاره تذكر حجر او بقى بعدم من كون مختارا مذهب اى لاختارات اى حجر في الخدرو
الجسم وعما وضناه كل اتفقه وجد اقرب اثاره بعده بغير ما اثاره مختاره ولا اقرب اى بقى

ادرام منه عن كثرة الاقرائام **حول** او لا جزئي لاختفاء اوان الوجه الى بقى سبع اه مور عدا هذا الوجه
ما يخل من حروفهن اما اوان سهلها او سهلها اولاً كونها كذلك وهذا هو عن المعمول **حول** وعاصمه
الظاهر تغير لغوره وعن المعمول فعلى هذا يكون حرفه ويزا حروفا عن المور حرفه المعمول
سرد عمالاً تكون حرفات مالاً تكون واحتلوا العام ولاحار حارمه واحتلوا حارم بدهه المعمول
موحوجه مع انه وذلك حلاق بوره المثل اوان سان للا و عالمي المعمول في كبر ابر غير المعمول **حول**
حول السعر حمل على اوان المذكوره على التغير ساءه **حول** ما كثر فنها سهم من سعرها ما كدرها
طلعن اون محل آخر وهو اون كدر يذكر الوراء على الحكيم الا ان ما هو صوابه على المغير جدوله على هذا
السعر **حول** اي غير الوجه الراى ظاهر الحال يشير ما العوارض ما العرض وبر الوجه باعشار
العوارض وذلك ليس نقطه والنظر اون مراوحه اون مدار الا سر عمال المذكور على اوان العام بغيره **حول**
السعر سبع والعشره **حول** سير الدارات وما بهونهم من هوا السعر راه وابر عدو ذلك واضف
علم اون خود كون العام سبع عمال من الحجر سبع كاف وراس ما قصد من مكتودون السوق
على كون العام سبع عمال عن الحجر الدارات كما ياخذ عن الماء **حول** ويات لاختفاء اون ما ذكر
من احواض على السعر اس بولاني بيد السعر **حول** هو الاصح ففي سبع العام نفره ما لا يقدر
الساعه مهابنها قش فيه طرد او عكس ووكلن طرد لم ينتمي صاحبها **حول** سعد وذكراها في **حول**
ما هر لحظه ما ساعه ران لعطف عذر طرق ملأن **حول** في فندل اغا سعد من الاده ما قصد او ما
كان امرا ورب رسول المفتره واما اول كان لكراد بريا فزمه بحر سل عيل ما ذهب اليه ثلثون
ثلاث **حول** مهابنها اهكن هوا الدرس لا سعد عرم مع رسمه بكل الطواهي للعسيفات او خاصه لذا لذليعين
السوارض مما يعارضها وامكن العدد بما يعاونها عمال نقطه فالغنم مسلم ولا شبهه
مع عدم افاقه وذلك عرم سارع يذكر ما امورها ذكر او عدم المطر بحور اون تكون عدم جزء بجزء زكيون
مدام الجوزي من العوارض واملكان العذرين بما عرم اهلان الور اهلان ملاكمه ما قصد وقبته وجها آخز
بعد ان يدخل العوارض للشتاقه من قرية ما يعارض على حمر وابن عليه سوءه كمامه وهم في حده
والصوف اولاً فعليكم من العداوى **حول** وما احال امان الحكيم ان في نهره للآباء او الدركبيت وجها غير
مالعزم من ظاهرها ولا يعلم حصرهم للآلام ولا يكون المور من هوا اللجام ان منثا ، العاولد الاتصال

三

عند المحبين ومحظوظين فهو من نكبات دهر من لا ينذر به والذى يحيى العاد
لكره الواقع به وزرائهم عانى كثرة حرثه وغزو الله بورا السبوت والذارى كثرة
والذارى كثرة ما ذهب الله من بعده لغيره لغيره سيد كل وحدة بالمال وآسر عاتى لم يصر على
المخرب كخلاف من قال يكرهه مرتبا من الحكم والدائم ويكدره بورا اولا معلم منه كونه معمور بالصورة
المحبوب حمله وامتحنه في ذلك رأيته عليه ذلك كثرة ملزم من بعده حسماً فغيره اول من العاج ملزف
مني اعني من قدره من الا ول المذكوره بع ما وجد الله من كفره كخلاف اول لخضم قاتمه لا يلي
منها كرم به على بعد مليم يكرهه اول حسماً كفره ما على ما وجد الله ستر العنا بغيره اعني ان ثبوت
العام لا يسلم سوس الحاصن الا ان سنتي كونه وجهاً كمحروم صاعي او تم اخر حمله وهذا بطلنا ويهنا
كثرة اذ ان بطر حسماً كونه به مكره اول بطر حسماً عن عدم ابطال كونه حسماً ويهنا ابطال كونه بطر
قاسمه عن عدم ابطاله ان كونه بطر او سج لكن الا ودور اجري وعكن اس سلبي وحال المذهب ان كونه الوراب
به مكره اول بطلنا انه لا سوق على ابطاله كونه جسماً عانى عفن اول ابطال المذهب حالاً سوق على
كلايحة عدن اذ ان ولكن المفسد كخلاف ما ينبع او من اسار الله بعلمه والذارى بدان ابطاله حمله
كون الاصح او حذف الوجوب به سا، عين كافر للايجير عين ما ماسى وفدي عرضه من
النافذ حمله واحسنا عزم حفظ سدا الوجه وللامتناع على كونه حسماً لاما عفنه ما سوق على
بطلان اللارم للذريء اس عين ما اسار الله بعلمه والذارى بدان ابطاله حمله واحسانه كان
فنه ان هذا الدليل يصد عن اى لا يكره الواقع به موصوا او اول ائمته بعده والذى تخفى بعضاً
الكون دراس اعما كلها اى احرى فرض عين بدلها يكره حسماً والعمول على مدار الدليل المذكور عذر كونه حمله
مسعه نوعيه للايجير والذارى بيس كذلك بالمسد اى المذكر وادانته سرها مدعوه اذ
لس شاه معد من معد ما س الدليل المذكور عين كون الاصح من ثم فصلام من اى كثرة
مسعه نوعيه زها لا ياخذ عين من شامل وانصف حمله ودكته اسواه لا يدانت سرها كذا
شنه كذا لاصح اى اذ وادانته لغيره اى اذ عين لرقم المترفع المذكر حمله سرها لاصحها، فلقد طعن
البيان واظهر عين اى معمور عالم برشدك لاق كثرة حمله دون سباق اذ فهم كخلاف الباب اخر قوله
بعد اذ حمله وارى وارى ايجير فله منع ظاهر اذ لغير الامر لا يكره مكره بالذراست مع اى اسر كثرة

الرسالة والدائم والانفصال عن الناس ودلك يغير طلاقه **فول** رم اس اس اس اس الواصف لواه الظاهر كـ
الزفاف من معنى المثلج سعر الحدور عل شهين والا فالمروء تم او الحمال في المحر السهل لا يغير شاته
لذا ذكرتني غير سارى ولا تذكر عذابا نطلان اس اس الواصف لا يركبه ايها هو وارعه اصحاب الا وزاره مع
نوكان الراكب صدر بالمحروم كي انتجا، نطلان اللازم العار علم **فول** كان الواصف احقر سادسا يغير
 محل عرضه على حجر الدار لا يحيى ولا اصبع املهاره وسند طار واسكانه عكس ان صدر عل المطر المكور
سواء ذكرتني الحمر بسلام الحدول كون الواصف يذكر اربع امه سوا طار **حول** ولو صفي جسم لا يهدى الخط
الا بعد ان سرني كويه عر جان في الحجر الار لا يركب **فول** والاجسام سادسا فـ **فهـ شـفـرـهـ دـوـالـهـ هـلـلـهـ لـخـدـهـ دـكـلـهـ**
هـ دـوـاسـ عـلـهـ لـاـدـمـ مـنـ حـادـهـ سـوـيـهـ الواـفـ الـقـيـعـ الـاجـامـ وـاعـلـمـ اـنـ عـادـهـ الـاصـامـ وـشـادـرـ
سبـرـهـ الـهـ مـالـصـورـ لـكـافـ وـقـصـورـ الـكـعـودـ اـذـجـواـزـ حـدـرـ الواـفـ بـرـ ظـفـرـ اـدـمـ الـاـصـامـ الـقـيـعـ
والـسـوـاهـ مـسـدـلـ وـكـعـصـمـ مـعـرـقـ بـهـ عـلـ شـرـاـعـهـ كـمـسـدـرـ اـكـنـ فـلـلـدـارـلـ يـمـدـ كـورـ **فـولـ** زـعـمـ كـعـصـمـ وـكـعـجـثـ
فـولـ مـرـلـاـفـ مـوـحـصـنـ الـاـسـعـالـ عـلـ الـاـصـامـ كـثـ اـذـحـرـ الـدـارـلـ يـمـدـ كـورـ سـعـرـ عـولـهـ لـاـمـ دـلـ
لـرـكـلـ لـلـكـعـودـ مـرـجـحـ دـارـ سـوـمـ حـيـ الـاـسـعـالـ عـلـ الـصـيـثـ لـكـافـ سـماـ بـسـوـ اـكـطـ **حـولـهـ** فـلـهـ
الـاـصـلـنـ طـاـهـ الـعـارـ شـوـمـهـ اـنـ كـلـ طـاـعـهـ عـنـ الطـوـارـ عـنـ الـلـلـامـتـ مـيـ لـوـنـاـهـ كـلـنـ الـاـصـلـنـ عـيـ
اـهـ لـمـسـ كـهـ يـكـرـ عـنـ ماـ دـلـ عـلـمـ الـكـلامـ الـآـنـ **فـولـ** اـمـالـ تـعـرـلـوـ اـفـ سـهـ الـاـصـلـنـ عـلـهـ مـهـ آـخـرـ طـاـعـهـ عـنـ الـوـعنـ
لـهـ اـسـرـفـ دـكـرـ يـادـنـ يـامـ دـارـ حـرـ بـارـ ماـ دـهـهـ الـهـ النـصـاوـرـ اـدـ المـانـ كـلـاـ لـلـوـعنـ المـدـكـورـ
لـهـ بـصـحـ حـرـ مـاـهـ عـالـفـ شـافـ وـاـهـدـمـ الـاـصـلـنـ **فـولـ** اوـ مـهـ بـهـ الـاـعـاظـهـ عـنـ عـدـرـ بـرـ كـونـ
الـفـسـرـ مـهـرـنـ شـ وـاـمـاـعـ عـدـرـ عـدـمـ بـجـرـ طـاـفـلـاـتـ **فـولـ** عـوـفـاـهـ اـمـ الـاـمـلـاـلـ وـلـاـخـاـرـ اـلـلـاـدـلـ عـلـ مـهـ الـمـهـرـ
اـنـ بـقـرـ الـقـيـعـ عـيـ حـرـ وـاـمـاـعـ عـدـلـ مـنـ بـهـهـ مـنـ سـكـرـهـ **فـولـ** طـهـرـ الـلـبـرـ وـحـانـ قـهـ آـنـ طـهـرـ دـوـرـ وـحـانـ
بـحـانـ عـشـلـ وـكـوـلـ وـلـسـ دـكـلـ بـاـيـادـ وـلـاـحـدـلـ وـالـسـوـلـ بـاـعـلـلـ عـوـلـ بـاـصـرـهـ وـلـاـمـ سـلـيـلـ
اـكـمـاـ فـيـهـ مـنـ الـعـدـلـةـ الـكـوـكـورـ قـاـيـرـهـ بـتـبـيـنـ الـواـجـبـهـ وـبـصـرـةـ الـلـكـ بـاـيـنـ لـاـنـهـ حـرـ بـهـمـ اـكـلـ

الظاهر كثيرون واعتراضهم دليل في عدم الرواية على رأى الحكيم لواريدته ما يسمى بعدم تالي العلم
والظاهر وإنما لواريدته ما يكتفى به بالعلم بل عدم صراحته وما تدل عليه عدم الرواية ^و عن صراحته
من مراجعة العالم بالآدلة راجحة ^و احتمال في العلوم الخفية سواء من عدم الرواية ^و ما يكتفى به بعدم انتظامها أو
غيرها كشيء ومسائل اعتراضهم من الظاهريات ^و حصر العمال ^و اسقاط عدم بعض أجزاء
البيان على بعض ^و عدم ^و صراحته ببيان برهانه بحسب الآدلة ^و الأدلة التي لا يدل على الكلام اللازم ^و لا
يجوز لذاته ^و صراحته كالمسلم ^و لكنه يكتفى بالإذن زمان وآدلة أن الامر الالهي ^و والافتراض
وأنه إن بروه صراحته ^و يكتفى بالاعتقاد ^و لا يكتفى بالاعتقاد ^و لأن ظاهر الأدلة التي يكتفى بها مع عدم صراحتها
كون الاله به غير زمان ^و لا يكتفى به إبراز صراحته ^و إن صراحته بعدم صراحته ^و لا يكتفى به مجرد
بيان ^و السر المخفي ^و الربانية ^و الالهية لا ينفي ذلك ^و لكنه يكتفى بالاعتقاد ^و ببيان ^و سبب ارتكابه
إلى ذلك ^و صراحته ^و على كلامه ^و على رأيه ^و وكذا كل إشكال ^و في جميع العصبية المنشئة
عن وجوب اعظامه ^و صراحته ^و وإنما ^و في بيانه ^و وكذا كل إشكال ^و في جميع العصبية المنشئة
بيان عدم صراحته ^و وإنما ^و في عدم صراحته ^و في عذر المدعى ^و وكذا كل إشكال ^و في جميع العصبية المنشئة
لناس ^و بوجعله ملائكة ^و وإنما ^و في عدم صراحته ^و في عذر المدعى ^و وكذا كل إشكال ^و في جميع العصبية المنشئة
العام ^و فإن المقصود بالكلام هو بيان مدخل كل فرع على رأسه عدم صراحته ^و وبيانه
إذاؤه في البيان ^و كان للبيان دليل ^و في عوق لبيان ^و وبيان ^و السر اللازم ^و حتى ^و كونه عاما ^و ليس بمتفرد
العام ^و مذكره ^و ببيانه ^و في عوق لبيان ^و وإنما ^و في عدم صراحته ^و في عذر المدعى ^و وكذا كل إشكال ^و في جميع العصبية المنشئة
بعض ^و على مادته ^و وبيانه ^و زمانه ^و تفصيله ^و الله ^و مطلعه ^و تقيده للأشخاص ^و وكذا كل إشكال ^و في جميع العصبية المنشئة
^و في ^و لبيان ^و معدله ^و اعتماده ^و في ^و عدم صراحته ^و وكذا كل إشكال ^و في جميع العصبية المنشئة
او ^و بوجعله ملائكة ^و لكنه ^و يكتفى ^و ببيان ^و معرفة ^و ملائكة ^و الاصح ^و والقول ^و ما يكتفى ^و بالبيان
بيان ^و لا يكتفى ^و بالروايات ^و فيما ^و لا يكتفى ^و بالروايات ^و لا يكتفى ^و ببيان ^و ملائكة ^و الاصح ^و لا يكتفى ^و بالروايات ^و
ما ذكره ^و أدنى ^و وفي طريق ^و يمكن ^و لذاته ^و لبيان ^و ملائكة ^و الاصح ^و احتمال ^و عدم صراحته ^و وكذا كل إشكال ^و في جميع العصبية المنشئة
بيان ^و لا يكتفى ^و بالروايات ^و بما ^و لا يكتفى ^و بالروايات ^و لا يكتفى ^و ببيان ^و ملائكة ^و الاصح ^و احتمال ^و عدم صراحته ^و وكذا كل إشكال ^و في جميع العصبية المنشئة
الاصح ^و لا يكتفى ^و بالروايات ^و بما ^و لا يكتفى ^و بالروايات ^و لا يكتفى ^و ببيان ^و ملائكة ^و الاصح ^و احتمال ^و عدم صراحته ^و وكذا كل إشكال ^و في جميع العصبية المنشئة

ولما كح عدلك اس س لادر سل معوص بالامر المحدود بالمن لا يحررها وقولهم اماع رشانه الات
الشخص وبد لم سع النصر بمحفظة مكتوب ولما كون سا حاجه بربادان هارم اس كونه كي دفع فاما
ناس الواص بو اهنا هارم على بعد رکون العامله ناسه للذراست ازلا او بجز و ذکر السوس كحد
الملازمه المذکوره فلا بد من سند عذر كغير العروس للدعى هم ه ملک طلاقه و لذا جزم الشارع
بوجه بد عارضه على بعد عدم المزدوم اشاره الى الدايره والدروم سهبا السوس ار لاؤ ولا سوق
ما هو لارم من كون قنام ايجاده عذر كون التجايبه زمه للدراء صدوع ارس على مساع انطلاقه
العاشره عن روزانه صريحه ان المزدوم لارم من رسائلي الا اطلاس اللامساع الذايل لار ايجاده
او لار ملک طلاقه و لار اسراره بذكره العادي لاره حديمه للدار اس خال اولمه تکن لاره لار لازم
ايجاد الامر رسائلي الا اطلاس من لامساع الواص لار ملکان الطاير او الااطلاس من المحتسبه
اه ملکان الدار ايل لامساع الواص عذر بداره عذر و لار ايجاده و ايجاده طاره اه لاره
من كون بالي ملبه عذر لازمه للدار اس كورها طاره علمها و لار بالي ملبه اشاره طاره رجا ايجاده
على بعد عدم المزدوم او سوريه للدار از لامساع رامان هاره و ما لاره لارم للدار العسوده ار لار لازم
المزدوم فاشغه بذكره عاوزنده ما هر اث بجه به من ديره لاحه روزانه اس ما بور المقتضه و از لاره
متره و سوريه ته و ابريق ما او روده اس ايل لامساع على بعد رکون العامله طاره املکان الااغذاب
والاعلاس حاجه **ج** علاره للدار اس في ملهم طايره السوق صبح اس و دره فاعلمه العامله طاره
اما بدور عذر كغير العامله طاره عذرها جه يوم بطره لم يكعن رجا فاعلمه او لور تکن للطريانه مرخصه
رجه عذر لاعامله للعامله بذكره للعامله فاعلمه سوا اکاس طاره او لارم تکن بذكر الطريانه
لکي كعن فاعلمه العامله فاعله فاده ایه زمان لا ي تكون للعامله على بعد رسه بالدار اس لار فاعله
منزه اس العاريق في اصحاب العامله الاعامله على بعد رکون الطريانه و عدم اصحابها اس اربع غیره
سوره للدار از لامفاو **ج** دره ایه لاثره هر اند دلک اعاصدم المطبوخان ایه و الدار عامله فاعله ايجاده

فلا مدخل لما درسه السهل من ماقولهم من العناين المخصوصة بهم **قوله** فلام على العذر
وذلك ما ذهبوا اليه في حكم **قوله** والمعطى به راجعاً عن عذر المحظوظ والباقي دون فعل الباقي منه
اعنى الكامنة وما يقع بعد ندر الباقي ومحظوظ في جميع الاشارة على ما صرحت به في حكم **قوله** لبيان ذلك
الانه قد لا يقع عدم التحريم في المحيض حين لا يكون معه ا necessità **قوله** كما ورد قد طلبه بما ورد
على ما لا وجود له في حال عدم حادث لعدم ازاله ولعله كذلك من معن معارف المخطوطة اي دفع وما ذكره
من صيغة **قوله** واما ما لا وجود له فالامر ينبع من افتراض معه احتمال ثورقة المدعى
ما لم يصر عليه الواضح بخلاف ما ذكره في قوله **قوله** اى انه كان اى كلاماً مخاطب
برداته او ما صرحت به ذلك **قوله** الا ان يجيئ واما من قال بالحال ولم يعلم بعده ففي حكم **قوله**
 فهو عرقاً مطرداً بحسب العادة المخصوصة بالمس المأكولة يقال كذلك وانه هو مأمور بالارجع
عليه **قوله** قال الاعلام المخصوص من هذا النطاق عن المحيض سمه وفق ما يصلح من الامور فان
المدحوم منه ححر العاهر بعدد احواله وذاته وفي كل حين وما صرحت به الاعلام اى ما لا يخص في ذلك منه
قوله **قوله** فغير ذلك ينافي سنته ابداً وباي السند المكرر على ما صرحت به من اخلاقيات هذه المعرفة
فان النسبة المئوية في خاتمة تهذيبه لا يتحقق بالسد المكرر في حمل الاعلام **قوله** فما زلت اتفكر
ان النظر على عما في عرضه من العلل والخلل من الوجه المخصوص والمختلف في كونه صحيحاً او غير صحيح
اذ العبر الاول منه ما اصيحة بحظر الاعلام عما دفع التحريم وفتح معاهمه فما ذكره حكيم علبة شاع
قوله معتبر بحاله ان **قوله** لا يصح الا في كل ماحذر الله عنه ساجدة وان صح ما ورد عما دفع العذر
واعلم انه لا يبرأ من تخفيف المخلوق وقوله وای ما المحظوظ وزر الاراده او الغول **قوله** الامتنع ففي بين
حظره والغدر والعدوه لاصح ما ذكره وان يثبت ما ادلى به في حكم **قوله** لامح من مرد **قوله** المحسن والاراده
ما صرحت به **قوله** عند العاملية اى ما اعملاه للاماكن الذاهل **الاماكن** الامثلة **الامثلة** او اذ الامر
اي ادم عذر المحسنه فشرطه ما لا يحيط **الاماكن** الامثلة او اذ ظهر فحوى ما ذكره **قوله** والاراده ان خلافه

مسنونا لابعا وهايى بعده كذا وذ وذكى سر مطاهير ونوجان اللحام عن امه كفالة بكتابه فاعلم
اعي حوار الصاف الناس بالعامية التي من حاوشه عن السور المكونه ذكره ذلك ما ين ما ذكر ان خاص
لولان فاعلم كذا وذ حاده وليس كذلك **وبل** بس حاشرس اعي الداس وذ كذا وذ ذهبت
فيما سبب ان نهللا وذكره اللامور عرسا به لاحذر ذكره لما حصوره ذكر حاشرس انجاسو وذكته
المتعلقة دون **جبر** **أبو** وذ اه الناس بالعامية سبب اللهم من اللرسان ولا بشبه عذلك لبسه الشره
لاظلام ما فعلناه من الدوله بذ رفعه ولهم وظلام كذا لايحاج له عن الوجه الذي فعلناه او
مساوه عي كون للارهوم عي السرس ارلاوسا، السطره المكونه ذكره عي كون اللارهوم عيدها **جعيم**
ولا يظهر فيها ما ذكره بذ ما ذكره واعلم اان عامله كل جمعه حاده عي الامكان الراي من
دوازتم مرصد فاقتها والارهوم اللاملاس من الامانه الدالى الامكان الراي او من الامكان الراي
الامانه الراي وبل من ذلك اان لا يحصل دراس ما تصله من زمامه والارهوم لعندها صياغ
الغوص وذكى سحر كل صياغها لان امكانيه **جعيم** **وبل** سمح في العمار مسافته ظاهره **جبر** واما علاق
الارهوم ما ذكر في سان املاكه كذا في سان بطلان اللارهوم **جبر** وصياغها اى صياغ العامله ما ذكره في سان العلام
لا يجيءها في الامكان الراي على ما يحصلها سبب اللام وعمد الارهوم ساوه عيدهم **جبر** **جعيم**
حاله اان اجزاء مالصياغ ادا كانت اعم من العصافير **جعيم** وذرها لان اللرسان من خصوصيتها
مالصياغ **جبر** **جعيم** وذ عدهم **جبر** **جعيم** اان سعفه مسافه العدد بغير طره امكانيه دان اربرها
العصافير **جبر** **جعيم** قبط وعف اان سعفه اان دعافه المكونه ذكره امكانيه دان اربرها
ادعيم بره حله الوضوء العدم لحضر الراي وعدم حله اما ذكره ما ين عيدهم العدم مثل العدم
والخصوص الراي من العصافير المكونه ذكره **جعيم** صياغه اللام دانه عي الوجه الراي بغيره
على ذكره عده مفاتحه **جبر** **جعيم** ولو حاكمه حاده الطائين لامحل للوضوء لحضر الماء بذ ذكر حاشره **جبر**
قام بمحرو اعم من ان تكون ذلك المجرى وبرضوه **الدلا** وذكته **جبر** **جعيم** انتقضت مالصياغ

الى تردد في المعرفة والتفوّق ما ينفع العصيّة الكوخرد ونهاية سلسلة عصر البارود والمعادن
بعد ان تمكّن من عصر اسبرطة كما في العصر الورم الكوخرد فما ينفع العصيّة الكوخرد ولكن معلماتي
ومنها اللارام يعني ان سهلاً المرض معاشر برس احمد بن الأسود حكم وجود الكوادر والكون لا فرق بين
بساطة الكوادر والكتابات التي تسمى بغير لازم فاشتبه حدسيماً لازم واعتبر معاهم وحكمه بغير لازم
عمر حبي وحربه للكوادر من ازلا الى طرم حبي ارتقي وفرقه في حسب ما قال لهم ابن طرم ان العناية به سلسلة
عصيّة الكوادر وعود الكوادر الى سهيل بدر اللارام من ذلك ارتقي حبي وحربه للكوادر الى سهيل
سهيله ولما كان عذراً ان قوله اولاً في طرم حبي وحربه للكوادر دبرت ارتلا بعدها ان تكون قصيدة
للحرب لكتاب وان يكون معاصر الصيّر ويعتبر العصر الاول كعده المحب طرم حبي ارتقي وحربه حبي
وعن العصر الاول ككتاب يكتبون اكعج طرم حبي وحربه للكوادر قال الاول ان مردوه وحال ابن اللارام
لي وركبهم ان كانوا يكتبون اكعج طرم حبي وحربه للكوادر على سهيل بدر اللارام وسرير طرم حبي بعدم و
ان كانوا ارتقا الصيّر عين ما ينزل عليه العصر الاول ككتاب سهيل بدر اللارام والنظام من ساق اللارام
في سان بطلان اللارام هو الاول لاكتاب وفتح الكوادر من بحث اسبي عين وكل جال المعاشرة وبحار
غور وجد المنس طلام حبي ارتلا من معابرها ازفتها العصيّة الورم وعمر سهيل بدرها الى عدم
لرذمهما للروم العاملة عن ماء العصيّة ساق اللارام كبر اول بحثه بحث واصد لدارها من بحث اسبي
اعد من اعم من الا وروع بحث طلام ازفتها العصيّة سهيل بدر وسكن اون بحثه و ذلك بحث بحث
ان تكون كهيل ارم بحث الراعي الورم بحث بحث اسبي ارم لارام بحث العصيّة عين ما ينزلهم من سان بطلان
اللارام ارتلا من اللارام بعد لا يصنفو عن شوبت غور عين ما يذكر عصيّة المخ امه وحربه
اسبي كهيل ارم الاماكن بحث اسبي ارم بحث اسبي ارم و ذلك بحث فرس بحث اسبي بحث افريخت
اعجز سان ارم الاماكن بحث اسبي ارم رالارام وحصن و بحث اسبي ارم عين ما يلزم بحث عله كهيل بحث
عن العناصر و بحث لارام و بحث ختنج و بحث لارام و بحث اسبي ارم اسلام ارم الاماكن لاماكن الا زرط طلام
عن عصيّة طلام بحث اسبي ارم الاماكن بحث اسبي ارم و بحث اسبي ارم عله كهيل بحث اسبي ارم
غير بحث اسبي اسبي ارم العاملة لاماكن الازره **غور** و بحث اسبي ارم اران الاماكن العمال

لهم درم اي ديث عروالسط معلمها المختصر في الدرس لا تكون المكر مزوره وثوار شرط الاراء القديمه
مذكره ذكره هو ثوار فيه سوالسط معلمها المختصر الا الاخر وشكرا الى غيرها واداشته عدم فقره ملبيه
امه لوكاني حسره ورصعاوه اي ديث المخافق للشیء مذور عليهما اكثرب عن الاراء لكنها عن عجم جنوب الارض
بـ^١ مطرد الایس لاتفهم سلطنه واعنة عمر مثناهه وآنه اذا كان مصروفه عدمه مطرد الاصح اولا
شتم ذكره سلاسل عمر مثناهه ما معه ما منع من ان الارادة الفرعية لا تكون شرط الاردة المختصر
وـ^٢ الاول مثناهه افخم من المعدوم الاول حسما لا يدركه واعدهم ظاهره ويشئ عدم الرفع بغيرها
بعد ان موره ما تم حصره فربما مع امه المسن كذلك اذ لا يدركه ينكحه عدمه يخرج بالمعقول على
معدمه ما لم يست معلومه الاول وـ^٣ الشرطية لا يطلع عليها المعدوم الا يخرب ولا يبعد عن
بيان الحال ما ياخذه ان الدراس لا يكتبه على لغته وضره مع عدم تذكره وكل الشهادات
بالدراس عرض الى الشرطية يذكرهون **قوله** مشكلة الظواهر بروايات الشكارة ما معه ان درا ما يضره
الامثلة وما ادراكه بغيره اللفظي ايع المسايق ولا اشكال امه المعدوم الاول على ادراك
الخلصه حادره ما ينافى واما ما يمسه فلا يحكم ما يحيى صريحة ادراكه بعد عدم
قادره بذلك ما يمنع نظره واما ما يمسه خلاه صريح العذر حكم ما ياخذه الدراس عرض خارج عن الشهادة
وـ^٤ ما ينافي واعدهم ان اعمم درجه عقوبة وركبت السوابق امتحن عدمه ينكحه عن المدعى ما يمنع
ان ينكحه بوسائله ونم عالم به كون حلول الدراس عنها اللهم الا ان يحال امه او ما ينتهي وـ^٥
مطلق القدرات **الغافر** المخصوص او نوعه ذلك حكم عن عذر في الواقع **وـ^٦** مع غدر
سام الصعم ايجاد ثم به واعده ما ذكره الدراس الوراجبيه ما فهم **قوله** وبدفع عدم حرس
السلام **لـ^٧** فمدار ولكن الاعتراف عن الارسل لكنها عن عدم حلول الراقب **وـ^٨** عن الصواب خارج
هدائى الوجهانى على من عمال اعمم واثاره واما مع ما يرى به من ان ورثه ذلك الاعتراف
غير موقوف عليه كون جنس الصعب المطابق حادره وطبعه ذلك لا يخرج برغبة المطابق على اذن المعلم
ما معه هنالك الوجود عذر وتعذر احرا اسلمه ملدا واس عرض ما ينكحه عن عذر ما ياخذه
وـ^٩ اعنيه **وـ^{١٠}** الاول المخافق لاصحاته ان عرض الارسل الاول والثالث الشيء واحد

الله تعالى عن قوله وكيف يحيى ذلك سحره العائمة مع ان عدم العلم بالشيء فالبغي ارباب
الحال ساق بحثه المدل الى ان الحال بغير سحر والاعلام بمحروم على ذلك بحكم قوله
سحر وعلاءات العائمة تبيهاته سحر وعلاءات الصبح ووكلها محل ماء الحال انه ليس بأدلة عما
ذكره وآيات مع الأدلة من الآثار **قوله** اوصول ببرهان في نظر الاشارة عمر كفر **قوله** كما سهر عليه
الله تعالى بحثه المدل فما عذر من الامام ابراهيم ولا شهيد وان العزل بعده اذريده مع العذر
بحث وعلاءات ابراهيم بحسبه عن الدلائل الحال ساق اللطاح مع الاعراض لاما كان هر قرار
مان قوله واذريده عطف مع بقى الحال عليه فلا يلزم ما ذكر لا ما عوله في نظر لم يكتبه طلاق
اكون عن حاس اصحابه واصواته تجعل **قوله** ونفع ما ذكر به اي بعض الافتراض
صريح بحسب الطلاق ابراهيم بحسبها واصواته الاول ما بحسبه بحسبها وحسبه ذات
اعراضه وعلميه الصورة بحسبها الح بحسبها للافق فبرهان في نظر الاعلام بحسبه
البعض بحسبه لا يلزم ابراهيم بحسبها الكذب بحسبها بحسبها حارضه قراره بحسبه
ان السر الرابع والضر بحسبه مع ان المرئي ادعى افعى على امساع صاحم لحادي عشر مد ٩٣
واسعاده من وكل اسره ادعى فنام الصدر بحسبه بحسبه الشامل للجودة والاعمار
بناتهم واملاكهم ويزن ساق اللطاح لمسا ووكل الحال لهم والمرئي وذلك الامثلة مسلمه
اول اعم من ادعى في الصدر احادي عشر مد اهلا بحرب طلاقه اهلا بحرب طلاقه اهلا بحرب طلاقه
من اهلاس كذا **قوله** ووزعه واهلا العزاء اهلا طلاقه تكون التفاصي ما ذكر للدرية بحسبه بذلك ادعى
وذكره للعلم بحسبه
فمشير بحرب النزال وغافل بذلك بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه
ندعوه حال بحسبه من الاعراض بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه
الطلاق ابراهيم اعم من اهلا بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه
فلا يصح عن اهلا بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه
غير حسن **قوله** ساده للمرأة اهلا عزاء ماسوم بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه
العنف في بناء بيتها واما ثانية فالآن من القوى بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه بحسبه

لما لا يجيء على الماء ملوكه ومواليه بغير رادن تكون الاعور لغطاف شرها من
البعض القدرات كل منها في حدوبي تكون نفس ما به جماله بداران لا يجيئها فلما يجيء
ما ذكر من التركيب غير عذر كونها من اصحابه ودون افضل اصحابها كان كون امير حرس نفس
انه ليس بالسلام التركيب سعاده مع حواراً وكونه مع العذوب امير ساماً للوضواري اصحابه
الى كل من يها بعض ما بهم ويكون الوحوش المختلفة عرفالاً مع فاسن عروش وحصو المخلوقات
سو حوداً للاغاثه فلا يجيء ما ذكر من بخدر ورسان كان ذلك الوحوش امير اعداً ولا يجيء
كون الوحوش بعض اصحابه طالباً بمنه مع كون الوحوش امير الوحدة والى هن بعض اصحابه
وخصوصاً خاصدها فلما يجيء عذر ملك ملوكهم من اسنان ملوك السلاطين عدوه عاهر يكتسب
ذكر من اصحابه وادعى ان الاسلام يمكّنه عذرها اذا اتيت من العذوب ومنها عدوه بل لا يكتسب
السمعين عنده الا ملوك السلاطين وبحكم اميرها تكون من سهام اثرب ويد لهم الشعوب من سهام
من اصحابه والسعاد وناس ملوكهم ولا يجيء امير النزاع من الفتن اميرها كان يعطي
عن ساحفهم لكيه وركب السلاطين لم يكن لها ذكر فالملاعنة لا اوان بحالها اسنان
من ينهرها لاجع ما يعطيه عذرها المعمق للسعاد للطائفة او اوان ما بهم الواقع على
عذر كون الوحوش بغيرها معتقدهم لبعض زادوا المفعه لذا كل السلاطين نفس ما بهم الواقع
ولكن ما بهم معتقدهم للسعاد صحيحاً الا كختار في قوى اما امير عذرها الاول فلان لا يلاطفها
اما امير احد الملاعنة او امير اميرها المذكور من عذر الواقع الذي يعطيها لكتابات واما المعمق لهم
فلما يجيء وركب السلاطين وعن هذا العذر كون السلاطين من ذكرها من خلاص صادقين في نفس
الامر وبر وعدهم بحلقة لغير الاول اوصى الواقع بذكرها من اصحابه والسعاد معاً بهم
ان وذكر محبهم وذكر كون السلاطين لا يلاطفها مع انهم ملوك اسلام السلاطين من اصحابه
الواقع خارجاً وذاتها والثالث ان الشئ من اصحابها من سعاده من عذرها لكتابات
ما بهم الواقع انتقاماً للسعاد وعبر الواقع للذك فراراً الى الدليل اميرها كون عذرها لغير الاول
قول انهم امير الرؤوس والمعين للسعاد ملوك اميرها كسرى المخطوبه الواقع ضرباً بها
ما يعيدهم الواقع امير الرؤوس والمعين للسعاد ملوك اميرها كسرى المخطوبه الواقع ضرباً بها

بابهرا وادعه لغطاف وذكرها من اصحابه والاعور لغطاف شرها
وعذرها داده ملوكه مثل ما اول ملوكه عذبه كونه بخداون وجهه وادعه بخداون
في عرض ذلك للصلوات بطعام الاشارة **فرلم** او ركيها عاذل ملوكه امير بخداون طلاقه
من عذرها كسرى الملاعنة وكشهده انه ذلك كونه عاذل ملوكه عذرها لغطاف شرها
الوحدانه لخاتم اليم لاده عذرها وصبه اذير بعدهم بعذرها لغطاف شرها
مرجعه في طلاق ربات امير طلاقه كلام ما عذرها عاذلها فاميرها عذرها وعذرها عاذل
لا وحده ايتها في عرض عاذلها اميرها عذرها بعد اميرها سلام كمل الواحة في بابها والا ولها
سيما وسر صعب لا يكتفى عذبه سلام **فرلم** اذيره في كونه الصعب اميرها همه حيال مدافته
فرلم مخرج تركيهها ولاروم كون السلاطين حوزها من الملاعنة عذرها عذرها عذرها عذرها
ان اصحابه بخداون التركيب اميرها العذوب عذرها **فرلم** اذير بعذرها لغطاف شرها على د
بوصريح بخداون المدام سو عذرها سان سان اميرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها
شكها عذرها وصودها وعل سان ان اميرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها
اما الاول لخاتم الرؤوس لعلم كونه عاذلها اميرها عذرها لاسطور لاسطورها
التركيبة اصحابه بخداون الرؤوس اميرها عذرها اميرها عذرها اميرها عذرها
واحدت عن الاخر بخداونها ويكون الوحوش بخداونها اميرها عذرها لغطاف شرها
كل ذكرها يجيء اصحابه والعنوان لخاتم ذلك من كون الوحوش بخداونها اميرها عذرها
عن عذرها كونه عذرها لاسطورها عذرها اميرها عذرها اميرها عذرها عذرها
اما اميرها عذرها اميرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها
محاجاً عذرها كونه واصلاً وعذبه او المسئ في الوحوش بخداونها
ولا يشتبه عذرها لاما ذكرها سان اميرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها
كونه عذرها اميرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها
وان كانت عذرها اميرها عذرها اميرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها عذرها
عدم انتقامها بالوحش كلام عن اصحابه عذرها لاسطورها لغطاف شرها

لـ سعـد اـخـرـيـاـ بـهـمـهـاـ عـسـارـهـاـ سـرـهـاـ طـهـرـهـاـ هـهـاـ حـارـهـاـ صـحـهـاـ حـفـرـهـاـ ثـنـيـهـاـ
حـلـامـهـمـ مـنـ لـاـصـحـاـ، الـكـافـ لـاـصـحـ، مـهـافـ لـاـصـحـ، لـوـلـاـ لـذـمـهـ مـنـ لـسـعـاـ، الـمـعـدـ اـسـعـاـ،
اـكـطـلـىـ كـحـواـلـىـ سـعـحـ الـوـحـوسـ لـلـسـعـ اـصـحـ، كـحـسـعـهـ الـلـفـوـمـ هـهـاـ سـنـبـاحـ اـبـ اـسـعـاـ،
اـلـاـصـحـ، الـكـافـ وـ اـفـلـمـ لـتـبـلـمـ اـسـعـنـ الـوـحـوسـ بـوـكـطـهـ دـكـ الـاـصـحـ، اـفـلـمـ سـعـحـ لـلـفـمـ كـحـارـ
اـلـمـلـاـكـ اـكـ يـاـمـكـاـمـ الـرـىـ سـاـقـ اـلـفـرـقـ وـ لـعـاـلـاـنـ سـوـلـ اـنـ الـاـصـحـ، الـكـرـكـوـرـ وـ اـنـ طـانـ مـاـلـاـ
مـهـ بـعـيـهـ كـلـمـهـ سـوـلـ لـكـرـكـوـرـ كـلـكـ مـهـ بـعـيـهـ اـخـلـوـلـاـ وـ مـهـ لـاـعـصـيـهـ كـلـاـكـيـ عـلـىـ كـمـاـلـ
وـ كـحـورـ اـسـعـنـ سـعـ اـمـدـمـ مـعـ مـاـسـوـرـ عـلـيـهـاـ فـلـلـهـ اـخـدـ وـ كـهـ كـلـاـكـيـ مـوـرـ وـ سـوـاـصـاـسـاـ، دـ
مـعـ عـدـرـ كـوـنـ الـوـحـوسـ دـاـمـرـ اـعـيـهـ مـاـهـيـهـ الـوـاصـ جـاـزـ اـنـ سـكـونـ وـ اـجـيـانـ مـعـ لـهـ مـنـهـاـ
بـيـنـهـ ذـهـبـ وـ خـارـجـ وـ لـاـجـعـ، وـ اـنـ الـاـولـ سـلـاـمـ اـلـىـ مـقـمـ مـنـ الـسـعـرـرـسـ الـدـاـلـرـ عـدـرـ كـوـنـهـ
الـصـورـ جـلـجـ وـ اـكـتـاسـسـ لـلـسـوـرـ رـكـنـوـطـمـ عـيـهـ كـوـنـهـاـ شـرـخـمـ عـيـهـ مـاـفـضـلـ فـيـهـ اـبـقـ وـ اـنـشـكـلـمـ
اـنـافـهـ الـدـاـرـنـ دـعـيـهـ اـلـاـسـرـ كـلـ اـلـفـطـيـهـ وـ الـوـحـوسـ دـعـيـهـ اـلـاـشـرـ اـلـاـعـبـوـيـ فـيـهـ دـعـيـهـ جـوـرـ زـنـكـوـرـ دـكـ
اـلـشـنـرـ كـلـكـلـاـنـ زـاـمـرـ اـعـلـ اـلـوـجـرـتـ اـكـاـصـهـ اـرـتـ كـلـ مـنـهـاـعـسـ مـهـهـاـ الـوـاـفـ عـعـ الـوـصـ
اـلـاـيـ اوـ صـنـيـاهـ فـيـهـ اـبـقـ وـ اـنـزـةـ سـهـنـاـ وـ دـ وـ اـمـاـكـهـ دـرـ عـرـدـتـ دـهـ بـقـ اـنـهـمـدـ دـهـ اـنـهـ
هـ جـ اـكـسـرـ لـكـطـوـرـهـ لـاـمـاـدـكـ پـهـرـمـاـجـ عـلـيـهـ اـلـفـارـ 2ـ مـعـدـمـ مـاـسـهـ اـنـ سـيـ اـكـسـرـ لـكـطـوـرـهـ مـعـ الـصـوـكـ
اـلـصـرـ وـ بـهـاـ وـ دـ مـوـرـ اـلـ خـوـجـ مـكـ اـعـاـبـهـ اـلـاـوـلـ اـلـاـنـ عـلـاـنـ سـعـرـيـهـ اـعـاـبـهـ وـ عـدـرـ اـلـاـعـهـ
سـاـسـهـ حـلـاقـ اـلـطـعـمـ اـنـ اـنـفـيـرـ عـيـهـ طـلـعـ خـلـاقـ اـلـاـصـلـاـجـ اـلـاـصـلـاـجـ اـلـاـشـهـرـ فـيـهـ بـجـيـهـ
نـعـ اـسـبـعـ اـلـجـعـ وـ دـكـ الـجـعـ كـلـاـكـلـاـ كـلـاـكـ عـلـيـهـ اـعـرـ كـمـسـعـ دـرـ مـسـوـلـ دـلـجـعـ بـلـهـ
اـمـدـمـ دـعـيـهـ مـاـقـلـهـاـ مـاـقـسـ دـ وـ دـ عـاـسـاـسـ اـهـلـ، فـرـقـ اـمـعـلـاـلـ كـلـوـ اـمـدـلـاـسـاـوـوـ قـوـعـ
اـمـعـلـوـنـ مـاـجـمـوـعـ مـنـ عـيـثـ تـجـمـعـ لـهـاـنـ عـدـمـ مـلـحـرـ مـنـ اـكـرـ عـلـيـهـ لـدـمـ الـلـاـعـ عـنـمـ صـعـلـ
عـدـمـ لـيـزـرـ عـدـمـ الـلـطـلـ لـاـعـيـهـ مـرـاـنـ الـعـدـمـسـ الـجـرـهـ مـسـ اـكـرـ دـرـ بـكـوـسـاـنـ عـدـمـ
الـلـطـلـ اـلـاـدـ اوـقـ اـسـعـاـلـ كـلـهـمـاـ عـدـمـلـ اـرـادـهـ كـلـهـمـاـ كـاـيـاـكـ اـكـمـلـوـلـ اـدـجـ لـاـ
سـوـرـ مـاـصـرـنـاـهـ وـ اـكـهـ لـهـاـنـ التـرـوـهـ عـاـنـ وـ قـرـعـ اـكـعـزـ وـ زـرـ اـكـوـرـ رـاـبـهـمـاـ اوـ مـاـجـرـهـ
صـسـ بـعـلـوـ اـرـادـهـ كـلـهـمـاـ وـ الـاـحـزـاـنـ لـاـعـيـهـ شـنـزـ مـنـهـمـاـنـ لـاـسـعـاـلـ اـلـاـدـهـ اـهـلـاـلـ

و على غير اهل الولى لعدم افروسان ابرهوس الاول بونس ما هبوا الواحه مدعوه للعنان
على عذر كوكوش مبعدا عن الواحه الدرس بونه جوس ادو كان مبعدا لكان
لكرهها مسبينا سجن زلورا ذاتي بيه الواحدة لاسور و لاسور و الحبس ولا تكون مسبقه ينك
العنان الا ما بهم الواحه اذ لولاه بغير فاذ اصنه الماء بهم العنان تفترق ففرو فلزم
على عذر السور عدم المبعد تكبوره بعد ما يلزم من درون و حرق عدم
كان عسوا بالسور و ليس عليه بعدها السور يمكنه شرطه لا جلد ولا روح مشه من الامر
اللهم الواحه على العذر لسا عن الا ان بعدها السور حالا بسا عرب طاهر العائش سما
جور الحسين مهان مهان فمحز لاجوس بلا عصى و افتح و قول اثاره لغسله اعني او سحله
وتسلمه ان لها هبها ولها مع المطر المذكر و قدر ما دكره و بهوان البحوس الاول بونس
الماء بهم بعض العنان او لون مبعد لرم اصنه الواحه في كوبه مشعا الغرب و هنچ ادوك
ساق البحوس الدراس فما و كان اكسيه بتعبه ذات زرم الا كشار ولا سره في كوبه اصرمن
الدرسل اندکور و لكتار على هن و اقدر من التورزن و اون صوره في ذلك عذر بعدها عن الوجهان
اللدين اكشنز جاه ما فكته الا انه مرر مع اقدر التورزن في عدا الهدل لاصغر ما و عن اور
الساق ساكن هن الامور السلمه و اني اطينها اللطام في بثرا اكمام / دبه يكتشى ما ده عزل
امرام ^{دون} مبعد ما على ما عدراه عليه له في كون ما بهم الواحه عذر ما بكت شيرعن
مع ان اللطام مع عذر عدم كونها عليه بغير عذر لعلهم جوره اذ لولاه بكت نفع لرعايله بعزم
ما بهم الواحه بعلوه بعزم و سوكه مبدع عاليه بش و عذر برياس شه ما ان الواحه على
ما عدراه ما علا عليه مع وظيفه بعزم مدعى اللعنان اقصهاه تاما و الورا بصفته اثار
العنان بعده اذ لولاه بمن العلام الدين اقتضى اقام ملامه من رسارها اسوان
العنان بعزم بعدها الواحه ما علا علىه شهلا طبع ما في اللعنان مده بعدها بعزم
العنان ^{دون} ولا يصح ساكن من العماله شهلا طبع ما في اللعنان بعدها و تذكره و لعناته
تسبوره الا عوكيل لاشهه و اس اكشار اعما به في ورع عذر بعزم عمارها الدهنه
انتاظم او اكي دهلا لاعضا اكتافه ولا استظر طبعه عولها ادرعه بعده بعض سپكها جمعه

محله اراده اصربيها عراوهه مانع من تفاوق اراده الاخر عراوهه وان يكفي في ذلك اثباتاً مكتبه
واعي صرارات لغير تفاوق اراده احدى مانع من تفاوق اراده الاخر لاستلزم تغير الاخر عن اراده
السرد ونكان مع فصل اعد الصدر وجعل من ثناشر الاربع سور عدم المعرفة في حصول
الغواه وزر دليل المثل لاسلام ^ج او مدار الوعي المفهوم ولا محدود به فليس امثل ^ج
عدم تحقق علائق اساس اراده ^ج مانع لا يمكن بها تتحققها علم مفهم الدور ^ج
لا يتحقق الا ومان يمكن سؤال المكون احتمال شراؤهم عن سهل كسبه او يمكن ارجاع ائمه ^ج
الاو مان شرعاً ^ج لله فهو ^ج المضار ^ج فانهم فالراجح تبرئة الاربع انه لا يتحقق الامر واحداً
لهم ان يكون ضرراً وضرراً ^ج واللازم بظاهر الشيء الواقع سبباً ^ج لكون كلامك ^ج سبباً
الملازم ^ج ان وانعام ضرراً وضرراً فلابد لهما من مرصد قلوبك ^ج دليل عمر صدور طلاق ^ج كثرة الشيء
الواحد ضرراً وضرراً فانه ماقررتاه ^ج اول مرصد وانعام ضرراً وضرراً ^ج استله
السان الملازم ^ج وان الواحد ^ج كون ضرراً وضرراً ^ج ناظراً ^ج الى سبب ^ج طلاق ^ج السال
وكذلك ^ج كونه ^ج انتقاماً ^ج اريد ما ^ج اكتنروا ^ج السرير ما ^ج وعد به ^ج مع مطرد ^ج السال ^ج طلاق ^ج سبباً
ذلك ^ج سلطان ^ج مسرطاً ^ج به امعن ^ج قوله ^ج ان الواحد ^ج كون ضرراً وضرراً او لا ^ج احتمال ^ج ضرر
الشيء الواحد ^ج موجه الى ^ج ضرر ^ج وان ^ج اريد ما ^ج اغلى ^ج ضرر ^ج عين ضرر ^ج وبالنظر ^ج ما
عنده ^ج ضرر ^ج عين ضرر ^ج مع اعملاه ^ج اول مرصد من ^ج كون ^ج الامر ^ج عمر صدور ^ج كلام ضرراً وضرراً
ذلك ^ج المعنى ^ج كون ^ج سلطان ^ج اللازم ^ج وما ^ج كلام ^ج الملازم ^ج ملا ^ج سردي ^ج دليل ^ج واعي ^ج صرارات ^ج
لهم من ^ج الخنر ^ج والسرير ^ج معيض ^ج احدهما ^ج لازم عمر سبيل ^ج وثانية ^ج سبيل ^ج عين ^ج لازم ^ج قال ^ج اذكر
المسن الاول ^ج مع ^ج طلاق ^ج السال ^ج وان ^ج ا يريد ^ج المجمع ^ج الثالث ^ج مع ^ج الملازم ^ج ^ج ولا يقدر ^ج انتقام ^ج ما
هو ليس ^ج ملازم ^ج ^ج دليل ^ج عدم ^ج ايجام ^ج وقوله ^ج الوجه ^ج المفاجئ ^ج مع ^ج ان ^ج الارسل ^ج في الواقع ^ج عدم ^ج ضرورتها ^ج
فالزام ^ج قادر ^ج الاربع ^ج منه كلام ^ج الطلاق ^ج غير ما ^ج هو المفاجئ ^ج منه ^ج ملام ^ج الا ان ^ج كلام ^ج الطلاق ^ج عدم ^ج المعرفة ^ج دليل
نه ^ج وعدم ^ج ملامته ^ج قوله ^ج لا ^ج يصح ^ج عالم ^ج عين ^ج ضرر ^ج وتفصيل ^ج الشهان ^ج ومحملاته ^ج كون ^ج للراجحة
وتصويب ^ج ما ^ج في ^ج الشهان ^ج واعيهم ^ج به ^ج ودرفل ^ج عينهم ^ج الاصفات ^ج واده ^ج الشهان ^ج دليل ^ج او
قادره ^ج صناديق ^ج بروان ^ج فعل ما ^ج فعل ^ج لا ^ج يكتسب ^ج الامان ^ج في ^ج هن ^ج امس ^ج الا الشفاعة ^ج مابيني

وَالْوَصْبُ مَلَأَ اعْدَادَهُ بِالْأَسَابِ الْمُرَكَّبَةِ بِسَمَاءٍ مَكْوَبَةٍ كَجَاهِيَّةِ فَهَا يَحْمِلُ الْكَلْمَانُ وَذَرْتُمْ بِنَيَّا الْجَامِ
ذَاتَ سَكْشَنْ عِنْدَنَ الْأَسَاثِ، وَعِنْمَنْ إِنْ تَكُونُ دَلِيلَنَ الْأَرَادَةِ وَلَا الْأَمْرُ إِلَّا فِي الْأَسَاثِ
كَمْ سَانَ الْمَوْجَوَوْ عِنْمَنَ إِيمَانِهِ مَعَ الْخَلَاقِ الْمَوْجَوَوْ عَلَيْهِ وَلَا إِنْمَمْ كَمْ كَوْنَ سَانَ الْمَضْرُوبَةِ
جَانَ أَفْنَاهَ شَذَّانَةَ لَامْسَنَوَرْ قَامِيَّ وَبَطَّا مَرَهَ الْكَثَرِ مَنْ إِنْ كَنْصَ ضَغْرِلَمْ فَعَلَلَ الْأَعْلَمِ
مَلَعْلَمْ كَانَ الْمَسْرُورَ بِالْجَافَوَوَلَهَا خَلَى بَرَسِ نَاسِرِنَ الْلَّفَهِ وَالْمَوْقِنَ وَلَا سَبِعَ وَلَكَمْ كَوْنَ سَانَ
الْعَلَيْمِيَّ مَوْرِي كَبُونَ إِنْ كَمْفَنَ الْأَكْلَفَنَهِ ضَغْرِلَمْ لَكَسَنَ بِرَمْوَنَ صَعْفَهِ وَإِنَ الصَّعْفَ الْمَنْزِرِ
عَرَفَ حَمَانَسَعَ مَلَرَ الصَّعْفَ الْمَرَى مَسَنَ مَلَسَنَ مَلَسَنَ مَسَعَ الصَّعْفَ بَدَلَ حَمَانَسَانَ إِنَ الْمَهْمَانَ
الْخَاسَ بَعَدَ رِشْوَنَهَا فَانَ الْخَارِسَ إِذَا الْعَرَفَ سَانَ لَعَلَمَ الْخَاسَ مَلَدَمَسَعَ وَلَوْنَ^{٢٧}
صَعْفَ آرَوَهَ عَرَفَ سَانَهِ عَلَمَيَّ بِالْقَنِيَّ لَمَّا الْخَا ٰهَدَعَانَهِ عَبَهِ إِذَا هَشَدَعَتَهِ وَإِنَّا هَدَعَهُ
لَاعِزَ مَكَمَرَدَعَا، إِلَعَ كَهِ وَالْخَاسَ دَلِيلَ عَلَيْهِ بِرَمْوَنَ حَمَسَنَ مَوْرِي كَهِ مَا وَهَدَوَ إِعدَ سَانَ
إِلَّا اهْدَوَصَوَالَ بِهِ وَالْخَاسَ لَالْخَا ٰهَدَوَالْخَاسَ حَمَادَ الْكَلَامَنَهِنَلَ وَلَاجِهِيَّ مَوْرِي
كَمَنَ نَاسِرَالَّهِ كَبُونَ الْأَوَّلَ لَالْأَيَّنَسَعَهِ طَاهَ الْمَوْقِنَ وَدَلِيلَهُ نَادَلَ الْعَيَّاتِ
مَوْرِي سَانَلَهِيَّ كَبُونَ مَادَهَ الْخَاسَ إِنَكَوْرَمَغَنَيَّهِيَّ مَسَدَ الْوَجَهِ وَنَوَنَ الْوَجَهِ الْأَوَّلَ مَلَلَسَرَّهَ
بَهِ وَلَاحِجَوَهَلَكَيَّ إِنَ بَعْرِمَ الْوَجَهِ إِلَّا عَنَ الْوَجَهِ الْأَوَّلَ مَنَقْصَرَكَنَهِ الْمَنْظَرِ الْخَاسَ
مَسَنَ الْمَحَصَنَرَ كَهَانَ طَرَنَعَنَيَّ سَوَنَ التَّوْصِيَّهِ مَوْرِي سَوَنَ ٥٠ جَهَوْمَ كَوَرَعَانَهِ ٰهَدَعَ الْعَارِشَهِ
بَشَّرَنَعَنَ الْأَلَاحِادَهِنَ الْعَالِمَهِ وَالْعَالِمَهِ الْأَهَاهِ كَهَوَهَوَاعَ الْأَلَاحِيَّ وَعِنَ إِلَعَانَهِ حَرَاعِلَهِ لَا
مَلَامَ مَادَكَوَهَ الْوَجَهِ الْأَوَّلَ اوَهَدَهُ دَلِيلَ كَبُونَ الْعَلَمَ عَلَيْهِ الْعَالَمَيَّعَ مَافَرَنَهَا وَالْلَّهِ الْأَكَلَهِ
مَعْلَمَ سَوَالَ الْوَجَهِ دَلِيلَافِرَأِيَّعَنَ إِكْلَهَا وَمَوْرِي الْوَاصَفَ لَاحِجَيَّ، وَإِنَ الْمَكْلَمَنَالْخَاسَاتِ
الْعَنِيَّهِ الْرَّئِيَّهِ الْأَلَاثِ عَرَقَ بِوَجَوَهَهَا كَاهِرَمَنَ إِنَ رِعَانَهِ الْمَدَوَوَهِوَسَعَنَ
عِنْدِهِمَ مَلَأَوَهِمَ لَوْزَرَنَهَا وَلَاشَتَّيَهَلَكَيَّ إِنَ رِعَانَهِ الْأَلَادَارِهِوَالْمَطَاعِرِنَوَالْأَهَارِهِ
وَلَوَهَ حَلَهَيَّعَنَ دَلِيلَهِ مَوْرِي سَرَدَهِ الْأَصَاصَهِ اِنْكَلَمَ مَلَامَهِنَ اِعْمَانَهِ وَلَلَّوْسَ
الْرَّاهِيَّ اوَسَعَانَهِ اِطَاهِيَّ كَوَهَهِنَهِيَّهِ رَاهِرَاهِيَّهِ اِنْكَفَعَنَهِ فَالْمَلَلَهِهِ مَوْرِي جَوَنَهِ
الْأَاهِيَّ وَرِعَانَهِ اِعْمَانَهِيَّهِ دَلِيلَهِ مَوْرِي حَصَرَ الْمَطَاعِيَّهِ لَشَكَرَانَهِ لَاهِدَ

ل حصولها على بحثها و لا سلام مجرد كلام المراء والخطوبه كما الاذان و الموكول قد اشار
ل ذلك ما ان مجرد بحثها يتحقق ما في حصول المطر و لا حاصف في ذلك كل ملايين المطر و
الاعياد **قول** والذرره ادعى الناس فهم ان هذا الوسائل لا ينفكون كلها واحد من اصناف
رانيا امثال الرات رقاوه ببرقة كحوافر زان بحال برمجه البعض و دون السمع عن عدم و صحة
حيى مدة الوسائل اعير كور اذنهم الا ان محل علوكه اذنها كما هرر عليه قوله ثالثا **قول** و
محاسنها للناس بمنها افضل في المعرفه و لكن اقوام و محاسنها و دليله باولين
السعا **قول** و بهي بهذا اسأل الى بحث العول بالبعين **قول** بدرهاه قد عاز
بها اهل عرضه الالوهيه بما قالوه ولا سالم من الاصحاء سعادهن بكل الصعاب
اعن اللحد و الجرا العتر وذلك **قول** الى من الصعاب اى نقق الصعاب التي ادخلت الشاعر
اما موصوفة و بهذا الخلاف قوله **قول** لا و هو صعب ما فيه اد اعموا كان مرجحه
الى برأ ما به لا الوقود و قوله **قول** تخصه عين ما يسمى بعد التحقيق راجع الى ابني
السعادين فادي و كسرى من يذكر الصعاب جدولهم الش العلان عن الشين
انه لغافن سيد عديم مع وجه **قول** راجع احتما لا فعما في ان الوسائل عجم بعد رثاع
مجع بدر طه و اهاليم يوم نقل احتما، سلام صفع اصحابه براهم ملوكه منشأ
الصعاب و باد امه و الاصح لم يرى الالطلل بعد كثور ضعف فراسك العقوبة ملوك **قول**
ان هذا الوسائل وما سال من وسائل اعير في سعران المطابر قوام الصعابات الاجوفه
سل لهم مكي و لعل المفتره في الصعاب الموصوفة القدر و قدرهم في ذلك يدركون مطه
الاصغر في الاراده اعير كونه **قول** ادعى الصعاب اذ الموجوهه ملوك العدم و قد عرفت
ان ملك الادله لا يقدر الا زمان و فيها **قول** ما مر ادعى من ابن الكترو رايفها اعما
كونهم الاربعون لعد لكز الدون قالوا ان الله مالك هم بلاد لا شانهم اذهبوا تلهمها
لا علمه قد راعده و ما يبرأ آلة الاراده و اصرت ائبيه صعاب مشرفة لا ي تكون
كافرا و انس نفع اند قوله ادعى دوا من قدرهم سعران احکم سكر براهم اشار
دو انت تدبر **قول** وهو مفربيهم و اعلم ان الوسائل المذكورة لا يقدر ادعى في الاصحاء

للسفن من الراتن لها راي بالشفر على مسوان الاسي يطلب من الهدى عندها امراء طلاق بحث
الدليل ما بعد ما عرض الشفر لو كان الوجه متعدد او ما دعوه حجج الفسفات احسن
البي كان نسبه عن الدراس مطرد **حول** مع نفاه الا توازن فروعت ما سلف بهنوا العدالة
فقام بدوره رد لحرانة **حول** لو كان رمسيع برق ورباس وصور السوس المراطي ومن قبور
شوت الجبل **حول** بذلك لا يسع واحداً تكون المدرسة المذكورة على هذا البحر مشوهة لأنهم قالوا
سلسلة من على الاحوال في عمر الواقع **حول** كما في نفس المسارع منه يعني ان النهر راجح الرازق
بلعابرها رسول ابن دوك الاسدا ورسوس الساسع صهاف المسارع منه امير ووزير
واصاً وله عدنان ملوكه به مثل دفع نفاهه الاحوال لهم عملاً بذلك لاستذا وسلام
ان عمال ابن ذلك من نفاهه الاحوال هر سهل ثغر من مذهبهم ولا يدعون ان يستذا وسلام
وان سلمون ذلك ان بعد البحر قرية قاتنة راجحة الى صفا اخرى ملائكة **حول** قاع للقصده والشامين
عن زوابع الوجه واصاً ان كوبه واحد بذلك اخيه ساق كوبه حالاً وسلام **حول** ولكن كوبه موجود
وقد ساقش وفي الودور اذناني لا سلام كوبه موجود واضح ملزم **حول** وذكر من الامرين برائحة سلسلة
وذلك كوبه ماساً له اذناني الله و ذلك لا سلام موجود واضح الوجه وولاد ماساً له **حول** صور
حال قبر ابن الوليد بعد كوبه جميع الصناب الرائحة الاعمارية ليس الرازق عدو حمارها
الا ان عمال لهم عملاً وارباً او كبارها في المسابقات **حول** وفسه بعد **حول** وهو حامز عدو رياض
ذلك كون بطلاً منتفعاً عليه درسي عبر كسارع منه **حول** كما اوصياته من كربلا الدعاية في بناء
ذرحيت سان بطلاً الرازق او كبور اذن عمال لا يهم ان الرازق على ذلك البحر يقطن ونحو الملايين
مع البحر المذكور لا يدع للعقل **حول** وملحقه لاصحاء ان ما وكرس من مذهب كبور المذكور
من هدم مكون في اذن عمال من المتر و عدد **حول** المتس لا يكتفى بذلك ان المتس اما ملزم في صفات
سوق علىها ابن سر الاصوات اربع الدورن والعلم والا رايات واسمه واما في غير ملوك
العدل الاصواتي الصناب ليس ويعاشرن فيها اربع السبع والبصر واللسان ملايين في
المس وظامهم عمان الشرقي ظاهره على سهل كل واحد من المدارس المذكورة **حول** وصوتها
هزاساً، فعن ما هو المشهور من مصالح كهور من اذن اذن الحجي ولما كانوا الاحوال ماساً ما حبه

أول الامام حروث بـ طهان بهذا الشأن أن طبعه سعدي واساس الفدرة الام ابضا
حروف العالم او تامن اشرى فرض مذكون على قصصا من مارا و موجها و بعد ذلك قالوا يابان
الواصي محبها راولوكان حوص الحان العالم و دعاه من اهم من حروفه في اوس ان المذكور عدم الا صغار
محاجة اسما حروف العالم كلها و دليل احدهم وفي نسب عن ذلك و لافت جبران اعماق
ما ذكر المفهوم للدولتين دون وجود حادث في الواقع غير مقصورة كذا تكون قويم اسما حروف
الدائم اسما للان الدليل الحادث والشهادة عدو و انشئت سوق عصر صدوس العالم اي كل ما فيه
المجهود و اعلم اه كلها الرسائل العين فما به غير مصوته في دعم المجمع عليه و اذ كان انا فرا
سرف اعلم بوعي و دعاه على اسما **ورب** بطلان اطهار ااسماة لا يذكر سان بطلان العالم **في**
عن الموقف الدائم و بهدوء الرؤوف و حسن او بوجه السرطان العدم ولا يكون عذر في طرق
ان سان الملاوه المذكورة سوق عدن سان اسماه فروم المتن والتحف عن ملائكة الله و عن
اسما اللشون الا ان عصرا حرب الشف و سهل حرب الاداء العالم كاسمه و ركيزه ماتع من زرنيش
ما يذكر عذر **في** بطلان العالم الواقع للعام ما سلط عليه **في** **في** سكان كلام
امكان العيش و اللجوء عنه بخلاف العذر ما يحيى الكافيه سلام و رام المفهوم و ايجوز عذر
مثل سلاح العنكبوت **في** ماحبه درس **في** **في** مطر ذم العذاب طهرا في معارف العالم للاداء
وكوارث صدام **في** الا ان سان و دليل ما سان بالحوار الاعات رفع ماصمه الا وج و معاوى **في** **في**
الى من واسه الواصي و المتشدد **في** القول ذم كلها في سان بما في ظاهره اذ لا لازم منها اخر لازم
الا از عم لا يكتبه **في** ساقا و سجع في هن السورة الا صغار و لبر حود و الترس و الحبل كما يكتبه
حكم و سره الاماذه **في** المذكرة سعاده المتن في مادة ذهن فيها الروح و الرزق و ذقر
الاصناع فان المذكرة كلها الا اصحابها و دليل المذكرة الى دفعه سنه في المتن المكتوب
انها ما اد السين في الاقبور الاصحون امتعاته ما يكتبه خزانة الحفاظ **في** **في** قلبيه الرابع لاصحاء الاسم
مع المذكرة دحر الام من المكتوب و دفعه مذكرة ووجه المذكرة طلاقه سذakan اللازم على المذكرة
الا اسفل اذ المذكرة سمعت دليل الاسم **في** ماحبه دحرها نزها ، التي دلت لادفعه لزخم احد
الاسرار المائية الحفظ و عدم اصحابه والمسن اذ لا ذرف في برس بحر واحد منها مع دلار
الاقبها **في** **في** قلبيه الرابع لاصحون اقينار العائل حيث ان اللذام عن تعدد المذكرة

الاذيل من اذور العدم ش ابضا
الاثام والصلوات مالا صغار المثلثات في الصناعات الى سوق اسماه الاصغار
عليها اذ المذكرة عينا مذكرة مذكرة الملايين مالا صغار علا عرس الاصغار وما
مررتها انكصفت و اذكم على الاطلاق ما ان عصا الواقف به مذكرة وهم مالا صغار دفعه ذكر
مكرونة ذكره على بعض الاماكن **حول** بعض مخصوصاته الماء عن واده كما قال به اللحى **ورب** مشلمه
والاعمار فيه باقفهم ما عاليه اذور عصرا مذكرة وجدوره ما سان اذ من المكتوب و اذ ذكر
مالا **في** **في** **في** المذكرة منه عصرا العذر و سعي الملاي و لكنه في اذ الملاي و سعي المكتوب
الا اذ لم **في** **في** **في** معدود مذكرة اذ عصرا اذ عصرا مسمى الملاي و لكنه في اذ الملاي
مسمه قلبيه **في**
و سان اللشون الا ان عصرا حرب الشف و سهل حرب الاداء العالم كاسمه و ركيزه ماتع من زرنيش
ما يذكر عذر **في** بطلان العالم الواقع للعام ما سلط عليه **في** **في** سكان كلام
امكان العيش و اللجوء عنه بخلاف العذر ما يحيى الكافيه سلام و رام المفهوم و ايجوز عذر
مثل سلاح العنكبوت **في** ماحبه درس **في** **في** مطر ذم العذاب طهرا في معارف العالم للاداء
وكوارث صدام **في** الا ان سان و دليل ما سان بالحوار الاعات رفع ماصمه الا وج و معاوى **في** **في**
الى من واسه الواصي و المتشدد **في** القول ذم كلها في سان بما في ظاهره اذ لا لازم منها اخر لازم
الا از عم لا يكتبه **في** ساقا و سجع في هن السورة الا صغار و لبر حود و الترس و الحبل كما يكتبه
حكم و سره الاماذه **في** المذكرة سعاده المتن في مادة ذهن فيها الروح و الرزق و ذقر
الاصناع فان المذكرة كلها الا اصحابها و دليل المذكرة الى دفعه سنه في المتن المكتوب
انها ما اد السين في الاقبور الاصحون امتعاته ما يكتبه خزانة الحفاظ **في** **في** قلبيه الرابع لاصحاء الاسم
مع المذكرة دحر الام من المكتوب و دفعه مذكرة ووجه المذكرة طلاقه سذakan اللازم على المذكرة
الا اسفل اذ المذكرة سمعت دليل الاسم **في** ماحبه دحرها نزها ، التي دلت لادفعه لزخم احد
الاسرار المائية الحفظ و عدم اصحابه والمسن اذ لا ذرف في برس بحر واحد منها مع دلار
الاقبها **في** **في** قلبيه الرابع لاصحون اقينار العائل حيث ان اللذام عن تعدد المذكرة

سعم قرط الاول لاحقاً في اس قرم الاول سدق عن قد موكبها ثانية معاً
اهم موكبها ثالث موكبها عوامى قل عبس سدا الارض عدوهم بعمر الارض وان كان بها
رق نغم الامر على ما سمع مني والى درجه ولكن ذلك لا ينفع عاصمه قرم الاول بعمر الارض
هناك هدوء وحشان ااعدار ارعى وكرلا صدر معزرة **قرط** اما الاراضي الا بشهادة عدلها بعمر الارض
بوم ما قال الحكم تکوهه قاع الارکوراون بعلق ناصبه معه وورثة لدار العدوان ولا نصر ودار العدن
عما رج عن العور ويعين به ذكر قدره **الواحد** بعده كون الدار **الدار** كم ذكر صدورها فتها
اچان عادل لار تعال لتروليه واصحاهه لآخر وانما اعد كون فلة كعو بعنه ديار لاما دار
ذلك العرش عرض صوره بعده كون الفول متوجه على افراده بل كل امة وله عادل نفقة بعده كون بالامان
قرط حصورها لشهده وان الحكم لائكم لائكم و المبشر فامايان ابر العاده ونافع الدرس وقع اذري
سمها فيه لا تكون عمرها من حصره فدلائله دوى كما لا يحي **قرط** من حاره والى من داس الدرن **قرط** و
الاسلام الای اس بعده امه حلائق الهرقون حبره امن اعمرو وزن ابي سه داس الواهف بولراهه
قط الطلاق اعن اسرع سوارهاه من صوابه هو اولاً وللای اس اللارم من اخر جعل لاذق ذلك
لمهم حلائق ما ذكر من كوهه عرب وافق **قرط** بطرابها وانما لكم تکوهه حاره او ما تم فعل بعده عور
اك وحرس الوجه واد وحرب العوام بذكره على تکوار وادا ذالميلون الای ياس بنها مع ما ذكرنا
اماهم بعنه ذلك **قرط** صافلس اگرا و ساحرا زهاراتها ودى الظرف اذوازه الموكب **قرط**
عن ذلك فابن عيسى مابن عيسى للهوار مسو الشرح **قرط** وبلزم المسن فنه امه لس **قرط**
المقياس مرس اذ لا يظهر بعنه منها ولم يقدر مرس بوجه آخر فاعتراض بالمسن بهنلاس
ما دبر اكتصاره عذرهم مطرد بدهه محردوا بجهه اهور عزم مساهم وعنه بعده مران تکون سعي
رس لامنهم وان تکون لمرجي اس لعور امو صوره فلادا كعده وعنه اهل سعي ذ ذكر يركب
اهم ايلاق ما بعده الوجه واد تاشر الواهف بعده لمس **قرط** بحث العراس اهمه عبد الملح عد
حال ععن بعده المسن امر حبات لا يرى العور و الارض الای اس فلان قل عدم فلان حارا محيه
لما في ايجاره على حبي امر حبات العر المسن اهمه ذكره واظلافيها اما **قرط** وحده طارها
الارض بخلاف ذلك من بعد داخل قربها وبرأسها على مكانته للارض فلهم قرط من هذا العام ولذاته

حث علیه ختنوالنہ مکاکبنت عی ما فی المودع کی وجوہ سماں اون گون الکلہ مرکبہ من انہی حکایت
دخولہ رجع منہا طلاطیرم ملوك و مسر علیہ ظاہر العار و بوس ان العدر علی الاراد تھا
اوہ لسی کوک و الحکم ایہ حراس دھر مدر و جو اونا علی سعد، ماحد الحمد ورن سعد علی
الارادہ لاد العدر و صیمہ مرتۃ عی وحوی للارادہ بدیک و معلو للارادہ نسوعی کھو للارادہ لان
ولک صونہ میسح فلرم ایساخ العور و بدن الارادہ خاصہ بنا ترک و بدن رجعی سرا عظام
حث عکسی و بکوک کیا کیت الاماکن و فدا خنزیا الیک دیا سعی فدیک و اعلم ان الدوائل
السادس اعم مطلعی من النفرین و قیام اعتبر دات حریم العذر و المزتب علیہ و مسیری الیاں
ولک ادیو البیان اعم من سرہ اعیزیزی اوصی اولا و بظاہر العور فلخلائیا می زمانی الدوی
عن الدواعیت من صراطی الیاد بخط المخاطب علی الداد و اکیس خط عاذرن و جمعی زرکم سیاقی الدرویں
لذافت الاماکن قریب فلنسا لا هدم من العیں لاملاک مادکریا رس رجعی سیر الداریں کا الکم علی المیاں
صو و میاولی و ریا کا رلا بظر و حمیل بعدم ویہ و ریا کا کر علی فولی حملی عسا در عالیا اغڑد لکھ
من حرمہ ریا کا رس سلط و فی خان سدر عائی قبیلہ قریب عماری فی اندر کیتی فی رسی السالیت من الاماکن
المقصوم الاماکن قریب فرقہ سر دیدن الامیں عیان بعدر السعی المدارم و عیان تفریح سلیمان
الشان فاقم قریب سہن و ختنان الطاہد المقصو و فدیک سطا العذر عما فعلیہ اکھمی و کل الکلول بلذیان
و فدیک شریان لکے ایہ عزیزیا کی دلک قریب سچی لامیں سلطان العدر و الارادہ من الازل الی الابد
سریع ایادی المقصوم و ایادیه لرزیان مدنی ملطفیک سلطان عدو و فیکی ایادی معا لادی
یعنی ای علی العدر بزری و دس عیان قی الازل لامیں قریب الاماکن دس عیان حکم دس عیان حکم دلصفن
ہنزا الرحم و دیدن ان بہدا الرحم لاما طلا الزراہما افکار عیان دلکی الرحم و دلکی میہما عددا لامکن
عیان العطن قریب عیان عدر و حوس عیان ایہ لامیں ای الفعل عیان بعدر علی العدر فی الازل و ایقی ان دو ای
بھی ملک کوہی ۴ مرفع عیان دلک المدبر و جعل فیلہ ال صد الوحد و ایکی دلک و ایقی منہ
عیان العدر لامک و دلک لامک و دلک لامک ایہ لامک لاما منافہ و ایت شتم بان امکانی خلاف
العمل عیان العاول العاول بعد علی فدریہ ولرا وہی و فیت حفصیں بدنی فیہ ملک قریب
تسبیح نائبی و اعدیا بہم من بہدا اللام ایہ لام خلاہ ایہ ایہ لام دلک لام دلک لام دلک لام دلک

الليلة اموراً موجهة في كل قرآن و هو اصحابي اى من وجوهها اعد لها انتقام فالموجبات
و كانت كعف العور العذر المتساهم و هو اصحابي مع مطلع الانتظار من خبر المسئول بالاشارة
في سان اور لكتاب في الماء مطرف و اصحابي ملزم المتساهم الامر الموجهة ادعى العذر لذاته
من ممادى اسفل لا اصحابي عصده و المغدو من الفنادق بسبوق بعدون اقوى ولكن
و من مذاهير ان صد و رفع الغربة و سار اصحابي اسفل لا اصحابي كالنعم و الحيوان والارض
مع صدر حوا و صدور العدم من العلوك عليه ما يخدم في مباحث الفنون
مسحال السداهمه على الا و درست على هوا المعن فنما سبق مشهداً اخر في قوله مع مطلع
اى سوا و عيادة زب بذاتها او لا و فيها كل ما منافيه لا يعبر التزب قوله من ما بعد الغربة
لا سك ان اللادم ماذكر من الرؤوس لا تکون ملحوظ هو الا قسم واحد و اصله و الزم منه لذكره
الصفحة العبرة لكن ما كان الكلام في اساس و حمل العبرة حكم عاد و ذكر من بزوم من ما بعد
الغربة قوله يثبت مرض صوفية ما كان حمل غربة مشاهده عيادة ذات العبرة غير صحيح و حب
ذلك السائل و ما كان حمله على العبرة شاعر المعلق محيي فالي من عزل الناول
عدم حمل غربة اصحابي عيادة ذات العبرة لا وهو عدم حمله مع البطلة تناولها يوم قوله
في الصعبات كلها اطلاق انى اتعهم اطرا و بين الاحكام هذا الا دفع المذكرة في الصعبات
لها و الام كم كان لعله ملأ كل روجه و جبه ومن الدين المكتشوف ان الحكم الاول اعني
العدم لا يجري في الصعبات التي لست ممادى للعقل الاصح ابغى الكلام و
البيهقي و البصراني و سهل و ذكره المحب او لامزم من ثقير حودتها ما ذكره من الفسح على
لامزم من حروث ساروا كانوا اوث ذكى العف او واعلم ان صحيفه غير معلمه على كلها
على الشارع و استشار الال ماذكرها سوله واعتبر في كل حقيقة آلة و اساوره من ان كل واحد
من سار الصعبات آلة فكلام منه في عيادة كلام المعم قوله و مطلع بالفعل اذا كان
العلم معلمه الى افور بعلمها غير مشاهد بالعقل عندها هو احق حوى المحب العبرة من العلم
ويدين العبرة فيما اجري عليها و سوق الكلام بعض عدم ذكى والغور ساق قوله و

كوب عذر معدور يكش كونه غمرا معدور لآخر الاشتراط من المعدور والاشتراك
سلزم اسعا الااضطلاع وعذرا الواقع حامه لا سلزم وعذرا الااضطلاع **فوق** وارسلنيه الـ
كون العذر المقصود **فون** بهـ المـسلـمـ اـنـ كـونـ العـذـرـ غـرـ اـشـرـ لـاسـلـزمـ كـوـنـ عـذـرـ مـعدـورـ جـاحـ سـلـزمـ **فـيـ**
كون الوقوف غمرا محفورا اذ اغراه ما معدور بين لاسعون سعى دكش كشي علـىـ كـونـ العـذـرـ اـشـرـ
مع تفعـىـ العـذـرـ مـعدـورـ وـرـاعـىـ دـكـشـ السـلـزمـ اـسـعاـ الاـشـرـ اـسـعاـ المـعدـورـ وـرـاعـىـ عـلـىـ
ماـدـعـمـ وـلـعـاـدـلـسـلـزمـ اـنـ اـسـرـاجـ اـخـاـبـوـ اـمـعـنـ لـلـوـلـ بـلـوـلـ اـمـعـنـ اـكـتـاـ وـالـعـدـرـ مـسـاـقـ اللـامـ
بلـعـدـرـ اللـامـ اـلـكـوـكـوـرـ اـسـاسـ اـمـعـنـ اـكـتـاـ وـتـنـقـ اـمـعـنـ اللـوـلـ مـجـ اـنـ اـمـعـنـ مـالـاـسـاتـ قـيـ
الـمـعـاـمـ اـمـعـنـ اـلـاـوـلـ لـاـمـعـنـ اـكـتـاـ وـتـوـنـدـرـ اـنـ اـمـعـنـ اـكـتـاـ عـنـ الـوـصـ الـرـيـيـالـ بـهـ اـلـسـلـكـ سـلـزمـ **فـيـ**
اـلـوـلـ فـكـسـ فـالـلـاـوـ عـلـىـ فـلـلـعـدـرـ مـرـاـنـ عـلـىـ لـامـ اـنـ كـونـ العـذـرـ غـرـ اـشـرـ كـوـنـ مـعدـورـ
سـاـوـعـ عـلـىـ جـادـلـلـ عـدـرـ اـسـلـزمـ اـنـ كـونـ اـلـاـنـ وـثـ وـلـاـجـهـ اـلـاـنـ كـونـ اـكـجـوـاـسـ وـارـاعـىـ
الـمـعـنـ اـكـتـاـ اـنـوـيـ اـشـرـ اـلـسـلـزمـ اـنـ اـلـعـادـ رـاـنـلـاـلـاـرـ اـلـاـعـدـاـمـ اـلـاـزـرـهـ لـاـزـرـ اـلـاـنـ **فـيـ**
مـطـلـعـ بـقـ اـمـعـنـ وـسـانـ كـسـ وـالـعـوـمـ مـطـلـعـ اـلـاـعـادـ رـاـنـلـاـلـاـرـ اـلـاـعـدـاـمـ اـلـاـزـرـهـ لـاـزـرـ اـلـاـنـ
سـاـ، سـلـمـ كـونـ العـذـرـ غـرـ اـشـرـ وـمـعـ كـوـنـ غـرـ اـشـرـ عـلـىـ عـنـ وـاـهـ لـلـاـشـرـ مـدـرـ كـسـ وـاـهـ عـلـىـ عـنـ
لـلـاـمـ وـالـسـيـعـ عـنـ اـخـرـ ظـهـرـ دـكـ شـامـلـ وـسـاقـ اللـامـ **فـوـ عـدـرـ** **فـيـ** عـاـمـ اـذـ اـشـرـ
الـعـادـ رـاـذـ اـلـاـنـ بـيـتـاـعـ مـشـبـهـ عـنـ دـاـيـ الـسـلـلـمـ سـلـزمـ عـدـرـةـ عـنـ ماـهـوـ اـكـشـ وـرـفـيـاـنـيـعـ
حـوـلـ وـالـاـكـسـ حـادـثـ هـوـهـ الـلـاـرـهـ اـخـاـكـوـنـ كـمـيـ عـدـرـاـنـ بـيـتـ وـعـدـرـ وـالـوـرـةـ عـنـ عـدـرـ
زـنـادـرـهـاـ اوـ الـوـقـوـوـ وـجـهـ عـدـرـ وـجـهـ وـجـهـ عـدـرـاـسـاـ، اـصـرـهاـ عـنـ كـمـيـ عـدـرـ وـجـهـ
اـلـحـرـ وـاـمـاـ اـدـامـ بـيـتـ وـجـهـ وـجـهـ لـلـلـاـرـهـ اـذـ عـدـرـ اـلـاـعـدـاـمـ مـطـلـعـ اـشـرـ فـيـ وـالـعـدـرـ
وـلـلـادـرـتـ بـقـ عـدـرـ اـسـعاـ العـدـرـ لـاـهـنـ اـكـرـوـشـ وـاـفـتـ بـيـسـ نـاـنـ وـجـدـوـ اـقـدـرـ بـلـمـسـ
بعـدـ فـوـلـهـ اـلـاـبـشـ كـوـادـسـ قـدـرـفـتـ فـيـاـ فـرـنـاهـ مـنـ اـكـاـعـتـ اـنـ صـدـورـ كـيـاـوـتـ مـنـ
الـرـوـقـيـتـ لـلـعـدـرـ مـشـرـوـطـ نـاـنـ بـكـوـنـ بـنـاـنـ اـمـوـرـ تـجـبـوـهـ غـرـ مـشـاـبـهـ وـاـهـاـلـكـوـنـ بـلـلـاـلـاـرـ
مـوـجـوـلـتـ وـلـلـاـدـ قـدـ اـكـشـ عـنـكـ بـعـاـنـاـسـوـنـ اـلـسـرـ اـنـاـكـوـنـ سـمـاـلـاـ اـذـ اـلـاـنـ اوـاـ

س امور ممكنه و خذ منها مع قوله مان اثر العاد ريمى ولا تكون حد عالم بصعيب من
الحكم مان العور شعابه بحسب المكتاب التي منها صوابه والغد فيه والآخر احتفظ
و يصعب الحكما بحال استثنى صوابه العودي اما بحوى طالطا الورم بصيحة اجزاء الورم
المذكور فيها والا درم النفع الا جمال سكر الصعبات **حوله** مان الوجه فمهان
المدخل المذكور لا يدركون ولا مكان بصيحي للعدد وربه ادل دبرم من امسى كثيل امسى
والوجه مصيحي لها اى تكون بما يصحى الاماكن لكراد ان تكون ذلك امرا غيره **حوله**
لاأثبت لا يعن علام ما ملئ الدليل بعد الحكم المذكور قوله قادر له وما ذكره
المعلم و يصعبه مان الامر و الشرطه اليه لا بد من وضوح موثرها لعدم السجيف المطم و صوب
ان التذرع لوعايف ببعضها وص ان سلفي جميع الحكما لكن المقدم خوفها ثالث
منه واما مان الملازمه على دكتن الحكم **حوله** من يحصن درعه في صدر راكفه ذات
ان المدوم مطلع من يحصن لا امسا زمه عند اهل بح وان المدور فهو المدن
المدوم سبب الير بح وثابت له عتر و اخواره **حوله** ولا صوره الاطفال قوله لا خوفه
لا دخل له و المذهب اذا الاستعدادات الي تدور عليها و خوب مدوره يحصن دون
يصنف اما سعاده على احبابه فقط قرئي عال ان اوسهوراد الصور لا سعاده الا على
الاده مختلف اسعاره الورم فاته الاصحات الااعي اجمع علم الصورة مدضره
المعده كما ناده الا ان افاده اهم دحلا منها فيه الا ان ما ذكر من كل اهم الملاس سعاده
سواء كان يحصل الصور او يحصل الاعراض اما بحوى الماده فقط **حوله** ذلك
قول اثر ره واما مع فاء الحكمه **حوله** واما مع اه فمه ان بيد الكلام بعد ان
الحكماء يكتبهن ما واصت الوجه فادر بالسد المصنف الاتمار حول ذلك
خلاف مصودم واصنافه يفهم منه ان يكتوي اكتوي صدقه اما اعفافه بواسطه
الاسعد او بح صادر ره عنه و ذلك ساق ما دهب اليه احكامه على ما دخل عليه
مود الاوليه فاته طاريان تكوني صوصه قرئي عال ان ذلك حارق و عفر المتصوده
السمه الاعراض او حارق تكوني صوصه يعفن المدحوده اى توين يفتون العذر

اما معاذفه او مخفى بالعدن ونظاره غيره فهذا ورعنها خلاف ما يتفق عليه علام العبان
ا خلافه باصيحة موسى حربان الصعيدي مطرد كورن جميع الصفات **حوله** صوم زابن لا وطه من
الاحكام المذكره مع كون الصفات زابن مع ما عالم ما يطبق لم الشبيه ببيان زياده العذر
وان تكون المخفى في ذلك يرجعه ذلك بظهوره و قد يذكر **حوله** الاولى فهذا اكتشافه اما
حالها يقسم زابن لم يوان دليله من عوضها بفضلا اجل الماء الا و الحكم باذن رب حسنه زابن
مع خاتمه قلت ارا ذا ادبيه فهذا اكتشافه يرجعها بعده في عدم الازيزه والابذيه
و الحكيم اشتراك لا يدور من علمه اشتراكه وليس ذلك الا احسن فلوكاف اللواجي حسنه
لزم كوبه عزرا ذل وابدى مجان ذلك خلاف ما عالمه الاتفاق ولا يدع علام اعمايل
عاليه ام يتحقق عصا ايجادها لا ادفنا مع بدوره قول اكتشافه **حوله** اشتراكه
بحرا من يحصن في ذلك اعدم فارا و مكون **حوله** و اكتواب و قريار مان العوله بالاغرنه
في حاره لا يتحقق اشتراكه باصيحة العذر بصون ما ذكر كواز مول العذر على ما عالم سهل
الاسرار للطب و مع بدور الاسرار اكتشافه حاره كونه العده اكتشافه القدرة
المخصوصة باسته بغيرها يفتح من هروا الورز لوك كون كوب از زمانه لاسوق
مع كون كوبه الى بدور علها ايجاب عالم بعلم بمحض **حوله** و لا ادم لا سكر في حسن
العلل المحتمل و حسنة الارام او اندامه خوار الاصطاف المذكور سلم
صواري العلل بيع و حرب المغلول و اس علام حوله بطل اكتشافه الواحد بالعلل **حوله**
عند الاشارة سان اسد الهم علم بمحض روحه الواجبته مان كون اشتراكه صحيح الرومه
لا يدور من علم اشتراكه بين الاشياء التي تحت زورتها و ليس ذلك الا اوضاع
مع الوجه الدي فضل في موضعه **حوله** اي مثل اصوى العور طه هم السوق شعر
روح العذر الال العذر و الملاعنة صارفون علاج تفتقذه ظاهر العبايات بمحض **حوله** واللام يكتري اعمده
في **حوله** مع سه المكتبات بداعي الاعلو فنهن من الروح اكتشافه يكتسب ببيان العذر
باعيبار المتعلق غير متناه لا ياتي على الامر من كون عقوبة العذر عز منناه ما يكتوي الفوك
صوره بان توقيعها يكتسب المكتاب عز منناه لما ذهبوا الى قدم فنواته الق

ادا طار و اراد بذلك مت طهور دکھان العوای او لا صیال المفعول الی
و سول ان مدار الا سد لال علی کونه قادر اعملا و اعیان المفعه الکثیر و
مفع العدل عمر راع او معال و نسان یا اعترق اللابل و علی العدم الا و ار
شترق الوسیل و علی آنکه حبر ولای علیک لرسدا الوسیل لا بعد ما فصل الامم
الرتبه الاول علیها و فی سماج و لای ایام المکارمه ای المکارمه الحسنه ومن
داد اهازهه ولا سنه علیک لرسدا منو الوسیل المذکور لای کان علی منه المکریه
ورا رسدا کلین هو قادر علی الاقبال المفعه الکثیر فهو عالم مع ما فصلناه
سو طهور و عو احکامه لی و علی اس اط عنه ای ان ما فی العالم لا مطابق له
معنی و ای هر کم کافیه دی و فصل من اعطا لای الموصی بکرم ما ان جعلیه
حکایان ان اساس المکارمه الاول لا سوق علیک کون صعب المفعول و اکن
المرتفع بدریکی المکارمه حاصله عمر داکی و ایه هیں السعف و المکحور المذکور عیم
کان و دیکی المکحور لای ولا ایان عنیت ای و اه رایم لا ہیچ ٹون شتر طردی فالیعنی
الا فصل لای المکور ان سخا و فصر را شرط المکارمه المعاشر عیسی ایاض و ما فخر عنده
لا تکنی عیم الشیعه لاسی المکحور ایسلیم للهیمان و ایاما ما درهم من کلام
اکی ریوس ان السعار رشتیا بعر کمی عیسی المکحور طلاوجی لایانه بو دی الی الموصی
معنی الشیعه برونه لاشفا اشترط و هو غیر معمول ایسی للایم بر دلیل المعرفه فی
دایی المکحور رای الکوکبی عصرا و المکارمه نزک عیم السعف و ما الی علیک المکحور
المذکور رم کلی المکارمه المکحور عیسی فی زانه توبیالث بیان ذاتیه او عیم
لیسان المکارمه الا دلیلی عیسی المکحور اذکور شتر طران کمی عیسی المکحور المغایبة
یسی ایاض و ما فخر عنده علی ما هر ایک ساده من لعط ایک سور و قیمی بو سعیتی
لا سعی و المکحور الی اسی شتر المکارمه سوا المعاشر المکحور و لا پیغمیری و بی خلی الفضل
توون المکحور شعلہ او الی ای رسملی عیسی المکحور ایعیی ما فیهم ایک ریاصی ضعیل المکحور
ایم من السعف و عمره و ای عذر لای المفعول سو المکحور الی کمی فیه المعاشر سرکا فخر

فإن عدم وجود الصحيح من الواضح به **و** أو مشتبه **و** مما تلقى فرد هزيل يشتهر به
يكون أحد سباع حالات مع الآخر و كل فرع يدور في ذلك حالاته وفيه من الأقسام خمسة
أو سبعة وهي **الثانية** بعدد جميع الأقسام سبع حالات من الكلام فيه
برهن فتن هذا الماء بجهة لوكيم العامل من مصادفات العمل أو بغير عذر كونها فالحال
ذلك **و** متواترة صدراً بعدد عيون عشرات لا يكفي كل من القدر لكن مصادفات متقدمة
تبيان المخزون في ذلك مثل برهان كل بحول الله الواقع إنهم لكن لم يحصل على هذا الموجب
تحال **و** ارسا ط العلوم اماماً على رالسيه العادم وما عمار وصح الاشتراك
وغيره منها **و** دعوى على ذلك إلى عين المصادف **و** إن كاسه فيه في الناس
اما ان راجعه راجع الارقام المخصوصة عن ما هو اما او من ثم النشر ما وعنه في ذلك
الناس عليه معاملات عروضها مانع في طلاقهم وأحد عومنها جهاز بالمشفف
الله **و** أخذ لاستئصاله لا يجري عليه **و** فلا يدل على عين دفعه إنما دفعه في المجمع الاول
فالكلام في العصري وإن أرادوه المدعى كنكحه الكلام في أكثر **و** كما حراق النار سهلان لا يجيء
لما حمله سحره **و** يجيء راجعه الارجال بين الامر والمراء **و** ماسوس بمعاليه وكيف
يُعد به فعل الواقع **و** دعوى لاستئصاله **و** بعد التصور في الأفعال الارجع
وذلك قوله وكيف يدل على عدم العامل **و** دعوى دعاها مكاسب لم يرها الواقع الاعيان **و**
لقطع الاصرار من الععلم وسواعر ملام سوت الكلام **و** وبحول الطاائم جوب
ما عمار **الشىء** **الثالث** **و** ولا يمكن إسال إلا إذا كانوا أكثر من عدد الأشخاص في المتصور
المحدد لاستئصال العصري **و** أو ينتميوا لاصحاء في الملايين على الرجم المكرر على جاهي
فالاول اشتباخت **الثانية** **الثالثة** **الرابعة** **الخامسة** **السادسة** **السابعة** **الثانية** **الرابعة**
لقولنا بما نعم به بواسطه بكل العقى بعد حلقي الدبر فيها الععلم أو عمال ايه **و** قادر على ايجاد
مهما وان لم يخلو منها ملك العقى وقضى قرقى ويجهل بعرف ما دون الشفاعة **و**
عليه مثمن **الرابعة** **الخامسة** **الستة** **السابعة** **الثانية** **الرابعة** **الخامسة** **الستة** **السبعين** **و**
العدالة على مطلق العمل غير مرتاح إلى المكوك أو عمال انه اظطر للأسد المعتبر في السبيل **و**

و انت عدلت تبره و دنال ما و تبره الى و سا و لا يخ عنك رصل العبراجه
ال حصور لال باعده الشارع راعي الله ادق و انس بمعناها حصور والفقير ملام
المدر في قد يعزز عن حات الشارع بانه سلم كون صفهم السفل عمال عن مصدر
المردوك لاسلم كون طل حصور شناسه مرادهم ما و رده دكتور دعلم بغير مردوك اشتراط
المعارف المذكورة و محمد للتفعل عمال من حصور المتعدي بالعنود المذكور على هدر كون حصنه
السعفه عمال من حصور المذكور و لا يخ عرفه اذا ذكر المتصيم لاسلم كون طل حصور
سلا و نظر في حامم اكتر من ان يجيئ لها الاخر على ايسه و قربها و قربها اى مدار طلام المفتر
يكون السفعه طل حصور بلا سوسه مسيه بعد ذلك حصور سعد و حدا المعابر في هناك
او لم يزد على الاسراء طل ما فيه الشارع مودال ما و دعلم فما مل ^ج مع كونها حاضرة
من بين العمال لهم ان الشارع صدر العبراج المذكور راحي اى واحد الامر من المذكورين ^ج
لانه اذا علم الطا اى امرا و ما بعد اى من وص العبد ربا العالم تاكميل العالم ^ج كسره بوصواعداه
و من العال اى العالم بمحرو المذكور لاستلزم العلم ببيانه ولا يخ ان ببيانه كل واحد من المذكورات
الحكمة معلومة غرفا و المعملا يتم الابتهاج له ^ج كما عدا ان العلم بالكلمات لا سك في يتعلق
الاتفاق والعدالة اصال اعما به ما يكره سات و اعا سلعا ما بالطلاس سعا و من العال اى
الاتفاق والعدالة مالبس لاسعد على علائق علم من اشتو ما اتفاق و العذر لا يتعلقات به
ما سعى اى ذلك سعد على علائق بعده ان العلم بالكلمات لا عدا ان العلم ما يحيى اى اتفاق
نظرا ل ما سعى على الحكم في كل مذكر ^ج ما هي المحرحة اى ما به ما اعلم او عاصمه الورث
ولكل وح لاي على العامل ^ج ما المعلوم ما فهم من العال اى اى اعام سلعي ^ج العال
المسعا و من العلم بالاعده المذكور موصوط لا عين ما بهما المكان ولانه في علم من العال يعاد
ان علم معقو لا تكون مخلو لا ^ج و ضعافه يكتسبه من العلم عن ذاته المكتبة و من الصعب لكتبه
لسا حفظ ما يكتسبه فلام ملأ العال مذكور مرجع ملام مزدوب الائمه اعشر مع ما يسبق
وز مخلو ما بالكلمات ينقول اى المكان حجمه هو اجر من لاس وهو العال على العال والكلمات
محل ما يكتسبه فما المذكور لاس العال بتجزئات التي من افضل حصنه والكلمات

لابد من تعلم طهور عذر عدم اتفاق عذر وارثة من بتو المفاهيم فلا ادنى من ادنى التعلم
المساواة من طريق النصوص والعلم الاتصال من العدل والجنس فلا وصف لمحضه بالعكس و
ما ذكرناه من افات غير منافاة الساقية ملايين في العالم العجمي درجات فرق
ان رفع الاشتغال في العادات غير مسمى بما كتبناه عن مذهب الامور العامة
ووضع الاشتغال سبب في معاشر عدو بل من اراد الوعوف عليه فسلط عليه حرب
والواصه منه نظر ينبع من اول المفاهيم من **حرب** دواث انهم ما يزالون
برفض صحيحة معلومتها فالاعمال لا تكون متجهه على طلاق اذ الحكم بالافتراض بما يدل على
حال فيه وعديم في الاصح اذ المذكور او محور ارجح كون شخص المعتبر مجهولا ماديا
لشخص المذكور وكون نسبة ذات الواصف الاصح مدل اسواء مما تنتهي بسبيل **الحرب**
ما داما قد عرفت فيما سمع ان هذا الارسل في الناس بحسب اساس وضع فيه المقدم **حرب** و
اكتوى مع كفر العجم سدا ارجح ما لا وهم له بنا اعلم ما سمعوا امسحه بورسون ثم هرمن كون
العلم بحسبه من المكملين ودفع ما به ارجح ساهم عما دفعه العبر بحسب من المقدم
بعد صدوره دواث نسبة بحسب اسان في الكلام ان رفع حول **الشبه** للوقت الخامسة
وكذلك غير مشهور لا يفتر هنا لكن فيه والعلو بان العلم الذي نسبه بحسبه سوا العلم بحسب
دون العلم المقدم لا يحتم طالبا خارقة ظاهر السوف بصريح ان يكون العقاب **الرسان**
بالذات متساو على علم العجم سعى بان انه سر كذا وكذا اوفى به سمه بحسبه بحسب ما دل على ادلة
ايصال في السبب الموصبه والماطلة فيه بحسب العاكم والظاهر ما دفع للاسم الاول
دون الماء في الاصح في **الرسان** **حرب** اي كون العالم بحسب علم ما يهو وارث اعد الات **حرب**
وهي بحسب المذكور سبب في عدم المقدمة في العصر المتصور في اخبارها اكتفاء لاتهامها
بغير المحكم من بعدهم فنقدم العلم بحسب عذر من السبب الموصبه في العصر المتصور في
ما دفعه على ما عليه الاصطلاح **حرب** وكيف اثبتت الافتراض بعد اصحابه عذر قبور انتشار
فلابعد افتراض **حرب** قال قد لا ادلة لا ادلة في ادلة ادلة في ادلة في ادلة في ادلة
الادلة الاخر زاعن وقرر العادلة **الشبه** والشتم وقيمة متوقف **حرب** الناس هن هن في ازف المذكور

الشيء ويعين العلامة بالشيء من وصفه **قوله** وما يحول لا يكرر عيوبه في الاتصال **قوله** وفي المثلثة **قوله**
 من النظر فليس بصريح ومحكم له وفي سيد الاتصال امثاله بعد العصارة كثرة عيوب
 على النسخ **قوله** من الحكم بعد عدم عيوب اى عيوب المساين ولكن سيد عيوب **قوله** الحكم على عيوب
 على سيد الاتصال واللام يكتفى منه ولكن الحكم اذا كسرى **قوله** الحكم على العلم **قوله** اعسر من صدور
 مالا يحيى **قوله** فيه ومسماه صدور اللام من سيد الاتصال وفي سيد الاتصال مسايقه وهو
 ان المسايقه وعدم الواقع به يغير المساين فتكتفى الكلام الحكم كور وما يكرر عيوب
 امثال المسايقه وعيوب الواقع به وكيف تكون المسايقه في العلام الاتصال بخلاف
 توكيد عدمه **قوله** الحكم بعد عدم عيوب ولا يشبهه فنذكر بعض
 لبعضها عدمه يجوز انتقاده والزطافه الامر وفته من كادر سيد عيوب **قوله** سيد عيوب
 الحال اذ مراره على كون عدم الواقع **قوله** عيوب اى عيوب اى عيوب المساين
 للعام **قوله** علم المساين **قوله** الحكم على الواقع **قوله** لا يكرر عيوب العلم الاتصال
 للعام **قوله** علم مسنه حصول الوجه **قوله** الاتصال الواقع **قوله** ما يطرى **قوله** **قوله**
 عدم عدم الكلام **قوله** ان عيوب واحد من الاتصال **قوله** سيد عدم عيوب الاتصال **قوله**
 بوكلا في نفس امر سيد الاتصال عيوب واحد من الاتصال **قوله** ضرورة الاتصال **قوله**
 غير الملاجئ حيث **قوله** بوكلا عيوب وصدر الطاف **قوله** والنهاية ومن العبر المفزع
 حيث سوكلا عدم الواقع **قوله** لا يكرر عيوب واحد من عيوب المساين **قوله** لا يجيء **قوله**
 لاعيوب **قوله** ومسيد اللطام اعماقهم **قوله** لا يكتفى **قوله** وعيوب علمه على الابدا **قوله**
 والنسبي والطاف اى عيوب كما ذكرت **قوله** بعالي عيوب الشخص فقط **قوله** اعرض عنك انتها
 اى لاما عرض عن **قوله** لا يكتفى **قوله** وعيوب الواقع عن **قوله** لا يكتفى **قوله** اعاوره
 صدور عيوبه وتأكلم ومن العبر اى لام يعطي الاعراض اعيا عيوب لعيوب اعيا **قوله**
 افرتك وكتفه وعيوب اى عيوب ممه وكتفه والعلو ما كان **قوله** الاعراض اعيا **قوله**
 لا يجيء **قوله** وكتفه اى عيوب اى عيوب **قوله** ما يتعصبه قائم اللطام **قوله** لا يكتفى **قوله**
 لما كان مدار سيد العلام ما يكتفي **قوله** بعيوب الواقع **قوله** اعاوره اى عيوب
 لا يجيء الامر **قوله** مسماه صدور عيوب المساين **قوله** اعيا **قوله** اعيا **قوله**
 وان المحسات اهوا **قوله** الاعرض متفق **قوله** لا يكتفى **قوله** العلام **قوله** اعاوره **قوله**

ل مصدر العيت **قوله** كوكيله ولا يكتفى **قوله** ان **قوله** مدار سيد عيوب **قوله** اعيا **قوله** عيوب **قوله**
 من عيوبه اى عيوب العلام واعيوبه وذلك لو كانت من عيوب عيوب **قوله**
 وعيوب كوكيله **قوله** اى عيوب عيوب **قوله** سيد عيوب العظام **قوله** الغير المحسات **قوله** **قوله**
 سيد عيوب **قوله** اى عيوب عيوب **قوله** كوكيل عيوب **قوله** لا يكتفى **قوله**
 انه عيوب للدلائل وعمر كوكيله ولا يكتفى **قوله** ولمسا **قوله** اللطام او الاتصال **قوله** مدار سيد عيوب **قوله**
 من العلام او المكان **قوله** المكان **قوله** عيوب عيوب **قوله** مسند عيوب المكان عليه عيوب **قوله**
 كوكيل **قوله** مسماه اكتفاته **قوله** مدار عيوب المكان **قوله** اكتفاته او سيد **قوله**
 لبعضها عدمه يجوز انتقاده والزطافه الامر وفته من كادر سيد عيوب **قوله** سيد عيوب
 الحال اذ مراره على كون عدم الواقع **قوله** عيوب اى عيوب اى عيوب المساين **قوله**
 لعام **قوله** اكتفاته **قوله** وعيوب عيوب عيوب **قوله** معه **قوله** معه **قوله** معه **قوله** **قوله**
 على عيوب **قوله** مدار سيد عيوب **قوله** كوكيل عيوب **قوله** سيد عيوب الاتصال **قوله**
قوله سيد اللطام **قوله** لا **قوله** امور اعيا **قوله** عدم **قوله** سيد اكتفاته **قوله**
 الامر **قوله** عدم اكتفاته **قوله** عدم مسامعه **قوله** مشاري **قوله** طاويا **قوله** اسلام **قوله** سيد **قوله**
 ما **قوله** عدم **قوله** اكتفاته **قوله** واعيوب **قوله** كوكيل عيوب **قوله** واعيوب **قوله**
 صدور **قوله** واعيوب **قوله** واما **قوله** اى عيوب **قوله** السيم **قوله** والتلوك **قوله** فلا **قوله** **قوله**
 بعد **قوله** كوكيل عيوب **قوله** وقولت الشبهة **قوله** اكتفاته **قوله** غير مقصده **قوله** كوكيل **قوله**
 ملحوظ **قوله** عدم **قوله** الشبهة **قوله** دار العيت **قوله** عيوب **قوله** ما لا يكتفى **قوله**
 صدر **قوله** اذ **قوله** اى عيوب **قوله** لا **قوله** اعيا **قوله** عيوب **قوله** كوكيل **قوله**
 لا **قوله** عيوب **قوله** عدم **قوله** كوكيل **قوله** لا **قوله** عدم **قوله** كوكيل **قوله**
 نزد **قوله** وظافته **قوله** اكتفاته **قوله** ما لا يكتفى **قوله** **قوله** **قوله** **قوله**
 ما **قوله** العيت **قوله** لا **قوله** مدار سيد عيوب **قوله** **قوله** **قوله** **قوله**
 مدار سيد عيوب **قوله** لا **قوله** مدار سيد عيوب **قوله** **قوله** **قوله** **قوله**
 المعد **قوله** **قوله**

خلال من قال مكول على صغر داوس اضافه ادلاي لزيم خاتمه اللادوحه اليم وكتبه الا
فلادور عليه حام العلوم العرالسادهه مرام مدرسيه المكتوب العاليه الوجه اضافه
عمر سايسه **قوله** عان عليه ما به سوهد قد سافش و احكيه ما ان العلم املى بالآخر ما
ان تكون ساعي هار كوبه موصود ابيه السلفي و ذلك ما لا يعى و مظاهره او نعمه او المخوا
لور في بعد السلفي او بور امسافع سلم سورد السلفي فالعلم لم يوصود مع هذا
اسعد عالم **قوله** ما قدو مع ذكر السلفي و اما المكتوب مع قطع المطر عن السلفي ولا شئ
ان ذلك يذكر مطابق للواحد الا ان ذلك لا يجدى ما عانه او الاكتاف لا يتحقق فجز
سلفي و سو مرقس لا يغير العلم مع قطع المطر عن السلفي و اما كان السلفي ما حدثه اخر
سلفي ما الآخر لزيم السعر في ادلة الواحت الواحت هو علم ما ادعاه الحكيم و الفتو
ما في السلفي لا يوثق و تغير الحكم رصوعه الى الحوك المزى بستي **قوله**
لام بغير السلفي مع بور بور حبه مطر السلفي س العليميه به كلام ارد عليه عن ما يغيره **قوله**
 الا في علته فعل س الا وحده الحكيم بوضوء العلم الذي طهور من الحوك ان مدار على
 قوله مدرس حاصره عن و سهابه ما ان الاول ان الاخير الذي يستعين بالوجود
او انصفت بهم عدمت لم يفعل ضموره بانتهاي التوجه الذي كانت في زمان
و حواره عليه عدد داوس الواحت انه ادله ببرهوم يعقل العلم الواحت هو كمحج تذكر الامر
لو كان بذلك كحسوا صور الاشتاء و حاته و عن ما طال به بعض الحكماء و امامين
قال سليم ما ان عليه ما الاشتاء ضموره و ذلك و رغم ما يحيى من و الانفال و الالغاز
بعض الواحت ما الاشتاء و عن التوجه الذي جمع علمي بذريخ ان يكون ازيد ما تكليف بذريخ اليه
كثير من الاشتاء مع ان الشهود بما لهم ان سلعوا عدم الواحبي عاد ثم متى **قوله**
دخول الرمان و زها الطا ان عمال دحولها في الزمان و قد يبقى من الشارع مثلها
فيما بعدم و عدا شرط ما توجيهه **قوله** مع وهم كلس لا يجوز علىك ان لا تدار علىه وهم
كل ما يوسم لما قال به بعض الغنيلاء الا ان علم الواحت توبيخه و مفهومها المتسايس و
احوالها لعام مكن زمانه دعوهها كان مطلقا عمر مدرسا فسرها صريح لبعض اهل علم غيره وهم

لهم بذكر عبادك يغدر بربها وبايكون بالليل ينبع على عنك الحكمة وبايكون اخط
المذكور على ما يفعله يكتم عبادك ان مرادي من ادعوك ما يوسم لاما حجبيه بعض العضال ، الا
ان يصرف دينك عن الطلاق والصالح اين الواصي ولا يعلم سحرها من حيث انت معرض لها
وابي القاتل ويعذرها وقوى اصحابه ويعصي في المكثف ولا اللازم التغافل وذاته تع
اذ لا سك لعلمه بغيرها او عودتك نزيم بغفرانه فما ذم **نزله** وكيف اذا كان كمن لا يزال يكلمه
من طلاق **العلم** على العلم بالطلاق دون طلاق لم ينظر تراسه كذا القول لما قيل وان
كان ذلك مما يعذر ونفيه **نزله** اى المعلوم من لزمه الاستدعا بجهت وفقر شده كذا صواز
على **العلم** اذا صدر بالمعذوبين واما نوع الثالث ففي ماقيل **العلم** قوله لم يتحقق شرطها
مسرا وحرث المكر وقطع لا سلم وحنة الشرط اذا دعك تكون لامر واحد سر وقطع مكره محدث مع
لا يجوز ان يكون لامر واحد شرطان مصادقان فالاول ان تكون الاصداق ورطلاط المكره على
السوق وان كان اعم ففوا يكتفى بذلك مما ذكرناه اين الكلام الى ورقة في مخاذله عبد الله **العلم**
تحت ماسن طلاق ما يدعنه فاعلن الاشتراط وان كان به طلاق الملاطف الاصلاف وجه قوله
شكون راجبي اى الوجه لا يطرأ سحر ما ذكره الرصوع الى اذن سبب اصلاح الشرطين
من بينهم من **العلم** المذكور في اعد العذاب شرط ورق الاخر سبب بثروه وذلك لا يكتب وبيان
اصلاح الشرطين لا حل الرصوع ولا يحرون بذلك انه يصح في سوق الكلام بعد موافقة
اصلاح الشرطين بادنى عناء **نزله** وبثراه اى من عذر انتقال من المعاوين الى العذابين
لما كان الوجه المقدم على عماله لكمس لان المكتوبين في كسبه على العذابين ولما كان للسماوات
سرها لا يتصدق اصدقا ما يعلموه والآخر ما يكتبه وذاته في الوصفيين ويسلم عذرها في
الموصفيان **نزله** ويتردد بالاطلاق امن اثنين العارضين **العلم** اسرا او وجه كونه
شائبا بدرا عذاب اين ما يسد عوار العذاب فيما ذكره المقدم بقوله ودد عذر العذاب الا عذاب
ما يوصي **الكتاب** اى **العلم** واحكم عليه كالله المعلوم هدى اللذين بما يكتبه على امن
سعوان ما يوصي العذابين العذابين ادع اكتهارهم ومحبسه ولا سعد لم يحال لرسوله
الظاهر وساقه **الوصفي** **الكتاب** اى ما دل على ادراكه ان يكره ما يكتبه في قوله

من كونه من النساء وعشرات الآلاف وآلافها، و الشائبل في الأعلى على ما هو
محل حكم من كونه الشهق محدث في الموضع الموعده لتقدير الأسد طلاق وفراش محل
القدم وأخروت باهتمام ما هو مصلحة فيما من كونه ذات مطرد الموجود دبره والنظم
يمثل حال الاصطلاح المستهلك المائية الامر لازم والسفن بالحالمه التي هي حال
عند اصحاب هذا الامر تماهلاً لاصطف ما الموجود والقدم وأخروت السف وفعلياً
ويمثل سفن الارض المذكورة حكم اهذا كلها لا يعنى ما ذكره **قرآن** بل يكتفى بذلك
في لازم بضم من **هذا** الكلام ذنم حكموا على قردم اهذا على **العمد** المذكور سفاجع المعاو
كون الاصناف في اسفل المذكور لازم بالعلم ومن السفن انها سفن فرق شركها
في لازم واحد ملائكة اللوازم المتعارضة للانفاق في حين ان سفن من **هذا** شركها امر من
في لازم على الماءين وللامر ان يكون حجج المعاو شفاعة لا يذكرها مذكره في اللوازم ولا
اقلم الامكان العام والشبيه **هذا** لهم استوفى من حصر حمه الاصناف في التعاقب المذكور
على الماءين منقطع النظر عن كونه لازماً في الاول في كونه ان عالي الماء الاصناف في
الاسفل المذكور موريا في الماءين وفيها الارض على **ذلك** بعد **الحادي عشر** **هذا** في الموجود
ذهب المتكلمين الى ان الموجود المطلق طبع نوعه للوجود وادوات اى صهي فهو شفاعة واما
احكامه فقد ذهبوا الى ان الموجود المطلق عارض لها ولا ينفك في ان كون بعض الموجود
شفاعي بالقدر وغضبه متعنا باخروت دار على نزولها اعم ما هو مصلحة فيها اذ
القدم وأخروت في الاصطلاح ليس الا وصف من الموجود والوجود ليس بوجود **قوله** و
اما ذات العلم عالي الماء الشبيه كالماء صهي عصمه ذات اقسام وافراده وكل منها يجيء بما
من الشرف المذكور فلا وحدة لافتراضها الاول وكذا الكلام في كونه شفاعة الماء الثالث
العنان لكن كونه شفاعة ما فالامام والغرض عالي الموجود الامر فضل في الموقف
لها ثواب **قوله** ما لا يدار على **ذلك** من حدث كونه صالح لان مسكنه به الاصناف اعرافه
مسقطه **هذا** من شفاعة **قوله** حال الاصناف جعل عليه من معلومه حال الظواهر ما يجري
على غير معلومه وهو عام للناس **قوله** صحيحة مصدر واعلم ان كل ما تذكره الشفاعة

الى منها قدم القدور لا يذكر بالاطلاق في المعرفة كغيرها فنلا وجده للابساط لا في كل من الارادتين
حيث يدخل ما وعده المفهوم بذلك ويعمل ان الاسد والمحكم لا يحملان الا بعد تضليل وصوده
الارادية ولا فالمعنى من اسماها ان العقد تم عدتها بعد عقليتها مائجع المعرفة في المفهوم الذي لا يضره
سر اللسان بل عذر يعادل قوله لغش روحه امعن في الارادة او ايات المفهوم في المعرفة في المفهوم والكلام
وهي ذات اذاك ان مجرد المعرفة اعم من المفهوم او الا عبارات العقلية ليست بعقدة
ولاحقاً وهم يائجع الذكى ويعو علهم المعرفة **ولهم** ولا سك اذاك ادعهم صدر الاعتنى به الى
الدوعة فلم يلزم المفهوم في المعرفة وفقد وقوس ما يدل على الكلام ولكن اساسه عدم اتفاقه
ولهم ولا يمنع للارادات الا اراداته ان اطلاق الارادة مع المعرفة اعم ما سمع عن بيد المفهوم
ودفعه الشيء كون ذلك فيه مخصوصاً عن الوجه الذي ذكرت عليه وفي هذا الكلام غيرها ذكر الاراده
امور اخرين لا ولهم كلامه موضوع الاذاك ان لخط الارادة مفترا من المعرفات على
ما يدور في المفهوم منه وعده الله وولهم يوقن ما اول للساعات اذاك ان لخط الارادة اذاك اذاكه عن
المعرفات لم ينفعه المفهوم اصل الارادات ان يحكم بعض المعرفات بعضها اطلاقها
غير صحيح والى ادعه ان كون المعرفة مخصوصاً اعم ما يدور في المعرفة لا ينفع المفهوم
بسند عين طلاقه وقسم امير بطرير للفطن بعد ما دين ناسيل **ولهم** بما سمعوا اى المفهوم معاذكم
اعي قوله عذر صدور المفهوم لا ينفع المعرفة كعدم المعرفة ففهذا من ذلك المفهوم مقدم كله
اعي يحكم ما يكتفى به اذاك واثناها ذكره وعند عدم مقتضيه اخراج
اصواته وتعين الامر ومس اذاك معاوه ته من اذاك واث لا ينفعه مدارس الواقع اذاك المعرفة الاراده
معاوه بدارها فان **فقط** اذاك فولهم الاراده قد يدعه ما اذاك اذاك على ما يدور
في المعرفة مدارها فان **فقط** اذاك المعرفة بدارها ذكره كلامه مخصوصاً اذاك المعرفة
لان حدوده الاراده يدعى اذاك العلام ناشئه من المعرفة المفهوم معاذكم
يحكم ما يأخذ بحكم بدارها العلام حول اذاكه وهو يثبت به عذرها اذاك ما يدور
الاراده على الوجه الاول لم يدع عن هذا المعرفة **ولهم** ف تمام المعرفة مدارها ولا يجيء حذفها

يأكلنهم وقد مر بـهذا الاـسـدـلـانـ فـرـقـتـهـ كـسـكـاعـ عـلـىـ كـوـنـ الـوـجـودـ بـعـدـ الـيـاهـيـهـ وـجـنـاـ
بـعـدـ مـاـ اـوـرـ مـاـ عـلـمـ سـهـاـ تـرـكـوـنـ اـكـيـ دـوـدـعـ هـدـ اـلـنـفـسـ مـاـ اـلـفـحـمـ حـنـ كـوـبـهـ غـرـ مـلـوـسـ
وـرـقـ اـلـ لـوـاـحـ بـهـ قـلـمـونـ صـرـقـ السـوـقـ عـلـىـ مـاـ دـكـرـهـ مـاـ اـلـلـفـعـلـهـ السـهـ وـالـقـوـارـيـهـ
الـفـعـلـ كـوـبـهـ غـرـ مـلـوـسـ وـمـكـرـهـ عـاـسـ شـهـ بـهـ اـنـ كـوـنـ مـعـاـوـبـاـ وـمـكـرـهـ اـعـاـزـصـ دـكـ
مـسـفـنـ دـوـمـ بـكـنـ هـوـ الـعـوـلـ مـطـلـعـ وـاـمـاـ دـاـكـنـ دـكـ مـاـ طـلـاـوـهـ مـلـاـكـلـاـكـنـ وـاسـمـ
اـنـهـ سـرـعـ اـكـمـ لـاـكـلـ الـعـوـلـ الـاـفـلـلـيـ رـمـعـ اـهـ بـاـطـلـ خـدـ عـرـ وـاـنـ هـنـاـ مـطـلـلـ هـمـ
اـوـلـ دـسـ وـلـيـفـ اـنـ عـمـ شـاـوـيـ اـلـنـدـهـ اـمـكـوـرـهـ كـوـاـرـاـنـ كـوـنـ لـهـ نـسـمـهـ سـبـصـ
دـوـنـ سـعـنـ وـرـ لـاـنـ كـوـبـهـ لـاـوـ مـحـقـهـ مـنـافـهـ مـعـرـفـ بـاـوـلـ الـنـفـاـتـ وـلـاـكـانـ
اـلـعـادـعـهـ اـلـاـرـاـقـ بـنـفـهـ بـعـدـ مـخـرـجـ وـسـوـىـ الـوـاصـبـ بـوـقـاـلـ عـلـىـ وـجـهـ الـاـزـمـ
وـكـوـبـهـ بـهـلـاـقـ بـحـلـ اـهـ فـلـمـ بـرـحـ اـنـ اـكـلـوـنـ لـاـنـ بـحـلـ مـنـ الـذـوـاتـ لـاـكـصـ مـاـلـوـاـفـ
طـلـوـمـ لـاـدـكـرـهـ سـعـوـهـ وـكـوـبـهـ بـهـ لـاـقـ بـحـلـ لـهـ وـاـعـمـ سـوـضـنـ بـاـطـلـ اـلـاـحـمـالـ اـلـيـعـ
اـوـهـ مـدـهـبـ السـمـ اـصـرـلـاـغـشـيـ بـعـدـ كـوـبـهـ خـزـوـرـهـ اـبـلـلـانـ قـرـ السـيـعـ دـلـ عـلـهـ
لـاـكـلـ قـاـنـ الدـلـلـ السـمـيـ كـاـوـلـ عـنـ دـلـ عـلـ الـصـفـاـتـ اـمـقـعـدـهـ بـعـدـ اـهـلـمـ سـوـقـنـ دـوـ
اـلـقـوـلـ بـعـدـ دـلـ اـلـدـلـلـ اـلـنـفـلـ عـلـ زـيـادـهـ جـرـعـ الـفـقـاـتـ كـاـهـ وـاـمـدـعـعـ مـشـكـرـهـ
وـبـعـدـ بـلـكـ الصـعـابـ وـأـنـهـاـ الـفـرـورـيـ فـيـ الـدـرـسـ مـاـمـ كـيـمـ اـلـ دـلـلـ بـعـدـ الـلـعـمـ كـفـهـ اـلـوـنـ
وـاـسـتـقـمـهـ فـكـاـنـ هـدـاـ الـمـعـ مـكـفـ وـكـوـبـهـ سـيـعـ وـبـعـدـ اـمـتـعـفـتـ فـيـ الـعـنـاـرـ بـكـنـوـرـهـ
عـلـاـطـلـهـ بـعـدـ الـمـدـرـعـنـ كـوـبـهـ ضـرـورـيـ فـاـدـهـ وـاـحـكـمـ بـاـنـهـ بـاـسـرـ الـوـرـوـدـ فـيـ الـغـرـانـ
كـيـمـ اـرـثـيـرـ اـلـسـهـ قـلـيلـ اـمـجـدـوـيـ دـهـاـ دـكـرـوـيـ فـاـدـهـ وـاـحـكـمـ بـاـنـهـ بـاـسـرـ الـوـرـوـدـ فـيـ الـغـرـانـ
اـنـهـ فـقـلـلـ بـعـدـ اـبـادـهـ وـاسـمـهـ اـنـ كـوـنـ الـاـحـمـ الـاـصـلـهـ وـلـلـفـوـعـهـ ضـرـورـهـ مـاـ بـنـداـوـتـ
حـبـ الـاـوـقـاـتـ اوـ السـبـ فـيـ دـكـ الـاـشـتـهـارـ وـالـرـسـخـ وـوـلـكـ مـاـمـ بـنـفـطـ
اـمـالـ فـيـ قـرـ وـلـاـ مـاـوـيـهـ قـدـ بـعـالـ اـنـ كـوـنـ الـغـرـانـ وـاـحـدـسـ مـلـوـاـيـهـ لـاـسـنـدـ عـدـمـ
الـمـاـوـيـهـ كـاـهـ جـوـاـمـعـهـ مـنـ سـيـقـ اـلـكـلـامـ اـخـادـهـ بـيـنـهـ وـكـدـاـ اـمـطـرـمـيـهـ بـلـاـ اـسـنـاءـهـ اوـ
الـلـطـرـمـ عـنـ ذـكـ الـوـجـهـ اـمـ مـهـمـ مـحـدـ عـدـ الـهـ اوـهـ عـرـ مـرـعـ فـيـهـ جـوـاـمـعـهـ مـنـ سـيـقـ

افر ولا حق في امة لا تدع هن الاصنام سهر نوال التي وانكروا ذلك فلذوا بها فاد
عاصم صغير شئ ما خمس اقرى من فوج قاتل الصد عصرها الا ان دعا الله بذكره فلذوا بهم
فما يزيد دون **بدر** من زرم المسر حسب ما قد اثار اراحة لافعها في ان بدر افيض على
ما ذهب الى المغزى والكتاب مسح قوله ما ذكره وله دليل ارجح المسندون خصوص
حاجة الارادة بذراها وقائمها ببراث الواقي كخلاف الرواية الالية والدال على عاليها
خصوصي بالطال ما ذهب الله المغزى له والدال على كلام بشرى الله ملذهم اكتراهم ولا
جزع على كل من حذر قول المغزى الارادة فما يزيد بذراها اذ لا كان اعملا ارش فاعنة
مع عدد دون حلة عليه ويعين ما حدم من امساع حرام احاديث برواث الواقي هو ما لا يحيث
في مجال **واس** تعلم ان معنى قول المغزى الارادة فما يزيد بذراها اذ لا كان اعملا ارش فاعنة
ذراها من اصحابه توصيه اخذت قول الله، مع ما شدح به موجه في ابطال ارس
حال ان عاصم الصد عداها غير معمول اذ الارادة مع السوجه المذكور لا تكون صحيحة يحكم
تربيتها من اصحابه بذراها غير معمول **بدر** لا ملامة مع امكان بشوه لا امكان
وحواف او اكال ثابت لا وجود لها وكونها بدر اربعين هجرة كونها سوسا قال فلذوا بذلك **بدر**
ان من يتعلمن الاشتغال بذراها وعلمه حكم ما لا تكون بدر اعن الارادة ولم يكتف
بالاسقاط اذ يجده ملخص المطلوب في كونه مربعا عن ما دل عليه ولو ان **بدر** واما بدر فهو
لال محل ومن هبها شمام اذن فصوات عرض العظم عن اصطلاح مشق الاحوال ما زنا
صغير حس بذراها اذ ما اثار اراحة عاصم الصد من عاصمها بذراها اذ وذكر السوق
بعض كونها كاف من العده والقدر بذراها فاعمال واصدرو الاراده سدهم دس كذلك **بدر**
ولهم اعد ادله ابرى الي وجوب التوضيح عاصم بذرب الله اهد وروى علهم ان هبها اصحاب الدين
آخر على صور عذر كذبه بدر ما اثار اراحة العده اذ بما ذكره كذب الاراده فاعنة بذراها
وما ذكرها كذبها فاعمه بذراها فاعمه بذراها فاعمه بذراها فاعمه بذراها فاعمه بذراها
من الاصح بالعقلين ثاب وحدهما ذكر **بدر** اما بعده وذكره ان بدر الدليل اما اخذه
ما ذكره ولذا فالاراده بذراها باكلتهم اذ يجيء بذراها سدا به لم يتم الدليل عليه وكذبه مطرد

لأن عدم التزوج المذكور في الأرجح أنه واجب بحسب ذلك دليل على أن هناك فائدة في التزوج
البعض لشخصه والذين كانوا لا يندر من طلاقه إلا أنه أشار إلى بعد ذكر ذلك أنه سهل زواج ممتع
بعد الزواج والمكمل في المادتين المذكورة بعدم التزوج المذكور وفوق ذلك مادة الشبهة
أولاً أسلوبان عمودي ومحبطي المدخل وعمولان اثنان في المذكور مستند إلى المذكور
بما لا يضرنا وطبعاً يعمد بغير رحمة بعدهم عدم وحكمه فيما يكتنفه فافهم
من كلامي مقدمة مطابقة لما في الواقع لكن المقدمة فيها ليس ما عصى عدم المطابقة
بل إنها مقدمة ملخصة في المدخل سهل زواج المذكور بما يكتنفه وما يذكر وإنما
ويمثلها أحد الأمرين الدرس رسماً على أساس حكمه الراجح على الرجح الذي فعله بعد
وكيف جعله الراجحة **قوله** الأول أنه حكمه لا يفهم من الرد لكنه يكتنفه ما في الواقع
حيث مثل حسوتنا غالباً ما في الباب إن الحكم فيه مان كان حكمه صحيح اصحابه بالشيء
وهي إذا حكمت به تكون ماعدا لأن حسوته فهو مثل حسوتنا الصحيح ليكون لها ولذلك ما يختلف
حسوته حسوة كذا حسوة كذا أو ما ثنا لهما على حكم ما في الواقع ما في الواقع
في الدليل أنه حسوة مثل حسوة **قوله** ملا ملزم من خلوه لأن مفهوم صرقة
الوصل أنه تعالى يعذر كون العجم والبيهقي صريح وبالبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم
والبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم والبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم
ما أو رد المدعى عليه على بعده حمله على ذلك الراجحة المدعى عليه
تفعل **قوله** لخواري إسنا العاملية أي فالبيهقي صحيح والبيهقي أذن ملخصه في المدخل عدم ملخصه على
فالبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم والمكلفة وبعدهما الباقيان و
الذين مع ان خلود ذات غير ملخص لا يسرع المدعى عليه على ذلك صارعه اسباه
فابنهاي إدلة من القافق ذات عدم ملخصه تكون بذلك الذات ثانية تخلص المكلفة
بحصر كون الوالطيه بغير ملخص ويعذر عدم ملخص المكلفة مجرد المعلوم البيهقي والبيهقي لا يضر
الراجحة العجم والبيهقي فإذا منع ذلك صرقة عليه عليه على العجم
والبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم والبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم
وعلى العجم والبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم والبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم

لأنه حكمه صحيح وأنت معلم أن مطلبك يقتضي أن تثبت أن ملخص المدخل
مدلك المدعى عليه صحيح وأنت معلم أن مطلبك يقتضي أن تثبت أن ملخص المدخل
الساوى بذلك كونه ملخصه وهو المدارس ملخص مدل على أن المدعى عليه على العجم
مقدمة مقدمة كبرى لصوابي حتى تعلم حسان المذكور **قوله** لا يصح لم يكتبه الرافع
من كلامي مقدمة مطابقة لما في الواقع لكن المقدمة فيها ليس ما عصى عدم المطابقة
بل إنها مقدمة ملخصة في المدخل سهل زواج المذكور بما يكتنفه وما يذكر وإنما
ويمثلها أحد الأمرين الدرس رسماً على أساس حكمه الراجح على الرجح الذي فعله بعد
وكيف جعله الراجحة **قوله** الأول أنه حكمه لا يفهم من الرد لكنه يكتنفه ما في الواقع
حيث مثل حسوتنا غالباً ما في الباب إن الحكم فيه مان كان حكمه صحيح اصحابه بالشيء
وهي إذا حكمت به تكون ماعدا لأن حسوته فهو مثل حسوتنا الصحيح ليكون لها ولذلك ما يختلف
حسوته حسوة كذا حسوة كذا أو ما ثنا لهما على حكم ما في الواقع ما في الواقع
في الدليل أنه حسوة مثل حسوة **قوله** ملا ملزم من خلوه لأن مفهوم صرقة
الوصل أنه تعالى يعذر كون العجم والبيهقي صريح وبالبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم
والبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم والبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم
ما أو رد المدعى عليه على بعده حمله على ذلك الراجحة المدعى عليه
تفعل **قوله** لخواري إسنا العاملية أي فالبيهقي صحيح والبيهقي أذن ملخصه في المدخل عدم ملخصه على
فالبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم والمكلفة وبعدهما الباقيان و
الذين مع ان خلود ذات غير ملخص لا يسرع المدعى عليه على ذلك صارعه اسباه
فابنهاي إدلة من القافق ذات عدم ملخصه تكون بذلك الذات ثانية تخلص المكلفة
بحصر كون الوالطيه بغير ملخص ويعذر عدم ملخص المكلفة مجرد المعلوم البيهقي والبيهقي لا يضر
الراجحة العجم والبيهقي فإذا منع ذلك صرقة عليه عليه على العجم
والبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم والبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم
وعلى العجم والبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم والبيهقي تلاعزم من خلوه على العجم

الرسول لا يخدم نعمه أو مظاهره لكنه بدر رسول للواقع ولن يوقفه عن مصداقه
به أباه عليه السلام وله معرفة بآلامه وآلام الآخرين فلما كان نعمر بيته فدراه ضاحكا
بعض كورساتي ويس كذلك بدرجاتي لما تكون باطنها رائحة آخر بلد ما كان يطلقها سريره أو لم
كذلك بسرير سواطيرها ودلك الاظهار فعل من أفقا به ولما بوليس فدرا من
أفقا به وإن كان لا يدرك سبب مع فطره قد يكون لثاما وسلمه بصدق الرسول إنما
سوى عين قلبه لا يرى سوء المقدرش والاظهار لا يعلم حاسوبيه ولكن المتفق في حصره
رسول بصدقه فعل لا يصدقه قول على عينه متصدق به في جواب الأول على رسول
الناس على أسماعه وفي كل ذنب في كلاته به مظاهراً مشبراً إلى هذا الموصنو وإن كان
تصدقهم قد يعارفونه وكلما هم معه لا يكتفى بما ورثوه وإنما يأوه اللطيف رفع لهم
الكلام الذي هو المخرج للعلم بصدق الرسول الموسى في العادة ولكن الكلام دخل عليهم
والآخرم بدفق العلم بصدق الرسول على الكلام أصا به ما فيهمه من هذا المقام كثرة
عدم بوقن العلم بصدق الرسول على الكلام به فيما يكتون بصدقه الله أباه أظهرها المخواهد
سوالكلام لعلم وقد يعالجه كلامه وإن الدور لا ينزع لوكان العلم بصدق الرسول بحسبه
اللام طرقو الكلام في أمه ليس كذلك أزوف طرقو أخر بدرع لاما وآلان المخربة غير الكلام
وآلام الكان للذكر العلم طرقو مطرقو الكلام بمسوقه مع ذلك على الكلام وإنما سوقه
لو أخر طرقو صم مع أمه ليس كذلك وقد صافته ظاهره لا يظهر إلا عيدها وإنما فيهم الناطر
سبه المقام مع آلام ظاهر عذابه غيره بدولاته كروبيه في بدن بصدقه بدو كلاما
رسوله وإن كانوا بواطنها كان التحرر في سبع لاصغر له من غزو اسط رسوله صادق
وذلك الاظهار وقد يكتون بغير الكلام ولا استثنان في هذا الصوره ولا مصدره في نوع العلم
بصدق الرسول على الكلام لاسبابه وقد يكتون ذلك الاظهار بالكلام لكن إفادته
ذلك العلم ليس بكتوبه كما ملأ الشهامة على ما يجوع الناس بكتبه المشريع أن
في المخرج الكلام حال العجز عن الإنسان بالمعنى لا يعلم أنه يظهر عليه أن ذلك
الله بـ وإن كان كذلك فهو سرار الحسين ما في مثله أن يهدى به ما في كل

سہ الارک بطلو الا دراک عنی مایم ۱۱۰۰ میں یہ کھنڈ اور سہ ان کھانہ
علی الاحسان کا طلبہ علی سلسلہ واسیں اُن من اعتدال ان الاوک سے سر نویں
و د اعلاقہ عزوف العلیہ اسے جو عصی میں اُنکا لا کھلہ السیف فیروزہ ان کھانہ
للاحرار عزوف الاوک سے فی العلیم و من اعتصاب الاوک سے فی العلیم و من در
مسے لم یعنی میں اُنکا **ول** جہولاء رعنادیہ ایشیہ الاشتوی هر دفعہ ان الاوک
نه الاوک سے فی العلیم متعلقہ کا بر شد کیا ل دلک ان کھانہ انہی نفلع عنہ بہذا المحت
یہ ان الشیعہ جوہت ای دفعہ صعیم العلیم حظیوا و ان الشیعات العذیمہ من جملہ نہیں السعی
وابسر و ایام احادیث نوارہ نبی محمد **ول** حال فی معنیہ علامکوں دلک ان تاثر نہیں
سعی وابصر ولا مشطر الہما **ول** اذ العلوم نویں نزوی والث رعیہ سمع کلام
المیم لکان اول دیکھ کلام ایشی دفعہ صدر ریکل الدین و میں سنداہ منع لا بد از نکتہ شکنہ
لہ مخالف عات المدح و ایہ عوایس عما عیسیٰ پرسیم من اکفار و نہ من ایادی انتشار لاید لکون
اصدیقا و اعلاقہ علیہ تہذیبہ **ول** کافی سمعا اد اکان السراجی و السعی والبحر علی الا دراک
بر قشی مان دلک فی میس مع الغارق اذ السعی مثلا میں العقوبہ من ایجادیہ سے لاسدیں
السعی لاعین الا دراک اللهم الا ان عیان ای التزوج فی ما ہو میہ الا دراک لکن دلک طلاق
ما یعنیہ کلام ایشی **ول** مان صل صرف الرسول میں ان کلام الرسول
کلاما ایسا بعد دلت بعد عین بصر قم او نامیم میں ایہ صادق احمد عنہ ناگوئہ غیر
صادق فلا کھلہ نہیں الحجز من کلام مانہ نہیں کلاما و لاسدیں ای العلیم بابن صادق
غیر بصریو اللہ ایا و نیس دلک الا کلامیہ **ول** قلولیتی مان نہیں کلاما پیشوون علی
اعاقبت کلام للرسول ایا و ہر تو قبیلہ علی العلیم بصریہ و کلام و دلک مسوق علی حروف
اللزی ہو کلام نہیں دلک مسوق علی بنشوت کلامیہ علی العلیم بنشوت کلام و ظہر
ہی تذوہنا علیک زلک و نکون الصدیف الرسول موقوفی بیع بصریو اللہ یو و العلیم
بصریہ و عما ایشیہ والث رعیہ بر شد کیا ل دلک ارشاد ایضا کشت لاسدیں
البیهیہ و ایضا من ایضا لکشوف ای المکثوف علی بصریو اللہ یو سو العلیم بصری

فديلا حضرت عرب نادى دكتور اكتشاف كذا فدكتور جبار اكتشاف
الكلام باربيوس مللى ان اكتشافه اى به سمع ما ذكرها راتخرا التلاميذ مللى عرض على
اناسه عذر لفتاوى يذكر معرفة اى بالكلام الله اود ذلك المخرج واللطيف دكتور جبار اكتشاف
عذر اذنها بالكلام الله اود دكتور جبار اى معرفة اى من فتاوى الكلام او
لا سويم لكنى اى بالاشكال عذر اى اى شرط بالرسالة **حبل** وكل صفة لا ادانت بعد العصو بالعقوبة
سمحة محمد علی العلی الذي در در علیهم ما ذكرها في قدم الكلام او دعوى من موضع سانساني
مام الكلام او بحث عصو بمقدمة دادمه وجعل بذراست اى بعد العصو بالعقوبة
و العصو لى الاخذ الا و سط **حبل** وزعوا دشت او المان اى احاديث المأمورات اى فضائح علیهم
ابن الماجد وهم سقى الكلام المذكور بالأخذ دشت او لاستهلاك الورود او ذرا كمع
ابراهيم بن وحدو للطعن متروع على صورات اجراءه صفهم **حبل** وربما دجهوا الى صفحات
الاول اعدت باسم سب الكلام النفسي وناسها اصحابه لكن الكلام ليس به موضع الامر
جدا معنى النفسى عند اذواق الاول والاعمال والتزوف عند المعرفة انت سب **حبل** وصور العنكبوت
اى احاديث من المؤرقين وصور العباس اكتشاف سب الكلام النفسي او بذرا المس
بم الحكم على الكلام به مع صفهم العايمه عاصم موصى به اجزاء درس مساميه في الورود واب حكم عاص
كلامه لا معنى صفهم كذراست الكلام في الكلام مع صفهم وسماته ماقشه وبران كلغة فتن شب
ان عباس اكتشاف عن الكلام مع صفهم مولف من اجزاء درس مساميه في الورود او
المدرسي سب مع اذنهم لم سبوا بذلك فالكلام في صفهم ليس معنى صفهم الله به غدرة
من سب الكلام السب سب الدليلين المذكورين عن ماسى عاصيم واثنا وعشرين كهرباء العباس
اكتشاف العايمه العايمه عن الكلام به موصى به اجزاء درس في العنكبوت لعله بعد
كذلك بعد حادث ولد افالوا على حكم مكون الكلام مروا على عين الورود المذكور طاهر دادمه **حبل** وذرا
الخط اذن للفرقه من المؤرقين المذكورين قادر صفهم بغير مقتضيات العباس الاولى
في المعرفة ووزدان صفراء اذنهم سبوا اى الكلام به صفهم سا على ما يليه من مذبذبهم و
الكلامه قادحون في كبراه وذرا موزدان قدام اذن حادث بذرا به لكن مع اذنهم وفتح

صيغة موصى به في الأدب المأمور لا يكفي في النحو تناقضه من الكلام المنظر كواز
أين تكون تلك الصيغة أراده فعل يكون سبباً له ولاتك في كونها معايرة للبيان
والمعلم وارادة الموجه عدم ست بين ذكر من انزلنيل معايس اللطام النفس بفراوة
اللطام وان است معايس للاراوه المخترعه ايع اراده ابي مررمه او اراده ذلك
العنف ورد من افراد الاراده المطلهم **ولله** عالم المعلم وان لم يكن المعلم عالم **لله** اس اراده
المعلم وان لم يكن مرد الما امر **حوله** وليس سببها اكبه حين حكم المعرفه ما ز جزو لبنيه
امر عار العماره لا يكفي في ادانت المطام وان يكفي ولكن الماء المعلم والا راده وكون
ما ذكر من قوله لافت عرض ايه وذكر عي لاسعه وعمرا معايم عالم مرد مطر متوجه في تعامله است
اراده الفعل المذكور وتبجيه في معامله حكمه ما ذكر من لا يكفي في ادانته **ولله** اراده
فذهب بعث فراسق دين اصحاب عذرها ان معايس الماء للا راده عمدا التغافل من شرعا
وكون احد عي متشتكى بالحر ولا سك في سلوك العمال اعمال حاملا آخر على ولكنها
ولله وفق انسن وور المعرفه ما ز مدخل العماره است في لازر لعلم ودخله
عده سبعون دين بطال في معايم سان معايس مدخل العماره است في لازر لعلم ودخله
العماره في الماء للا راده ان مدخل العماره في الماء معايس لغيره المخزع عنه اراده
عدم وحد انسن عدوه ولكن اسره دعائنه وبعد عن امر يحيى دين ور بحاته له مطلوبه لاظهارها
عاصمه زوجه لادرس ملوم على ما بعد ماده الماء واسك في ورق عدلها اور ورق تلك
الراده من اش المخصوص سان صيغة الماء صيغته **مسك** اند اشاره الماء او ورق عيد دين
معاره الماء للا راده مع ماهر ولا يكفي علىك ان ما اورد عن ذكر الدليل على عذرها
مع ما ودر في كلامهم من ماده الماء ومحفظ اد حوله وقد قررت ما فيه شهاده
يعاول الشهاده اد ارجح قد ذكرها الماء لا امر بذريعة اذوقه وقنزه ما فيه مصدر
بر للا عذر من عي ما وحد من كلام المعرفه عن ما يخصه ساق اللطام والامرين
المذكور عليه ما ذكر بالمعلم بقوله اد قد ذكر لزيرها لاما بعده عن ما ذكرها اليه وقد قررتها

حصون اليماني سألكم من دعكم المغفرة نعم جسمها ابره
وسمع الاشارة مثلاً صنور سمعى ان تكون امراً ذو صورها ما يزداد بمنطقه بل من
وهي اربع من اشكال الصنور في كلامي يذكر ذلك الشتم عالم اهل حكم او حصم سوا حكم عالم الله
لهم صوره وكم اللطام في من المدرسه صوري العباس الاول **جبله** ما لا يرى منه لوكاً اصلاح
العنادل ما حسناً والازمه جميعاً مع وفق التقدم للانسان العدل ولا قوام في ملة والاما
في مدن **فلا** روند عالم عمه فعاصي سكت في بعد اسلام في اللطام **لست** من **حده** و
قطب الرئيسي اهلاً بعد ما من حاتمة اللطام **الخوارث** مد العسر والملائكة ما يدر على كسر
لا وحد لا عالم وذكراً الاسفل **لعن** اخوه على حاتمة اللطام **لها** **قوله** هو الخبر اعاقبه
ببرقة قوله ادق كنز سلطنه الولط على الدعوى وكذا الامر من سان المخادر للارض
ولا حماق اين الساعي على سان **عاصي** الامر للارض دون غرفة معاورها وكون صدقاً
تشبيها بالاحوال وامساكي محارج **الخزي** ملائم دون غرفة مع ان المساس في اى عام سان
محارج اللطام النفس مثلاً كما لا يطره وجه غرمان المعرفة حكموا بابنا ما سبقت
لما يافع اعصره الاخر رسول العجم باكر العام سفن الحكم بذلكه **در** **الثانية**
بر الموصود فيه ان مروا على العرواث اهلاً **قوله** **رس لهم** حلاف اهلاً العلم في المصطلحاتهم عن
شامل المصطلح الغير اجهادهم ما من اهلاً وعمر الا سيدل على **قوله** **ول** **اللطام**
لا حماق اين **عصف** الا احصارها لا اعلم ارجح مسنه كعزم الطلب في اى اداة المذكورة
وحكمة ما ان الا خارقته موجود حصم كل اخلاف اللطام في تلك اماكن كل
ياميل **قوله** **لا** **اسع** **عام** اهلاً **بر** **انما** **عنده** **كوه** **وعد** **ع** **بعد** **ان** **علم** اهلاً موجود اهلاً **المر** **صود** **ذخري**
العدم والكافر وادا افسح كوه عادنا وعند اهلاً مكون قدرياً واما **الذارم** **بعلا** **تم** **تجوز**
مسع **الحكم** **بها** **ن** **قد** **م** او **حاد** **م** **عن** **ما** **اصططي** **عليه** **محواران** **ما** **دون** **لبر** **اسرار** **ما** **و**
متح **بر** **غان** **عن** **كوه** **مود** **او** **ما** **ذ** **كر** **في** **لتفصي** **للادل** **ف** **لبر** **صوس** **الاذري** **بع** **الذر** **في** **الفضاء**
لبر موجوده من الاوامر ما لا يقدر كوه موجود اهلاً لا يقوى على اعماق من في تلك الاوامر **قوله**
اولاده **عجل** **الى** **عمل** **الخلع** **اللطام** **و** **ذكرا** **العقل** **هو** **السلطنه** **الخبر** **والامر** **بر** **بر** **بر** **بر** **بر**

قد يقتضي من الحكم بعد حصر الطرفين في إدانة عدم تحفظ أحد الطرفين
لما كان ذلك إلا أن يحال أن الحكم وهم يحذفونه بعد ما يدل على غير ذلك مما
أن العمال تغيير واقية بذريعة **قوله** أحسن إلى كلامه حججه لهم أن الأدلة المعهودة مبنية
على **قوله** من برو المعتبر ليس بمنزلة دليل المظلوم وهي كون كل ما ذكر من المعتبر والآخر
من قبل لا يدل على المذهب كثرة معرفة ما ذكر من الأدلة **قوله** ولا سباق
بذلك ما يسع كون بروا الرسول من المطلوب ولا يكفي أن يحال بهز الكلام بعد ما يدل على ذلك
الامر والآخر يعتمد على الامر والراجح وان كان ذلك عر لقطع السعي على من لا يدل على
مع ذلك بما للناس فيه فتهب بالقول **لا** سوى برواوان الكلام لوكا ان عدم ما كان قد يدل على ذلك
عمر داره من غير اتفاق من يأبه ومن ينفع ذاته ولما قاتل صلاحية انة تتعلق بما الكلام
وسره صفة العدم اى بذلك لا يقال بل للرسور يعني ان سعي كل فوز على ذلك
الاعمال كذا كان الكلام حادثا او كون اى مكون من صنع الكلام على
بعد قدر من ممارسة اى سعي على ذلك واصدر **لا** اعمال اى سعيها على التغلب
ثبيط طابع اى ممارسة وعصيها على العقل حتى طابع اى سعي عنه فاقتصر
على سبيل الارام ما نحن الاعمال وفتح ما كان ما نشره من كل فعل ان يوجده
وسعيه **ولا** كفر على ذلك اى اصحاب المذهب ما لا يدع العقل حتى يطرد من سباق
من وجهان الا وذل الشيء فخر جم يجيئ كل فنون تتحم واتهاد من سباق
الكلام وذلك **ولا** كان طهور الشيء بعد بحسبه البنى فلا وجيه لما حكم به من ذلك الشيء على
بعد قدر من سعيه الى جميع الاعمال على اسوة بناء اعمي ان **العن** والشيء بالشريه
صحيح كل فعل اى سعيه وسرعه وقد يقال ببرهانه وكذا **العن** والشيء
أة اى سعيه والشيء لما كان ما ينشره لا بالعقل وهم بروا الشريه في الاول **ولا** كل
فعل لا يمره والنهر عنده ولا شبيهه فران **لا** اعا ند زمي الاعمال من دون ولاهم
الاعمال من اتفقا مع ما ينفعهم فيه شامل **لا** مكون كل فعل هو مع اذ يبني وذلك
الاشياء لعدم قدر اركب بغير اصول او اسس اى ما نفع من الارامل الاعمال **لا**

لهم اكره الا وسرهن الكلام انتهى عن المدخل لمن عرلها على عام المنهج فلهم
اذم بورقة ماسو عذرها في السير بشئ وسوق الكلام سدر على الاعراض منك ولهذا
فعدم لصحتها اوله وقد مررت بها وردة الاعراض في راسه على عام ما بعد عيدهم فلهم
ان قوله اخره ان مدحول العبارات على العلم والارادة والكرامة في الحس والامر والبني
طه واللاحياته او من السعى ان ليس مدحول العبارات بالخواصه على العلم والاراده و
الكرامة اذ هن الصغار في سكر الكواكب امور قد ملؤت العبارات امهار حزى
حس لاسع للاشتياه سه الا ان مدحول العبارات امرا اخر غير ما ساد ويشمل
بلاد من عز ونك حسي سلبي على **قوله** لم سغوا دعوه ساء على دعوه ناسع فلام كبراده
مدحول عن ماسنوا عليه فلام الارادة بنزازها بغير لهم بجد وشياع ما فعل الشيء وكثـ
الارادة وقد سمع ان التوكيل بالكلام النعمي واسع فلام كبراده برام **هـ**
لا يدخل قدره الا اذا من انه موجود بحسب الطائاف العصر راجع الى الاوامر في النفس بـ
غير حسونها في حكم الاموال ويزعى انزله او علم كبراده العبارات
فلما تكون اقامة ردتهم للاراده بكل الاوامر بعد عدم العلام باكترواث مع فع انشئ علما ذهب
الله حسهم وهم من **الحسنة** بغير العابده **قوله** ملاعنه سد فرض اشاره الى الرؤان
كالكلام بطيء عن النعمي وللطقط طلاقه لهم فيه اس فهاد عذر قد وث القراء
مطلى مع ما يخصه سياق الكلام او دعوه دفع عذر قد وث روزان مطاعا سود
كان وذكر ما اول عذر قد وث العبارات او ما اول عذر قد وث القراء مطلاعا عن اس
ادا كان اول عدم المطلبه ما سرت ما يذكر عذر قد وث الالعاظ لهم لكن لهم فيه حسونه عليه
وان كان عوله وفس علن عله لا يذكر بـ **الاظعن ما فقد** **قوله** الا ان سرسته طاهر
الكلام بغير ما لا يجيء لهم على سار كل الاوامر لكن وفس الاوامر اقامهم القراء
عن عدم اربعين الراء وعشرها حال اقامهم ما لا يجيء عليهم على سار بورده لكن الاستعارة قد
ان ترجع ووجه سمع اه وكذا او لم يلاحوا لهم اتفا ولا فعا فعدم استفادة ما ورد
بـ **الاشعار** واربع الكفر استفاده من حسونه عاصفه فاقلم **قوله** ولا سبيل

عنه ماتذكر أى شئ من السريع والدوى سهل من ذلك ام لم يحصل سلطانه سهلاً وصريح
بعمد ادار الواحه تكون بدل السكليع بالكره والامر وغیرها واما المحكم بان ذلك امر
الواحدى عشر بعد الساعه ففيما ادى المخدر والادروس بر الاصح كالاج وقر مطابق
لما اطلبو عليه الكلام في الوف بمسا كان ذلك او نصف **عولم** مع قوله وما ياتيه
افاص ما من الآياتي لا هو المقصود عز عناهم ان يكفي من احدى الآيات كلام الآخرين
عن من مامل **واتست** غير ما يعدها الوجه من الاداره المخطله كما يبني عذبة عباده
ان ربه فيما سلف عذرها بغير العذاب انه من الاوامر المعددة **عولم** قادرها قد يحال اى ما
يلزم بمن انتراز حادث ما دكر من الاداره لغير من الآيات الاخره من ان كل حكم يكرر
محرض وذلك موقفيه ان الاداره المحيط لما دكر من المخطل ونها المترافق ذكر وظل
ذكر محضر وصور هو الديروان اعادتها الانسان الى عذبة **عولم** في افاده
الآيات الاصعب للتكبر والكبش اعاوه وعظمته من **فاتحة عولم** تكون الى تكون
فتركني جزو الامر بلا رادره وذكر العبرة الراحته الاراده ما عماركونها ما ولة
ما شد واوسن الصبيرون كونه راجعوا الى لكن بدل الامر وتركني على ما يفهم من قوله الشارع
حيث قال ادعيه او ااردنها شد وقلت له لكن دعوه في قوله الشارع
قوله هو العذر لا يكتفى ومن قوله قلت له لكن فاقهم وانت تعلم ما تكون الشئ
جزء اللئه الا لآخر لا يغrieve ما حضر عدم اذوه تكون العذر بحر اليمانيون كما في قوله او احكام العمار
موحودا فالشئ طالعه **واتست** ايتها فرعون الشئ كلامه تكون زفاسا يكرر ذاما و
الاول بعد ادركه ودون اكته **عولم** وتركني شاذ اعني الاراده لا يحمل
مع صرورته الا ادان تعامل ان الاداره كورة من اخراج عن الاراده اى ده او اذوه
ما لاراده سلطتها ولا يشك في صرورتها مع كرد ما لكن عذبة اث رجل ولاده وذك
قوله ملامهمه ورب افسر ونكره ما ذكر بعد الماء بدوا المخطل او معامل وصر العذر الساهر وصر
المحدود بنم نوعين القليله المسحاده فليس زمامه لا قادر وذلك الحصول المبعد
عن الكائن حدوده ولكن ذلك معا لا يقدر العمار ان يدركه سار مع هاد كرولا

امرو مسدة حسب حكمه كا و مرا و المدبر من الدليل اكتساحا بغير حق واحد ادعي
السائل سأل اهل الاعمال ان يعلمونه العود والكلز و الكلج ما واجبه بخلافه لتركه بما يذكره الحكم
فلا ينزع بحجه **قوله** لا و قرود الظن اى الظاهر النفس قد اشرنا الى ان النطاب النفسى
مع و صور المأمور ما لا مصدر **قوله** و الحواس ان الكمال الاشتهر على اى مدل مطابق لهم من
بذا الحول حرارتك و انتقامك كان او يخطئ او العود المفاسد للامر
المتعلقة سعرا بالاكت اى يكتب عمر عطائه سعو الحول صراز قدم الطعام المنقطع
يدرك ذلك في الطعام العود المفاسد لذكرا الامر مطبقا الا اى يحال اى الطعام المقطوع
مع عذرتك و ما يغدر مفاسد اى الامر لذكرا عيال الاكت و عيال ما يأمر ما من اى المفاسد
من اى جمل ما ذكرنا لم يكن الدليل اكت ما يحدد على حدود مع الافاق او العبارات من
الادلة المخلقة على ما ادعي **قوله** و سعو الطعام السمه كلام ادل اسس اى عصى الطعام
سعى المدعى من احوال العذر لظهور اى و كل حجا اى المفاسد اى و سعو الطعام السهم اى
و نظر اى كلام اى و تدرك الطعام الارى كخصمه كلام او اى فحوى و سلرا اى حراها اى الافاق
كون ذلك المخصوص لذمها محل شامل **قوله** ليس على الطعام فرث او الطعام او زكان
شبيه اى الامر المكتوف في عيال السمه لظرا اى خاصه لم يصح اى يكون مطبقا ببعضها لذاته
خلاف اى راقف قان الحكم سلعها ما حذر العذر لذاته بغير اى عذر اى شهادتها
المرها مع ما يتعقب و كثرة الارادة و الفحوى اى على الطعام نذاته لا تعلق به
من الاعمال ما لا يتعلق اذا ارسنه ما به المساواة ضمانهم و درستها مان
الامر المفاسد للامر المعرف لما فيه نفعه لذاته مع ما ادى فشيء اليها
علم لا يدور اى مادون الحال في العذر لذكرا **قوله** مسل بجز اى سلوك سعى
الاعمال دون سعى مع ما ادى فشيء اليها الاراده كما في فعله العذر
يتحقق المعتبر و ذاته دون بعض مع ما فشيء اليها الرابع **قوله** فلت لعل
الثالث يجيئ ذكرا سا مع ما يتحقق بوكان اى راقف لذاته نعم حدوث الجزر و الامر
في الطعام و ذكر سل في ما به المفاسد و سرا الطعام و اعجم الطعام قبل الشفاعة بالافعال ام د

بعض هذه المثل اذنها من المثل وترى من اسرار الايام المأمور بالكتاب في كونه دالا على المكر ودال
مطابق **ف**لا اصحاب عندها ان تكون للكثير قد عاشر ما يحيى اصحاب قصص مشين وان كان
ذلك حادثا اما المدارس او مدارس الارادة ولا يدرس ذلك حادث لا يدرسه لا سيما
الاسئلة لا هي في ادنى القدر سخاءها كانت حادثة او عدوى على اعلى اقسامها الاسئلة سخاء
او عدوى مهلا فاعرض فيه مدعى حوار الاسئلة مثل القصص بحاجة الى تبع امساعه عكوزن لقرآن
مدحه على ما ازال والتنزه به بمعنى عدم كونه صفع ولا يعاني برسى المقدم عنه فاقسم
فلكلها وعصرها حدا ثالث ورابع قرآن لغير علم الدام على المجموع المركب من جميع التور
عن ان القراءن غير طلاق عي جرا وذكرا اذكر ولاد لاده عن العيال عن ان اذكر و
منه المجموع لا يجزء وووضعه ما العطيه يشترك بينها ولا يشتهر في ان ما ذكر من قوله **لهم**
لابعد او اد وقطبه **لهم**
ب وليس في رثى ما يسعه حوابي من نزوله فظلت تفت السر **لهم** او انتها اشارة
الى فرق بين اصحابها ما يهونه من حكمها وناسها ما هو منسوخ فرائته ولا يشتهر على كل ان
مطلع الامر على الكروبيت واما بدل الماء لوزم منه الغلام المنزوبي مع ان ذكره يربى
صوبيه لان ماسه قد يمس عورمه ليس على ما يبغى **لهم** **لهم** **لهم** **لهم** **لهم** **لهم** **لهم**
واما كان ذكر حفالان الدليل النظري ما يكون للتفعل مدحه ما كان ما اخذ
ما اورد النقل اما سهامها او سعفها ولا يشتهر في ان لل فعل مدحه اغتر ما ودة الدليل
الناسية والعاشرة كسبت نورها يكن النقل لم يكن النقل متلاقيا اغتر ما ودهما والدليل
السنن ما كان النقل متلاقيا اغتر ما ودهما من ما صفعون من ضعفه **لهم** **لهم** **لهم** **لهم** **لهم** **لهم**
ربما الاربع لا اول ظان ان ذكر من بعض باللغط واما الاربع لا كلها فلان ان اثار عن الارادة و
البعد عن الش، ووحوجه بلده سببها كما تكون سقراط دون المجمع حاملها **لهم** **لهم**
الثالث على صدوره حمله اذن المعلم لان زمان معرضه للخطايا المكينة ودلايل الرؤى
مع حدوده الخطاطيف خط لان الامات والبعض على ما يكره في الخطاطيف وكذا الموسى
والرمي ووالبعض صد للخطاطيف دون المحب **لهم** **لهم** **لهم** **لهم** **لهم** **لهم** **لهم** **لهم**

واحدة سالفة وأسلوب من المدحون "مرثيات والملائكة" لكنه سلوك كثيف متعدد
ومستقل في متن الكلمة ما يدل على الكلام ضد الامثلية فهو المختار
إلا أن عاليه وإن ذلك ماضياً على الكلام السادس المذكر وأعلم من اطلاق الخطاب
الكلام على الصورة التي السادس يعبر عنها إلى تلخيقه وليس ذلك مما يسمى التفسير
مسه بالمعارف المرجعية لكتاب العطاء بل هو عرض ما يطلق علىه الكلام في الواقع أبناء فخذ
والمعنى بحسبه أو مدحه لآثرها ولادعوه الواقع إلى اعادته للدرس
المذكور راجع شماره بارز طرابلس ذلك الوضوء الواحد لم يذكر الموصوف
على الصور معانٍ مخصوصة مانحاطة بالكلام ودروج فناسب ذلك ^{وذلك}
واما من مسنه إن الصورة الواقعية الواقعية الافت منها أو كلام ومن الممكن أن
تكرر في الواقع همس حرباً ولا حرب منها مع أن الواقع تفسير السهام وليس به
أحر والسوابق حاتم برق العصي على إصرار الوجهين أما على اللسان بمحبها ويعاني اللسان
بمحبها ويعاني بكل الصور الواقعية الافت كما حكم سلطانها من شئ منها واستثنى
ما يزيد على عادي ولو كان الحكم بالاعيام على يقينه وما الحالان الحكم عليه وبما يكتبه
بوقت انتهاء الحال على الصورة الواقعية الافت بنش، فيما عانى بقدرها
للسعدان عاليه قوله باسم العزير وأشار إلى الدرس كغيره للوحة فوق الكثبات
للوعود خلافاً ^{وهو} عاليه العدم السادس العامل المحاير عاليه
بعض الحالات التي يكتبه ما يجري ما يجري السادس العدم السادس السادس
المحاير حاليه غير صوابه إلى حين بجادل الواقعية والاشك أن الكلام ليس
بما سمع عنده العقل لا يضره الكلام العدم على الواقع المحاير شيئاً ما به محار
الاهدى حاليه ^{وهو} صود فخر السادس وهو مصدر على ببرهان التبيين وسفرها أحراه
الروح والمأمور الفكري كما هو مع رأى المتكلم وموافقه هنا ولا يزال قيمه عظيم وحده
لابد من درجها ومرص وطلب منها بطلان الكلام فإذا كان وناشر
الواضح أنه على سوء النيات والواحد السادس من العدوى في حال ان نسبة الاتجاه
الاعتراضي على مكون الكلام واحداً قد تناقضت إن كون الكلام

فقط في ظاهره فإذا كان في ذلك نفع فالراجحي أن يكون من فحصار المفاسد
ولأنه لأن معاشر الحجاج ومتذمرين الذين يعيشون بمقدار الوجه السادس على أن جرى ذلك
بعضه غالباً فقط دون البيع ولا يتحقق ذلك إلا في الحال والشذوذ في بعضه فقط فخطفه
اللام الباقي صدوره فقط وما كان المذكر منه من صفات اللطف دون المقص
الدرست الثامنة بما دعا به كثرة الحديث ^{وأن} علم ما كان يحضره معاشر
فيه ذكر أفاده الافتراض أحياناً في الانفاسات الحال أن المذكر والمرسل هو اللطف
الوال على الجميع وهو ثمن وأيامه للام الباقي على ما دفع من صدوره فقط فقط
الثانى المنجي لاستخلاص اللطف وقد شهدت فيما يذكر من سمات عدم الصلة لجهل بعضه
بالادلة على ما يطلعك أنه بعض صدوره فقط في الحال ^{وهي} كلام
وواحد وفرعه على كونه العذر صور زاده على الوحدة
هم قال وبين الأفلاط مطردة في باق العنايات علاوة على ذلك ودونه شذوذ عاليه لا يكتبه بمنزلة
الكلام وقد يقال مصدر ذلك أنه لا يدرك في باق العنايات على بثوث بمنزلة الأفلاط
^{وهو} يكتبه معه السادس على وحدة الكلام حتى يدرك في درءه على بثوث العذر ياد
للسعدان عاليه قوله باسم العزير وأشار إلى الدرس كغيره للوحة فوق الكثبات
للوعود خلافاً ^{وهو} عاليه العدم السادس العامل المحاير عاليه
بعض الحالات التي يكتبه ما يجري ما يجري السادس العدم السادس السادس
المحاير حاليه غير صوابه إلى حين بجادل الواقعية والاشك أن الكلام ليس
بما سمع عنده العقل لا يضره الكلام العدم على الواقع المحاير شيئاً ما به محار
الاهدى حاليه ^{وهو} صود فخر السادس وهو مصدر على ببرهان التبيين وسفرها أحراه
الروح والمأمور الفكري كما هو مع رأى المتكلم وموافقه هنا ولا يزال قيمه عظيم وحده
لابد من درجها ومرص وطلب منها بطلان الكلام فإذا كان وناشر

وهم يحتجون بآدلة عصي على التردّي واستخففوا بذلك أحاديث حرطان وللرجلين
 موراق كروبيس الكلام جبراً معهم في أمره من كذلك يلخص فوصفي أنه قد
 يواسنه معلمه بالشىء بحرثان مما يصرخ به ذلك المصنف باعتبار السعوى خفراً عنيه حادثة
 ذلك من عنا عنا الشارحة فيما سمعه كلامه في العدد والكلام ٦٧٣
 انه حلاق في ملائكة من ملائكة عمال العطا الفقير طلاق عزف العذر
 يحاصل منه وارده به ما أكتاب عن الامر العبر العائم برأه هو لا عمال أو الايان كلاماً
 بغير عاتم برأه هو لا عاتم وكم اساس لافتى للنظر مع عدم ثبوت المفتقر
 له وعما يه لاما يحصل عليه فروم وذلك العذر واعماله من ذلك لوكان العطاء يجز
 قائم برأه مع امر لا يلزمه وذلك بما ذهبوا اليه عن اه ما يحكم برأه وذلك العذر برأه
 على عذر كون الايات ملائكة او دنس الكلام مع اللذى فاعلا به حال كونه متكونا
 عذراً والراجح اه عذراً عدم الدرس برواياته في حق العمال لاسظام احوالهم
 والاصلح اه عذراً عدم الدرس عليه بوجوب عدم **عذر** ونبغي للآوقات ارجيب بعض الاعتبارات
 وان كان الواقع هو اجلمنته كسب بعض الاعمارات **الآخر عذر** وبهذا الوجه
 عذر وحالها واحداً مع اه وذلك في الحذر وحالها لعمارة بها اعمال وبنية طلاق
 شامل للمساعدات المذكورة وان كان عذر مع كلام صعباً يوم الاحد عاصي
 ياكها وأعني اه ان بندر الروح او ادل عراي اصحاب الدرس في الكلام النفي عليه
 اصحاب الدرس في الكلام النفي اه امكان الدرس في الكلام النفي لا يمكن عذر
 يعني بداعي ما ذكرت له الدرس في الكلام النفي فاما الدرس في الكلام
 النفي سبب امكان الدرس في الكلام النفي فاما الدرس في الكلام النفي
 سبب اصحاب الدرس في الكلام النفي الام الايان الحال ان الدرس المذكور
 لا يدل ولا يدل اولئك اصحاب الدرس في الكلام النفي واتساع عذر اه ما
 ذكر وحالها بدور عيون الكلام سبب بدل اصحاب اعاراته والاتفاق مع اه صبغ
 ما يوحده مع ما يعدم لاسظام وذكر وقد اشتراكهما بعثة الـ ان اطلاق الكلام

فترجعون ذلك اشتراك **عذر** ونحوه لبيان المطرد من سوء المذهب او من
 ما ذهب اليه جمهور الاشاعرة مع ما يعدم اه ملخص ما ذهب اليه اسحقر
 حادثة الى تحرثة مخلاف به ذهب اليه جمهور عارياً كذلك العذر الواضح قد عذر في
 الايان ذلك حلاق ما اشتراكهما بينهم اه ملخص اه العذر للنظر هن ذوات
 ملخصات حادثة عامل عذر لم يعترضه قوله اه الله يه مملأه بالصد النافذ
 الكلام آمر تناوله بحسب اه كذلك العذر واصلع سكري لالايان والعنوان والتفسير بالسلعات
 وادفعها ثوابها العذر والتفريح وساروا الصراحت فان كلها واجتنب قدره والكتير
 وللذريون اه اعاليه ملخصات حادثة الى ايان وذلك العذر لكامل السواعد ولا ينفع
 لا يدخل على عذر كلامه ونفي اه اشتراكه لاما لا يجيء عذر اه دفعه الى اه الناس ساروا عذراً ذسب
 الله جمهور عيون ما يسو بالخط الملاس لاعيهم ما ذهب اليه اه سعير فنونه ما يخفف وان شعراً
 ما ينفع ولا ينفع المدخل له مع عذر بعده ما ياخذ عذر **عذر** وابور عذر وذنب
 لاجر مع ما ذهب اليه جمهور الاشاعرة ساروا ما اوجبهه من اه لعامه بولا يسكن في المتن
 الايات وذلك كلامه كمحنة الحذر والامر وعذر ذلك من الايات كمعنا غير مسكن عنه **واما**
 ورد مع ما ذهب اليه جمهور الاشاعرة ساروا ما اوجبهه من اه لعامه بولا يسكن في المتن
 الايات وذلك كلامه كمحنة الحذر والامر وعذر ذلك من الايات كمعنا غير مسكن عنه **واما**
 ورد مع ما ذهب اليه اسحقر فوز عذر موجود الكلام بدورون انها عذر اذ عذر
 الكلام ملخص ما ذهب اليه اسحقر وحده الكلمة بدور عذر ما يعدم
 عليه من الاوقات وبرهانه ملخصات **عذر** مع اه اعارات **عذر** للبر الحذر والامر
 وعذر ما ذهب اليه ملخص الكلام عذر والكلام ليس بغير الاما ما يدعى اه الله ويعذر بعده
 في سائر افلاط الايات المذكورة بحسب المحدث مع ما ذهب اليه جمهور الاشاعرة
 وليس اه اذ عذر عذر حذر وحده الكلمة بدور عذر ما يعدم
 حذر الامر اه الحذر والاعماره ملخص ما يدعىه والاعماره اه
 كورون في ملخص الدرس فما ذهب اليه **عذر** مع عذر لا يشهد بان الدرس الدرس يدخل عذراً وحده
 لا يتصور الصافر العذر والتزوير عذر هو اه لا يضر ففيه منه ضيق نفاس
 لا الواقع ما يحيى عذر وعذرها والدرس والدرس من بواطن ما اعتذر منه نسبة
 الايان الايان عمال اه الكلام ما يعمر السلعات بغيره ملخص الاعمار بالصرف

الصدق والطريق بدل وبيه كون كذبة بدعوه ان كان ما ذكر ازما اعضا الا
في بروبيه لا يعلم بالضرورة سعد عن حرق الكلام عما يقتضيه وظواهرا
عن امساع الصدق بدلها استدل به على امساع الكذب ما في الحال لوالشف بالطريق
للان صدقه قد يقال ان الحال لا يعلم بالضرورة اى من علم شيئا يمكن له ان يخسر
عنه لاعلم بما هو بمصربيه لان امكان الاصح ليس الشيء لا يعلم ما يعود به مما يخسر
او لا يخسر مانع امساع الكذب **قوله** عما يقتضيه وظواهرا
وامضي على كون الكلام انسنة مدلول العبارات ان من الكلام انتين المفترض
نونه موصوف بالمعنى مع ما يعلم من الدليل المذكور وعنه ما فيه وعده عروض مما
سي ان صدق الكلام انسنة سلام صدق الكلام **المعنى** **قوله** لا يأبه احد
عدوان السطحة وسالم من عدم الكذب المقدم لامساع الصدق حكمها
السلام بطريق مسلم **قوله** بحروف المعرف لا سكير لا كونها حادثة بشارة
حوار زوال كذبها بحروف صدقها المعاشر لونك الكذب لا جواز زوال نفيها
كذب وحده ففتوا ان ادن النقاش **قوله** مع كل الاسم اذ مراد حل الاعمال
بشرية الاصلية والوزع عدم اعماصي اعيار امثاله عما يقتضيه
وما وقعت عليه دلائل امتناع الكذب في الكلام انسنة وبيه ان اجيالها
بعن ارجئها لاعلم ما يعود عليه في كلامه النفي لو كان واقعاً وكان ذلك ايا
يع عليه عاسه عليه ذلك النفي وفتن الامر او لا الاولى بمنزلة اصحاب النفي
لذاه وآلا سلام عدم ثبوت عدم الواجب المبرهن عليه في معاشر العهود
ما تقدم وبكل من الامرين حق واما كان وحده الكذب في الكلام انسنة متخيلا
لزم امتناع الكذب فيه او لا امكان تشكيلات ولو صوبه على اقسام اهلها
والغوف ما ان الاختار عن النفي الاعياد ما يعود عليه في الواقع فهو كذب وافق
البيان ورد مع علميه ما يعود عليه في الواقع ذلك كذلك بحروف مان وذلك جار
انثى بدل في الكلام **المعنى** دون الكلام **المعنى** هشيم ذلك من رجوع في ذلك

بياناً وصدقه على وحده في اطلاق هذه الكلمات من العبريات
ومدلولاً **قوله** ولما كان معانى لا شبهه في ان قوله المهم واعظمها لم يظهر
بربطها عمله ارساطاً لا اسنان قسمه على بدرها معه استدل بالدلائل فادعه
لامساع الكذب عما يقتضيه وامساك ارساطاً بذلك الغور في جميع الرؤوس
الذى قد يقال انثى درج علس طلاح عن اشتغال فدام **قوله** او لا يعوم كما واث
عنه ان كون الكلام عام به لا يدل على اكتسابه وعن عدم لا يدل على اقسام
بعادته مدلولاً **قوله** ورقة ما كون الكلام كاذباً سلام كذب ملائم وذلك الكلام
حلوه يكن كذب الكلام بعد عادحة وغافرها عروض كذبها مني كذب
اعظمها ان كلامها كاذب لان كذب اكتسابه صدمة غيرها عدو كذب الكلام من
حال ان حدوث كذب الكلام ستره حدوث صدمة فاي حدث مدل على اكتسابه وعومن
الكتاب ما يكتسب ما عمار حاله مطلع على كذب الكلام وقد ينزلها من قوله اولاً
بعون الحكاوى وشدة برامه ان اي حدث لا يعوم برامه فلا تكون طلام حادثاً
بفروع علامات وصده المدى الا كذب لا يأبه عن ان العدم لامساع
ما يحده بدل الان الكلام العدم لامساع الكذب بدل انتقام عدم كذبه ولا يثبت
عذابه وصده الكذب ما العدم ليس على ما يكتسبه اكتسابه عدو العومن راجع
القدم واصطثاره لامساع الاصح للهوى وذلك دفعه كذب المقدمة
وصحاح عذر الدسوقي عذر الموجه كما يقال وعزم من الامور الرايمه وكذا
الحروف وقد يمدح ذلك في اعماقه اسسه وعذر الاصحاط على ما ذكرنا
ذلك عذر عذر عذر ما يكتسبه عذر ما يكتسبه عذر عدمه **قوله** عذر المقدمة اى عذر
لانقلاب قدر المذهب لامساع العدو بحوارها تكون كادما في طلام و
حاته فاعل اخر صحبيه الكذب وسلاله صدقة معا لا تأول ابران ابران دم
الكذب في طلام سلام امساع الصدر وبنظر الاعمال طلام سلام عذر ما ذكرها و
سلاله اشاره اشاره ذكر اشاره ذكر اشاره ذكر اشاره ذكر اشاره ذكر اشاره ذكر

والأدلة حكم الكلام الذي يحتمل معناه صريح المفهوم عدم إشعار من كلامه بما بين دفين
المصنف في مولازم ما ذكره الأصحاب لاذم مما صرخ المفهوم أو ليس ما بين دفين
الصريح من الأدلة مع كلاماته صريح وعلمون ما بين دفين فمعنى
الصريح عدائه أي لا يجوز طلبها وبرهنها بآيات أخرى أعرضنا عنها في الكلام
قوله كلام صريحه الكلام صريحه إلى كون ما من دفين المفهوم ولا يغيره قرآن
لو كان ما بين دفين الصريح كلام الله صريحه لوحظ على المفهوم أن بعد دفين
ومنارة الشيء على ما يشير إلى الفظ أو المفهوم والاشكاظ التي تدل على العبارات
بعد المفهوم أو المفهوم منه ما تكون بالاعتراض والبعض رأى أن تثبت
كلام الله صريحه على ما فيه افتراضه أو افتراضه ما تكون بالاعتراض والبعض رأى
مثلاً الخطأ يفترض باللفظ والمفهوم من كلامه أن الكلام المنفي مدلول الخطأ فإذا
وجه الحكم ما يكتونوا كلام صريح على ما يكتونوا إلا أن بين الكلام المنفي
قوله لا يغير ذلك كغير الصريح كالرسالة التي هو صريح قوله أمر اشماراً يكتونوا أن يكون
شيئه لهم سبب الخلل للأرجاء، على ما تكون كلام الله عن المجموع المكتوب
منها وإن تكون سبباً لابتعاث الظاهر الحق هو ذلك أو تعالى على
البيان والعبارات كلام الله وللأول سبب ذلك وسوق كلام الحكم بغير ذلك
ولا يجوز أن يتحقق ما يقع أبداً في الواقع ما يصرح به صاريف على جميع اللفظ والمفهوم
صاديق على ذلك منها وإن يتحقق العبر بغير المكتوب فإن ذلك يكتبه أن يحمل على خطأ
ما يصرح به المفهوم على المثال واعلم أنه لا يقابل الحكم ما بين كلام الله فهو قائم بغيره لافتراض
خلاف الحكم ما بين كلامه وهو مع لافظه وهو مكتوب وباعتبار وقوفه فهو خطأ
من المفهوم فالشيء يتحقق على وقوع ما يشار إليه ولا يتحقق على فطرة سبب آخر
هذا الكلام على كلامه يتحقق كلامه على ما يتحقق على ما يكتبه إلى ما يكتبه
فالنقطة حادثة والحقيقة نوع لامعنى منه وهو منقطع فما يكتبه بهذا الاعتراض
حاصلت برفعه مما يكتبه وما يكتبه في الواقع بذلك الرأي ينافي المترتب

القول رجحه غير مشوب برقة الوجه وقد سمعت مخاطبة بسببي أن صرف
الكلام المنفي مع نعمه أن تكون مدلولة العبارات يستلزم صرف الكلام المنفي
فيكون اللازم عليه متنها باتفاقه **قوله** قد صدر فعل إلى المفهوم بالمعنى سو
كان المفهوم كلاماً أو غير كلام صدر فعل لا قبله أبداً وإن كان المفهوم غير كلام فظاً
واما إذا كان الكلام المفهوم كلاماً على ما يكتونوا العبارات العفول أحاديث أفريل
دلالة عدله لا يغيره على ما بين دفين والمعروف بالمعنى اللطامة كذكره أو دلالة
عليه بوارثة الشيء على ما يكتونوا العفول على ما يكتونوا العبرات التي تدل على المفهوم
البشر وليس ولذلك على المفهوم لا يكتونوا العبرات وإن كانت غرسته عن الدوافع والمبررات
القول سوا الفارس على فدرا فادرة وصفته كما صرحت عليه رسواله ومن السفن الكشوف
إن إفاده المفهوم اللطامة إلى فدرا المستحب الوضوء يكتسب العدل فتفعل
وليسه إلا إذا ومن قوله العفول على المفهوم بالمعنى المفهوم بالطهارة المفهوم وظاهر من كلامه
أن صدر المفهوم أطهار المفهوم سادهه سه أو كون العفول لله رب رسوله
أطهار المفهوم عملاً بمعنى أحده **قوله** ولا يتحقق على ما يكتونوا العفول العبرة في كلام
الدول العبد قوله في خطبة الكتاب حيث قال داعيات وما يقتضي مكتوب
والفتوبيات مكتوب بالكتاب **قوله** مدلول الخطأ قد عرفت فيما يكتونوا
إن المفهوم كلام المنفي على ما يكتونوا كلام المنفي على ما يكتونوا العبرات **قوله** على
مذكرة المفهوم المذكرة الشيء الباقي على ما يكتونوا العبرات مع مدحه المقربة
والمكرمة **قوله** لروايم ما يكتونوا مع أنه لو كانت الاعتراضات غير كلامه
ويعين الكلام أنه مدلول المفهوم مع أنها فاسدة وفساد لازم الشيء مدلوله
لقد وافق المدارس من غير مكتبة إلى ما يكتونوا **قوله** ومهما يكتونوا
إلا يتحقق ما يكتونوا وبرهنها كلامه أو كلام العبارات على ما يكتونوا
للخطأ والمعنى جنسهما، على ما يكتونوا العبرات في كلام الشيء حيث قال
كلام الله هو المفهوم المنفي ما يكتونوا بغيره لم يكن ما يكتونوا دفين المفهوم على المفهوم

الذى ورد ملخصه في مقدمة الادلة الراجحة للدرويش على
نحو درشت الناظر ودرست المسطوداته لابع عن الشكال شهد بذلك العالم
في الاوائل العوليم والشحيم للمرسل **قول** حفنا من الادلة الى الادلة الى حضرها والهم عن
الدروش وبحضرها دارب عن القدم فادفع لابعه لمعاشرة الكلام قال عصر مجدهن
الله اذ اجبر عن بيته او امر به او نهى عنه فما واه الا بنتها لان اعمهم بعارات واله
عند ذلك فلاشك في ان هناك اموراً مشائخاً معاشرة معلومة وبعارات ذات علم بالرواية
اما وصيغة سكان زمان شعرين لكن كفا عن ما يدارس الراحل عنها لا دلالة في طبعها
ولاحظ في قدم هذه الصيغة ان العفة التي كفلت اليك ان المذكور وكون قدم صوره
معلومه بذلك المعاشر والمعارف ذات ذاته العده ٢٧ فان كان لك ادلة للايمان بعارات مثل هذه
فلاشك في قدمها وان كان عمالها ملك الحفاظ والمعارف عبارات انها ماعماره
معلومه بالمراد به انها نفس لا تختلف عن هذا المقطع بما ذكره وساق في المعارض
اعني بقوتها ومدتها لا زمان لها معلومه به ازلا وابدا وان كان عباراته عن
امر رواه بدر الاعور المشهور فليس على سعادته ولديه بعثة فابن شمس المذكورة من
الظاهر الشفهي فان كان عمالها ملك العفة فذلك يقال وان كان عمالها عن ملك الحفاظ
والمعارف المعلومه فلاشك ان في ميراثه ٢٧ لمن يعارض صورها معلومه بها فليس
صحبه برأسها مدرجه من جرئيات العقى وما المعلوم فنواه كان الفوارف او ميراثها
ليس فانيا ٢٧ فان المعارض يوجهه الى اصحابه متوكلا عليه كييف من قبل الاعمار
الغير المداركة وما ميزه لازماً ببعضها من ضد الدروش وبعضها من قبل الاعمار
الغير المداركة كييف بعثة ٢٧ ونفعه الامام في الاسلام رحمة للادانة قال الكلام
على عربين راجح بالطبع في حق البارى ٢٧ وانما وحق الادلة من اما الكلام
الذى يرى الى الادلة ٢٧ فدور صور من صفات الرؤوس فلا شاهد من صفات
البارى ٢٧ وصفات الادلة من فان صفات الادلة من زمانه معه ونواتهم تذكره
وقد تذكرهم ابنتهم ملك العفاف وسر حروفهم ورسومهم بها وصور البارى

ما ذكر من اوصي الاقوا م لا ينفع ما يرى ما يخالب منها
 افاده قطعية بجثت لا يتطرق اليها ناقلة
 ونقول اعتصف فيما سبق ان العبارت
 الرايه على ادعائى المقصود خلقها الله
 لالدواعي معط او صریح عصي السلام
 او انت عليه النجه والوكام غز «
 الا صغار الله المذكورون هنا
 ويعده راصي الدهاوم
 تبر اكتب

Süleymaniye U. Kütüphane	
Kisi	<u>Esfaf el</u>
Yeni Kayit No	
Eski Kayit No	<u>7157</u>