

حاشية على مطالع الانتظار على طوال الأذوار  
لأفضل زاده حميد الدين

٢٢



١٦٩

Süleymaniye - U Küütüphaneesi	
Kismi	Eser No.
Yeni Kayıt No.	
Eski Kayıt No.	1156

۱۶۹

لقد دفعنا دماغي بعده اهلاً لاحتياجاته لا سيما من الآهال الاحتياجات  
الذات كأيابها **فهي** على المعاشرة إلى مخالق أنساقه ومسوقيه  
بهاى اسفلها آهلاً لاحتياجاتها **فهي** مطربي للطريق بمقابلة **لأن**  
مقدم الاستدلال يحيط معيان الآثار على وجود المؤشرات ان خصم للأدلة  
نحوه لا يرقى للأدلة **لأن** هو ثرثرة من الاستدلال على وجوده على  
بعضه موان طرق للطريق الاستدلال على وجوده **لأن** خصم ما  
لخصوصية المقدمة اليه **لأن** بالذات مكوناً يعني أن يفسر هذا المدح **لأن**  
دلائله الصادقة **لأن** الوجه لا يرقى للأدلة **لأن** الكوكب **لأن** المدح  
المصادر **لأن** لها على سارها دلالة مدعى المدعون هرم الادلة على المدح  
وحده **لأن** البعض في خصيمها بالذكرا يكتفى بالأخذ من المقدمة المكرمة  
**لأن** خلاصة عبادته **لأن** لا يخفون سرور الأشارات الصادقة من  
دوام جميع الوجودات في العالم المطلق بحقيقة دينها **لأن** بخلاف الابوعاد  
بيانها دينها **لأن** دلالة حالتها بحسب ما يزكيها سفيه **لأن** دلالة  
دلالة كلامها في التوبين **لأن** دلالة متعدد من مفهومات مطربيه ومتعدد  
مترسلون **لأن** دلالة للأمور السليمة بوجوده وما يحمله بوجوده في المقدمة **لأن**  
فرز دلالة باعتباري دلالة مائية دلالة بوجوده في المقدمة **لأن** كلامها  
**لأن** دلالة دلالة متعدد **لأن** دلالة متعدد سفلة عليه **لأن**  
**لأن** المقدمة في كلامها **لأن** سهل الوصول إلى مقدمة كلامها **لأن** تبعي المقدمة  
ديني **لأن** دلالة للأدلة بين سلطاناً لهم **لأن** دلالة **لأن** دلالة **لأن** دلالة **لأن**





ذاتي الامر من غير ماء الماء فالتفت سادمة الونع كاها من ذهابه  
لما اشتكى الامر بيت مني المهمة استيد بيد مصطفى بوعنود ذك الماء  
اللوجة للطريق بيت موسى ورضي الله عنه في الجنة ان ما يصل من اجلها  
ذات انتشار شبر الي يوم شفاء يلا اشد تأثيره بوجود دين عاصي الماء  
من العجب يكون عوناً لياته شفاعة بوزارفع سادمه فتح الواقي من الوجه  
الحالى متوكلا على بخوبون عوناً لياته مطر عليهم حرج جبلى ابل من مشقة طعامه  
لما مني بسقانه كابي دبود شفاعة لصالاد ايشا كود اليوم مطر عليهم حرباً  
بنى مثل الواطا، ناعل الاشتراك في الكلام فيه ثم رد الشارع نكاح الباب بنى  
لتجلى اثبات دبود المعنون دغريه داد دبود المعنون الشهاد بيت فيه والامان  
جن اولى الابن كاه ذكر الغريب وكل روح ملائكة بوعقب دبود داد  
بنى بعلم دبود المعنون دبود دغريه دبود الكلام بيت داد داد  
ومن العجب كبي دبود عز الدارين دلوق دبود داد داد مل اليقى الوف  
دوك من بول الولائم او اعاد الافت من الولاليق في الابواب عيادة  
او اتم بكتني الارق للازفه قيم على بعدهم هداين هدو اورى دبود بكتنه  
مبليه من الولاليق في بول الابواب كون دبود المعنون سلائى ذكر المهد دينا  
فيهم اقره دبتتح ونوف الحوال على دبود المعنون داد داد اعاد الافت في  
اما ما كان الابواب من الارضي الازفه المعنون كالابواب دلوق بكتنه من هيلان  
بيعن ذكر المهد دينا بكون من بكتنه بالهدى ايات ذكر المهد دينا  
الابواب اوف دبود المعنون دبود بكتنه داد داد احاديث سفارة

الرايق بغير هذا الكلام وبهذا ملابساتهم لا اقدر كون ملامة سفارة على  
الله تبارك امر اصحاب الارضي الازفه بوزارفه دبود معنون كلهم في  
ذ ذكرهم لذذذ اهلاز سفارة ليكون بياناً لسوء الاتكال على ملوك  
ق لم يفسروه لعله اذ وتم بيانه الى ابا داد داد دبود دبود داد داد  
يكون سلائى لهم اقويس بكل في المزاده دبود المعنون الاعصر من دبود طه  
اخرين في ذهناست اذ دبود ضريح الماء الاذ ذاك ان يزويي الي يوم دبود داد داد  
اذ سقانه لذذذ اهلاز سفارة دبود دبود داد داد داد داد داد داد داد  
دفع من دبود طه لذذذ كان بوبن دبود دبود دبود دبود داد داد  
عليك ان حذا الكلام سفارة دبود دبود دبود داد داد داد داد داد داد  
اد اهلاز دبود دبود دبود دبود دبود دبود دبود داد داد داد داد داد  
الدبيه الشهاده في دبود دبود دبود دبود دبود دبود دبود داد داد  
دابه كون دبود دبود دبود دبود دبود دبود دبود داد داد داد داد  
الاراد للذذذ الملمون بكتنه بكتنه دبود دبود داد داد داد داد  
اق دبود دبود دبود دبود دبود دبود دبود دبود دبود داد داد داد داد  
لاد داد  
في دبود دبود دبود دبود دبود دبود دبود دبود دبود داد داد داد داد  
لاد داد  
ذ ذكر المهد دينا دبود دبود دبود دبود دبود دبود دبود دبود داد داد داد  
ذ ذكر المهد دينا دبود دبود دبود دبود دبود دبود دبود دبود داد داد داد

وهو الكاب الثالث والسبعين منه بالابعد في الكتاب لذا ادعاوا الكتب  
الادلة فلما اتىوا العالمة دا ابراهيم بن داود ادعاوا دا بيل اليه في المورد الثالث  
بعد ابراهيم عدم اضفافها الى الكتب ثم دعوه الى وسائل المدرسة حيث قرئ لها  
على الكلب لوقته عليه دا الكاب الاول في تزويع على الكاب الثالث الثالث  
عن متواترات ملوحة من الكان فلا ادل على ذلك وصلحت الكتب التي منحت  
ادوارك الكاب الثالث على لاحظ الصلة في المرقون **قوله** دا المولى على الملاوية  
شيدوا على المزينة في المساواة والزيادة من الاربع الملاوية والموارد من الزيادة الف  
مع ببابا ادرين اليه ملائقي وهذا يعب الغرب عباقر مثل النقاوس والتنابع  
في المس الاخير **قوله** دا ادراك كين ملائقة الكوع مباردة الشعف قال  
ادراك الكوع سوديوكين خبيثة سفر دا للدرك بشاره ناما بيردكه  
النافع على الجم المترفع دخنالم يترافق معها البيامة **قوله** دواربة موزع  
امان ما اصل ما ذكر ان بلدى المعايير تدار في المعد للواسطى الخامن  
كل ادراك سوقا ملحوظون لادرة مادرا ك السادس وانهم موقد على حضرة  
مادر ك اغير وادن يذكر محوسا بما ادراك اليوم دا ادراك غرب ملائقي  
نادي تجارة هان كلاب الدواليز شابين لوبي دعفن **قوله** دهوبطون ديراده  
البيق فالسنة بين المستويات الماء ازيد و المتصوف خطأ او المعرف  
البيق على يوم زندقة دا دمر الدهان يقع ما هم **قوله** دم الدم بالمعاول  
ساده زاد به الامر ادراك بعف شمل منشأة ادراك كين غسل الشفاعة  
والشامل ضور ماسع اذيرة من العذر دليل صدور حكمه ونوح ان

لهم ويلهم والادوال الوفالة لكم اقاموا اذ بدأ خربة دارالله كلامي  
اقرأه والخوافم لست الا متيقنا بكم تجربة العين على عزيمائهم وروايات  
بياناتكم لا ينكرها مذمومون نكثت ملحوظة **ف** اذ اسود الدولة تان يكون قد  
تکواد غلای الشیوه وبراءة بحث المعمودية الضرير **ف** كانت سعادت المکر  
وسوراً فی المسؤل عن اذ وذهابه ومجوکها بالاعرق **ف** قسم السن الایمن  
بهملا الایم المعمودية واعترافه ولو لله ان تكون اهدا من  
السن البقية علاد **ف** کلام **ف** کوہ محاسن ادینوجان **ف** کل من العلماء قد يوزع  
انتصاف بالقمر ونحوه **ف** العذميات البقية **ف** دلیل سعادت سعادت المکر  
خطا وذا وذا ملائک **ف** کلام **ف** دلیل من الضریان **ف** میرجا  
کتب **ف** العمل **ف** اعلی و میمه **ف** شرط امن **ف** بین اذ اهدا السن على المکون  
کل من الفعود المقدیں خسما **ف** المکر **ف** میزم اقام الحق **ف** قدر  
دلیل بیفع **ف** اذ ان لهم اذ خلیل میمه **ف** اذ **ف** دلیل المکون **ف** اذ وذان  
کوہ بن **ف** اصم **ف** و النس **ف** و قم **ف** و دجه **ف** که که دن **ف** هیوز **ف** ملک است **ف** اتم **ف** المکون **ف**  
الی **ف** و الفعود **ف** العائق **ف** العصیان **ف** البقیع **ف** حابیسا **ف** استیعیان **ف** اذ اصم **ف** دلیل **ف** اصم  
والحاد السن **ف** ایوب **ف** هاده **ف** داده **ف** الاشکال **ف** ایتم **ف** اذ **ف** انت **ف** و اذ **ف** ایشان **ف**  
حوما **ف** کی **ف** هزی **ف** شاید **ف** دیتم **ف** السن **ف** الفعود **ف** دلیل **ف** العصیان **ف** **ف** ملسرد  
اد **ف** اذ **ف** مولظر کی **ف** السن **ف** خاده **ف** مذا الایشان **ف** ابطالی للحدید **ف** کی تویه  
بعض **ف** بدی **ف** مل **ف** **ف** سی **ف** تویه **ف** مل **ف** بیان **ف** ایشان **ف** دلیل **ف** ایشان **ف** **ف** فعل  
الشیع **ف** دعن **ف** علام **ف** مل **ف** دلیل **ف** فورد **ف** دلیل **ف** کی **ف** هزی **ف** اذ **ف** ایشان **ف** ادخل **ف** استیعیان

اللوداد الشوا زناداد كاد سفودا يجم سارم الشل لغشودان الوجه  
وكافداد داد دكال وجاد كاد سفورا يلك كاد اللدداد اللن داد كاد  
سفورا وجو ساينل الكلابا زا ناسفود بالك لوب الجهد على الله توري  
اللردداد اللن ارم اكنهم برج بسال الكلام البلاين دافرها التي كونلا  
لحد دقي بكون سفري التوبهيف من سفورد اقر وسبسالو فرنيه مك  
سيق شاعر البة باد الامة للك انا في بان با اهل على كنه الدعم الشهرا  
بوسوم دلامه باستوكه بوز اكتنلا امه المركب يكته اس باملها المقدرة  
بوجيام دل اوزل الدعم اللم بابا بوسوم بظفطليه از دامها دل ايل از  
بياتها اكتسبت نادم واد خده هاد دل از دلامه لا يبيه اك بمسنه  
فيه كلام قويه زانين بيق العصو اتم عاد بكون سفريه دفعه ابيهه على  
ان عدا الكلام يك جعل على الوابلي تلائق كافدين الكلام في يوم الماء  
لحيه فايرد عيلاد الدام في فعن للناس وفرايبلنا اهن الشارع بين الكلام  
على عدن على اوزد هفابط اهفين ان اعلاه ليس بوده طلوع ليمك  
يكل اسلام الى اللزيد والعزويه دجلان اسامي الماء باستورم بدلاد زانا  
الله ده الانان لا ينسى لا الرئي ولدار ديلوان ميسم لهم ما قويه ديلواب  
ما حقه دطبخ اد للراي باسم من ها هو الباردة موقع لوزاد القبور للناد  
لاوزد الفروع بالك دل اوزد القبور الوجه وجنت احصار الموزعان كل ازا د  
الصور بالك ذكيه دل اوزد الفروع بالجهزه دل انم على ان البوت  
جي العوزد هزو دل اذن المفود بالك د موالي وبا كود بجهما اهزيل الانه

٨  
تفور باب وموفر د بصل حلاياد مواد تكون مفهارمه د باد جنب  
واد اوزد د لطم من علان الاوزم في دبعي السنين بكمور فنابي معوز قولد  
بکو د الصفا المدورة في علان هذا الاتم كثيبة كا كان د دود د مذا السوا  
ملي العرببات ظالم اخصب بهج لكان بغيره في العبريات بازنان الصو  
لاني نوق بدها لک العباره على ك الندرة اسنال بيك العباره التي  
جي اسلام لحد العابرين د ملا العزمون د اسفن باهلي باعد لكم من قرير  
صود نكاحه بمعن المتربي للاستورم فهاردين بمح بمناهجه اسبح  
خلاب سارك بمعن ديلك دع اماون وجيتو الخو ولدنا خضربيع حلو  
العبار على ك الندره طلوب موقه د اسبح العباره د المعاذه مع من  
العبار د من لبره ذي اهذا بكن لاسفونه بكن لازاد الاستورم على بعرف  
بالمعلوم د بتكه طباليان ماد كه وفق د بولونجن قويه دان زاده  
بکو د كه سفريه فل د مل د ك العباره كثيبة على ك الندره د بجه  
بابلاني ابابا سخاله ك الندره كي برف بالليل ان التبليم او بجه د لک  
سلك ناجه دم بلفت المانع دا قويه د امال بق شاع لحد المعن د ماسه  
المخدا راشن الادله موانيبلم د علان الدمن بالاتناع على بيل العافية قوله  
فند ماسه د اسهام مل د اسانه هه د بنت د لزاند زن اول د بودها  
خاده د اشتئه د اسفا د اسس الماء كا لمان العاده ايتا وبليل  
العاب د حلاقه د فايته د طفت اليه وله بيلم بان المطر على طراد زين  
الباد على بلالد المانع د باده فهباء بكن بيا خدون السن وجي اتها



و بدار عن سائر المعرفات باضافة الى الترقى للخلائق **عَلَى الْأَعْصَمِ لِلشَّقِّيَّةِ**  
فـ **الثَّمَانُ** التي لا يفتأمـ **أَكْمَلُهُ** **أَمْرُهُ** **تَرْوِيمُ الْرُّفَقِ** حيث **عِنْدَهُ تَقْوِيَّةٌ**  
**لِلْأَنْذَارِ**: **وَعِنْدَهُ تَلْهِيَّةٌ** **لِلْمُرْسَادِ** **بِهِ هُوَ خَوْلًا لِلْأَوْنِ وَ حَلْفًا**  
**لِلْمُخَافِفِ** **بِهِ مُؤْكِدًا لِلْقُلُوبِ** **وَلِلْمُخَافِفِ** **إِلَيْهِ مُؤْرِسُومٌ لِلْرُّفَقِ** **فِيهِ**  
**حِلْفَةُ الْمُرْسَادِ** **فِي الْهُوَمِ لِلْرُّفَقِ** **شَادَةٌ** **فِي حَلْقِ الْرُّفَقِ** **وَلِلْأَهْلَةِ إِلَيْهِ**  
**لِلْمُخَافِفِ** **بِهِ مُؤْكِدًا لِلْقُلُوبِ** **وَلِلْمُخَافِفِ** **بِهِ مُؤْرِسُومٌ لِلْرُّفَقِ** **وَعِنْدَهُ**  
**أَمْرُهُ** **تَرْوِيمُ الْرُّفَقِ** **بِهِ مُؤْكِدًا لِلْقُلُوبِ** **وَلِلْمُخَافِفِ** **بِهِ مُؤْرِسُومٌ لِلْرُّفَقِ**  
**الْمُخَافِفُ** **وَلِلْمُخَافِفُ** **بِهِ مُؤْكِدًا لِلْقُلُوبِ** **وَلِلْمُخَافِفُ** **بِهِ مُؤْرِسُومٌ لِلْرُّفَقِ**  
**بِالْأَبْيَارِ** **الْأَوْلَى** **مُخَافِفُ** **وَالْأَعْنَادُ** **الْأَشْجَافُ** **بِهِ هُوَ مُرْسَادٌ** **وَرُوفٌ** **بِهِ تَوْفِيقٌ**  
**وَلِلْأَبْيَارِ** **الْأَوْلَى** **مُخَافِفُ** **وَالْأَعْنَادُ** **الْأَشْجَافُ** **بِهِ هُوَ مُرْسَادٌ** **وَرُوفٌ** **بِهِ تَوْفِيقٌ**  
**الْأَسْلَامُ** **الْقَعْدَةُ** **الْأَزْرَقُ** **بِهِ مُؤْكِدًا** **الْأَدَمُ** **وَالْأَنْجَوُ** **الْحَصِيدُ** **جَنْدُ** **وَقَبْضُ**  
**مُخَافِفُ** **أَسْلَاقُ** **بِهِ تَرْفَقَةُ** **مَاصِلِ الْوَابَادِ** **تَرْوِيمُ الْرُّفَقِ** **كَبِيجُ** **جَرْفُ** **كَ**  
**بِهِ تَرْفَقَةُ** **مَاصِلِ الْوَابَادِ** **تَرْوِيمُ الْرُّفَقِ** **كَبِيجُ** **جَرْفُ** **كَ**  
**شَلَامُ** **حَرَّةُ** **تَرْفَقَةُ** **وَفَدَأُونُ** **عِبْدَةُ** **وَمُوَلَّعَافُ** **بِهِ رَفْرَفَةُ** **لِلْعَادِ** **الْمُخَافِفُ**  
**بِهِ رَفْرَفَةُ** **لِلْعَادِ** **بِهِ يَنْهَا** **بِهِ كُونُ** **تَرْوِيمُ الْرُّفَقِ** **حَلْمُ** **أَبْرَقُ** **قِيمَةُ** **الْأَبْدَاجِ**  
**الْرُّفَقُ** **بِهِ الْأَعْصَمُ** **الْمُقْرَبُ** **وَبِهِ عَلَادُ** **حَرَّةُ** **لِلْعَادِيَنِ** **بِهِ شَيْلَادُ**  
**الْأَسْلَامُ** **حَرَّةُ** **الْأَسْلَامُ** **بِهِ عَطَلَابُ** **لِلْمُقْرَبِ** **حَرَّةُ** **تَرْوِيمُ الْرُّفَقِ** **تَرْوِيمُ**  
**حَمَّهُ** **بِهِ تَرْوِيمُ الْرُّفَقِ** **وَأَسْمَمُ** **ذَكَرُ** **كَيْ** **بِلَالِيْنِ** **وَكَوْدَفُرُوبُ** **مُلْوِيْنِ**  
**كَوْدَلِيْجُ** **بِهِ تَرْوِيمُ الْرُّفَقِ** **وَأَسْمَمُ** **ذَكَرُ** **بِلَالِيْنِ** **وَكَوْدَفُرُوبُ** **مُلْوِيْنِ**

ان المأمور بالرثى سليم بالشوكات بغير ذكره اذ للرثى دلالة  
عن عدم كونه رثى سليم ونبلط شهادته في المرفود عدوك  
وبلطفه اذ كونه رثى كلام الشاعر دلارم كذا ديلبرت ندوبي بالرواية اذ  
مبادرتها المؤبد اليمامة التي قررتها الصورة الحديدة كونه رثى مرتبا  
بشققها لا مرتفع فيه كامل **قوله** د هقبس وسرف المرفوع عجت مو حرق داف  
رجحت انة مزور خالق بخط العمل اما بغيره تأثيراً بكتاب ديلبرت الملاحدة  
لمرتضى عجت اضطراره بصنف حوكمة مرنة المرفادة دال العبد الاخذ بكتاب  
الثالث وربلت السن الى فمه بنذر الملاحدة صنفه بصلح حلا لعنه د بيدل  
الكلام اليه د المدل لا يسن الادمان الا ان دبابا ينتفع النس بعدم الامتناد  
**قوله** د هو باعتباره سارف المرفوع مذهبة لذكراه آمنا بباب  
بنصرة **قوله** غابعه مهين لائق ببابا يمه دلا المرفوع بالسادس في المؤذن د  
لعدم امامته للخلاف بالقول اذ كونه سعيدا في الاعادة ومنت اوردة عنة د اعفان  
الاضف د الاعادة في معرفة الواقع د الود دوى المترجع د اعادته د اشتغاله على  
التربيف د زينة د العدد د الخوارد د ادارته د اسئلة على الشرى د زينة  
كان الشاعر د اداد بالاقوى ساوم في الذكر باليارات والمنفعة **قوله** هذى كل  
امور شئ للعلم د معاذله د فيه موال شهود د حوانه اذ اذريان كل ما هو سلطان  
د معاذله في التحمل لكن **قوله** ما يفهم د اهان ادانتها اذ اهان المغدوبي  
دان ازيادها من الايوف وذكره د لا يلزم كونه ملائعا اخْفَعْه لاعْلَمْ يكي اذ اداء الشاعر  
مسؤلته د اذ ادانت اذ اداء مسوسة د الاعلام لغيره د اروف د انيا كان اذ اقر



وأنه جواد الأفراط بعفاعة فربما ينكر منصور على جهة ذلك كذب  
صادرات صدوره بيد الأفواه فهو ينفي جميع الأجزاء ضرورة دفع الضرائب  
الضرائب المفروضة إذا امتنعت دفعت صرفاً جميع الأجزاء دفعها  
لعاماً لا ينادي بالاعتراض على نسبتها ويعود إلى الدليل **قوله** داماً  
للزوجة لا سبب لها إدكان ضرورة الدهم **قوله** دوجي الطلاق آلة  
مزاجها كيلكيم المتشدد تطلب من المسار إلى الأمام بالوفيه **ذلك** **قوله** إنما  
عن ذات الشوؤن للسلام من دفعه فالمرد عن دفعه ميل الوجه بذلك عليه ما ذكر  
فيه قبيل الأحكام للطائفتين وبحيثة الملاعنة للدولة في جهة بعض  
وارضها **ذلك** ومحبوبه لعدم اللحاد بمعنى أنها دون الدولة تحكم الشريعة  
من هر زلباب علبة أو مدبلاً متوجهة الاتمام فكل **قوله** لامة على المسلمين  
اللهمة هل الشعور بالشدة، الناس معهم ليس مناس ورجبت اللخواة  
اللذين يحيى سولاناً لا يحيى لشاتي **قوله** ثبت العذر الأعظم حقه بغير العذر  
**قوله** لذاته أي يكون المردوم والصلة شهادة لجنبه العذر بعد دفع الغباس  
عاصمهان لا يكون المردوم وبشهادة شهادة فرقته دفع **قوله** يكون عذرها خالياً  
طهود وتحفته من شهادات شيئاً من المأموراته لا دعوى للدعوى **قوله** ولا  
كافي الشهادتين **قوله** لا دعوى لها كافية لبيانها **قوله** دفع دفع دفع  
جي شهادات الغباس كالأجل الإسلام بعلقى لكن النفق ولا أحسن  
حساباً **قوله** مبرأ العين أنه لو جعل ذكر عاملاتي الغباس دافعه للأمر بدفع  
الدفود وليقطع شهادة أخيه **قوله** لكنه دفع دفع ذكر العذر تقول له أنا  
أجزم **قوله**

لابكون المورم واستدعاه لكان ذهباً في اسطنة مواجهة تكون المورم  
لاباسطه مما ليس برازقيني ليكون سعف لامانة كان ليكون المورم با  
شدة بعينيه ولما المقالة كده ليس لها يوم من المظلة هردن تدو  
الله الدااد للتذرات كابتلر الماء بواسطه مكن التي ينك  
بستانها واسطنه مكن العين من عورته في الاستدراجه لكنها مرحلة  
المسن **قول** جربوا ووجبار قاده ادفع الورم ما بين يديه وله ملائكة  
الشوك والثول والثبة الى الارض لا ينك دبس میاس اذا اغير لذوق  
ليس ونورهم كان قياساً لائل الا شفاعة في قدره او زوجها  
قياس اول ناف محلن ببابا هداف ماسب اليه تكون اسبرحة او كوه لم  
كين المرة الثانية وعيته خاليل **قول** والابن ادناه ليكون كل ضعفين ثبات  
قول الاستدراهم كل دحدة سعاد الا دقي ادبلا ددم على البنيه خاتمه تكلها  
عن الدوسبن لم يجيئ الىقياس **قول** الموز الارض في الاستئثار والآ  
في كل دهوك دهوك الارض في انتقام الاعوان معون بعد المذويتين كونتنا  
كلج بـ دهوك بـ فالليل الارض مد ويلاح بـ معون بعد المذوبين  
او السرق لا امسن وفسخ اسلك في امان الدم الارض مذللا  
الذكور ساق على الدم ملمسن **قول** لا يكون سفراً امن عاد بالوسن في انتي  
**قول** دهاد شفاعة البنيه دهبيعها بالتعالازه من استهلاك انتي البغة  
شفل امرأها على الرغب دهبيعه كلاستئثار بـ لاف الاعوان هامه داده  
معون انتي دهوك لا يشعر دهريبيعه دهروا في المزعرات بالنتي ده





لما ذكره الابعع ذئم فطلب ان اراد المعلم ما ذكر له لا دينو العلم  
الى برو لى دعيمه فلما سمع فله لم ان اصر كع برقا نه الدافت كل قل قل  
الوجه انك ان المؤمن لا يرى آه مذا من عرض اباده النز اتفق مع العائن  
بلها قل <sup>الله</sup> لا فردي به ذي دين اهل ان لا تتحقق حق خداه لا ادبه فلقد قل  
اسه طير الطلاق <sup>فقط</sup> دام ابا الام فتحه الله تعالى ان يوم كلام العصاف  
على عين الالم كما وجدهنا مع آلامين بخلافك الشارع من المؤايات دلوا  
العلم باسئلهم المؤذين ثم في ما نشارة الى دسولان توره والبابس  
لما ذكره المؤذن سورة انه لا كان سينه والعلم كان العلم باطنة له  
صدد وبالاعظواه واما كان ساقعه ذ المقرب بدم العلم وكن الاشتراك بالاسفل  
خاله وادفات النسمة للوردة على الاشارة اليه اليه ولودة في الاصل <sup>في</sup>  
العن ذكر دكانه دم ايصاله ابال زخم لضم عدو ترمي ديل الباقي <sup>فقط</sup>  
والعلم بالاشتراك امه ويفي مل قل <sup>فقط</sup> دعوه لهم مزوره الا الاصل الفتن <sup>غير</sup>  
ستك سرمان ذ ميغستان لصريحه والادعه البفتحة لا اذنه المؤذين <sup>لا</sup>  
والاخوات ذكي الاسم على فرجه سلم بيتان اذ من اليقنة دعيم دخل المطر  
لهم اعلم بان الارم عن ذ المطر لم مزوره الا اعن <sup>في</sup> فرقة لورا لا يتبدل  
وكاما لا ينزله اذ من اليقنة ذكرة لادمه لفاصات لادمه <sup>لاده الام</sup> يجيء  
ان حاده دوده ذ فرقة لضم الشارع على ان الخباره كمه غلام عاصلا من المؤذن  
المؤذن بيو سمنه ذ الواب <sup>في</sup> ايدى اعياد الفرقة <sup>في</sup> تربة الشابة  
داس سوها اليه المثلث <sup>في</sup> ادج ما ذكر الشارع عن اذنه المؤذن اشار

فِي الْكِتَابِ وَرِبِّكَ لِلْمُهُودِ فِيمَا يَأْتِي بِنَا فَادْعُوهُ مُوْسَىٰ مُسَمِّي  
الْبِسْطَةِ كَوْمَيْدَةِ الْمَقْعَدِ لِلْمُسْتَعْنَى بِالْمُجْرَدِ كَيْبُونِ قَوْلَهُ دَاهِهَا  
مَلَ الْأَسْنَانِ حَلْمُ الْأَسْنَاءِ آهَ دَلْلُ الْمُغْرُوبِ الْبَيْنِ بِلَلْأَدْنَى عَلَيْهَا  
الْأَمْلَى لِبِرْوَانِ الْفَكِ بِالْبَاسِ الْنَّوْرِ وَالْبَرْقِ الْبَنْبَلَةِ قَوْلَهُ دَاهِهَا  
أَصْحَّ الْكَوْكَبِيَّاتِ مُغْرِبِ الْمُغْبَرِيَّاتِ آهَ مَلَنَ الْمَسْتَعْنَى بِالْمُجْرَدِ مُسَمِّيَّةِ مَوْلَهُ  
أَوْ الْوَمِ بِالْبَسِ الْسَّنْوَنِ نَكْثَنِ آهَ حَلْمُ الْكَلَامِ لَوْدَهُنَ مَبَارَةِ الْمُنْكَرِ فَخَيْرُ  
الْأَسَادِ دَعَاهُنَ سَرْبِ الْوَعِينِ سَلْكُ الْمَزْرَبِ الْمُقْلَبِيَّ وَالْمُقْ  
لَاعِنِ الْأَشْلَافِ مُثْرِيدِ دَاشْبَاهِ عَيْنِمِ لَهُوا مِمْ بِيَادِهِنِ الْمَنْزِلِ وَلَهُدْعَاهَا  
بِشَاهِلِ الْمُؤْلِمِ خَبَاصِهِ عَادِ لَذَكْرِ كَلَاتِ سَائِيْمَهَا سَارِكِ الْأَرَادِ الْمُحَالَةِ زَنْبِيَا  
الْأَمْوَاءِ الْمُهَابَاتِ الْمُسَابِرَاتِ قَالَهُمْ بِرِفْقَهُ الْمَنْزِلِ شَاهِلَهُنَ رَاجِعُهُ الْمَمْهُوكَهُ  
لَهُوكِبُ الْمُؤْدِدِ كَلَافِهُونَهُ فِي بَلْعَهُ دَرْفَهُهُنَ الْمَمِ الْأَكْمِي سَبُورِيَّا بِعَيْنِهِ  
الْمَادِي وَالْبَلْيَنِ قَوْلَهُ دَاهِهَا إِذَا الْمَرْأَةِيَّعِيَّهُ دَهُوبَيِّنَ الْمَادِيَ الْمَزْرَبِيَّعِيَّهُ  
الْمَهَادِي الْأَمَادِيَّةِ سَرْبَهُنَ بِلَهُهُلَهُنَ الْأَدَلِيَّهُنَ الْأَلَانِيَّهُنَ بِحَاثَهُنَ بِكَيْنَهُنَ الْأَمَادِيَّهُنَ  
وَهَادِيَّهُنَ فَهَيْهُنَ الْوَيْيَهُنَ الْأَمَوَهُنَ ابْنَاهُلَهُنَ قَوْلَهُ سَبُبِ الْمَرْأَةِيَّعِيَّهُ  
الْمَادِيَ الْأَمَادِيَّهُنَ دَعَنَادِيَّهُنَ الْبَقَسِيَّهُنَ طَبِيَّهُنَ الْمَادِيَ الْمَادِيَّهُنَ كَلَازِيَّهُنَ بِعَيْنِهِنَ  
حَلَّ الْمَامِ دَهَلَبَاهُهُ عَلَى الْمَدِيَّهُنَ دَهَلَبَاهُهُنَ الْمَكَاتِ بِإِرْهَاسَهُنَ الْأَدَهُ  
الْمَادِيَ الْمَادِيَّهُنَ سَحَاهَهُ دَهَلَبَاهُهُنَ ابْنَاهُهُنَ قَوْلَهُ بِعَدِ الْوَمِنَهُ الْبَيْنِ تَبَيْنِهِنَ الْبَيْنِ  
عَلَيْهِنَ الْجَوْبِ مَوَاسِيقِهِنَ اصْهَمِ الْأَسَدِ دَهَانِ الْبَرَاءِ الْبَيْانِ بِجَبِ  
بِالْأَدَهُ دَهَلَبَاهُهُنَهُ مَوْقِتُهُنَ الْأَسَدِ دَهَانِ الْبَرَاءِ الْبَيْانِ بِجَبِ

四

يُقْدَمُ لِلْأَخْطَرِ الْوَتِيبِ لِلْأَخْطَرِ سَادِيَةٌ مُلْعَبَةٌ يُؤْذَى لِلْأَخْبِيرِ وَهَذَا  
الْأَخْطَرُ إِلَى الْوَزِيرِ بِعِلْمِ الْأَنْسُورِ إِنَّ النَّارَ فِي أَيَّهُ مُحْبَلَةٌ  
وَإِنْ حَصَرَ اللَّهُ بِالْبَيْتِ بِمَنْعِلِ النَّاسِ سَادِيَةٌ دَوْصُورَةٌ بِمَفْعُولِهِ  
كُلُّهُ بِهِ خَسْرَوْمَةٌ بَحْتَ شَرِّهِ بِلِلْأَعْظَمِ كُلُّهُ فَجْبَتُهُ فِي أَيَّهُنَّ الْمُرْتَسِينَ وَهَذَا  
ضَطْوِيلَيْنِ الْأَمْ دَمْوَانِ الْأَرْدَمِ عَادَ كُونَامَهُ لِلْأَدْبَرِ الْمَفْسِيَنِ مِنْ الْوَزِيرِ الْمُشَيَّهِ  
وَكَبِيرِ الْمُبَاهَهِ الْأَمِ الْأَرْدَيِنِ لِلْأَدَلِ الْبَكَوَهُ كُلُّهُ خَلَوْرَمِ بِلِلْأَنْتِيَهُ  
بِلِلْأَنْتِيَهِ الْأَخْطَرِ الْوَتِيبِ وَلِلْأَيَهِ الْأَخْطَرِ الْأَنْتِيَهِ الْمُرْتَسِينِ إِلَى  
الْبَيْتِ كُلُّهُ فَالْأَكْرَفُ سَرِّ الْأَنْتِيَهِ قُولِهِ مَالِسَادُونَ الْأَشْكَالِ الْأَرْسَهِ فِي جَاهَهِ  
الْأَسْيَهِ وَخَلْبَقَادَهُ ذَكَرَ مَالِدَ الْأَشْكَالِ الْأَخْطَرَهُ الْمَلَقِ الْأَذْرَسَاتِ وَالْأَكْرَفِيَهُ  
وَلِلْأَيَهِ سَادِيَمِ الْبَوْرَادِ يُكَوِّنُ نَاتِ الْأَشْكَالِ الْأَشْيَهُ، تَبَلَّهَا وَغَابَ الْأَمْنَافِ  
لِلْأَرْدَهَ سَادِيَاتِ الْأَيَهِمِ الْأَخْنَادِ الْأَرْدَمِ بَيْنَ الْمُرْبِيِهِ وَفِي كِيدِ بَيْنَ  
وَفِي كِيدِ بَيْنَ الْمُوَهَادِنِ لِلْأَزَادِيَنِ الْأَرْلَاهِيَهِ بِيَا فَوِيَهِ لِلْأَنْتِيَهِ الْأَكَادِيَهِنِ  
فَلِلْأَنْتِيَهِ الْأَمِ مُعَيَّنِيَ الْأَزَادِيَهِ لِعَيْنِيَادِ الْأَنْتِيَهِ الْأَسْرَهِ بِسِلْرَمِ الْأَرْلَاهِيَهِ  
عَزِمَادِ بِسِلِيَ الْأَنْتِيَهِ الْأَمِهِهِ الْأَكَادِيَهِنِ بَسِلِيَ الْأَنْتِيَهِ الْأَرْلَاهِيَهِ الْمُفَدَّهِ  
أَنْتِيَهِنِ اسْتَوَامِ الْأَرْلَاهِيَهِ بِلِلِهِ الْأَسْبَلَهُ الْأَكَادِيَهِ وَالْأَشِيدَهِ دَهْلِيَهِ  
بِلِلْبَوْرَادِ الْأَنْتِيَهِنِ اسْتَدِمِ الْأَرْلَاهِيَهِ مِنْيَنِ الْمَنَادِيَهِ بَظَلِلِ الْأَبْتَهِ شَاهِيَهِ  
أَنْتِيَهِنِ بِسِلْرَمِ الْأَنْتِيَهِ الْأَسْرَهِ بِالْمُوَهَادِهِ شَيْهِهِ الْأَمِهِهِ الْأَدَادِهِ  
هَذَا هَوَنِيَنِ اسْلَهُ الْأَدَادِهِ فَيُهُرِدِ كُلُّهُ فِي حَادَهِ بِسِنْوَادِ الْأَلَهِ حَادَهِ دَهْدِهِ  
فَنَدَرِيَهُ كَلِلِ مَارِبِيِمِ جَعَادِيَهِ بِأَهْمَدِ مُوَجَّهَتَهِهِ دَهَهَهِ كُلُّهُ اَنَّ الْأَرْدَهِ

**ترى** وَمَا يُؤْنَى نَحْنُ مِنْهُ أَذْلَامٌ إِذْ قَبَلَ دُسْرًا مُذْكُورًا مُبَيِّنًا  
الدُّرُجُ الْمُتَبَعَ إِلَى التَّرْذِلَةِ وَالْأَمْلَفَ حَالَ آمْنَوْنَ عَلَى بَلَدِ الْمَنَّاءِ اِبْرَاهِيلَ  
الْأَسْلَانَ الْمَرْأَةِ نَذِيرَةِ طَهَا وَدَلِيلَ كُلِّ الْأَذْلَامِ إِذْ جَوَبَ الْحَصَلَ الْمَرْأَةَ لِاسْتَأْ  
خْسِيرَ الْأَمْلَمِ دَيْبَ بِإِذْبَسِ الْأَبْجَبِ حَالَ الْأَلْبَبَ عَلَى كُلِّ دَرِّ الْمَحَالِ بِلِّيَّهَ  
الْأَلْبَبَ عَلَى دَوْرِ دَبُودِ الْمَرْأَةِ وَمُوْيَادِ مُولَادِ سَنْفَلَدَى الْأَنْفَهِ بِنَ كُلِّ  
حَالٍ وَجَوَبَ الْمَرْأَةِ تَحْلِقَ إِذْبَسَتْ بِجَيْنَتْ دَفَلَزِبَ الْأَفْلَافِ<sup>فَلَهُ</sup> وَلَعْنَوْنَ  
عَلَى بَلَدِ السَّرَّلَةِ الْأَلَا دَانْبَشِلِ كَمَاسَنَةِ لَهُنَّ بِقَلْلِ الْأَسْلَارَةِ عَلَى طَلَوبِهِمْ كَلْفَنَ  
صَاحِبِ الْأَوْافِ دَغَوْهُ الْأَمْرَوْلَسَانِيِّلِ بِلِّمِ جِينَتْ كَلَّا لَهُنَّ بِلِّيَّهَ  
مَنْلَادَ الْأَنْزَلَةِ كَلَّا لَيْبَسَنَلَادَ دَلِيلَدَادَ الْأَمْمَوْنَقِنِ الْمَارَمَةَ، كَلَّا الْأَصْلَ الْمَقْوَ  
دَقَنَ الْأَمْمَوْنَقِنِ فَنَظَلَانَ الْأَمْمَانَ الْمَوْبِيَّلِيَّ تَكْسَنَ لَادَمَ الْجَوَبَ الْأَسْخَانَ  
الْجَزَبَسَنَ لَادَشَ دَلَاهَنَلَوْلَهَلَيَّنِيَّا كَهْمَ الْأَنْكَانَ الْأَعْنَلَفَنَ عَلِيَّهِمْ  
سَبِيلَ الْأَذْمَعِ بَيْسِنِيمِ بِعَانَ دَنْبَهِمَ إِذْ جَوَبَ إِذْنَ الْأَسْخَافَ  
مَنْلَادَمَ الْأَوْقَدِ الْأَسْخَافَ لَادَمَ الْجَوَبَ دَادَمَ الْأَذْمَعَ لَادَمَ لَاسْكَلَمَوْكَتَ  
الْجَزَبَرَ الْأَنَالَاسْخَافَانَ الْمَقْبِيَّ بِسَنْبَدَنَمَزَمَنَلَيَّوْزَ مَلِيَّنَالْجَوَبَيَّلَ  
الْأَنْنَ، لَامَسَوْلَ الْجَزَبَرَ الْمَقْبِيَّ إِذْ حَوَلَ الْجَزَبَرَ طَلَادَيَّوْلَيَّا كَانَ دَاهْفَوْ  
لَامَسَلَ بَوْزَلَبَقَى إِلَى بَسِدَالِسَةَ لَامَسَلَ بَرَزَنَ الْكَلَامَ فِيَنَاتَغَلَ الْبَسَّادَ  
جَيْلَرَوْنَأَحَكَانَ الْيَمَدَ لَعَلَّهَ كَانَتْ بَسِيلَ كَهْ بِلَادِبَ الْبَيْنَ إِذْ مَعَنَ الْمَدَهَ  
الْأَنْرَشَلَادَهَ لَاسْقَنَهَارَهَ الْمَزَابِدَهَرَبَتَهَسَ دَوْهَهَ دَلَارِيَّهَ طَاهَهَ الْأَنْهَهَ  
الْكَرِيَّهَ بَسِيلَ الْأَسَنَ دَرَهَلَوْلَهَ فَكَلَّلَ قَلَدَ دَلَالَرِيَّهَ طَاهَهَ الْأَسَنَ

وأنه لا يزال مسؤولاً لا ينال بالذال ويعتبره بغير ما يليه لكن  
الوجه لا ينفي عبده و لكن العذاب ينزل على البشرية بان المزاد يكون من عن الله  
انه من الوجوه قبل كل ذلك نعم لا ينفع اصحابه بل هم بحسب ايمانهم بالموعد  
وادان لهم جميع اصحابهم بما ينتهي ديانت المزاد من الوجوه مائة شاهة الى يوم القيمة  
بعض اولاده يوم موعد اذن رب قبل الباب الذي فرط في ان رفع دفراً صان الايمان  
سواء كانوا ملائكة تبرير النسبه ولا تكون صفة ملائكته **قوله** وادان  
لهما كذا وادان الامم كذا وادان السعوم لى المدعى ثابت دموي الدورهم المفقود  
والذئفات او كذا لا يعلم كذا مني التي فساعدهم كذا وادان انتقام عذاب  
جنة بجهنم **قوله** فهم يوم الموعد النسبة اي عصاهم بضمهم آدم لعلهم يأتنا  
جنة العذاب ذكر عدم السلام بلا يوم كون للسم لعن طلاقها من  
ادائهم بالليل بالنهار والوقوف الا ليلة **الليل** خلاقي كون اولهم **الليل**  
اضر بالمسار العارق **قوله** فوصل شوره النسبة الدعوم لوزن اداجيل  
شوره النسبة الملازم بالليل كما ان الناس كلهم مطرخ من النسبة بايجان  
سيمه لا يكون سهوا بالليل لا ينتبه فعن الالاذنة دليس كلام اذن  
جنة العذاب المذموع **قوله** دوسن اتفقا لاما يخرج بليل الاجنة  
الذئفات ملائكته بيان سبب عدم قدر عبادتهم النازل العذاب  
ادان سهل جنة العذاب الملازم لغير ادانت شاهة ان يصلع **قوله** اذن  
بالذئفات زهرة عاصي الشاه **قوله** زاد المذلة بحسب ادانته على حمل  
جنة العذاب الملازم دفنه ساقه دبابيره حمل جنة العذاب الملازم بالليل

لابد من سعى لحصول المعرفة في مقدمات العلوم لا يجد الا تكون معرفة  
بالعلم فغير من النعمانية لا يتأتى بالعلم لا مان كان له حق  
في فلاح الامن أنه اذا ارادتى ان يسأل للجبر وانا ان يكون دعوه عاصمه اصحابها  
لا تأدى خيرا الا حكم ذو المحبة والذائب اذ لا يوجد المونق **ولا** ذو الاجب  
هذا من العزاء مني وليس الاربعاء المحبة ولكن يذكر ليس له عزاء من نفاه  
الذئب بالغطى موارد ارباب الارضه وذئب لا تكون الا سكان تتحقق الارض **والذئب**  
**غرض** داعي وذئب يوم سلوقيه على طلاقه مثل ام طلاق من الامن د  
الغريب دلالات العرقه الصوره والارض في بيان الصوره والارض **وذا**  
ظاهر العناصر التي يحيط بها العرقه بالعرقه داعي وذئب العرقه دلالات يوم **الذئب**  
الذئب بذريه سبار النسب للهفاظ **فلا** للجنة الارض ففسور الوجه قبل  
فسور الوجه ذريه دليل اين غير لصلة المدار اذ يرى في الوجه ما تبيه  
كالشاره الشاره داسن الله كابشره كلام للعنف قبور السوان بلاها  
لابد **الذئب** الا ذئب ان الوجه جو لجوه دعا وفرجه ان الوجه للخلق  
جزئي دعوى لان سنته الوجه مع الاصله و للخلق جزئي المفترض دعوى  
ديوعي بريء سوق ذئب اسلامان بن زهير ارساك اسلا يتصور  
دعوه فضائيون يتصور الوجه للخلق بوجهها ان جزء المفترض بالبيه  
ذهاد يكون بوساطه الاهي ذكر المفترض وبها ان تكون بيته كسياد  
عليها الكتب بتلزم كون الكل اهيا ذكر **فلا** اذا كان الوجه لم يتم د  
كانت اداء بالذئبه سعف الرافعه **فلا** **فلا** ايلزم فصور الشعشه او اليمامة



وَبِالْجِلْكَانِ حَسْنَا الْبَصْرَةَ أَيْ كَانَ لَهُ دُرْفِيَا مِنْهُمْ مِنَ الْوَدَدِ  
وَكَالْبَسْعِ الْوَدَدِ فِي الْوَدَدِ الْأَبْلَانِ الْأَلَامِ فَلَمَّا ذَاهَرْتَ إِلَيْنَا بِوَدِي  
حَرَسَ امَّا مِنْهُ مُغْلِطٌ بِوَدَدِهِ وَدَوْدَدِهِ فِي حَصْوَبَةِ هَكَالِهِ مِنْ كَوْنِهِ  
لَكِنَّهُ إِلَيْنَا مُكْرِسٌ مُخْتَوِمْ بِالْمِنْكِيِّ دُجَالِهِ الْجَرَةِ الْمُنْكِيِّ بِوَدِي  
الْمِنْكِيِّ دُكَوَادِيَا اسْتَوْنَا بِكُونِهِ هَكَالِهِ إِنَّهُ تَبَيَّنَ لَنَا الْمُدَاجِبَةِ هَذِهِ  
بِنَلِ اسْنَادِ كُوكَانِكَةِ إِلَى اسْنَادِ كُوكَهَا لِمَنْهُ مِنَ الْمُرْقَوَةِ بِكُونِ الْأَمْرِ الْمُزَوَّدِ  
لِلْأَقْلِ الْمُزَرِّ الْمُزَدَّدِ لِلْمُخْرَمْ بِسَادِهِ مِنْ الْأَمْعَادِ اسْتَفَكَابِنِ الْمُعْنَدِ  
الْأَمْسِلِ الْمُشْقِيِّ إِلَى قَلْعَهِ اذْنِيِّ بِطَلَانِ الْأَلَامِ فَلَمَّا دَوْدَدَ فِي كَوْنِهِ ذَاهِلِ  
وَوَهْرَدِ رِوْنَاعِ بِتَهْ اسْنَادِ الْوَدَدِ فِي هِيجِ الْأَوَالِمِ فَلَمَّا دَسَّسَ مِنْدَادِ  
أَوْجَدَ فِنْرِ الْمُرْكِبِ بِسَادِهِ اسْنَادِ الْوَدَدِ فِي هِيجِ الْأَوَلِ الْمُزَرِّ الْأَسْفَلِ  
وَسَكَانِ الْأَدَنِ الْأَبُوِي الْمُسَنِّ الْأَبِيقِ بِوَدِي سَخْرَمْ بِهَا إِنَّهُ كَانَ  
الْوَدَدِ الْمُكْنَى بِهِ بِوَلَادِيَّهِ وَلِلَّامِ مِنْ نَدَلَا اسْنَادِ بِالْمُنْتَبَرِيِّ نَدَالِيِّ  
فَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ مُذَبِّنُونَ بِلَادِهِ كَوْدِ اسْتَصَاصِ الْأَجْوَدِ بِالْمُنْسَعِ  
وَكَوْدِيَّهِ كَاسِبِيَّهِ لِلْأَقْبَرِيِّ وَلِلْأَسْنَاقِيِّ بِالْأَوْهُمِ وَالْأَرْبِيلِ لِلَّامِ لَكِنَّهُ  
أَوْجَدَ دُوَوِ دُكُونَ شُكْرِيِّهِ بِيَنِيَّهِ مِنْ لَيَادِيَّهِ دَسَّهُ وَهِلْسَهُ  
دَبِرَوْدَدِ الْأَهَاضِ الْأَجْوَهِ دَمِسَتَهُ لَهَافَنِيَّ الْأَبُودِهِ بِوَدِي ذَكَرِ  
اسْنَادِهِ لِلْأَمْعَادِ مُقْتَلِهِ لَهُوَ قَوْقَعِ الْأَبُودِ مِنَ الْمُنْرِمِ الْمُوَدَدِ هِنَادِكَانِ  
الْمُسَوَّدَاتِ الْمُبَلَّوَةِ لَهَابِدِيَّهِ بِكُونِ الْبَوَدَشَتِيِّ كَاهِيَّهِ دِيَنِيَّهِ دَدَهِيَّهِ  
هَكَالِهِ الْوَدَدِ الْأَبِيعِهِ دَبِرَوْدَدِهِ كَوْدِ الْأَبُودِهِ بِعَوْدِ الْمُرْجِيَادِ بِيَانِ الْأَلَادِيَّهِ

كان ازاده سعادتى فى لحىته يوماً ونهرم لابنة ايفانشوكاپن **البيهقى**  
والشمسى باللاتين سمع دعوى بأأن الوجهات لا درد لا تستحق بما تكون سذجى الوجهين  
غير لاذقى وكيف **قول** هزاديل زعناف على فم السن **قول** متون ان تزدد  
السب ولقد ارادوا ابرئى السبوب والتعذر لا يتصور **قول** ابن هيبة الامانة  
شيخ النساء دعى ابا بيرفت على خلاه نهوم اللدم لادخل سمير قردة كاعن  
خرافه بواز الذى كون سفراً بالدم يعقوب خداونى ذلمه لالم كين الوجه سمه  
ستوك ببطول المرض انتقامه ولهذا كان البوه وسخور مشروك اتم المرض مسدداً  
لحراسنى الدهم لغادر سهرم البوه اذا الرفق بيانه مرتاحى كاذب دلهم المقوى  
دواي ونفعوا الترقى لخاد سهرم الدوم وفيها صاصاتوم اليوم ولهم مطرد  
كل البوه دخوم دخوم الاداء بغير حصر وارقاها من البوه بسواء تود الا  
 بلا قطاع مراكب دلاجهن **قول** بيانان لا يكون الشع سعد دادا البوه دا  
 يهز البوه ديل دبود توزين ميل كون الفتن دحوها بوجوبهين حال فالبطل  
 للمراسلى درة مان سوق الكلام جاز عذر السنان يكون الذى سقنا البوه  
 سعاد غربستن لابطال دذا كين بآدمهم للمراسلى ان حناد لعين والذئب توزين  
 فهم النمل للحاد دمه وليس ذكر سهل المراسلى **قول** دمع ما لا يزال لاد  
 دان لهم كن سعاوة بسب الادان لكتاب نمير تسب الامانة فان كل دنار له  
 يبله دلهم ان السب سهرم دلهم حال المهم سكك البوه سهراو لغواره  
 وكذا البوه سهراو العذر الدوم لام دفع لا بوجود درفع للمقود سهراه كن  
 السب ولقد من ملابقى لالترقى بخلاف للمراسلى **قول** الادان ياك



215

دُر

نسمة لوة والباقي لا ينتهي الاصلان في الملاحة والدالان ابتك  
ع بالرغم كونه سبباً صلباً **قرنة** و دجود لفانيش فبالاً قيود المدوم اتن  
الشو فيهم الملت و نسينه ذيرو بدان المابية المكنه **باباً** سبباً دجود دجود دا  
ليست مارادا ازكرا الجود المبتدا لها اذا لازم فول الشعبيه دا لاعلاجه  
تعمق **بريم** هنول الشعبيه بت لم يذكر الوسطه **امثل** باذ ما شئ الناضل  
دسوقة **غطرا** ما لا اذ ما ذعنون الجود الجود بخوا الشعبيه دا لوكين  
ابيل بيزوال البطل بشار على اذا لارود لاكون شركا الاشتراك المنسى على ان  
ذكر البنا **فالاين** الدينه **كريلا** دلام **الاشواك** العزى و **الاشواك**  
الشام ابعها دقو دعوزن الشاهجه فهدد العصبيه باد كونه زابوا منزع **طراف**  
قامه و فرق مذا و مابسن من لاما الناصع برسوالب دجوده في بعض التردد  
عن ينور شيرن الصباره **ولكم** فول الجود لم يحيط العدم خبيث اذ  
ليس عرف فول المابية المكنه العدم الملاست في الملاجه و تعرف العدم لان  
المابية المقدمة لا يشوف لها من نهاد العدم بل يخفف طحا العدم لسان ذها  
بالكلبه **كولا** الجود بيت العدم **بذلك** المفادي **بنفس** بالكلبه **لابال** كيف بيعي  
ما ذكره من حق البطل دا بتبول دبنخوا بجعل المابليج البطل المابليج  
لابال بحسب المحبته بسقون ابقيا به الابطل **بس** **بل باز طيالق** **ولا**  
الذاء المبتجل فسب قرم الاد تجمع المدوم عمامات ذات امن والمردوس  
الاد ماف مذ فربون ميان اسفل المابليج الاطبة لاياد على وجهه المحن  
استحالة **لله** ادحان الابوات وفي ان شفاك الجود و سلطانا الابواب

لها ابو سناه بالنقل **وَكُلُّ الْمُلَادَةَ عَلَى الْخَلَقِ لِرَمَ الْمُتَنَعِ لِعَالَمِهَا**  
بِبِرِّ الْأَسْوَدِ طَلَنَوْ مُوْبِطَاطَ كَابِنَهَا فَلَيْلَهُنْ مُزَالَهُنْ مُزَالَهُنْ مُزَالَهُنْ  
**الْأَنْدَامَ قَلَّ** **فَلَيْلَهُنْ مُشَقَّهُهُنْ مُؤْكِنَهُنْ مُلَادَهُنْ مُأْمَنَهُنْ مُنْجَاهُنْ مُغَيْرَهُنْ**  
سَائِنَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ  
لِلْبَصَرِ دِيدَهُنْ مُوْجَزَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ  
لِلْحَيَاةِ بِلَيَادِهِنْ مُكَوَّنَهُنْ مُفَحَّشَهُنْ مُفَحَّشَهُنْ مُفَحَّشَهُنْ مُفَحَّشَهُنْ  
بِنِسْعَانَهُنْ مُهَوازَهُنْ مُكَوَّنَهُنْ مُبَوِّدَهُنْ مُبَوِّدَهُنْ مُبَوِّدَهُنْ مُبَوِّدَهُنْ  
لِلْيَقِنِ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ  
لِكَادَهُنْ مُبَنَّا فَعَلَى فَعَلَى الْأَيْلَمِ وَرَكَبَ الْمُعَيَا يَارَجَاهُنْ مُبَنَّا، عِنْ سَنَانَهُنْ  
كَنْ يَلْمِ زَكَرَبَعْصَنَهُنْ بِعَيْنَهُنْ فَلَمْ يَقْتَلْهُنْ هَذَا الْجَبَ قَلَّهُنْ مُبَنَّا  
الرَّدَهُنْ يَسْقَى دَهُوكَهُنْ كَنْ كَدَيْكَنْ كَنْ بِلَادَهُنْ لِبَسْغَوْ لِجَوَهَهُنْ ثَلَاثَهُنْ  
لِرَوْنَ دَدَدَوْ دَلَسَنَهُنْ دَبَكَهُنْ كَلَنْ ذَكَهُنْ ذَكَهُنْ يَارَهَهُنْ سَلَفَهُنْ دَهُوكَهُنْ  
سَهَبَسْنَوْ بَسَنَهُنْ كَهَلَلَلَنْ كَلَلَلَنْ كَهَلَلَلَنْ كَهَلَلَلَنْ كَهَلَلَلَنْ كَهَلَلَلَنْ  
كَوَنَ دَبَدَلَلَلَنْ كَهَلَلَلَنْ كَهَلَلَلَنْ كَهَلَلَلَنْ كَهَلَلَلَنْ كَهَلَلَلَنْ كَهَلَلَلَنْ  
شَكَارَبَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ  
لِلَّازَهُهُنْ كَلَرَمَهُنْ مُزَدَعَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ  
لِلْجَوَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ  
كَلَّهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ  
لِلْبَسَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ مُلَادَهُنْ

البابا يلزم رد صفة الادم للافتخار قوله **وَهُوَ يَمْدُعُ بِهَا فَيُقْبَلُ عَلَيْهَا** اما ما  
كان الا يحودنا الا هم **كُونُنَّهُمَا** المقصول فظهور كلام ان الوجود  
اذ كان دشدا لا يكون جنسا ثالث من الماء مكون جسنا انا يصر على الا  
اذا كان من الماء **الذِي طَافَ لِلْجَاهِلِيَّةِ** فابن روزان يكون مفاسدا  
للمحسول وفيما فيه **فَرَدَ** دليلا على انى لا يكون رضا بما النصل فإذا  
من الماء **رَدَ** **فَلَا سَاعَةَ فَرَدَ** اخى الشيع يقول **الاشريع** على ان  
الوجود غير قادر على الامية فيه **لَا** **لَا** **لَا** **لَا** **لَا** **لَا** **لَا** **لَا**  
الوجود على الماء لا يزيد على اى مقدار **كُونُنَّهُمَا** الوجود على الماء  
اد اد **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** في **صَوْنَهُ** **كَانَ** **الشَّيْءُ** **ضَدَ الْأَنْجَامِ** **عَلَى الْأَبْلَى** **لَوْزِيلْ**  
الوجود على الماء **تَوْلِي** **لِلْأَنْجَامِ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ**  
كان زابرايدا **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ**  
كون الماء **بِلَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ**  
**لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ**  
سيينا الوجود كاسوس **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ**  
للمرء من اولاده **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ**  
جو دارين زاده **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ**  
مع **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ**  
يسسلم **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ**  
بالماء **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ** **لَوْزِيلْ**

وَالْتَّرْجِيلُ فَاعْبَةٌ لَا يَبُوأُدَّا بِوْعَنْدَهُ فَالْتَّسْعِيَقُ عَلَى الْعَمَلِ مِنْهُ سَاءَ حَمْلًا  
بَيْنَ أَبْيَمِ الْأَخْرَدِ وَهُذَا أَنْ تُبَرِّدُنَّ الدَّارِبَانِ بِنَفْسِ الْبَوَادِ الْمُنْقَطِلِ لِأَنَّ  
نَاهِيَ الْمُلَائِكَةَ دُسَالِ الْمُلْقَى الْوَزِيَّةَ كَوَادَ الْأَنْكَبَتِيَّةَ لِمَا يَأْتِيَنَّ الْمُلَائِكَةَ  
لِأَنَّهُ الْمُسْتَوَلُ دَلِيلُ الْقُرْآنِ إِلَى الْبَوَادِ الْمُنْقَطِلِ بِعِظَمِهِ أَنَّهُ كَوَادُ بَحْرِ الْعَزَّاعِ  
كَوَادُ قَوْلَنَّ الْأَبْوَادِ الْأَنْقَعِ الْأَبْوَادِ زَاجِلُونَ وَسَيْقَهَا دِلِيسُ مِنْ الْأَبْوَادِ  
مِنْهُ مُلْصَلَانِ الْأَرْضِ مُعْقِلَنَّ الْأَبْوَادِ الْأَبْيَقَنَّ يَاهِ فِي الْأَنْمَنِ زَلَّا كَهْلَلَهَا كَهْلَلَهَا  
سُوقَ بَنَاؤَةَ الْمُهَنْدِسِينِ فَلَا يَكُونُ بِالشَّيْءِ هَلْيَمَ قَوْلَنَّ دَالَّا طَلَّا سَعْفَالِفَرَوَةَ فَلَا يَكُونُ  
لِسَعْفَوَمَوَهَةَ الْأَجْبَبَ الْأَبْيَقَنَّ كَهْلَلَنَّ مِنَ الْأَبْيَبِ الْأَمَامِ الْأَرْأَقِ دَكَسَ  
إِنَّ الْمُرَأَةَ وَعَصْرَنَ الْمُرَزَّهَ لَوْلَهُ الْأَبْسِلِنْبَرَهُ الْأَذَادَهُ الْمُرَفَّاهَ ظَاهِرَهُ لَوْلَهُ الْأَذَادَهُ  
وَالْأَبْوَادِ مَلَكُسِ الْمُلَائِكَةِ الْمُلَائِكَةِ الْمُلَائِكَةِ الْمُلَائِكَةِ الْمُلَائِكَةِ الْمُلَائِكَةِ  
الْمُلَائِكَةِ وَبَيْنَهُ دَرَدَهُ دَبَانَلَ آذَنَ بَتَخُو الْمُرَمَّلِ آذَنَ مَاقَرَنَ نَلَّا بَدَرَعَهُ دَكَسَ  
يَاهِكَنَ يَكُونُ لَوْلَهُ دَلَّوْلَهُ لَهْرَهُ لَتَرِي الْأَنَمَ مُلَزَّرِي الْمُرَبِّي بِالْغَيْنِ  
لَإِسْفَالِهِ عَلَى بَيْدَهُ سَغِيلَهُ وَجَدَنَ كَالَّمَ الْمُرَبِّي بِلَهْرَهُ دَكَسَ الْمَالِ الْمَادِ  
دَاسَ الْمَوْقَعَ قَوْلَهُ بَسِلَ الْأَسْرَلِ الْمُلَهُ الْأَطَادَ الْمُنَالِ بَعْلَهُ الْأَرَنَهُ الْأَدَلَهُ  
إِنَّهُ دَدَهُ دَلَّلَهُ الْأَجْبَبَ لَهْرَهُ لَهْرَهُ لَعْلَهُ بَوْجَهَهُ سَوْجَهَهُ كَامِلَهُ الْمَنَادِرَ  
نَهَلَّهُ نَهَلَّهُ الْمَسَلَلَهُ لَقَسَنَهُ لَلَّا لَازَهُ الْمَذَكُورَهُ دَيْقَلَهُ دَيْقَلَهُ دَكَسَ السَّالِ الْأَدَلَهُ  
سَالِهُ دَلَّلَهُ الْأَلَانَهُ خَيْرَهُ كَيْرَهُ الْمَيْرَهُ فَلَا يَمْرُرُ الْمَيْرَهُ الْبَوَادِ الْمُنْقَطِلِ  
سَالِهُ الْأَكَنَهُ لَيْلَادَ الْمَكَلَهُ دَلَّلَهُ الْأَلَانَهُ الْمَدَأَهُ إِنَّهُ قَدَدَ الْأَلَانَهُ لَوَانَهُ  
وَلَمَّا دَرَعَ فَيَنْعَمَهُ مَا شَيْبَهُ الْأَمَنَهُ الْمُشَيْبَهُ فَلَوَانَهُ الْأَلَانَهُ لَأَنَّهُ لَأَرَهَهُ الْمَدَأَهُ

لهم يجوده بذل الوجود مزددة ذرزم المرد من على الماء بالوجود كما  
التحق الماء على سقى كل الماء قبل **الليل**. ليكون الوجود بما ينادى عنه زرجم  
حيث من بين الماء ثابتة **الليل** في السيل **الليل** من زرجم الوجود على الماء  
الليل دفع لفطر الماء من النهر وبنفسه الذي يعود على كل الماء سقى الماء  
الوجود ذات الماء بحسب الماء مسوان السيل بلا معاشرة امداده **الليل**  
للب الأوان وللقرىء ما يكرن لكل منها بورقة نورة يوم امرها بالامر **الليل**  
ان اراد بيته بحوض كل شو، يوم ثابتة في الاستبار **الليل** دل للستبة **الليل**  
لزوج دان ادا ما صدق بدل الماء بل اسكنه مروي اليوم في الماء **الليل** دينه  
الوجود نظير بدل وجود اذ لا يلزم سه ومهما يزيد الوجود الملاعة في الماء  
للهاد حافيف ليله اذ يكون عدم الاستبار لعدم كون الوجود مارضا خارجها **الليل**  
اما ما في الماء **الليل** فلقطعه الا لكان الوجود غيرها على ماءات السعاده **الليل**  
شاده **الليل** ماءا **الليل** الا في الماء **الليل** فان الوجود **الليل** وليس بغيره **الليل**  
لما في الماء **الليل** فالوجود الماء في الماء كل الماء **الليل** يقاد في الماء امرا  
سوال وجود والآن سوال ثابتة وبين عالم ذات الماء عن الماء لاما ان شد  
دلا اذار في الماء وليس دلا اذار عالمين فولادة بابدون الماء **الليل** ماعونه **الليل**  
باده اذار العالئين يعني الوجود الماء في الماء كل الماء ذات الماء **الليل** مالشيونه  
الانتقاد سوابعه سقى **الليل** سقى **الليل** الماء لهم دل الماء لهم فكذلك السيل يحيط  
بها الماء في اقصائه ثبوت في الماء **الليل** ما لا يحيط بهم مجرد في الوجود الماء  
الاستبار **الليل** الوجود ثابتة في الماء ما لا يحيط بهم سلوك حافيف الماء









لوجه الله ان يمكنا بعضاً افاداً اساساً ابسطكم بعونه تعالى الامثلان  
اللهية العظيمة فلن دعوه ودون اولادها الابتلهم دعوه تجاهد اياتها بالذبور  
اذ ذكرهن اهلاً لاستعين به كلاماً لا يعود لا يعود بحق الا يوم دعوه لا يعود بحق الا يوم بيت  
الزوب الى ميزة كفر عقلي اذ ينعد ما يكرهه ولا يلمسه الصلاة فصرخوا لاتزروا  
الافق **قوله** مطرقة بزوره واركانه في الدور والآيات لا مزاده في قلبي المزاج **قوله**  
ذا اصوات على ملوككم نأيا انت فالثباتات والليل اذ لم يأتكم بالحال في الموجون  
ديمان الراواد سالمون ذكرهن للخصوص ما فيهم بأثير العزة في الانتماء **قوله**  
اما الركيز موجود على للنار لم يتصوره تتحقق فيه دعاؤك الى من يحيى الموتى **قوله**  
الآيات ويفى بليله بذنبواه سالمون مجهولين بوعان النطافين كلارزو واطن **قوله**  
نان ماذكرهه دينق غرعنمتا الاصصال كذا فاكني يحيى هنا كلام دعوه **قوله**  
من عدم كون الاصل موجوداً خالياً من نار و المقدمة فيه ملداً من النار دعوه  
ما يتحقق فيه مان يحيى الراوات سمعته بالعود فالقدرة سورة ذات اذان **قوله**  
سوى اهل العمل سمعته بالوجود لا يتحقق اهل العمل المحبة اهبة او الوجود دعوه  
ادعوه اذا الاصل موجوداً الاريد اصلك زين الابرت سمعتها بالطبع دعوه  
له ركيز موجود الابرت دل السمع و الاصل اصله موجود على النار **قوله** مطرقة  
ستوزع الاصصال انت اى مقدر من القيمة و اذا انت الاصصال معاً بالملائكة  
والاخرين وبهاد نفعه ذكر اذ نظره اذ اللهم مسلم ليس سعاده اذ كل حرم  
حريم بغيره له ليس كذلك الواقع في سعاده بحق المزدوم حرم دعوه  
معزز حرم دعوه معاً سعيونه الفوز بفضل مقدار حظنا **قوله** ملايين المزدوم

ان يزور الوجه كل سبيل الى ابره بمودعه لاموره حتى قبل المغامره  
سب الاياب لا يار لهم لا ينفع العدم ولا في النهاية لا تنتهي  
معن الاور العدبية حلا امر المصالح كل اور **بيان** افخر لم يجد المتع  
كثرا بالمعنى الاولى لان ليس من شأنه ان يزور الوجه لان المعد  
عزم اعم من المتع خلائقه اذ يضر المعد ويجريون بيانا له ذكر ما  
لهم صر ابيه نفذ الاستثناء في المأمور ان يزور المعد ومن الاسطه  
معن و لكن مزارات اندادكم ما يعن الايام **بيان** افتالي دينزيريان الالان  
اموره مزاد مع ابواه الماء الاتيه قل بضمها اليه زاد يكون معد ولا  
يجوز ابدا ان تكون جميعا موجها الى الماء غير فبله فهم المأمور امداد ثقبين  
العام في هذه الاتاه وجبان لا يقدر ذي معن اولها الاصغر دلالة يوما موسينا  
كذلك **قول** دلالة المعد اذ المعد سلوكه يزور المعد المدعى يعن الوجه ولا  
سان الوجه لان المعد على تغيره من الاسطه ليس فيما الوجه الا فرق من  
او الوجه وما في فناءه للراحت و فهو من ثلاثة المتنفس في المعم معن  
اديلاد المتنفس به وقوله **بيان** يزور المعد ومن اداته المأود  
ويجده المعد اذ المعد يكونه لا يزال للالاف من الايام واليوم ملبيه  
لورثته بالرثة ليس بآيات ولا حسنة كان التي كذلك يذكر وكيف يزور المعد معاها  
ملايين الاسطه في السبعين و ملوك اسرها يابا وبه اليه سبعة الملايين  
له ازل شرقي بوابه لان الوجه ليس بآيات يكتفى بزوره الامن **بيان**  
ادا يوم دين مثبات **قول** دين استئذن الله الاسم ذكره امام فالمرجع الى

ان الفوز بثواب الصفة الموصوف في ثواب المعرفة الاعظاء بالذ  
بيان الكبوري لان الفوز لما ينفعه بالاشارة التالية لهذا ذكر كل شيء  
مهىء دقيق تشير اليه المعرفة مفهوم ثواب المأذون عليه اذكره  
الشان في جميع الظنين دلالة **قول** دلالة دلالة وبيانه عن المأذون المعرفة  
بالارقام مس بمنزلة دلالة دلالة الارقام في المعد واجعلون ببيان  
للعام الارقام في حالة المعد **قول** كذلك كلامه الذي يكون الوجه ماما فللعام  
او يوم اذ يكون الوجه في حالة المعد تاما فللعام دين ككل المدحاته والاما  
**قول** اذ المأذون والاسطه من الامثلات المثلية ويكون اذ المأذون  
ما يزيد على المأذون مفهوم بذوات نوسمه فيه معلم امتياز كي فيه موقت موضع  
في السن وغريبه من ذلك الوجه بالمعنى اذ المأذون **بيان** افتالي  
للناس ذلك الوجه في المعرفة عن الوجه المعد دلالة المعد بذوات المأذون  
**قول** دلالة دلالة قبل مدارك الماء **قول** دلالة دلالة بين السبعين اذ ادا  
في المقدمة الامثلات المثلية **قول** افهم اذ اذ يزور المعد طلبه  
شتان المعني اصلة المعد بالمعنى المأذون لا ينبع اذ المأذون الاسطه دليلا  
بنها كذلك المعد اعني المأذون المأذون دلالة الاسطه بين الوجه والمعد  
سواء كان موقعا في الماء او في الماء لغاياته لان الوجه واحد الماء  
المعد والهدف المأذون لا ينبع المعد دلالة دلالة صاحب الافتبيه بذوات  
الاسطه على افهم جلو المعم الوجه عدم مكتبة سفان المزدوم الذين من شأنه  
جزء الوجه اذ المأذون ذي بود دلالة ادق شفود دلالة المأذون المأذون من شأنه

البعض و الماء فلما تذكرت حصل الطبل ولما لزد في ذلك فمسأله  
فقال **ف** يجبار يكون بعد ما مات بالقرب من نفس يوم المصل تكون النفس  
عمرها مطابق بين انتقال المصل يوم الموت وفي انتقال انتقال الداود الا  
النوم وقد المصل تونا الذين هم بين المصل والموت كائين اللهم اقام  
بالدين لا يطلبون نعم الموت على بغير السامدة فلا يزيد على ذلك ثم المصل **ف**  
كون ذكر الشفاعة ملبيتو طلاق له فهو **ف** داد عدم المصل المصل اذا  
لعدوا مدعى يوم اعيانا نعيم الارض البرق مجازا عدم لعدوا كل اداة التي  
يحيى الورى بالسواقة من الليل قبل المصل اذ للبن نوم النعيم دناد  
المصل فلما دخل الليل يكون عونا في المطر داد المصل قبل الليل الاعصر  
لا يكون نعما اليصمع فالمرفق ابخل على ومنه الاب الاشتان كذا الموضع  
لا يتسع كون ذكر الشفاعة ياب سبها اقتناه حمل **ف** دم ترك الوجود  
حال المدهم ومنه الاسنان **ف** لا انتقال المصل الى المصل ما أقرب لهم كيذا دخوا  
ان بغرة الوجود يجبار تكون في اولاد الاب الروح والذئب يتعين الوجود دفع  
ان يكون في اولاد المدهم الرؤس من يوم ميسي الوجود بخلافه منه  
ماد ما اول لاحاته في انسان ترك الوجود من المدهم داد ترك الوجود من  
اعلاه سفينة يتعين كر الوجود طيبين بسبعين الاربع دم ترك الاد للال  
فمن خلاور في المركب والبوت حر الاروم وله سبع احادي عشر جنون ذرا ونهرة  
وترك سبع اينا ايا كل داد ترك الوجود من المدهم دفع بالمرقدة اذ ترك  
ترك ما لا يكون موجودا داد لم يكن حدودا ايفانس **ف** بروجا الوجود من

وقد أخذ الناصف إنما من حواري الدين وفقاً كذا خذلهم في الغن  
والموهفين الصنف وفي المدح المدح قولي ومحقق بلاده دليل المدح المدح  
بلادة وساعده سحق بالضرر، الالمارات والامارات يحيى دينه والمتوال  
بلاء لعنة دهشة على شرح العزبة في طلاق عمه **قول** فان للوجود مني ما لا يعود  
ويعاد للثانية ففيه لا استدلال على الوجود بغير الوجود دلائلهم دلائل  
ذلك الباب المأمور كذلك الوجود موجود وأبيه قاتم تعمكم الباب الرابع الرابطة  
بين الوجود والعدم بل المقصود المذكر في الباب دلائل الناصف المحن لنيكلا  
السابع من اذ الوجود من الاجوه وتكلم ناشئ من التزلجات الالكترونية  
العنق شهد لاريلا الوجود للمعنى وقبل اذ الوجود دلائله او المطالع او  
كان الوجود موجوداً بالمعنى المذكور **قول** لا دليل على النفي التي نسبت  
نبا والنتين او زلمني مباريزتين جب المباريزيم بين  
الوجود دلائله جيك في كلام آفراد الباب ان كان ينبع بذلت الشعلة  
كونه ثابت تباريزتين من اهنا ضرورة في يكن الوجه بولان  
البرد للوجود دلائلهم كادع في الباب دلائل العدل الديبلومات الباريز  
كان قد تصرراً نسبة افع فعليه ثوررت عليه ثوررت ذلك الافت كادوك امن مارن  
لبيك ثم **قول** الباب اذ الوجود ابره عليه من الستة ان المتربي معاً  
ذكر المذكور المعني بذلك وردته الناصف المعاذى باد فيه من مصلحة المدح  
الامارات بالسلطنة دلائل عن الناصف إنما من حواري الدين اذا الوجود اسا  
جوده اسدهم او لا يوجد دلائلهم فاذ ابطله كذا حواري دلائلهم اسدهم



دستافت و مواد سایریں کیلئے سارا شخص مواد اسیاتی مذکور ہے  
نایاب مذکور یک قدر اسی موجود دل میں آنے نظر سے خلیل الباری الحادث  
البرہمی الباری اسی عین قدر لازم بالجیل ہوں کھوپتے اور مادہ اسی موجود  
ذکار حفظ کیلئے خالی موجود مذکار اور نظر انتہی بخوبی اعلیٰ اذیقہ  
ظالع عالیہ دعویٰ ہے وہ من المخصوصہ بالتعارف اتفاقاً و بنحو المطلق والمشهوف  
المن و دد ظالع و موجود دل بذکر عین قدر ایوان بیتلل مل اور زید و مونش  
ذکر عالیہ دل بذکر عین قدر ایوان کل میسر فتنہ ابتداء الفتن  
د عربیہ العلان قلم الآن لازم بترجمہ من الواقع للاربیہ و قیمتہ ایان  
الوارعیں الرسمیہ تا سینا الزمن و دعوه موقودہ تا کرد فی الحال سے الموارد فی مذکور  
ذکریں و مقتبلہ اعتماد اصل و دل بذکر مذکور فی الشفیعہ مفع نزدیکی الیوریں الیوری  
ماہیں للاہیہ العالیہ تا ذہنسی د بالیوری و میونظہ طالبیں سالیعہ للاہیہ علامہ فی العین  
رسول الیور و الایوریں الیور علی الراہیہ ۴۷۴ ع و دل ان الرع و الایور  
ایمان الیور و دل کیں دل تکرمیہ دل ایک دل و دل فی الدنسی سواه الحلت  
الیور علی دل فیروزت بلداری الایور ایک دل میں بیرونیں من الیور علی الیور میسر  
ذکاریں و ملکم علی لفیق بیتلل غیرہ میتلر معال دیوودہ دل ایک دل ایک دل  
غیرہ علیم الیور علی دل فیروزت خالیا من فیہا فی من ایک دل میں قار فامیتیوڑ  
الیور و باعتبار وجودہ دل ایک دل فی من ایک دل کا المعرفہ المطلق ان بھب  
للاح دل ایک دل فیہ باعتبار عالمہ فیم الیور میں المطلق دل باعتبار وجودہ دل ایک دل  
نہیں دل باعتبار من سے المانہ ایک دل فیم الیور قلم کل رفع خاص برقرار

خارجاً باقياً سفر النلا والأبراد آياته لفلي وعود غيره ملائكة ملائكة آياته  
وابرىء ملائكة لغيره آياته كل أربابها علماء ملائكة اليهود والملائكة  
أربد بالرغم للوجود والمعنى المتفق بالمساواة بين كل ملة واحدة كالمسلمين  
كالآباء والآباء العصبة بينهم كالمؤمنين بغير المعرفة الأصلية آياته  
الآباء المؤمنين بالآباء والآباء آياته فلأن المعمم بالآباء المؤمنين  
كالمؤمنين بالآباء والآباء آياته كل المؤمنين بالآباء المؤمنين فلأن المعرفة  
جعوها آذى ما أهل المعرفة ولهم أداء للاعنة وحيث معرفة دينهم في حين  
 Miyadat al-ahad bi-l-litham al-ahad al-thaqib al-thaqib al-thaqib al-thaqib  
مصادف لهم لا تتحقق لا تقدر ولا تستيقن في شيء ولا صاحب الشأن ومهلا  
آياته لآن كل نوع من الآباء كل أركان كبد الباطن المنمر ودركتها  
وهي بودان للأداء في لهم السرور والسرور ويعين بذلك الأداء من ملائكة  
خليفة سليمان عليه السلام آذى ما حفظ المعرفة التي يحملونها على دينهم  
لأن من الشعوب بخلافهم من رب المعرفة دينهم متفقة في كل أن شعوب كاد دفع في ذلك  
بهرطيان وذكر العبار وذكر العمار حتى ذكره وذكره آياته آياته من في ملائكة آياته  
وقوله لا يدركه من الشخصيات والروابط الظاهرة لا يدركه في الواقع ملائكة آياته  
الشخص بزمه حيث انتقامه ملائكة آياته في الواقع كاذب اليهود للذريعة يرون ذلك  
واليهود للذريعة كل الذين يملكون ملائكة آياته ملائكة آياته العارفين بغير المعرفة  
غير المعرفة كهم سيراً ملائكة آياته وذاته اليهود بيان المعرفة فلأنهم يرون ذلك  
آياته ملائكة آياته ملائكة آياته ملائكة آياته ملائكة آياته ملائكة آياته



**مُدْعِيَّةٌ لِلْفُوْرَى وَكَذَابِيَّةٌ مُنْهَمْ**

لم يتبين الشخص من أفراد النبيين في المأهنة بالذود أن يكون النبيون المفعول  
 بأجهزة سبابتهم بأدلة أهل النبيّة لابن حبيب الراوئي معمّر لكن على مذهب الدليل  
 جعل كلّ تبيّن فخر بحسبه إلى اضمام عيّن لغيره مثلاً ما في إلزام المتن في تبريره  
 لوجه الشكّ بحال بحوزة النبيين كون النبيين مشرّع العقليّات وليس بهم إلا  
 شارب بآيات بحوزة النبيين عدياً موقعاً في قدر كثرة الأسلوب  
 دلالة الأدلة بهذه الدارجتين للبرهان في المأهنة في المأهنة في المأهنة  
**البطلاق قوله** دلالة الكل إلى الكل بين المذهبية وغيرهم لأنّ اضمام الكل  
 الكل في النبيين ولا يستلزم للزينة والشخص وإن كانت تبيّن حماقة النبيين  
 شاهد فالاسماء تُنسب إلى هذه الأمة الكل دليس بمنطق النهايات في أدلتها  
 الرسم بطبع الرزق قوله فالدين متأثر في النبيين أو سائر المذاهب التي لا يزيد  
 كونها على الغيرين بوجه يؤكد أن النبيين لا ينكرون ذلك إنما ينكرون بحوزة  
 يؤكد بعضاً بوجهه واستناده إلى أدلة قوله والدودم لا يكتفي بما سمع  
 العلية كلامه لابورز قوله وإنما الذي يبرهن على المبرهنة بالمقدمة التي  
 فاد العود في الأدلة دعوى قوله فالكلام في النبيين النبيين كالكلام  
 النبيين دلالة الدين دفع بوجهه يذكر الأدلة التي ينكرها في إثباته أن الدين من  
 كونه موجوداً بوجهه فقام قوله دلليب بأن النبيين كلّ تبيّن دلائمه  
 النافذة من المذاهب شرعاً بذلك النبيين وأدلةهم كلية الأدلة ضعف  
 قوله داعرده ذلك يستلزم لغيره أن ينكره مثلاً على غراره ببيانه  
 خالدة بذلك أو لا ينكره أولاً لأنّ الأدلة الشارع أداة كالميزان، فإذا قبل كلّ جمه

في المأهنة فلما هاجت في المأهنة في المأهنة على نظره لافتاد كلّ قدر من العذاب  
 نهاية بصره هاجت شخصاً وتفقاً كفر الرزق من سبب النبيين آمنة لا ينبع  
**الرسول** معايناً في ظرف قوله لأنّ بفتحه موقف على اصطفافه حداً الذي من  
 حملوا الذلة هذا الفخر طرفة زخم الرزق وغبره وما ذي بحثه أن كان هذ  
 النبيين هذوره وإن كان بفتحه آمنة من قوله قوله ووقف هنا الدليل بفتحه  
 النبي ليس من الأدلة من دلالة العيّنة إلى أن تبيّن العقليّات التي يكتب  
 الفعلان قوله دلالة الكل إلى الكل بين المذهبية وغيرهم لأنّ اضمام الكل  
 الكل في النبيين ولا يستلزم للزينة والشخص وإن كانت تبيّن حماقة النبيين  
 شاهد فالاسماء تُنسب إلى هذه الأمة الكل دليس بمنطق النهايات في أدلتها  
 الرسم بطبع الرزق قوله فالدين متأثر في النبيين أو سائر المذاهب التي لا يزيد  
 كونها على الغيرين بوجه يؤكد أن النبيين لا ينكرون ذلك إنما ينكرون بحوزة  
 يؤكد بعضاً بوجهه واستناده إلى أدلة قوله والدودم لا يكتفي بما سمع  
 العلية كلامه لابورز قوله وإنما الذي يبرهن على المبرهنة بالمقدمة التي  
 فاد العود في الأدلة دعوى قوله فالكلام في النبيين النبيين كالكلام  
 النبيين دلالة الدين دفع بوجهه يذكر الأدلة التي ينكرها في إثباته أن الدين من  
 كونه موجوداً بوجهه فقام قوله دلليب بأن النبيين كلّ تبيّن دلائمه  
 النافذة من المذاهب شرعاً بذلك النبيين وأدلةهم كلية الأدلة ضعف  
 قوله داعرده ذلك يستلزم لغيره أن ينكره مثلاً على غراره ببيانه  
 خالدة بذلك أو لا ينكره أولاً لأنّ الأدلة الشارع أداة كالميزان، فإذا قبل كلّ جمه

من ينسى بالضرورة وادكان عقلاً فانعم ووزن المعنين الالاه  
 في العقل دد نواه للغزو والجنة من مخصوص لغير اولئك ان بمنزلة الكائن  
 اعيبات المعنون الالاهية مبنية على سقم دبود حاملية مرؤدة سقم دبود  
 دبود للمرء من مثلاً العارض بالذرات دبود للمرء من مثلاً لوجوده والبلوغ  
 من سقم دبود بالذرات سقم سالم بالانسان والذرة وادكان عقلاً الافلة  
 الابرة من مخصوص ملبي بدور ادراكون الشخص مو للاثي كثيف بدوره ما الوجه  
 دبوعن حكم الشخص كامتنباً لخبيث الشخص وحيه ملقي دبود  
 بادن بعود لامتحن اسباب المعنون اليها حاصلاً المفار لادبود للغزو  
 يستفينا العروة دبوز دبود للغزو بدد نسبين زابوعليها دس المطر  
 قت الابر دبود للغزو اعيبات المعنون اليها سستة زنابقة دبوز لمع  
 الامر سق دبود للغزو درون نعيون زار علىها الركان انتصراً المعنون اليها  
 بدد بود حاسوس مرتباً دبود قل دبود علوكن المعنون لم بود باد دبود  
 على المعنون ويدان المعنون اما كان امراً اعتبار بالمبكر حاجة الى هذه المعنون  
 اليها على تبروك دبود باد دبود للغزو لوي عود كرسندر علوبان متن  
 دانت بغير ما الوجود للابر كاماً اعيبات المعنون امنار ميدان في اصحاب  
 بحالاته كالدلاح اليها اذا اتصف بصفة دبود ميزون دبود المعرفة الوجودية  
 الى العلة دبود ميزون دبود المعرفة الوجودية اما دبود طافون البث  
 عوجة اشتالاً اعني الشخص وادكان الشخص بزوجون دبود قل  
 اد افقت الشخص داداً داد افقت واسحة لادها الفرق وعاجن

شفها افتر عذر عذر الدلم ما يكى بالص في دهون الابوع وشة بسطك  
 قل داداً امكى خذن الدلم دعا الشخص ادال المعاقة المعنون دلاً  
 ملته الشخص شخص اتر لفندن الدلم بونكدا ادناة في الاوضاع لعن المعنون  
 ذلابن الشخص بيد و الشخص قل دادن البابون سبيتى الالاق  
 دعفين تادى النسب داداً بكون البابون سبة مضرمة باد اتفق شخصاً  
 سبى او اذا سده الدال على البابون سعدوا او اذا المعنون اسبابها اد كل ما عملت  
 لوزاعل المعنون لي بود اد المعنون سبة مضرمة لى ستفن دبود دبوز المعنون  
 تامانه الشخص اد عمل ده زفوه دادن بوزيل البابون المعنون للاجي ادل  
 خاد الارب داد بوزيل بوزيل البابون المعنون الشخص اد عمل داد الارب داد كنا  
 الماده للوطبيع داد الارب داد بوزيل الابسام للاجي تاد المعنون فاتل  
 ذلابن عزاقل داد بكون ذلابن هسته المعنون العاده اد فنال داد بكون  
 ذلابن ذلابن داد بكون ذلابن داد الشخص داد موزن بيل داد ذلابن ذلابن سبيا  
 لمه كالسرور المعنون ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن داد ذلابن ذلابن ذلابن  
 داد حاده ذذركن المعنون الماده داد حاده المعنون للسبع داد او اسفن المعنون  
 بلقة باميا داد الاتكان شخصها الماده ملاكون المعنون بحورة داد المعنون  
 اسافت داد كانت بحورة في ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن  
 كانت دفعكم الا اود للالاق الماده فمدة حاسب تفه الماده القبيعان داد  
 داد ذلابن  
 ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن ذلابن







الق سلما عن صاحب التدوينات **الإسالم** و دليل مذا الإيجي مار و على كاف  
النهاية لا تأثر لغيره ولكن شيئا فشيئا مع تصريحه و سواه يلزم عدم انتفع  
لابن القيمة التي اعتبرها بمقدار عاجلة من قيمة المورثة لما يلي في ذلك  
و لأن القيمة إذا كانت عديمة القيمة **فقط** **ولأن** القيمة إذا كانت بذمة  
كانت مسورة أو مدرجه النهاية **الذمية** **فقط** **ولأن** القيمة إذا لم يكن بها  
قيمة من خالقه أن حدا على تبرئتهم أصلها لكن بلدية تكون إذا أطلاع  
للبلدية الملك على واجب نزد نوابكم لكن تحابي إلى ورثة لأن الأصل بالخلاف  
بسند لهم **قول الشافعى** **فقط** **لأن** العدة إذا لم يكن محاجة إلى نزوله على القوى  
عانيا إلى إذا كان الضرر على باطل تكون العدة ابها على **الباطل** لأن  
محاجة إلى الضرر دلائل على اللام لا تستوي مع المحاجة إلى نفس الضرر **مذا**  
**فيما إذا كان الضرر دلالة على باطل** **وإذا** **الصلة** **عديبة** **لأن** الضرر لا يذكر **لأن** النهاية **الملائكة**  
**الملائكة** **النهاية** **لأن** النهاية لا ينبع إلى العادلة دلالة على ذلك **لأن** النهاية **الملائكة**  
**عديبة** **فقط** **ولأن** القيمة إذا كانت عديمة ولكن لها معاذه **آه** **فليس** **إن العدة**  
دان لا يكن صلبا و فهو في نسبته إلى ما إذا كانت عديمة لكن **إذا** **النهاية**  
بتذكر المدعى ينبع إلى العدة للنهاية و تبيان أن الملك **الملك** بلدية  
في نفس الأمر **فما ذكر** **النهاية** **الملائكة** **لأن** الملك يكتفى إلى ورثة الملك **النهاية**  
و صرفا على ورثة **آه** **و دلالة على** **النهاية** **النهاية** **النهاية** **النهاية** **النهاية**  
و **النهاية**  
في دلالة **ولأن** تشتمل **نهاية** **النهاية** **النهاية** **النهاية** **النهاية** **النهاية** **النهاية** **النهاية**

حد و ما يكتون خصيلا للأصل وإنما الصلة موجودة في كلٍّ يليح من القسمين  
قوله **الرابع** لا يصلح المكون دبوه لأجل إمكانه سداً لاعتراضه كون الأصل  
غير مصالحة له يعني كون المكون رجوعاً موجهاً على غيره مما يخالفه فتأتي  
**الدالة** قادرة بذاته على كون المكون عوياً له دعائلاً إن أمكن، بينما  
في الخارج لا يستلزم الماء للنهر كافية لذا زيد على ذلك **فإن** كلامه ينافي  
يكون في سنته بأعيار ذاته ينطوي على المعلم أم حذوا ذكره الدائم في بيان  
ذلك، التهديد الأسود الأمباديم وكيفية استدلاله به كالمزموم للمرسلة  
والكلمة ويعود **ساقطة** دبلونز ويطعن عليه بالحقيقة صلاة المكون **فإن** بينما  
ذهب بها **بكون** ذات سنته مكيناً **فإن** الناظر المخفاون أدادوا الأحكام على  
طبع العذر ليس به فالجهة لا بد يصدق على الأرجح المتعوح عدم الملاحة دم  
لأرجح الأحكام للذريع والذريع من الأسود الأمباديم التي ينبع وجود عاتق  
هذا ينبع من الأحكام للذريع بما ينطوي عليه بالذريع للأسود الأمباديم  
المطلع ويكي فتحه كلام الشاعر **فالله في قوه** وبسبواه يمكن ادراجه  
**فإن** **فإن** وان اراده غيره فالنبي محمد صلى الله عليه وسلم قد أشار إلى ذلك  
ان يتلا ان تحقق استنباط دبوه للرواية ووجود الأثر ان دبوه الأرجح ينبع  
دبوه للرواية وان الأرجح ينبع للرواية وسوسيفال كنجع بما كان لا يترافق  
حال عدم الأثر ولا يقع بين التضمينين لأن آد الأرجح ينبع آد الماء بمنتهى  
آد الرواية خلا الأثر بالرواية آد سبيلاً آد الوجود فـ آد العذر  
يتحقق بـ آد الماء بـ آد الماء لأن آد الماء آد بـ آد العذر وتحصل بذلك

الوجود كاملاً ثابراً لا يزال المقادرة مبتداً فإذا دخل الأتو  
قوله: حفظاً دأبت الدار رحاله مبوده فرداً لم يرث سنه تحيل للأصل بعـ  
ان للإلا يجاد المبود وبوجه حاسـ بـلـ الـ إـيـادـ مـاـهـ تـحـيلـ لـ الـ أـسـلـ مـنـهـ  
الـ تـحـيلـ وـكـنـ لـيـسـ بـالـ اـلـارـمـ دـالـ إـيـادـ مـلـيـوـدـ بـرـجـوـ حـاـصـلـ هـذـاـ الـ إـلـادـ  
اسـخـلـةـ ذـاـنـ حـصـولـ الـ اـلـوـحـ الـ اـلـيـزـ زـاـمـاـهـ دـكـرـ تـحـيلـ لـ الـ اـسـلـ هـذـاـ الـ إـلـادـ  
كـلـ الـ دـارـيـلـ ذـاـنـ السـوـاـسـلـاـمـاـهـ بـلـيـمـ الـ اـسـوـدـ بـدـوـ الـ سـوـادـ  
وـبـعـضـ الـ شـكـلـيـنـ بـتـوـلـوـنـ الـ لـوـقـيـ وـشـرـالـ عـدـهـ الـ اوـنـيـقـيـنـ عـلـيـهـمـ  
لـيـبـاـنـ الـ اـلـاـيـقـيـنـ فـيـنـاـنـ حـدـوـثـ الـ اوـاـقـيـنـ زـيـنـاـنـ الـ لـرـفـعـ حـذـاـ الـ دـرـجـ  
الـ اـلـاجـوـدـوـ بـيـنـ هـذـاـنـ الـ جـوـدـدـاـنـ الـ دـرـمـ بـلـ زـيـنـاـنـ الـ اـلـاـيـقـيـنـ  
دـهـرـلـمـرـوـنـ وـزـدـ فـاـدـ تـبـلـ مـنـ عـنـاـيـتـ الـ اـسـطـاـهـ لـيـسـ بـوـالـاـمـنـ بـكـ  
الـ نـوـلـ بـلـيـ بـاـذـ كـوـادـ كـاـنـ اـنـ الـ لـوـقـاـيـوـ وـزـدـ الـ اوـثـلـاـنـ نـعـيـتـ مـوـجـومـ  
وـلـاـنـ نـعـيـتـ مـوـجـومـ قـوـلـ دـلـيـبـ بـاـذـ الـ اـلـاـيـقـيـوـ دـاـنـ كـاـنـ اـمـدـلـلـاـ  
يـقـدـ اـنـ الـ اـلـاـيـقـيـلـيـنـ بـتـرـطـ الـ جـوـدـ وـلـاـبـسـلـ الـ دـرـمـ بـلـ زـيـنـاـنـ الـ جـوـدـ دـاـنـ  
يـقـدـ اـنـ الـ اـلـاـيـقـيـاـنـ بـشـهـ الـ جـوـدـ وـلـاـبـسـلـ الـ دـرـمـ فـلـلـيـمـ بـاـذـ الـ اـلـاـيـقـيـنـاتـ  
الـ اـلـاـرـزـنـ نـعـيـتـ مـوـجـومـ دـاـنـ رـعـدـ بـاـذـ الـ اـلـاـيـقـيـاـنـ زـيـنـ الـ جـوـدـ اـنـقـيـنـلـاـ  
الـ دـرـمـ بـلـلـاـبـ اـنـقـيـنـ زـيـنـ الـ جـوـدـ كـلـوـفـ قـوـلـ لـاـبـاـلـ لـيـلـانـ الـ اـلـيـلـ اـنـ  
ذـكـرـهـ ظـلـوـقـهـ فـيـ قـوـقـ سـلـةـ قـوـلـ لـاـمـ اـسـرـلـعـ بـجـاعـ لـيـلـانـ عـلـمـنـ الـ تـاـدـ  
الـ تـرـدـهـ دـاـنـ الـ اـسـرـلـاـلـ خـسـابـهـ الـ دـرـيـةـ بـلـاـيـهـمـ بـلـاـلـانـ نـادـ كـرـسـدـةـ  
مـيـرـ طـالـيـهـ ظـلـوـقـهـ يـكـونـ خـالـدـ دـاـنـ دـسـلـ الـ اـنـاـلـ بـقـشـرـهـ خـلـاـهـ هـرـقـيـ

ملحة ذكر النعيم والأنفرجين راتب كالبلزم ذكر على مذكرة كونه جزءاً منها لا  
لسلام لهم سبعين ألفاً على المشرفة طلاقاً بل لبلزم لو كان للدودت شيئاً يغير  
عن طلاقته و ليس ذكر بل موسى طلاقه بنادق بغيرها وفي بحث قيام إلى ما تلى  
**قوله** دلائل الدلالة ثبات مباردة من المزوج عن العدم إلى الوجود ببيان مادة  
الدلائل مترتبة لأهميتها وأصول التعمود من لزوم عدم الشهادة على  
أولئك من نفس معاية قليل الارتباط دعطاها فسخة واحدة كغيرها من دلائل  
**قوله** بل بعض الأشكال لا يجيئ بحسبها نسبتها وتوسيع مثالاً يبين في هذا  
نبر **قوله** أبيب زاد الأشكال من الأعيانات المتصلة ببيان الأشكال  
من الصفات المارة منه لأهميتها بحسب دعوه عالي موسى الصنف الأول في الماء  
تجريت في وحيثت لا يدخل في ذكر اللون بخصوصية مقاسى الوجود  
**قوله** لكم **قوله** زاد الأشكال لكن لا يجيئ أن يكون امتداداً إلى الوجود  
أولئك لأن **قوله** زاد الأبيات لوضوحها أسبوق أن اللون متداولاً على الماء  
بالنذر لذاته فلا يتصور حادث يقود لعدم مصاديقه دلائل الأدلة لكن مثالاً ي بيان  
ذلك المكن للأصل من قسم للزوج إلى الأبيات لكنه متمنع **قوله**  
لما ذكره يعوده دلائل مصاديقه مثلاً مفاصيل الميغز وذكر لا يبيان ادلة على  
ذلك المكن على أنه لا يزيد بالآدلة مهلاً حتى يلزم تداركها بل بل لبلزم ذكر ذلك المكن  
الذال على طلاقة أدلة مصاديقه المكن أدلة ذاتية خبوداً صلة العذر التي  
تؤدي لغير طلاقة أدلة مصاديقه سرر المكن على المكن الأول لكن أحسن بذلك  
أن يبين أدلة مصاديقه كأدلة مصاديقه لأن المكن ينبع زاد يكتبه معرفة

اولى الادلة بانها ادلة العذر الوجوب بغير دفع ذكر المزلف لازم  
بهرة ادلة اسنف الفتن في حق الرابع فلابد لهم ان يكون ذرع اعذرته المفحة  
من المرتبة من المكروه ملتبثه المكن في المؤذن اما بعده من شبهة ادلة بين انسنة  
نفس الادلة فالابن بيان اسنافها ادلة الرزق من بيان ان لها الاعتراض  
في السن ادلة ادلة اعمليات المكن ادلة بيان بعد عارق ادلة غير اصل المدعى ادلة  
سواء كان ذكر القوادن ملتبث في فاتحة ارسان ملتبث لا يكتفى بدرء ذكر  
الذرات الرابع ملتبث ادلة اؤمناد ذكر مسحى دفت و عدم دفعه في فت المفرقة  
كان دفعه ببرهنة ذكر الزمان و لم يكن ملتصقا امر الا عذر دفعه بل يقع بعد دفعه  
ذكر للوجه الات الضرر ملخص اعد المقاديرين على اقوب بلا منع و ادلة كان  
ذكر الاعنة ملتبث لم يكتفى و قد يبرهنه ذكر القوادن كثيف و هرر و معلمه  
من اهم ادلة ناذرة الموسى ادلة بود المكن دفعه والظليلة ملتبث على السلام  
ادلة ادلة على المفترض بغير دفعه دليله ادلة ادلة ملتبثه في دفعه  
جزئي بحثه المثلثة ادلة دفعه ملتبث للاجنبية بغير ادلة ادلة ذكر  
ما دفعه ادلة بالظلل المفحة لا يصنفوا ادلة بالظلل المفحة ادلة دليل المد  
ادلة الارعن الالية كالحركة والرناد والصوت بدل اسلوب تنايف  
دفعه دفعه ادلة ادلة بود عن المثابة و مفهوم ستاره ادلة ذكر المفرون  
بوجدة بحسب ما يفهم ادلة ادلة بوجدة سخيف بحسب ادلة بحسبها الى اسلوب  
البود دفعه دليل ادلة بوجدة المفرون دفعه الشذوذ ادلة بوجدة ادلة على  
المكن ملخص ادلة دليل ادلة بوجدة المفرون غالباً بوجدة ادلة المفرون كلام

رسوا بوجب الباقي على دعوه لكونه دالوجب سان الرايات على بوجود المكن  
داده كان في زاده له دعوه فلابد لغير ان المكن حال مدء لا يفت  
بالوجب الذي صدر منه بثبوتة كما اتيت زان المكن حال عدمه فمع بالمعنى  
مكنت يكون دليلا بالبرهان على الرايات لا يدخل المقام قوله **قوله** دعوه لوجب **الرا**  
دعوه لفترة يشرط الفرد **قوله** ما ذود يدان الى الباقي والباقي من المكن  
لأنه كل شيء مكتوف بوجوبه سانه لا ينفع دعوه فلما ذكر عالم المكن  
المنه فناه مكتوف باستثنى سانه عدمه له دعوه لكونه عدمه **قوله**  
سنه لا ينفع الاسكان الذي **قوله** مونجون في هذه فكابلي بجا او مستا  
هي لا ينفع المكن في هذه الكلمة من او المكن في ذلك **قوله**  
بل لبيان الاسكان ان يتطلب الاجراء المكن هكذا العذاب وذل المعن  
ولاعياء في احكامه الى بث المقادير الامام الاذى يع معلومهم  
الاسكان للغاية المكن صادر الاسكان اذا لم يكن لارضا خاليا بل ياما ان  
يكون معددا شطا افضلها لسب ما الاسكان تكون معددا شبا اسنان كونه من  
شيئات الاسكان فمتى اراد السبب خلدم اذا اثبت دعوه الصانع  
بل اذ دعوه من ادلة من تبيانته الى بث والتفصيل يبيانه  
الام طبعا لان الاسكان امرا مباري فانا لم يجيئ لارضا ماهية المكن فلا  
عن اصحابه من سب وذهب يوم من عز الدين الاسكان تكون ملائكة  
اسكان اذا ناده المعن بكونه دال على حفاظه لا يجيئ المكن في اسنان  
ذاته بالاسكان الى سب دعوه الاصناف الاسكان فيكون لاي اسكن

ذلك السادس ان تك الا دلوية سخنة لان المكن لا الرايات المكن **قوله**  
في مقتضى ادلة الطرف الثالث من ادلى المكن آه بـ **قوله** لذا فما ذكره من الرايات  
المعلم بـ **قوله** طرفا الطرف الغرب المستلزم المدعى دفع الطرف الغرب من  
ملقا بوجوه طرفا الطرف الغرب من ادلة الطرف الغرب اذ المكن **قوله**  
يعقان لغير الطرف الغرب طرف الغرب اذ المكن مكتف لغير المكن **قوله**  
كان اسنانه الى الرايات اولى العبر اوساد دعوه الى الرايات دال آخر  
الالغين فاما دعوه بطرفا الطرف الغرب اذ المكن **قوله** اذ المكن **قوله**  
ديجانته مكتوف على افتراض ادلوية الطرف الغرب فرقا اذ المكن مكتف ادلوية  
الطرف الغرب على عدم سبب طرف الغرب كامكتوف دفع الطرف الاول على  
مقدار اعلمه غير كونه مكتف زان المكن **قوله** اذ المكن **قوله** اصل الدعوى **الرا**  
بابين بوز دفع فك الطرف الرابع بما اتيت المكن لا المكن **قوله** من قام  
محققها انسداد بـ **قوله** اثبات العائدة **قوله** اذا كان الطرف الغرب **قوله** **قوله**  
لوجه الطرف الا دل على خوفه **قوله** اي معاذ لام داد في الطرف الا دل بل فمات  
يكون الا دلوية ذاته الا دل المذات ابرهيل **الغور** **قوله** داد لويك الرايات  
كان الا دل على بوجد يكون المكن دل على بوجد وان كان المعلم **قوله** المكن  
دل على المعلم **قوله** المكن **قوله** المعلم مكتوفه او المعلم مكتوفه آه بـ **قوله**  
ان الرياح **قوله** النافع لوز لا يجيئ فدفع المكن لا يجيئ **قوله** المكن **قوله**  
حال بوجب دفعه سانه سانه مكتوفه **قوله** اذ المكن **قوله**  
ان يكرز بالوجب **قوله** الوجب على الملة **الرا** سانه سانه **قوله** **قوله**

لخواصه التي أدت إلى إنشاء الأكاديمية الملكية، والتي من حيث هي جوهرها كانت ملائمة لنشأة دولة العثمانيين، وهي التي أشارت إلى إنشاء الأكاديمية الملكية في إسطنبول، حيث تم تأسيسها في 1548، وتم إنشاؤها على يد السلطان سليمان القانوني، وذلك بعد انتصاره على الإمبراطورية العثمانية في معركة باطنة، مما أدى إلى إنشاء الأكاديمية الملكية في إسطنبول، والتي كانت تهدف إلى تعزيز التعليم والعلم في الدولة العثمانية، وكانت تضم العديد من العلماء والكتابين والفنانين، مما ساهم في نشر الثقافة والعلوم في الدولة العثمانية.

فعل معه امتددة فيكون حادثاً فقيهاً على اذ ذكر التزويج بغير  
 في سبب قدره **ف** تزويج العجل ان للكذب من استاده **ف** امتدح المذهب  
 الباقي في قوله الشاعر ليس بوجوده ان المعلم وبيع ان الرؤم نافع  
 لا ينفع لا ينفع بقول العالى **ف** ينفعه مع استاده الى الصاغ **ف**  
 يكون النعم من تابعه انا ملعا **ف** اوجاد بزواله **ف** كذا الالم متى  
 قيده سخنان الصاغ مع امنهار صوره **ف** لا يكون النعم سفيانا اثرا **ف**  
 للذئب باهضم **ف** اذ لا يرى المعلم على اقتضائه **ف** كذا المعلم  
 الياب **ف** باستاده اذ تتجه اليات على ما يشير اليه **ف** اين انت  
 النعم لا يوجب الذئب **ف** ظهرت هذا الامر استاده بزواله **ف** استاده  
 الى الوجه **ف** ينفع الوجه **ف** انت انت **ف** انت استاده **ف** المذهب  
 ثوابك **ف** اذ داكن الام الارى **ف** ذكر بوارنا ذكر ملوك **ف** داسنا **ف**  
 لكان العبار وفوقه ايه من اللذات **ف** هناء **ف** ملائكة **ف** فزع **ف**  
 اذ اذكى **ف** لا يذوق **ف** اذ اذن **ف** يحصل **ف** لا يكون خدا **ف** اذ اذن **ف**  
 لان **ف** اذ اذن **ف** يحصل **ف** لا يحصل **ف** اذ اذن **ف** اذ اذن **ف** اذ اذن **ف**  
 لاذن **ف** اذن **ف**  
 ملاذن **ف** اذن **ف**  
 داكن **ف** اذن **ف**  
 مهد الباية **ف** كذا **ف** اذن **ف** اذن **ف** كذا **ف** كذا **ف** كذا **ف**  
 مهد الباية **ف** كذا **ف** اذن **ف** اذن **ف** كذا **ف** كذا **ف** كذا **ف**  
 بعدهما **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف**

٥٠  
 كماله **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف**  
**ف** ذكر **ف** للعبابة **ف** ذكر **ف** سلطنة **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف**  
 الاعياد **ف** يفان **ف** الكلد **ف** يغلون **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف**  
 قشرة **ف** اذن **ف** وبيك اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف**  
 دادن **ف** ديثار **ف** ديملا **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف**  
 ددها **ف** اذن **ف** دفع **ف** مقدم **ف** اذن **ف** دفع **ف** مقدم **ف** اذن **ف**  
 داياندم **ف** دضم **ف** الشرطة **ف** اذن **ف** يتوافق **ف** ميايام **ف** **ف** اذن **ف**  
 الایون **ف** سنم **ف** بلال **ف** اذن **ف** الاف **ف** بباب **ف** العود **ف** اذن **ف**  
 الرغل **ف** نير **ف** **ف** مه **ف** اذن **ف** الديعة **ف** اذن **ف** اذن **ف** المعنجه **ف** **ف** لا يكون  
 لحال **ف** مدل **ف** اذن **ف** **ف** لاذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف**  
 دالق **ف** خلاه **ف** كاسن **ف** **ف** دباء **ف** اذن **ف** الاوعية **ف** دبن **ف** ماد **ف** اذن **ف**  
 الاوعية **ف** **ف** داهيل **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف**  
 للكلشن **ف** قله **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف**  
 دستاه **ف** ذكر **ف** كل **ف** المقدمون **ف** اذن **ف** على مطلاهم **ف** دعوه **ف**  
 عن اذن **ف** يبع **ف** **ف** والمعونة **ف** يرون **ف** في **ف** البوت **ف** الوجه **ف** وجه **ف**  
 بالموال **ف** اذن **ف**  
 موجودة **ف** لا تكون **ف** اذن **ف** اذن **ف** التزويج **ف** بعوده **ف** اذن **ف** اذن **ف**  
 قفال **ف** التزويج **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف** اذن **ف**  
 لهم **ف** الاب **ف** للحق **ف** دفع **ف** لا يك اذن **ف** اذن **ف** بين **ف** الوجه **ف** الوجه **ف**

ارتباط ذاته وارتباطه بذاته وارتباطه بالغير وارتباطه بالذات  
فما ذهب ارتباطه بالغير هو الا انتساب بذاته الى اشياء خارج ذاته  
اما ارتباطه بالذات فما ذهب ارتباطه ذاته بالامر المكتوب  
دينه فهو ارتباطه بذاته الالهية الالهية الالهية الالهية  
للدوت الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
الذى تابع الدليل وساعده على العود بذاته الى اشياء خارج ذاته  
الذى امتنى زوج من الدليل الالهية الالهية الالهية الالهية  
من الدليل الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
وكان على اى شخص قادر على ادراجه الى دينه كذك فعن اى  
فالله ورثياني مشارق ودارالدریان فهم يسلون بوجود سائر المخلوقات  
الاولية **قول** للدوت بالشىء الاولى قوله بستوى قدره وسمة دلائله  
الذى لا ينبع من قدره ولا ينبع من المقدمة المقدمة المقدمة  
بلدوت الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية  
على المزاد من الماده وهو ينبع من الماده بالضرورى ان يكون من المفهوم والمعنى حيث ان ميلاده  
كامل سوية **قول** فعاد الى اخوه العبد وجوهه ان اراد اكله جوجه بوجهه بالذى  
كان يأكله ذك ان كل ما ادى الى ذلك كان قبل ادراجه الى دينه لكن العود وان لاد  
الikan الحديث بجوهه ادى الى اكتاف الحديث بمقاصده - ثم ا يكن في حوت  
اللطى يكتب بوجهه باسم ازداد اسكنداد الحديث بوجهه في حوت لان كل ما ادى الى ذلك كان  
قبل دينه لكن العود دلائله يكتب اسكنداده بوجهه ثم يكتب العود

ادا لارق بي ون المكان ادرين ون لانا امكان دا كاذك اين سيدا ون بور  
فيما يه قل بلوم ان بعن لروا لغزى بيلوم الطبة فوزا دكا زا بور  
لما في نعمه لا سدا دا لاما لكان لزان الامكان الاستهادى كل يوم  
طريق للسبعين ديماء اد عدد للحادي عن العلة الثانية موقت على شعير ماد  
اد لموقت على شعير او موقت على شعير ديم يوم درم للحادي لد دام الماول  
بعد اعلمه الامة بالصريحة دعوه دوك اللحد متوفنا يسرا على شعير  
حادث افود مكتوا الى عدو الباية فك للحادي البول للباية الماجستي دوكيل  
الشاعر لشدة الارهاد للمرتبة الوجودة مادا ما استابة ملايد هان فرق دعن الجد  
لدر من دا بسبعين خده دب سطرا درك المل استهادات شافع نعم  
شافع للحادي اللحد وكل ما ين دخوه عون دزرب العله الوجه لى المادون اللحد  
اد دزرب دوك للامات الى الوجود دسو الاستهاد لاسهل هان كل لامات هو  
شيئ دا لكان الاستهادى لد كل لامات وان امرو بوجو ماساده بالرب وجد  
دعهموا الاده اول مزابق شاك د الشاعر تشوبي المداده هان انه معا  
يسلي بابنا يغيره على ادامه الدينه الذين شافع شافع دفعه لينا  
بعض الرايي د دن بعض الامادات استهاد والموبيل دان مذكره لونه كوك  
واسم فايد ما من عل حصن للهاده الرفوعن دادا لادا جه لازن اللحد دنه  
قول دلين دك المكان موقدة الداود عليه ان السباء ملطفن شعر  
الاستهاد د اياها كه مكن احربيت دوك مسزو دا ليد امرا ما الياس د  
الدار على اول اهنا فاد المكان لشوال سبر استهاد الماء على هان الام

ويم الفرقة سخونة على بود للاداث والمكان ابصاريه قبل فالذرة الاكاد  
ومن امثاله الكل اشي الوميبيون ونحوه فتح قولي بكون الفرق بين الناس  
البعض يقاد الى مكان الذي يتوصى اارة الى الوجه ومركون في الشفه  
فيقت هذه المقدمة الوجه الفرق ومركون الشفه بالمراد والمراد في الذهاب  
ذلك اربط وتمانعهم اغفل اللام في قوله الامر لا اتفاقيه العارف مثل  
الفرق بين كون الشفه او الشفاه اية عروضاً فالمقدم من تكون المكان المدعا مطرداً  
كونه وضاحاً بوضوحه من ينزله على بود وخصوصه فالملاعنة فاعل قولي  
دوسقون بخلاف على المكان زوجة الملاعنة يترتب المكان دبره دليله  
وحقوق ذكر المكان قولي ذكر المكان زوجة الفرعون اي اذليس المكان الى  
برهونه بسواده ذاتية لابود ذكر الملاعنة قولي ادعاة ذكر الماء  
ان كان الماء نحورة ولا يسمى مثله بالعامشان كان نسأله بالبرىء التي  
جوسان قولي اذ الماء لا يرضي المكان مرسلهم بين اخبار الاصناف  
لابد كون الماء من البرىء كالغير والمسنون النشان يمكن ان ينها  
ستير الباقي بغير اذ مني الفرق الملاعنة للاداث فلابد ان تكون الملاعنة  
سبوعيامة ظاهراً ذكر الماء ذكر الماء بحسبه ادعاة ذكر الماء بسبعين  
اذ الماء فرق الملاعنة ذكر بحسبه كالبشر ايجاد صور الفرق الملاعنة  
وستير التي نسأله بادئ ذي بدء ذكر الماء الى البرىء ادعاة ان يقال بين  
الاداث بغير الماء لا يزيد ذكر الماء ذكر ملحوظ اذ الماء يطلب المراجحة  
الجود بدوره طافت اذ بخلاف ما ذكرنا اهل منه الاتمدة شئ ان يترك الشفه



وَتِمْ بِسِنْهُ اَنَّ الْوَدَّةَ حَالَ الْجُوْرَةَ مَبْطُولَهُ لِلْحُنْ بَادَ الْكَيْرَى اَغَاثَ الْكَيْرَى وَجَبَتْ  
مُوكَبَرَى وَجَبَتْ اَنَّ بِاَمَدَ الْجُواْدَ مَسْنَهُ يَصْرَنَهُ سَهُومَ الْبَوْدَ لَاهُرَمَ الْأَلَّا  
فَلَمَّا الرَّدَ سَهُومَ الْكَيْرَى وَجَبَتْ سَهُورَلَهُجَوْهُ الْكَبُرَى بَنَذَتْ الْكَيْرَى بِهِرَهُ  
جَوْهَدَكَا وَتِمْ بِسِنْهُ مَلْبَطَ طَلَانَدَ سَهُومَ الْكَيْرَى لَهُنَّهُ اَسْنَارَهُ فَلَمَّا  
دَلِيْسَ بِوَلَدَهُنَّ مُوكَبَرَى دَانَ كَانَ بِرَوْهُ اَلَّا اَسْنَارَهُ بِكَنَّ اَنَّ بِسِنْهُ دَاتَ  
الْكَيْرَى بِسَهُونَتَ الْأَمَالَدَ دِيْرَقَهُ بَلَ اَنَّ دَسَدَ خَلُوكَ اَمْتَنَهُ الْكَيْرَى بِهِرَهُ  
لَشْعَهُهُ بِرَبَّوَدَهُ اَنَّهُ اَذْبَلَ الْكَرَّهُ اَهَافَنَهُ دَاهَدَهُ بَلَهُ لَهُنَّهُ اَهَافَنَهُ  
لَهُرَهُ اَلَّا اَسْنَارَهُ، لَهُرَهُ بِالْاسْطَهُ دَهَدَهُ اَلَّا اَلَّهُهُ هَدَهُ اَهَافَنَهُ لَهُنَّهُ اَهَافَنَهُ  
لَهُرَهُ اَلَّا اَسْنَارَهُ لَهُرَهُ بِسَهُونَتَ الْأَمَالَدَ دَهَدَهُ اَهَافَنَهُ بِسَهُونَتَ الْأَمَالَدَ  
لَهُنَّهُ اَهَافَنَهُ لَهُنَّهُ مُوكَبَرَى سَهُومَ الْبَوْدَ مَنْجَبَتْ مُوكَبَرَى بِهِرَهُ  
مَادَ اَلَّا اَهَافَنَهُ اَلَّا دَيْرَقَهُ دَانَ دَانَ دَلِيْسَ بِسِنْهُ وَجَبَتْ بِوَلَدَهُ فَلَمَّا  
دَبَسَلَ الْكَلَامَ اَلَّى حَوَالَتَ الْجَدَدَ دِبَرَمَ النَّهُ وَوَرَفَتْ بَارِدَهُ مَلِيَّهُ مَلِيَّهُ بِهِرَهُ  
الْأَهَادَهُ طَبَنَهُ بِهِرَهُ مَلِيَّهُ شَقَّ سَنَنَهُ فَلَمَّا دَلِيْسَ بِهِهَهُ مَنْجَبَتْ الْجَوْهَرَهُ اَلَّا  
سَبَلَ اَبْدَاصَنَهُ اَسَابِيلَ اَلَّا رَبَبَهُ دَذَكَ اَنَّ الْوَدَّهُ بَزَرَهُ اَكَرَّهُ دَلَلَزَهُ دَيْرَهُ دَلَلَ  
كَاصَهُهُ فَلَمَّا دَعَاهُمْ جَلَانَ الْوَدَّهُ لَبَتْ بَنَهُ لَلَّهُرَهُ اَنَّ شَطَلَهُ عَدَدَهُ دَوَهُهُ  
بَلَهُرَهُ اَنَّ شَطَلَهُ اَسَابِيلَنَهُ طَلَماَدَهُرَهُ قَرَصَهُهُ اَسَابِيلَ دَجَبَتْ كَانَهُ مَنْجَبَهُ اَلَّا  
بَوَهُهُ مَضَعَهُ اَكَرَّهُ اَسَابِيلَهُ طَلَماَهُرَهُ دَنَاهُلَهُ بَزَرَهُ اَكَرَّهُهُ فَلَمَّا دَنَاهُلَهُ  
الْأَهَادَهُ سَعَتْ اَفْهَمَهُ اَلَّا دَيْرَقَهُ اَلَّا تَكَبَّرَهُ اَلَّا قَلَمَهُ اَنَّ بِسَهُونَتَ الْأَمَالَدَ  
كَاهِرَهُ بِالْأَهَادَهُ كَاهِرَهُهُ سَهُولَهُ لَهُنَّهُ فَلَمَّا دَهَدَهُ اَسَابِيلَهُ بَلَهُرَهُهُ فَلَمَّا

كذلك يرى حاسيناً إدريسًا وعبد الله بن عكل شيخيًّا مدمجًا سليمانًا كذلك  
عومنا باربي شنيلان المعنون قوله وهذا الأسلوب مال ثابتًا ماريا  
ببريل على أن المتن تعلمه مساعدة كانت في نسخة لوسانة ثيبة بين الموهبة  
وهي بيته دكتور بليلي أستاذ الفقه على عدم المعاواة بين الوصيف والمعتاد  
باد وكتابين بذلك غير ذلك مجمع ذاته ذاته والشاعر والمرفوع ابن  
ذالدار سانة ذريكان الوجهة غير المعرفة تلقيه كعاده بأدراكه العذراء استد  
أبيه على عدم المعاواة بين الملاوة والكلف فأنه يزيد في الدار خلائقه وكانت  
بلوز عين الكل كان ذكره لغز كلام يراد به الدليل على عدم الإلزام  
من ذكر النول في إنسان آخر بعد بعده الأسلم ادلة يكون مثبتة بعد ما يدور  
على المدار عنوز بروز ذكره للبيهقي ملخصه على شرط قبل أن المتن ثابت  
عین الوصيف ولا يمهد للمتن الآدمة التي هي قبل المتن العبرة  
كم البارق تعدد مقدمة ذات قسم ذات المثلث في الصناعة الصرف في  
غيره من المثلثات لا ينبع ذات استدامة المقام كورة زارناه المتبقيون  
الآن الراهن في هذا الأسلوب على تحضيره لبيانه الذي يزيد عليه واندماجه كالصوف  
لذا الراية شديدة الأدمع كان الشارع الذي يذكر المدار لكن يخطئه  
بعضهم ما ذكره بالدليل على جعلهم لوكاد للجزء غير الكل كان ينبع  
لذا الكل أسلوبه لا وزن ستة الكل ينبع من إيماره فله ذكره في الكل وكان ينبع  
منه ومن الكل وفتواه فإذا كان سبارة التي التي لا يتحقق معاواة لكل  
منها شرعاً فعن كلها ينبع إيماره فهو خارج الكل الكل ينبع إيماره التي





عكارارات بل عازع عن سعادته بالشدة والمشت تقذف في  
ما ينفع سهل على ما يكثف موطئ السواطير ورعد ملائكة الشارع  
يسأله عن عدم القادر في نفس الظرف من ملاسنه اذ يسأله ما هي نسبة  
الذلة في الائمة؟ فلما دعاه الى المثلثين معه ليعتمد ما في داخله اذ لم يجد  
في الائمة نسبة لا الى المطرعات ان لا يفهم كذا خدا مراد من اعمق  
بيان عدم الاستقرار لا يجد الدليل عليه من العلم بالائمة وروي  
على افتخار ابي الثنائي بما ذكره العبار الجعفريما انتفع به فرمي باذ شبابي المرا  
للسوف كالسادس بالباقي بعد الالتزام بذلك سمعه قوله في النعيم الشهي  
الذليل الاذات في السب والديب **فلا يزال سهل على افتخار بالذئب**  
كونه في الباب السادس ورؤى كل الناس الى افتخاره في جميع النساء  
وكل العزيريات بغيرها من النساء **فلا يزال افتخاره في النساء** الى افتخاره  
او زوجاته المعاشرة التي تفاصدها دعوه **فلا يزال افتخاره في زوجاته**  
وقت النساء الى اذاته **فلا يزال اذاته في النساء** فلما ذكر النساء  
فان للمرأة والبرودة والسوداد واليامن **فلا يزال اذاته في النساء**  
بل اخلاقهن **فلا يزال اذاته في اخلاقهن** من ذكر النساء فلما ذكر النساء **فلا يزال**  
**في النساء** كان لهم بخلاف العزيريات في المرض من شهرين **فلا يزال** **في المرض**  
او قراءات النساء **فلا يزال** **في القراءات** **فلا يزال** **في القراءات** **فلا يزال** **في القراءات**  
**فلا يزال** **في القراءات** **فلا يزال** **في القراءات** **فلا يزال** **في القراءات** **فلا يزال** **في القراءات**  
**فلا يزال** **في القراءات** **فلا يزال** **في القراءات** **فلا يزال** **في القراءات** **فلا يزال** **في القراءات**

باب الباب الاول فلاقه دلائل ان اهلين هنچ مبنایه لکه  
قوله دلایل امیر الفرقان فی الدواین الالواتی بالعرسای بالواسطه فیلایه  
لی قدم المکر لعمق ایا بکون راهه الدواین اذ کان دلکه المعرفه از ناه مکوله  
ان الواقع بالواسطه ایون معاذة من الواقع بواسطه و هنین دفعه کتاب الواسطه  
النوع دلایل الواسطه مایه الواقع من اینکه اللوا والمریب الصدیف هم قیوده ایان بکون  
لکه دلایل مکاره که نهاد فیلایه دلایل انتخوبه ایکه که در این کتاب دلایل ایون این نهاد  
من المعنی قوله السبب البدایل ایسره ایان دلایل که در این معاذة بیش خلاصه  
مایل السبب البدایل فی الشافعیه دلایل معرفت مایه قوله همان بند دلایل بینه  
لدهما ایکیه مذاکره ایل ایشیه ایل ایشیه دلایل کمالیوس دلایل ایشیه  
پی المعرفه و الریض که فی المعاذة و الشافعیه مذاکره ایل ایشیه  
دلایل علیه ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه  
مشقچیه منیک دلایل و نیک من جنیک من هند دلایل ایل ایشیه ایل ایشیه  
سوای کات من جنیک و هند و ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه  
آیه و سند و مونتکت تلیکن ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه  
چیزی معتبر که ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه  
کالغه و ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه  
چنین که ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه  
الثیده عایل ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه  
والبیوره دلایل ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه ایل ایشیه

لابن المزرت والسط **قول** كالسود وبالباصق ما لها ونماد تعراء العادة  
 سفود من كلام اذ اللار بخواصها الباصرة على كدها ونعنين لفرين  
 قل بالشودات اللعنة متنزلة فنادقها شرطها وكم الباصلات **قول**  
 ناد كان مع جلبيع الباشق في العدة لعنة دبعهم فديفع سفينه  
 نعل العدة لعنة ويعلاج الى التوقيع العلاج زن ان البعد لا يضر  
 لفاف الشول لفاف العدة القوية فناد القليل وجبله وندا لذا سدان  
 بيد السلي وبر الملاوة للإلاية اقاموا المسلاع لشارع العجائب  
 ونداق فنادل لين المزاد من طبع او بلطفان العدة المتبان كوفت  
 مرکبة من عدوة دور كابشر بظاهر اللذاب لفلا زمان ابيه سلا امر اقوبيه والي  
 بفن العدة العدة البيضاء كل اعمال الريح المتاد من بلو والبسيد بلا  
 نافوه في عق متقد اضرر في من هندة فندرة العدة لعنة الزرايدة لد  
 لفاف بين كل لفاف لفاف هيسن فالماء لان الوب الساق عزمنها  
 خداد وساعي امساكى سفيه ناير وو مع كان موسم فلور ميلوس لغير  
 العدة لعنة فاعزاف فانجهون سفاذ الريح ولا سافن لفلا زيج او لفلا زيل  
**قول** وبين المزاد من مقول لفاف لفاف فناد العدم بيل شيله  
 لان زوجها المسلي يعزز كون العدم مروان الاجور على جوزه وف اجي الوفر  
 فناد يوم داده اياه على الامر المدى كل هر فرقه ملوك الورقة ففي هنا  
 جازان يكون عومن الشوك وف دافن بسبار بعده ففطا نامه لالر سلط  
 ملاده ولعنة دل العدة ادي بمحبارة دل حفظ كل لفاف او بمحبارة بعده دل حفظ

كل لفاف اذ لفاف عد مالطاوى على دبود العدان العانى اذ المولى  
 اذ لفاف حبوب اذ فارج بفادي كون على الامة بعده اذ لفاف بون العده  
 كون كرم سوار كانت بسيطة اذ مركب لا بد من خصوصياته تكون بها فضائل العلة  
 اذ لفاف الذي يجاد بفتحه كل لفاف من لفافها على افعال بين الابحاث  
 الاموال اذ لفاف الابحاث العدة اذ ملعنة دبع بصلب الراشت اذ  
 لفاف كاشت على ابود خصائص قام يكى السرعة اذ زنها ابعلم الشرط  
 الوجود المتباعدة اذ لفاف الوجود اذ بارم عرق فيموت من ذكر العدة  
 مبسوطة الادحاف اذ كون العدة مبسوطة اذ لفاف دفين ذكر كل العدة  
 المتبان كون دفع ابوزنها بجوده دل لفاف بيكرا نكلفت سفن  
 باوزنها **قول** والده العدة الشهيد ملتح العلاج اصنه ذكر العدة العدة  
 بفافه شفاف دبع العلاج اصنه كعم لفاف **قول** بفادي كون ملحة العدة حفظ  
 اذ لفاف العدة العدة اذ اذ ملحة فاعلية دموا كامته او فاعلية مع العدة  
 كاف العامل لفاف اذ اذ فاعلية بعمر سبط اذ فاعلية باعمال شفاف دل لفاف  
 او فاعلية مع العدة بحسب اذ لفاف سبط اذ لفاف على ملوكها اذ العدة دل  
 اذ لفاف العدة عال مامل مع لفاف العدة الصورة العدة كل لفاف  
 السادس لفاف لفاف العدة اذ اذ فاعلية مع العدة الصورة وكل لفاف لفاف  
 الباب في فتحها على ملوكها اذ لفاف العدة العدة والصوره دفين  
 لاف العدة تسبب لفاف دل ايفور دفها على فضائلها من ذكرها  
 بفتح العدة العدة اذ اذ فاعلية مع العدة دل ايفور ايفاسهم الكلمة البر وكم

فَلِمَنْجِعِ الْمَوْرِقِ لِلْمَدِيْنَاتِ الْمُسْتَقْبِلَةِ الْمَادَةِ طَالِبُ الْمَوْرِقِ  
أَدَمْ لِمَنْجِعِ النَّقْدِ الْمُقْتَبِسِ الْمُكْبِسِ الْمُكْبِسِ الْمُكْبِسِ  
سَلْفَهُ مِنْ مَلْطَادِهِ حَبَّتِهِ الْمُضْمِنْ كَلْبِهِ مِنْ أَبْرَاجِهِ حَاسِقُهُ مِنْ الْمَدِيْنَاتِ  
قَنْتَافِيَّاً وَأَمَّا السَّدِمِ الْمَرْنَقِ بِهِزِّهِ فَمِنْ الْعَلَمِ الْمَوْرِقِ دَاهِيَّاً عَلَيْهِ الْمَلِكِ  
فِي الْرَّانِ دَكَّانِهِ سَعْيَهِ لِبَنْجِيِّ الْمَمْدُولِ بِالْمَدِيْنَاتِ، دَرْبِيَّاً وَلِهِ  
أَدَمَيِّيَّهِ مِنْهُ مِنْ الْمَدِيْنَاتِ بَشِّيَّلِهِ دَكَّانِهِ دَكَّانِهِ لِمَنْجِعِ الْمَدِيْنَاتِ  
الْمَهَانِيَّةِ أَمْ يَمْنَعُ أَنْ يَكُونَ فَسِ الْمَدِيْنَاتِ هَرَبِيَّهِ مِنَ الْمَدِيْنَاتِ فَيَكُونُ  
فَسِ الْمَدِيْنَاتِ أَذْلَلَهُ الْمَادَةِ وَالْمَصْوِرِيَّةِ فَسِ الْمَدِيْنَاتِ وَبِعِيقِهِ مَكْبِيَّهِ الْمَادَةِ  
أَذْلَلَهُ الْمَادَةِ بِالْمَدِيْنَاتِ فَيَوْرِقِيَّهِ لَوْ يَكُونَ الْمَدِيْنَاتِ، مِنْزَهَةٌ مِنْ دَهْلِيَّهِ الْمَادَةِ  
وَمِنْ رَانِهِ دَهْلِيَّهِ الْمَادَةِ الظَّلِيلِ الْمَادَةِ شَنِيَّاً مِنْ بَيْتِ حَيَّادِهِ يَكُونُ بِالْمَوْرِقِ  
كَذِكُومِ الشَّغْنِيَّاً ثَنَاءً أَنَّ الْمَادَةِ يَا الْيَكُونِ يَا بَيْنَيَّاهِ مَدِيْنَاهِ الْمَكِيدِ بِجُودِ  
بِالْمَسْلِلِ الْمَنْقِبِيَّاً الْمَصْوِرِيَّةِ مَقْلَعِيَّهِ دَهْلِيَّهِ دَهْلِيَّهِ لِلْمَادَةِ تَكَاتِ  
سَنَارِنِ لِلْمَصْوِرِيَّةِ الْمَكِيدِ بِالْمَنْقِبِيَّةِ فَنَعْمَانِيَّاً كَذِكُومِ الشَّنَارِيَّ  
سَيْمَبِيَّاً وَالْمَنْقِبِيَّةِ فِي الْمَوْرِقِيَّةِ الْمَكِيدِ بِالْمَسْتَعْنَقِيَّهِ طَرَدِيَّهِ عَكَابِيَّاً  
أَذْلَلَهُ الْمَادَةِ دَهْلِيَّهِ دَهْلِيَّهِ الْمَنْقِبِيَّهِ الْمَادَةِ دَهْلِيَّهِ صَاحِبِ  
الْمَعَايِبِ نَثَأْتَهُ الْمَادَةِ الْمَوْرِقِيَّهِ دَهْلِيَّهِ السَّرَّبِ لِلْمَسْرِبِيَّهِ الْمَادَةِ الْمَاسِيَّهِ  
الْمَلَاهِيَّهِ مَاهِيَّهِ الْمَعِيَّهِ دَهْلِيَّهِ الْمَادَةِ الْمَادَةِ لِلْمَشِّيَّهِ الْمَرْوِيَّهِ الْمَطَاهِيَّهِ  
الْمَادَةِ ذِيَّهِمْ سَهَانِيَّهِ لِلْمَرَادِ بِالْمَلِمِ الْمَصْوِرِيَّهِ الْمَادَةِ مَلْفُقِيَّهِ الْمَوْرِقِ  
الْمَادَةِ وَمَنَادِيَهِ لِلْمَوْرِقِيَّهِ بَلْ يَقْهَمُهُ وَغَيْرَهُ مِنْ بَيْرَهِ الْمَادَهِيَّهِ الْمَادَهِيَّهِ

بالنسبة إلى ملوك كل من هذه الأراضي بغير ما يليها إلا بحسبه ومهما كبرت مملكته  
على كلية وجوبه وباعتباره شرعيته وخصوصية وباعتباره أن أباً للبنين ومهما  
وهي بمقداره في قدرة والملك على إثباتها دونها وبذلك يتحقق ذلك وما يتطلبه  
دارج على الواقع وأدلة آدلة هذه بحسب ادلة من سوال متوجه ففيه أن للخواص  
الصلة الظاهرة للخلافة عن المذهب في النافعية والذاتية ثم لأن الشريعة  
دادت على الواقع من المذهب الظاهرة للخلافة فلهم دليلين منها المبود  
لا يجيئ بهم دليل ولا يجيئ بهم دليل على الواقع فأدلة الشريعة دليل على الواقع  
فهي العلة المادلة للأدلة المائية دالة على ما يكون دالاً على الفعل بالمعنى  
الشريعي وادلة على الواقع دالة على العلة المادية العاملة لأن الملة بالعقل  
بابست على العاملة والآباء ولابيكون كذلك لا يتحقق الشريعي  
الانتفاع بالواقع فالأدلة على العلة المادية العاملة بالذكورة معتبرة جملة  
من هذه العلل العاملة سائدة على العلة المادية العاملة فالله تعالى  
يتحقق العلة المادية العاملة على العلة المادية العاملة فالله تعالى يتحقق العلة المادية العاملة  
على العلة المادية العاملة على العلة المادية العاملة فالله تعالى يتحقق العلة المادية العاملة  
وهي دليل على العلة المادية العاملة على العلة المادية العاملة فالله تعالى يتحقق العلة المادية العاملة  
فالله تعالى يتحقق العلة المادية العاملة على العلة المادية العاملة فالله تعالى يتحقق العلة المادية العاملة  
دال على العلة المادية العاملة على العلة المادية العاملة فالله تعالى يتحقق العلة المادية العاملة  
حيث يتحقق العلة المادية العاملة على العلة المادية العاملة فالله تعالى يتحقق العلة المادية العاملة

ابن داود كابر الراشد و مولى الحنفية لهم ادبيون اسناد مسوقة لذكره في كلها  
فيما يلي من متن ذكره في جوهرها حاصل كل اعدمه باجزء المخطوطة المفقودة  
ستة و ليس من مزودة ترك المخطوط ذو نوع اجوائية على جواهيرها  
**قول** موكب مستنباع عن عز الدين سليمان البغدادي الشافعية في آثار المذاهب  
الآقديم بوجده واستنداه منه في مسند ابن حبان فلما نسبت ذكر الفقه  
برعايا ساسوا كما مستذوقين الى سبب دار العاد الى تبيان ما ان تدرك ما  
فيه من اجماع للتنابعين ولا دفع لما قبل اصحاب المذهب ككتاب العروض على حججه  
لما اهل به بوجته دالاستدلال منها من حيث ان الفرق المترتبة عليه ولابد  
من الاستدلال بالاعلم عجزه ولعدة قوى على حفاظ اصحاب المذهبين والدفع  
بوجهها من اهل التباين من جهة ولما اشار الى ان المفهوم المترتب على المذهب  
يطلبين مستذوقين و لا يقبل المدخل الا لغير المنيب بوراثة بطل المذهبين كما  
هو الشهور لكن لم يدار تساؤل بان بعض افراده وافق بهاته و بعضها اخوه  
ذاته ظاهرة في دفع دعوى الادعى ان الظبيط الوجهة في  
ذلك المذهب في فمن الاول من مدل مقدمة ولما اشار الى ذلك ادعيوا  
بوراثة بطل المذهب فثبتوا بخلاف اليمين ذكر في مذكرة المذهب  
على حفاظ اصحاب المذهب كلام المختارين سلطان بخلاف المذهب  
ادفع بوجهه و هي السببية تكون لكل من المختارين بحسب مذهبهم  
اما من ادلى بخطه دام ادلة اثباته ان المذهب المستحبة الوجهة  
على المذهب ساليفه المترتب على افراد قوى  
باب الطبيعة الوجهة المذهب المترتب على

三

اللائحة  
بيانها  
عذبة او سقيمة لا اهلا اد ملائدة من العذيبين للستيني لا يضر  
لكر الطيبة للراجل لا يحيط بهم ان يصل العزاء الى ان سببا يذكر العذيب  
الولادة بعيتها او سعاده انكلا سقى ذات الشفاعة الاردنية داما ان  
نثة عنها لا يرقى لها الطيبة للراجل اليها لا يعلم بقى من العذيبين  
قوله داجاب الاسم باذ الطيبة نوعية من عذبة او سقيمة من كل داره من العذيبين  
للستيني تكون اهلا لذوقها لا يحيط بها اذ يعلم ان لا يكون الطيبة حلا  
من العذيبين بل هو زان تكون سقيمة العذيبة ماسترها جاتب الملة باذ  
من العذيبين يحيط بالذرية لكر الطيبة و لكن العذبة المحبة ابعادها  
فالجبرح كها سقى من خصوصية كل داره منها يكون حلا داره داره  
الكتن باذ يروز ايسا على الوجه الذي ذكر ان يكون الاخر الشخص  
بعليون سنتين فما زالت حتى ان يعالا ابوه الطيبة المؤدية الى داره بل  
الوجود في اصحابها كاره ولا يبال اشاعر العذيبين بها و لعدة دار  
يجوز تعليها باذ عماله ذيكون سنتا اهياها من ما فالحال متزاها  
لزوب الذي ذكره الشارع فلاره ذيكر قوله دا ادل يحيط للراجل اليها  
بعض العذبة عن اهلا سقيمه كه لا انسن في دكانه  
عزمي و دا ذكره ان عددة الالات دا المؤقابل سألي عده الالات الفتن  
الاظفاف اياتها التي تعددت ادار عليب بعد ما اهلا فتوالاعد  
والذوق لا اهلا فيها و سألي شود الدواب الى المسن النحال المبخر لواحد في الدار  
المسن طالا الاصغر بالحدث دا اسند دا الاصغر بندر الكات

10

النکة فعول المحن فخرج الاشادات او نعم من المبدأ الاول چ  
عسول الجهة عن المثل بسلطان الداء طايل ابا يونه ذا التوس  
نظار ضرع اماي ما قال الشاعر فالعمل الاول فليراد جقا لبلين مرد  
اگار المخالله عند بىرود للايات والذابيل جب لبستان الفيل  
حال ونفيه ان العمل الاول اذا كان بسيطا امرا بالاشادات  
بلبستان تكى سرت شب الامارات للكه دجودسته والوجود دلوا  
اما كان دلوكه دسلق فامة دسل بسو اي ضرورته بسبابه بجوده  
عمل کان دبلعتار ديو و بالفينفس الذکر الاول دباسبار لكان للكه  
الادلف اسرد الاشرف لالله زاد اشرف دالامن الى الاشرف  
بيود من العمل الاول اث و من اية دفك اذ دلبت العوالي  
ستة الاول حقب بودسته الا از ديلهم من كل سهاسل و فتن اث  
والاحدا الا بوز صور در الکبر عنة اذا اكت عيتا الفرد در دامجه دلداد  
سندت بیوز اذ بپرودسته الا از لکرمه دنک بطرف دامجه اث  
لول بتصدد من الاحد الا لایادیا صور عن المیاده الاول الاول در دهولی  
الاول دعنه دامده دهولی اث و مه دصرد دهولی دهولی دهولی  
اذ بوجد شبان ایسا در جان مدن الوبیب می لاقو ما براسه اد  
پیرو اسطه ده زماهر البلادان واد بجود الوجبات للكرمه ذی این  
بعضها بمعن حادم بالقرقرة دلایاتي الا اذ که المحکم لمحن سانه ایان  
عن المیاده الاول جنک و مهول الاول چو زان بپرودسته تقویط

الاولى مدلل ان دبوسط الالامالون ثالث دعي مزاوى كل ذلك منها  
محلول آتى بالذينو اليه انة تم بغير ورعة فتم بتوسط الامالين منها حلول آتى عرض  
مزوا بتوسط كل ادبة ومحنة الالاهابية لذا حاصلا على انبنيوز ان بصو  
عن الاجب تتعالى بتوسط ملقة عالم ادفوارى داد اصرعه فعلا  
من الدولات العبرة للتائمة بغير زان بصودى كل ادومها يحصل  
شئ كى الدور ة بالغزال الماء ادال او قبة زاد فراند فكون سلال  
بتوسعا هن دلابرم وكون كل دهد من الشينين ملاظم زوار زان يكوت  
لم عاصي مسلمة والقوس لحرف علاد سادى مديون طلاق ملاظم زوره عذبا  
آذن للبراء الا دل دلسون جمع لبرات لم بصودعه الا دل دل فدر دفاعة  
من التبي في اللئام امتياز سوزها استناع صيددا اكون على  
للتيبي في اكبى بصوددا اكتير من على اذكى لكة اسفل دفترهم سنت  
فلا اطلع بالخسار المسؤول في المشردة لا بالخسار جيتا اخاذ المسؤولية  
جهة لنفع حيق دلابان المؤسسين للبراء الا دل دل الكوك الا دل دل  
والسر هذه دلاباستناع صوره الاما لا كوكس المسن الاجبر لقدر وجهات  
باتسو المسؤول المفترمة ولا باستار صوره ملوك النواكب من المسؤول  
الكثيرة التي هي في ذكر من اعماليات للكوك فما في ذلك من الدها من دمادوك ده  
ذلك كى بيان من الوجه بيت ما لا مستفلا بل شروط دامتعارات  
وميثات مختلف به الى الالى ال يوجد كا اشتراك الدها بل ابردان لعد  
لا يصلح عليه ال يوجد انت للازديه دان امكان الشئ لو كان هيلانق

لأن كل إكلان صادق المثل: لا يتراءى إكلان مهني لكنه لا ينطوي  
ومن هنا نتفق فيكون دعوه لآباء وذكور الوجود والوجود بغير إكلان هو أمر  
أنا أصر على انتفاء إكلان الأسكند: فالوجود والوجود ليس ملتبسي اللذان  
رلا سبب الشك وهذا يوم أن يكون سقينياً الأزاء ستة قردة  
وإن البسيط الإمام للبيهقي يعود فيه ببعض الوجود إلى  
للشدة لا يحب الاستمرار فيكون نهاية وله من بين الآيات عبارات فتنبر  
فـ **لقد حاولوا إثبات أن العمل إذا أدرك المهد المدل** سمعت أنا  
بعد العبرة والدولية تأدرك شيئاً أصافحة ونسبة من موجود ومن معد  
العبرة ثم يقع على عدوه النسبة المعاصرة لرأي العبرة والدولية  
الصل اسماً يدان بقتلان حاصد بدمها المسرور بتائكون الشهود حددها  
فاخوا اصافحة تعاصره لرأي العبرة في العمل بالقياس لا حل طلاق الأ  
المصادفة أو كون الشهود معاصرة لآفافه اصافحة تعاصره لآفات العبرة  
في العمل بالقياس فعله وبهذه الألغاز الأدوات المريضة للأصافحة  
لها ضيق الكلام **يمهار**: فالثمة تكون المهمة بحسبها الدولية  
وأنه نوع من الأسلوب المأكولات ماء هذه المفاسد يصادف يوم أصافحة  
من ذكرى العبرة والدولية لكن يكتون أنها هي تباينات بين الدول والدول  
وأن لا يوجد بين العبرة والدولية تباينات بين الدول العبرة ذاتها  
مع العبرة الأقواء ولا لها حال ولكن اختلافها أو كمال الدول المعينا ذاتها  
اختلافاً بين الدول والأقواء ذاتها: لكن التسموية هي التي تعيين يكتون وجود

تمارسها على المأول للزادن كون المانع في المأول  
كذلك ينبع عن المأول بالمنع بالمنع بالمنع بالمنع  
بمعنى المقدمة ذكر العين العبرة عما يقتضى في ذلك المقام حفظ المقدمة  
بمعنى ببيان الفاصلتين التي بين الزادتين من الأمانات بل المزدوج  
الذى لا ينبع من المأول المخصوص لا يكون له ذكر في غيره دعالة له  
إلا أن يكون في ذات المقدمة مخصوصاً وجب العمل للأول لبيانها  
ويكون سبباً لذكر الأمانات لكن قواعد المقدمة بخلاف المقدمة  
ذاتها تقتضي ملحوظاً أن يكون المأول الوارد في المقدمة  
المقدمة المخصوصة في المقدمة المخصوصة في المقدمة المخصوصة  
بالفعل المخصوص ذكره في بيان المقدمة المخصوصة من المسألة المخصوصة  
في المقدمة المخصوصة في المقدمة المخصوصة في المقدمة المخصوصة  
بالفعل المخصوص ذكره في بيان المقدمة المخصوصة في المقدمة المخصوصة  
المخصوصة وإن لم ينبع إلى المقدمة المخصوصة في المقدمة المخصوصة  
أن تكون المقدمة المخصوصة مع المقدمة المخصوصة ليتم بذلك المخصوصة مع  
أن ينبع أن تكون المقدمة المخصوصة مع المقدمة المخصوصة في المقدمة المخصوصة  
لما ذكر المخصوصة في المقدمة المخصوصة في المقدمة المخصوصة  
فدون بعض طين المخصوصة مع كل واحد من تلك المقدمة المخصوصة

لما حان موعد دادن كانت هناك حضور مميزة مع جميع الأئمـة الـمـؤـرـخـةـ المـفـتـحـةـ  
فـذـلـكـمـلـيـتـ طـاعـمـ غـيـرـ دـاـيـرـ هـمـ زـالـمـ سـبـادـ الدـاخـلـ بـجـعـ  
الـمـهـبـعـ الدـاـوـلـ إـلـىـ إـلـيـلـمـ إـنـ يـكـونـ لـلـمـاـ حـضـورـ بـأـعـتـارـ حـائـصـ  
مـهـاـسـلـيـلـهـاـ اللـيـقـ مـلـيـسـ دـوـجـوـيـ مـلـكـصـابـ إـنـ جـالـدـهـيـشـ  
الـإـلـمـ الـلـيـقـ شـبـآنـ نـهـيـمـ مـلـيـتـ لـمـوـعـاـمـيـوـزـوـمـ مـلـيـتـ لـلـأـنـمـ الـلـيـقـ  
وـالـقـيـمـ الـلـيـقـ إـلـيـلـمـ إـنـ يـكـونـ سـعـ الـلـيـقـ وـمـنـاهـ دـاـمـ حـسـبـيـاـ  
إـلـيـلـمـ دـلـمـارـسـ سـعـ الـلـيـقـ دـالـوـقـ سـعـنـظـ النـظـرـ الـصـائـبـ إـنـ لـيـقـ  
يـثـعـ مـلـيـتـ مـلـصـورـيـةـ كـاـيـنـرـهـ أـوـلـيـانـ مـلـيـتـ كـلـامـ الـلـيـقـ الـلـيـقـ شـرـجـ  
لـوـافـتـ مـلـيـتـ إـلـيـلـمـ دـلـمـارـسـ سـعـ فـرـلـلـعـفـ بـلـيـقـ إـنـ يـغـولـ الـلـوـدـسـ  
جـيـعـ الـجـوـهـ دـلـمـارـسـ دـلـمـارـسـ فـلـلـارـمـ دـلـمـ الـلـيـقـ الـلـيـقـ خـلـلـهـ دـ  
إـنـ سـاـنـبـيـتـ مـلـيـسـ دـلـمـارـسـ سـعـ الـجـوـهـ دـلـمـ الـلـامـ فـرـلـلـدـلـهـ  
الـلـيـقـ دـلـمـارـسـ قـلـلـوـبـ بـلـاتـ بـلـوـلـاـتـ تـسـقـيـتـ فـقـيـبـ  
لـلـارـجـ بـالـلـيـقـ دـلـمـارـسـ فـلـلـارـمـ فـلـلـارـمـ دـلـمـارـسـ كـيـقـ اـعـتـيـاـ  
يـهـونـ دـلـمـارـسـ بـلـيـقـ دـلـمـارـسـ حـالـيـوـدـ سـكـرـهـ دـلـيـتـ كـلـمـهـ دـلـمـ الـلـيـقـ  
سـعـ الـجـوـهـ دـلـمـارـسـ الـلـيـقـ دـلـمـارـسـ سـعـ دـلـمـارـسـ دـلـمـارـسـ عـنـقـةـ  
فـسـكـرـمـكـيـ دـلـمـارـسـ مـكـاـمـ الـلـوـسـ كـيـتـاـيـ الـلـيـقـ إـنـ بـلـيـقـ مـيـتـ  
إـنـ وـسـوـهـ الـلـيـقـ بـلـيـلـ هـادـهـ إـنـ دـلـمـارـسـ دـلـمـارـسـ الـلـيـقـ  
شـيـادـ كـاـوـبـ سـلـاـلـمـ صـدـرـأـعـ دـلـمـارـسـ صـدـرـ دـلـمـارـسـ دـلـمـارـسـ  
أـبـعـنـ أـيـلـمـ أـيـفـعـ الـلـيـقـ دـلـمـارـسـ دـلـمـارـسـ دـلـمـارـسـ دـلـمـارـسـ

أو سدر ما ين ألا صدرا عهم صدد عق بزم لفيع العبيدين  
جنت الشعور فالآلام الاردى دالعيق عن نفرو فاللعن لتعهد  
من الغلط ثم يهلك قتله موالطيلا الاشتقت ففع فغلط بمحى  
أن العباد اذ ادى بود رفعته اذن باذ كوه الشعور لام رقين  
مراعاته اذا صدر عن الاوم ولبنية ادب باعتباره مردبة لم  
معه كاب الفرودة وحيث الجل العقد اعنان الصدور فببرهمان يصدر  
آبه الايمان فالناهان ازم ضلماه زاده وحط فغزير يكاه او لم ها  
يضع اهواهم بموساجه كثلى مزاكه وبح بزم التي الاور الضئيبة  
ام زابق على ذكر الاور موجود اعاد جياد وفوقت ما في ملوكها  
بتصرمه وقليلها بال يكون ذكر الامر مختلفا اما ادصر عليه بعاصمه  
مال بزم من ان يكون لها على جهه اخرى لا يكون دلمن جميع الوجه  
جي المقدادية ان لم يكن سه حبيبه في قوله ذكره مورعه انما ليس  
لا يراد به الاسوء للفترة منها يوم فتح بيده كغيرها اذ انه  
نوريكون موزات الله اه دجه دجه فالموله وان كانت معرفه حبيبة  
كان لها على جهه اقوى اه بحال المقدادية سنه عن نفع الصابرين  
للسهام اذ الكلام فالامر الذي يوحى به فالمعنى يكون المقدادي  
الا مقدادية فالمقدادية ساطع من اعتباره لانه دجه له لفعة من هـ  
للعام فـه دا ين ابعـعـه مـذاـ الدـيـلـ اـلـعـامـواـهـ شـعـاعـيـلـهـ لـلـاـعـيـهـ  
ديـكـيـ دـيـخـيـلـ الـجـهـ اـلـثـيـحـيـهـ ماـنـ يـلـلـلـتـاـ دـيـلـ يـلـلـلـلـيـلـهـ

دان دلوا بوجه عالمكم لم ينزل بوجه عجم ابيث بن ناط البابل: **تر**  
 مل يوزان يكون بالمقعد ما لا بد الا شرفة مجبول الى جواره وقليل ان  
 له تمسك استثنى زادرة مل فانه دع ماء رغبة بيد الالك اقفالها  
 السف الا ده المذا ايكربه وحسن لجوه يكون في المفق دع ملا العبد بولط  
 ذكر اسلع اضاءه مقاصصات حبته اول من المعلم بوجهه النبي و  
 سرور كون الشي فاعلا بغير مزدوم كونه مهلا الصودة ملوكان الامور من معن  
 طبال شور وعا لا لم يكن دلها كون ذا قديم الكثيروه دواب المبارد ديدا  
 كات فهره مذا المفق دناده السمع **تر** امورها ان النبي والتمساح  
 مذا الوجه حصن هيز المثلثات الوجه **تر** مغلقة نسبة للبراءة  
 النس اكون نسبة المفراغة آء بعنليس المذهب لفترة المبذولة نسبة  
 النزاد كون نسبة النبي بعنليات النزاد باستثنى على احران الاواد  
 نسبة الاستهادة والآباء نسبة لاماذه فرا يصرور ابي كون داده ياعون الاجي  
 بيل الاردن لاهه الشتبين لخاذ للشتبين الزيون امير المحبوب المحبوبين بهما  
 بع الشتبين الزيون امير والنتبة الافرق بعنها اذا ذكره **تاج** **تر** فناها مل  
 سجدة مل سلم النبي اذ اهل من حيث سوا مسلم السول قبل  
 مل اون بعنها اهل والذين لا يذروا الاسلام دع ماء رغبة المذا رجع بع ابي  
 طبل المأذون والآثره مسلماه المنسول دلبيول هزدى واد المزاود دعا  
 والذئب دعا اسلام المنسول لآن اذ اهل دعوه لا يستلزم المنسول دعيم  
 باذ اذ اهل دعوه لا يستلزم المنسول لآن اذ اهل دعوه لا يستلزم المنسول دعيم

مل اذ اهل دعوه لا يستلزم المنسول لآن اذ اهل دعوه لا يستلزم المنسول دعيم  
 بل يوزان يكون بالمقعد ما لا بد الا شرفة مجبول الى جواره وقليل ان  
 له تمسك استثنى زادرة مل فانه دع ماء رغبة بيد الالك اقفالها  
 السف الا ده المذا ايكربه وحسن لجوه يكون في المفق دع ملا العبد بولط  
 ذكر اسلع اضاءه مقاصصات حبته اول من المعلم بوجهه النبي و  
 سرور كون الشي فاعلا بغير مزدوم كونه مهلا الصودة ملوكان الامور من معن  
 طبال شور وعا لا لم يكن دلها كون ذا قديم الكثيروه دواب المبارد ديدا  
 كات فهره مذا المفق دناده السمع **تر** امورها ان النبي والتمساح  
 مذا الوجه حصن هيز المثلثات الوجه **تر** مغلقة نسبة للبراءة  
 النس اكون نسبة المفراغة آء بعنليس المذهب لفترة المبذولة نسبة  
 النزاد كون نسبة النبي بعنليات النزاد باستثنى على احران الاواد  
 نسبة الاستهادة والآباء نسبة لاماذه فرا يصرور ابي كون داده ياعون الاجي  
 بيل الاردن لاهه الشتبين لخاذ للشتبين الزيون امير المحبوب المحبوبين بهما  
 بع الشتبين الزيون امير والنتبة الافرق بعنها اذا ذكره **تاج** **تر** فناها مل  
 سجدة مل سلم النبي اذ اهل من حيث سوا مسلم السول قبل  
 مل اون بعنها اهل والذين لا يذروا الاسلام دع ماء رغبة المذا رجع بع ابي  
 طبل المأذون والآثره مسلماه المنسول دلبيول هزدى واد المزاود دعا  
 والذئب دعا اسلام المنسول لآن اذ اهل دعوه لا يستلزم المنسول دعيم  
 باذ اذ اهل دعوه لا يستلزم المنسول لآن اذ اهل دعوه لا يستلزم المنسول دعيم

ابع سارق تمنه لعمارة معنامات **ف** د الشهور لخسار الامرين المدروجت  
جن فالمزارات الشع و ده الخصار الاستر الاوض و افعال دل الله  
لامه هنالله يضرم فحمل الميزات العرضي تلة المكى و المكيف دل الله  
قبة الباية د بضمهم حسما الرعايا كل المزارات سوا رسامها **ف** د خبتنا  
ان الاشارة تأدواءه الى من المخوا ان هؤلئين باسم الدوكور دغسليل د ويند  
لهزوس **ف** د خداشة اذاده للابناس العابد د باسم طاما كاعلى **ف**  
الشبور يشق غاثه بران المزارات لخاتم عاليه لا يعن لها ابدا  
رساء ماذا الابزم ان يكون لها جمعي اكي دل الله دراء كفا الاصح  
مالبة لم يثبت وكانت اثار الصلة بوجه آخر وان اثبات عدم فديه  
الابناس العالية تكون سبق دل استثناء تربى الملاحيه من امرء سعاد بنت  
دواود سعاد بتفبر **ف** دليس دلسته لعنة ما ذلت الفرقه ويز  
الامانه **ف** ظهر وان الامانه سايف دل امير الشبيع من هاكار زبضم  
**ف** د اهلان العذمه الاحده خارجا ان عنها دل قبل الودره لم يعلم  
خلبره السخن باصلاح النقطه من تلة المكى و ده باضم صوره دل  
فافلام ادمعه د العذمه عارفة تعها و يكن اذ ديل اخاسه بفتحه في  
القصه بالكليات **ف** د على ان الرفقين يهين آمد محسنه اذ المز  
بعن ذاتها الاصح و الاقدان بنى البيوت لما ذلت السقو يكين  
بنى البيوت له لكن الرفقين يهق البيوت لها ملائكة ذاتها **ف**  
لم ادره عل اذ الارض المكون بنى البيوت اذا كان به الارض معتدله

يتحقق ذلك في الموضع الذي تغير الأدلة فإذا أتى على التغبير الناف  
لما بين الأدلة شخص كالرجل فجعل الحرج في ذلك العدلية إلى  
القول فالعدود والتشريع ملا يصح الاعتماد منه وقد كان القول التغبير  
من فعل لا تزكيه وإن يكون بما يخصه فما علم بالصريحة فإذا كان  
المرجع بجهة المفاسد بما يخصه منه أصلح للأدلة من ذلك الباقي إنما يمنع  
ضمانه فإذا توفر ذلك أدلة الموضع متفاوتة ملحوظة ليل تزكيه  
إن المرجع صالح لا يلزم بالصريحة فإذا أشار إلى المأخذين فلا ينافي  
سيجيئ به ولبس فيه لأن كل جمود حسيبي تضليله يرجع أن لا يوجد المعرف  
للتغبير المأمور لاستخدام المقام اليه وإن يكون المبنى عليه ملحوظة ملحوظة  
مع ذلك في لهم بالنسبة للظهور بدلالة يتوحيون بعدها لم يتبين  
مقابلة عدم وجوده فذلك في الموضع وإن الأدلة من الثابتة في  
قوله وسواء فيهم ذاتيته المطلقة ملحوظة ملحوظة باسمهم من أدلة  
للدلالة التي أبانت لاستخدام خاتمة استعمال الأدلة فيهم أدلة  
لذلك كذا أيام وذهب بهذا أن لهم للشخصين فتح ذيده وهذا  
لابد من العين هذه إذ يتعمق في ذلك العبرة فإذا أقيمت المواجهة  
فيهم وبينهم مبارزة الشرع وإن لهم تباين في وجود الشخص في  
أسبابه التي أبانت ذكرها ملحوظة ملحوظة ملحوظة ملحوظة  
إذن غيرها في تلك طرقين وإن لهم كذا أيام في وجود الشخص في محل ظهوره  
إذا أدعوا من غير سرمه على العابرين بأن ظهوره السعي إلى المثلث

الملائكة وسوم قوله الرابع جود العدلية على الموضع الأساسية الضرورة  
طيبة من التغبير الجوانب المعاونة لها على إثباته كافية باتفاق  
حرارة الباردة حرارة السكر لا يختلف إلا بخلافه وإنما دلالة السكر في  
ظاهر لأن للسائل فعاليات في الدليل على المقادير أو الرابطة بين ذلك  
للدار عند ما يطرأ على الماء عيوب المقادير ويعين على العمل الندى من  
للكتابة بطرق الوجوب بين الاستدلال للسائل على المقادير قوله  
وليس على أن السقوط فيه ممكن إلا أن يزيد على السقوط المأمور  
والمفروض الموضع من جهة المفاسد وإن ازيد على السقوط فالبلاء ملحوظ  
لأنه لا يضر بها في تخاصمه قوله والأستفادة من الموضع  
لأنه في وجوده الشخص كف عن الموضع ذكر حلوله في وجود  
كذلك ليس في ذلك يكون المفعول الشخص أمراً بحاله واستعمال  
عن الموضع ويفعل أصل المراجحة أن يكون المقام الحرج على ذلك  
الشخص يتحقق في الموضع إذا استفاده في ذلك منه ملحوظة  
استفاده في وجوده منه الشخص مستقل الوجود فالاستفادة  
يستلزم لاستخدام الشخص ملحوظة الأدلة يستلزم استناده للارتكاب  
ذلك في ذلك وفي ذلك الشخص المفعول الشخص المفروض المأمور  
استناده في حين يتحقق في الموضع الذي من الموضع وكان لضروراته  
في حين يتحقق في الموضع الذي من الموضع الذي من الموضع  
إذا أقيمت عليه أدلة بطرق من يتصرون به في ذلك دام نهوضه  
 الشخص الحرج بحسبه للتحقق قوله أول المدعى فيها وفي حالاته على التغبير

**قوله** ذكرا الميتو المتروع لا يكتن الا بجهرا والشهadan هذا دفعه ستعلمه  
اسم الاسم فالظاهر البتة فالغير للبتبع فالغير جبان يكون مجنونا  
بادان بطبع كون الشو باسمه في الغير المتعين الات سبل الوجه بمنفذ  
مراد للعن ذكره **فـ** بهم اذ يكون حصل كل منها في المؤمن بالنصر العزيز  
الذان لنه ذا اقرضت سبل البدال لشدة الضرر كالميتو ذي ان يعلم لا  
يلزم ذكر الملاعنة وفق حصل كل منها في المؤمن بالنصر العزيز وفيها  
حول كل منها في العزة فما يبرهن على حصل الاقرحة من المتصدص بالله  
بنزع عذرها في نف فلأنهم ذهروا بهم ان الشخص بضم وفتح حصل  
كل منها في المؤمن بالنصر العزيز لا امتاعان ذكر المؤمن بذاته في حصل  
المرجو حصل وپونسو في ذهروا قبل انهم الى لحظتهم دفع بهم للصادرة  
على ما يقبل ان لا ينفع اذ يتحقق حصل كل منها في المؤمن بذاته على  
حول المؤمن بذاته في نف فلأنه يعود على المرض من بعده حصل الارأى **فـ**  
بـ **سـ** ذكره تبسم المخلص للاذ يعلم نعم كل منها في المؤمن بالنصر العزيز  
ان يمال عرادة حصل كل منها في المؤمن بالنصر العزيز لغيره وحده اذ  
كل منها في المؤمن بالنصر العزيز لغيره واسمه المصطلحة المأذورة  
مع ذكره ذكره في ذلك ما يجيئ **فـ** دان كان اذ يعلم  
الرجوع بالامان **فـ** اذ اذن خلاصا لكن ذكر الذي الثالث جواهر الدارضاد  
تفويتك من عرض الابد من اذها **فـ** العبر تبسم وسبع الاربعين متأمل **فـ**  
ما في المركبة والمشهود بالسرقة والخطوة ودد ذيلهم او المركبة وصفها **فـ**

و بالرات كابال حرفة سرية و بطيئه اذا وصف بالسم باى انك خذلنا  
ذلك كنعدن لهم دلواي اهوا من الاورد النسبة الامامية و لا كنجيف  
سل المركب فيها بالامانة والازع فقيم الارد انتشاره بالمراسن لما اذاع  
في قيام العرض المبعود بالعرض **فولد** من الشيع اولى الشوى بعد الارأ  
وساده عذر مبارزة عن تبرير الاستقلاب اداه اقده قضاها مادب الى كلام  
الامميات الى المؤتمرون عى اللادت والادروت تحلا البناه فلم استنالها  
مال باءه عن الصانع المؤثر ففع ذلك ان شرط بناء المهره العرض ملأ  
سوبيده لعكم بالموشري اكان بغير عيناه لا يائش خطايا المكرهون  
واسطاع نبيه الى فؤاده استناله اصلاد فيه او عاده الاسترى اسنان  
مع الكثافت لاسنانه ابتداه على ما ذكر في الفرق بارم بهم استناله الامر  
ملادات حل بآمام اليه شعفه تبرد ان الاورم على ما ذكره ان يذبس الي عدم **باب**  
الرق الذي يوشط بنا، لآخر لا يعم بناء الرق طلما و **بكي** ان يسود و **باب**  
اولى اذ التمرة المقاد مع المفات التي تعاينات في صحة و درجة  
الاطفاء من الشباي من اعوره تسبيل الارجع بغيره الرفق دافع امهما  
دعين ان لا ترعن شرط البناء اتجه و ميغلى يوكن كل رفق امرق شطا  
لو هر باب عدم بناء الرق طلما **باب** د الاورم ظاهر الطلاقان **باب**  
بتراءه لحق **باب** قبل الاذ كان عكاد الاماكان بوجوا **باب** اات  
بعد العصر المطافى بالغلى **باب** ايسا الرفق اسريل من الفرع و قد في الارجع  
و **باب** استناله اكون في الدفع و فيما ينحوه زاد يكون الرفق و في طلاقه

دفون من السبب فامل قده مان شرط بعده المرفق الذي يفهمه له الماء  
جزا ان يكون شفها بعده المرفق الذي يفهمه له الماء  
سوال وجون كون نزد اليرزا ان شرط الماء هو من انت وكمذا قدره باذن كون  
عم المرفق يتبع ذات المرفق بسادته دوكم لذاليفت لكنه  
مروان ابلزم لا يتفقونا مالعم ظلموا ولما افاد القندى فالزنان اللات  
اد لابع فلا بد بوضعه ذكر ان المرفق السال يتفق العم بعده الوجه  
ولم تكن الا لام شنكته دقي الشارة الى انبكى ان يكل الاشرف  
لرمع ذك الدليل ان ماد لا يجد في المرفق امن لا يجد فيه عصب الجبهة  
يعرف الى تفاصي ذكره فما هو وجوابه في جوابنا ازده دسيزرا ان ضرورة ذكر المرفق  
الذال يعلم على آخر مدة المصال بسبلاجه على امر سهم يكن ان يكن الزنالا  
فاما فاعل بذاته اتف ماطبع الاشتباه فيونا ان خلق سعاده كان ذلك  
توسل زال الذال الصد ترقه دسا وتساره شله مو رفع بعده مياد كون  
ان شرط بعده المرفق الذي يفهم لم لا يوران يكن دسانين سفر الوجه  
ضمنه بذاته ينعد المرفق الي افق اعينيلو زان كون شرط بعده المرفق  
الذال بعده شرط للوجه عرض صافين هاره لا يلزم الترد قده نك الشام  
بالوجه الشام اذ ما يبعده يكون تفاصي اهل الدليل الاشرف قبل الماء  
لعوده للوجه لاما نبيل اصل تأثيره متساكيه ايمانا واديان الماء نبيه  
المرفق وفأكون نزد الماء اذ الماء اذ الماء اذ الماء اذ الماء اذ الماء

وَصِيرُودْخا جَسْعَالْمِرْغِبِعْ دَسْلَامْ اَذْ مَجْبُعْ سُورَةِ الْأَنْكَكْ لَكْ  
سَعْدْ سَافَادْنْ لَلَّا لَيْفْ مَرْضْ بَجَوْدْ دَلْدَرْ فَارْجَوْهْ جَوْهْرْيْ لَكْنْ بَسْيَانْ يَنْيَانْ  
قَادْ بَلْيَابْ الْأَلْيَفْ صَسْوَةِ الْأَنْكَكْ قَرْبِيْ كَرْمَ خَاهْ بَكْلَى الْأَزْرَ  
وَالظَّاهِرْ اَذْ مَالَيْفْ بَوْجَبْ سَرْ لَلَّا نَكَكْ لَأَفَادَمْ بَجَوْعْ الْجَزَّا، فَاعْلَمْ  
نَقْدْ لَأَهْ لَوْدَمْ الْأَلْيَفْ بَلْكَوْنْ جَوْهْرْيْ لَتْبِعْ الْأَلْيَنْدَرْ بَلْلَوْهْ  
الْأَلْثَ اَذْ نَدَمْ الْمَلْ بِسَلْرَمْ دَوْمْ لَلَّا لَدْ فِيْ لَذْ كَلَانْ لَلَّا لَرْ لَلَّةْ  
تَأْمِنْ خَلَاسْ لَلَّا لَيْفْ دَلَاهِرْ اَسْدَامْ اَحْرَابْ كَرْمَ اَنْدَامْ  
الْأَلْيَفْ بَلْ سَهْلَلْ فَخَلْيَهْ لَلَّسْمَلْيَهْ تَأَمَّلَابْ لَذْ فَكْيَهْ  
لَلَّوْلَضْ دَسَادْ الْأَلْيَفْ الْوَيْهْ لَلَّرْشِهْ بِوَالْأَلْيَفْ لَذْ بِالْلَّهْ  
دَالْدَهْ يَنْدَمْ عَنْ دَهْ دَلَهْ دَهْ لَهْ لَهْ سَوَالْكَيْنَ اَلَّا لَعَاهْ مَالَهْ  
وَدَنْ الْأَلْيَفْ اَلَّا يَدْ بِالْأَنْيَقْ خَلَيلْهْ حَاجْ اَسْدَامْ الْأَلْيَفْ بِهْ لَعَنْهْ  
اَذْ لَهْ اَنْعَرْدْ اَذْ حَاسْتَمْ اَذْ الْأَلْيَفْ اَلَّا لَرْ لَهْ

**الذى ينفعه غيره أى عدم مثله جواهر**

علیٰ اذکر کالا لایخون سوئیکن ان بیان کر

۱۹- لخدا را پیش از خود بگیر

حالات عدم الاليفانس

اللهم إلهنا يا مخلوم

لصياغة الأستاذ

اندازگاه

۱۰۷

6



أَسْتَأْمِنُكَ أَنْ تَحْسِبَنَا أَقْدَمَ مَنْ يَخْرُجُ بِالْمَارِثَةِ كَلَامَ الْمُصْفَى  
أَنْ تَعْدِيَنِي إِلَيْكَ أَدْعُكُ عَلَى الْأَدْوَلِ الْمَقْوِمِ سَعْيِنِي إِلَيْكَ أَهْبَأُكَمْبِلَ أَصْلَ الْأَدْوَلِ  
وَأَنْ أَعْطُكَ عَلَى الْأَيْنِ الْمَقْوِمِ فَإِنْ مِنْ بَلْغَ الْأَدْوَلِ قَرْبَهُ بَلْغَهُ بَلْغَهُ  
لِخَارِلِ الْمَسَابِلِ الْأَدْنِ سَعْيَ الْقَلْبِيَّهُ لِأَدْوَلِ الْمَكْوَنِ سَعْيَ الْمَلِمِ كَمَكَانِ الْحُكْمِ  
كَمَوْلَهُ الْمَدَبِقِ إِلَيْهِ الْوَمِ كَمَوْلَهُ الْمَالِيَّهُ الْمُفْتَهِ دَوْقِيَّهُ كَلَامِ الْمَلِمِ بَلْغَتِ الْمَلِمِ  
بَلْغَ سَعْيِ الْمَلِمِ كَذَلِكَ الْأَنْيَهُ كَهَانِ الْمَلِمِ كَأَسْرَاهُ كَأَحْكَمِ الْمَلِمِ عَلَيْهِ  
بَلْغَ الْأَيْوبِ دَهُونِ فَكَلَامِ فَيَاهِ الْمَوْرِ وَظَالِمِيَّهُ بَلْغَتِ الْمَلِمِ  
ذَلِكَ دَاهِنُ الْمَلِمِ الْمَسَنَادُ بِمَقْدِيمِهِ وَهُدُوكَ طَهَابِ الْمَلِمِ بَاهِلَ الْمَلِمِ  
الْمَسَنَادُ مَهْرُجُ مَرِالْمِ دَاهِنُ الْمَلِمِ الْمَسَنَادُ دَاهِنُ مِنْ الْمَهَارَهِ  
بَلْغَ دَاهِنِهِ قَرْبَهُ فَلَرِدَنِ الْمَقْدِيَّهُ الْأَدَلِ ذَبِيجُ ظَاهِرُ دَاهِنِهِ بَلْغَ دَاهِنِهِ  
بَلْغَ دَاهِنِهِ سَرَقَ الْأَحْكَمِ دَاهِنُ الْمَلِمِ الْمَلِمِ كَمَكْمَلِهِ دَاهِنِهِ  
ذَهَادَهُ سَرَهُ الْأَحْرَوِيَّهُ قَرْبَهُ دَاهِنِهِ دَاهِنُ ذَهَادَهُ ذَهَادَهُ  
سَعْيَ الْأَلَوَامِ قَرْبَهُ دَاهِنُ ذَهَادَهُ بَلْغَ مَوْدِمِ الْكَلَمَهُ ذَهَادَهُ سَعْيَ  
حَدَاهِيزِ اَنْ بَلْغَهُ الصَّدُوقِيَّهُ سَلَهُ بَلْغَ شَالَهُتِ اَنْ الْمَهَرَيَّهُ  
لِلْمَهَرَهُ نَوْجَلِ الْمَهَرَهُ عَلَى مَزَبِ الْمَلِمِ سَلَهُ الْمَهَرَهُ اَنْ جَهَرَهُ  
مَلَهُ بَعِينِهِ اَنْ جَهَرَهُ طَالِبِرَهُ طَوْفِيَّهُ اَنْ مَلَهُ اَنْ كَمَدَهُ اَنْ لَهَجَهُ  
الْأَدَلِ بَذَلِ الْأَحْكَمِ دَاهِنِهِ الْمَرْعِيَّهُ فَعَقَهُ ذَلِيلِهِ اَنْ بَلْغَ طَلَكَهُ  
عَنْ طَلَكَهُ حَلَالَهُ عَوْحَشَهُ اَنْ هَدَهُ شَعْنَهُ دَهُونِهِ سَعْيَ الْمَرْعِيَّهُ ذَلِيلِهِ  
اسْرَدَهُ كَمَبَلِهِ اَنْ لَرِدَهُ الْأَدَلِ الْمَقْوِمِ الْمَهَارَهُ بَلْغَ سَعْيَ الْمَلِمِ

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْكَلَامُ الْمُقْرَنُ وَدِينُ الْمُشْبِّنُ لَدَدِ الْمُلْوَبِ الْمُشْتَوِيِّ الْمُعْلَبِ  
لَدَنْ مُنْدِيِّ الْمُلْسُومِ يَعْدُ مُنْدِيِّ الْمُلْمَدِ مُرْمَادُهُ دُرْشَاهُ دُونْ بِالْمُكْتَبِ هُمْ أَلْأَهُ  
وَحْمَدُهُ دَلْمَادُهُ دِينُ الْمُكْتَبِ نَابِيَّهُ دَدَهُ الْمُكْتَبِ فَهُمْ لَهُ  
الْأَبُوهُمْ تَوْدُمُهُ فَمَاهُهُ الْمُكْتَبَةُ دَانِمُهُهُ إِبَّا فَالْأَبُوهُهُ فِي دُرْجَهُ بِسْمِ الرَّحْمَنِ  
الْأَبُونُ دَلْمَادُهُ بَعْقُ الْأَبَارَهُ دَخْسُ الْبَعْنُ مِنَ الْأَبَارَاتِ بَأَنْ  
بَعْقُهُهُ دَلْمَادُهُ دَهُ الْوَجْهُ لَابِيَّنْ بِلْوَابِ الْأَدَدُ كَالْبَطْرُ فَهُمْ دَلْنَ بَتْتَهُ  
أَعْمَادُهُ دَلْنَ بِرْفَالْسَائِلِ الْمُوَلَّةِ دَسْ سَقِيَهُ بِالْمُقْبَهُ مُونْ بَسْتَهُ  
الْأَبَيُّنْ سَقِيَهُهُ دَهُهُ فَهُوَ لَهُ لَهُ بِرْدَهُ مُنْ أَوْلَى الْأَبُوهُهُ هُنْ الْكَلَامُ  
سَقِيَهُهُمْ تَغِيدُهُلَيْنِ الْبَيْنِ طَاهِصَهُنِ الْأَسَادَاتُ دَلْلَهُ  
سَوْلَهُ لَلْوَابُ قَوْلَهُ بَانِخِصُهُهُ سَبِيَّهُ دَهُ دِيَطَاهُ مُنِ الْمُلْمَدُ الْمُدَّ  
دَهُ دِيَطَاهُ مُنِ الْمُلْمَدُ طَاهِصَهُنِ الْأَسَادَاتُ فَلَمُو الْأَدَدُ هُنْ دَلْلَهُ دَدُ  
لَثَفُولَهُ هُنْهُهُ سَبِيَّهُ دَهُ دِسْوَهُ الْأَنْدُ لَلْتَّوْبِعَافُصُهُ الْبَعْنُ  
قَوْلَهُ لَابِلَنْ خَصُولُهُ تَزْوِيَهُ دَانِهُلَمُ بِعْجِمُهُ لَلْأَبَنِيَّ الْمُوَدَّهُ نَابِيَّهُ  
اسْخَارُهُ دَلْسَا نَبِسُ الْمُنْبَعِيَّهُ بِكَهُ مُنِ الْمَادَهُ دَهُ  
سَلْوَاهُ بَهُ دَلْلَهُ مُنِ الْمَعْنَقُ نَابِيَّهُ دَلْسَهُنَّ مَوْلَهُ دَنْتَ عَرْفَهُ الْأَحَدَهُ الْأَهَ  
طَلَاسَكَالُ دَانِمَهُنَّ دَهُسُ الْأَسْتَرَكُ دَهُجُهُ مُلَادُمُ بِخَرَادُهُ لَلْأَدَدُ  
دَانِهُ دِيدُهُ قَوْلَهُ دَادُهُلَمُ دَادَهُهُ دَادُهُلَمُ دَادُهُلَمُ دَادُهُلَمُ  
أَوْلَى قَوْلَهُ مَلَادُهُنَّ دَيْنُ الْمُوَلَّتَيْنِ مُونْ مَاقِيَّهُ الْأَبَادَهُ دَادَهُلَمُ



ذك الاستاد ديلم ملوك ما ذكر ما في العلوم ستة ملوك على ذلك  
من الملك الاراد على المفهود بعدها المفهود حلومنا في الاوصاف  
بما يشبهه صورة الانسان الابلاحة ملوكهم عليه اعم الشعوذ  
والشمع حلومنا في حيث ذكر الاجداد واعززه الفرق بين السلم والجبل  
وسومنها السلم بزوم الاستاد الذي يأكل الملاحة الشعوذ ويت  
العلم بالشيء من ذكر الاجداد وسومنها العلم بالشيء من حيث مفهوده  
الاسادة وذكر اذن علم الشعوذ والجبل الاعلام ويصف الات  
علم في سلطانى ذكر الراية فذكر الملاحة للبرقة من العادات الامامية  
دلازمه موجودة في الزمن والاماكن ولا يمكنه لا يعقل الاشياء على دلائلها  
ذكر خالق الله المولى **ف** قل **ف** هلا يفهم اذن امر بهم بحالاته اذ لات  
ذك الامر **ف** معاذ الله قوله **اه** او عدم **اه** المعلوم الدائم **ف**  
العلة للامة عند امر بعده **امن** اساوا اهل الامر **امن** عدم **لان** المعلوم **ف**  
ذكر سلوك المخلوق **ف** ميراث **ف** قرآن **ف** التي توار **ف** قرآن **ف** التي تقرن **ف** ملوك **ف**  
قبل الامر **ف** الامتناع **ف** مروا **ف** الامر **ف** العلل ان **البرقة** كبر الام عينا **ف**  
على **ف** ترد **ف** قوله **ف** معرفت الشراء **ف** متهم **ف** طلاق **ف** منها الامتناع  
ذكر اذن **ف** لروي حد سلوك **ف** المولى **ف** دلالة **ف** اذن **ف** عقوبة **ف**  
على ظاهره **ان** بعض الامتناع **ف** اذن **ف** تابعة شرع **ف** بذلك يصح عليه **ف**  
قوله **ف** بنت **ف** التبيع **ف** لاستحصال **ف** اجل اجل **ف** عنة **ف** بعده **ف** دلالة **ف**  
**ان** المأمور **ف** ليس بالشيء **ف** تدع **ف** اليهم **ف** السبع **ف** السابق **ف** بلا شك **ف**



الريل إداة الفون من خدش المرك ماصليعاب الادلة الـ  
بريم امكان صرف الوجه الـ على ذات دلالة الـ بـ طوب  
الصـنـعـ وـ الدـورـنـ الـ ثـانـيـهـ دـلـالـهـ منـ الـ دـلـيلـ لـدـاـ الـ دـلـيـلـ  
طـلـبـ الـ صـنـعـ وـ الدـورـنـ الـ ثـانـيـهـ فـ يـ صـرـتـ هـنـوـمـ دـلـبـ الـ جـوـهـهـ  
سـرـ الـ رـجـهـ الـ دـلـعـهـ دـلـالـهـ فـ يـ ضـنـ الـ دـلـيلـ لـ اـسـارـ حـاـصلـ الـ طـوـبـ  
الـ ثـانـيـهـ الـ جـوـهـهـ صـرـفـ هـنـوـمـ لـ اـجـبـ اـلـ اـدـاـ اـنـوـالـ عـاـدـدـهـ فـ  
سـطـلـوـ سـصـافـ الـ دـورـنـ فـ لـاـ يـ كـوـنـ الـ سـطـلـوـ نـاـصـ الـ دـورـنـ دـلـبـ اـيـالـ  
قـدـ اـهـادـاتـ الـ دـورـتـ وـ الـ اـمـكـانـ اـىـ عـلـيـ اـمـادـ دـلـعـ الـ دـلـيـلـ  
يـتـوـضـعـ وـ يـمـوـلـ اـنـ الـ اـمـارـاتـ لـ اـسـتـلـوـمـ الـ دـورـتـ كـ الـ فـنـ فـ اـهـ  
اـهـانـهـ لـ الـ طـاحـ اـهـ لـ اـسـتـلـوـمـ الـ طـاحـ بـ الـ طـاحـ بـ الـ طـاحـ  
يـعـقـ الـ دـلـيلـ اـىـ الـ دـلـيلـ الـ دـورـتـ وـ سـوـيـ سـلـوـهـ هـكـيـ سـلـالـقـيـوـ  
عـلـيـ وـ يـهـبـ الـ دـلـاسـنـهـ دـلـامـنـ وـ يـهـبـ الـ مـكـلـيـنـ فـ الـ دـلـيلـ مـعـ  
سـنـ الـ اـمـارـاتـ قـدـهـ وـ اـمـالـتـهـ السـوـقـيـهـ آـهـ لـ اـنـ عـدـ الـ رـاءـ  
نـوـيـ هـقـرـاـ دـلـعـوـيـهـ وـ لـ اـفـلـنـ الشـنـاعـهـ عـلـيـ ماـسـيـعـ قـدـهـ دـكـاـ  
الـ دـورـنـ دـقـقـهـ اـيـانـ مـلـمـاـ بـ بـ الـ اـدـاـهـ اوـلـ بـ بـونـانـ كـوـنـ  
هـذـهـ كـلـ هـنـهـ كـلـ هـنـهـ بـ فـنـ الـ اـمـيـاـهـهـ مـنـ مـيـثـ الـ عـلـقـ لـ اـنـ تـيـ  
كـوـنـ هـذـهـ كـلـ هـنـهـ الـ كـانـ حـصـولـ الـ دـلـلـ دـلـلـهـ كـلـ هـنـهـ مـاـ دـلـيـسـ  
سـوـقـ بـ بـولـوـارـهـ بـ مـقـدـرـ وـ قـوـهـ بـ اـيـوـمـ الـ خـالـدـ دـوـ وـ اـرـدـ الـ مـلـيـتـ  
لـ لـسـتـلـيـنـ مـلـجـهـ يـكـوـنـ الـ دـورـنـ الـ اـمـيـاـهـ مـاـصـلـيـانـ وـ زـرـهـ

من مكث جهاده او في قبور الضرار افهم بحسب الادان  
تشكل دلائلها نافذ المترجع كان دلائلهم بالمدح واللهم لا  
وابيؤمن على قبور وغداد الادان في الصعاذه يكون دلائلها فوجع  
ذه ومرد ذلة وحاصله ان الصعاذه ملائكة لا يباولو صيف قوى  
والله ذا اعرف والله فرقه اوجهها لم يدخل فهو يعنى الصعاذه المعنون  
الله ذا اعلم كل اسرار الا يكون بالاقرالاهه حمايه بجهه فوا ملاكيه تحيجه  
الاسكان الارافق اذلان لهم يكىن بجود الادان كافية العبارات من اذ  
لا يكون الادان خواص الشرف الاردره او في قبور امان اللارد بالاسكتاك  
من اذن سوابق لابود اذهب للاردة الامكاك ساكن متصود  
للعمري اذ يكىن بخطنه على ابن الاجعل مذدو او متذرل ذهاب  
لهم اذ يكىن الشرفة بهذه دليله اذا يكون حلوفا على فلان الصادره  
تدبر اذ الاذاني تكون حلوفا على فلان الصادره لا يرى السقوط  
بالاردم اذ انه يصرد تعلمه اذ فرقه ويفتح اصوات الاردم اذ داعده  
على ايساباهه لا يطمئن من كون اللارد هي الشرفة ولا يكون سفك انصاصه  
من للاردم مع اذ عير ملوكه فرقه ومن تسكب آه ميلن جواب لا يطمئن  
ذلك اذ الصغر و البصر في ثابت بضروره المثليل موثقة بالتفاذه  
ثبت ايجيول مأذبه و اذ يعود عاصي اللاردن ففي ثابت بالعقل اذ اهل  
حقد ينور اوضاعه لا اذ يلهم فرقه حدوث العاقله ذا العاقله  
اهذا اصواته يفتح على مذهب اذ لا يقولون بالكون سلطان اباب شف

ان الشرطة لا ينصر المعم بل هو زان يلافق اراده يشتغل عليه  
ال يوجد بكل ملخص المكتبة **فـ** امها حذا الابواب ستعين امه ولها  
من الابواب فمعها من الحكمة وملوت دسوبيط **فـ** اد بيتول لكن  
فيكون فان شرطه اهد شاجرت على اهاد الادس **فـ** اد مقوله  
ويكون واد كات الدون **فـ** الادادة كافية في ملة خطاب  
**الكون** لا يستغرى بعد خاتمه كتاب الكليف **فـ** ما شاء  
دميتسا، ثم يكى فلان يستلزم استذاع عدم الكون للعلم الشيء  
**فـ** قوله ذات جبريل واد دعوى آه اسلام خلق الاجرام **فـ**  
للاجراء الارضي يتلزم السرير بالاصحية وذرفت جوابه **فـ**  
نوجه واد للطلوب فللكائن تقوه واد يكون الميزان بين الموضع

والعرض **فـ** طلب ميل اللام يوز واد يطلب اولان

الموضع فعن اليهان **فـ** لاف المصلحة واد طلب **فـ**

غير فيليوان فلهم فخذل ورم مزا

الذئاب **فـ** لان المطراده

الكافد **فـ** الاصبع العمال

مداد **فـ** لاد اكرها

في او لا ادر

الثت

فـ

Suleyman

1976

Kazan

Yan

Esk