

حاشية المؤانش بولانا اميرن فلبيز لز اتف
المدبر بالديرة الاعتيقة
السخا ت زل شهيبة
مدبار آحمد بنت ورد

ز مد متوفانك ورثة يسي كبارا ولو بتركه ردي خير نصيف قطب
انغير تركي زيد كر قصبه نصيف نائب وقسام اولانه فشر تركه زعبي
جز اخرين زيد سهم حفته خدا را ولو رلام

الله عاصم
من

ادعا ز
نكهه العصر
عنهه
وقفر دنوبه

من كتب العبد الفقير

الحجاج لرحمته

الملائكة العظيم

الشهير طلح

محمد المعلم

توكه

Süleymaniye U. Kütüphanesi

| | |
|-------|-----|
| Kismi | ٦٤٩ |
|-------|-----|

| | |
|---------------|--|
| Yeni Kayıt No | |
|---------------|--|

| | |
|---------------|-----|
| Eski Kayıt No | ٦٤٩ |
|---------------|-----|



٦٤٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَمْدَنَنِ مِسْرَالْعَلَيْهِ، وَرَزَّقَهُ الْأَنْبِيَا، وَقَدْ أَنْ مِنَ الْأَوَّلِ
شَهَادَةِ الْأَوَّلِيَّاتِ، وَعَيْنَ مَبْشِيَّةِ أَصْحَابِ الْفُرَانِينَ
وَالْعَصَبَتِ، لَمْ يَغْنِي وَبَيْنَ حِكْمَتِ نَبِيِّنَ وَالْأَبْدَاءِ
عَنْ سَيِّدِهِ، وَالشَّذِيقِ عَلَى شَرْفِ مِنْ خَلْقِهِ الْأَذْرَقِ الْأَمَاءِ،
وَرَدَ بِخَدَائِهِ الْكُفُرَ وَالْنَّزَكَ عَنْ وَجْهِ الْفَوَادِ، وَعَلَى آذِ الْبَرَادِ
الْأَنْقَادِ، وَسَحَابَةِ الْجَيْرَةِ الْأَصْفَادِ، الْأَذْنَاعِ عَالِنْصِيمِ
الْأَسْهَامِ الْأَفْيَارِ يَوْمَ الْجَيَادِ، وَبَعْدَ فَانِ الْقَسِيَّ مَحَاجِجَ كَلَالِ
نَوْعِ الْأَنْسَانِ، عَلَيْهَا اطْبَقَ عَلَيْهِ ابْنَاهُ كُلَّ زَمَانٍ، وَالْعَلَيَافَتِ
الْعُلُومِ وَالنَّوْعِ الْعَرْقَانِ، وَالْأَحَاطَةِ بِمَا يَهْمِلُ الْكُلُّ بِالْأَنْتَانِ
وَازْعَمَ الْعَقْدَ مِنْ بَيْنِهَا كَابِرًا فَرَابِقِيَّا لِي الْفَدْرَانِ،
وَالْبَدْرَ الْأَزَرَ هُرْلَى كَوَاكِبِيَّ الْتَّقَانِ، اذْغَاثَةِ الْفُوزِ بِالْسَّعَادَةِ
الْعَظِيمِيِّ، وَنَهَيَايَةِ الْوَسْوَالِيِّ الْأَكْبَرِيِّ، مِنْ نَكَّةِ
فَقْدَ الْهَدَى، وَمِنْ عَرْضِهِ حَسْرَلَوْمَ الْقَعْدَةِ الْأَعْمَى، فَمَنْ أَنْزَلَنِ

بَبْ نَمَهْ قَيْلَلَ الْكَمْكَرِ النَّوَابِ، صَغِيرَ الْجَمْكَرِ الْحَبِّ، وَهَذَا الْفَ
فِي الْمُحْكَمَةِ النَّوَابِ، إِلَى أَثْيَرِ الْأَمَامِ سَاجِدِ الْمَلَكَةِ وَالْأَدْرَاءِ عَلَيْهِ
دَرْجَتِهِ فِي الْعَيْنِيَّنِ، وَتَوْدَشِرَهِ غَيْرَ وَاحِدِهِ مِنْ الْغَفَلَةِ، وَشَغَلَ
بَحْلَكَ جَمْ غَيْرِهِ مِنْ الْعَلَاءِ، كَمَنَ الشَّرْجَ الْبَاهِرِ لِسَادِ الْبَشَرِ، وَعَقْلَ
الْمَحَاوِي عَشَرِ الْعَامِ الْمَرْبَأَ، السَّيِّدِ الْمَرْتَفَعِ الْجَرْجَأَ، تَغْدَهُ أَتَمَنْغَوَةَ
وَهَكْنَهُ فَرَادِيَسِ حَيَّانَةَ، جَرِيَ الْشَّرْوَجِ مَجْرِيِ الْعَدْنَبَلَرَةَ
مِنْ الْجَوَادِ الْجَاجِ، عَلَيْهِ الْجَبَوَهُ مِنْ بَيْعِ الْجَاجِ فِي أَثْرَاتِ
إِلَى الْحَقِيقَتِ، لَمْ يَتَدَبَّرِ الْتَّوَاجِيَّا، وَتَبَيَّنَاتِ هَلِيَّ تَدَقِيقَتِ
كَلَّتِ الْأَنْقَامِ لَدِيَّهَا، وَلَهَذَا فَرَعَ مَتَّبُولُ الْنَّظَامِ، مَتَّدَا وَلَهَا نَيَّا
بَيْنِ الْأَمَامِ، وَفَضَلَّهَا السَّعَرِ وَأَنَّ مَدَّا اعْنَاقَ تَهْمَمِ الْيَهِ، وَكَوَدَ
وَجَدَ الْأَدَمَيَّاتِ الْمَوْشِ عَلَيْهِ، أَلَّا أَنْتَ تَأْمُونَ بِيَدِهِ الْمَوْنَاتِ،
وَضَلَّوْنِ شَعَابَ الْجَيَّالَاتِ، خَدَانِ ذَكَرِ الْسَّطَانِ، وَحَانِتَهُ
إِلَيْهِ أَقْرَرَ مَعَاصِدَهِ، وَأَحْرَرَ عَوَادِدَهُ وَأَوْجَ كَلَامَهُ وَأَبْرَدَ
مَرَادِهِ، مَتَّبَثَتَ بَذَبَلَ لَانْفَتَ، مَتَّجَبَأَ عَرَلَلِهِ وَأَعْسَى
مَوْسِبِيِّ وَنَعْمِ الْوَكِيلِ، سَمِّيَ اتَّدَارِ جَمِيَ تَحْسِمِ أَمْدَهِ

رَبِّ الْحَالَيْنِ أَتَى بِتَحْمِيدِ سَعْدِ التَّسْمِيَةِ فَمُفْتَنَةُ الْحَلَامِ تَبَاعَ عَالَكَلَامِ
الْمَكْرُورِ نَفْعُورِ وَأَقْتَارَ الْمَاشِيرِ وَلَبَّرَ الْمَشْهُورِ كُلَّ مَرْدُوْيِيْ مَا لِ
يُمْبَدِأ فِي سِيمَ آتَهُ فَهُوَ ابْرَرُ كُلَّ مَرْدُوْيِيْ مَا لِمَ يُدَبِّرُ فِي الْجَوَادِ
فَهُوَ اجْمَعُ وَمَا يَعْنِمُ مِنْ تَعَارِضٍ هَذِهِ دُونُعَ مَانِ الْإِلَيْهِ الْكَرِيمَةِ الْمَبْدُأ
بِسْكَاتِ اَتَتْ تَحْمِيدَ بَيْانِ مَعْنَى الْمَغْنِيَّ وَكَيْفِيَّةِ الْعِلْمِ بِهَا حَيْثُ دَصَفَ
اَتَدْسَخَافِيْنَهَا اَنْتَادَ الْتَّيْمَنَ مَا سَبَبَهُ كَبُوزُهُ مَطْبِعُ الْجَلَالِ الشَّمْ وَدَقَّيْهَا
نَاتَى بِالْمَحْمُودِ قَبْلَ الْغَرَانِ مِنْ اَرْتَسِيَّةِ فَهُنَّهُ اَنْتَسِيَّةُ كَوْنِهِمَا ذَكْرُ الْلَّادِ
بِسَبِّبِ تَعْدِيْدِهِمَا بِوْجَهِ اَحْمَدَ الْذِي هُوَ ذُكْرُ اَبُو مُنْقَدِرَةِ بَنْدَفِعِهِ
مَزْرُورَةِ اَمْتَنَاعِ كِبِيجِ شِيشِيَّانِ اَبْدَاءِ فَيَكُونُ اَبْدَاءُ بَاهِرُ اَصْنَافِهِ اَقْرِيْباً
مِنْ اَعْقَيْقِيَّ وَفِي اَسْتَرِيْسِ رِبْوَيْتَهِ تَلَاقَ بَعْدَ اِخْتِيَارِ اِسْمِ الدَّاَمِ الْمَبْنِيِّ
عَنْ مَسِيحِ اَصْنَافِهِ تَبَيَّنَتْ مَعْنَى اَسْتَحْفَافِيْنَ قَوْلَهُ عَدَالَنَّا كَرِبَنْ
اَحْجَرُ فِي هَذِهِ الْاَضْفَافَةِ اِعْمَاءُ اَلِيْهِ مَا هُوَ شَهُورُهُ مِنْ اِبْرَارِ اَنْتَكِرِ عَيْنِهِ
قَانَهُ قَانِلُ وَشَكَرَتَهُ وَتَبَيَّنَ الْمَارِمُ فِي هَذِهِ الْمَقَامِ هُوَ الْمَسْ جَدُّ
اَتَهُ اَوْلَانَاطِرَا اَلِيْ اَكْتَحَفَاقِ الْذَّاقِ وَالْعِنْفَاقِ ثُمَّ لَأَخْطَلَهُ
تَسْيِيْرَةِ اَنْيِفِ هَذِهِ الْمَجْمِعِ فَكَرِهَ بَهْدَ النَّبِيِّ وَمَرْقَالِ اَغْمَاثِبَهِ اَمْرِيْجَدِ
اَشَّكَرَنْ

٣
اَنْ كَرِيزْ تَشْبِيْحَ عَلَى اَنْ كَرِيزْ اَكْلَمِ الْمَعَابِلِ لِنَسْهِ اَتَهُ تَلَقَّى اَكْلَمِ الْاَبْجَدِ
نَقْدَتْ تَعْتَتَ اَمَا اَوْلَانَ فَلَانَهُ حَلَّ كَلَامَ عَلَى اَهْوَنَافِ لِكَسْتَهِ بِيْعَابِسِ
الْمَوْلَعِينَ وَآمَا نَانِيَ فَلَانَ حَمْدَ الْمَعَابِلِ لِسَنْعَةِ هُوَ شَكَرُ خَفْيَقَهُ قَوْلَهُ
وَالْعَسْلَةِ وَاسْلَامِ اَكْجَعِ لَمَاكَانِ لِلْبَنِيَ عَدَرَلَامِ عَلِيْنِيَا مَنْشِ بَجْدَاسِيَّةِ
نَ اَلِيْ سَوَاهِ الْطَّرِيقِ كَانَ حَرْقَ الْاَكْلَامِ اَشْرِعَتِ اَتَهُ نَازِجَحَ حَادَهُ
اَلَدَارِيْنِ مَاحْوَذَهُ مِنْ حَجَدَهُ قَرْنَ تَبَحِيدَهُ بَلْقَلَهُ كَوْسَلَامِ تَحْمِيدَكَلَهُ
اَمْتَنَتْ كَلَلَامِهِ تَحَمَّلَهُ قَانِلُ سَوَالَهُ كَلَلَامِ تَلَمُو اَلْوَانِقِ اَمَّهُ
اوْرَدَهُ اَلَدَارِيْتِ قَبْلَ الشَّرُوعِ فَلَانَعَنَ تَيْمَنَاهِ وَدَحْرَسَدَلَهُ عَلَى عَلِيِّمِ
الْبَزَارِيْنِ هَانَ تَعْلِمَهَا فَرَضَ كَفَاعَيَهُ قَلَوَانَفَتِ اَهَلَلَسِدَدِ عَلَى شَرَكَهُ اَثْنَوا
اجْمَاعَ قَوْلَهُ بَكْدَارِ رَوَابِيَهُ اَفْقَهَهُ اَكْجَعِيْهِ اِيْمَادِ اَلِيْهِ لِلْكَوْشِ رَوَابِيَهُ
اَخْرَهُ هِنْ لَمْجَدِيْنِ كَيْ اَشَارَ رَيْسَهَا بَيْوَكَهُ وَفِي رَوَابِيَهُ الدَّرْمِيِّ وَالْدَّارِ
قَطْلَنِيِّ وَلِسَلِ الْمَرْأَيِّنِيِّ وَبَابِهِ اَفْقَهَهُ اَلَامَادَرِ كَرِهَ اَشَارِحَهُ كَمِعْنَدِهِ
قَوْلَهُ قَوْلَهُ اَشَكَرَتَهُ اَنْيِفِهِ اَتَهُ تَحَمَّلَ عَبَادَهُ مِنْ اَشْكَانِيْفَ قَوْلَهُ
يَكْنِ حَدَرِهِ عَلَيْهَا فَرَضَهُ اَتَهُ تَحَمَّلَ عَبَادَهُ مِنْ اَشْكَانِيْفَ قَوْلَهُ
وَهِنْ قَدْرِهِ اَسْتَهَامِ فَيَا يِرَتْ اَكْجَعَنَعَهُ وَلَنْعَانِقَانِقَ الْمَيْرَاثِ

٤
 ولا يكفي من تذكرة حجر فوز الكليم عن مواضعه قوله دوين ماء الطلق في النبوة
 ألم يبغى أن مراده من العذر قوله عذر لعلم العلوم الدينية
 وصحيح ذلك لا يتوقف على تدوين الفتاوى في العلوم المذكورة
 وأمتيار بعضها عن بعض في زمانه عليه السلام فاز الملاحدة ألا يكفي في حكم النصيحة والامتناع فتبيّن قوله فلانها متحصنة بالجودة
 أي قال العلوم الدينية متحصنة بالجودة باعتبار اختصاص علومها بها
 بما تقل عن اختصاصات العلوم الجيدة مبيناً لآدرا ذكر فيها على ذلك
 وتجزئه والقسمة عليه فلما يكون متحققاً في هنا كلامه ورد
 بان لكنشأة المذكورة اعتباراً لما كونها حقيقة والآخر كونها
 فرض كفاية على الاحياء ذكره في الفقد أنها هونا باعتبار إثبات
 لا الاول بـ هذا الرد مردوداً وامتنع وارداً عليه ايف واده ودعا
 ان ذكره على سبيل الاستطراد فتبيّن لأن نظراته المبنية على
 نوع ما انغرافه بالجمل على تسلیمه بانه اذا كان أكثر احوال الشيء متحقّقاً
 بشيء يتعال انه مخصوص به بطريق التخيّب اعني الغرور في المعرفة
 ان الاخر سبب ضرورة مستقل في عد نفسه مع قطع النظر عن اختياره

لا يخواز أبداً قد مر على كل من في رفع ما لا يقاربها وغلو فاتحة
 لا يسمى فريضة ولو قال ما قد مر على كل من في رفع ما لا يقاربها
 او لم يلأنه وقد صحت لا يسمى فريضة الامر يرى انه تعلق
 قدر تضليل الام بقوله فلامه الثالث عدم تغير فرض الـ
 وهو الثالث بالضرورة آلا أنه تغير فرضي فلا يسمى فريضة
 ابتهي خلاه ونكته حقيقة ما ذكر غير خليعه عند من له ادنى عذر و
 من قال از تضليل الاب في الحال المذكور لا يسمى فريضة بالمعنى الآلي
 سروا يفس على ما ذكره المفروض المزاد هنا فانه متناول جميع
 سهام المواريثة باي وجهة كانت فعد ركب شططاً لا يقال اذا لم يتم
 السعي في الفحص فرضية لم يكتن الاب خيراً محبوباً لوابي
 كل واحد منها السادس جعل صاحب فرض كمالاً يحيى قوله وزنى
 جهل العلم بما يحيى العلم آلياً فيه جنبه على ما تحدث من قبل المخدود
 فعل هذا تغيره تعلقاً بالروايات وعلوها بالذنس فالعلم بما يحيى
 العلم ومن فهم ان الاولى بن تعالى بعد علم هنا بمعنى المعلوم اذا امتنع
 على تغيره يحذف فانه يتذكر الصير لا فانها بتائبة فقد خل عن المرام

١٦٢
لهم إني أنت شجرة
أنت شجرة

نَّوْلٌ وَأَنَّا لِلتَّرْغِيبِ فَهُنَّا كَمَا لَمَّا كَانَ وَقَوْعَ عَبَارَةِ النَّفَقَ فِي
مُوْسَى إِلَى مَكَانٍ النَّفَقَ كَمَا لَمَّا كَيْفَيْتَهُ مُشَبِّهَهُ عَلَى الْفَضَالَةِ إِلَى
كَوْنَهُ الْمَدِينَةَ مِنْ قَبْلِ اتِّتَّهَا أَوْلَاهُ بِوْجَهَةِ مَدِيلِ عَلَى الْلَّطَافِ
إِلَى النَّفَقَ عَنْهُ الْعَمَّ وَبَنْدَ إِذْنَعَ مَاقِيلَ إِنَّا لَآتَيْنَاهُ مَحْكَانَ وَ
الْتَّرْغِيبَ مَرْجِعَهُ مَقْحَنَ أَنَّ رَحْمَةَ رَبِّنَا بِعِنْدِ الْوَجْهِ فَكَانَاهُ
الْمَدِينَةَ مِنْهَا وَأَوْرَدَ عَلَى صُورَةِ الْتَّرْدِيَادِ كَوْنَهُ الْمَدِينَةَ مِنْهُ الْوَجْهِ
الْمَذْكُورَةَ كَمَا فِيَنَهَا هَذَا الْأَطْلَاقِ كَيْنَتْ لَا يَحْتَاجُ إِلَى أَخْرَى فِي ذَوْمِهِ
إِنْ صِدَّ وَزَدَ الْمَدِينَةَ عَنْ بَنْيِ عَلَى إِلَامِ كَوْنَهُ إِنْ كَوْنَ اهْتَمَّا بِشَانَهُ
وَاعْتَنَّا بِهِ جَلَالَ قَدْرَهُ وَتَرْغِيبَهُ الْمَدِينَةِ عَلَى حِلَّمِ الْمَرْأَتِيِّ كَيْدِكَ
عَلَيْهِ قَوْلُ عَلَى إِلَامِ فَانَّهُ أَوْلَاهُ نَبِيُّا يَأْوِلُ عَمَّ نَسِيَ وَشَتَّنَعَ فَلَقَوْلُ
هَذِهِ الْأَلَاتِ وَالْمَدِينَةِ رَبِّكَوْنَهُ أَمْوَالَهُمْ فَلَا تَغْفَلُ وَلَهُ
تَعْلِمُ الْعَمَّ أَكَمَ الْمَعْلُومَ كَمَا يَقَالُ فَلَانَ يَعْلَمُ الْمُنْكَرَ بِهِ سَمِّ الْمُعْتَدَلَةِ
الْمَعْنَى وَكَذَا الْمَرْأَتِيِّ الْمَوْرِقَمَ فَلَمَّا دَكَنَهُ فَالْمَرْأَتِيِّ الْمَوْرِقَمَ
عَلَيْهِ قَوْلُهُ مِنْهُمْ مِنْ حَقِّ الْكَلَامِ أَنْ تَلْعَنَ عَلَى الْمَعْنَى فَلَمَّا دَكَنَهُ
كَذَا الْمَرْأَتِيِّ الْمَوْرِقَمَ فَلَمَّا دَكَنَهُ فَالْمَرْأَتِيِّ الْمَوْرِقَمَ

دَخْنَهُ

وَخَفْرَهُ كَرْكَدَنَهُ الْمَسْعِمَ مِنْ زَرَادَهُ الْمَهَامَ وَكَوْنَهُ كَوْنَهُ الْمَدِينَةِ
وَدَفْنَهُ كَذَا لَهْنَهُ مِنْ كَهْسَهُ وَلَفْنَهُ كَهْرَهُ عَلَيْهِ كَدَرَهُ وَلَهُ
بَانَدَرَهُ كَهْرَهُ بَعْدَ الْمَسْعِمَ لَمَّا قَرَنَهُ الْوَجْهَ الْمَدِينَةَ قَوْلُهُ
الْمَدِينَةِ فِي الْأَطْلَاقِ جَارِيَةً بِحِلَّمِ الْعَلَامِ أَكَمَ زَمَانَهُ كَانَ حَادَهُ كَمَ جَعَلَهُ مِنْ سَعْدَهُ
قَبْلَ الْعَلَامِ لَأَنَّهُ لَيْسَ عَلَيْهِ بَرَاسَهُ عَنْدَمِنْهُ وَبَنْدَهُ مِنْ أَبَدَ الْفَقَهِ وَأَنَّهُ
أَفْرَدَهُ الْمَنَّا خَرْنَهُ بِالْمَدِينَةِ وَبَنْتَهُ كَمَا افْرَدَهُ وَبَنْدَهُ أَكْهَانَهُ
رَهْلَهُ الْمَطْبِ بِالْمَدِينَةِ فَلَهُ كَهْرَهُ كَهْرَهُ بَيْنَهُهُ إِنْ حَدَّهُ نَهْنَهَ حَدَّهُ الْمَطْبِ
الْفَقَهِ وَلَاهُ خَرْنَهُ بَعْدَهُ وَلَهُ فَيَمَانَهُ الْمَسْتَبَةِ فَرَانِيَهُ كَهْرَهُ كَهْرَهُ كَهْرَهُ
أَمَّا بَعْدُ أَكْهَرَهُ قَانَهُ كَانَ بَاقِيَهُ عَلَيْهِ مَعْنَى بَعْيَهُ وَجَبَ دَهُ دَهُ نَسْبَتَهُ إِلَيْهِ
لَأَنَّهُ لَهْنَهُ فِي نَسْبَتِهِ إِلَى بَعْيَهُ الدَّرَازِ عَلَيْهِ بَيْنَهُهُ وَبَنْدَهُ كَهْرَهُ مِنْ لَهْلَهُ وَلَهُ
وَكَهْرَهُ بَلْهُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ
وَزَرَانِيَهُ خَلَاءَ وَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بَاقِيَهُ عَلَيْهِ مَعْنَى بَعْيَهُ بَلْهُ حَلَّمَ وَجَبَ بَعْاَدَهُ
عَلَيْهِ لَفَظَهُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ
وَلَهُ لَهْلَهُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ
وَلَهُ لَهْلَهُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ فَيَقُولُ

لَهْلَهُ لَهْلَهُ لَهْلَهُ لَهْلَهُ
الْمَوْلَهُ بَعْدَهُ الْمَوْلَهُ لَهْلَهُ
رَهْلَهُ لَهْلَهُ لَهْلَهُ لَهْلَهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَأَنْ شَرَدَ مُرْسَلُوا الْأَوَّلِ الْمُخْنَمِ مُؤْلَفُ فِي هَذِهِ الْعَصَمِ الْمُخْفَيَةِ
بِنَاءً عَلَى صَدَرِ هَذَا الْعَبَارَةِ عَنْهُمْ وَوَقْعِ نَعْيَهُمْ مُنْزَلٌ عَلَيْهِ مَدْبُبُهُمْ وَأَدَّهُ
شَتْرَهُمْ لِأَوَّلِمْ لَاعِنِ قَوْلِهِمْ قَطْلَهُمْ أَوْ لَأَسِدِهِمْ بِتَكْفِيهِ
وَبِجَهِيزِهِمْ كَمَا يَمْبَادِي فِي أَوَّلِ لَاعِنِهِ نَقْلَعَنَهُمْ فَإِنَّمَا عَقَبَ الْكَفَيْنِ
بِالْبَجْهِيَّةِ لِسِيمَهُ مُلْ حَابِيجَهُ دِنْتِيرَهُ فَوْ عَلِيِّهِ سِلَامَهُ نَلَادِيِّيِّهِ كِرَاقِيِّهِ
بِرِجَلِهِ كِرِسِيمَهِ إِلَيَّهِانِهِ وَغَيْرِهِ مُلْ كَبِيجَهُ وَهَذَا مِنْ قَبْلِ الْجَنْجُوحِ الْمُخْبُوسِ
إِلَيْهِمُ الْمُبَانَعَةِ الْكَفَيْنِ اسْتَهْلَكَهُمْ وَفِي الْمُنْسَخِ بِتَجْهِيزِهِ وَسَبِيلِهِ
وَعَلَى هَذَا مِنْ قَبْلِ الْجَنْجُوحِ الْمُخْبُوسِ لِيَخَافِرْ لِزِيَادَةِ الْأَحْقَامِ بِالْمَأْفَوْنِ وَسَبِيلِهِ
أَنْ يَعِمَ الْأَسْبَادِ بِالْجَهِيزِ حِجَّ الْمَالِ عَنْهُمْ بِهُورِهِ عَلِيِّهِ الْغَوَّى قَوْلَهُ
أَمَا بِاعْتَبَارِ الْعَدَالِيَّهِ هَذَا عَنْدَ الْأَمَامِ كَمِ الدِّينِ وَأَمَّا عَلَيْهِ مَذْمُوبُهُ السِّيِّدِ
الْأَمَامِ حَمِيدِ الدِّينِ فَالْمُسَبِّبُ إِنْ كَوْنَ شَيَابِهِ فِي حِيَوَتِهِ مِنَ الْكُرْبَابَسِ فَلَيَكْفُونَهُ
بِالْكَفَانِ أَوْ الْأَبْرَشِمِ وَالْتَّقْيَيِّرِ عَلِيِّكَسْهُ مَا قَدْلَهُ فَلَيَكْفُونَهُ إِنْ كَرِيلِيَّهُ
ثَلَاثَةُ أَوْ أَرْبَعَةُ أَكْبَحَهُ دِهْنَهُنَّهُ وَأَزَارِيَّهُ إِنَّهُ مِنَ الْقَرْنَالِ الْعَدْمِ وَسَبِيلِهِ
يَسْرَهُ مِنَ الْكَفَنِ إِلَيْهِ كَهْبَبِهِ خَلْفَهُ وَقَدَامَهُ وَمَهْرَاهُ إِيْفَهُ مَا ذَرَحَهُ فَهَارِ
وَدَهْرَقَهُ قَوْلَهُ بِقَلْهَنَادِرِ تَقْيَيِّرِهِ أَكْبَحَهُ دِهْنَهُنَّهُ تَعْدِيرِهِ كَهُوكَلِيَّهُ تَادِرَادِهِ أَلَاهِ

لِيَكْفُونَ

لِيَكْفُونَ بِأَيِّ يَوْجِدْ قَوْلَهُ وَقَالْ بِعْنَ قَدَّمَهُ شَيْئَهُ أَكْبَحَهُ وَهُوَ الْأَمَامِ
رَحْدَهُ أَسَهُ وَجَهْ قَوْلَهُ نَهْ بِسِرِ الْكَفَنِ لِلْعَرْقِ عَلَى الْحَاتِرِ كَهُوكَلِيَّهُ شَيْئَهُ
لِيَكْفُونَ وَالْأَمَامِ دِلْلُهُ عَلَى الْحَلْقِ وَسَبِيلِهِ أَكْبَحَهُ نَوْ حَانِكَفَنَ
الْأَسَنَهُ وَكَفَنِ الْمُتَلَدَّهُ أَخْلَاقَهُ الْعَدَمِ كَهُوكَلِيَّهُ أَنْ شَرَادَهُ أَنْ شَرَادَهُ
لِيَكْفُونَ الْمُتَلَدَّهُ قَوْلَهُ بِأَدَوْ كَرِزِ الْعَدَدِ دَائِيَّهُ خَنَّ بِالْذَّكْرِ الْعَدَدِ دَوْ دَوْ دَوْ دَوْ
فِي إِمَامَهُ بِأَبْعَتِ الْقَيْمَهُ كَانْظَارَهُنَّهُ نَبْقَنْ فِي تَعْدَارِ قَبَهُ كَهُوكَلِيَّهُ خَيْرَهُ
بِمَقْدَارِ مَا يَلْسِيقُهُ قَوْلَهُ وَلِدَاهُ عَنْهُ أَكْبَحَهُ دِهْنَهُنَّهُ وَالْأَزَارِ دِلْلُهُ
وَلَا يَعْتَبِرُ الْعَيْمَلَهُ لَهُ لَا يَسْتَرِجُ بِعَنَادِهِ الْبَدَنِ وَالْأَشَرَادِ وَالْأَشَرَادِ
الْأَنَانَ قَوْلَهُ لِكَفَنَهُ عَلَيْهِ دِلْلُهُ عَلَيْهِ نَفَقَتَهُ أَكْبَحَهُ وَهُمْ دَوْ دَوْ دَوْ دَوْ
ذَكْرُهُمْ وَأَنَّا ثُمَّ فِي سَوَادِهِ وَانْجَزوْهُ افْنَنِي سِيِّلَهُنَّهُ نَانَهُمْ كَمِنْ بَيْتِ
فَعَنْ جَاءَ عَلَى سَلَبَنَهُ تَالِيَّهُ بِإِبَاهُمْ بِرِيَّهُ كَيْفَيَيِّهِ أَنْبَيَّهُ لِلَّارِمِيَّهُ
أَنْمِيَّهُ كَمَعْدَارِ رَوْبَرِ الْأَنَاظَارِ دَائِيَّهُ قَبِيلِيَّهُ مِنْ هَذَا تَعْدِيرِهِمْ لِكَفَنِهِ عَلَيْهِ
الَّذِي فَلَبِسَ شَيْئَهُ لَانْ تَعْدِيرِهِمْ نَادَهُ عَلَى تَعْدِيرِهِمْ لَمْ يَسْتَدِعِ تَعْدِيرِهِمْ
لِكَهْ كَفَنِيَّهُ قَوْلَهُ عَلَى دَوْ جَهَا مَلْطَقاً خَلَانَا لَمْحَرِّهِ رَحْمَهُ أَكْبَحَهُ وَقَدْ قَبِيلَ
أَخْلَاقَهُ الْمَرَأَهُ أَنَّهُ لَأَتَرَكَهُ طَاعَكَاهُ وَأَنَّهُ مِنَ السِّيَارَهُ وَالْأَمَانَهُ

بـ حـارـكـةـ خـلـاجـ عـصـلـ الرـزـوجـ سـجـنـهـ مـاـ بـلـ فـنـ الـحـاضـرـ كـوـنـ سـلـيـاـيـ
سـوـاـ كـانـ طـاهـرـ وـجـبـ نـفـقـتـاـ عـلـيـهـ غـيرـ الرـزـوجـ اـوـلـاـ وـآمـاـ اـذـاـ كـانـ
اـخـلـافـ اـلـمـرـأـةـ الـقـيـ طـامـاـ اـوـ لـانـعـ مـطـلـقاـ اـيـ سـوـاـ كـانـ
ذـاتـ بـالـ اوـلـاـ وـسـوـاـ كـانـ مـزـ وـجـبـ عـلـيـهـ نـفـقـتـهاـ مـزـ قـرـبـانـهاـ اوـلـاـ
وـزـمـاـ وـقـيـ حـقـ غـيرـ سـقطـ وـالـسـيـدـ زـاـمـاـ سـقطـ فـيـكـنـ فـيـرـةـ
وـاحـدـ وـدـيـخـرـ حـيـرـةـ وـآمـاـ شـهـدـ فـيـذـنـ بـشـيـابـهـ الـآنـ يـخـاـجـ الـأـزـادـ
وـانـعـنـ قـوـلـ كـانـ يـشـرـبـ عـبـارـةـ الـكـسـابـ اـيـ اـيـ اـلـاتـرـاءـ بـالـلـفـقـ
عـاـيـرـ كـهـيـتـ مـلـوكـ مـطـلـقاـ وـانـ جـلـ اـنـرـكـتـ عـلـيـهـ كـهـيـتـ كـهـيـتـ
صـافـيـاـعـرـ تـعـنـقـ حـقـ الـغـرـ بـعـيـدـ مـزـ الـأـمـاـلـ مـزـ اـنـ لـاـكـيـزـ مـاـ ذـكـرـ
فـالـشـرـ بـعـدـ مـوـرـ صـاحـيـهـ مـزـ تـرـ وـكـاتـهـ سـوـاـ بـقـيـ مـشـشـيـ بـعـدـ دـاءـ
حـقـ الـغـرـ اوـمـ سـيـ مـلـيـنـتـرـ قـوـلـ وـكـذاـ اـرـشـ حـيـاـتـ الـعـدـ الـحـالـاـشـ
اـجـراـتـ وـالـعـدـ الـجـانـيـ اـذـاـ كـانـ مـرـسـونـاـ نـفـقـ حـقـ الـمـجـنـ عـلـيـهـ حـيـ
الـمـرـهـنـ اـذـ حـقـ نـابـيـنـ ذـهـ الـعـدـ كـيـزـ اـقـوـيـهـ حـقـ الـمـرـهـنـ قـوـيـهـ
الـرـاـنـ مـعـلـقـاـ بـرـقـيـةـ الـعـدـ قـوـلـ وـكـذاـ لـانـ فـيـ الـبـيـعـ الـمـجـبـوسـ الـمـيـنـ
اـكـهـ زـمـاـ قـيـ الـبـيـعـ بـخـداـ اـذـ لـوـقـبـ الـمـشـرـىـ الـبـيـعـ ثـمـ مـاتـ عـاجـزـ

عنـ اـدـاوـاـ وـالـشـرـ لـاـكـيـزـ اـبـاعـ اـعـقـ الـبـيـعـ قـوـلـ ثـمـ نـفـقـ دـبـونـ اـعـ
اـيـ دـبـونـ اـلـطـاـبـتـهـ مـنـ جـمـعـهـ الـعـبـادـ لـاـ دـيـنـ اـرـكـوـ وـاـكـفـارـهـ وـالـغـيـرـهـ
وـغـرـاـنـ لـهـوـقـ الـوـاجـبـتـهـ تـعـاـنـاـ نـسـقـطـ بـلـوـغـهـ مـنـ خـلـانـاـ
نـفـقـ بـهـذـاـ قـلـ وـرـدـ بـانـهـ لـوـسـقـطـ بـاـبـوـتـهـ مـنـهـ الـمـعـوقـ لـكـاـتـيـ الـلـزـمـ
وـمـاـ اـسـتـوـجـبـ اـنـخـدـاـ وـالـعـقـاـ بـلـ تـرـحـاـسـ اـنـهـ قـدـورـ دـاـلـوـعـدـ قـنـ
تـارـحـاـ وـلـاـكـيـزـ عـلـيـكـ اـرـسـقـوـطـ اـلـطـاـبـتـهـ اـنـهـ هـيـ شـرـوـطـ بـاـلـسـعـةـ
لـاـ يـوـجـ بـقـوـطـ حـمـ الـطـاـبـتـهـ وـرـفـ اـمـاـمـ قـلـ فـيـعـيـرـكـهـ اـلـعـرـقـ
حـلـيـهـ بـاـنـ اـعـتـ حـاـلـ الـمـهـاـ بـحـاـلـ اـكـيـوـهـ غـيرـ تـبـحـجـ لـوـجـدـ الـغـارـقـ فـاـنـ
نـقـيمـ اـبـاـسـ حـاـلـ اـكـيـوـهـ لـاـيـفـوـتـ حـقـ الـلـاـيـنـ بـلـيـقـاـ، قـدـرـهـ تـلـكـ
سـعـ دـجـوـدـ الـدـاعـيـ وـهـوـخـدـيـعـ نـفـرـ عـرـشـينـ الـدـبـنـ بـخـلـافـ بـعـدـ الـمـوـتـ
وـاـجـوـهـ اـنـ اـوـنـاـنـ لـاـ خـلـقـ مـوـزـاـ كـمـرـاـنـ جـوـهـ فـيـنـقـيـ اـنـ

لـاـ يـعـاـنـ بـهـ بـعـدـ مـاـتـهـ كـاـ لـاـ يـعـاـنـ فـيـ حـيـوـتـهـ وـكـاـيـلـ اـنـ تـقـدـمـ اـدـ اـرـبـ

لـمـاـ كـانـ مـوـجـيـاـنـ لـكـاـ رـفـقـهـ الـمـدـجـونـ وـتـبـرـيدـ طـلـهـ فـرـ الـلـاـرـ كـالـسـهـ

لـمـاـ كـانـ مـوـجـيـاـنـ لـكـاـ رـفـقـهـ الـمـدـجـونـ وـتـبـرـيدـ طـلـهـ فـرـ الـلـاـرـ كـالـسـهـ

فـاـنـ خـرـمـذـكـ رـسـولـ اـرـدـ عـلـىـ الـلـاـمـ اـمـرـبـانـ بـكـيـفـتـوـهـ وـرـبـلـهـ حـلـ عـلـيـهـ دـيـنـ

وَتَسْبِهَا أَكْيَ اَنْ تُعَذِّمُ الْوَقِيَّةَ مَعَ هَذَا قَرْدَاعَ لِدِينِهِ أَكْيَ وَقَدْ
يَعْلَمُ لِمَا كَانَ الْمَقْصُودُ بِهِمْ بِإِيَّاهُ تَعْدِيمُ كُلِّ لِدِينِهِ الْوَقِيَّةَ عَلَى الْكِبَرِ
جَارِ بِالْوَقِيَّةِ لَأَنَّ حَكْمَهَا كَانَ مَجْوُلًا عَنْهُ أَنْهُ طَبَّيْرَيْنَ بِخَلَافِ حَكْمِ الْأَدِينِ قَدْ
بِخَلَافِ الْتَّسْوِيَّةِ أَكْيَ وَهَيْهَا وَفَاتَهَا لِلْأَبَادَةِ الْمُسْتَلَزَةِ لِلتَّسْوِيَّةِ كَمَا فَوَّهَ
جَارِ الْفَعْلَيْهِ أَكْيَ وَالْمَحْدُثَيْنَ وَيَدِهِمْ أَنْهُمْ سَادِيَّاً فَوْجَهُ مَتَّعَدَهُ
عَلَى الْفَسَرِ سَرَّاً كَمَا يَعْلَمُ بِجَمِيعِهِنَّ وَمَنْزَوِيْنَ فَلَا حَاجَةَ لِجَهْرِهِ وَمَعْنَيِّهِ
نَتَبَرِّقْلَهُ وَإِيَّاهُ أَكْيَ اَشَارَ بِالْأَيْدِيِّ بِيَدِهِ تَعْدِيمُ الْأَدِينِ عَلَى الْأَبَلِ
وَالْنَّعْلَى وَقَوْرَوْلِيْسْ فَإِنَّهُمْ أَكْرَادُ مَا يَنْوِيْنَ هُنَّا مَا يَبْلُغُ بِالْأَبَلِ
مَرَاسِيَّ فَيَسْتَأْوِلُ أَكْيَ وَبِخَذَانِيْلَهِ تَيْلَنِ الْنَّدَرَ وَالْكَفَرَةَ
يَسِّيْبُ بِفَرْضِيْنِ بِلِهَا وَابْجَانِ عَلَى زَعْدِ الْطَّلاقِ الْمُرْفَعِ عَلَيْهَا قَدْمَيْنِ
قَوْلَهُ وَانْ كَسْتَوْيَا فِي الْمُرْفَسِتَهِ لَانِي يَكْبِرُ عَلَى زَوْدِ الْدِينِ أَكْيَا وَعَوْقَ
الْعَبْدَ غَرَّا تَهْ عَيْشَيَّةَ مَقْصُودَهُ بِجَاهِ الْمَالِيَّهِ وَبِأَكْعَبِقَهِ هَنْ عَلَوْهُ مَالِ
الْمَدِيْونَ بِخَلَافِ حَقْوَنِيْلَهِ تَسْتَعَانِيْلَهِ دَمَقْلَهِ دَمَقْلَهِ دَمَقْلَهِ دَمَقْلَهِ
كَمَا تَسْتَدِيْلَهِ لَهُ زَوْدِيْلَهِ دَمَقْلَهِ دَمَقْلَهِ دَمَقْلَهِ دَمَقْلَهِ دَمَقْلَهِ دَمَقْلَهِ

امَّا وَالَّا وَبِالْكَعْنِ فَنَأْوِيْلَهِ لَهُ زَوْدِيْلَهِ وَبِكَادِرِيْلَهِ اَنَّهُ
عَلَى الْسَّلَامِ كَانَ اَذَا اَتَى بِمَيْتَ مَكْنَنَ لِيَصْلِيْلَهِ بِعَوْلَهِ حَلَّ عَلَى صَاحِبِهِ
مَنْ دِينَ فَانَّ تَأْلِيْلَهِ صَلَّيْلَهِ وَانَّ تَأْلِيْلَهِ قَانِنَهُمْ قَانِنَهُمْ قَانِنَهُمْ
مَنْ غَيْرَهُمْ يَأْمَرُ بِنَزْعِ الْكَفْنِ عَنْهُ سَوَاءَ كَفْنِهِ اَوْ تَرْكَتَهُ اوْ مَنْ غَيْرَهُ
قَدْ
نَأْوِيْلَهِ مَعَ قَدْرَتِهِ عَلَى الْكَسِبِ اَكْيَ هَذَا تَعْدِيمُهَا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ اَذْيَغْمَهُ
نَوْبَهُ عَنْهُ دَمَقْلَهِ قَدْرَتِهِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ لَانَّ اَلَادَبِيْلَهُ لِشَرْفِهِ وَكِرامَتِهِ لِاَبَدَهِ
اَزَلَّ بِجَهْرِهِ مَا غَرَبَ الْكَسِبِ لِعَفْنَهُ دَهْسَهُ وَأَيْمَانَ الْأَجَالِ حَلَّهُ عَلَى بِيَانِ
الْوَاقِعِ مَا يَوْهِمُ خَلَافِ الْوَاقِعِ اَتَهُمُ اَلَا انْ يَعْلَمُ اَنَّ الْمَدِيْونَ عَلَى تَعْدِيمِ
قَدْرَتِهِ لَا يَبْلُغُ نَيَابَهُ صَلَّا وَاهَمَ عَلَى تَعْدِيمِ رَحْمِمْ قَدْرَتِهِ عَلَى الْكَسِبِ
نَيَابَهُ بِحَسَنَهِ وَبِشَتَرِيْهِ يَا كِيفِيْهِ مِنَ التَّوْبَهِ لِرَوْيِ عَلَيْهِ
دَسْدَهُ لَالْغَيْمَهُ طَلَّهُمْ عَلَى زَادَهِهِ لِبَسْتَهُ مُحَوَّرَهُ عَلَى هَلَّهُ لَالْقَوْلُ
وَالْفَعْلُ لَدَهُ تَعَارِضَيْلَهِ وَبِلِ القَوْلِ لَهُ تَعْلَمَانِ مَارَوْيِ عَرَقَلَهِ بَدَلَهِ
عَلَى اَنَّهُ رَفِيْلَهُ عَنْهُ غَيْرَهُ يَأْلَهُ حَدَّهُ الْقَرَادَهُ لَهُ دَهَنَهُ عَلَى فَلَحَهُ مَابَدَلَهُ
اَنْبَيِيْلَهِ لَهُ تَمَانَعَوْلَهُ مَارَوْيِ بَجَزَانِ بَعْدَ حَسَنَهُ فِي حَدَّ دَارَهُ
عَلَى فَرِزَعَمْ اَنَّ تَعْدِيمِهِ فَلَمْ يَرِيْسَلَهُ تَعْدِيمِهِ اَكْمَ قَدْلَهُ نَمَانَكَتَهُ فِي

عَلَى وَارِثِي مِنْ تِكْرِيزِهِ أَيْلَى الْوَزْفِيَّةِ هِيَ فَاتَّهُ بِلِ
سِجْبَرِيَّةِ حِسْبَرِيَّةِ جِلِّيَّةِ شِغَالِيَّةِ عِلْيَادِيَّةِ وَرِكَالِيَّةِ صِرَارِيَّةِ تِكْرِيزِ
لَانِيَّةِ شِغَالِيَّةِ لَانِيَّةِ وَلَا يَتَرَكُهَا لَانِيَّةِ بِحِسْبَرِيَّةِ مِشْرُوْعِيَّةِ وَالاَصْرَارِيَّةِ الْمَدْرُّوْسِيَّةِ
مِنْهَا تِكْرِيزِهِ وَيَسِّرْهُ ذَلِكَ فِي الْرَّكْوَةِ أَيْكَأْ وَلِمَرْكِيزِكَ اَنْ يَقُولَ كُلُّ مِنْ خَابِرِيَّةِ
مِنْ اَنْتَهَى، لَا اَعْطِيَكَ الزَّكُوْةَ وَنَاهِيَّ اَعْطِيَ فِي كِبَرِيَّةِ بِنَاهِيَّهُ عَلَيَّ اَنْ قَادِرَ
عَلَى نَصْرِيَّةِ بِخِلَازِيَّةِ الدِّيْرِ فَانَّهُ صَاحِبُهُ مِنْعِينَ فَدْعَهُ اَخْسُوتَهُ لَا كِنْيَةِ
الْاَبَادَاءِ تِكْرِيزِهِ فِي عِنْبِرِيَّةِ كِبَرِيَّةِ اَذَا اَجْتَمَعَ الْعَصَامِيَّةِ الْقَطْعِيَّةِ
فِي يَدِ وَاحِدَةِ يَسِّرْهُهُ بِالْعَصَامِيَّةِ فَيُقْطَعُهُ لَا رَزْقَهُ تِكْرِيزِهِ لَا حِسْبَرِيَّةِ
مِنْ كِسْفَهَا وَاللهُ تَعَالَى تَعْلِيْلُهَا ذَكْرُهُ تَقْدِيمُهُ عَلَى الْعِدَادِ وَرِبَّيَّهَا عَالَى
لَوْقَمَهُ حِلَالِيَّةِ كِبَرِيَّةِ حِلَالِيَّةِ تِكْرِيزِهِ اَذْهَوْقَادِهُ عَلَى اَنْ
يَخْدُمَ الْعِدَادِ فِي اَبِي دَوْسِيَّةِ تِكْرِيزِهِ وَتَعْصِيلِ الْعَامِ اَيْكَأْ بِي تَعْصِيلِ
مِنْ قَطْعِ الْتَّخَرُّعِ عَبَارَةِ الْمَذْنَى فَنُوكِ الْمَسْمِمِ يَقْنِي دِيْونَهُ لَا بِلَزْمِ اَنْ يَكُونَ
مَتَّسِاً وَالْحَقْوَقِيَّةِ تَدَّعَى فَتَدَّرِيْرَهُ فَلَذِكَسِيَّةِ اَوَاهِيَّ فِي اَكِيمِ اَحْفَافِهِ اِيَادِ
دَفْعَهُ مَاقِبِنِيَّهَا لَا يَلِزَمُهُ اَنْ عَمِّ بِجِوْبِهِ بِعِزْرَاقِوْرَاهِ اَنْ لَا يَكُونُ دِينِ
الْمَرْضِ لَانِيَّهَا فَبِوَهَهَا وَهُوَ هَالِيَّهُ اَنْ اَنْ عَدَمِ اِيَادِهِ بِهِ الدِّيْرِ تِكْرِيزِ
دِينِ الْعَوْنَى مِنْتَيَّهُ عَلَى اَنْ دَعْلَقَيْهِ بِحِلَالِيَّةِ الْمَرْضِ فَهَادِهِ تَالِي
فَالِّي دَنْ

دِينِ الْعَجَوْنَى مَا كَانَ ثَانِيَّهُ بِالْبَيْنَتَهُ او بِالْقَوَارِهِ فِي زَمَانِ الصِّحَّهِ
او عَمِّ بِثُوبَتَهِ بِلَطْرِيَّةِ الْمَعَانِيَهُ فِي هَالِيَّهُ اَنْدَرْضِيَّهُ عَمِّ اَنْ دَوْنِ
الْعِبَادَهُ تِلْكَهُ تِوْسِيَّهُ وَهُوَ مَا يَقْدِمُ عَلَيْهِ التَّجْهِيْهُ وَسَطْهُ وَهُوَ الَّذِي دَكَرَ
وَضَعِيفُهُ وَهُوَ مَا شَبَتَ بِالْاَقْرَارِهِ اَنْدَرْضِيَّهُ اَفَقِيَ حَكْمَكَافِرِهِ مِنْ حِنْجِ
سَلْبَارِزَهُ او اَخْرَجَ لِلْقَتْلِ تِكْرِيزِهِ اَذْقَدَ روِيَ عَنْهُ اَنَّ الْوَتَرَ عَنْهُ
اِبِرِ حَسَدِ فَرَسِيَّهِ حَقَّ الْمَلَوِيَّهِ وَاجْبَتَ حَقَّ الْعَمِّ وَسَنَهُ بِالْعَبَابِهِ
يَيْنِي بِالْمَطَاعِمِ كَيْمَ اَحْتَرِ اَنْعَادَهُ بِسَبَبِهِ تِلْكَهُ فَانَّهُ تَالِي اَنْ صَحَّ الْحَكْمُ
حَامَ عَنْ دَوْارَتَهِ نَطَاهَرَهُ قَوَلَهُ فَلِيَقْضِي عَنْهُ تِكْرِيزِهِ يَدِ عَلَيْهِ حَدَبَتَهُ اَرَدَهُ
اَعْسَلَ كُونَ اَلْمَدَادِ بِالْعَقْنَادِ الْفَعَنَادِ بِالْمَطَاعِمِ فَانِي اَنْكَرَهُ اَذَا وَقَتَ
نَفِي سِيَاقِ النَّقْيَيِّهِ الْمَوْمِ فَلَا وَجَهَ لِنَفِيِّهِ مِنْهُ غَيْرِ ضَرُورَهُ نَدَعُوْلِيَّهُ
وَهِيَ اَذْكُرَتَنِي اَضْحَى اَنْجَلَنِي اَيْكَبَ اَحْلَمَهُ بِهِ وَلَمْ يَكُنْ تَأْوِيلُهُ دَلِيلَهُ
عَرَكَتَنِي اَنْ كَبَلَ عَنِي هَالِيَّهُ تِكْرِيزِهِ مَوْفَقَهُ اَنْ فَوْعَاهُ اَحْمَدَهُ
اَكْفَوْعَهُ اَضْيَفَهُ اِلِيَّ رَسُولِ اَنَّدَرِسِلَامِ حَاصَتَهُ قَوَلَهُ وَفَحَلَهُ
اَوْ تَغَرِيرَهُ اَكْمَوْنَهُ اَسْنَدَهُ اَصْحَابِيَّهُ كَدَكَهُ تِكْرِيزِهِ لَا لِنَعْدَتِهِ
تَقْوَمَ تِنَامِ الْعَوْمِ اَيْكَأْ دِيلَهُ اَخْرَعَكَونِي الْفَعَنَادِ بِالْمَطَاعِمِ شَرَوْعَهُ

١٠ **ر** برجي من اسد قبولة آنچه آنها قال مذا لأن ما روی عن علی بن ابراهيم
 من از آن قال لد خمیسه اراسته کان علی بیکه فیں قصیسه اما قبل
 نکر قات نعم کان اخوان تقبلت خبر واحد لا یعنی لیقین و آن کان
 موجیا للعر عز الغفار، **ر** لآن ما تقدم مایسکنین و قضا دین
 قد صادر و عافی ضروراته تکه پر دعایه ای شفید او میشه ثبت
ر اصل لایسا فی کون اسکنین و قضا دین من ضروراته و آنها نیافیه
 لو افتخار کو ز نه خوبی و اینها لاجمال بعلم پیصف الیها کان لم یکن
 اذها و اجیان مقصودان فایتعویل عمل قوله و ایضاً **ر** کان نه
 ان تصرف شنجه لایه ادار و روی علی بن ابراهيم انه کان اند که
 بعد هم شنا موسوی اکرم فی آخر اعماکم زیاده کلم فی افایکم و قد میلان
 اجازتا اورته الوجهی فیما زاد على اشیت نفذت انواع الوضایا
 منه و پیسر الموسی بـ مکحـا طـحـی لـهـ باـقـیـضـنـ وـ اـنـ اـجـازـاـ بـعـضـ حـارـفـ
 مقدار حفته و تو استاذن المریفـ اـلـوـرـتـهـ باـثـرـهـ لـشـیـتـ فـیـاـذـ نـوـاـ
 فـیـ ذـکـرـهـ مـاـتـهـ فـیـهـ اـرـجـعـ وـ کـوـدـ وـ دـوـ بـاـقـیـ جـوـتـ کـانـ هـمـ اـنـ بـیـزـ وـ بـعـدـ
 وـ فـاتـهـ فـیـهـ مـوـسـیـ اـوـ عـجـوـ اـکـمـ اـذـکـرـهـ شـمـسـ الـأـمـةـ الـخـرـسـیـ وـ لـاـنـهـ نـفـیـمـ مـنـ

۱۰ **ر** اطلاتی آیة **ر** و آن کان معيشه کانت معدده آنکه ذکر
 لانها و حقیقته و حکما فهم یکن فی مفعه المیه بیت **ر** لشیوعها
 خ اترکه آنکه قد سویم حاذکه جرمیان انتیمه فی الوضیه کایه بیت
 الورثه و آنکی ای افسر نظر قاتی و تعیین الانفیه، ای ایشیع
 فـتـدـبـرـهـ وـ دـوـ اـنـ تـعـیـسـمـ مـاـ بـعـیـ آـجـلـ کـانـ اـحـلـامـ هـنـاـ فـیـ سـایـ اـحـقـوقـ
 العـدوـهـ لـاـ مـلـکـیـ اـحـقـوقـ اـلـمـتـعـقـهـ بـاـتـرـکـهـ وـ کـانـ هـکـلـ آـخـرـ کـانـ
 وـ اـمـوـیـسـمـ آـنـکـهـ دـلـمـ تـعـیـلـمـ سـیـرـاـهـ تـعـیـسـمـ مـاـ بـعـیـ کـانـهـ فـیـ اـحـقـوقـ السـاقـعـهـ
 فـتـدـبـرـهـ اـیـ اـلـهـ مـیـ شـبـتـ اـرـشـمـ بـاـکـتـابـ کـایـ اـشـرـحـدـ اـنـتـفـهـ اـلـانـ
 قـدـلـ الـعـرـ بـاـکـتـابـ مـشـعلـتـ بـوـدـشـتـ لـاـ بـاغـیـ فـیـ کـلـ وـ فـوـلـهـ وـ لـنـتـهـ
 وـ اـلـاجـعـ بـتـلـزـمـ صـدـمـ خـالـوـ الشـقـیـمـ عـنـمـ اـیـشـاـ کـلـ اـلـجـنـیـ **ر** بلـ رـادـهـ
 مـاـیـنـاـوـلـ اـیـشـاـ آـنـکـهـ اـیـ بـلـرـوـ عـلـمـ الـحـاجـزـ **ر** فـیـاـ لـاـ قـاطـعـ فـیـ آـجـ اـیـ فـیـ
 وـ اـرـثـ مـیـشـتـ اـرـشـ بدـ بـلـ قـطـیـ دـیـکـنـیـ فـیـ قولـ المـجـہـدـ زـاـواـحدـ
 فـلـ اـسـیـغـیـ اـنـ مـیـشـتـ اـیـ مـاـیـمـ اـنـ رـاـیـ بـعـیـ المـجـہـدـ عـشـنـ
 فـلـ اـخـلـلـ فـیـ بـیـانـ المـعـادـیـ **ر** وـ لـاـیـعـدـ اـنـ تـیـالـ نـهـ اـکـتـیـعـهـ
 یـرـدـ اـنـ المـتـبـ دـرـنـ لـاجـمـعـ هـوـ اـنـفـاقـ جـمـیـعـ اـهـلـ اـحـلـ وـ اـعـقـدـ

النحوين

نـكـلـعـصـرـ وـاـنـ اـلـوـجـدـ اـنـ كـتـيـقـ نـكـرـ ماـ هـوـاقـىـ فـيـ مـحـالـ الـاجـالـ مـعـ اـنـهـ سـورـ
 نـبـعـ بـعـدـ تـغـصـيـلـ وـلـاـ يـذـهـبـ عـلـيـكـ اـنـ قـولـ وـلـاـ يـعـدـ اـنـجـ لـاـ يـخـ عـنـ الـسـيلـ
 اـلـىـ قـولـ قـدـ نـيـعـ فـيـ قـبـلـ فـنـ الـأـكـنـعـ اـمـ بـالـأـقـوىـ فـيـ اـمـشـ خـدـ المـعـامـ لـائـعـ
 عـنـ بـعـدـ اـنـ دـفـعـ بـاـقـ زـاهـ فـرـ شـرعـ اـنـ يـسـتـيـنـ اـجـمـالـ اـلـأـخـ فـيـ اـنـدـهـ تـهـ
 الـاجـالـ اـنـ يـحـيطـ الـطـالـبـ حـاطـةـ اـجـارـيـهـ بـاـجـالـ سـتـحقـيـ المـيـثـ اـمـعـ
 بـيـازـ جـالـ مـنـ مـيـتـنـ حـالـهـ فـيـ النـفـصـيـلـ كـيـالـ مـوـالـهـ وـالـمـقـولـهـ
 فـتـبـيـرـ قـوـهـ قـوـرـ عـلـلـ لـامـ الـمـعـوـ اـنـوـافـيـنـ بـاـهـ فـيـ اـنـقـعـهـ فـلـادـوـيـ
 رـجـلـ كـرـأـيـ اـعـرـضـ عـلـيـهـ مـاـنـ خـدـ الـمـدـيـثـ فـيـالـمـعـ فـقـولـ عـدـ لـامـ اـحـعاـلـ
 الـأـخـوـاتـ مـعـ اـلـبـاتـ عـمـيـتـهـ لـالـأـخـوـاتـ عـلـيـ تـعـدـ يـرـ كـوـنـ حـاعـعـقـبـهـ فـيـ
 لـمـكـنـ مـاـ اـنـقـعـهـ اـحـبـ اـلـوـافـيـنـ بـلـ تـرـجـمـلـ الـلـانـشـ فـيـ مـيـتـ مـاـ جـمـعـ
 عـلـيـهـ مـنـ اـنـ اـيـتـ ذـاـتـرـكـ بـنـتـاـ وـبـنـتـ بـنـ اـبـنـ اـبـنـ فـقـدـ اـخـدـ لـامـ
 مـاـ اـنـقـعـهـ اـحـبـ اـلـوـافـيـنـ شـشـاـ وـرـدـ بـانـ اوـلـوـيـ عـصـوـتـهـ اـرـ جـلـ عـلـيـهـ
 تـعـدـ وـجـودـهـ لـانـيـاـ فـيـ عـصـوـتـهـ الـلـانـشـ عـنـدـ عـدـ دـوـ وـهـوـنـ عـدـ مـنـ لـهـ
 اـدـنـ مـشـكـيـهـ وـاـنـ اـخـذـ بـنـتـ اـلـابـنـ فـيـ هـذـهـ الـصـورـهـ فـيـ مـشـلـ اـنـ
 اـلـابـنـ فـيـ اـلـزـاتـ بـهـ وـاـيـفـاـ قـدـمـ الـعـصـبـهـ يـوـجـ حـرـانـ اـسـكـاـ.

الـوـافـيـنـ

11
 دـلـوـانـسـ اـنـجـ نـوـقـشـ فـيـ بـاـزـ الـلـازـمـ مـاـذـ كـرـ عـدـمـ تـقـدـمـ الـعـصـبـهـ
 عـلـيـ مـحـاـ اـلـوـافـيـنـ اـنـ اـنـاـخـ رـبـاـعـنـاـ فـلـاـ اـذـ كـيـوـرـانـ بـكـونـ مـحـاـ
 فـلـادـبـ لـ بـطـالـ فـرـاجـ اـنـ لـانـ اـنـ تـقـدـمـ الـعـصـبـهـ يـوـجـ حـرـانـ
 فـاـنـ الـعـصـبـهـ اـنـ بـيـزـ رـالـاـعـدـ اـلـانـفـرـادـ كـاسـيـفـحـ بـهـ وـالـجـوـاـبـ.
 اـنـ تـوـنـيـتـ الـعـصـبـهـ بـيـادـ كـرـ اـنـاـعـاـ وـعـلـيـ تـقـدـمـ بـرـاـنـ فـرـغـ مـحـاـ اـلـفـراـ
 فـاـنـ لـوـقـدـ فـلـاـكـوـنـ مـخـفـيـعـ اـلـاـعـارـ بـوـقـ اـلـانـفـرـادـ خـاـرـاـشـانـ
 حـقـوقـهـ بـنـفـسـهـ اـنـ بـيـزـ رـالـاـعـدـ اـنـدـارـتـهـ فـلـوـكـانـ لـ حـالـهـ وـاحـنـ منـ
 اـنـقـدـمـ لـاـحـزـ اـكـلـ وـ اـنـعـاـلـ بـهـ يـرـدـ عـلـيـهـ اـكـمـاـيـ يـرـدـ عـدـ اـخـدـ
 حـقـوقـهـ بـعـدـ اـنـفـطـاعـ حـكـمـ اـلـقـرـاءـ اـنـسـيـتـهـ وـ بـذـكـرـ بـيـمـ قـوـهـ
 بـاـنـسـيـتـ اـلـسـبـ وـ هـذـاـ الـقـدـ كـافـ فـيـ الـلـاتـاـدـ فـلـاـعـيـاـنـ بـهـ
 وـ الـعـصـبـهـ مـطـلـقـ اـنـ اـعـادـ اـلـظـفـرـ وـ اـنـ اـسـتـيـوـتـهـ
 اـلـلـمـذـكـوـرـ وـ اـلـتـقـيـيـدـ بـاـلـ مـلـاقـ فـرـضـ اـخـتـالـ قـوـهـ مـاـنـ الـلـامـ بـعـدـ لـاـ
 لـجـسـ اـجـبـهـاـ اـكـمـاـيـ بـرـدـ اـنـ الـلـامـ فـيـ اـلـوـافـيـنـ لـجـسـ وـ مـعـ اـنـجـيـهـ
 مـخـيـلـهـ وـ يـرـدـ عـلـيـهـ اـنـ تـوـنـيـغـ فـيـ حـاجـ عـدـمـ صـدـقـهـ عـلـيـهـ بـرـ خـدـاـ
 اـنـجـاـهـ فـرـضـ اوـ فـرـضـاـنـ وـ عـبـرـ مـاـنـعـ اـبـعـ اـسـدـ قـهـ عـلـيـهـ فـوـيـ اـلـامـ

بأن كونه عصبة إنما هو عند عدم الموكن فيه لا يخفى و ما قبل فعل
 تقدير الخبر يلزم كون المجرى شرط لافسحة فد ففع ما زكوه نسب
 غير منصوص عليه لا يقال لوضوح هذا التقدير لزم لا يكون عصبة من
 خبر بحسب عصبة من هذه الحجة لأننا نقول إضافة العصبة التي
 مولى العصابة الذي هو العصبة من حيث السبب يعني أنها عصبة
 من تلك الحجة **قوله** ولا بد هنا من قيد الذكرة آنها قد تقال
 إنما تذكر هنا مع أنه من في الآخر أن يكون على الحال على أيهم
 من السوقي أو الكلام سوق ببيان ترتيب الورثة في الأرض فلكون
 المدار من العصبة هو الوارد لا يخفى أنه لا يكون إلا ذكر أو ما
 ذكر يعني على أن يكون المدار من العصبة هنا العصبة النسبية
 ويحملان كيرون بالعصبة ما دواعم النسبية والنسبية فعلى هذا
 فائدة التقييد لافolg النساء من النسبية كما هو انتظام قوله كباقي
 آنها **قوله** أي بعد انتهاء العصبة النسبية بالردة كما وقد ليد
 عليه بناء لتقديم الردة كان العصبة موجودة وأنما مع انتهاء حملها
 من محل المدار وعما ينافي صوره احاطة أسمى بالغایق جميع الحال

ومولى المولات فانها يأخذان ما ابقاه الروجان **الكل**
 ان تجزى العصبة مظلقة ومن يأخذ ويتخلى ايتها خمسين
 سواء ابقاءه فرمزا وفرضا وفروضه سواء ابقاءه الفرض
 النسبية والسببية ولاشك أنها لا يأخذان بذلك الاعمار
 وينفذ آنها فيه ابناء إلى جواز اختصار التوزيع العصبة **منته**
 بناء على جواز الافتقار بما هو أقوى آنها العصبة مع غيره او غيره
 فـ **هـ** كانت من صحيحة الدرانير حقيقة فتفيد بها على سببية **نعم**
 من تقييم أسمى انوران فلما حاجة الى ذكرها اصاله وكونها
 من أسمى الوراثة لا يتحقق تأثير العصبة بنفسها وإنما لأن اعتبار
 قبل النسبية منع التأثير كما يرد خار فيه يقول بل شمار ك فيه أخوه
 فلا تغفل **هـ** او موئذن آنها دفع لما قال من أن المولى لا يتناول
 المؤذن **هـ** ثم عصبيته آنها قبل الظاهرا ومحروم مطلق على قوله
 بالعصبة من حيث سببها أشار إليه شفيري وأد على تقدير أثره
 يكون مطعونا على مولى يكون خبر بعد خبر فلان وجه دخول علم عليه
 بل الوجه دخول اللوال وذر رثى فتن ان لا تساين ثم شمار

وجوده لم ول الموالات بخلافه جو و سار مصحح النوادر فاعم
ذكرا **قول** شخص محبوب النسب أحوه هو الذي لا يكون منسوها بالغير
 لأن يقال إن فلان ومحب زوجها العبرالية ولا بد ايشان لا يكون
 عرب لأن العرب قبل ما صنعوا أن بهم بخلاف العجم وإن لا يكون
 متقد الغير **قول** ويقال لا خجست لع فان سنت آش كت
 دانائل ويدخل في هذا العقد أولاً ده العفار وكذا من
 بولدر بعد ذكرا **قول** لقراءتهم أكجأي الذاتية بخلاف
 قراءة مونى الموالات فان هذه القراءة باشرت آث رع
 لأن يقال فالعصبة من جهة النسب إليها باعتباره فيلزم مع
 ان لا ينضم على ذوي الارحام لأن نقول تقديم العصبة
 عليهم ثابت بالمعنى والاجماع على ماجبي تحنيته فلا تقبل
قول ومعدم على الومض له آلم وجه هذه النزديم بنكش
 عن ترتيب واما سبب تأثير المفردة عن مونى الموالات ففيها
 بل آلا ويعمله لأن هذا القرار بالنسبة فاقية ان لا ينضر
 بالنسبة إلى الغير لكنه يعتبر في حق المترافقين بالمعنى

لابغرا نبه من حجب الشرع **قول** لبقاء فرائتهم الحادي لبقاء
 قوة فرائتهم وأما قراءة ذوي الارحام وإن كانت
 باقية لكنها ضعيفة فلابد وجوب رد عليهم الإبراهي إن
 البنات من أهل الرد وهي قرب من تمج ذوي الارحام
 وافيكم سرار على النوع **قول** اذا لافرامة لما بعد اخذ فهو
 ضمالي وذلك لأن استحقاقا لما لا يذكر أن يكون سبب
 النكاح وقد انقطع باكتفاء بعد اخذ المقدار لما يقتضي لها
 ارث **قول** لأن أصحاب الفرائض النسبة اقرب إلى كثي
 الحادي بسببية الواية فلذلك حفظ الرد لا يمنع فلذلك
 فان ابا ابي العبيده ابي من البنات بعد هذه المعينة
 معاناة من أصحاب الفرائض بنت البنات من ذوي الارحام
قول اتنم يوجد أحد الزوجين وإن وجدي بإعده
 ابعاً وإلى المقصود مما ذكر أنا وهو الاشاره إلى الفرق
 بين الزوجين وبين ما يرجع أصحاب الفرائض فإنه يوجد أحدهم
 الزوجين يأخذ مونى الموالات باعني من فرضية لا يضره

ارث من جهة الارث وهي انوبي من حرم المواتات ويكن
 ان بدل ان تقدر الموارث عقد شرعي يختلف هنالا فرار
 فانه اقرار مختص لا حقيقة له ظلابعتره رشرع مادام اقوى
 منه موجود **أولى** كاذل يبعد قه ابوه ايج ادم بعدة
 الورثة او لم يثبت بعد جداً اضرفانه لوصدق اواشه يمكن
 كفي الورثة **حبل** ظلاب اذا صدق ابوه الح يعني ان مجرد
 تقديم الاب يمكن في ثبوت النسب حسوا اقرار المقربة او الـ
 عخلاف اقرار المقربة فانه مادام لم ينضم اليه تقديم الاب
 لا ثبت النسب **أولى** لانه اذا دفع المقرب عن ذلك الاقرار
 الح ابي الاقرار الغير المقارن بتعديه القرعليه اذ بعد
 تعديه اباه لا يتحقق الرجوع **أولى** اذا لم يكن له وارث
 عيردف الح ابي وارث يتحقق جميع المال وهم اشخاص يعلم
 من الـ في المزيد الاهمام فتدبر **أولى** ولا يرث للدين
 من الكافر الح لغور عليه السلام لا يرث المسلم من الكافر
 واذا لم يكن اخذ المالين من حال الذي الكوشوع في تلك

بطبع الارث تعين ان اخذ حرم سب الا من جهة اذ مثل خاتم
 غصب وبهذا لا يدفع ماقبل ان ما ذكرها فابنها ان يكون
 وضع الاموال من جهة واحدة لكن ذلك غير لازم بل صحيحاً
 يعرف صالح الماء بين سواه كنه ميراث او اموال اضيق
أولى ومتوية بينها في الموارث الح اي في جنبها ولها
 في العطية فالذكر والانثى متساوياً **أولى** فضل
 الح اي هذا افضل في موانع الارث والمحض الارث
 بالاستقراء ومحاقيل من ان بعض العلاوة زاد المدعى فقبل
 استئصال الشرط لامن قبل وجود المانع **أولى** لان الرفق
 مطلق لا يملك الح اي لا يملك رفقة واما تصرف المحتسب
 مطلق متصوده الذي هو الغريب ومن ثم لا يتحقق ان يتحقق
 عبده ولا يتقد الموارث ما دا او و بعد او تقدقه **أولى**
 فلا يملك ابيها بالارث الح يعني وكان رفقاء لا يملك
 اهل الجميع اسباب المحتسب كلذا بالارث ابيها اذا اذ الارث
 ينبع ملك امرته من غير تصرف وكانت به من الموارث

والرقيق لم يتأتى به الكورة ناقصاً في الافتتاحية وعدم قبوره
وحكمة رته تحيى وإنزال على بنى على التدم وباقر زنابي
انه فاع ما قبل ان الارث امر اضطراري يحيوز ان يلاك به
من لا يملك بغيره من الاباب الاختيارية **ول**
فلو ورثناه من اقربابه الحادي فلوكوفن توبيث ملزم
ان لا يتعرب بل ينوله وقطع التوريث للولي غير موافق الشهادة
الشرع **ول** والصلة سبعة على ان العتن سبعة عنده الحادي
وحاصل المذهب راجع الى ان اتفاق السفه صريحة وجبل ول
اترق عن الملك او لا يقدر اي حقيقة لا يوجد ذلك بل
كوني على ارقبة وكلن ينزل الملك بعد رده لان الاعتقاد
عنده ازاله الملك اذ ليس للملك الا ازاله الحقد وهو الملك
والملك سبعة ازاله الولي هو الاعتقاد وعندما يوجد
روال الرق عن الملك فان الاعتقاد عند حق اثبت العتن
واذا كان اللازم الذي هو العتن غير سبعة كان للملزم
وهو الاعتقاد غير مجزاً يضاف **ول** والحراء ولكن الامر

بان من قبل النزل عدا وانا كان ما ذكره والقتل العدوان
هو العقد وهو مرض لا يوقف عليه الا بمقابل آلة المعاشرة
فبالتالي استنبط كان القتل متدا **ول** ولا فاردة فيه **ول**
وذلك لأن **النارة** معنى العبادة قبلها من طالكبيره
المخفة بعيد عن الله **ول** فهو ينبع عن الحرج وقد اتيت
الغرب بالجرا والحب العظيمين من قبل شبه الود فشبه العد
عندما ان تقد المقرب بالبسيل بلاع ولا جاد بالجراه سواء
كان حالا نقيمه غالبا لغير الزوج المرأة بالولي مثلاً **ول**
قبل هذا الحلف اذا لم يرجع فان عرج الجرا والحب
يجب القصاص بالاتفاق وصرح به المضور في شرطه
ول كان بعد ضربه بما لا يقبل غالبا الحرج عذر على قوله
لا على قوله اي حقيقة فاما د بذا ذكره فهو يربه الوضوء
منه لا تجري فيه وبوبيده ابراد حرف التشبيه وان شع
عندما تكون تعرفيها شبه الود **ول** كان رب الهد
احي ما ذكره مثل الخطأ في العمل والخطأ نوع آخر وهو
وهو الاعتقاد غير مجزاً يضاف **ول** والحراء ولكن الامر

في العقد وتم تبرئه من اث رفع بهذا النوع الاتهاد بذريها

هو اخه في كونه خطأ **حوله** ولا يتم فيه آلم اي اثمه لمن

لا مطلق اذ صوقي نفسه لا ينبع عن اثم ويعينه كونه موجبا

لكرارة **حوله** في هذه الصور كتها آلم وقد استدلوا

في المذهب بروي ان النبي عليه السلام قضى بان لا ميراث

للقتل وعن ابن سيرين روى قال لا ميراث للقاتل بعد

صاحب البقرة ولا منه فقد يتحقق الميراث بقتل مخلوق عليه

رثى حرميه وقوته طبع حيث لا يجنب عن المعاشر

وحالة العافية وان علم انه مانع من الميراث فعقوبة

بجرمان ما اراده وفهذه تكون زجراره عنه على مانيل

في الشهادتين محروم واما المخلوق وان لم يكن من اصل المعرفة

لكرنة حوزان ينافى بعقوبة ما يت ككرارة و مجرمان المirth

في نظر الكرارة **حوله** وفي عكله علاف إلى يوسف

آلم اذ عذبه لا يرث ابغي من الله دليل موآداء عبيتية حقيقة

روا فراند على الباطل واما عند ابي حنيفة وشذ فاذ فعل

ابن

١٦

اب في حورث العادل مدعي حقيقة برشه وان افراءه على البطل

لا برشه **حوله** في فبر ملكه اليماني ملك شيش في ملك فبره بن نل

ما كان في ملك الغيرة وفي الطريق وفي بيت المال كما لو قتله

حوله فلا صرمان عذر ما بالقتل آلم اي القتل باستبيب

لان قصد تقبيل البراث لا بتأني به هنا اذ لا يلزم من اخذ

ما ذكر قتل حورث فان الحدث قد يوجد بتنا عنده موت حورث

لکيف يتصور كونه قاتلا فاقرئ **حوله** فان قلت آلم

عافمه ان القتل يوجب للحرمان هو وجوب الفحاص **العنابة**

على ما بين النصوص وهذا في تنازع ابنة متوفى مع اثنه

محروم وتتحقق المحواب ان الفحاص ثابت في الامثل

ويهدى وجوب الديمة في ماله ولا اذ سقط بغيره عليه التدم

حوله لا تقبل الوالد بولده آلم عذرا الحكم متوفى

من الاول والي البطل ولي الامر والبدلات لذك

ه ذنم ابها اسباب لا جائمه **حوله** وابتها القتل لا يتم

الابنات الم قتيل اذا اكرهه رجال على قتل رجال امته

ذداره فلما بعدها
ذداره فلما بعدها

على المكره فنـدـاـجـنـةـ لـانـ الـفـاعـلـ عـلـيـ سـبـبـ آـنـ فـعـلـ جـواـزـ عـرـانـ
 الـادـثـ بـنـيـ الـقـلـ بـسـبـبـ تـحـلـفـ عـلـيـ رـأـيـ اللـهـ الـاـنـ جـيلـ
 الـمـكـرـهـ قـاتـلـاـ حـتـيـتـ بـنـارـ عـلـيـ اـنـ الـمـكـرـهـ وـالـمـكـرـهـ وـالـمـقـتـولـ
 عـيـشـعـونـ فـيـ زـمـانـ الـقـلـ وـفـيـ اـخـنـ فـيـ سـيـسـ كـذـ لـكـ
قولـ اـذـرـهـ كـانـ الـخـافـرـعـ مـبـاـ اـلـ اـيـ حـيـنـ وـقـوـعـ
 الـمـقـتـولـ فـيـ الـبـيـرـ فـلـاـ يـعـلـفـ فـعـلـ بـالـمـقـتـولـ حـتـيـتـ لـفـيـهـ
 وـلـاـ بـعـدـهـ وـآـمـنـ رـعـيـتـهـ مـاـشـاـ وـمـاـتـ عـقـيـبـهـ مـلـاـهـ
 فـاصـابـ ذـكـ اـتـسـمـ اـنـ اـبـعـدـ مـاـتـ الرـايـ فـسـلـهـ
 فـاتـرـ ايـ نـجـونـ قـاتـلـهـ وـفـاعـلـ لـلـرـمـيـ الـذـيـ هـوـ فـعـلـهـ وـدـلـلـ
 مـحـتـ قـدـرـتـ وـانـ لـمـ كـيـنـ وـقـتـ الـاـصـابـةـ حـيـاـ اـذـاـ الـقـيـارـ
 رـوـنـتـ الرـمـيـ لـاـ لـوـقـتـ الـوـصـولـ فـلـاـ اـشـكـالـ **قولـ**
 وـلـاـ وـجـوبـ الـدـيـةـ لـمـ اـشـادـةـ اـلـ جـوابـ دـخـلـ مـعـدـرـ
 وـهـوـ اـنـ اـذـالـمـ كـيـنـ فـاـلـ اـسـبـبـ يـجـبـ عـلـيـ الـدـيـةـ وـحـاـصـلـ
 الـجـوابـ اـنـ وـانـ لـمـ كـيـنـ فـاـلـ اـلـ اـنـ جـعـلـوـاـ السـبـبـ
 سـرـرـ مـنـزـلـةـ اـبـشـرـةـ لـاـ جـلـ الـفـرـورـةـ وـهـيـ صـيـانـةـ الـدـمـ

١٧

عنـ الـمـهـدـ وـانـ كـانـ حـدـاـ اـخـلـاـ فـاـ دـاـ صـلـ **قولـ** فـاـنـ اـهـلـ
 لـذـكـ اـلـجـ اـيـ اـهـلـ لـانـ سـبـبـ اـخـلـاـ بـالـهـ طـابـ اـيـهـ وـلـانـ بـوـضـ
 فـعـلـ بـالـخـطـرـ شـرـ عـاـفـعـ مـذـ اـذـاـ صـاـ مـوـصـوـفـاـ بـالـقـلـ اـخـلـوـرـ
 شـرـ عـاـيـدـ خـلـ بـالـخـرـاـنـ بـخـلـاـ فـهـاـ عـلـيـ ماـعـتـقـةـ الشـاـجـ خـلـاـيـتـهـ
 اـلـ اـيـالـ وـاـنـتـ خـبـيرـ بـاـنـ هـذـاـ اـخـرـقـ لـاـ يـقـيـضـ خـرـاـنـ الـخـلـيـ
 دـوـنـ اـلـيـيـ وـالـبـنـوـنـ **قولـ** وـاـبـعـاـدـ الـخـرـاـنـ بـاـعـتـ اـلـعـيـرـ
 اـلـجـ قـوـيـاـ قـشـرـيـهـ بـاـنـ حـدـاـ اـلـوـجـهـ بـاـخـتـيـقـهـ شـرـحـ مـلـوـهـ اـلـاـوـلـ
 فـعـلـ وـجـهـاـسـتـلـاـ لـاـيـخـ عـنـ نـوـعـ خـلـفـ **قولـ** وـاـسـلـمـ
 اـنـ دـيـةـ الـمـعـتـولـ خـطاـ دـاـلـجـ حـقـيـصـ اـخـلـاـهـ بـالـذـكـرـاـنـ اـلـوـقـعـ
 اـلـاـنـعـاقـ فـيـهـ اوـلـوـرـوـدـ اـنـقـشـ كـاـسـيـعـ بـاـنـ قـلـ اـشـيمـ
 اـلـغـيـابـيـ **قولـ** وـلـاـ وـجـوبـ الـدـيـةـ اـلـاـبـعـدـهـ اـلـجـ خـيـهـ
 عـلـيـهـ اـنـ ثـوـتـ الـدـيـةـ وـانـ كـانـ بـعـدـ الـلـوـتـ اـلـاـنـ بـيـهاـ
 وـهـوـ الـجـرحـ كـانـ فـيـ حـبـوـتـ فـيـهـ اـلـاـعـبـارـ حـبـوـزـ اـنـ بـيـونـ تـحـ
 الـوـرـثـ حـتـيـ الزـوـجـيـنـ **قولـ** عـبـ اـرـثـاـمـ كـالـدـيـةـ اـلـجـ
 قـبـلـ اـسـقـاطـهـ هـذـاـ عـلـيـ قـوـلـهـاـمـ كـيـوـنـ عـنـهـاـمـ كـلـ وـاـخـدـمـ اـلـجـ

بـسـرـالـعـنـادـ الـمـعـدـ

بجزء شرط العذة وأما عذر ابن حنيفة فالعاصي لا يحمل

قوله التجزي قبله في حق كل واحد منهم على أنه يتعد د

العاصي في محل بل طرق انه يجعل كل واحد منهم كافرا

ليس منه غيره فنفرد كل من الكفار إلى فرض باستثناء

بجزءة الارواح في النهاج فانهم نفرد كل واحد منهم

باشرافه كأن ليس به غيره **قوله** اجماعاً على لقوله

تبخ وبن يجعل الله للكافر على المؤمنين سبيلاً والمراد

نفي السبيل من حيث هو الحكم فالمبررات من جملة الأحكام

قوله لقوله عليه السلام لا يتوارد أصل ملتئف

شيء آخر واظهان هذه الحديثة متساول للوجهين الآباء

الاجماع لا كفي في الوجه الأول كلامي خصم الحديث بالوجه

الثاني في فلا يرد عليه أن يحيى بن عبد الله ثقة الحديث

عام حكم بـ **قوله** والجواب أن للأذكور في حد الحديث

نفس الإسلام رأي واظهان هذه متن مع التسد

فلا حاجة يجعل هذا الجواب مبنياً على قول علميه السادس

لا يتوارد الحديث كاتنهم ولا يحيى عليه ابناه ان المسلم
باختيار اتفاقه بالاسلام مرتفع وارتفاعه باختياره
من ائمه فزاد درود المبالغ عليه ابناه غيره عن عذر من له
ادين معركة باسباب اللادم **قوله** كما ولو دبر من مسلم
وكافر آخرين وكوالد مات ولد ابن مسلم وكافر فادي

كل منها انة مات على دينه فان القول قوله

قوله بيتدلي حال هسلامه آخر وذلك لأن آلة

كاملوت على فاذمات او قتل ثم حلاكه بصيره سوريات متدا

إلى أول الردة وقد كان مما عند ذلك فليكون تورث

مسلم عن مسلم **قوله** بل يحيى على العود آخر يرد عليه

ان الا جبار لا يوجب اسلامه حقيقة تكليف يعتبر

حكم الاسلام فيما يتبع به وارثه اذ عليه هذا التقدير شرط

تورث المسلم من الكافر **قوله** بل يحيى على العود آخر يرد عليه

ان الا جبار لا يوجب اسلامه حقيقة تكليف يعتبر حكم

الاسلام فيما يتبع به وارثه اذ عليه هذا التقدير طبعه

اعلم من انك فرالي هنا **قوله** لا فنا يستفع به اي اى
كراكل وانشرب وابسحه وغير ذلك حتى يجوز له بسبع اشهر
والختير وشرها وبعض الادفال التي تحيى بعد شرعا
قوله لا ان الكفر ملة واحدة يعني ان الناس بالنسبة
الى دين محمد عليه السلام فرقان فرقهم تبعيه وفرقهم
يرده ونكره التوحيد يدريج في صحة لفقة اذالاتكم
يتلزم امرؤ فلان فعل **قوله** ولا يغتر فون نبي الله
قبل المفهم من كتاب الملا وان الخل شهر استاني انهم يغتر
فون بنوه ابراهيم فانه قال كانت ملوك الجم كلها
علي ملة ابراهيم وجميع من كان في زمان خل واحد مسلم
من الرعايا في البلاد على اديان ملوكهم وفيه ما لا ينتهي
على احد **قوله** لا خلاف اعن دام اي يدل عليه قوله
يئما وبن ترمي علن اليهود ولا النصارى يعني يتبعونهم
كان المفهم منه ان اليهود لا يرضي بحكم من الاحكام اى
بان يتبع اليهودية تمهم والنصارى كذلك فعلم ان الخل

واحد من احادي معاحدة **قوله** وذلك لا يوجد اختلاف
الله اي ابي فبابهم وفدي يوجد مثل ذلك فيما بين النساء
كما نظوريه واليعقوبيه والملائكة مع انهم ملة واحدة
قوله لكنها في دارين مختلفين حكما اي اي فرض او غير
من النساء ومنها لا يجب القصاص عليه من قتلها
ولا يطمع به بسرقة ماله وغير ذلك **قوله** لفته
اي اي لحق النساء بالحق ورثة ابني في دار الحرب
قوله ويتجه الى ان يجذب اي هذا الجواب بحسب
ظهوره لا يستقيم عليه ما قاله المصنف من ان الداران مختلف
باختلاف الملة اي **قوله** وذلك لا يتنقض كون
ديارهم واحدة حقيقة اي فانه يجوز ان يكون
مسقطة حقيقة بحسب اعتبار اللال وواحدة كما **قوله**
يكون جعله مثل الا خلاف فين اي اي مشاكله والخلاف
الاكل ومشالا لما اجمع عليه المأمور بالحقيقة يحمل من عليه مفهوما وله
معنى في **قوله** باختلاف النساء اي قد تم الملة لانها

كالشرط لا اراده الملك وان كان الملك اصل **قول**

لذكره ايها من متعلقات آخر الكتاب ا Kelley بيرد ان المكتبة

المذكور لا كان طبوعاً الذيل وكان المقام محل الاجمال

لم يعتصر من الشیخ صورها ايها لما لابعه العام وآورده

في آخر الكتاب بـ **باب عدم التعلق** بـ **باب ازال** مثلاً

حيث سيد عباده فيها ينضم وما قبل بـ **باب**

مانع آخر وهو جهالة الوارث **باب** سبب بغير فلكيس

بشئ لان العقوود بيان الواقع بعد تحقق العلم بالوارث

وبسب الارث وما ذكر ليس كذلك **قول** اي الشهاد

المعنية في باب الميراث المذكورة في كتاب نفعي

ا Kelley في حذا التفسير اشاره الى ان معلن الطرف قد وف

في صاحب المقام المعنية المذكورة في كتابه

تالي بيت الا عذر المذكوره واما الفرض المذكرة

بالاجماع فارجع عنها كاسقف عليها **قول** اي البنت

عذر اتفير للضيئر باعنها والمعني بغيره تولى شرعاً فان كان

فلا يبرد ان هذا التعليل يقيمه تأثير زوجة عن برهان

وفي قوله ولبقعه ذكر ما فرضاً من ذكر الزوج من نوع ايها الى

٢٦

شاه آلة ويكون زعديراً المولودة **ايها قول** سواء علم
امتحنا قرآن ا Kelley يعني ان عذر الشهاده وان كانت مذكورة
في كتابه **باب تبعاً لامنه لا يلزم ان يكون سخفاً ما ذكره
مذكوره** وفيه قبل قديسين استخفاً يعني شهاده بدليل آخر
كامله والاجماع فتدبر **قول** نفراً اي نف فربما اذا
لتفريح في الثالث في العشرة من الرجال فتقول المقص
اربعة وثمانين جلان من اثنين عشر بدل السبع والآخر
استقرائي **قول** تكون دعوه بالاب ا Kelley عذر اعني
كون صفة المخصوصية ظاهرة في المانعه من المحاسبه والا
فاللام ان يكون لكون الاب حاجباً لجد لامه بعد د
تقديم الاب على الجد **قول** لان الشفاؤ في من الاب
ا Kelley المعمود من هذه التعليل ومن امثاله ذكر وجليز
ان الواقع في الكتاب وهذا اظاهر المتأمل والمقام خطأ
فلا يبرد ان هذا التعليل يقيمه تأثير زوجة عن برهان
وفي قوله ولبقعه ذكر ما فرضاً من ذكر الزوج من نوع ايها الى

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ
الْكِتَابُ عِلْمٌ لِّلّٰهِ فَمَا أَنْتُ مِنْ حَارِثٍ

رُفِعَ عَذَا السُّقْرَنَ فَيَقُولُ اذْمِنْهَا بِتُولَدِ الْأَوْلَادِ زَانِجَ
يَكْنِي لِزَانِجَ لِوَلَادِ وَنَزْمِرْهَا حَوْلَهُ وَلَانَ بَنْتَ الْأَبِنَ
بَنْوَمَ أَكَحَ قِيلَ عَلَيْهِ اذْهَدَ الْأَدَلِسَنَ بِجَعِيفَ رَاجِعَ إِلَيْهِ
إِذْهَادَ اَنَّ الْبَنْتَ اَصْلَوْنَ بَنْتَ الْأَبِنَ فَرِعَ وَسِبَّ
كُونْهَا اَصْلَكَوْنَهَا قِرْبَهُ الْمَيْتَ تَغْنِي لَوْجَهَ لَذْكِرَهُ وَالْمَوْهَهُ
اَنَّ اَشْرَكَنَ الْمُيَيْنَنَ فِي وَصْفِ عَجَبِ الْمَلَلِ لَانِيَانِي صَنَهَا
حَدَّا اَوْسَطَ وَكَذَ الْمَلَامَنَ فَنُولَهُ وَلَانَ الْأَفْتَلَابَ
اَكَحَ نَفَّكَرَ قَوْلَهُ تَكُونُهَا بِعِدَمِهَا فِي الْقِرَاءَةِ لَغَ اَيِّ فِيْوَهَ
الْقِرَاءَةِ لَاعِيْنِي قَلَهُ الْوَلَهُ يَطْفَانَهُ كَيْوَزَانَ كَبُونَ فِيْيَنَهَهَ
بَنْتَ الْأَبِنَ وَسِيَطَ وَفِي الْأَخْتَ وَاسْطَ وَاحِدَةَ
لَانِيَانِي تَعَدِّمَهُ لَهُ اَلَّهُ حَادِهَ اَنَّ الْأَمَمَ بَنْيَاهَهَ اَنْبَكْنَهَا
اَذْنِيدَمَ عَلَيْهِ اَرْجَانَ كَذَ الْأَمَمَ لَهُ بَدَانَ بَنْدَمَ عَلَيْهِ اَنْشَاءَهُ
وَلَانِكَهُ اَنَّ رَهَابَهُ الْنَّسْبَهَ اَوْلَى مِنْ تَرْكَهَا وَانِكَانَهُ
كَلَّعَنْهَا مَهْمَهَهَ زَانِجَنَ الْجِبَ وَعَدَمَ قَوْلَهُ بَنْوَقَنَ عَلَيْهِ
مَعْرُوفَتَقِيبَ الْأَحْوَاتَ مِنْ وَجَاهَهُ اَيِّ اَذَا كَانَتْ مَعَ

الاخوات على ما يحيى فـ دايانس على لاـب حـولـه ضـرورـةـ
ان يـغـلـ الجـدـ الصـيـحـ اـلـحـ بـغـامـ منـ غـاـيـهـ هـرـسـوقـ ظـلـامـ اـنـ شـيـمـ
الـجـدـ الصـيـحـ اـنـ كـيـونـ اوـيـ بـيـ ، عـلـيـ اـنـ مـعـرـفـةـ الـجـدـهـ اـنـجـيـوـ
موـتـوـفـهـ عـلـيـ اـمـعـرـفـةـ الـجـدـهـ اـسـداـذـالـفـ دـلـاـبـرـيـهـ الـجـدـهـ
الـآـمـنـ قـبـلـ الـجـدـهـ وـلـذـكـ فـرـ ، باـذـكـرـ وـهـوـاـيـ اليـ الـجـدـهـ
يـعـرـفـ بـقـابـلـهـ اـلـذـيـ هـوـ الـجـدـ الصـيـحـ قـوـلـ اـيـ الـأـنـعـ
عـنـ الـقـيـبـ اـلـحـ فـيـ اـشـعـارـ بـاـنـ الـقـيـبـ بـنـزـةـ
تـيـدـلـلـفـرـضـ فـاـذـ الـمـجـبـعـ مـعـ كـبـونـ فـرـضـاـحـفـاـقـلـ
وـالـفـرـضـ وـالـقـيـبـ مـعـ اـلـحـ اـعـتـرـضـ عـلـيـهـ بـاـنـ تـعـدـيمـ
ذـكـرـ كـوـنـهـ عـصـبـهـ عـلـيـهـ حـدـهـ الـهـاـنـهـ اوـيـ كـوـنـ حـالـهـ الـعـتـهـ
عـنـزـةـ الـمـعـرـدـ بـاـنـسـبـهـ اـلـيـ هـذـهـ الـهـاـنـهـ وـجـواـبـهـ اـنـ لـمـاـهـ
الـخـامـ بـيـانـ اـحـوـالـ اـصـحـابـ الـنـرـاـيـضـ وـكـانـ الـفـرـضـ
مـنـ اـوـلـ الـلـامـ وـقـوـفـ بـعـيـعـ اـحـوـالـ الـاـبـ صـارـ ذـكـرـ
الـعـصـبـةـ الـخـفـفـةـ تـبـطـيـقـ اـلـكـسـطـرـاـدـ بـسـبـرـ الـلـاـسـفـاـهـ
وـتـعـيـمـ الـلـاـيـدـهـ فـلـذـكـ اـخـرـهـ رـحـانـ الـقـيـبـ وـبـاـ

بـشـاء اـفـهـمـاـفـيلـانـالـتـعـيـبـالـغـصـفـوـعـالـفـرـضـبـتـ
مـنـالـغـرـوـضـالـذـكـورـةـفـلـاـوـجـهـلـخـلـبـطـقـعـهـ وـبـيـانـ
ذـكـارـعـمـخـفـالـبـيـانـاـنـالـنـصـوـانـدـلـعـلـىـالـسـسـ
فـيـالـحـالـتـيـنـاـلـاـنـذـبـذـفـيـالـحـالـثـانـبـعـالـسـسـ
الـتـعـيـبـبـاـجـزـالـشـهـورـالـذـيـيـجـوـزـبـالـزـيـادـةـعـلـىـالـنـصـ
فـلـاـمـيـرـدـمـاـتـيـلـزـالـاـتـيـعـلـيـانـلـابـاـتـسـمـعـ
الـوـلـدـوـهـوـيـمـالـذـكـرـوـالـأـشـيـاـنـخـفـيـسـبـاـلـاـبـنـخـفـيـصـ
مـنـعـنـمـخـفـصـقـعـهـ كـلـنـرـسـمـالـوـلـدـسـاـولـالـاـبـ
وـرـبـسـتـأـكـحـأـيـبـطـرـيقـعـوـمـبـخـازـلـاـنـلـلـرـاـدـمـنـالـوـلـدـ
صـهـسـامـنـتـيـغـرـعـمـنـالـاـبـإـجـمـاعـفـيـتـاـوـلـلـذـكـرـوـالـأـشـيـاـ
وـعـلـيـيـوـغـيـرـهـقـعـهـ وـالـبـدـلـالـصـعـحـأـكـحـكـاشـأـكـ
الـجـوـرـلـاـبـفـيـاـكـشـرـحـوـالـاـبـفـاـلـلـمـصـوـرـلـاـبـ

لـاـبـ

22
فـيـاـزـجـأـخـرـىـسـوـىـلـاـرـجـلـمـسـتـشـنـةـكـهـمـاـلـيـتـنـ
اـحـكـامـاـلـاـرـدـشـفـقـدـحـلـاـكـلـامـعـلـىـمـاـلـاـتـعـقـلـهـبـاـلـمـقـاعـدـهـ
اـلـاـوـلـىـأـكـمـعـتـفـعـاـلـوـعـدـاـنـلـاـيـدـكـرـاـلـاـتـأـلـاـرـجـلـهـمـاـتـقـنـ
اـلـشـرـاجـيـدـكـرـوـنـهـاـتـسـهـلـاـلـتـبـطـقـعـهـ كـافـيـعـبـارـةـاـهـشـ
اـلـيـحـيـشـفـاـلـوـلـاـمـلـتـأـبـقـيـأـكـمـكـنـلـمـاـقـلـهـمـاـنـاـفـيـاـرـمـاـنـ
يـغـمـمـنـلـمـرـاـدـبـاـلـمـسـتـلـيـبـنـهـاـكـمـوـرـتـاـنـظـلـاـغـفـلـ
وـقـدـيـرـفـعـبـاـعـتـيـاـرـالـعـصـوـتـهـاـلـتـنـزـجـزـبـادـهـلـقـبـ
وـهـنـيـاـبـسـتـقـلـلـاـبـبـاـلـنـبـسـتـاـلـيـجـدـفـتـرـجـعـبـحـاعـاـلـعـصـوـتـهـ
الـخـتـصـتـمـوـالـظـاهـرـاـنـنـعـمـالـعـلـمـلـاـخـدـنـاـلـاـمـبـسـتـهـ
اـلـيـاـوـلـوـدـبـمـفـلـدـاـلـاـجـبـتـنـقـعـهـسـلـاـيـخـجـالـفـكـرـبـلـهـ
فـقـمـلـسـاـءـأـكـحـفـانـهـلـوـاـخـرـذـكـرـلـاـجـلـاـمـلـاـبـعـلـاـحـهـ
بـعـتـاـزـوـكـرـبـمـفـنـوـلـلـاـلـاـنـزـمـرـكـلـاـوـبـيـبـلـاـقـيـدـةـاـذـلـ
شـكـاـلـحـبـلـلـاـنـنـهـسـاـبـعـاـلـلـذـكـرـاـوـيـمـعـكـرـقـعـهـوـانـ
كـانـرـجـلـأـكـهـاـلـمـيـتـهـهـوـاـمـكـانـوـيـوـرـثـفـتـعـرـكـأـكـعـ
صـفـهـرـجـلـوـكـلـاـتـهـجـبـرـلـاـقـدـرـرـكـلـامـوـأـكـانـرـجـلـوـرـثـ

مـبـرـهـ
فـرـضـاـوـلـاـدـاـلـمـ

في القسمة فما كان لا حقاً في حق دادته بينما واجه الآباء والأجيال
 كأنه عليه الشرج فيوجد الاولى بمن ان زفافه من غير عرس فعلى هنا يبني
 ان يكتفي به وهذا ما كلف فيه اصحاب الفاضل **قوله** بالانساق كما اتيت
 اولاد زادم بالجذب تتفق عليه بخلاف سخون زبي الاعياد والعلاء كما عرفت
 وبخته ان يكون قيداً لكتل **قوله** كما عزم من اولاته اكي اي تقدير ان يغيره
 بوئث كبر ازداد ويراد بالكلازر او زفافه كما غدا هن الكوفة والكوفية
قوله اجماع لغوك تعالق به ينتسبكم اكي المزاد بالاجماع اجماع جميس
 كابي صنفه وانت في وغيها نلا اعتبار لمحانه والبعض مع ان الحدب
 المذكور يصح بابه لقصو من اياته التي هي ضد الاجماع **قوله** ولكن
 ولد الآباء داخل في اولاد اكي اي بطيء تو سعوم المجازي بما يزورنا عليه سابقاً
 وكذا دخول العينة الراشد **قوله** ويطلق فيها اكي اذا اذنوا كلار على
 المحيط فاما ان يكون مصدراً ممعني فاعلاً او مفعلاً ذي كلار على حد المفسن
 او يجعلها انفس كلار معايده واما ان يكون صنفه كما لم يجاجة للرجوع
قوله والربع مع الولد اكي سوا وكان من هن الرزق او من غيرها اخر
 هذه الحال مع ان الربع فرب النصف لانا اضعف لانا التين ولانا باباً

فبل اذ اولاد الام من اعد من اذ زواج ديجا ديز اذ حقن ديز
 المرة في نسته اذ ديجا ديز ودور ديز قوم نسته اذ حقن ديز
 بارز اذ اذ حقن ديز اذ حقن ديز داده فليه داده داده داده داده
 بارز اذ اذ حقن ديز اذ حقن ديز داده فليه داده داده داده داده داده
 داده داده داده داده داده داده داده داده داده داده داده داده داده داده

منه كلامه واهون احتماله فما يذهب في آن السفير **قوله** ولد اخ
 او اخت اذ قبل الصغير اذ راجع الى ترحل والاكتفاء بحكمه
 عن حكم المرأة لدلالة العطف على تمارنها فيه واما راجع
 الى المبيت تقدم ما يدل عليه فتدبر **قوله** والمراد اولاد الام
 اجماعاً ويدل عليه قرارة اذ اكي فيه اذ رغلى ان ذلك
 ويدين احد ما الاجماع والآقواء القراءة المحادية قدما الاجماع
 نظراً الى عدم توافق تراك **قوله** كما دل عليه جعفر بن شرحبيل
 في الشفت اذ لان الشركة المخالفة عبارة عن المسأواة
 في القسمة فما قبل عدم من يظلم حال الاخ واحد اكان او اكنه
 وكونه اخ اخوات واما كنانة مختلفين فلم يعدل حالهما فعلى ذلك
 انتقد سريري على ما هو الحال من ان للذكر مثل ضل الذهابين
 اجيب بان ضمير وان كانوا ارجاع الى اولاد الام فليكون
 معنى قوله تحى اكنه من ذكرها كفر من واحد **قوله** ولد اخين
 عليك اذ لا تتحقق او بع اواحد والمتعدد لا يزيد معنى ذلك
 اذ مساواة اولاد الام في لا تتحقق اعم من مساواة

وَجُودُهُ كُلُّ فِحْشٍ إِلَّا وَلِفَانِيَا بِاعْتَدَ عَدْمُهُ كُلُّهُ وَهُوَ عَدْمٌ مُلِيقٌ
قوله فَسُولُ النَّاسِ أَكْثَرُهُمْ أَيْضًا مُؤْمِنُونَ وَكَبِيرُهُمْ وَالْأَطْبَلُ
 عَلَى حَوْلِهِنَّ حَسَابُ الْعَفْلِ يَهُمْ فَسَدُ الْحَوْلِ هُنَّ بِالنَّصْوَرِ كُلُّ شَعَارٍ إِيجَادِ
 إِيجَادِ سَيْفِ الْعَدْلِ وَالْأَكْلِ وَاحِدَةٌ مِنْهُنَّ نَفْسِيَا قَوْلَهُ فَوْرَ فِعَادَ لِأَكْثَرِ
 نَفْعِهِ فَإِنْ قَبْلَ كُنْيَتِيْنِ تَقْيِيمَ قَوْلَهُ فَعَادَ لِأَكْثَرَ كُلُّ عَدْلِهِ لِأَكْثَرِ الْمُعْ
 عَادَ كُنْهُمْ وَقَالَ لِهِنَّ اثْنَيْنِ مَا تَرَكْتُمْ وَلَهُنْ وَتَرَكْتُمْ صِيفَتَاهُنَّ وَمُعَابِلَهُ
 الْجَمِيعِ طَبِيعَتِنَّهُنَّ أَنْفَاصَ الْأَحَادِيدِ عَلَى الْأَحَادِيدِ فِي تَبَلِّكِ الْمَيْتِ وَأَطْهَارِهِ
 وَاحِدَةٌ تَلَى إِنْهَا بِسَيْقِيمَ فَنُوكَرَهُ كُلُّهُ كُلُّهُ مِنْ النَّاسِ دُشْنِيَ وَ
 عَلِيهِ حَارِ حَيْوَرِهِ وَأَجَبَ وَرَبَاعَ فَاتَهَ سَعْيَهُ عَلَى رِكَابِهِ وَرَبَاعَ مَا فَوْقَ الْوَاطَّةِ إِلَى الْأَدَبِ
 الْنَّكَاحِ فَكَلَّمَ بَعْدَ عَمَارَتِهِ حَوْلَهُ وَأَوْجَعَ عَلِيهِ الْعَدْلِ بَنْ سَائِهَ فِي حَوْلِ الْنَّكَاحِ وَمِيزَانِهِ مَرَأَةٌ مِنْ حَوْلِهِ
 الْنَّكَاحِ حَمْجُونَ حَوْلَهُ فَكَذَرَ مِيزَانَ امْرَأَةٍ سِنْهُنَّ بِالْسُّوْرَةِ رِبْعَا كَانَ ادْتَنَا فِي صَرْنَبَرَهُ
 وَاحِدَةٌ حَكَلَ فِي تَبَلِّكِهِ مَيْتَ وَاحِدَةٌ امْرَأَةٌ وَاحِدَةٌ حَكَلَ الْأَنْكَلَامَ قَوْلَهُ
 وَاحِدَةٌ اذْكُرُهُنَّ أَكْثَرُهُمْ مَذْكُورُهُ فِي النَّظَرِ وَأَكْلَهُنَّ دُوْعَمَ مِنْ عَيْدِي
 وَخِصُونَهُ وَاجِهِيْنِ بِوَلَدِ الْأَبْرَاجِ الْأَبْرَاجِ الْأَنْتِيْمِ الْأَنْتِيْمِ الْأَنْتِيْمِ وَلَدِ
 الْأَبْرَاجِ الْأَبْرَاجِ الْأَبْرَاجِ الْأَبْرَاجِ الْأَبْرَاجِ الْأَبْرَاجِ الْأَبْرَاجِ الْأَبْرَاجِ الْأَبْرَاجِ الْأَبْرَاجِ

فِي
رَبِّيْهِ وَهُنَّ بِهِ جَنَاحَيْهِ
فِي

241
 خَرْبَنْ بُولَدَ الْأَبْرَاجِ قَوْلَهُ وَدَوْنَظَ الْمَيْتِجَمِعِيَّهُنَّ بِلَهُوزَهُ خَنَّا وَالْمَعْجَ
 وَإِنْتَمُ اسْتَعْتَ بِلَوْا حَقَّ وَلَا كُنْهُمْ اثْنَيْنِ شَفَنْ فَيَقِيْ حَكْمَ اثْنَيْنِ
 مَشْكُوكَهُ فَيَحْتَلُهُ زَيْدَ حَلَخَتْ حَكْمَ الْوَاحِدَهُ وَلَا كُنْهُمْ لَهُ
 حَكْمَ أَخْرَاهُ اسْتَهِمَهُ وَلَا يَنْتَلَانَ وَلَهُمَا لَذَكْرَ مَشْحَطَ اثْنَيْنِ يَرِلَ
 حَلَآنَ حَنَّا ابْنَيْنِ السَّفَنَ قَوْلَهُ وَلِيْسَنَهُ كَلَّا لَهُ طَارِلَهُ اتَّلَهُ
 إِيجَادَهُ ذَرْ حَمَمْ مِنْ السَّوْقِيَّهُنَّ بِلَيْسَ لَبَتَ وَاحِدَهُ سَوَآ وَغَازَتْ بَيْزَ ادَّلَهُ
 اثْنَيْنِ فَسِلْ بَهَا يَغْهُمْ كُونَ اثْنَيْنِ لَبَنَيْنِ انْمَا يَكُونُهُ مَالَهُ اثْنَيْنِ وَلَا
 غَرَ الْأَبْرَاجِ قَوْلَهُ فَهُنَّا اولَيْنَ بَدَلَكَ لَاهِرَازَ آكِيَّا عَغْرَفَنَهُ مَازَ كَيْفَ يَعْجَعَهُ
 قَيْسَ ابْنَيْنِهِ اسْتَخْفَعَهُ اثْنَيْنِ عَلَى اثْنَيْنِ مَعَ اثْنَيْنِ لَادَلَهُ
 لَعْقَيْسَنَهُ اثْبَاتَ الْفَرْوَقِيَّهُنَّ وَاجِبَ بَهَا لَامَهُ انْ لَعْيَسَ مَدَلَهُ
 ذَرَ ابْنَاتَهُنَّ مَرْحَافَتَهُنَّ لَبَنَيْنِ بَلَهُ كَلَّا لَابَنَاتَهُنَّ بَهُونَ بَانَشَارَهُ
 اسْتَغَشَ عَلَى بَاهِيْنِ فِي الْوَجْهِ الْأَوَّلِ وَبَارِعَيْسَ مَيَا كَدَ ذَلَكَ لَالْأَنْتَلَلَ
 وَرِنَسَانَلَهُ كَمَمَ اذَنَبَتَهُ الاَبَعْدَ بِالْعَبَارَهُ ثَبَتَهُ الاَقْرَبَ لَلَّاَزَ
 بِالْطَّيْقَنِ اَلَّاَوِيَّهُ قَوْلَهُ فَبَالَّاَوِيَّهُ بَلَهُ ذَلَكَ آكِمَ قَبْلَ عَدِيْنَ كُوزَهُ اَنْتَلَهُ
 ازْ كُوزَهُ حَكْمَ اَجْمَاعِ اَلَّاَخْتَمَعِ الْأَنْجَمَانَهُ كَمَمَ اَجْمَاعِ اَلَّاَخْتَمَعِ الْأَنْجَمَانَهُ

وروي أنه إذا وجب لها الشفاعة أيها الذي سواته فوجرأه
 فازت مع الأضعف **قوله** ومع الآباء **لذك** مرحلة الأشياء **لذك**
 كان الملايم يسألهما زاده **لذك** مطلع مع الآباء **لذك** مرحلة الأشياء
 أو لواشي نعف **لذك** كراهة **لذك** آراء موافق نظم القرآن فحاله مع
 الآباء **لذك** آرائهم **لذك** كاف في قسم خط الأشياء مع أخيهها **لذك** إضفاء آن
 النقا على ذلك **لذك** ما تقصد **لذك** فضل الذكر أبدا، والملايم
 كافوا **لذك** رون **لذك** ويجرون **لذك** الأفاف **لذك** وواسب **لذك** الآية الظرفية
قوله وهو يعيث **لذك** قد يقال **لذك** وفيه للخلاف **لذك** عبارة التعليل
 كأنه قال **لذك** يكون الملايم **لذك** مرحلة الأشياء **لذك** يعيث **لذك** قوله
 فامتيازات الآباء **لذك** متعارف **لذك** آباء **لذك** العصبيتين **لذك** ملايم **لذك**
 فخرد أو بانة **قوله** وأباقي الآباء **لذك** آباء **لذك** وقد يستدل عليه ما به
 نوع عبود بنت الآباء **لذك** آباء **لذك** الملايم **لذك** نيساب على السلس
 فالآباء **لذك** من المفترض **لذك** هو سلف يقسم **لذك** كرحلة الأشياء
 سهم بنت الآباء **لذك** سهام الآباء **لذك** في غير حكم المقرب **قوله**
 أو سفل شهرين **لذك** مفيع **لذك** آباء **لذك** عند وجود العصبيتين **لذك**

أذا لم يوجد صلبية ووجد بنتاً آمنة وأبن آمن في درجهما فما يعيثها
 وأذا وجد كل منهما يعيثها بل يقع من حق ابنته ظابنا ابن الآباء
قوله واجب عن الأولى **لذك** حاصل **لذك** آداه كان الملايم زاده
 الزاده من حجته وأحق دعائش طلاقه من ودالا فبطلاقه اتدال متسع
 ثم إن كيديف لما ينفي زاده ملطفها **لذك** اعتبار اتحاد السبب لا يزيد
 اذ ابنيين **لذك** خدا آباء **لذك** بازد فمعظ ما قبله دع عليه انه لا دلاله
 ليكيديف على اتحاد السبب **لذك** المتفهم منه انه لا يزيد ملطف **قوله**
 فما زابن الآباء **لذك** يعيث ابنته العصبية آباء **لذك** ووجهه ذكر آن الاعلى
 ذات **لذك** هن **لذك** لذك بنت الآباء **لذك** العصبيتين **لذك** ملايم **لذك**
 فرض فعل الملايم لا يجوز تعبيته **لذك** فعله لا يحيط به **لذك** قوله **لذك** يفهم **لذك**
 على الابد آباء **لذك** وقد قيل نقدم الورق **لذك** ما يعيث زاده **لذك** ملء **لذك**
 بالابعد **لذك** كان كل هما عبوبته **لذك** و كان **لذك** قرب عصبية غيره
 والآخر **لذك** كالاختىء **لذك** بنت آمن **لذك** الخ او غير ذلك **لذك** اما اذا كان
 الا قرب عصبية بغيره فلام **لذك** الغير **لذك** ملء ما كان **لذك** او ترك المثبت
 بنتين و بنت الآباء **لذك** آمن **لذك** فاما **لذك** بعد اخذ العصبيتين **لذك**

ذلك ان التعبيل بالجذط الحقيقة او حكمها اما حقيقة
نبیم يوازی الغلام واما حکمها فین فوق لارفع رتبة
الذکورة وایخطاط درجة الانوثة بفضل التوازی
حکم وحین لم يكن رفع درجة الانوثة وحط رتبة الذکورة
لم يوجد اختلط الغلام من دون الحقيقة ولا حکم فیم عبیضها
ولان العلام يقوم مقام ابن الصلب ومن دونه يقوم مقام
بنت ابن وبنتا ابن يجب لابن قوله وما لا يخسار الحی
ایي روما لا يخسار فلابر دعبلن قد اتفصل ان ذکرا هو آل
الأخوات لابن ام ثم يقال واما احوال الاجوات لابن كذلك
ويفهم حکمان اخريات الارض وعذمه قوله كان اسحق اف
ما وفهار اظهر الم فعل عليه لا يظهر ما ذكر کون نصیب الکثر المثلثين
فقط بلوازان يكون نصیب الکثر من المثلثين لکنة المثلثين
الا بربی ان الوحدة اتحققت الفیض فلما كانا اثنین اتحققت
المثلثین فالحق ما قاله وقد يقال له فین ابنت افتى وحنا فلائق
فی القرآن ما فوق اثنین منهما اثنین كان عدم اتحقق ما فوق

من خط الانثیین فی ليس العیس هی الا ختمت بنت سجه وما ذکرناه
وهو حکم ملادة الا تحکمالاً فقد نیافرن قردن ان هذه الا
کیمیان فی کون البنت التي هي على درجة مع الابن عبیة مانعا و هو فیم
الاقرب کا ذکر و اما ایتی فی مرتبة قوله شبه الحال ای ان الله
الاقرب تقدیم اسحق فی احرمان قوله فیذه نیاشة الاحوال ای هی
الاخیر ایکه لا يبال انظار يجعل ایکه ای ای ای ای ای ای ای ای
ویسقطن مع الابن کذا مع الصبیین لی ما نیوال ز المرتضی ای هی
المسقطین علیه ایکه بعد ایکه حال واحد فیتبر لی فی ایتی العلبة
ایکی بینے ای بنت ایکه لما فی ایتی العلبة بعد ایکه بیتیح خیجا
خایته فی ایتی من دونها بدرجتہ مقامها فیتبر علیه ای لانی ای ای فیم
مقام غیو عند عده و بنت ایکه موجود فکیف بیقوم من دونها بدرجتہ
مقامها قوله ولا يصیر عبیة لکه و ذکر لی فی الشعیب سیغیس ختمها لانه
یصر لیالی سیما لذکر شرخ خط الانثیین فیتبر ای ای ای ای
الشعیب لی ای
الاشیع علی ذکر مع الساٹی للمرتبة قوله ایی من ذکر الغلام لی بیان
الدرجۃ

فَأَقْمَ حَوْلَهُ كَيْلَانِيْمَ الْبَرِيدَانَ لَوْمَ يَصْرِحُ بِنَفْطَ الْكَسْكَسَ مَكْنَنْ
 أَنْ يَنْوِعُمْ قَوْلَهُ الْأَلَانَ يَكُونُ مَعْنَنْ أَنْجَ المَنْتَهَى إِلَيْهِ الْأَرَاغَةَ
 وَيَجْعَلُ قَوْلَهُ وَبَنْوَالْأَعْيَانَ حَارَّسَ دَسَنَ دَنْوَلَ وَيَعْطِي بَنْوَالْعَيَّانَ
 حَارَّسَ سَابِعَهُ وَهَذَا لَمْ يَكْتَفِ حَنَّا بِشَهَادَةِ الْمَعْجَنْ خَلَافَ كَسْكَسَ دَلَّا
 يَكْنَنْ أَنْ يَجْعَلُ قَوْلَهُ الْأَلَانَ يَكُونُ الْمَعْنَكَ مَنْتَهَى إِلَيْهِ الْأَرَانَةَ
 مَدِيَّهُ الْأَلَمَ يَكْنَنْ الْأَهْوَالَ لَثَّةَ فَلَيَصْدِرُ قَوْلَهُ وَلَرَنْ أَحْوَالَ
 سَتَّ حَوْلَهُ فَلَدَهُ رَهْنَيْهِ الْأَبْنَاءَ حَمَّا يَبْرِيْقِي عَوْمَ الْمَيْزَلِيْسِ
 جَمَعَ بَنْ الْمَقْبَقَةَ دَالْمَيْزَلِيْزَكَلَّا تَوْمَ حَوْلَهُ فَلَتَحْدِهِ مَنْتَهَى أَلْيَاهَ
 لَرَنْ شَيْلَ الْأَيْدَانَ يَقُولُ حَوْلَ الْأَخْوَاتَ لَبَسْتَهَ بَانْ يَجْعَلُ عَدَمَ
 أَرْثَمَنْ مَعَ الْأَخْيَانَ لَبَثَهَ أَمْ فَتَهَ وَيَقُولُ وَيَقْطِي بَنْوَالْعَدَهَ
 بَلَاحَ لَبَثَهَ أَمْ وَالْأَخْيَانَ مَنْهَمَا وَيَكْنَنْ أَنْ يَقُولُ يَجْعَلُهُ لَرَلَّا
 بَطْرِقَ الْمَسْنَاهِهِنْ عَدَمَ أَرْثَامَعَ الْأَخْيَنَ الْعَلَيَّيَّهِنْ حَوْلَهُ حَالَهَ
 مَسْقَدَهُ حَوْلَهُ السَّرِّمَعَ الْوَلَدَهُ قَدِيقَهُ حَدَهُ الْأَرَاقَوَيَّهُ فَلَآ
 الْأَمَهُ ذَغِيْبَهَا يَيْلَهُ فَيَنِيْبَهَا لَبَثَهَ لَعْبَرَهَا يَكُونُ فَيَبَهَا نَصَفَ
 نَصِيبَهُ حَوْلَهُ دَلَّا ذَرَبَهُ يَقْسِمَهُ جَدَهُ لَهُوا يَجْعَلُ قَطَ الْوَلَدَ بَهِرَ

الْأَثْنَيْنِ مِنَ الْأَخْوَاتَ لَكَرْنَ الشَّيْنَ اَطْرَهُ وَعَاصِحَهُ شَيْنَ مِنَ الْأَهْنَهَ
 الشَّيْنَ كَانَ اَخْتَفَاقَ الْبَسْتَيْنَ لَدَأَطْرَهُ وَقَدْ يَرْفَعُ ذَكْبَلَهُ لَكَلَّا
 طَهْرَهُ بَسْتَيْهَهُ عَلَيْهِ حَقَّ الْأَخْوَاتَ لَبَزَادَ عَلَيْهِ الْشَّيْنَ حَوْلَهُ
 تَغْوِلَهُ لَيْغَهَا بَابَنَ الْأَبْنَيْنَ وَبَنْتَ الْأَبْنَيْنَ وَلِيَلَهُ لَانَهُ لَهَذَا الْأَلَانَ
 عَلَانَ يَأْذِنَهُ الْجَمَاعَ وَلَانَكَلَنَ حَمَدَ الْأَلَاعَعَ غَمَنَانَهُ وَانَّ
 كَانَ ذَكْكَنَهُ لَغَالِيَّهُ فِي بَادِيَ الرَّأْيِ فَنَقْدَهُ حَوْلَهُ إِيَّا نَصَفَ وَلَثَّ
 إِلَهُ وَذَلِكَ لَذَهَانَتَ الْبَنَتَ وَبَنْتَ الْأَبْنَيْنَ وَأَحَدَهُ وَلَنَتَهُ ذَهَانَتَ
 إِشْتَيْنَ حَوْلَهُ وَقَالَ بَنْ عَبَسَلَهُ اَقْتَرَفَ عَلَيْهِنَ الْأَخْتَمَعَ لَأَخَيْهُ
 حَصَبَهُ مَعَ وَجُودَ الْبَنَتِ لَمْ يَكْنَنَ الْبَنَتَهُ نَعَالَلَهُ وَجَوَابَنَهُ نَعَيَّهَا
 لَأَخَتَهُ وَجُودَ الْأَخَتِهِنَهَا فَقَطَهُ حَوْلَهُ بَرِيدَانَ تَبَعَّقَ لَلَانَهُ
 حَلَكَهُ بَرِيدَلَهُ تَوَرَّتَهُ بَدَلَهُ عَلَيْهِ لَأَخَنَهُ بَأَقْدَرَشَيْهَا اَصْلَهُ
 حَوْلَهُ بَدَلَهُ تَوَرَّتَهُ دَهُورَتَهُ لَعَانَ بَدَلَهُ لَعَطَفَ عَلَيْهِ مِنْ قَوْلَهُ
 بَلَهُ وَهُورَنَهَا لَعَفَعَنَهَا لَكَ التَّعَدَّرَهُ كَوْنَ الْمَرَادِنَيِّيَّهُ مَعْتَرَهُ وَالْمَعْكُوَهُ
 عَلَيْهِ وَهُورَنَهَا لَعَفَعَنَهَا لَكَ التَّعَدَّرَهُ كَوْنَ الْمَرَادِنَيِّيَّهُ مَعْتَرَهُ
 الْأَسْدَلَانَ لَهَذَا كَوْرَهَانَهَا لَعَنْ نَوْعَ ضَعْفَهَا لَهَذَا بَدَذَكَبَهُ

الظاهر في ذلك حكم الآثرين في ببال المورث حكم الميغة
ويزيد في قوله النبي عليه السلام الآثار وما فيها مما قال
صاحب المعرفة عند المقام ما يوجب العمل على الجميع المطلق لا على
العيوب على ثبات الميغة في الآخرين كفي الندوة فلام الميغة
إلا ما ينافي من معاذ معه لخطأ الميغة وصيغة في اللغة وليس
الكلام فيه وإن الكلام فيها وضوء صحيح الميغة **قوله** وانظر
إذ لا يحيى بهذه الرواية عن ابن عباس لم سواء لم يصد عنها
او صدر ثم رجع عنها إلى قوله عامته العيوب في الجماعة الاخوة
ثم ان كونهم مجموعين بخلاف عدم الامر بذلك على كونهم مجموعين
عذر وجودها ايضا اذ ليس حال الاخوة مع وجود الامر باقى
من خارهم مع عدمها ولذلك ما ذكرنا اولى بقوله الامر يرأى انهم لا يرثون
العيوب **قوله** ان كل من المعدعين وجده ظاهر المانع عن الميغة
جعلهم مشتبهين فلا نكارة في بقائه بغير اثبات في صورة وكيف
في الافريقي واما جعلهم مشتبه واحدة فلا الواجب في
التصور بين ثباتها وبين **قوله** او زوجة وابوين لا يحيى

على عموم دواما في قوله **ان امراء مملكته** ولذلك خطرت الولد
بالذكر لوجود قربته بمحنة قدر **قوله** اما الان لخطأ الميغة
بسائل ولد اباين الح ابي موسى كان ذكرها او انتهى الى انبساطها
ولد ابنته اذ لا يحيى بغير نسب اولاد ابنته ولا بعد عدم من لهم كأن
اثر بن زيناب ابا ابيها وبناته بنو حن ابا والرجال الاعيوب
قوله ابي موسى كان من مجنة الابوين فقط ونوصيوا ان يقال
سواء كان من مجنة الابوين فقط او من مجنة الاب فقط او من مجنة
الام كذلك ويكون احدى مجنة الابوين والاخر من مجنة الام
او من مجنة الام او يكون احدى من مجنة الاب الا ان من مجنة الام
قوله لكثرة اكياف الاخوة الح و ذلك لأن اللعن من حدا وبرغم في
صلبه ورحمه وفيها معا ولانا الح لمنع المذكرة سائل الذكر والله
تعالى **قوله** ورد بيان حكم الآثرين في ببال الميغة المانع الح
يريد انهم لا اقاموا دليلا على احوال المطهود من واسطة كونه حقيقة
فلا يحيى قوله بن عيسى لا يحيى فما قبل ان كون حكم البنين لكم البنين
غير ممددة ليثبتها **قوله** وعده المقام بباب له لامة على الحج

كائن أو عذبة بمعنى الواو كافي قوله سبان عنده كرفيداً كثر
عظيم من عظامه والأماكن المأمور بالآدمي **قوله** وإن سألهما أي
الحر على ما ذكره صاحب الكشاف حيث قال في حواره فيه
بيهقان لم يكن له ولد فلامة الثالثة أبي قاتمة في قوله وهو
ابوه قدس معاذ الله وان لم يكن له ولد وورثة ابواه ففيه
الثالثة تركى قال ولكره واحد منها ألسن تركى فلا لام
في الآية التي صرورة النزاع أصلها في الجبر وفيه إلى الدليل يعقوب
وهو يدل على مدعاة لا عيب في ذلك عاصم **قوله** لم يرجع ما ذكرناه من مخفي
الآية التي فان معنى الآية ما ان لها ثالثة ما ورثة سوء كان
جمع المال وبعضاً مما لا يكون لها ثالثة جميع المال عند نفخها
أو رثتها وعدي التقدير بين فلاتهما ما ذكره عليه الصادق عليه
اصح في المسند ربعان يعني اي احاديث حقائق ولقطعوا الار
حقيقة لقطعها وبعضاً من الام اذا اعطيت لها ثالثة اي من
الزوج كان لها السر حققيقة لقطعها وكان لها في الماء الا لو
السر حققيقة ولقطعها **قوله** عن ابن مسعود في سورة الزواد

وجمه الخصيمين في ظاهر معنى ليزم تفضيل الآية على الذكرخلاف
صورة الزوجة قبل **قوله** في بعض الأقوال التي يطعن بها بعد
صاحب الفرايضة الآية في كالعصبة **قوله** وأوله بهم
الم زهوان لما ثالث ما ورثة بعد صاحب الفرض ذمباً أول لهم
ان يكون للأم ثالثة عصبة لها ولد كلام المقصود ثالثة ولهم
لا يلزم ايماناً يكون قوله وورثة ابوه خالياً عن الغاير وما
عد المأمور عنها في حق البدائل ثالثة **قوله** اي صحيحة العذر الفاجر
بعبار حمل المدعى والاطلاق يعمون ذاكنت ثالثة غير محظوظ
قوله فـ رواه ابو سعيد الجذري في المخرج بـ يكون ميراثاً لـ ثالثة ثالثة
بالـ ثالثـ المـ شـ هـ وـ رـ قـ لـ اـ مـ اـ لـ جـ اـ لـ الصـ دـ يـ قـ لـ اـ وـ اـ مـ ١٧٢

قوله
فضـ جـ

٩٨، ٢٢، ١٤، ١٣، ١٢، ١١، ١٠، ٩، ٨، ٧، ٦، ٥، ٤، ٣، ٢، ١

وَمِنْكُمْ عَلَيْهَا أَحَدٌ مِنْ الْعُقَبَةِ فَصَارَ الشَّرِيكُ بَاتاً مِنَ الْجَمِيعِ
وَمِنْ زِدِّ فِيهَا مَا زادَ عَلَى الْكَسْرِ لِأَنَّ إِيمَانَهُ بَتَّ فِي النَّسْخَةِ مِنَ
الزِّيَادَةِ عَلَيْهِ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْجَمِيعِ عَلَيَّ أَنْ يَكُونَ مَاصِدَّرَ
وَيَنْهَا أَنْ يَكُونَ مَوْصِفَةً أَيْمَنَ زِدَادِيِّ النَّسْخَةِ زِدَادِيِّ
عَلَى الْكَسْرِ وَالْكَسْرِيَّا بَرَّ وَلَمْ تَرِدْ عَلَيَّ عَلَى جَلَافِ الْعَسِّ
بَلْ لَا يَبْدُ مِنْ أَعْتَارِ الْأَدَلَاءِ أَنَّهُ لَا يَقُولُ قَدْ بَيَّنَ مَنْ أَنْ لَدُّهُ
بِالْأَنْتِي لَا يَكُونُ سَبَابِينَ طَامِيَةَ تَنَاضِلَّا نَاقُولُ الْمَرَادِ
بِالظَّلَامِ إِلَّا بِقَيْمَانَ الْأَدَلَاءِ لَا يَكُونُ سَبَابِ الْغَذَا لِكَلِّ حَرَضَةِ
عَنْهُمْ . عَنْهُمْ الْأَدَلَاءِ لَا يَكُونُ سَبَابِ اَصْلَى الْأَدَلَاءِ
إِلَيْهِ بَعْدَ حَمْدِ الْأَدَلَاءِ لَا يَكُونُ سَبَابِ اَصْلَى الْأَدَلَاءِ
مِنْهُمْ الْأَثْرَ حَلَلَ لَائِدَ الْبَسِيَّعِ عَدْمَ الْأَدَلَاءِ وَالْأَدَلَاءِ
الْبَسِيَّعِ عَدْمَ الْأَدَلَاءِ إِلَيْهِ بَلْ هُوَ سَبَابِ طَاجِيَّ كَوَافِرِ الْمَشِيلِيَّجَبِ
الْأَبُوتَيَا بِالْأَمْ حَلَلَ فَقَدْ فَيَلَ نَلَمْ بُوْجَدْ حَنَسَا أَيَادِ الْبَبِ
الْمَنْفَصِيلِ الظَّلَامِ فِي عَذَّلِ الْمَعَامِ حَوْانَ الْأَدَلَاءِ عَلَيَّ تَلَثَّةَ
أَوْجَمْ أَهْدَعَهَا نَلَمْ يَكُونَ إِلَيْهِ بَلْ هُوَ زَاهِلَ لَانْفَرَادِ جَمِيعِ الْمَالِ
فَقَوْلَهُ كَذَلِكَ فَالْأَنْزَلَ الْأَدَلَاءِ عَنْهُ الْمَنْاطِي عَذَّلَ الْوَجَهَ وَبِهَا
مَفْوَلَهُ

٣٠
أَنْ يَكُونَ الْبَيْنَدَادِيَّا نَلَمْ لَا يَكُونَ عَذَّلَ وَلَادَكِ
وَخَدَالَانَفَ بِرَغْطَدِ الْأَخَ لَامَ مِنْ عَذَّلِ الْبَيْنَدَادِيَّا فَلِيَ
عَذَالَانَ يَكُونَ فَوْلَهُ وَفِلَحَدَهُ الصَّوْقَ الْأَحْوَابَ شَافِيَ الْكَلَاعَ
عَنْ ثَمَلَ . عَمَلَانَ يَكُونَ ابْنَدَكَ الْمَبَتِ رِفَعَ الْأَخَ وَمَجْمَلَيَا
أَنْ يَكُونَ وَصِيتَهُ كَيْبَرْ عَرْجَدِيَّ طَاوِرَ الْفَوْلَبَا نَلَمْ خَدَا
بِلْ أَبِي ضَعْفِيَّ لَامَ عَلَى الْسِنَدِ الْأَخْضَرِ فَلَيَدِي تَقْعَدِي حَلَلَ
هَنَانِي أَفَمْ رِبْعَتَهُ بَيَانَ ذَلِكَانَ إِلَيْهِ وَالْبَعْدَ أَمَيَّتَهُ
أَوْ أَبُوتَيَا أَوْ أَلَيْدَأَمَيَّتَهُ وَالْأَخْرَى بَوْرَيَا وَلَعْكَسِيَ حَلَلَ
وَفِي رَوَارِيَّا خَرِيَّعَنَ الْعَذَّرَ وَأَبَاتَ حَلَلَ الْمَيَّةَ وَالْمَالَوَيَّةَ
إِلَيْهِ بَيَهَا أَفَنَعَدَنَيَا فَبَنِيَّ دَوَيَّا يَاهِلَ الْعَرَاقَ وَبَلِيجَ رَوَأَ
أَحَلَ الْعَرَاقَ وَفِلِيجَ رَوَأَيَّ أَحَلَ الْكَوَافِرَ حَلَلَ فَيَسِّيُونَ فَيَسِّيُونَ
الْأَخْرَى كَبِيرَدَ الْأَخَ عَذَّلَ زِيدَ فَانَ الْأَخَ زِيدَهَ وَرَبِّي لِي زِيَادَهَ
قَوَهُ مَرْصِبَتَ لَابُوهُ فَيَسِّيُونَ فَيَسِّيُونَ حَلَلَ
مَوْجَبَ الْمَرِيدَانَ ثَلَورَ الْأَمَوَنَهُ فَحَدَّدَهَ لَوْكَانَ مَوْجَبَانَ
كَنَتَامَ الْأَمَمَ مَعْدَمَهَ عَلَيَّمَ الْأَبَالَبَسِرَوَنَ الْأَسْنَاعَ الْخَلْفَكَهَ

بـ اـ تـ قـ اـ نـ لـ اـ شـ كـ اـ لـ مـ اـ عـ اـ نـ حـ لـ فـ الـ بـ اـ لـ بـ لـ اـ عـ لـ عـ اـ نـ
وـ قـ دـ بـ عـ اـ لـ بـ اـ بـ كـ لـ مـ اـ مـ اـ لـ اـ مـ تـ كـ بـ يـ هـ اـ مـ اـ لـ اـ بـ لـ دـ دـ بـ وـ بـ
بـ شـ اـ تـ هـ مـ لـ اـ مـ وـ جـ بـ حـ تـ اـ لـ بـ حـ اـ لـ اـ بـ اـ نـ عـ اـ لـ اـ بـ اـ مـ اـ مـ اـ دـ عـ دـ مـ اـ
لـ اـ وـ اـ نـ اـ دـ اـ لـ بـ اـ
بـ يـ هـ اـ لـ اـ دـ لـ اـ ، اـ لـ اـ اـ نـ اـ نـ دـ اـ لـ بـ مـ تـ خـ قـ فـ يـ هـ اـ لـ بـ اـ لـ بـ اـ لـ بـ اـ لـ بـ اـ
اـ نـ يـ يـ بـ اـ لـ اـ دـ اـ لـ بـ اـ
وـ اـ نـ كـ اـ نـ تـ جـ مـ حـ وـ اـ لـ بـ اـ
اـ سـ قـ قـ اـ لـ بـ اـ
وـ نـ لـ مـ عـ مـ تـ عـ دـ دـ لـ اـ بـ اـ
وـ اـ لـ كـ اـ فـ تـ خـ حـ اـ لـ اـ وـ كـ اـ لـ بـ اـ
رـ هـ لـ عـ دـ كـ بـ اـ لـ سـ خـ قـ فـ حـ قـ هـ لـ لـ وـ كـ اـ لـ اـ ذـ اـ تـ كـ بـ حـ مـ لـ وـ دـ لـ كـ
بـ اـ نـ بـ رـ بـ قـ لـ لـ جـ مـ حـ يـ هـ اـ نـ فـ وـ لـ دـ مـ هـ اـ وـ لـ دـ نـ تـ بـ دـ مـ حـ اـ بـ يـ هـ فـ اـ لـ اـ تـ اـ خـ اـ
فـ رـ مـ نـ بـ هـ اـ بـ اـ
اـ نـ مـ اـ بـ يـ تـ بـ اـ
اـ لـ مـ دـ كـ وـ رـ دـ هـ اـ مـ اـ مـ تـ كـ بـ هـ اـ بـ اـ

سُكُنًا فِي قَبْلِهِ وَمَا ذَرَ الْمُعْتَصِمُ بِهِ مِنْ حَدَّ الْأَمْرِ
شَرْطٌ لِكُونِ نَوْدَ الْأَوْدَادِ مِنْ أَبْنَاءِ الْمُقْرَبِ وَالْأَخْفَاقِ فِي ذَلِكَ الْمَنْظَرِ
نَوْدَ عَيْرَ دُولَةٍ تَقْبِيلُ كُبَّرَهُمْ مَا اتَّهَا فَالْأَعْنَافُ فِي الْحَدَادِ الْأَزْدَوْجِيَّةِ
أَرْبَاعًا وَالْأَنْهَارُ كُلُّهُمْ يَنْهَى فِي لَا إِنْسَانٌ وَقَبْلَنَا جَنْيُونُ فَيَضْطَرُّ
بِهِمَا وَالْقَبْرُ مَا يَنْهَا بِي يُوسُفُ هَمْنَادِي زَوْيَا الْأَرْعَامُ عَلَيْهِ قَوْلَهُ
حَمْلَة صَبَّتِ الرَّجُلَنِ الْفَوْقَ فَرَأَيْتَ لَابْرَيَ الْمُخَدَّمَعَ الصَّبَّتِ لِلْكَسَّةِ
وَهُوَ مُؤْسِسُ الْمَعَامِ وَمَا الْعَصْبَةُ مُطْلَقًا فَهِيَ عَيْبَارَةٌ عَنِ الْأَحَاطَةِ كَمَا يُشَيرُ
إِلَيْهِ عَوْلَمُ مِنْ عَجَلٍ لِعَوْلَمِ عَذْلَنِ إِذَا أَحَاطُوا بِالْمُوْلَى وَمِنْ عَمَّ حَدَّ الْمَوْلَى إِلَيْهِ
مِنْ عَنْيَى الْغَوْيَى عَلَى الْمَعْنَى الْأَصْطَلَانِيَّى فَأَعْرَضَ بَعْدَمِ الْأَنْكَالَمِ مِنْ حَمْلَةِ
عَلَى الْأَبَدِ وَالْأَبْعَدِ وَبَعْدَمِ الْأَطْرَادِ بِصَفَّةِ عَلَى الْمَدَرَّةِ الَّتِي حَمَّلَهُمْ حَمْلَةٌ
فَقَطْ خَبْطٌ خَبْطٌ عَثْوَارُ **حَمْلَةٍ** ثُمَّ بَسَّيَ بِهَا الْوَاحِدُ الْمَلِي بِطْرِيقٍ
الْعَبْتَةُ كَذَا فِي الْمَوْرِبِ هُوَ شَارَةٌ لِلْمَعْنَى الْأَصْطَلَانِيَّى **حَمْلَةٌ** الْأَهْمَى
بِتَقْرِيلِ كَرْلِ الْمَدِ وَانْطَانِ الْمَرَادِ حَمَّا ذَكَرَ نَعْيَنِ افْرَادُ الْعَصْبَةِ لِلْأَمْرِ
مَا عَيْنَهَا بِقَرْبَسَةٍ قَوْلَهُ وَهُمْ وَلَوْسَمْ وَكَلْمَةٌ كُلُّهُ الْمَدِ وَدَشْلَانِيَّةٌ عَدَّ
الْأَدَبَارَهُنَّ ذَلِكَ لَقْرَبَانِي فِي هَامِ الْمَسْعَاهَيَنِ كَذَّا بِرَهَانِ وَكَرْكَانِ كَذَا

فوكذا وناشك انهم نهملوا من المفهوم الفاقد على كل فرضي
ح المقصود بالمعنى تورطه في الازم وأشاره إلى النسبتين وكيف جذب
النسبة عن كونك **في** بغاها في ستفاق العبرة لايغيب
ان قرابة الاب لما كان اصلها في ستفاق العبرة على احتفظنا من
نقدهن باتقادها على ثبات العبرة فضلاً فرقة الام التي
الاخ الي الميت في ثبات العبرة ملحة قطعاً وعذراً طاغي من له
أيوب يقدم في حكم الاصناف اشاره الى ما لا يقدر
فأعلم عقد رواعي ما يكون قوله المقصريون كسبتانا فـ
موقع التغليل للسعادة من فقدم وعذراً ولي من علما
على ما اضره عاطل في شرطية التفسير وفيما زاده عطفاً
اثنيين على الاخر في المتعقب بالذكر وسبباً فراده كما
يقال عليك بالطاعة الافضل لا افضل وقد ورد الفاء للتفاوت
بين المعطويتين او ترتبت نزلاً وترتبها ذكر العلاقة في سورة
والقافية في طبته **عليه** لاعنة لهم بما يرشد الى الذي يتحقق
بالعبرة الى اوراد اراد الابهام في هذا المقام حيث لا يتعين

المرام ومحصوله ان المراوئ بدرجات الغرب احكاماً كثيرة
كما يجده اشارح **قول** وبغير مذكور ابداً ذكر دون العكس
الحال اي وان الاصل لا يسع الفرع ولا يعبر مذكور ابداً ذكر على
ما نسبت بقوله فان ابناء والأشجار بدخل في بيع الأرض
الحال فعلم ما ذكر استثنال الاصل وعدم استثنال الفرع ولا يجيء
ان استثنال غير المستثنى ظهر من انتصال المستثنى ظهور الانتصال
بدل على ما هو المقصود بلا شكال **قول** ناجر الاغودة عن الجدة
وان علا قوله اي حسنة لخ قبل عليه قياس عدم فرع البت
على اصله ينتهي تنديم فرعى الاب على اصله واجب بيان الجد
ي Tomorrow من اصل الاب ويطلق عليه اسسه والاصل مقدم على فرعه
كلذا من يقون متباين وبرهان بالابوة تند **قول** اي بالذكرة ارجح
فائدة التفسير هي تصحح مرجع الفسر وتزيل ما هو التفسير بدل عليه
قول وهو الترجيح بستوة القرابة والخاص ان الترجيح يزيد الدرجة
ما ان لم يكن ثبوت الماءات يرجحون بعد ذكر بستوة القرابة
قول من العبرات الحال مطلقاً اما شرطه لان قوله تم بغير

بعثة التوارة مطوف على يرجون السابع فتبين ان يكون
 المطوف في حكم المطوف حميم في الشوك وفيه اشاره ايا واد
 الواقع في بعض الشروح من ان الراود بقوله ثم يرجون بعثة التوارة
 العنت الثالث فقط **قول** اي بنوا اعيان اولى بالبراث من بنى
 السلاط الحسيني اذا جتنا بكون بنوا اعيان وارثنا دون بنى **الله**
 فالحدث الذكر على تقدير سليم كونه دليلا على تقدم الاخ لاب و لم **يكون**
 الاجاع من قبل تأبى ثم ان احدث بعبارة تناول **الذكر** او **لاب**
 الا ذكر و الانماط مختلطين ويصحى المعنوزات باذكره **دلة قول**
 اي يشير بن هذا الاصناف الح في هذا التفسير تبين على تفضل حكم
 النزوح وما قبل ان حكم تربيعه عام بحسب الدرجة قد عالم تفصيلا بما
 تقدم تبيني اذا لم يعلم ما تقدم ترجح بعض الا عام على البعض
 في درجة ذلك التفضيل مع اذ المقصود **قول** يصر عصبة بافوهن
 كي ذكرنا الح اي ادام موجودا منهم وبابن عمها وابن اخيها اعد
 عدم اخوهن كما مر تفضل العام واليه اشاره بقوله كما ذكرنا فتدبر
 قوله وافوه عصبة الح قبل العامل و العامل في الحالمحذف وهذا اذا

33
 اخلطت لان لا يجوز ان يكون لا فرض لان معناه لا فرض بها
 بكل لان لا فرض لها حال عصبة الاخ ولا قوله لا نغير عصبة
 لان من تقييد عدم صيرورة لها عصبة بعد عصبة الاخ فهم صيرورة لها
 عصبة عند عدم عصبة الاخ وليس كذلك وهذا التفسير عمال بشي
 ان يتركب من غير ضرورة فانه يجوز ان يقال لا نغير و ملذ كلام النعم
 مع كون قوله اعني عدم المخالفه عمالا بذبح البه من لقطانه في هذا اللاما
 فاقوم **قول** انها هنوة موصي به لجنة ببيان اواه المضر على اسبي
 و هو منع افراد من كسب التجير لهذا الآباء ولم يبين بذلك ولا اع
 ابنا **قول** كي لا يلزم تفضيل الا نشي فصادر اعيا اذكر او اكفاء
 الح قبل نزوم التفضيل و معتبرة كون البنت اثنين فصادر او ادين
 واحدا كان للبنين الشئين و لا بين الباقي فلزوم تفضيل جنب الا نشي
 على جنس الذكر ولو كان مع البنين ابيان يلزم تفضيل كل من الا نشي
 على كل من الذكر و نزوم المساواة في مقدمة كون البنت مع الابن
 واحدة فالنت لها بطبع الرضبة والنت له بطبع المسوقة
 مع بنت اعم لاب و زوج ابن الاخ و مع بنت الاخ لاب الح هنا تقييد **قول**

بعض
بعض

على سبيل التهليل وبيان ذلك حقيقة الحال عن فرض **قول**
لاب قام او لاب اعنى نقل عنه والمراد من الاخت هنا اخت
لاب قام او لاب لانا قد بنيا ان الاخت لام يسقط بالاولاد
مطئنا **قول** والمراد من الجبين ~~هذا هو~~ اجنس الحب ببريدان
اللام واجنس الحب في سلط المحبة فصار معن الاحدت اجلسا
جنس الاخذات مع جنس البنات حصنه فبتنا ول الدادر
والمسدد وبهذا انفع ما ينورهم من ان النبي عليه السلام حل
الجمع عصبة مع الجموع وعصبة الانثى مع الانثى على خلاف الناس
يبيني ان ينصرف على مور دانس **قول** آخر المصبات مولى
العاقة الحب اي آخر جسمها وفي تنبية على تفدم المحبة السبية
على ذوي الارحام فكان قوله رح مولى العاقة عندنا
من عدم الحناظة الي هذا وابعاده ابان الاوبيه بالبراث هو المحبة
السبية عدرا فماع المحبة السبية والمحبة السبية كل من يعيير
عصبة بسبب العاق ذكرها كان او اثنى **قول** هو مؤفر عن ذوي
الارحام اينا الحب اي كما برد مؤفر عن المرد على المزوضن **السبية**

قول تفدم المحبة الحب اي مطلبها اما تفدم المحبة السبية ٣٤
نظرا واما تفدم المحبة السبية فلا سبق من قول وهو قول **قول**
وزير بن ثابت فتدبر **قوله** ثم المعن بيرث من معنفة الحبال
فربكوا فرحة وطاعة لله تعالى وقد يقع معاها غير قرية مان
اعتن من غير سبية او سانية او لوجنة او لوجنة وفقد يكون محبة كما
اذاعن لوجه الشيطان والى هذه الانواع اخيرة والشوح
قول او بلا مال الحب اي يقول اعشقك من غير ان يتول وجه
اته او لوجه الشيطان فلا يتجه عليه ان **الاعناق** بلا مال شيئا ولاها
قوله وهذا الحب متحقق الحب اي عند الجبهر والشروع الى كورة
تفجع هذه الصور باطلة لأنها حماله للعن روبي عن النبي م قال
وخطبة مبابا افواه شرطوا شروطاً بحسبه وكنا بابا انتزع كتاب
الله تعالى احن وشروعاته او ثني والولا وملئ اعفن **قول**
اي عصبة مولى الساقه الحلا عصبة عصبة فانه لا يرث بالولاد
كما اذا اعشت امراة عبدا وماتت وترك اباها لا يرث لا زلبيس
المعن فالميراث للابن قبل المعن وترك اباها لا يرث لا زلبيس

فالميراث لابن لا معن

بعض المسوقة وان كان لها زلبيس
بعض المسوقة وان كان لها زلبيس
بعض المسوقة وان كان لها زلبيس

عصبة المفعن **فول** الولاد الحجارة ثابك ووصلة كوكه
 النسب وقد قبل ان يذكر بالحقيقة على كون نفس المفعن عصبة
 او اخرية كالحجارة فكان هو الملى وسب ابن فرعون قوله ثم عصبة
 على الترتيب كذلك نهاد مشتركة في الاختيارات بعض المفعن **فول** والرقبة
 سنت وهملاك الحجارة لهذا الابيض للترقيق كثيرة من احكام الاعياد
 نحو الفضلاء والشهادة والسيارة الجنة والخروج الى العبدين
 وما شهد ذكر **فول** بهذا الحديث وان كان فيه شذوذ الحجارة
 تدل عن الشذوذ ان يروي الحديث الشقة مخانقا لارواه ان
 كان خالق من هو احفظ منه واضبط كان الشذوذ دودا
 والا فلان **فول** فعمر عنترة المشهور هو الذي يكون رواية
 ذو القرن الاول احاديث فعمر تختلف مع لا يتصور تواظبهم على اكتاف
 وفرضت بهم باسم قسم النوارس ونذر الجحود ران ليس
 بمنواتر ولا ينبع العلم على الطلاقية وهو علم بطيئ في النساء
 وبينهن وبينها لكن دون امثال غابة الانامل بعلم ان ليس بينها
 ليس لك ارشبيا من الولاد الحجارة تدل عن اشار بذنب طيشي

حكم
 الى ان المستنق من مخدوف وللنقطة ما مقدرة في جميع الاعياد
 الذكرة بعد او للعلق على ما اعنى سوي حرقان المقدمة في ان
 حتى يكون مع النعل الملاصق به وتقدير المصدر واليممات المقدمة
 مضاف اليها خافت مضافاتها وهي الولاد وابنيتها ببعضها
 والعايد الى ما من مخدوف **فول** كلية ما المذكورة والمقدمة الحجارة
 حباب دخل مقدمة وهو اعمال كلية استعمل لغير العطاء وكيف
 يجوز استعمال ما فيه وحاصل احوال ان امراء بما اعنون حقوق
 قبل الاعياد والرق في المرقوم عنترة الموت والبيت جاد فسائل
 كلية ما الابري ان النبي يوم بعد ما اعن استعمل كلية من فعال
 او اعن من اعنون وقبل كات ما مجاز عن كلية من وعن البعض
 ان ما يعم العطاء وغيرهم كقوله تعالى والستاء وما بناها **فول**
 او الولاد الذي هو حجر ومحقق الحجارة فعلى هذا صحة العطف يكون
 باعتبار المعنى اللازم **فول** وسورة ولاد مدبرهن الحجارة جعل كثيث
 للذكر ولبلال الحكم الذي هو قوله ولابشى لانما من ورته المقدمة
 اصحاب الى تصدير هذه المقدمة في حسن الحديث **فول** وحكم الناصي

هذا المقدمة
 تزداد وان **فول** **فول**

بمحنة عبد صالح هنر انتهير باللازم عن الملزم فان الحكم بالحقائق
يندرهم الحكم بالحقيقة وقد وقع في بعض النسخ عادة المسلم ولا بد
منها اذ لو كان العبد كافرا لا يقدر بالمرارة وارثة بغير مراجحت
عن الردة **ول** حتى اذا مات المحنق ثم مات ولده صالح انا فيد
بكونه موت الولو بعد موت ابيه فانه لو كان قبل موته يكون حال
للاب وكذا الحال في محنق المعنون **ول** اعجمي ظرفهم الحقيقة
الظلام المجهولة وسكون الراء اي ظاهرهم وهي اكباشه مع
الطلاق وقبل سى الملاحة **ول** ندل ذكر على ان الولوح
وتوضيح النام هو ان الام اذا كانت معتنقة والاب ربها
فالولاكموا الام واذا كان الاب معتنقا وكانا متفقين
او في اصلها محنق فالولاد كانوا الى الاب واذا كانت الام محنقة
والاب قر الاصل فان كان عينا فلا ولاد على الولد لغوم الام
دوالى كان غير حري في فضها اي حقيقة ونحو بكون لغوم الام عليه
ولاد خلاني لا يرى يوسف قال في شرح اجماع الصفير لكتابي
وان كانت الام عربية والا بستنقا فالولد مولى الموالي الاب

لأن الوله يسع الاب في الولاد كي في النسب وذكره في جميع الحالات **ل**
الولد يسع الاب في الولاد كي في النسب وذهب بعض الناس
إيجابا أن الاب اذا كان معتنقا او في اصله محنق والام فرقا للاب
سواء كانت عربية او لا فلاؤ الولاد لغوم الاب من حيث كان متولد عام
الولد يسع الام في الرقبة والخرابة وانت جبريل بن هذا ليس من
الخصوص العارفة في بيان حكم الولاد بل هو وارد بيان حال
فروع الارقام والاحوار في الرقبة والخرابة على حدة وان استثنى
من احكام آخر تكون كلام رسول الله ثم من جواه حكم كل من
فرق بين ما يسمى ل الكلام فضلا وما يستخرج منه رأيا فلينظر
في هذا القام فانه عاصي على كثير من افضل الرجال كان عند
ابي يوسف لطيف خص بالذكر فول ابي يوسف فانه هو المخالف ولا
استثنى له ذكر قوله بما يتوسل به فتدبر **ل** ان الولاد كذلك اثر ذلك
اللح فهل يصح ما ذكر طيزم ان يكون جميع اصحاب الفتاوى التي هي
من ورثة المحنق وارثها بالولاد بحسب ادلة البطل فيه بعده ففي صورة
ما ذكر المسئل ابن المحنق واقتبس بحسب ان يكون سرور الولاد

لام وكذا في المذكر أولاً دام الحق وابن الأكثم لم يقل بذلك
ويكفي أن يدفع ببيان أخذ الباب السادس ببيان طريق العصوبة
فلا تنسى قوله كان الناس في غالب الأحيان لا يرون
يمورث ويجزي فيه سهام الوراثة من جهة المؤدية كما قال
لكن أهل الجميع اصحابه. إنما يذهب من ذكر نسبه لأن مثبت فرضية
لابخار عذر الآخر وهو ليس هناك الحديث وليس كذلك **قوله**
وأليل واضح على قوله الأول أرجح ببيان ذلك أن له كان الولادة
كلها نسبة وفي النسبة يندم الابن على الباب في العصوبة لكنه
في الولادة السابقة حكمه هو أبعد دقة وبرهانه يدل على عدم كونه
ما لا يجزي فيه الارث الآتي طريق العصوبة **قوله** ولو نظر ابن المعن
الخطيب الابن وما يجيء في الموسوعات أنها هو بالنسبة إلى الحكم ولو نظر
إلى ابن المعن يفهم من الواقع أن لا يزيد الحد عذابي بحسب
قالوا الولادة لغير الحاكم بضم الحاف وسكون البا والباء بحاله
كبير قومه أي أعدتهم وانتسب **قوله** ومن سبب ذارهم حرم منه
عن عذاب الح ولمن ذارهم فراته بسب الرحم وحرم حرام نكاحه

ابراوه وسنة ذا وجره للجواري كان في آخر حرب وناسين بادره ٥٧
وعلمه أنس وبنيه أن يعلم أن هذا الحكم ثابت سواء كان الأكثم ساما
او كافرا او دارنا او بيتا او بخونا او مأمور بي وايسلم لو مكثا في سرها
غدار المطلب ففيها اختلاف **قوله** أنا غالباً أرجح أرجح أنا ناسين كانت
خلافاً لصاحب الطواهر فانهم يقولون لا يسع عليه مثل ذلك ان
يعتقد لنولد عم لزوجي ولد والده الا ان يجد عذرها في شرطها
فيعتقد ففي الحديث دلالة على انه لا يسعها نفس الشرط واجرأها
بالآخر فيه للوصل والتعمييم فيتحقق ان يكون معتقلاً بذلك
الشرطي لا يفعل بمنداته كي استمال اطهنه فاشبعه وسنده فائزه
اي بذلك الاطمام والستئياً أو لوصار معتقلاً بفعل بمنداته وذلك
قد يوجد وقد لا يوجد فلا يتحقق معنى النسب **قوله** اذا جئني خرثنا
عطينا الحرج الجوز المطبوع بكسر الباء ووالراء وحر حار المطبع
عذابي بحسبه وابي حبيبة في رواية شهير لامة بـ سقط الاسم
وهي رواية هذه أكثر من يوم وبذلة اذ به سقط السلوة الحس
وهو رواية عن محمد وقال محمد أخواه سند كاملة لازم به سقط

دعاكم الله تعالى في الدليل على ذلك
دعاكم الله تعالى في الدليل على ذلك

جمع النبادات فدر باحتياطه قوله و هو جب عن سهم الح
لابن حب الاب بابه من العصبة اباالدنس حب النسب
مع ان استويت المذكور غير صارع عليه لانا نقول لانم اذجب
او لم ينتقل عن العصبة اي عصبة افري يتحقق بها الانسق واما
الدنس فلا يأخذ الا من جهة النزق في **ل** اي خحب الاركان
وبالناس الي ايج اشار بهذا النسبه اي دفع ما يحال كييف يدخل
ما لا يحب الحال و حب الاركان والرءول في الشبيه يتضمن الفرع
فيه و وقفه بعضهم يتدبر المضاف و فيه اي حكم حب الاركان
ونيل و الحكم اعم من الباقيي والباقي كيابا الناس و خلا
الشرع على قياع اصدقاء داخل فيها كالعائل و الآفر غير داخل
فيها كالعيق و المجنون و لا يحبك ان التغلب للنقدم
ليس بورقة ايج بل هم حدومنا لان المانع هنا ارقاهم بهم
لو شع ذكر ان ما ذكر ليس بحسب الاصلاح **ل** بدلي
اي بيته اي المحب شخص ايج الا ولاء و اللغة ارسال الدلو
و ابيه قال اندفع قادلي دلو ثم استعمل في ارسال كل شيء مجازا

معنى قوله بدل المحب شخص سمير غربة اي المحب شخص ٣٨
وابدا لصالح او السب **ل** و لكنه هذا الاسل الح في اشار
بان كلام المحس لا يخرج عن نوع قصوره لذا اصنفه فتقر **ل** و كان
الاسل اثنا عشرة بحسب الاسل الاول الح اي كسب المخوم او القوة
عليكم مخبرا و حارجا عنه و حاصل النظر ان الاسل اثنا اربعين
على ظاهره بضم ح مان الوارد واستدرك الاسل الاول ولها
قيمة بخلاف المذمم كون المخوم و ارتقاء ذكر العينية و قد يوجه
بان يحال المزاده و ان الاقرب الغير الذي به ان كان من النساء
محب الابعد منها عند اتخاذ السب و ان لم يكن منها يحب ايتها
عند اتخاذ السب فعلا ذكر التقدير لا يلزم المحب الاب
ل م عرض الا خروج و بحسب المقدمة **ل** م عرض الا خروج و بحسب المقدمة
ام الام ولا الاخ لاب و ام طبائل **ل** و الابirth بالكلمة الح
اي في جميع الاصحاحات والآيات فخرج عن المخوم المحظى
حرمان ننانه غير مخوم ارتقاء اتحادا بهذا المعنى و ان لم يأذن شيئا
من الزرفة فان فعل المخوم ليس من باب الحب فلم ذكر فيه كلنا
لها سبعة و هو عدم الاتساع خبيث و ذكره في بابه **ل** و ذكره في

الاول

عنه الحجاج عن ابن سعيد في شرارة البيان بهذه الرواية ثبتت
ومنها أن الآلة التي هي الشهادة كان الرواية الأولى موافقة لما
وأكثر الكتب حوله ولنا أن الاسم الحرج هذا يجب ظاهره ابليس
لدين ابن مسعود أذ جاصد ابن الولد والأخوة أناجيجان لو
كانوا أهل لارات تكنه في أكتيفية دليل على مر عانا وقوله وابحث
إذ لم يجيء الكافر الحرج رد لغول ابن مسعود بالفرق بين حجب
العنقان وجحب الضرمان **حول** هنا كل الحجاج أي وجحب الضرمان فما
يأبهار تقييم الأقرب على الأبعد وذكر سيدني كون الأقرب
وأذناع الحجنة التي جب عنها قد اتبعوا الحجاج أي العلاء بعد
الصحابة في عصره فقبل أن يسمع سعد وكان فائضاً بحسب الحدود
ثم رفع عنه فانعقد الاجتماع **حول** بين شتاوبيين ابن سعيد
الحجاج فبد الآذاع برواياته عند ابن عباس لا يجيء المخوم
احلاقو اجرى على ظاهره متوجه أننا قد ابعنا ويس كذلك
وكان انفع بهذا الوهم بذلك انتهي كذلك الضحكل ما قبل من أن الحرج
الزربي من جهة الباب يجيء به بالباب ولا يسقط الجهة البعدي من

٣٩

جهة الام عند اثنين في واضح قوله **حول** فانهما لا يربنان الحرج
اثر الماءان لا يربنان فوجيارة المحن حبر وافق موقع التعطيل
لاصفة الاثنين **حول** وكذا الحال في حجب الضرمان الحجاج أي يجب
شنن الامر وانعام يذكر بعض مثل حجب الضرمان الحجاج اي يجب
في فصل البدأت قدر **حوله** شرعاً ان بين اصولاً يحتاج اليها
هذه فحصة الزروض الحرج ذكر الشهادة اي وجب ذكر المباحث المتردة
في التضحية وفي ايمانه ايمانه دليلاً من ان الردا يصادم ما يتحقق
عليه النسمة المذكورة فكان على المعن ان يعتمد ايماناً على التضحية
والحاصل ان الردا يأخذون لما يفضل عن فرض ذوي الزروض
ولذلك ان ذلك انما يعبر بعد فحصة الزروض على صاحبها **حوله**

كان خارجها الحجاج خارج الزروض المعهودة خارج تلك القدر
المحدودة وينبغي ان يعلم ان العدد اما ان يكون متناوباً اي
العدد او لا او لكن بسيمي صحيحاً والاول بسيمي سراً والعدد المتشتت
ابي بسيمي حرجاً والكسر اما مزداؤه كرب والمركب اما ان يكون تراكب
بالمعنى كذلك وربما او بالاضافة كصنف عشر او بالاستاذ كذلك

الْأَحْسَنُ وَالْمَفْرُدُ أَوْ كُسْرُهُ فَالْمُجْرِدُ هُوَ مَا يَكُونُ وَاهِدُ لِكُلِّ
 نَانَةٍ وَاهِدُ مِنْ أَرْبَعَةٍ وَالْكُتُرُرُ مَا يَكُونُ غَيْرُ الْوَادِدِ كُلُّهُ أَسْبَاعُ
 قَاتِلُهُ أَوْ بَاكِسُ الرَّفْرَفِ هُنَّا عِمَّ مِنْ إِلَّا يَكُونُ مَجْرِدًا أَوْ مَكْرُرًا دُولَهُ
 الْمَذْكُورَةُ فِي كِتَابِ اسْمَاعِيلِ الْمُشْتَلِعِ وَإِلَّا السَّبِعُ وَالثَّسْعُ وَغَيْرُهَا
 فِي فِرْوَانِ مَذْكُورَةٍ فِي بَابِ الْعُوَولِ وَبَتْ مَذْكُورَةٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ ثَلَاثَةِ
 دُولَهُ نُوعَانِ الْأَحْمَدِ وَقَدْ جَلَ الْكُلُّ مِنْ عَامِهِ مَا هُدَى أَعْنَابُ رَالِثَابِ
 بَيْنَ أَبْيَعِ فَالِنَّبَةِ الشَّيْءِ إِلَيْهِ السَّدِسُ كَنْتَهُ الرَّبِيعُ إِلَيْهِ الْأَنْثَى
 وَكَنْتَهُ الْأَنْصَنُ إِلَيْهِ الْأَنْثَى بَيْنَ كَلَاسِ الْأَوَّلِ ثَلَاثَةِ أَرْبَاعِ مِنْ كُلِّ
 سِنِ الْأَخْرَى وَيَقْبَحُ ذَكْرُهُ مِنْ أَرْبَعَةِ وَعَتَرَيْنِ وَالظَّاهِرُ إِلَيْهِ لِبِسْ
 لِبِسِهِ النَّاسَاتُ وَخَلِفُهُمْ الْمُعْوَدُ هُنَّا دُولَهُ عَلَى التَّضْبِيفِ الْأَحْمَدِ
 أَيْ عَلَى النَّاسَ بِالْتَّضْبِيفِ وَالْتَّضْيِيفِ هُنَّا النَّاسُ كَمَا يَجْرِي
 بَيْنَ الْأَزْوَاجِ لِلنَّوْعِ الْأَوَّلِ كَذَكْرِي يَجْرِي بَيْنَ مَحَارِبِهِ خَلَافُ
 مَحَارِبِهِ الْنَّوْعُ كَثُرَ فَانَّهُ لَيَجْرِي فِيهِمَا لِوَجْدِ الْأَنْعَامِ بَيْنَ مَخْرَجِهِ ثَلَاثَةِ
 وَالْأَنْثَى دُولَهُ قَدْ بَيَالَ أَنَّهُ مُسَيِّبُ النَّوْعِ الْأَوَّلِ الْأَحْمَدُ الْأَكْمَرُ أَصْفَافُ
 وَالْأَرَادُ مَا ذَكَرَ بِيَانِ جَلِ الْفَرْدُ مِنْ الْأَنْتَهَى فَرَعَيْنُ وَرَعَيْنُ بَيَالَ أَنَّهُ

٤٠ جَلِ النَّوْعِ الْأَوَّلِ أَوْ لَوْ كَثُرَ ثَانِيَا لَانِ الْأَوَّلِ مَا يَوْجِدُ مِنْ أَقْلَى
 الْعُدُودِ كَمَا يَشَاءُ يَوْجِدُهُ النَّوْعُ الْأَوَّلِ ثَانِيَا مَا يَوْجِدُ مِنْ كُلِّهِ مِنْ
 يَوْجِدُهُ النَّوْعُ كَثُرَ ثَالِثَةِ نَظَرِ الْأَيْمَانِ فَكَرَرَهُ الْأَحْمَدُ بِهِنْيِ
 نَظَرِ الْأَيْمَانِ أَفْوَى النَّفَظِ وَالْمَعْنَى فَكَرَرَهُ وَلَمْ يَنْظُرْهُ مُشَقِّ وَثَنَثَ
 إِلَيْهِ الْأَيْمَانِ نَظَرِ الْأَيْمَانِ أَنَّهُ كَمَا يَجْزُرُ السَّكَنُ زَنْظَرُ الْأَيْمَانِ نَظَرِ
 كَذَلِكَ يَجْزُرُ الْأَكْنَانُ بِالْمَفْرُدِ كَمَا هُوَ الْأَصْلُ دُولَهُ سَبِيْلُهُ الْأَحْمَدُ
 وَبَثَارِكَهُ نَوْعَ الْأَسْمَاءِ وَأَنَّهَا كَانَ مَخْرُجُ كُلِّ كَسْرٍ مُسْنَدٌ سَبِيْلُهُ لَانِ مَخْرُجُهُ
 الْأَكْسَرُ عَادَةً عَنْ عَدَادِ أَذْاضِرِ فِيهِ ذَكْرُ الْأَكْسَرِ فَرْجٌ وَاحِدٌ
 وَالْمَخْرُجُ الْمُذْكُورَةُ كَذَكْرِهِ دُولَهُ أَيْ مَخْرُجُ الْفَضْفُونِ مُوَجَّهٌ مَعْجَبٌ
 بِالْأَخْرَى وَعَادَ لِهِ الْأَحْمَدُ سَوَادُ كَانَ مَخْرُجُ الْفَضْفُونِ بَيْنَ مَخْرُجِ الْأَخْرَى
 أَوْ لَفِيَ اِشَارَةِ إِلَيْهِ أَنَّهَا اِنْرَادُ مِنَ الدُّخُولِ هُنَّا مَنَاهُ الْأَصْلُ فِي
 وَهُوَ أَعْنَى مِنَ الْمَعْنَى الْلُّغُوِيِّ أَوْ يَكْفُى فِي الْلُّغُوِيِّ كُونُ الْأَصْلِ
 مُوَجَّهٌ وَالْأَفْعَى وَخَلِفُهُ سَوَادُ كَانَ عَادَ أَذْ أَوْ لَوْ دُولَهُ وَادَّا صَبَغَ
 ثَلَاثَةِ النَّسَنَ مِنَ النَّصَنِ الْأَحْمَدُ أَنَّهَا لِمَ بَذَكَرَ اِصْنَاعُ الْأَرْبَعِ وَالْأَنْسَنَ
 وَاجْتَمَاعُ الْأَرْبَعِ وَالنَّصَنَ وَالْأَنْسَنَ لَانِ ذَكْرُ الْأَجْتَمَاعِيَّنِ عَنْهُمْ

العنوان مكتوب قبل ذلك بغير تأكيد كما أذاعت شخص وكتبت
فأدعى بجل الالبس زوجة وادعى امرأة اخلاقها ونحوها وأنا
كل منها لبيست يتضمن بالنصف لليت والربع للمرحل والنثرة
لدرأة ولو كان مكان البنت ابنه فالنال المذكور أجمعين الرابع
^{برهان حبيب زوجته}
^{في 1500 مسيحي زوجته}
والنثرة يعني ان مخرج الوضوء الح في إشارة الى ان الفضول
من كون الاختلطات هو الستة وذلك هو المطفل ^{برهان}
العقل ان ينرا على المخرج شيئا من اجزاء الح اي على مخرج النساء
واما من الاجراء ما هو جزء لا اعم من الكنور الستة وغيرها
ومن الوضوء ^{برهان} فتابوه الح اي العباس فما زا أول
قائل بمحنة لاغ احکم به لان احکام عرکا صرحة ^{برهان} بعد مدقع الح
اي بعد ما يبغى كي وفع به التصرع في بعض الروايات حيث الـ
اسمه فما زا يبغى حاند اباه فبل قدر فرع عن قوله هنا خاف
معره فقد انعقد الاجماع وتفتر على عباز العول بر جوعه ^{برهان}
ان الذي اصبع رمل على الح الداج الح اسم موضع بالباب دبة
فيه رمل تشرك زانع السجاح ^{برهان} لأن الصودة اقوى اسباب

٤١

الارض الح ولهم لا يتنفسن ما فر العقب عن اصحاب الزائف
كون الصودة سبب للتقطان او الحرمان وهرقل ^{برهان}
ولاح الاربعة الح وما قبل عدم اصفاع سنبال وربع عن نوع فانه
ينحصر فيما اذا مات حتى مشكل عن زوج وروجدة واخت لا يوبيا
او لا يناسب فلابد ان يبول الاربعة اي الحسنة فنادر فطعا والا كما
لا يتنفس على النوارد لانه ينفصل عن هذه النكتة فانها ينفك في صورة
شيء اي يبول سدهما اي سبعة عشر وتر الح وذكرا لان اجزاء
اثنتي عشر حسنة الدس والثالث والرابع والنصف والثلث
ماذا اضفت الحسنة اي اثنتي عشر صارت سبعة عشر وانا كان
عولها وتر الالان ما يكون فرقا اصليا واثنتي عشر كأنه هو الربع
فيعتبر الجزء الاصلية فيه وهو وتر لا شفيع بخلاف النساء فانه يتعين
ابراها وهي الدس والثالث والنصف اصلية فيعتبر جميع اجرها
وذلك وتر وشفيع ^{برهان} يبول سدهما وربما الي سبعة عشر الح
وانما لا ينقول اثنتي عشر اي اكثرا من سبعة عشر لان قد علم بالاستقراء
ان لا يكفي من اصحاب الزائف المختلفة فمسندة اكثرا من اربعة

اصل يكتبون سهم كل واحد منها حاناتهم آفر و ماقبل كجز
الرسول عليه السلام عشر مثلاً إذا أربع ربيع و سبعماء و سدس
كرزوجة وزوج و افت لا بورين و احت لاب و احت لام او ام
فعلا تقدر بسبعين و نوع المعتبر ما هو اكتر و نوع عالي ما هو المفترض كلية
النحو كي وفت انشار **و** فاجاب عنها بديرة الحج و درج الجنة
واى كليلة فتني الشعارات من دقة قيمه و سرعة جوابه روبي ان غربنا
جاد ايا على فقال لكم تزرون ذلك كنكم شفاعة سبعين واذا داودوا
شعا وكن بمنحة كننا شفاعة سبعين فكانوا فخالن كننا كنا كنكم فقال
علي لا تختلف لان شفاعة سبعين ذلك كنكم على حجاج البوسطاني و قوة
كن بناع اباب العرب فتني الشفاعة من جوابه على البدريه و امن
ورزاقيل ان عذاب كان سجنها من سجن ابا النبي **ع** **و** قال صارعها
شما يحيى ذكر لان غربنا شفاعة سبعين من اربعة وعشرين فاما زادا
عات ايا سبعة وعشرين يكون لها شفاعة سبعه وعشرين
وهى شفاعة **و** هذه معدمة الحتبية على انفصال هذا الاصل
و عن سابق الاصول **ل** انه محنن سائل الحباب ولهذا اقرب عن ذكر

الاصل بالفضل ثم ان بهذه الاربعة يتسمى مركبة العدد
ولا بد من واحد منها بين كل عدددين كما تستطلع عليه قوله
خداون العدد و اذ سمياني بالمتداخليين احصطلا على ايجاد
فيه اشاره الى فائدة التفسير قوله ابي فعيشه وبه يندفع
ما قبل ان كل عدددين مختلفين طبقه داخل في الاكثر سواد عدد
او في عكسيستقيم تعرف النداء داخل بتعريف المذكور و ينبع منه
ايضا ايجاد عاقل لان النداء اعني ما ينبع اعلى او ينبع منه
اشتراك ايجان بمعنى الفعل مع أنه لا ذكر له في حساب الاكثر فنذكر
قوله و نشعر في بعد ما يجيء اشعاره في التوافق هوانه ذكر فيه
كون اخواه اقل و اما ذكر الشرع الذي في حكم ذكر المثلثين وفي ابيان
هوان الالف واللام في العدد من الماخوذين في تعریف البنای
للعدد لا يعقل قد صرخ في طربه لا وافقه والباقيه تكون العدد من
نهايات المثلثين فلا ينتهي قوله اذ صرخ به في النداء و اشاره به
في التوافق و ابيانه لا ننقول ان اراد التعمير والاشاره
في تعریفه **و** ثم ازفترة التدخل يعني ليس بغير مبرر مبنية على

الْمَعْرُوف

اصل

فِي دِعَى مِنْ قَالَ أَنَّ التَّعَاسِيرَ الْمُلْكَةَ مِنْ نِسْلِ النَّعَامِ بِرَغْبَةِ النَّعَظِ
وَوَنِ الْمَعْنَى وَالْأَطْهَارِ إِنْ ذَلِكَ التَّعَاسِيرُ لَا يَسْتَقِيمُ فِي إِثْنَاثِ
فَنَظِّلَ كَمْبَسْتَفْ هَبِيْ هَادِرَهَ اَثْرَهَ وَلَهُ فَالْمَرَادُ بِالْجَزْءِ
مَا كَانَ جَزْءًا وَاحِدًا إِذَا وَجَدَ عَدْدَيْنِ فِي عَدْدٍ إِنَّهُ جَزْءٌ
مِنْزَدِ بِالْعَيْسِ إِلَيْهِ عَدْدَيْنِ جَزْءٌ إِلَيْهِ الْعَدْدُ إِلَيْهِ عَدْدَيْهِ
وَإِذَا وَجَدَ عَدْدَيْنِ فِي عَدْدٍ إِنَّهُ جَزْءٌ مُكْرِرٌ فَنَظِّلَ فِي وَاحِدَةِ
فِي الاصْطِلاحِ وَالْأَصْلِ إِنَّهُ لَا يَنْدَنِي إِلَيْهِ جَزْءٌ كَوْنُ الْعَدْدِ مُكْرِرًا
وَإِنْ لَا يَعِدْ فِي عَدْدٍ إِنَّهُ جَزْءٌ مُغَيْرٌ لِعَدْدِ الْمُفَرِّدِ فَإِذَا
صَدَقَ عَلَيْهِ إِنَّهُ جَزْءٌ مِنْزَدِهِ فَنَظِّلَ مُوَاجِدَهُ مُوَاجِدَهُ
مُكْرِرَهُ وَلَا فَاتِحَهُ وَلَهُ فَاتِحَهُ إِذَا فَرَدَ الْعَدْدُ بِمَا يَنْتَعِي فِي هَرَبِ
الْعَدْدِ يَنْتَعِي مِنْ مَرَابِبِ حَبْرِ الْعَدْدِ وَالْأَيْلَهِ بِعِرْفِ الْعَدْدِ
الْعَدْدُ بِالْأَيْلَهِ يَنْتَعِي مَجْمُوعَ حَاشِبَيْنِ وَبِالْأَيْلَهِ الْمُلْكَةَ مِنْ
الرَّوْخَاتِ فَعَلِيْهِ عَوْلَسِنِ الْوَاحِدِ بَعْدِهِ لَا نَحْدِدُهُ لَهُ وَمِدَاءُ
الشَّيْءِ غَيْرِهِ وَلَهُ رَوْدَنْ بَعْتَرَأَيِّي فِي التَّسْتِيمِ بَنْ تَسْيَلِ
الْعَدْدَ إِنْ لَهُ لَا يَكُونُ كُلُّ وَاحِدَيْنِ وَاحِدَةِ الْمَائَةِ

أَعْدَهَا إِلَّا خَرَا وَلَا إِلَّا خَرَ السَّتِيمِ **وَلَهُ** بَلْ تَبَيَّنَ أَنَّ الْعَدْدَ **كُلُّهُ**
يَغْرِي فِي بَيْنِ خَانِ الْمَعْنَى بِعِدَّ الْوَاحِدِ مُكْرِرًا لَا يَعْدُهُ مَعْدَدُ ثَانِيَّتِ
سَوَاهَا **وَلَهُ** وَالْنَّاطِقُ الْمُصْلِمُ جَعَلَ الْوَاحِدَ عَدْدَ الْأَجْمَعِ فِي شِئْرِ
جَعَلَ الْوَاحِدَ عَدْدَ الْأَجْمَعِ فِي شِئْرِ فِي نُورِ فَإِنْ اتَّفَاعَنِي وَاحِدَةِ لَوْدَ
بِهِنَا وَإِنْ اتَّفَاعَنِي عَدْدَ فِي نُورِ مُسْوَافَةَ فَذَلِكَ ذَلِكَ طَلْ
إِنَّ الْوَاحِدَيْنِ بَعْدَ دَعْدَيْنِ فَطَعَا وَبِأَوْخَنِي هَذِهِ بَيْنِ
خَبْطِ بَعْنَانِ رَهْبَنْ حَبْتَ قَالَ لَكُنْ بَعْدَهُ مَعْدَدُ ثَانِيَّتِ
غَيْرِ الْوَاحِدِ كَمْ قَالَ عَسْرَهُ فِي سَعْفِ الْكَلْمَنِ لَكُنْ إِلَيْهِ
وَلَهُ قَدَّتِ الْمُعْتَدِي بِالْمُلْكَةِ إِلَيْهِ كَمْ صَلَّهُ الْأَقْبَاءِ
مُوْفَوْهُ عَلَيْهِ خَرْجُونَ **وَلَهُ** لَذَنْ بِلَا كِثْرَهُ مُنْفَرِبِ
إِي وَفْقَ كَانَ قَيْعَيْرَ الْمُرَدِّ دَلِيلَ بِعَدْدِهِ
رَقْ فِي هِلْيَ بَيْنَ فَانَّهُ لَوْ خَرْجَ مُنْفَرِبِ بَعْدَ الْأَعْدَادِ
وَنَنْ إِلَّا خَرَ فَالْعَبْرَةَ بِذَلِكَ الْخَرْجَ لَهُ بَلَا خَرْسَوَا
كَانَ أَكْثَرَ عَدْدَيْهَا **وَلَهُ** قَلْمَشَلَا إِذَا كَانَ عَدْدُ دَانْ شَوْيَةَ
بِالْفَفَ وَالثَّدَثَ وَالثَّنْ فَانْ حَرْجَ الْعَدْدِ الْمَذْكُورِ مُنْفَرِبِ

النصف دون الأربعين فالعبرة في وفتها بالنصف وإن
 أكثر حزب من الثالث والثمن وان خرج من ضرب أبي وفقة
 كان فالعبرة بالثمن لكونه أقل ضرب له **وله** وإن ثقى من الأقل
 واحداً أحواي وإن لم يهد البالي إلا أقل فان ثقى من الأقل
 واحد كاسعة مع العشرة فإنه اذا انقض لا ول من النصف
 بين ثالثة وهي أقل من السبع التي هي أقل من العشرة فإذا
 انقض ثالثة من السبعة سرتين بين واحد **وله** فان البالي
 في الثاني اربع أحواي الذي هو اقل كالتالي متربع اثنى عشر
 فانك اذا العتبة الثانية من الاول ثقى سنة وهي
 اقل من الاول الذي هو اثنى عشر قال نذكر عدد وبعد هما
وله بذلك المعنى اربع وهو الذي فسره بقوله اعني الباقي
 أكثر عدد وبعد هما على اعني انه ليس من اقل عدد وبعد هما وهو
 أكثر منه **وله** ففي الاشرين اربع يعني لو توافقنا في الاشرين
 فهما متوفقاً يتحقق فانه تغيرة والا شرين
 بذلك من عدد و بالنصف متعلق توافقان كابنة عليهن بع

فلك ماهر

وله باكسور المنطقه الح العدد امام نقطه الكرة ١٤٦
 وهو الحال من ضرب احد عدد بين معيدين في الاضر كاثني
 عشر فـ ز خا حا صل من ضرب عزب عزب الغف في بخج التس
 او من ضرب بخج الثلث في بخج اربع فـ مين ان بخج
 بـ كـ وـ دـ كـ نـ ضـ دـ اـ وـ ثـ وـ رـ بـ دـ وـ سـ دـ وـ اـ حـ اـ مـ لـ كـ
 وـ هـ وـ مـ اـ لـ بـ كـ وـ نـ كـ دـ كـ كـ اـ عـ شـ رـ فـ زـ نـ لـ يـ سـ عـ بـ اـ صـ لـ ضـ كـ
 احد عدد بين معيدين في الاضر كـ سـ رـ بـ سـ تـ مـ اـ ضـ كـ اـ زـ اـ لـ اـ زـ
 لا بـ سـ عـ سـ طـ بـ كـ سـ رـ وـ قـ بـ طـ لـ سـ طـ عـ لـ اـ بـ جـ دـ وـ رـ اـ عـ
 العـ دـ الـ اـ صـ مـ ضـ بـ عـ دـ دـ بـ يـ فـ كـ اـ سـ عـ لـ اـ صـ دـ
 من ضرب الثلث في بـ يـ فـ وـ قـ بـ طـ لـ اـ صـ مـ كـ عـ بـ لـ هـ عـ لـ اـ مـ
 لا يـ كـ وـ نـ كـ دـ كـ كـ اـ لـ تـ يـ وـ اـ لـ ثـ **وله** وـ هـ وـ اـ نـ خـ
 الـ هـ مـ منـ اـ قـ لـ عـ دـ دـ اـ بـ وـ هـ نـ اـ تـ عـ رـ فـ اـ وـ يـ شـ مـ وـ نـ
 جـ سـ اـ لـ صـ وـ لـ كـ اـ نـ اـ تـ رـ اـ بـ اـ ذـ كـ رـ بـ قـ وـ رـ بـ الـ بـ
 ذـ كـ زـ نـ اـ هـ وـ اـ مـ اـ وـ قـ فـ بـ عـ ضـ اـ شـ رـ وـ حـ منـ اـ نـ الصـ عـ
 بـ لـ اـ صـ طـ لـ حـ اـ زـ اـ لـ اـ لـ دـ الـ دـ يـ وـ قـ عـ بـ يـ بـ نـ رـ وـ سـ كـ حـ بـ يـ
 دـ تـ دـ بـ لـ اـ ثـ دـ بـ لـ اـ لـ دـ اـ زـ دـ

٤٥

من موافقة البعض بعضا و في الاصل الرابع من عدم ممانعة
 الجميع ومن عدم مداهنة ايضا ومن عدم موافقة البعض
 البعض ومن مداهنته سواه كان جميع الاعداد ممنته
 او بعض ممنه اهل والبعض ممنه بخلاف البعض ممنه ثالث البعض
 ممنه فلما يرد ان ارق **ف** غيرها صرفة لوجوه قسم آخر
 وهو ان يكون البعض متآخذ والبعض لا يخسرا افعا
شالو اي في بعد ما الصورة ايجاد رب هذا التبشير
 اي وجده ذات العبرة فيها اذا السوق بمنه عي تذكره
 تكون زارجا اي الاصل الذي يعبر عنه بقوله احدها قوله
 بجوز ان يرجع اي المثلثة **فول** ولو فرضنا في الصورة
 المذكورة ايجاد يعني ان ما ذكر في المثلثة لا يليون مثلها
 كما كان المثلث في على اكتر من طائفتين فلذا يغير مثالها
 كما كان المثلث في على طائفتين با دلي تعرف فلذا الكثي
 المقص بذلك المثلث قد تبر **فول** بعد اثاث المثلث
 الى اس الجدار او كون عدد الروس عند اجتياها

وبينهم فبر عليهم ان هذا يعني لا يتحقق في المثلثة
فول بين السهام الماخوذة من خارجها في لا انتقامي
 حي انصار او رثى اما اللصلة فهي المثلثة وللولفتة
 وللبائية ولما الاربعة ذات المثلث والداخل والتواتق
 والباين **فول** على طائفتين واحدة اربع بوصيرها باعتبار
 نقطة المفرد وارباع العبرة باعتبار معرفة فلسنانة
 وفي اصله وعد لها الحفظ اشاره الى ان قوله وعوله ليس
 مطبقو على اصل المثلثة بل على مخذوف وانما اركب هذا
 لامه ذكر بعد ذلك مثليين احدهما عيتر عائمه والآخر
 عائمه ولا مرد له ان المفروض فيه بواحد فيها **فول**
 اي روس من اثنين عليهم سهامهم الحفظ يعني انهم ينضمون
 رابع الى طائفتين واكثرها وليل ما ذكره **فول** ثم يغير المثلث
 ليعتبر تباع المقام هو انه لا بد في الاصل اولا ولمن ثالثة
 جميع المدادات الروس او وفق او وفق بعضها مع سائر المدادات
 وبيه الاصل اثاث يعني من متآخذة ايجاد في الاصل المثلث

على الوضع الطبيعي غير ترتيب المسنة فعدم الاتفاف ومن ثم
يُلاحظ بهذا افتراض ذلك في ذلك على الترتيب الواقع في
قول ثم ينجز المبلغ الثاني في العدد الرابع الح هنا
هو الحق وأما ما وقع في بعض الشروح فتفترى المبلغ
الثالث في المبلغ الرابع فهو هذا المبلغ المفرد بعد
الرابع هو المبلغ الثاني لأن الثالث لا يتحقق عليه بعيد
هذا **قول** ربعة وعشرون الح بهذه العبارة قد يتعين
بعض أن يريد بها ذلك العدد مطلقاً وقد يتعين بذاته
أن أريد بها ذلك العدد للعين **قول** لا يوفى بعضها
بعض الحقيقة الجلية صفة مؤكدة للجدة المقيدة عليها وهي
منزهة تماماً بذلك **قول** العولمة ستراك
لأن هذا قد علم من قوله أن يكون دلالة دليلاً
قول وذكر بعضهم أنه قد علم بلا استقراء الح وقال بعضهم
أن المص لم يذكر في الأصول الاربعة التي بين الروايات
والرؤس الفرب في أصل المسنة مع عولها أما لا

لهم يوجد فيها مسلمة عولية بالاستقراء وأما كثيرون **قول**
في الأصول الاربعة أن وجدت وأما جعل أصل المسنة
مع عولها بجزءة أصل المسنة **قول** بالثلث الذي يمحضه
أقل عددين العدد من المساخلين الح فلا يمكن رؤية عدد
الرؤوس التي تفرد أباً وفمه والظاهر أن عد المثال على ما
مرر به من المساخلين لكن الفرض ما ذكر بياناً أفلح
المتأخرة إلى الموافقة ولذلك قال لكنها متواتفة
أبي في حكمه فلا إشكال **قول** فان قلت اذا كان
الحال حاصلاً ان ما ذكر من الأصول الاربعة هو ان يكون
النسبة بين الرؤوس كلها من حسن واحد ولم يعم
منها حال ما كان بين بعضها من حسن وبين بعضها من حسن
آخر وحسن آخرين **قول** من المصحح الذي يلخص
على الكل الحفاظ على أن المصدر يعم جميعه **قول**
أي العدد المصحح منه كل فهو حلى تسلسل من الرحمن تحرير
أبي هنوز **قول** كان يقيس ذلك الفرق الح

بيان ذلك ان الفرق في الصحيح عبارة عن اخذ كل
 سهم من المفرد وبين عقد اراضاً فذا جرم بغير قرض
 كل فرقين من المبلغ ما حصل من هرب ما كان به من حصل
 المثلثة في المفروض **وله** فذا اقتسمها على العشرة
 اربعين عدد دهن الحنف فانك اذا اضفت سنتة عشرة
 على العشرة بقيت سنتة وواحدة بعد كل واحد منها فان
 اق م يسير المجموع ثلثين واذا اضفت الثلثين على
 العشرة تكون بكل واحد منها ثلاثة فيكون لكل واحد
 واحد وثلثة اخوات واحداً وكذا اذا جمعت كل
 واحد من الاربعين التي للجولات ثلاثة اق م ص المجموع
 اربعين وذا اقتسم على السنتة يخرج للكل واحد منها
 اتنان وها هي واحدة واحد في كل واحد من الجولات
 ثلاثة واحدة واحد من الاربعين **وله** ثم اضرب المجموع اربعين
 اثنتين في جميع المجزئ لعطنه على قوله ان يقسم ونما جعل
 المخطوط عليه الذي هو اصحابه ربى عليه الات فشكف

وله في نسبة التركة بين الورثة والفرماد الح **٤٧**
 قدام العرشة بين الورثة على العرشة بين الفرمان، لأن
 المقصودة من ذلك بالمواريث وأكثر وقوفاً ولا زنا
 بغير عقباً عليها فان دين كل غريم ينذر كسرهم من سهام
 الورثة **وله** شرع في تيسير نسبة التركات الح
 اي شرع في بيان نسبة التركة بين الورثة وفي بيان
 نسبة التركة بين الفرمان فمنع صد الأحاجة التي جعل الواو
 الواصلة بمعنى او والواصلة واعلم ان التركة مسيحت
 بين الفرمان بالشخص ثم ظهرت الميت ترکة اتنان وفقط
 ما يزيد من الدواليون يعني منها ما ينجز منها وان لم تجيء الشاشة
 العرشة وكذا اذا ظهر بعد العرشة دين آخر عليه الميت
 نسبة العرشة **وله** وتتربيه اذا الحنف فان في كل
 اذا كان اصل التركة دنانيراً ودراماً فلامرظاً
 واما اذا كان مخلوطاً فالمحال كلها يسم الدراما
 منفردة والفرق بالمساحة اذا كان عمره بخلاف

ستماً موجهاً وابعد في كل التركه وفسم المدين
 على التقييع بغير حسنة وسبع نونيف الام واذا
 ضربت نفيب كل واحد من الاخرين وهو اثنان
 كان الماصل ما شاء واذا فسنت على التقييع بخرج اثنى
 عشر وربعان فهو نفيب كل من الاخرين فاذ اذا جمعت جميع
 الا رباع صافى بين ديار او هكذا الحال في الصورة
 ان نسبة **وله** لا شراك المتدخلين في كسر خصم
 اقل المتدخلين الح في المثال المذكور شرك ربع
 وعشرون وثمانية في النتائج خصم الثانية فضربت
 نفيب اتزوج الذي هو ثالثة في وفق التركه اي في ثالثة
 الذي هو نصفه نيمبر تسعه وعلى هذا فرض نفيب الام وكل
 من الاخرين **وله** فنحضر الجميع ستة وسبعين الح ودلو
 لأن المثلثة وسبعين الماصل من ضرب جتنين وعشرين
 في بخرج الثالث اثنتان فاذ اندلت الثالث الوارد
 عليها صارت ستة وسبعين ثلثة فجعلها معاً **ولهم**

فما ذكره يجوز له اذ
 "المدافة افالنا ماده اذان ولها زفاف"
 قاعدة "مده اذان ولها زفاف"
 "مده اذان ولها زفاف"

وان كان معيناً ونفيه **ولهم** بحسب تسلسل بطرن العبة
 لان تعديل ابا ولا يكفي بذلك صحة فسيجي البا الشهادة
 وعندا بطيئه تقسم النهايات بحسب صحة فالدي وقوعها
 في نفيب بردا على الاخر دزاهم فسيجي **ولهم** وعندي محمد
 انة يرد على مشكله من المرصدة في متابعة النسا دعا اذا
 برة فضل ولا يكفي السوية في يرد للغضل الدرك اهم
ولهم فاضرب سهام كل وارث من التقييع الح
 يتحايد لا حاجة الي الفرق ثم تقسم الماصل على التقييع
 كل يكفي ان يحال فاقسم التركه على التقييع ثم يعطي
 بكل واحد من الورثة ما وقع بحصته من التقييع **ولهم**
 خرج منها ايضا نفيب كل ذلك الوارث الح فاذ
 ضربت في الصورة الا ولي نفيب الزوج من التقييع
 في هونذلك في جميع التركه وهو خمسون كحصل ما شاء وعمرو
 فاذ افسنتها على التقييع الذي هو ثانية بخرج ثالثة
 عشر وثلاثة اربع وحادي عشر نفيب الزوج واذا ضربت

ثُمَّ صَرَبَ الْأَنْجَوْنَ لِأَنَّهَا تَعْرَضُ لِهَا الْفَرْبُ لِخَطَّ النَّسْبَةِ
الْيَتِيمَ كَانَ بَيْنَ الصَّلَوةِ وَالْقَعْدَةِ مُرْسَى كَانَ الْمَاجِدِ
صَبِيبُ ذَلِكَ الْوَارِثُ الْجُنُونِيُّ الْمُسْدَدُ الْمَذْكُورَةُ صَبِيبُ
الْبَزُورِ الْمُشَفِّفُ عَبْيَارُ الْفَرْبُ كَحْلُ الْمَانَانُ وَنَانَةُ كَحْلُ فَنْزِرُ
وَبَاعِبُ الرَّسْمَةِ يَخْرُجُ شَعْنَةً وَنَفْفَفُ وَنَفْيَبُ كُلُّ مِنْ
بَعْهُ نَجْوَةُ الْمَانَانُ اِشْتَانُ فَبَاعِبُ الْفَرْبُ كَحْلُ الْمَانَانُ وَنَانَانُ
وَمَنْوَنُ وَبَاعِبُ الرَّسْمَةِ يَخْرُجُ شَنَةً وَنَثَثُ وَفَاجِعُ
بِجُوعِ الْأَنْفَاءِ هَارِفُونُ وَغَرِفُونُ وَبَيَارُ أَعْلَثُ
دِيَنَارُ دُولَهُ أَيِّ الْمَوْافِقَةِ وَالْمَبَايِنَةِ لِأَنَّهَا تَقْبِيرٌ
بِعَبَارِانِ الْمَصْرِيِّ تَعْبُرُنَا كُلَّا مِنَ الْوَجْهَيْنِ وَلِذَلِكَ
لَمْ يَعْبُرْ تَحْمِيَيْنِي سَدْمُ بِالْمَوْافِقَةِ وَالْمَبَايِنَةِ بِلِي بِالْوَجْهِ لَا لِوَ
وَالْوَجْهُ الْيَتِيمُ وَلَا يَخْنُ عَلَيْكَ أَنْ هَذَا التَّقْبِيرُ لَا يَتَعَقَّبُ
إِلَيْهِ كَمَا قَدْ يَتَوَقَّعُ وَبِالْمَاهِيَّةِ كَمَا أَنَّ الْوَجْهَ إِلَّا وَلِيَ الْوَافِقَ
عَامُ وَآنَّ نَيْ حَاقَ عَنْكَ عَلَيْكَ مَا فَهَمْتَ وَصَبَبَ لَكَ
كَذَلِكَ غَابَةُ أَنَّ الْمَصْرِيِّ مُؤْرِعُكَ أَعْدَدَ عَلَيْكَ الْمَوْافِقَةَ

وَاهْزَرُ

وَالآخِرُ فِي صُورَةِ الْمَبَايِنَةِ فَنَذَبَ رَوْلَهُ يَخْرُجُ بِنَفْسِهِمْ ٤٩٦
أَيْنَا الْحُجَّ فَانْتَ أَذَا ضَرَبَتِ لِيْبَاتِرْ زَوْعَ وَهُونَشَهُ فِي
شَتَّيْنِ كَحْلَتِسْمُونَ فَأَذَا فَسَنَهَا عَلَيْهِ التَّضْمِيَّهُ الْأَرَبِيِّ
هُونَشَهُ يَخْرُجُ عَشْرَهُ وَأَذَا ضَرَبَتِ لِيْبَاتِرْ لَأَخْواتِ
لَابَ وَأَمَّ وَهُوَ أَرْبَعَهُ كَحِيلَ مَانَهُ وَشَرُونَ وَأَذَنَهُ
عَلَيْهِ التَّسْعَهُ يَخْرُجُ شَلَّهُ عَشْرَهُ وَثَلَّهُ وَأَذَا ضَرَبَتِ لِيْبَاتِرْ
أَلَّا خَتِينَ لَامُ بِالْمَبِيعِ الْمَذْكُورِ كَحْلَسْتُونَ وَأَذَا
فَسَنَهَا عَلَيْهِ التَّسْعَهُ يَخْرُجُ شَنَهُ وَثَنَهُ فَأَذَا جَعَلَهُ
لِيْبَاتِرْ دَصَارُ شَتَّيْنِ دُولَهُ وَهُونَشَهُ وَثَنَهُ نَفْيَبُ
أَذْرُوْعَ الْحُجَّ فَانْتَ أَذَا جَعَلَ كُلَّ وَاحِدَ مِنَ النَّهَاءِ أَبْقَيْتَهُ
شَنَهُ يَفْسِرُ شَمَائِيَّهُ عَشْرَهُ وَأَذَا فَسَنَهَا عَلَيْهِ التَّسْعَهُ يَخْرُجُ
أَنَّنَ وَهَمَانَنَ وَاحِدَ مِنَ النَّهَاءِ دُولَهُ وَتَسْمَانُ
أَحْ لَانَتَ أَذَا جَعَتْ كُلَّ وَاحِدَ مِنَ الْبَاهِيَّ وَهُولَشَانُ
شَعْنَهُ سَرْغَمَائِيَّهُ عَشْرَهُ وَأَذَا فَسَنَهَا عَلَيْهِ التَّسْعَهُ يَخْرُجُ
أَنَّنَ وَصَانَتْ عَاشِيَنِ دُولَهُ بِتَقْيِيَّهِ نَقْدِيمَ مَعْرَفَهُ

فَيُبَلِّغُ كُلُّ فَرِيقٍ الْحُجَّةَ وَذَلِكَ لَا نَالَ الْأَوْلَى جَاهَ وَانْتَ فِي
 شَفَرٍ وَمَرْتَبَةِ الْأَجَالِ قَبْلِ التَّسْفِيلِ وَالْغُولِ بَابَةِ الْخَاتِمِ
 كَعْدَةِ كَعْدَةِ الْبَهْرَى هُرْمَانِيَّةِ سِنِّ الْمَسْبَبَةِ فَإِنَّ لَابِنِ فِي التَّسْفِيلِ
 فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ أَهَادِ الْفَرِيقِ بَعْدَ إِنْ تَبَيَّنَ فَيُبَلِّغُ كُلُّ فَرِيقٍ
 عَقْبَةَ بَنْ فَيُبَلِّغُ كُلُّ مِنْهَا فِي الْقَيْدِ كَلَابِعَ بَيْنَ بَيْنَ
 فَيُبَلِّغُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا فَاصْلَدْ كَيْلَ نَاسِشَ مِنْ عَدْمِ أَذْعَانِهِ
 الْمَعْنَى فَلَمْ يَجْعَلْ دِينَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِنَزَرِ كَسْهَامِ كُلِّ
 وَارِثِ الْحَائِيِّ فِي الْعَلَى فِي الْمُعَلَّمِ كَيْلَ بَيْرَبِسْ كَمْ كُلِّ وَارِثِ
 بِعِجَّيْعِ الْتَّرْكَةِ بِفَرِبِ دِينِ كَلِلِ غَرِيمِ فَيَوْنَى الْمُكْلَلِ الْتَّرْكَيِّ
 بِفَيْرَبِلِهِمْ وَفِنْ اَنْتَرْكَةِ بِفَرِبِ دِينِ اَنْفَافِهِ وَهَذَا
 بِنَسِيرِ الْأَعْلَى غَلَابِرِ دَعْلَبِهِ مَا قَبْلَ إِنْ لَفْطَةَ كَلِلِ فَدْ وَنَعْ
 حَمْبَعِ الْمَقْنَى وَالشَّرْعِ مَكْرَرَا وَالظَّانِ اَنَّ اَنْتَ بِنَزَادِهِ
 وَلَمْ وَهَوْنَانِيَّةَ وَثَنَانِيَّةَ فَإِنَّكَ أَذْعَلْتَ كُلَّ وَعْدٍ
 مِنْ الْعَشَرَةِ اَبْنَيَةَ بَعْدَ الْقَيْمَ شَنِّهِ كَبُونِ ثَنَيْنِ وَأَذَا
 قَسْنَيَّةَ بَلَى التَّسْبِيعِ بَخْرَى ثَنَانِيَّةَ وَهَاثِنَى وَأَعْدَمَ الْعَشَرَةِ

فَوْدَ

فَلَمْ أَرْبَدْ وَثَنَثَ الْحَجَّ فَانَّا ذَا جَعْلَ كُلِّ وَاعِدَنِ ٥٠
 الْمَنَّهُ الْبَاقِيَّ بَعْدَ الْقَيْمَ شَنِّ بَعْرَى عَنْهُ وَأَذَا ضَسَتْ ٦٠
 هِيَ عَلَيْنَى بَخْرَى وَادِعَ وَهَوْنَى وَأَعْدَمَ الْمَنَّهُ
 تَبَأْوَلَ الْمَوْافَقَةِ وَالْمَلَاخِلَةِ الْحَجَّ سَانِهِ ذَلِكَ اَنَّهَا ذَا
 ضَرَبَ دِينَ مِنْ لَعْنَرَةِ فِي بَعْيَعِ الْتَّرْكَةِ وَهَوْنَعَةَ
 حَصْلَتَمُونَ فَأَذَا قَسْمَ عَلَيْنَى بَعْرَى عَنْهُ بَعْرَى سَنَةَ وَادِعَا
 ضَرَبَ دِينَ مِنْ لَعْنَرَةِ بَلَى تَنَدَّهَ حَصْلَفَةَ وَارْبَعَونَ
 فَأَذَا فَسَتَ عَلَيْنَى بَعْرَى عَنْهُ بَخْرَى شَنَهُ وَادِعَا فَرَبَّ مَسْوَرَةَ
 الْمَلَاخِلَهِ دِينَ مِنْ لَعْنَرَةِ فِي بَعْيَعِ الْتَّرْكَةِ وَهَوْنَهَ حَصْلَ
 خَوْنَ وَادِعَا قَسْمَ عَلَيْنَى بَعْرَى عَنْهُ بَخْرَى شَنَهُ وَثَنَثَ وَادِعَا
 ضَرَبَ دِينَ مِنْ لَعْنَرَةِ بَلَى حَصْلَفَةَ وَعَشْرَوْنَ فَأَذَا
 فَسَتَ عَلَيْنَى التَّسْبِيعِ بَخْرَى وَادِعَ وَثَنَثَ وَانَّا تَغْرَضَتْ
 لَثَلِ عَدَ اَسْبَدَ الْأَطَالِبِ فَلَمْ كَاهِرَ الْمَبْيَنِ الْحَجَّ
 قَيْيَ بَنَتْ اَصْبَعَ بَنَنَ عَرَوَ الْمَبْيَنِ فَلَمْ فَاسِلَةَ تَمَعَ
 وَجُودَ الْرَّزْوَعِ مِنْ سَنَهَ الْحَجَّ وَلَا يَخْلِيَنَ فِي وَهَكَ انَّا دَرَكَ

فَبَطْرَ
 فَلَمَّا الْجَنَاحَيْهِ

هنـ كـانـ نـفـلـ كـيـسـنـ لـاـنـ الـذـكـورـ هـنـ لـكـ زـوـجـ وـبـوـنـ
 الـحـ وـعـهـ زـجـ وـامـ وـعـمـ فـلـخـافـ وـفـدـجـوـنـ مـشـالـ
 تـتـ عـوـيـ وـأـمـ زـانـ تـرـكـ زـ وـجـاـ وـأـمـ وـأـرـبـعـ أـخـوـاتـ لـابـ
 وـأـمـ فـالـسـنـةـ مـنـسـةـ وـعـوـلـ إـلـيـ شـبـهـ وـأـرـكـ نـمـاـبـ
 دـبـرـ وـالـهـرـدـ بـرـانـ فـهـ الـحـ الـزـوـجـ عـلـيـ مـاـفـيـ زـسـةـ
 مـنـ الـمـهـرـفـيـتـسـ تـبـقـمـ عـلـيـ سـهـامـ إـلـيـ قـبـيـنـ فـلـكـوـنـ
 لـلـامـ وـأـمـ وـنـسـ وـلـكـلـ وـأـعـدـةـ مـنـ الـأـخـوـاتـ إـيـفـاـلـادـ
 دـلـهـ وـأـنـ صـالـحـتـ الـأـمـ عـلـيـ شـنـ الـحـ اـيـعـ كـوـنـ الـأـمـ
 دـاـفـدـ فـلـفـيـحـ الـسـنـةـ اـذـ لـوـجـدـتـ بـنـزـلـ الـمـدـوـمـ
 سـبـمـ إـلـيـ بـيـنـ أـنـزـوـعـ وـالـمـنـضـيـنـ فـيـفـرـاـتـزـفـ
 خـلـكـيـونـ مـسـتـوـيـهـ كـهـوـقـهـ دـلـهـ اـرـدـمـنـكـلـعـوـ
 الـحـ وـالـطـاهـرـاـنـ بـيـنـ الـرـاـوـمـ الـصـنـهـ وـالـعـدـ الـمـطـلـعـ
 بـلـ الـغـوـيـ بـعـيـنـ رـفـعـ الـعـوـلـ وـإـيـنـاـنـ عـذـ الـبـسـ
 تـعـرـيـفـاـلـلـرـأـدـ لـاـنـلـ صـدـ الـرـسـ تـعـرـيـفـ جـتـيـ
 لـافـ نـكـاـثـ رـالـبـهـ تـعـوـلـهـ اـذـ بـالـعـوـلـ يـنـقـضـ

سـهـامـ ذـوـيـ الـزـوـضـ الـحـ وـلـهـ وـبـارـدـرـدـ الـسـهـامـ
 وـيـنـقـضـ اـصـلـ الـسـنـةـ الـحـ اـيـ بـعـدـ الـرـدـ وـأـمـ قـبـلـهـ فـالـفـضـلـ
 ثـابـثـ مـشـلـاـ ذـاـرـكـ اـمـاـ وـأـرـبـعـ اـخـوـاتـ سـيـفـيـنـ الـخـرـجـ
 وـأـحـدـ وـأـذـارـ دـالـسـهـامـ سـبـدـ رـاـشـهـمـ لـكـيـونـ لـلـامـ وـأـحـدـ
 مـنـ عـنـتـ وـكـذـ الـكـلـ وـأـعـدـةـ مـنـ الـأـخـوـاتـ فـبـالـعـيـتـيـ تـبـرـ
 الـخـرـجـ خـتـهـ وـلـكـلـ وـأـعـدـةـ وـأـحـدـمـنـهاـ فـاـبـتـقـرـ الـخـرـجـ وـأـرـطـدـ
 الـسـهـامـ وـلـهـ اـفـضـلـ الـخـرـجـ عـنـ فـرـصـ ذـوـيـ الـمـرـقـيـ
 الـحـ قـدـ تـبـادـرـ مـنـ الـسـوـقـ كـوـنـ مـاـ ذـكـرـ تـعـرـيـفـاـلـرـدـاـلـ
 اـنـ لـاـيـعـونـ تـعـرـيـفـاـلـهـ لـاـنـ الـرـدـ لـيـسـ عـيـنـ مـاـفـضـلـلـهـ
 اـعـطـاءـ مـاـفـضـلـاـلـيـ ذـوـيـ الـزـوـضـ بـقـمـيـنـهـمـ مـنـ فـوـلـ اـفـضـلـ
 تـعـرـيـفـ فـلـمـهـوـرـ تـعـرـيـفـ اـكـنـيـ بـرـبـدـ الـعـدـارـ وـلـهـ
 اـيـ عـلـيـ حـسـبـ الـنـبـ بـيـنـهـمـ مـمـثـلـتـ بـقـدـرـ ثـاـفـانـمـ
 وـلـهـ دـهـ نـقـدـعـنـ الـمـذـاـشـرـئـ الـحـ رـدـ ذـلـكـ بـذـ
 اـنـهـيـونـ نـقـدـ بـالـوـاسـتـلـمـ الـفـوـلـ بـالـرـدـ تـقـيـرـ مـاـفـضـهـ دـقـيـالـلـاـ جـازـ بـاـلـاـعـهـ بـعـزـ
 اـلـتـيـكـيـلـكـنـ فـنـوـعـ فـانـ الـتـلـيـنـ بـلـاـيـغـيـرـ وـنـأـفـهـ عـلـيـنـ مـحـمـدـ

اش تحابيل يقولون ما فرضه الله كذلك لعاصيه فليب
 آخر بطرق ارددتم لو قال الله تعالى فرض اصحاب الفرق
 هذا وليس لهم شئ غيره لكن القول بالرد تقدى به
 والقول با ان الفضل لا يتحقق له دعيه بلا دليل
 بل هو محل النزاع فعد طهان سدا اعتقد الحج
 وذلك لأن النبي عليه السلام بعد وبيان الحكم
 المتعلق بارث سعد **رسول** وان لم يكن عليه للعصبة
 الحج فب ردكم بدلوا من ان الرد لا يجوز ان يكون
 باعتبار الفرضية لانه قد اخذ كل ذي فرض فرضه ولا
 باعتبار الوجه كذلك ابيهاوا اذا بطلت هذه
 الوجه بطل القول بالرد **رسول** وعلى هذا التقدير
 فاجعل المسنة الحاشدة الى ان الناس في نوله حابل
 هن وفي ظاهره للتقرير لا جواب الشرط
رسول والتسمى في اذا الجموع الحج اي صد المأم
 حق اذا الجموع في المسنة جنان او نشأة اجناس

فلا يلزم ان يكون جميعا محبين والمسنة في مسنه واحدة **رسول**
 وله سبب في الظاهر بحسب ما يقال جهنا ونارها طفا
 على قوله اعدنا المصروف بالاسباب التي بها على معاشر
 عيسى **الرسول** الفيم الاول على ما ينزله ربنا في تأمل **رسول**
 اينما ابني ابيه **الرسول** عن الفيم الاول
 بل عن الفراق الاول **الرسول** وقع اولاني وجه المطرد عووان **رسول**
 صريني المترح الا از من كورض **رسول** في فتح فرضه **رسول**
 عليه الح لابعا لا قربان تعال فاضب وفق روسهم
 فيما يجيء من محاجة فرضه **الرسول** عليه كذلك المسنة المذكورة
 للتبين لانا نقول اذا نبرهن الى ابا زيد **رسول** خلاصه في ورق
 من **رسول** عليه تعيين فقط وادا اضربي الى المخ يخرج ضربا **رسول**
 من **رسول** عليه ومن **رسول** عليه تعيين فهو شامل للبعض **رسول** قبل ما **رسول**
 عليه القول **رسول** الثالث الزوج وهو لا يكون الا واحدا فـ
 يتصور فيه عدم الاستفادة فلا حاجة الى الفرض في المسنة
 كل من **رسول** عليه تعيين يكون زوجا ويعني يكون متعدد

ولبنت الابن سد بها وللأم سد بها ففي نفي لا يرد على المثلث
الثالث من هر دعى ويكبر ان يدفع بان عدم الوجود لا ينفي
علي ان يكون البنت مدعى بنت الابن جنسا واحدا واما جعل
الثلث اي اصحابين فليقطعوا كل فاعلاه من سهل العلوم حسون
في التعديم تناول **حوله** وكاثبته في ان الواحد المادي الواحد ينفي
اثنين وموالقته لا يستقيم عند الاعمال في شخص واحد لانه
لا يستحب الا واحد فازم **حوله** في يكون مسلمة من هر دعوى اعلى
او اخلاق اعلى في يكون من جنس البنت واحدا كان او كمزدوج
اخر فان كان مع بنت بنت الابن او اقام يكون مسلمة من هر دعوى
ارباعا وان كان مع البنين ام يكون المسلمة اخلاقا فتدبر
حوله واما بغير اعلى او الماصل ان الباش من خرج فرض لا يرد
عليه ما واحدا وثلثة او سبعة لان فخرج فرض من لا يرد عليه
اما يصف او رب او غير فعن عز لا يتصور ان يكون الباش من
بعض من لا يرد عليه عز اذا سوي عز العقودة الثالثة **حوله** فلكل
واحدة من البدأتان ثالث واربعون الم وتغبدل الصور المذكورة

لتصور فيها عدم المثلثة فالجوبي المأمور عليه يوم الشتم
جمع الظهور **حوله** فالنوح منها اثنان وللبنت ستة اربع فما ينك
اذا افربت بسبيل النوح من طفل العبدة وفلادراحت العبرة
وهو اثنان بغير ثالثين اذا افربت بسبيل النبات منها وعمور
ثلثة في المفرد بغيره ستة قد يحال حوزان لا يستقيم فرض من لا يرد
عليه عدد روسهم كسبعين واربع زوجات فاصنعته
من ربعة وعشرين فردا الى اول فارج من لا يرد عليه حرمها نية
فلدر وسبعين منها واحدة وللبنت اربع سبعة وهي من مفيدة عليهن
كهن ضبالة وبخاف مفيدة وح يضر بكل عدد ووس من لا يرد
في مخرج فرنده في المسيدة المذكورة بين سهم من لا يرد عليه وبين
عدد روسهم منها نية فضر ما كل عدد ورسهم وسواربعتي
الثانية فتحصل ثالثة وثلاثون من سبع المسيدة **حوله** لا يجيء
المسلمة فيها اربع طوابق هي رديرة الى فضل حنها عبت لاما ينفي
المسلمة يجيء فيها اربع طوابق هي رديرة كمزدوجة وسبعين وسبعين
ابن وام فانا من ربعة وعشرين فلدار زوجة ثالثا وللبنت تصفيها و

بـوايـنـا ذـا فـيـرـتـصـبـ الـزـوـجـاتـ مـاـلـاـرـبـعـينـ وـعـوـزـرـهـ عـلـىـهـ
 بـلـكـيـ بـلـنـ بـخـرـجـ وـاحـدـ وـبـرـجـ وـاـذـاـفـيـرـتـهـ فـيـ المـفـرـقـ وـالـدـوـرـهـ
 بـغـداـلـاـبـدـيـقـ وـعـوـسـهـ وـلـمـثـوـنـ بـخـرـجـ حـسـتـ وـالـرـبـعـوـنـ وـاـذـاـ
 رـبـيـتـ خـبـبـلـبـنـاتـ وـهـوـشـاـبـةـ وـعـزـرـونـ عـلـىـعـدـدـدـرـهـنـ
 بـخـرـجـ ثـلـثـهـ وـشـعـهـ وـاـذـاـفـرـتـهـ فـيـ المـخـرـوـبـ الـذـكـرـ وـرـجـخـ ماـبـهـ وـلـثـهـ
 عـشـرـ وـاـذـاـفـتـ خـبـبـلـبـنـاتـ وـهـوـسـعـهـ عـلـىـعـدـدـدـرـهـنـ خـجـعـ
 وـاـحـدـ وـسـكـسـ وـاـذـاـفـرـتـهـ فـيـ المـفـرـقـ وـالـذـكـرـ وـرـجـخـ اـشـانـ
 فـلـارـبـعـونـ حـرـ وـعـابـشـلـاـ اـفـرـنـاـ فـيـ الـذـكـرـ عـنـ اـرـجـالـاـنـ
 نـاـقـواـلـاـنـ وـدـوـنـ اـفـوـارـهـ وـاـنـ كـاـنـ لـعـاـبـشـهـ مـذـيـخـلـ
 باـعـبـ رـاـنـهـاـ الصـدـيقـهـ حـرـ وـاـذـاـبـلـعـاـلـاـيـ الصـغـرـ وـالـصـغـرـهـ
 فـيـذـمـ الـمـخـاـجـ وـلـاـيـكـنـاـنـ يـفـخـاـهـ وـاـمـاـذـاـزـوـجـهـاـغـرـ الـاـبـهـ
 تـعـلـمـهـاـ الـبـيـ رـاـذـاـبـلـعـاـكـيـ بـيـنـ فـيـ مـوـضـعـ حـرـ وـلـنـ حـنـ اـسـلـادـ
 وـاـلـذـمـعـ عـدـمـ الـلـبـاحـ وـاـلـصـلـلـنـ الـاـبـهـ دـاـ اوـطـيـ اـمـهـ اـبـهـ
 فـاـذـهـ اـبـهـ بـتـسـبـهـ وـجـيـامـ وـلـدـلـ وـيـفـيـهـ الـاـمـهـ عـلـىـ الـاـبـ
 تـعـعـدـهـ لـبـاـصـرـلـاـلـلـاـبـهـ اـلـاـلـاـبـهـ قـلـلـاـلـاـبـهـ قـلـلـاـلـاـبـهـ كـوـنـ الـوـلـهـ

٥٤
 حـرـاـبـاـلـدـهـ لـاـبـعـدـمـوـهـ فـيـ الـذـكـرـ حـرـ وـفـيـ هـنـ بـكـوـلـهـ اـنـ
 فـلـبـلـبـ مـوـالـبـهـ صـورـهـ زـبـرـجـ وـجـلـفـيـرـ فـولـمـنـهـ وـلـدـوـرـجـ
 مـعـنـفـهـ رـجـلـ فـرـفـوـلـمـنـهـ وـلـدـوـمـاـتـاـبـاـلـوـلـدـوـبـيـ الـوـلـدـوـلـهـ
 اـذـاـمـاتـ قـبـلـمـوـتـبـعـتـهـ مـوـلـبـاـتـهـ ،ـ دـاـمـ الـبـدـعـاـ اـوـاـذـاـعـنـقـفـلـ
 مـوـهـ بـلـيـزـ ذـلـكـ الـوـلـاـهـ مـنـ مـوـالـيـاـلـاـمـ اـلـاـ وـاـلـبـلـافـ الـاـبـهـ بـهـنـ حـرـ
 وـاـشـعـ جـاـعـهـ عـنـ اـنـقـيـوـنـ اـلـبـدـاعـ اـلـكـثـرـ اـلـاـخـلـافـ الـوـرـاقـ فـيـ بـاـيـنـ
 الـعـيـاـهـ وـلـاـرـوـبـيـ عـرـعـلـهـ اـنـ كـاـنـ بـعـلـمـ سـيـكـوـنـ عـرـعـلـعـعـلـهـ الـعـيـدـلـهـ
 اـلـأـعـنـ مـيـدـهـ الـذـدـ وـقـيـلـاـنـ الشـيـعـهـ اـذـاـسـلـ عـرـمـيـدـ الـفـرـاتـيـهـ
 فـقـيـلـاتـ وـاـنـ لـمـ يـكـرـ جـدـ اـلـجـاهـ الـذـدـ وـاـيـاهـ وـكـاـنـوـلـيـنـعـبـلـهـ
 حـزـهـ الـمـيـلـهـ حـرـ فـقـالـ رـجـلـ اـبـتـ حـكـمـ الـبـهـ بـلـكـسـرـ الـخـ وـاـنـ
 اـرـدـنـاـنـ تـرـفـاـنـ كـلـاـمـ اـصـدـمـنـ الـحـصـلـ الـذـكـرـ مـعـنـ فـاعـلـاـنـ
 اـلـشـرـعـ الـاـبـنـ وـاـلـشـرـعـ الـبـنـنـ فـصـاعـدـ وـالـعـفـمـعـ الـرـجـ
 وـاـلـمـيـعـ بـاـنـ لـاـيـكـوـنـ مـعـهـ غـرـهـ حـرـ فـاـذـاـنـقـضـعـ عـلـىـكـيـسـ
 اـنـ وـخـالـفـلـيـنـ فـيـ عـدـاـاـلـنـ بـدـاـفـاـنـ بـعـطـبـ الـلـثـهـ وـكـنـاـيـقـوـلـهـ
 بـنـاـلـعـلـهـ لـاـبـعـدـوـنـ فـيـ القـيـرـهـ عـدـهـ بـيـلـفـاـقـاـلـ بـرـبـدـعـهـ

ذـاـرـيـهـ لـلـاـسـهـاـنـ مـنـ اـلـهـهـ
 غـرـبـهـ فـهـ اـفـلـافـ

دون الاستفاضة **وله** الایماع ما كان مذكورة في نافقها
 جود الشرح نور الدليل ابن دليله متقدلا فلما يجيئ بحال يقال
 اذا كان مكان ابيه صالح فرض واحد الاخت من الابوين
 الصحف **التي** لبني العلات يلزم في بعض القصور ان يكون حق الاول
 المزمن النثنين مثل اذا خلف اخالم واحدا من الابوين واحدا
 لا بالمسيدة من هنسته فقد كان حق الاخوات حق هنسته ونكت
 ان حقوص لا زاد على النثنين **وله** وهو انما ينفع
 المقد عمال تقويم المسيدة في المقاصد معا بالتقدير الذي ذكر
 سبقنا لوجان بين اولا فاعده تقويم المقاصد ثم يشرع
 في بيان المقاصد فقول ذا المكتبة المسيدة بان يكون لفروى
 اثنان وينتفع كلام ذكر الشرح بغير المسيدة بفرج الضرر اذا
 المكتبة على الفرقين كلام مسيدة زوج وجدة واحد يجعل عدد
 الفرقين ضاعدا ابزر لعدد الزوجين ينفي في اصل المسيدة
وله ولو كانت في هذه المسيدة اخت لا بالطبع قبل عدد المكتبة
 مسيدة الاخر لازمه لوكين الاختلاف موجودة كانت المسيدة

بعد ودن **حل** ملان ابو يوسف بن ابي راتب راتب في الفرس
 والبلان المصطفى قد يقال له المحربي اذا خل للعنوة ولها
وله في اخبار ابي الغولين شاعر هذا اصله كون يكتب
 الكافي ولا ينافي كون الفتوبي على مذهب عليه حنيفة في بعض
 القصور كلام في هذه المسيدة او على مذهب جهم ما يقع في بعض ايات مثل
 كلام لا يوزع الخير ذهاب بالثزم الى منه عبارة حصوص تنظر الى فوهة دله
 في نظره **وله** تفصيص عبارة ابي الحسن علي بن حبيب ابي الحسن
 بمحاجة ببيان ذهابها وفي بعض الشرح وعده ابا فضالا قوله ابي حنيفة
 لكنه غير الفتوي **وله** اذا لم ينطبق لهم ذهابهم الخ فاما اذا
 اختلفت يكون لمن افضل الامر المثلثة كاستفهام عليه **وله**
 وكما في نسخة البراءات الملايكلة الملاحة ينفع ابي الحسن
 خصيص المثلث الملايكلة الملاحة ينفع ابي الحسن
 بهذه الكلمات انقول كذلك عن حجب الام من المثلثة لانه ينبع من الاغواة
 وذكرهم معد ومصرنا **وله** وتقطره ان يخلفها وكذا ان يخلف
 ابوبن دايه فيكون في الاغواة ينبع ابي الحسن

بِلَّا تُرَدِّنْ قَدْ فَيَرْجِعُ

من ثلثة للبياع بالقيمة منها سهان وباع الثالث سهم
فالقياسية حمله ولما كانت موجودة كانت الشدة من أربعين
فيها عن رأي المعاشر كان له سهان ومحامى ربعة نصف الظل
ومن ثلثة ثلث الظل لاثنان الثالثين أكبر من النصف
له سلس ثلث الظل لأن ^{بِلَّا} ^{بِلَّا} صناعي ^{بِلَّا} ثلث النصف
ربس الظل **حوله** واذا كان ثلث ابيه ^{بِلَّا} كان عداصاً
مجاها بالبياع بالقيمة ولم يكن ذكره في التقويم والرهب
جزءاً باتفاقه ولو قال المتصيد ما قالوا اما ثلثة ما يبقى بعد وجدة
واحت اخرين ولبس ثلثة مصحح المكان وجزء **حوله**
ومن المعلوم ان اثنين من ثلثة عشر خير منها منصة وثلثين
او اخذ على تقدير المقادير كصورة اثرة واما على تقدير آخره
بتلثة ما يبقى يكون له واحد لاثنين ابيه من منصة وثلثين ثلثة
وثلثة واحد **حوله** ولاحت النصف ^{بِلَّا} اذ لا يلمسها اي
بعض الانصاف ^{بِلَّا} ما ذكر وان لم يكن تعييناً اصطلاحاً
للت Sanchez لكن فيهم منه ذلك ثلثة قال الشارع والبيانات

٥٦

قالت عن كل نوع دجاعا لان زيرا قد خالف صد عجمة جعل **حوله**
مع البدر صاجة فرض في هذه المسألة لعدم المانع الذي هو
وجود البنت ويم يجري المسألة المتقدمة عذرا لان البنت عن
مانع من جعلها صاجة فرض فيها بعد ما خالف صد عجمة لا مانع **حوله**
البدر **بِلَّا** **حوله** قد بيوم **حوله** قبل ولعصر الشروق لما صد ما وعد
بعوله وسبعين مني بد توسيع لهذا الكلام **حوله** فـ **بِلَّا** عبد الباقي
روان العاد وهو ثانية خلفاً بـ **بِلَّا** مروان وابوه روان هو والده
بن الـ **بِلَّا** مروان **حوله** او كدر الـ **بِلَّا** على الاخت **بِلَّا** الحب
سرور منها شيئاً بـ **بِلَّا** بعد ما سرت وانت تعلم ان اوبي الملابة كانت
في امر السبب فلا فار **حوله** فلا عول فلان **بِلَّا** يكفين جميع الدال المـ
الواقع في جميع الشرق **بِلَّا** وفي قوله فلانها لـ **بِلَّا** بلا فاء وـ **بِلَّا**
صو ووجود **بِلَّا** لـ **بِلَّا** جوب ما واما قوله فلا عول فهو **حوله** اذا لا يـ **بِلَّا**
اما على طعن **حوله** بمقدار الخ اى لا يـ **بِلَّا** البشر والجنة **حوله** ولو **بِلَّا**
بعض الانصاف ^{بِلَّا} ما ذكر وان لم يكن تعييناً اصطلاحاً
للت Sanchez لكن فيهم منه ذلك ثلثة قال الشارع والبيانات

نحوه، بقوله اشارة الى ان حواب الشرط مخذل ويفعله
في ذلك الذي يجعل منه فحبيها **عمر** وان فراغها كل

من ورثة الحبيب حتى منها واحد فاذا اضرب في الآثار
يحصل ثنان ونصبته ثالثة يائبة وهو واحد منها فاذا حجب

فيها

ابعادها يحصل ثنان وباقيها ثالثة يحصل العبة
فلا اختلاف في الحال **عمر** وخصوصيتها اربع امثال اصلها

من اثنين لان الورثة قد تركت زوجا واحبوب لكنها لم يكن
ابنها وهو واحد منهما على ما هو في خواص زوجها فحسب

المىضية فحصل رباع اثنان من المزوج والظرف واحد من الزوج
واحد **عمر** وان ماتت زوجة المعاشر **الامواة** وبقيت لها

غير الميت الاول في الدرجة الثالثة لانهم ورثة الميت الاول وهم
يعمل حال من تنا في الدرجة الثالثة وما بعد ذلك غيرها يارأكم

ان يثبتوا باقاعدية بعلم منها حالهم فالمرايد بالمتات الثالث من
رفع في الدرجة الثالثة وكذا الحال فيما يبعد **عمر**

ثم ماتت هذه المرأة عن ورثة **عمر** فدل على اصلها

قوله بقوله اشارة الى ان حواب الشرط مخذل ويفعله
في ذلك الذي يجعل منه فحبيها **عمر** كي في العورة اليه ذكر حما
لما فيه تبعه على ان الذكور مثل القاعدة المترادفها
بع قوله ولو ما ربع من اوصياء المامنال بها فتدبر قوله
بحكم المرأة التي ماتت او لا يحيى احتمل كون جدة ابنتها
ذكريها وذكرا خدمة الورثة اشاره الى ان المراد ان كمل
الابنة الى ورثة والثالث من ورثة ابنت **الاول** **عمر** فقوله
المنقل عن حده الفتاوى جراء لقوله وان ورق وناعطف عليه
قوله وكان **عمر** والمراد المعني ان المراي معونة ولو صاح
بعض الانصياع ما هو احسن من عدوه بعنجهة المعام **عمر**
ما ذارد دينا المثلث المباء على القاعدة المذكورة في بـ
الردن فالطريق المذكور للمنكحة المتبني عليه يرجع الى اثر
ابنها **عمر** ولابنته سمعة اربع وذكرا لان لها من شبيهة من
عليها شبيهها فغيرها بما فيها يبني من فرج فرضها لا يزيد على ذكر ثالثة

بجعل سمعة في نصيحتها وللام من تلك المىضية واحده فما زاد منها
في ذلك الذي يجعل منه فحبيها **عمر** وان فراغها كل
من ورثة الحبيب حتى منها واحد فاذا اضرب في الآثار
يحصل ثنان ونصبته ثالثة يائبة وهو واحد منها فاذا حجب
فيها ابعادها يحصل ثنان وباقيها ثالثة يحصل العبة
فلا اختلاف في الحال **عمر** وخصوصيتها اربع امثال اصلها
من اثنين لان الورثة قد تركت زوجا واحبوب لكنها لم يكن
ابنها وهو واحد منهما على ما هو في خواص زوجها فحسب
المىضية فحصل رباع اثنان من المزوج والظرف واحد من الزوج
واحد **عمر** وان ماتت زوجة المعاشر **الامواة** وبقيت لها
غير الميت الاول في الدرجة الثالثة لانهم ورثة الميت الاول وهم
يعمل حال من تنا في الدرجة الثالثة وما بعد ذلك غيرها يارأكم

ان يثبتوا باقاعدية بعلم منها حالهم فالمرايد بالمتات الثالث من
رفع في الدرجة الثالثة وكذا الحال فيما يبعد **عمر**

ثم ماتت هذه المرأة عن ورثة **عمر** فدل على اصلها

اشارة الى التبرير دفع ما قبل من ان ترجم اذا لم يكن ذاماً لهم
 لا يكون وارثاً ووجوب الدفع ان الشهادة بحسب المعرفة
 مطلقاً وما يقال ان المعرفة غير ملائمة لصدقة على المخوض ووجوب
 اذلام اصحابها بحسب فرضه لا عصبة فاقسم **حول** ولا عصبة
 يجز المال عنه الانفراط المادي عند الانفراط عن اصحاب الغرائب
 فلابد من التضييق عليهما في غير بعده ورد رؤسها في اصل
 المبتدأ و هو ستة عشر فضالاً الى اصل ثمانين وثلاثين ثانية عشر
 منه بنت وستة للام وثمانية للزوج اثنان من حدو الائمة
 لامرأة الزوج والاثنان الاخوان اللذان حملتهما سبع
 وابنة ابيه و واحد من الاثنين اللذين لامرأة بنت تك
 المرأة و واحد اخر لاختها كفالة عاصم فضيل زاده على ورثتها
قد تبرر قدرها بباب تورث ذوي الارحام الى ما كان ورث
 ذوي الارحام مختلفاً به دون تورث اصحاب الغرائب وهم عصبة
 زاد حكمها القط الوارد للاعمام بخلاف ما واعلم انه لا خلاف في ان
 الرزق مقدم على تورث ذوي الارحام الا ما يبرر ذوي الغرائب
 اما قدم ذوي الارحام على الرزق **حول** اي ذي فرض من تبرر

روبي ونقول عنها من تبرر غرائبها بحسب فتنته للام
 واربعة للزوج و اذا ماتت الزوج عن امرأة وابوين فتصبح
 منهن بعية واحدة منها الامارة و واحد آخر و مونث بحسب لائحة
 وابنته بابه و اذا ماتت حده المرأة قبل القبرة فعن بنت واثنه
 فذكر **الجنة** الواحد لاستيفيم عليهما في غير بعده و رد رؤسها في اصل
 المبتدأ و هو ستة عشر فضالاً الى اصل ثمانين وثلاثين ثانية عشر
 منه بنت وستة للام وثمانية للزوج اثنان من حدو الائمة
 لامرأة الزوج والاثنان الاخوان اللذان حملتهما سبع
 وابنة ابيه و واحد من الاثنين اللذين لامرأة بنت تك
 المرأة و واحد اخر لاختها كفالة عاصم فضيل زاده على ورثتها
قد تبرر قدرها بباب تورث ذوي الارحام الى ما كان ورث
 ذوي الارحام مختلفاً به دون تورث اصحاب الغرائب وهم عصبة
 زاد حكمها القط الوارد للاعمام بخلاف ما واعلم انه لا خلاف في ان
 الرزق مقدم على تورث ذوي الارحام الا ما يبرر ذوي الغرائب
 اما قدم ذوي الارحام على الرزق **حول** اي ذي فرض من تبرر

المذكور دون في امشدة الاصناف في الاربع فلا تغفل
 وله وان ادرج بنوع تأويل الح بان بدرج اولاده
 اربع في قوله وظل من بدلي بهم وابوئه في قوله فینتی المحدث
 الميت وجده بان يجعل الجدت ولا يجعل بالذات
 وبالواسطة وكذا المجددة **وله** بناء على ما اراد
 ان كل واحد من هؤلاء ومنهم بدلي بهم المخ يكون المبرقع
 كالميت **وله** وحوالى المؤذن لفتوى بل المآلقة زواج
 ولغوة دليلها ولامه تو لا اخر **وله** حتى قالوا البعض
 يضرعنا بالام فانه لا يصل الى الميت بلا واسطة
 وان الابلا يقتصر قبل انبه على علمه مع ان الابن قد
 يضرعه من ابنته من **وله** برثون عليه لقيس
 من وجاه اذا العصبة من كل وجه ذكر بدلي ابي الميت ولا
 يكون لهم مقدار فرق ذوي الارحام وان لم يوجد ذكره
 والا ذلاء الاراء و جدا المعنى الاخر وهو انه قریب من
 سهم مقدار كانوا عصبيين وجه **وله** وعنه بحسب العقوبة

صدر الحديث بباب غرض المغار المذلة مفعى الملموق والاته
 ورسول **لهم** من مولى رضي الله عنه لا يهرا فذا كان اولاده من
 المعطوف عليه هو قوله امثال الافتىات كان اولاده من المعطوف
 ايضا و هو قوله والحال في الافتىات **وله** ان محله رؤسنه
 على ما قبل زوال الآية الرابع في قوله هذا التوجيه يكون الحديث
 كذلك رواه المضمون على بالات الكرديه **وله** واولاده من
 الابن كذلك الح ابي وان سلفوا ذكرها كانوا اوانا ناديم
 الولد بتناولهما عرفت تكون الصنف الاول ربع طه
وله اي الفاسدون المحبة بهذا الفعل على معوط قبل
 مزان السقط كيف يعيد من ذوي الارحام الوارثين فطه
 في الصنف ايضا اربعة **وله** وبنات الاخوات وان غيرهن
 لم يروا امهات الاخوات وسواء كان مع اخواتهن ولا فيكون
 طه ايفي الصنف عشرة **وله** او حديثه امهات الاخوات
 ابغضوا الوالد توكه وحد الصنف اربع طه ايفي عشرة فيكون
 الطوابق عددهما عشرة وعشرين وهي هذه الطوابق اساق قوله

كذلك يغير فيهم صفة الذكرة والأنوثة **إيضاً**
 وأسئلتهم متى قد تغيرت نباتات الماء من أحمر إلى
 فضية لأن يغير معنى في بدان الفروع لا الأصول والأندول
 الذي يور بدل على من أصل انتقاله ولهذا شار
 أن درج الفروع خد الأسماء لا بغور وقد أخذت الهمة
 إيقافاً لغيرها من العودة لا خلاف حجت الائمة في
 فيما ذكره **برهان الدين** وأيضاً قد اتفقا على قدر ما ان اعتبر قوله
 الوراث للرجح لا ثباتاً ساق في الفروع بتحقق الأصول
 فالأشبه ما ذكره أبو يوسف في قوله **الآخر** **برهان الدين** وكان
 قوله مراجعاً إلى مزيد تفصيله الذي قوله في ما إذا كان
 حساك يطون مختلفاً مزيداً عوضها مستفلاً على بخلاف قوله في
 لأن قوله في جميع صنع الفنون والليل على نوع واحد فلن يتم
 بفرضه قوله **برهان الدين** بمعنى ما إذا كان الذي يور بالبيان
 بـ ما إذا كان الذي يور المذكور في الماء فلادوجه لا عادة له ثباتاً
 لأنقول إن الشار قد جعله عن البيان الأول في حين

عليه قوله ثم أثبته يعني أن المقدم هو الفرق الأول عند الفصل
 يعني الرواية الثانية والحادية والثالث **برهان الدين**
 ولا يتصدى لها المقدمة لأن عدم ورود النص في
 بل صوابه بقوله تعالى وآيات رحمة بضم الآية وأيضاً
 بـ **برهان الدين**. بـ **برهان الدين** كونه ولد صحي فرضاعمه
 لا يدل على كونه الأصح في بـ **برهان الدين** بل هو سبب في
 كـ **برهان الدين** كـ **برهان الدين** يكون سبباً في البرح في العصوبه فإن الأرح لـ
 وام أولى منها لـ **برهان الدين** عصوبتها لا يأخذان
 العصوبه من الغير فـ **برهان الدين** قوله **ولد الوراث** الأول في
 وفي ولد الوراث روايات البرح والـ **برهان الدين**
 لكن الأصح هنا هو **برهان الدين** قوله محل نظر الحـ **أذلاء** حـ **أذلاء**
 بنـ زـ **برهان الدين** كـ **برهان الدين** في شرح المبسوط داعياً إلى الروايات
 عنه مما لا يبنيه أن بلتفت إليه **برهان الدين** يعتبره نقطع الحـ **أذلاء**
 إلا إذا دفعته يعني في المدبـ **برهان الدين** دون المدبـ **برهان الدين** العـ **أذلاء**
 صفة المعـ **أذلاء** ماذا كان العـ **أذلاء** ويقيـ **برهان الدين** في بـ **برهان الدين** الفروع

اهل اللَّهِ تُلَمَّا نَمَ الوارثون في المُعْتَقَةِ **وَلِمْ** ويعترض
 ايفان اي في الاصل يعني اذا كان في الاصل ذكرها
 وكيان فزوجة متعقد دايفن ذكرها كان او مؤمناً بغير ذلك
 الواحد الذي ذكر عنده القسمة متعدد وابي عبيدة الفروع
 وكذا اذا كان فيه مؤمنة واحدة في فروعها بعد **وَلِمْ**
 هذا العرض ترته بباحث العينف الاول الى محل ما ذكر في
 هذا الفعل عن سائر المسائل الغوضه ولا تفاق ايمانتنا
 على بعضه بعد اختلافهم في جمجمة كبيه **وَلِمْ** على ما يريانا
 الح اي في اخر مباحث حشا حوال صاحب الفرأي فانظر فيه **وَلِمْ**
 وينعد داليمات لا يرا فرضهن الباقي قد يراد في بعض
 التور بعد داليمات لا يريانا اذا اركابي عم احد حما
 اخ لام فاته يأخذ الترس بالفرض **أي** كي بينها بالخصوصية
 لاما نقول المرا داليمات ايا لتفصي بعد دعائده الاسم
 والشحال المذكور من قبل ما يقتضي ذلك بالحقيقة يكون
 ذلك الشخص المتعدد داليمات بغيره شخصين يختلف المذهب في

وبعده ما اصحاباً الذكر في غير المقدمة فلا بد من تقدير
 ما اصحاباً خرباً ونافعون فاعلهم المذكور في المتن **وكذلك** باصحاب
 الابن شمسة والبنين ثم شرط المفاسد في فناداً وجدد وو
 الارحام في البطن الثالث فقط ولم يتم المسيدة فذا ايمان
 فلان بغير عدد رؤس ابنت ومواثيق في نهان كور
 في حصل تعم على المطن الثالث فلا بحسبه وكل واحد
 من البنين ثمت ولا كان اخرج فيهم الصورة المذكورة
 في الكتاب من جميع الموابا الرابعة غير خطي على استعمال العين
 ماء دة التقى على قوله و كان في التفصيل مثالاً و قال
 لم يرض اثنان بتوسيع المثل من سائر الموابا بعد اخراجها
 من جانب **وَلِمْ** اي الذكرة والانواع من الاصل الح
 وجده العرض لا يحال نبيوم اما اذا اعتبر عدد الفروع في
 الاصل يعني صفتهم ايضاً ذكر منها حال الفروع ولعل الرس
 في اخذ العدد من المروع ان مثلاً من حل القراءة فلا بد من
 اعيار حال المروع في كل ورقة ولا ينظر الى ميدانه فقط كهو

جعفر بن أبي حمزة الشافعي
كتابه في الماء والرطوبة

تعدد الجهات فيها لا يتعذر تعدد الامام قوله أثنا ثالث الماء على
الرواية الصحيحة وانما على الرواية اللاحوبي في الماء بينهم
ارباعاً **قوله** في الصنف اثنتين من ذوي الارحام الماء من هذا
الصنف باذن ذوي الارحام لطول العضل فيه وبين الصنف
الاول ولذا يرجع الى بيان في مساواة **قوله** وقد قرر وجده
او لو في الاقرب الماء واسطه الا قرباً فقل من ذوي اسطه
الابعد في الاقرب في هذا الصنف من اهل القرابة وبين اهل
اصل التبرير من اهل التبرير يصل بعد قدم ابا الام على اب
ام الام الماء ام الام لا يرث مع الام فلا يستقل حصتها الامينا
واما اهل الرحم فانتظاراً عند حكم يكون المال بين الاقرب
والابعد سواء باتفاقه وقال بعضهم ان قول محمد في اعم
اذ اذا اختلفت صفة الاصول كقول اهل التبرير مني لانهم
يتزرون اهل التبرير اهل التبرير عن المقيم ومن يتزرون فيكون
لا ازيد عن ذلك فكان تقييم كل واحد منها في تبرير الماء
فصار معيته قوله لها بهذا الوجه واحداً الماء في الصورة كذلك

٦٢

لان محمد امير كل ضيوف الماء باليمن زرها واهلاً تبرير نيزرون
الموسي به بعد ما اترىوا الماء تبرير الماء متغيراً في نيزرة فصر
قوله في الصورتين مجازاً **قوله** وعلف لكنه يرى هنا وان لم يجعلنا
ولد الوراث او ليكتفيها جعلاً الماء كشيءاً اثنائياً ياتي بحسب الماء باليمن
ونهاداً لایخ غير خلاف المعمول بل الوجه لها جعل الماء انساناً فاجبار
ابداً **قوله** وهو خلاف المعمول في فعلي بذلك لا يتحقق الماء
بل انت من قبل الشارع ولا انت مني واما كون بحسب ساقطها بالاشارة
ككون الاب وان تزاد في بحسب طوره وانفس فشامل **قوله** نشأة الماء.
اب ام الاب ایخ وان كان اكمل نشأة اکام اب ام اب الاب ولم
اب اب ام الاب وام اب ام الاب فهذه ايجاد اثنتين
الستون نشأة لهن وليس فيهن من بدل بوارث وانتفقت
صنة من تدلين بهم لان كل في احق بدل في ذكرها وان كانت فروتن لان
اكليل من جانب الاب بحسب الماء بينهن اثنتين اسوة فكل الماء
دو كمان اكمل في كورا **قوله** لان ولدي ذي الارحم في البيان اكمل
وعي في الرحم اكمل في السكن **قوله** لازم لا تسمى بور فيه ولديها

الفرض الرابع عدم الاختصار في مقدمة العبارة **قوله** عند أبي يوسف **الله**
وفي شرح فرانس لغوي واما اكلام في اولاد الاخته والاختوات
لام فموان او لا لهم فبرهم ولا يفضل ان ذكره على الاشارة اليه عندهم الافق
رواية شاذة عن أبي يوسف **قوله** ما كان مخصوصاً عن العيادة
اي ما كان مخصوصاً خارجاً عن العيادة اي ما ثبت على خلافه **قوله**
ثم انه اوردها لا ايجاع علطف على ما في كتب المعنى اي اذا بين قواعد
منذهب الامرين فيما ذكر ثم اذا اوردها لا اشيه لا القواعد
المذكورة على **علم الله** لعدم الاختلاف اصول بين الفرعين اي
ومن ذهب محمد اذا لم يكن بين الاصول خلاف في قسم المال يباب
اجاز الفروع **قوله** لأنهم محبوبون ببني الاعيان اي اي بفرع
بني الاعيان كما أن بني العلات محبوبون ببني الاعيان **قوله** فضلاً
احدى اثنين اي تأثير احدى وفتح اثارة في اثنين **قوله** واذا
اعتبرنا عدد بناتي ابناء الاخته اي يحوز اذن بناء بما كانت خلاف
لاب باعتبار عدد الفروع فيها كاثنين وكما كان الايجاع بطربي السبط
كم اثنين ولبسقيم الواحد على الا ربعه ضربها الاربعه لشيء هي عدد

رسوم في المثلثة صارار بعد وعشرين ومنها يصح
او كان للاخته من لا يوزن ثم المثلثة اربعه فبات اضر بمكنته . **نعم**
عشر وكأن للاخته لام منحا واحد بالضربي سبعة اثنان تجها
بناتي ابناء الاخته لاب واثنان لا ينبعن الاخته لاب فصار العيادة
الاخته فيه لا يوزن ثمان عشر من جهتين بكل من احدى ثمان عشر
هذا يتصور فيهم اقربية الى اغضض عليه ما يحيى الميت ونحوه اقر
اريه بالسيه اي عوته ابوه الميت ونحوتها وقد وجدت من العرض
ما هو اقرب الى انتظارها هو ابعد واجب ما زعور الميت في خلوة
طائفه وعوته ابوه الميت في خلوتها فائقة اخرى ولهذا انصاف
الارتفاع ازواجا والمراد اذ لا يوجد الا قرينة بين فواد نوع من هذا
وبدل عليه اراد المقص بعد اراد عوته الميت في خلوته وعوته ابوه
الميت في خلوتها **قوله** ومن كلام اذى من كان لام اربع
قيار خالف محمد هنا اصله اساق فانه جعل في المثلثة ثالثة تسلل
لم يكن لاب لام ومنه لمن كان لام باعتبار الاصول ومنها حرم
لام ورد باته وهي اثنتان اثنتان اثنتان اثنتان اذ كل واحد

١٥٢٦

منها من يجدد الاب او يرجده الام فما كان معلم على تقدير اصحابه في حيز
التراث . كلام وعنه كلامها لام الخ اما اتقصر عن علوكها الام اذا
على تقدير كونها من الابويني الاباب تكون عصبة ولعله من ذوي المطر
في حوز القلم جميعاً . ثفت الملايين قرابة الاب اي الملايين
بيان ذلك قرابة الاب كلامها مكتبة مطلقاً يدل على ذلك .
في قومني مقامها فصار كأنه ترك بوين في كل شئها اثنا وسبعين
ائمه **ور** واذا تعدد ائمها اتم لها واذا اخليط الاعمال
والآيات والآيات فما لا يفسر مثلها اثنان وسبعين علها للذريض
خطلاشين **ور** فذلك ارجح الاحتمال ودالهم يعني ما كانت
العبارة غير متداولة عنهم اولادهم وكانوا لا يحكمون المتعلقة بهم عاصفة
ومكشوفة اعني بالكتابين اولادهم بادركونه عليهم وبيان احكام
اصنيع ذلك بحسب ما في المتن **ور** كلام المصنف الاولى
ليس من كل اوجه **ور** اي سواه كان الاقرب من جهة الابعد لبعض
ذلك قوله ليس من جهة كل انة يكتب يقوله اي سواه كان في جهة الاباء
او من جهة الام **ور** هنا بما ترى من طرق واعتبارات قريبة جنوب الارض

وقد اشار الى ذلك دالمن **ور**
دالمن دالمن دالمن **ور** دالمن **ور** دالمن **ور**
دالمن دالمن دالمن **ور** دالمن **ور** دالمن **ور**
دالمن دالمن دالمن **ور** دالمن **ور** دالمن **ور**

والمهم من ذلك **ور** وكذا اولاً من الاب لم يجيء اي اقوبي سبعة ایه **ور** ٦٤
قوله الفراتية فاجتمع فيما عدا عذر كونه معاً قد ينكحه كذا فانيل
مكانه قال اخ اسني وذكر المخلوق اولاً المعتبر في الموضع انتبه **ور**
دون ثبت المعمدة كوراج حاصروا قوة الفراتية صفة حاصدة
العنين واما العمودية فهي معنى حاصدة القلم لا يثبت نسخة اول
على اشتراكها لاتفاق لام القلم لا يثبت قرابة بالنسبة الى المعمدة فسرى الى
بناته فإذا قاتلها كونها كونها ولد عصبة فان لم يصح هن بت المعمدة **ور**
ذلك اقل من ازيد ساواه لاما نقول بذلك القوة بالنسبة الى قوة الفراتية
بنزد العدم فبيك كونها ولد عصبة ولا يسرى العصبة ايماناً وبرى
القوة الى اجل العدة فترجح **ور** اي برجم شئ على آخر ايا فقره بهذا
المفهوم العام ثم احوال التعديل وذكري ضميره وفيه قدره باريزم
من هذه الطرق ترجح فرع اصل المرجع اكون يريد عليه ان الازم ان يكون
واسداً الولم بنيته فروع الازل المرجع منه ترجح بذلك قدره فتحذف
البرجم ذلك المفهوم **ور** فلا اعتراض امام اشاره بالسفر الى اناناء
في عباره المسند مخدوعة **ور** كما هو من بهتان العفن الاول ارجح

يُؤْمِنُ بِالْقِسْمَةِ الْأَتْيَتْ وَيُؤْمِنُ بِالْأَعْوَامِ وَالْعَمَاقِ الْمُطْلِبِ

الْأَوَّلِ كَمَا يَلْهُمُ الْأَبْقَامِ أَوْ كَمَا يَلْهُمُ الْأَنْوَافَ كَمَا يَلْهُمُ الْأَبْلَافَ

وَمِمَّا يَتَفَرَّغُ إِلَيْهِ الْمُجْدِفُ فِي الْمِيزَانِ الْأَوَّلِ كَمَا يَلْهُمُ الْأَلَالِ كَمَا

يَلْهُمُ الْأَبْدَامِ وَلَا يَسْبِقُهُمْ فِي الْمَدِحِ الْأَوَّلِ كَمَا يَلْهُمُ الْأَسْنَاثَ

لَمَّا تَمَّ الْمُوْرَدُ وَكَمْ نَبَرَمُ عَلَيْهِ الْأَنْوَافَ فِي الْمَهْبَةِ وَالْأَنْوَافُ

يَلْهُمُ الْأَفْسَرَ كَمَا يَلْهُمُ الْأَنْوَافَ اِبْنَ الْمَهْبَةِ لِتَبْيَانِ الْهَمَامِ وَكَمْ يَلْهُمُ

الْأَوَّلِ جَلَّ الْمُمْدُودِ الْأَذْيَى كَمَا دَرَجَ عَلَى الْأَعْوَادِ الْأَخْلَاقِ فَإِنْ بَلَّ الْأَعْوَادِ

عَلَى الْأَخْتَصَارِ الْأَبْقَاءِ فَجَلَّ الْأَرْبَاعِ كَعَنْبَزِ الْأَكْلِ وَالْأَدَدِ

مِنَ الْعَنْبَزِ كَعَمِ الْأَدَدِ فَلَمْ يَجْعَلْ مِنَ الْأَكْلِ الْأَطْرَافَ بَلْ أَدَدَ الْأَكْلِ

طَرْقِ الْأَعْنَةِ وَالْأَعْمَمِ فِي الْعَدُودِ وَكَسْتَوَاهُ غَيْرِهِمَا وَكَذَا الْأَكْلِيَّنِ الْأَخْتَصَارِ

الْأَخْلَاقِ الْأَنْوَافِ فَلِيَسْتَأْمِنْ **الْأَوَّلِ** فَصَنَعَ الْأَخْنَى إِذْ قَدِيمَ الْأَكْلِ

الْأَكْلِ الْأَكْلَةِ فِي الْفَسْوَلِ فَرَتَهُ الْأَكْلِ الْمُتَقَدِّمَ كَمَا يَشَرِّفُ الْأَرْبَاعَ إِذْ يَتَوَلَّ

وَاحْتَفِظُ الْعَدَادَ، فَرَجَمَ الْأَخْنَى الْمُخْلِبَ إِذَا دَهَرَ عَنْ الْمُعْنَكِ الْأَكْلِ

يَعْتَوَلُ الْفَسْوَلُ لِمَسْرِعِهِ مِنْ بَيْنِ الْمُخْلَمِ مَوْلَى الْمَوَالِيَّ وَالْمَعْرَاثِ

وَالْمُوْصَى لِيَمْهَارَ إِذْ يَلْتَهُ الْأَنْوَافُ بَيْنَ الْأَنْوَافِ كَمَا يَلْهُمُ الْأَنْوَافَ

عَلَى الْأَفْنَرِ

٥٦

عَلَى الْأَسْعَفِ وَنَجْلَدَ إِمْبَحْرَ الْمَذْكُورَ ذِي الْأَعْسَوْنِيَّةِ الْأَكْثَرَةِ
وَبَعْدَ سَعْدَةِ الْأَنْوَافِ وَشَلَلَ الْمَخْدُوقِيَّةِ وَانْعَطَالَ الْأَيْمَانِ
إِلَى الْأَسْنَالِ الْمُغْنِيِّ الْأَغْرِيِّ الْأَذْيَى شَارِ الْبَيْهِيَّ بَنْوَالَ الْمَلَادِ بِجَانِ الْمُعْنَى
الْأَغْنَوَيِّ بَلْمَيْهِ الْأَغْنَى شَعْبَيِّ الْأَمَادِ الْأَصَادِ الْأَنْوَافِ نَادِيَ الْأَسْبَمِ
عَلَيْهِ بَانْفَلَمِ الْأَشْجَنِيَّ الْأَسْنَلِيَّ وَقَنْيَاكِيَّ الْأَسْلِيَّ الْأَمْجَانِ الْأَشْنَاءِ
حَوْلَهُ فَهُوَ ذُكْرُ الْأَيْمَانِ وَيَرْتَمِيَ الْأَكْلُ الْأَكْلَةِ الْأَكْلَةِ الْأَكْلَةِ
عَلَيْهِ صَوْرَةِ وَمَنْعَةِ الْأَغْرِيِّ الْأَكْلَةِ صَوْرَةِ فَرِيَّةِ الْأَنْوَافِ الْأَنْوَافِ
بَلْ كَلْمَ صَوْرَةِ وَمَنْعَةِ الْأَوَّلِ وَإِيَّهَا لِمَ تَعْبُرُ بِيَسِيرِ الْأَمْعَادِ دَمِ الْأَعْدِمِ
أَصْدَهَا حَسْ وَجُودَ الْأَغْرِيِّ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ
نَرِ الْأَغْرِيِّ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ
إِلَى الْأَوَّلِيَّ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ

الْأَوَّلِيَّ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ

مَوْلَهُ لَذَا الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ

مَدْ عَلَيْهِ الْأَغْرِيِّ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ

الْأَبَارُوَيْهِ الْأَغْرِيِّ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ

يَكْرَنُ الْأَنْيَالِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ الْأَكْلِ

از حکیم بمقابل **وله** و اذ کسرنویا امقدار آنچه و نسخه المراجعته
 وابن سنتویا **از تسبیح** الکسر فموشکن عینه بجهود رایف روانه شد
 عینی شنیده قائل بعد افلاع فان **لستوت** میباشد فیاضی دان
 زادت اضلاع اینی عذر نیزی فهر جلو از لمکن دکترها از بر
 فیوشکن **الجایع** **وله** نقد قائل محمد او عندنا **لکن** المخلل سواد ایم
 ای و عنده و **لکن** المشهور المتعارف سوآبیر لکنی همان اعدی
 و هوسن **لـ** **الاتنان** **نباد** **صلی** شرطی و کنزه و قهقهه و هندا **اضھل** **ما**
 از ما ذکر نیل **علم** لا یکون **فاما** **لاتین** ختنه مع از صبح بوقل
اغضل **وله** **بتو** **لکن**
لکن **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن**
لکن **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن**
لکن **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن**
لکن **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن**

۶۷
 طوکستوی نسب اذکرو ایا زینی پیش کن **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن**
 ایم لا تعالی فیلم تیعل او لا در ایشانی میخواه ایمه لانه تو قال
 او لا لزم ان یکون بخوبی ایشانی **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن**
 سه من بعد ایم اذ اصلی است مرئیت لیزوج لیسته لیاخت کدکت
 و سفنه خن دکه ایسته برسیم و هر واحد فیصل کسجه **غایر**
 لاد شیقان ایم بد و دیل اعطا الاقفع صوره و جدیها و دیگر دیو
 ایشانی لاد خان هست و مخصوصه کا ذکر ایتاری خواریدان بد الدل
 و بیتم الصوره المذکوره و بیشی ایم دیان **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن**
 ن و الصوره المذکوره **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن**
 سیلک **لکن**
 ایم ایم **لکن**
لکن **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن**
لکن **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن**
لکن **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن**
لکن **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن** **لکن**

لسته ولو وقع الصلوة في انفعصال حبأ او منها فشرد القافية
 على انفعصال حبأ اجمعوا على اية تفصيل شهادتها في حق المسوة عليه
 واما في حق لا زالت فضالا بصنف لا يقبلها لا يقبل عدم ارجاعين
 اذا انفعصال نصف ميساتا فالارتكاز ذكرها اذا انفعصال نصف
 الغير فهو من حجز الورثة لان الشرع اوجبه الفرق
 ووجه العناين تتحقق بالحياة على احق ذو الميراث اذا حكم حكمته
 وبورثة اذا تم عصوم اعضا الجبن والانفاس يحجب الورثة **ذلك**
 اذا استبدل العصب اي عنده طهور كل له او اكفره ونما كان الا استبدال
 لازما متوازن ما كان اشاراته في الحديث ان فخر عبد النبي عليه السلام **ذلك**
 فاحمل تتحقق المسند الى المزهوم مركبا امثال ح في فعل الختنى زيف جميع
 احاديثها ونفعها في الا خروج يغيرها في حاتمه فيحمل تتحقق المسند ونفعها
 هم كذلك كبيان جميع انواع اساقه يدخل على ما وردنا فذا الذي يصل صرط
 احاديثها او ونفعها في الا خروج فعن المسند **ذلك** يعني ما كان كذلك
 الحقد اذ انصاف لان من يقوس بشيء لا يفهم بذلك المفترض فهو فقيه **ذلك**
 في جميع الافواح وهو اربعي عشر ذي فراسة المحبة معمدة عيشرون

٧٩
 مرتان في **ذلك** سهم ودربيعة ابتلاء سهم اذا عند اى صد
 وفهي لها سهان وشدة اخافنه هرر وحيث تسو لان الموقوف يخل عن
 ضيق بعين وعند اى سيف لها اربعة اسهم ونذر مغفرة بقيمة
 اذ الموقوف عنده ضيق بعين واحد وعده اسهم لانها تساوي حبأ الراقة
 ولا يزيد على قبول اهلها التفاوض في حق البنوك **ذلك**
 ستة عشر اي لان نصيبيهن اثنان وثلث سبعة ونذر ستة عشر
ذلك وان ولد رجل لم يتألم قد يعاد لو ترك ابناء او امرأة حاملها
 فولدت ابناء وبنات او استبدل احد ما ومات احد ما فالمعرفة **ذلك**
 ايها اهلان تتحقق المسند على تذكرة زن لا بن الموسى وعلي تقدبر
 كونها الهمسية فالمسندان ان توافق بضربي فن احاديثها في جميع
 الاخرى وان تتبغي فرب احاديثها في جميع الاخرى ثم يغيرها في حذف
 كشيء من مثلا الذكررة في مسند الانوثة اذ ونفعها
 بلغ فهو في مجموع المتنين **ذلك** ولذا اذا اذ اذ اذ
 امرأة حاملها ابتلاء ونذر افراة حاملها فقط بطيها افل
 السفينتين من الربع ومن النتن لا يحال ان عدمتها او ذرتها

فان مدت هي اربع وان تدقق بالثمن في وقت
الغسل وذلك فضل اربع على الثمن **عليه** لشون حسو
بسفي بحال الحج اذا لا صلبوت ما كان عليه مائة
سالم فغير خلا فعند الحج قبل عد العصر ازعن مذهب
مالك فانه يقول اذا مني اربع سنين يفرق العافية
بت و بين امرأة وتقد بعد ذلك عدة الوفاة ثم
تبرع من ثلاث فان تزوجت ثم باه المغود فان
تتركها عيب واخذ منه المهر وان شاء فتح السكع
وتزوجها **عليه** فان الامانة عاتبها واتحصنه فانها
ان الصالحة اطول عمر امن اهل الروم **عليه** وان
محمد بن سعيد الحنفية قال بوع عنده ابي اكرش من امة
لا ينضم كون فتواه طا ، لانه مبني على ان النها يرعدا
وليس مراوه نهي التي وزعن ماتيه حسي اذا ظهر في
خلافة لكان خطأ **عليه** يحيى القاضي الحج اما كدرج ابي
قصاد القاضي فان ما ذكر امر حمل فالمسمى بالتساء

٧٥
لا يسرجية و قال بعضهم هو الاصح لا خلاف احوال الحج
و احوال المغود فان اخر حل الشهور لا ينكح اذا انقطع
حرارة بيتهم بدرهم و باسم علبة بروتة خصوصا اذا
صافحة مهلكة **عليه** فان كان المغود فتنصح بالحاجة
الحج اي يجب اطهار من شراء اذا كان الى افراجها من الانبوء
والغعوة ابان لم يعط صالح شيء وان كان المعاشرة والغعوة
ابدا يعطي لها ثالثة لحال و عند ظهور رحمة يعطي الثالثة ثم
النفس على ما مر فتدبر **عليه** وحكم بعورة الحج لو حكم بعورة
فتست تركته وتزوجت امرأة واعتنيت بها
او وده و ملبدده ثم جاد فيها لابن الحكيم في الاصح
ليقطع السكع وثبتت العتق فان الكوت لكتاب معترضة
فيها واما ما به ان كان في بد الورقة تبعينة افسده وان كان
حالها لا يفهمه **عليه** فغرب الاربعة الحج اي الاربعة
البيه اي عدد درهماهم فان الابن بنشرة بنين **عليه**
وهو حرج الحج اذا لا حرج على تقدير رحمة النساء وعلى

تقدير مسوقة الأربع ولابن سحنان الشذين أكثر من الربيع
فليس **المرحوم** المترددة في خلق الرجل بالذكر احتراز عن المرأة
لأن حكمه من عبارات حكم المترددة كما استتفت على **حلبي** ومعلم النجف
بعبر قطع الماء عشر جوزاً لأن الماء قد يدخل الماء لا يستقر دون
قضاء والقضى لا يحال العود السياق فإذا دخل من الخصوصي وغ يكون
بعد السلام جميعاً عليه حكم إذا قبل **حلبي** فهو حق ما لا يجامع أحى النسوة
ولا يحل لها أن تحيى في حجر رحمة والغيبة ولا لا يحمل
منهم بما يحيى بغيرها ولا يحيى في ذاتها إنما يحيى أهلاً
لهم يحيى حكمه لهم في حجر رحمة والغيبة ولا لا يحمل
وأذرة أو العلة راهم فالأهم وشائعاً حالياً في نعمتة والبلية وريح الأذرة
على لسانه في يطلع على رجل السيدة والآن شئ من ذلك في الغراء
ورابعها إلى كبرها فما سهلها إلى رحمة والبعيد عن ماله
حلبي لأن المترددة لا تقبل في خلقها فما يفعل عند ذلك قوله عثم
من ينزل به فافته ورثة ورثة **حلبي** لا تقبل المترددة واعم المخوا
في أيام المطر والثلوج كثيرة في ذلك **حلبي** سخنان المرأة إنما يذكر في الشذين

بـ **بـ**
بـ **بـ**
بـ **بـ**
بـ **بـ**

٧١

غير صالح بذلك اعتذر عذباً باذ قد ذكرني كتب الفقه انه لا يقبل مرأة
إذا ذكرت مكروه متعددة أو دام بعثت به فعد من مكروه اذا ذكرت مجدد
متعدد المعاشرة فلا انفل نسبت ويكتفى أن يدفع باذ ما ذكر من المعاشرة
لابعد **حلبي** كالعادة والمرتبة المترددة كسبحنا إذا حفظ سلسلة على
بهرضاً وكانت باردة فاسمع ابطال حفنه فارة عن ميراثه فيرة عليها
فسد أكافي جانب الزوج بخلافها إذا كانت سحبحة حين ارتدت **حلبي**
باتت بفضل بردة ولم تشرق على الماء **حلبي** وإنما المترددة فلابد
منها لامسها **حلبي** لا يدخل بعد قول المعنون لا يرى من اعاده لابحث حاله **حلبي** لغيرها
لرفع الاتهام لا يدخل على الأذى من في بادي النظر وذكراً لأن الأدعى قوله
بحملها إن يكون من حسن المترددة من ضربها فراز خبر المرء فتترس
وهو نعيشه الحكم في سخاجة إنما ويشبني إن يعلم أن فرقات المترددة
اربعة تأخذ بالاتساق كما لا استيلاد والطلاق فإنه لا يتعذر
إلى حقيقة المكروه تمام الولادة وما يدخل بالاتساق كما لا يکلام والذبح
لأنه يعتمد المكروه ولا تقد المترددة موقوف بالاتساق كما لا يکلام وقد
لما يعتمد المكروه ولا سمات بين المترددة وبينه ما لم يختلف

بـ **بـ**

١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠
هذا شرعة تكاليف والشراط والمرنة والحبة والعنق والثانية لفحة
موقعة حضراب مصيغة ان كل صحت وان مات او قتل او حتى بذار
الظروف محلية نادرة غرضها التفريح لا تم اليمت في ذات ملء الماء
والماء كتشفي بحد ذاته شعراً باذن المعتقد في عدم رث المرتد
هونه الدليل لا تهم عاصي غيره كالمخاج والبردي مثل بخلاف
تحريم الدليل عليه التفريح واخفف الروايات اما في ذكر الشارة
الي فاعلة جديدة لم يذكرها المصر وبنها فائدة اخرى وهي ان زردا
السكراف ليس بارتفاع عن خلقه حتى حكمه وارتداد العصبي الذي
لا يعقل ارتداد المجنون ليس بارتفاع عن افعاله وارتداد الصبي
الذى يعقل ارتداد عنده حسنة وكم وعند ابى يوسف
ليس بارتفاع ومن اراد التفريح فليطلب المسوقة حل لا فوز
او يفأ فى الميراث اى اى فطلع الميراث والترفية ان اوت صلة
شرعية يثبتنى على احكامه كاعرف نادم هو على كلامي لا يلزم عرالام
الشرعية الامرى اى تجھيزه واعذوه والعدوم وغيرهما تحريم
تحريم يثبت خصوصاته او يتحقق عليه طلاقه لا يعقل قوله اكره سخى

والاترداد

١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠
وكان كتفاً بالاول مني على ان الكفران يكتفى خبراً كهذا المعنى المتفق
وتناوله ترک امرأة زوجها اما واحتا البزنس احالها البسيل مسلمة
على تقدير حسنه الا يرى مني عذر فبعد فحمة بين واحد مني لتحف الماء
ومنها للبغ اليسير وعلى تقدير موته ايضا مني عذر وافتنها بما غيرها
الواحد اكتفى على هذا تقديره لا يختتم خلباً الستين في ذات الماء
فربما اشارة التي اخرج الحكمة اعد الصلب لتحف اكره الذي اورث
مع ستة وسبعين ودفعه الماء في بحسب ذاته عذر ولامنه
ولمزوج تسعه على تقديره لا يختتم هن مسلمة لتحف ذات اصرنا
في الماء وفي الذي اورثه سار واحد او مني سل الماء واحد فاذا
ضربناه في الماء وربما اشارة لتحف ما عطينا اذن لها صلب وهو لا يعود
اثنين الى ان يظهر امر الا يرى فاز رجع بعطفته الموفون وان مات او حكم بموته
يرد الاشرين الى اذن وعليه لتحف لتحف وقسم ما زال وقبل لتحف
لأنه قضاء على اصحابه الاول اصح ولان شهادة بالموت سقوطه وبرئته
الموت لتحف كما في ارتداد الماء في الماء المزوج زواجه مساعد
حكم افعاله وجده ورثته ما لم يعتذر سبب فيه هو ان الارتداد

الامكان مثلاً يعتبرون الاحوال فیین اعنة احد عیدر و ما قبل
البيان فیعتقدون من كل عند نفسه وكذا يعتبرون بما فیین على احیی
زوجته قبل الدخول بهائم ما قبل البيان فیعطيون من صداق
كلع احذة شهراً الرابع ويستطعون شهراً الرابع علماً بالحالين تغدر
الامكان بكل انسان يجعلون السبع من شتاء والسبعين جانباً بورثون
الاحياء ثم الاموات يجعلون الذي جعلوا امواتاً احياءً والذين
جعلوا احياءً امواتاً و يورثون الاحياء كمن الاموات يجعلون امواتاً
بعد ذلك كل ائمهم ما توافق على فتح **حل** او لا يصوّرون
بانك لاجه هذا ايضاً اشاره الى اصلاح الفقه و هو ان الاعتقاد
لا يثبت بانك **حل** و قد روی لاجه هذا هو الموعود الذا شاره
بتوله كما استدركه **حل** بتورث اهل اليمام اي الذين قاتلوا
سليمان الكندي و قتلوا فانه وقع في تلك الحرب متقد عظام
الجانبين كان في خلافه ابن بكر الصديق فبعث الى قتال سليمان خالد
الوليد مع سكرتير الجنين **حل** اهل طاغون غلو و معلم شهر
بن العرب بن لم يقع فيه طاغون مثله **حل** في قتل اهل و معلمين ای

حكيم قرية خربة فناه الروم وتفعيل العام حوان عذبا فاتل
 ثدث فرقن ملوكين على اثار الارض على سلام بغير ان تفاصيل بين
 والمارقين والتعاسطين فناكتون بهم اللدائن نكثوا العهد والبيعة وخرقا
 الى ايصه مقدمة طلحه وزيبر وقاموا على ابعنك مقدمهم ام المؤمنين
 عاشرت في هوج على جمل اخذ بخطابه كعب بن سعد فتم ذكر اطراف
 حرب بستان قدر وهي فرط طلحه وزيبر انصر قاعده حرب وان فصل عاشرة
 لم يكن آدا اصلها اطريقين فتوعته بحسب والمأذون بهم اللذين خرجوا
 عن طلاقته عالي بعد ما بايعوه واما انت سلطنه فهم معاونه واتباعه
 اللدائن اجمعوا عليه وتركوا البيعة على فاجتمع الفتنيان بعيدين واكله

اذنق عليه اهل حقى حوان الحنف في جميع ذكر مع على رضم وغنى بفتح
 العحابة اجمعين ومن تبعهم يجازى الى يوم الدين هذا اقر ما
 اوردده امير حسن ابروقي من كلام الفضلاء مع كاشخ
 سماحة القادر ونظرة القادر واحمدته آدا
 داروا وندفع الفرع من مجرر
 سورة السجدة والمعجم الساج
 داعرين شهر من ایذكر سمه
 سبع واربع

Süleymaniye U. Kütüphanesi

Kısmı | ٢٥٤

Yeni : ١٧٦٣ No

٦٤٩