

I  
حدائق الحقايق  
في التصوف

٥٠٠  
١٣١٤

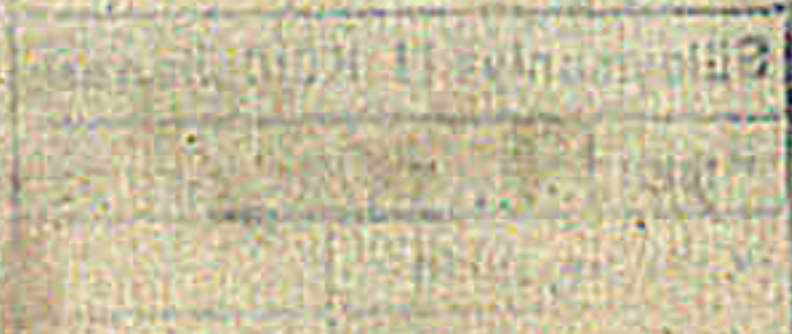


١٢٨٦

Süleymanîye U. Kütüphanesi	
Kısmı	Esat el.
Yeni Kayıt No	
Eski Kayıt No	1386

هدایة الحقایق سئین بابا لانتظیر له

استحقاق الفکر السید محمد  
عبد الله اعدی راده  
عمر لهما



في الذكر في الشكر في الدعاء والارادة في التوحيد في المراقبة  
 في اللين في الولاية في المعرف في الصلوة في المحبة في الغيبة  
 في الشوق في السماع في القلب والروح والنفس في الغرابة  
 في الكرامات في المناجات في احوال اهل الحقيقة عند الموت  
 في حفظ تلويد المشايخ في وجوه المريرين في الغايات اهل الحقيق  
 واصطلاحاتهم **الباب الاول في التوبة** التوبة في  
 اللغة الرجوع عن الذنب كذكر التوب قال الله غافر الذنب  
 وقابل التوب وقيل التوب جمع توبية والتوبة في الشارح الرجوع  
 عن الافعال والاقوال المذمومة الى المحمودة وهي واجبة على النور عند  
 عامة العلماء اما الوجوب فلهذا في توبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون  
 واما التوبة فلهذا في تاخيرها من الاصل المحرم واما الانابة فهي قريبة  
 من التوبة لغة وشراعا والتوبة عند اهل الحقيقة الندم على ما  
 سعى والدوام على ما صفا وقيل الندم على ما فات واصلاح ما عوات  
 وقيل التوبة ترك التسوية قال بعضهم التوبة ان ترجع عن كل شئ سوى  
 الله تعالى وتطلع كل علاقة بينك وبين غيره كما قال تعالى فمن كان يرجو لقاء  
 ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه احدا وروى ان رجلا جاء  
 الى النبي يوم فقال له ان تصدق بالصدق قال نعم يا وجه الله واوجب  
 ان يقال في حيث فنزلت هذه الآية وقال في النون حقيقة التوبة  
 ان تصديق عليك الارض بما رخصت وتضيق عليك نفسك وتظن ان الاملاء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّمَّ بِالْحَيْبِ  
 الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله  
 الطيبين الطاهرين واصحابه الكرام المتقين صلوة وايمة الى يوم  
 الدين قال العبد الضعيف النقي الراجي ربه المعترف بخطيئته وذنبه  
 محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الرازي عفا الله عنه وغفر له ولجميع المسلمين  
 بيمينه ونفاله انه غفور رحيم هذا مختصر جمعته من كتاب الله وكسنة رسول  
 صلواته وآثار صحابه وكلمات العارفين الذين هم ارباب الطريقة واصحاب  
 الحقيقة وادلاء السالكين واسئلة الناسكين والسلف الميامين الذين  
 لم يعدوا عن جادة الدين واتباع سنن المرسلين اعادة علينا ببركة  
 انفسهم وسقانا رحيق محبتهم بكاسهم ووقفنا لاتباعهم قولاً وفعلاً  
 وخصمهم وایاناً من حفة قرية بالحل الاعلى وسببهم صديق الحقايق  
 وجعلته ستمين باباً الاول في التوبة في الجاهلية في العزلة  
 والخلوة في مخالفة النفس في الحسد في الغيبة في الدنيا  
 في الابل في البصوت في التفكر في الفقر في الخوف في الرجاء  
 في الحزن في الكآب في الجوع في الفناحة في التوكل في البلاء  
 في الصب في الضياء في التسليم والتفويض في التتوي في الرضا  
 في الوديع في البيان في الاخلاص في العبودية في الحرية في  
 الفتوة في الجود والسفا في الصدق في الجاه في الخشوع  
 والنواضع في الادب في التصووف في الخلق في السفر

من الله الا اليه كما قال تعالى وعلى الثلثة الذين خلفوا الى قول ثم تاب عليهم  
وسئل السري عن التوبة فقال ان تنسى ذنبا وسئلا عنها الجنيد فقال  
ان لا تنسى ذنبا وسئلا عنها لان السري اراد توبة الخواص فانهم  
لا يذكرون ذنوبهم مما غلب على قلوبهم من عظمتهم ورواها ذكره  
والجنيد اراد توبة العوام في ابتداء السلوك وقيل التوبة ثلث توبة  
من الذلالت هي توبة العوام وتوبة من الغفلات هي توبة الخواص وتوبة  
من روية الحسنات هي توبة خواص الخواص وقيل من تاب خوفا من  
العقاب فهو صاحب توبة ومن تاب طمعا في الثواب فهو صاحب  
انابة ومن تاب مراعاة للامر لا خوفا ولا طمعا فهو صاحب توبة وقيل  
التوبة صفة المؤمنين قال الله تعالى وتوبوا الى الله جميعا ايتها المؤمنون  
والانابة صفة الاولياء والمؤمنين قال الله تعالى وتوبوا الى الله جميعا  
والاوتبة صفة الانبياء والمرسلين قال الله تعالى في حق ايتوب عم  
نعم العبد ان اصاب واطهر لا قال ان التوبة على تبتين توبة  
العوام وهي الرجوع عن المعاصي الى الطاعات بترك الدنيا وطلب  
الآخرة وتوبة الخواص وهي الرجوع عن طلب الآخرة والجنة ونعيمها  
الى عبادة الله تعالى لذاته المقدسة فقط لا طمعا في الثواب ولا  
خوفا من العقاب ولهذا كانت توبة العوام ذنبا من ذنوب  
الخواص كما قال الانبياء عم حسنات الابرار سيئات المعرّبين  
ثم الخواص على سمين العارفين والمعرّبين فالمعرّبون خواص الخواص

الخواص ونسبة العارفين الى المتقين كنسبة المتدبرين في  
السلوك الى العارفين ثم اعلم ان التلم الاول من تسمى التوبة هو اول  
منازل السالكين ومقامات الطالبين وقد حدث الله تعالى على التوبة  
ان الله يحب التوابين وروى ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا احب  
الله عبدا لم يضره ذنب ثم تلا هذه الآية والمعنى ان الله اذا احب  
العبد وفق للتوبة فيتوب فيه يضره الذنب الذي صدر عنه  
قبل التوبة واحب الله النبي صلى الله عليه وسلم ايضا فقال عم التائب  
من الذنب كمن لا ذنب له وقال عم ما من شيء احب الى الله تعالى من  
ساعات تائب وشروط التوبة عند اهل السنة والجماعة تلك ثلث  
الندم على ما سلف والشكر في الحال والعزم على ان لا يعثر الى مثل  
ذنبه المستقبل واما قوله عم الندم توبة فعناء معظم اركانها  
او معظم شروطها كقول الشيخ طرقة وقال بعض كثر انه مجرى على  
ظاهرة وان الندم كل التوبة والركنان الباقيات يتبعانه في  
الوجه لا محالة اذا كان ثمة صادقا وقال بعضهم شروط التوبة  
ثمانية الثلثة المذكورة والرابع اداء نظام العباد وحقوقهم  
والخامس قضاء ما فوتت من واجبات الله تعالى والثامن اذا به  
كل لحم وفتح باب من الحرام بالرياضة والجماعة والتابع اصح  
الماكول والمشروب والملبوس يجعلها من هبة حلال والتابع تطيب  
القلب من الغل والغش والحكر والكبر والحسد والحقد وطول الامر

التي هي في كل وقت

ما كانت في

ونسيان الاجل وما المشبه ذكر واقام التوبة النصوح في التوبة  
 البالغة في النفع وقيل هو ان يتوب ثم لا يعود الى ما تاب عنه ابدا وقال  
 يحيى بن معاذ زكاة واحدة بعد التوبة اقل من سبعين زكاة قبل التوبة  
 وقال ذو النون الاستغفار من الذنب من غير قلاع عنه توبة الكذابين  
 ثم اعلم ان اول مقدما التوبة انتباه القلب من ردة الغفلة ونظر  
 العبد فيما هو عليه من سوء الحال الا الضغاة الى ذواجر الشرع بسمع  
 القلب ولهذا قال يوم واعظ الله تعالى قلب كل مؤمن وثأر المقدما بحران  
 رفقاً بالسوء لانهم يمنعون عن التوبة قولا وفعلًا ومن تاب ثم لم ينقض  
 توبته فهو من السعداء وان نقضها مرة او مرات ثم جرد ما قام  
 بوجاهة ايضا الثبات عليها فان لكل اجل كتابا وحكي عن ابي حفص الخداد  
 ان قال تركت الصنعة كذا كذا مرة ثم عدت اليها ثم تركتها ولم أعد  
 اليها وقال الشيخ ابو علي الدقاق تاب بعض المريدين ثم ترك التوبة  
 ففكر يوما انه لو عاد الى التوبة هل يقبل منه ذكرا ام لا يقبل فتتفبه  
 كما تقولون ان اطعنا فشكلنا ثم تركنا فاحملنا كولو عدت  
 الينا قبلنا فعدا للمريد الى التوبة وبلغ المقصود واول ما يبدا  
 التائب بعد التوبة استقامت نظام العباد وحقوقهم عن ذمتهم  
 بالاداء او بالبراء فان عجز عن ذلك يكون ابداء ما على ايصال  
 ذاك الحق الى المستحق متى قدر عليه ولا يزال يدعوا لصاحب الحق  
 الى ان توفيه حقه او يسببه منه صاحبهم ثم يلزم الاعتزال عن الناس

بهنر ٣٦٦  
 ١٤٦١

عن الناس والا تقطع الى الله ليتفرغ لقضاء حقوق الله الغائبة  
 وللندم والبكاء على ما فرطت وجبت وعلى ما ضيع فيه شبابهم  
 واعلم ان لا ينبغي للعصاة والمذنبين ان يتسوا من رحمة الله في  
 قبول توبتهم ومحو ذنوبهم وان كثرت ذنوبهم وغطت وتكررت  
 منهم تقضى التوبة والاضرار عن اكبار اركان ذكر غلط عظيم وسبب  
 لغوات التوبة والبقاء في الذنوب ابدًا بل ينبغي اذا عرضت لهم  
 مثل من الحال ان يعلوا ان ذكر من كيد الشيطان ومكره في منع  
 الانسان عن التوبة وابقا به نصرا على الذنوب مدة حيوته نفوسه  
 بانه من ذكر وعلاج ذكر الداء اذا حصل ان يتدبر العصاة قوله تعالى  
 ولا يتسوا من روى الله الآية وقوله تعالى يا عبادي الذين اسرفوا  
 الآية وقوله تعالى ان الله لا يعجز ان يشرك به ويفر ما دون ذكر لمن  
 يشاء ونظايرة ذكر كثيرة في القرآن الكريم وروى عن عبد الله بن  
 عباس انه قال آيات في كتاب الله كما ما اصاب عبد ذنبا فقرأها  
 ثم استغفر الله الا غفر الله له احديهما قوله تعالى والذين اذا فعلوا فاكهة  
 الآية والاخرى ومن جعل سوء او يظلم نفسه الآية واعلم ان التوبة  
 اصل هذا الطريق واساسه فحق التوبة وخلصت تتم صح  
 ما ينبغي عليها واتم وانعمت في فسدت باختلال بعض شروطها او  
 بان يشوبها شيء من الاغراض الدنيوية كطلب السمعة والشهرة  
 واجتذاب قلوب الناس وما المشبه ذكر كان البناء على شجر وكما

خلع

في كتابه في التوبة

نعوذ بالله من ذكر فهذا هو التول في التوبة جلة وتصيلا **الباب**  
**في المجامدة** والمجامدة في اللغة الحارثة وفي الشرح حارثة اعداء الله  
 تعالى وفي اصطلاح اهل الحقيقة حارثة النفس الامارة بالسوء بتحويلها  
 ما يشق عليها تماما مطلقا شرعا وقال بعضهم المجامدة مخالفة النفس  
 وقال بعضهم المجامدة منفع النفس عن المالمات والمجامدة على تسدين  
 بمجامدة العوام وهي توفية الاعمال ومجامدة الخواص وهي تصفية الاحوال  
 فان مقاساة الجوع والسر سئل بالنسبة الى تبديل الاخلاق  
 المذمومة بالمحسنة والمجامدة في الله تعالى من اعظم اسباب الوصول اليه  
 قال الله تعالى والذين جامدوا فانا لشهدتهم سنلنا قبل معناه من  
 اجتهدهم في عمل الله تعالى ذاره الله مداية على عبادته وقيل معناه والذين  
 اجتهدوا وطاعتنا وفي ديننا لنؤقتهم لذكر وقال ابن عسوم المجامد  
 من جامد نفسه في طاعة الله وقال الشيخ ابو علي الدقاق من زين ظاهره  
 بالمجامدة زين الله باطنه بانوار المشاهدة واعلم ان المجامدة لا بد منها  
 بعد التوبة في ابتداء السلوك ومن لم يكن في ابتدائه صاحب مجامدة لم يشرب  
 من مورد التوم جرعة وقال ابو عثمان المعزني من نظر ان يفتح له باب من  
 ابواب هذه الطريقة او يكشف له عن شئ منها لا يزدوم المجامدة فهو غلط  
 وقال الحسن القزازي في هذه الطريقة على ثلثة اشياء ان لا تاكل الا  
 عند الفاقة ولا تنام الا عند الغلبة النوم ولا تتكلم الا عند الضرورة  
 وقال ابو عبيد بن ادهم لا ينال الرجل درجة الصالحين حتى تجوز بست

المجامدة

واي قام

المجامدة

لنوفيتهم في

ست عبات الاولى يخلق باب النعمة وينفتح باب الشدة الثانية يخلق  
 باب العزة وينفتح باب الذل الثالثة يخلق باب الراحة وينفتح باب التعب  
 الرابعة يخلق باب النوم وينفتح باب السهر الخامسة يخلق باب الغنى  
 وينفتح باب الفقر السادسة يخلق باب الامل وينفتح باب الاستعداد  
 للموت وقال ابو علي الروذباري اذا قال الصوفى بعد حجة ايام انا جايح  
 فالزمنه السوقي واخره بالكسب قال ابراهيم الخواص ما لى من الآزكبة  
 واعلم ان انواع المجامدة كثيرة وكل مر يد بليق به نوع منها لا يلبق بغية  
 على قدر قوة المرید وضعفه ومعرفته ما هو الا شق عليه نظر الى حاله والى  
 زمانه مجامدته وغيره كرمثال ذكر ان المجامدة بالصوم والقلوع الشق  
 على المملوك من المجامدة بالصدقة والعشق ونحو حق التجار الامر بالعكس  
 والمجامدة بترك المجاورة والمنازعة والظهار والفضل وترك النفس في  
 الجمل وطلب الصدق والشق على بعض فقهاء زماننا من المجامدة بالصوم  
 والصلوة والمطالعة والتكرار والمجامدة من بعض مشايخ زماننا بترك  
 اعطاء يده للناس ليتقبلوه كما شق عليه من لبس الصوف والحشن وملازمة  
 السجادة مدة طويلة والمجامدة بالصوم في الصيف اشق من المجامدة  
 بالصوم في الشتاء وفي قيام الليل الامر بالعكس والحاصل ان تعيين  
 انواع المجامدات لانواع المریدين مفوض الى راي الشيخ الذي يستلکم  
 ويديرهم لا الى اختيارهم لانفسهم فان ذكر خطر اعظيم وخطب جسيم  
**الباب** الثالث في العزلة والخلوة والعزلة معروف

تفتح

الجملة

في رتبة

تشان

وما سئلوا بتان شرعا قال الله تعا حكايه عن ابراهيم عم واعتز بكم  
 وما تدعون من دون الله الى قوله وكلا جعلنا نبيا وقال تعا وكفى بربك  
 عاديا ونجيا وقال النبي يوم خرب الكعبن رجل تجاهد في سبيل الله  
 وما له ثم رجل يعبد الله في شغب من الشهاب ويدفع الكعبن من شره قال  
 يوم احب الكعبن الى الله الفراءون بديتهم ببعثهم الله مع عيسى بن مريم يوم  
 القيامة وقال اصل الحقيقة الخلو صفة عمل الصفة والعزلة من  
 امارات البوصلة ولا بد للمريد في ابتداء حاله من العزلة عن ابناء  
 جنسه ثم في نهايته من الخلو لتحقيق بائنه والعزلة نوعان عزلة  
 العوام بفارقة الكعبن بغير طلبا يسلك منهم من شره لاسلكه من  
 شرهم فان العزلة على الوجه الاول صفة الاتقياء لانها نتيجة احتقار  
 لنفسه وتصغارها والعزلة على الوجه الثاني صفة الشيطان لانها انفة  
 من خلق الله وتكبره ابيسقي معناه انا خير منه والى العزلة الاولى وقعت  
 الاشارة بقوله عم في الحديث الذي سبق ويدفع الكعبن من شره وقيل لبعض  
 الربيعان انت رايت فقال لابل انا احسن كليب عقور عن اذى الخلق  
 وهو نفسي اخرجتها من بين اطلق ليكوا منها ومن رجل ببعض  
 العالين بفتح ذكر الصالح ثيابه عن المارة فقال له الرجل لم يجمع  
 ثيابك عني وثيابه ليست بجمعة فقال له الشيخ وميمت في ظنك  
 ثيابه من الجمعة بجمعتها عنها عنك كليله تجسك والعزلة الثانية  
 عزلة الخواص وهي مفارقة البشرية الى الصفات الملكية وان كان مخالفا

ابراهيم  
 تبرك

مخالفا للكعبن ومجاورا لهم ولهذا قالوا العاد في كابين باين معناه  
 كابين مع الكعبن بظاهره باين عنهم بباطنه وسيره وقال ابو علي  
 الرقاق البين مع الكعبن ما يلبسون وكل معهم ما ياكلون وانفج  
 عنهم بسك وفي العزلة فوايد منها التسك من الغيبة والرياء  
 والنفاق والاشتغال بزينة الدنيا ولهوا والامان من بدل  
 الا صدقا واست النافة عن العدو والشامت والصدق المتوجه  
 والتفرغ للنظر في العلم ولستبنا الحكمة ومن اراد العزلة فيسبغ ان  
 يحصل قبلها من العلم ما يعالج به عقبة توحيد كسلكه يستهوي  
 الشيطان بوساوسه وما يعالج به فرايضه تعا عليه ليكون بناء  
 امره على اصل محكم واسلستوي وينبغي ان يكون في عزلة خالبا من ذكر  
 كل شئ سوى ذكر ربه ومن اراد كل شئ سوى ارادة ربه ثم ياخذ نفسه  
 في عزلة بتناديها وتهديبها بكارم الاخلاق ويحسن العادات  
 والعبادات فالاصل ان العزلة الحقيقية عند القوم اعتزال الصفات  
 المذمومة ومفارقةها قال ابو يزيد رايت دابة في المنام فقلت له  
 كيف اصيد ايكر فقال جهان فارو فنسك وتعالى قال يحيى بن  
 معاذ من كان انسم بالملوقة وطلب النسم اذا فارقها ومن كان انسم  
 با الله بالملوقة استوى عند الاماكن كلها وقال ابو بكر الوراق وجدته  
 خير الدنيا والآخره في العزلة والخلوة وشرها في الخلطة وروى الشيلي  
 وقال علامت الالف من الاستينس بالكعبن وقيل اذا اراد الله تعا ان

انما علم عن انفسكم

بسم الله الرحمن الرحيم

ينقل العبد من ذل المعصية الى عز الطاعة انبـ بالوجه وانحاء  
بالقناعة وبقره عيوب نفسه فمن اعلى في كبر فقط اعلى خير الدنيا والآخرة  
واعلم بان التوفيق للعزلة دليل على عادة الابدان من مخالط الكثر وادام  
ومن وادام را اءم ومن را اءم نافقهم ومن نافقهم استحق الدرك  
الاسفل من النار ينصرك الكتاب العزيز وعليك نحو اسكر من مهايف  
القلوب صفائح الان فان العزلة بلاء والمعروف ناقص الخامل  
كامل وطالب اللهم والرسم ظاهراً عامراً وباطناً حزاب وطالب الحق و  
الحقيقة باطنية في الرحمة وظاهره من قبل العذاب **الباب**  
**الرابع في مخالفة النفس** قال الله تعالى واما من خاف مقام ربه  
ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي الماوى وقيل معناه ونهى  
النفس عن الميل الى الشهوات فان الشكر المتعلق بشهوات الدنيا  
عمولها بحجوبة عني قال النبي صلى الله عليه وآله اخاف على متابع الهوى  
وطول الامل اما اتباع الهوى فيصد عن الحق واما طول الامل  
فينسى الآخرة واعلم ان مخالفة النفس والتجر من حظوظها ليس  
العبادة لانها اعظم حجاب بين العبد والرب ومن طلعت عليه  
طوارق نفس عزبت شوارق ان ومن رضى عن نفسه احلكها وكيف  
رضي العاقل الرضى عن نفسه وقد قال يكون العبد يق وما ابرى نفسي  
الآية وقال النبي طالبت نفسي ثلثين سنة او اربعين سنة ان  
انجس حرفة في ربيس فما اطعته وروى رجل جالساً في الهوى فيقول

في نام شذن

بسم الله الرحمن الرحيم

في بيته

فقبل ثم نلت هذا فقال تركت الهوى فحزرت الهوى وقال ابراهيم  
المخواص من ترك شهوة فلم يحد شهوة تركها في قلبه فهو كاديب تركها  
واعلم ان النفس الامارة بالسوء كسبطان كسبعة رؤس الشهوة والغضب  
والكبر والحسد والبخل والحرص والرياء وركس الشهوة يقطع بالرياضة  
والاقلال من مشاركة البهائم في الاكل والشرب وركس الغضب يقطع  
بالحلم وركس الكبر يقطع بالتواضع وركس الحسد يقطع باعتقاد ان المنكر  
لله تعالى وان الكسب عبيد فيهب لمن يشاء من عبيده ما يشاء من  
ملكه اما ينظر انه اعلم بمصالحه كمال واحد منهم وينظر انه يتصرف في ملكه  
كما يشاء ولختار وركس البخل والحرص يقطع بغير القناعة وبالنظر العيبي  
في ان البخل الحريص يلقى نفسه للكدر والتعب الهوان من غيره ويكابد  
مشقة في الامور الحسنة الدينية ويعرض عرض للذم والتدعي في  
الجمع والتحصيل وينفوت على نيل الانتفاع بما رزقه الله تعالى ثم يموت  
ويستغنى بذكر غيره ويبقى عليه وزره وحسابه وطريق تصحيح ذكر  
النظر ان يعسى بكل بخيل وحريص كان في زمانه او قبله وركس الرياء يقطع  
بالاخلاص الذي يمتد انواع الخيرات والبركات الدينية والدنيوية  
واعلم ان موافقة موى النفس طاعة الشيطان خالف نفسك في عواها  
واعتب آدم عم فان اتبع عواها في اكل الشجرة سقط من الفردوس الاعلى  
الى الحضيض الادنى وتزوج لما اتبع عواها في طلب تخلص ابنه من الغرق  
رداته عليه قوله وزجره بقوله تلك تعلق ما ليس كره علم الآلة وادبرهم

بسم



الليل كما استراح ساعة في مفرجة قيل له ثم وأذبح ولدك ويعقوب  
فرب بلقاء يكون ساعة فحين بيت الاخران اربعين سنة ويوسف  
الذي نزل يوما الى جباله وقال لو كنت عبدا لانا انساوي فبيع بين  
خمس وخمسة البجن بضع سنين وموسى ظن ان اعلم اصل زمانه  
وتاه بعلمه وبقضائه فابتلى بالحضر عليها السلام وداود مال الى  
خطا نبت نبتا فابتلى بالبكاء والخيب اربعين سنة حتى ناحت  
الجبال والطيور وسليمان استعظم ملكه فسلب منه والقي على كريمة  
جذ ذكريا القيا الى غيرته واستنوخ بطن شجرة فشق بالشار  
لولا ومن اعرض عن غيرته واقبل على الله فهو له طوف عليه عطف  
ارجعوا الى ربكم فاعذوا التماثل التي انتم لها ما كنون يا ايها النفس  
المطهنة الاية **الباب في الحسد والحسد**  
قال تكم ومن شر حاسد اذا حسد وختم السورة التي جعلها عذوة  
بالتعوذ من الحسد وقال النبي صلى الله عليه وسلم نلت من اصل كل  
خطيئة فالتعوذ من واحد ومن الكبر فانه يمنع ابليس عن السجود  
لا دم والحر فانه حمل آدم على اكل الشجرة والحسد فانه حمل قابيل  
على قتل قابيل وقيل الحاسد جاحل لانه لا يرضى بقضاء الله الواحد  
وقيل الحسود لا يسوء وقيل في قوله تكم قل انما حرم ذلك النواحي  
ما ظهر منها وما بطن قيل ما بطن هو الحسد وقيل اتى الحسد فانه يؤثر  
فيك قبل ان يؤثر في الحسود وقال الاصمعي راي اعرابيا له مائة وعشرون

ايضا في قوله

في قوله

قيل

في قوله

وعشرون سنة فقلت له ما الجول عرك فقال ترك الحسد فثبت  
وقيل اذا اروت ان تسلم من الحاسد نلت عليه عرك وقيل اياك  
ان تشعب نفسك في موقفة من تحسدك فانه لا يفيد ابدا  
**الباب في الغيبة** قال الله تعالى احبب  
احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتا واوحى الله تعالى الى موسى من مات ولو  
نائب من الغيبة فهو له من يدخل الجنة ومن مات ولو مصر عليها  
فهو اول من يدخل النار وقيل مثل الذي يغتاب الناس كمثل من  
منع متجنقا يرمى به حسنة بشرقا وغربا وقيل يعطى الرجل  
كتابا فيرى فيه حسنة لم يعملها فيقال له منذ انما اغتابك الناس  
وانت لا تشعر وسئل سفيان عن قول عليه السلام ان الله تعالى يبغض  
الليجين فقال هم الذين يغتابون الناس فياكلون لحمهم وذكرت  
الغيبة عند عبد الله بن المبارك فقال لو كنت مغتابا احدا لا اغتبت  
والذي لانها اهل الكس ثمانية وقيل الحسن البصري ان فلانا  
اغتابك فارسل اليه طبق خلواي وقال بلغني انك اسديت الحسد حين  
فما فيتك بقدر الامكان وقال النبي عزم من التي جلباب الحياء  
فلا غيبة له وقال عزم ليس للعائق غيبة وقال الجنيد راي  
فتيسر عليه اثر العبادة وهو بسبل فقلت في نفسي لو ان هذا عمل  
عملا يصون به وجهه كان احب اليه فلما انصرفت الى بيتي وشرعت  
في وردي ثقل علي جميع انواع فتمت عنها فرايت في الغيب وقد

حين به على خوان وقيل كل لحم فقد اغتبت فقلت انما قلت ذكر  
في نفسي فبقيل لا شك لا يلحق به ذكر اذ طبت فلتحمله فلما اصبحت  
ذمبت ولم ازل الحروف حتى وجدت في موضع يلتقط من كتاب  
البتقالين في الزهر عزوت من البقل فقلت عليه فقال لي يا ابا العزم  
انعم فقلت لا فقال غزاة لنا وذكر **الكتاب السابع**  
**في الدنيا** قال الله تعالى اعلوا انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة  
الآية وقال النبي عوم من كان مع الدنيا شئت انتم عليه امره  
وجعل نقره بين عينيه ولم يات منها الا ما كتب له ومن كان مع  
الآخرة جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وانتم الدنيا راغمة وقال  
عوم من احب دنياه اضرب باخرته ومن احب باخرته اضرب دنياه فاثرها  
ما يبقى على ما يعني وقال عوم لو كانت الدنيا تزين عند الله جنات  
بعوضه يا سقى كما فراسها قطرة وقال عوم والله ما الدنيا في الآخرة الا  
كما يجعل احدكم اصعبه في الهم فليست لهم يرجع وقال عوم حب الدنيا  
رأس كل خطيئة وقال عوم لو كانت الدنيا دنيا يعنى والآخرة  
فانما يبقى لاخرت الآخرة وقال عوم راب الدنيا وصورة  
عجوز يشوها فقلت لها اين ازا واجر فقلت قتلهم عسقا  
**الكتاب الثامن في الامل** اعلم ان الامل هو الرجاء وتعلق  
القلب بالبعاء فمن قال امله لم يشغل بالجمع والتحصيل وغفل عن الموت  
وترك نسيه امنيا حتى يصير كمن ابغى ان يسبق الى القى ومات الاجال

كيا

ناضاه

لا خوار العاقل في

الشيخ بن الربيع

صاحب

9

الاجال قال عوم بن شيبان بن آدم ويشتب فيه فصلتان الحرفين وطول  
الامل وقال عوم ان اخوف ما اخاف على امتي المهوى وطول الامل ما المهوى  
فيصعد عن الحق واما الخول الامل فينسى الآخرة وقال عوم الكلب من  
وان تم وعمل للبعد الموت والعاجز من اتباع هواه وعنى على الله  
تعالى واعلم ان قصر الامل من اعظم الحسب والى عوم ان يطير الانسان قلبه  
من كل شئ الا من ذكر الموت وبجنته يفتن في الآخرة ويشترى الاستعداد  
**الكتاب التاسع في الصمت** قال الله تعالى يا ايها الذين  
امنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا وقال النبي عوم البلاء موكل  
بالمنطق وقال عوم ان اكثر خطايا ابن آدم في لسانه وقال عوم من كثر كلامه  
كثر سقطه ومن كثر سقطه كثر ذنوبه ومن كثر ذنوبه كاث النار  
اولى به وقال عوم ليس شئ من الجسد الا وهو يشكو جنة اللسان و  
قال عوم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا او ليصمت وقال  
عوم رحمه الله امر اسكت فسلم او قال خيرا فخير وقال عوم من صمت  
لجاء وقيل لرسوله صلى الله عليه وآله ما الجنة فقال احفظ عليك ساكرا و  
ليتكلم ببيك وابك على خطيئتك قال اهل الحقيقة الصمت سلمة  
وهو الاصل والنطق عارض واختلف الكثر في تفضيل احدهما على  
الآخر والاصح ان كل واحد منهما افضل من الآخر وبعض المواضع  
لكن الموفق من يعرف موضع الصمت وموضع النطق وقال بشر الحافي  
اذا عجبك السكوت فتكلم وقال لعن لابنه لو كان النطق فنته كان

بهم

تمت

اذا عجبك الكلام فاسكت

صاحب

صاحب

الصمت ذبيلا ولقد ندمت على الكلام مرارا ولم اندم على السكوت  
مرة واحدة وقال ابو علي الدقاق من صمت عن الحق فهو شيطان اخرس  
واعلم ان الصمت على نوعين صمت العوام وهو اسكال اللسان عن  
الكذب والغيب وصمت الخواص وهو اسكال اللسان للاستيلاء والسلمان  
الهيبة وذكر الصمت هو من آداب الحضرة وتلقم الصمت قسامين اخرين  
صمت العوام وهو كون باللسان وحده وصمت الخواص وهو كون باللسان والقلب  
وحده وصمت الخواص وهو كون باللسان والقلب بالمتوكل صمت قلبه  
عن طلب الرزق والراضي صمت قلبه عن حركة الاعتراض وسئل ابو بكر الفارسي  
عن صمت القلب فقال ترك الفكر في المافى والمستقبل وقد يكون سبب  
الصمت الخبير بسبب رده كشوا بفتنة فتخرج من العبادة عند ذكر  
ويكسر النطق من انكره علم ولا حشر ولا نطق ولا فهم وقد انزل  
باب الجاهل السكوت لاراد ان الكلام من اللغات وحفظ النفس  
واظهار صفة المدح ويحل الانسان بالطبع الى ان يميز بين اشكال  
حسن النطق وروى عن داود الطائي ان سبب توبته ان كان يجالس  
ابا حنيفة رضي الله عنه فقال لا ابوح يوما يا ابا سليمان اما الاداة  
فقد احكمتها فقال له داود وادى شئ بني فقال العمل بها قال داود  
فنازعتني نفسي الى العزلة فقلت لا اعتزل حق اجاسم سنة  
ولا اكلم في سنة بما السهم سنة ولم يتكلم في سنة قال وكان السبيل  
تحررنا وانا الى الكلام فيها شد شوقا من العطشان الى الماء ولا اكلم وكان

انهم يجهلون

وكان عمرو بن عبد العزيز اذا كتبت كتابا واغضب ليظن من قلم وكتب غيره  
وقبل اذا نطق العبد فيها يعقيب وفيما لا بد له منه فهو صامت قبل ان  
ايا بكر الصديق رضي الله عنه اسكر في حجر الكذا كذا كذا ليقل كلامه  
قبل ان ياجزة البغدادى كان حسن الكلام فنهت عن يد ياتون وكلمت  
فا حسنت ابق ان نسكت فتخشن فما تكلم بعد ذلك حتى مات وربما يقع  
يقع السكوت على اللسان ناديا لانه قد يكون اساءة الادب وشئ  
من كلامه ويكون في المجلس من عواحق منه بالكلام او يكون في المجلس من  
الانس والجن من لا يكون لعله لسماع ذكر الكلام فيصونه الله عنه بل كما  
ذكر الشخص وقال بعض الحكماء ما خلق للانسان لسان واحد  
وعينان واذنان ليبتصر ويسمع اكثر مما يقول وقبل مثل اللسان  
مثل السبع ان لم تحب بعد عليك وقبل العار فاذا مسك حبل الحجب  
اذا سكت حكر **الباب العاشر في التفكير** قال الله  
ان في ذكر الايات لقوم يتفكرون وقال ويتفكرون في خلق السموات  
والارض وقال النبي عم تفكر ساعة خير من عبادة سنة والتفكر على  
اوجه فكر في آيات الله يتولد منه المعرفة وتفكر في نعم الله ومنه يتولد  
منه المحبة وتفكر في وعده الله وثوابه يتولد منه الرغبة وتفكر في وعيد  
الله وعقابه يتولد منه الرهبة وتفكر في تغريب الانسان في حجب الله  
يتولد منه الحياء والندامة واعلم ان للتفكر فائدة الانسان الى الخير  
وتبليد اذا كان تفكرا مهيما مقصودا به الفار من الخلق الى الحق و

حسنت

التفتيش عن اربطى الوصول الى اية عز وجل **الباب الحادي عشر**  
**في الفقر** الفقير عند بعض ائمة اللغة من لاشئ يبره والمكلمين من  
لاشئ له وعند بعضهم بالعكس الفقير في اصطلاح اهل الحقيقة هو الذي  
لا يجد شيئاً غير الله تعالى ولا يستغنى الآبه ولا يستريح الابا بحضور  
معهم وعلامته عدم الأسباب كلها قال الله تعالى يا ايها الذين آمنتم انتم الفقراء  
الى الله والله هو الغني الحميد وقال الفقهاء الذين احرصوا في سبيل الله  
الآية وقال النبي صلى الله عليه وسلم يدخل الفقراء الجنة قبل الاغنياء بحماية  
عام وقال عمر بن الخطاب ليس المسكين الطوائف التي تروى اللقمة واللقمان  
والقرية والقرمان بل هو الذي لا يجد ما يغنيه ويشتمى ان يسئل  
النفس ولا يفتقر له فيتصدق عليه قيل معناه يشتمى من الله ان يسئل  
النفس لكونه طلباً من غيره ولاءه وقال عمر بن الخطاب الجنة حيث المسكين  
والفقراء الضبط جلساء الله يوم القيامة وكان عليه السلام يقول اللهم  
توفني اليك فقيراً ولا تتوفني اليك غنياً واحشرف في ذمة المسكين  
يوم القيمة والفقير شعراً لا ولياً وحلية الاغنياء واختياراً لك  
خواص من الانبياء والفقراء صفوة الله كما من عباده ومواضع سره  
والفقير على ثلثة اقسام اولها فقير الخلق الى الحق كما جاء في قوله الله انتم  
الفقراء الى الله وهو فقر عام بالحقيقة شامل لكل مخلوق وآية فقر الغوام  
وهو عدم المال واعراض الدنيا وهذا الفقير يستغنى بوجهه المال والثالث  
فقر النفس وهذا الفقير لا يغني شيئاً وهو الفقر الذي يقول منه النبي صلى الله عليه وسلم

واختياراً له خواصه في

كذلك

بما

واشار اليه بقوله عليه السلام لو ان لابن آدم واديين من ذهب لا يتغنى بهما  
ثالثاً والغنى ايضا على ثلثة اقسام اولها الغنى بالله عن كل ما في الدنيا و  
الآخرة وهو نتيجة فقر الخواص والثاني غنى النفس بالدين لا بالدنيا بل  
يتسوى عنده وجه الدنيا وعدمها فيكون في غناه مفتقراً الى ربه وفي  
فقره مستغنياً بربه والثالث الغنى بالمال وهو غنا مجازي لان فقر النفس  
يلزمه ولهذا قال عليه السلام الغنى غنى النفس فاذا اراد الله بعبده خيراً  
جعل غناه زوناً واذا اراد الله بعبده شراً جعل فقره بين عينيه  
وقال عمر اياكم ومجالسة الموتى فقيل رسول الله ومن الموتى فقال الاغنياء  
واعلم ان الانسان حتى كان صابراً على الفقر شاكراً لله على اختياره له  
صايداً لربه كما انما الفقير مستغنياً بربه في فقره لا يغنيه شئ غيره خائفاً  
على زوال نعمه الفقير كما يجاز الغنى على زوال نعمه الغنى فذكره الفقير  
الصديق وهو المراد بقوله صلى الله عليه وسلم يدخل الفقير الجنة قبل الاغنياء بحماية  
عام وهو الفقر الذي فقير به النبي صلى الله عليه وسلم وحكي ان رجلاً اتاه ابراهيم بن ادم  
بعشرة آلاف درهم فردهما وقال تريد ان تحذر اسمي من ديوان الفقراء  
بهذا المعدار وقال بعضهم كان بكاء فقير عليه ثياب رثة لا تخالط  
الفقراء ولا تلحق بهم وعليه سيما اهل المعرفة فوكت محبتهم في قلبه  
فحلت اليه مائة درهم وقلت له من وجهه جيل فاصرفها في بعض امورك  
فمنظر الى شراً ثم قال انما اشتريت هذه الجلبة مع الله على الفراغ  
بسعين الزودنيا وغير الغنياء والامله كل يلقى ابيها بما به درهم وقيل

خلقنا من كهن

عكس وجهه

لو لم يكن للفقير فغيلة الآرادة سعة حال المسلمين ورفض شعارهم كلفنا  
 ذكر لانه يحتاج الى الشراء والفقير يحتاج الى البيع وهذا العوام الفقير تكلف  
 لغواصمهم ورأى بعضهم فقيرا عليه شيخ خلق فقال له على وجه المطالبة بكم  
 اشترى هذا فقال لشريته بالدينار وطلبتني بالآخرة فلم ابعه وكان  
 ابو بكر الوراق يقول طوبى للفقير لا يخرج عليهم ثمن الدنيا ولا حساب  
 في الآخرة وقيل لبعضهم آيا افضل لا تقنار الى آية ثقا او الاستغناء به  
 فقال لا يتم احدهما الا بالآخر وقيل وصف الفقير ثلثة اشياء حفظ سيرة  
 واداء فرضه وصيانة فقهه وقال ذو النون علامة سخط الله على العبد  
 خوفه من الفقر وقال الشبل لو كان للفقير الدنيا باسرها لانا فقيرا في  
 يوم ثم خطر انه لو اسكر منها قوت يومه كان كما ذبل في فقره وقال السناد  
 ابو علي الدقاق تكلم الحسن والفقر والفقير ابهما افضل وعندى لا افضل  
 ان يرزق الرجل كفايته ثم يعان فيه وقال بعضهم شاك ابن الجلاء عن  
 الفقير فذمب ولم يجيبني ثم ارج بعد ساعة واجابني فسالته ثم ذمبت  
 وجيت فقال كان عندى اربعة روايتك فالحق من آية ان الكلام في  
 الفقر ومعنى شى مذمبت فانفق الروايتك ثم عدت قال بعضهم لظيار  
 الفقير في الفقر احد من الفقر وقيل للفقير ان لا يسبق منه خطوته وقيل  
 من اراد الفقر لسرفه الفقرات فقيرا ومن اراده ليله يشغل الله عن آية  
 بها ما غنيا وقال بعضهم كانت الطرق الى آية اكثر من نجوم السماء فابقي  
 منها الا طريق واحد وهو الفقر وهو اقرب وقال الجنيدي اذا بيت الفقير فانه

ع  
بلاس

بيال

ان يعلى في

وهو اقرب ما في

فالتة بالرفق لا بالعلم فان الرفق بوزن العلم يوحى فقيل له يا ابا القاسم  
 وعلم يكون فقير يوحى العلم فقال نعم اذا كان الفقير صادقا فانه فقير فخرقت  
 عليه العلم ذاب كما يذوب الرصاص في النار وقال بعضهم الفقير هو الذي لا يكون  
 له آية حاجة قال الامام القشيري وهذا اللفظ فيه غرض على من سمعه  
 وهو غافل عن معنى العدم وذكر لان القائل اشار بذكر المسقوط المطالبات  
 وفناء الاختيار والرفق بجاري الاقدار وقال بعضهم وصف الفقير السكون  
 عند العدم والابناء وعند الوجوه وقيل مكث ابو جعفر الخزاز عشرين سنة  
 يعمل كل يوم بدينا ويبتغي على الفقراء ويصوم ويخرج بين العساكين  
 فيطلب من الابواب واعلم ان الفقر اشرف من المحبة لانه يله زنة الانكسار  
 والمحبة بلا زنها النشاط وهذا هو الفرق بينهما مع ان كل فقير محبت وكل  
 محبت فقير وعما اشرف من التوحيد لان الموحد اجلس بتوحيده  
 وعالا احسن لهما بتوحيدهما **الباب العاشر في الخوف**  
 الخوف توقع حلول مكره او فوات محبوب وقيل لمولت شعاع النفس  
 ما يكثر رحالها في المستقبل وقيل لمحرك القلب من جلال الرب وسبيل  
 الجنيدي عن الخوف فقال هو توقع العقوبة على مجاري الانكسار والخوف  
 من آية تعالى واجبت له وخافون ان كنتم مؤمنين وقوله تعالى وآياتي  
 فارعبون وقد مدح آية تعالى بالخوف انبياءه واوليائه فقال يدعوننا  
 رعبا ورعبا وقال الخافون ربهم من قولهم وقال يدعون ربهم خوفا  
 وطعنا وقال يكشون ربهم وخافون سوء الحساب وقال النبي عم لا

الوجه بانفس

العدم اياتنا

سوز وعشا

لا يدخل النار من بكى من خشية الله حتى يبلج اللبن في الضرع وقال يوم اذا  
اذا تشجج العبد من خشية الله لحانت عن ذنوبه كما ينجس من  
الشجرة اليابسة ورقها وقال عزم في تفسيره قوله تعالى والذين يؤتون ما  
آتوا وقلوبهم وجله اى خائفة ان لا يقبل منهم اعمال البر وقال عزم  
كان انفس يعورون داود ويظنون انه حريص ولم يكن به الا شدة  
الخوف من ربه وقال عزم كل من خاف الله وقال عزم من خاف الله  
خاف كل شئ ومن لم يخف الله خاف من كل شئ وقال صلوات الله على  
اجمع على عبدي خوفين ولا اجمع لامين ان خائفي في الدنيا لم يخز في  
الآخرة وان امن في الدنيا لم يامن في الآخرة قال الامام ابو علي الرضا  
الخوف على مراتب الخوف والخشية والرهبة فالخوف من قضية الايمان  
لما لمونا من النصر والخشية من قضية العلم لقوله تعالى انما الخشية من  
عباده العلماء والرهبة من قضية المعرفة وقيل اول الخوف الرجل فاذا قوى  
صار خوفا والخوف فرسخ جوف لاجزاء فاذا اجنت صار ميبية  
فاذا اجمعت العالم وولاه على المصير صار خشية وقيل الخوف للذنين و  
الرهبة للعابدين والخشية للعالمين والوجل للمحبين والرهبة للعارفين  
لانهم لا خوف لهم قال الله تعالى الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون  
وقال الله تعالى ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا اتنزل عليهم الملك تكلم  
الاية فالعارف له ميبية ودمشقة في مقام الجلال وحضرة الكمال لا اذا  
تجلى الحق في امرأة سربرته لا يبقى فيها خوف ولا رجاء لان الخوف والرجاء

عبارة

لاغر  
نزار

والرجاء من انار الاحسان بالبشرية فعند تلباس صفاتها سئل شي  
الخوف والرجاء ولهذا قال الواسلي رحمه الله تجاب بين الله والعبد  
قال الامام العسكري معناه ان الخائف يستطلع لوقت ثابن والعلوي  
ابن وقته تلك تطلع له الى مستقبل وحسنات الابار سيئات المكربين  
وقال ابو عثمان علامة صدق الخوف التورج عن الاثام ظاهرا وباطنا فينبغي  
للمؤمن ان يكون ابدا على حذر ولا يفتخر بحسن حاله وكثرة اعماله وكثيرا  
ما يشهد اصل الحقيقة في هذا المعنى شعر اخنت ظنك بالاثام اذ حشنت  
ولم تخف سواها ما يات به العذر وساكتك الليالي فاعتزرت بها  
وعند صفو الليالي تجرت الكدور وقيل لما طره ابلس وجرى عليه  
ما جرى جعل جبرائيل ويكاييل يبكيان زمانا طويلا فاحسب ان الله اليها  
ما بكما تبكيان فقالا يا رب لانا من مكرك فقال هكذا كوننا لانا من  
مكرى وقال جاتم الاصح لا تفتخر بموضع صايح تلك موضع اصلح من  
الجنة وقد لقي فيها آدم ما لقي ولا تفتخر بكثرة العبادات فان ابلس بعد  
كثرة عبادته لقي ما لقي ولا تفتخر بكثرة العلم فان بلعام كان يعرف اسم  
الله الاعظم وقد لقي ما لقي ولا تفتخر بحالطة الحاحين فله رجل اعظم  
قدرا من النبي عزم ولم ينتفع اقاوية بحالطة وقال السري انه لا نظر الى النبي  
في اليوم كذا وكذا مرة مخافة ان يكون قد استقر وجهه على الحجة من العقوبة  
وقيل مرض سفين الثورى فعرض ليله على الطبيب فقال عذار رجل قطع  
الخوف كبد **الباب الثالث عشر في الرجاء والرجاء**

الخوف  
طبيعة وديان  
عبارته

بمجرد

في اللغة الأمل وقد جاء بمعنى الخوف أيضا ومنه قول الله ما لكم لا ترجون لله  
وقارا أي ما لكم لا تخافون عظمة الله والرجاء عند أهل الحقيقة تعلق القلب  
بمحصل محبوب في المستقبل وقيل هو الشفة بلح الكرم وقيل هو قرب القلب  
من لطف الرب وقيل هو سرور النوار من المعاد وقيل هو حياة القلب  
بالأمل وقيل هو النظر إلى سعة رحمة الله واعلم أن الرجاء لا يتحقق إلا مع الخوف  
كما أن الخوف لا يتحقق إلا مع الرجاء فهما متلازمان لأن الرجاء بلا خوف  
أشبه الحقيقة والخوف بلا رجاء تشوق في الحقيقة ويأس من رحمة الله  
ولهذا قال بعض أهل الحقيقة الخوف والرجاء كزوج المقربين لا يفيد أحدهما  
الآخر وجوه الأخر وقال أكثرهم مما جئنا في الطائفة اعتدالا وتساويا  
طارطنا انانانا متى زاد أحدهما على الآخر اختل طيبانه ونقص ومتى  
ذنبنا بالكلية سقط وصار كالميت والمذبذب ولهذا قال بعضهم كن لما لا  
ترجو أرحم منك لما ترجو فان موسى وم حرج تقبض نار انودى بالنبوة  
وكن لما لا تخاف اخوف مما تخاف كما قال الله تعالى والذين يؤتون ما آتوا و  
قلوبهم وجله مدحهم بالخوف في موضع الآتين وسوعين ما قلنا وقال  
لئن لا ابنت يا بنى ارجع الله رجاء لا تأمن فيه تكبره وحق الله خوفا لا يشوق  
من رحمة فان المؤمن ذو قلبين قلب يرجوه وقلب تخاف قال الله تعالى  
انه لا يسئرين روح الله الا اللذم الكافرين وقاله ولا تأمن من مكر الله الا اللذم  
الخاسرون وينشد في هذا المعنى يا صاحب الزنب لا تسئرين  
فان الاكبر رحيم روفه ولا ترحلن بلا غدة فان الطريق مخوف مخوف

والمؤمنون  
والذين يؤتون ما آتوا

والمؤمنون  
والذين يؤتون ما آتوا

ومن أقوى الأدلة على تقوية الرجاء قوله تعالى يا عبادي الذين اسرفوا على  
انفسهم لا تعظوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا وبعده قوله تعالى  
ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء وبعده قوله تعالى  
ولا تبسو امن روح الله ان لا يبأس من روح الا العتوم الكافرون وقال  
النبى عم يقول الله تعالى يوم القيمة اخروجوا من النار من كان في قلبه شقال حبة  
شعر من الايمان ثم يقول من قال حبة حردل كان حبة شعيرة ثم يقول وعز وجل  
وجلال لا اجعل من آمن في ساعة من ليل او نهار يكسب من الله وفضل قال يوم والذي  
نفسى بيده لو اخطا ثم حتى غلا خطاياكم ما بين آء والارض ثم استغفرتم  
انه يغفر لكم ولولم تخيطوا الجاهل بقرم بخطبون ثم يستغفرون يغفر لهم  
وقال يوم انما يدخل الجنة من رجوا وانما يغفوا من النار من تخافها واعلم ان  
الانسان ينبغي ان يكون حسن الظن بالله عز و بآيما اخص به من صفات الرحمة  
واكرم والحق ولعنه الله انا عند ظن عبدي في ان ظن خيرا فله ان ظن شر افله  
وتو حذرت لخير صحاح انا عند ظن عبدي في وانا معه اذا ذكره ان ذكره في  
نفسه ذكره في نفسه وان ذكره في سلا ذكره في سلا خير منه وان اقترب  
الى شئ اقترب اليه ذراعا وان اقترب اليه ذراعا اقترب اليه باعسا  
وان امانا يشئ يبتهم قوله وقال يوم لا يموتن احدكم الا وهو حسن الظن بالله  
فان قوما اسلكم سوء ظنهم بالله تعالى قال الله تعالى في حقهم وذكر نيتكم الذي  
ظننتهم بربكم ارويكم فاصبحتم من الخاسرين وقال يوم كبر كباير سوء الظن  
بانه وقيل اوحى الله الى داود عم ياراد وتل لعبادي ان لا تظنواهم الا بخير عليهم

سورة الاحزاب

سورة الاحزاب

بيننا وبينكم

بل خلقتم ليرخواعن وقراء معاذ الرازي قوله تعالى في حق فرعون فقولا لا قولنا  
قولنا لينا فقال عذار فتمت عن وجل من كان يدعى الربوبية فيكون رفعة  
لمن نغربا المعبودية وقيل لما كبر من السن وقت قبض روحه كقوله فقال ما  
ادري ما اقول لكم وكنتم استعابون من عقوبات الله ما لم يكن لكم حساب ثم  
مات وراى ابو سهل الرجاى في نوم ففتيل له فليؤجره فقال وجدنا الامر  
اسهل مما توطننا احسنوا ظنكم بالله وحسنوا اخلاقكم بالاعمال الزاكية  
وراى ابو سهل الغعلوكى في النوم وهو على احسن حالاته فتيل له لم يلبث هذه  
الحالة فقال الحسن طنى برنى حسن طنى برنى مرتان وقيل ان مجوسيا استنشا  
ابراهيم الخليل عم فقال ابراهيم ان اسلمت اضغثك فاوحى اليه يا ابراهيم  
ما هذا الخمل ما تعلقه مرة الا بتغييره بينه وبين نظمه سبعين سنة مع كثره فتبعه  
ابراهيم ورداه وفاض وقع عليه العقبة فقال له المجوسى هكذا يعاملنى ردى ثم  
اسلم وجاءه بعض الاخبار عن النبى يوم ان قال حكاية عن الله تعالى ان اين  
المذنبين احب الي من قبل المسبحين واعلم ان يسي العبد مع رجاى رحمة  
الله تعالى ان يجتهد في العمل كما قال الله تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه لايه تقدم  
العمل على التوحيد لفظا وان كان مؤخر عنهم رتبة ثم اذا عمل الرجاى لا يتبع  
نظره على عمله بل على فعل الله ورحمة ويكون رجاؤه متعلقا بهما لا بعلمه فان  
فعل الطاعات قريب من الله تعالى وتوكل في حال منه ورحمة بتوفيقه العبد للقرب  
والطاعة ولهذا قال الله تعالى ولولا فضل الله عليكم ورحمة ما ذكىكم من احد  
ابد او يكن الله يذكى من يشاء فمن اعتمد على عمله فقد غلط غلطا فاحشا لا

استمعوا له

وزن

صوت

ذكى بارسا

لا تدرك له تعرف بالله من ذكر **الباب الرابع عشر في الحزن**  
الحزن انكسار القلب وخشوعه وعلامته انكسار الجوارح الظاهرة عن  
الانبطاط لا انكسار الباطن والذى تجلب الحزن ثلث خصال الفكرة  
الذنوب الماضية والفكرة الموت والنظر الى من ملوا تقي من الانسان  
وقال بعضهم الحزن من انار الحوق من الله تعالى وكذا الفكر وبها عمارة  
القلوب كما ان بالفرح والفتنة خرابها قال الله تعالى لا تغربوا ان الله  
لا يحب الغرбин وقال النبى يوم ان الله يحب كل قلب حزين وفي التورية  
اذا احب الله عبدا نصب في قلبه ناصية واذا ابغض عبدا جعل في قلبه  
حرما رواه روى ان النبى يوم كان متواصلا للاحزان وايم الفكر وكان  
الحزن البصرى لا يراه الا ظن انه قريب العهد بعصبة وكان داود  
الطائى الغالب عليه الحزن وقال الفنيل بن عياض قال السلف  
زكية العقل طول الحزن وسيل ابو عثمان عن الحزن فقال الحزين  
لا يتفرغ للسؤال عن الحزن ولا للجواب عنه وقال بعض السلف  
اكثر ما يجده العبد في صحيفته من الحسنات اللهم والحزن وبعضه  
عذا القول ما روى عن النبى يوم ان قال يا من شئ يصيب المسلم من نصب  
او وصب او حزن الا كفرته برعته من سيئاته وقوله يوم اذا كثرت ذنوب  
العبد التي الله عليه اللهم والحزن لينفكر بها عنه وانفق الكس على ان  
الحزن بسبب الآخرة محمود وبسبب الدنيا مذموم والدنيا سجن المؤمن  
ومن كان الدنيا سجنه حال حزنه فان السجن دار الاحزان ولهذا قال

الذوق

كما ينبغي



النبي عم الدنيا لا تصفوا لمن ومكي سجنه وبلاؤه وعن الرابعة العذوية  
 انها سمعت رجلا يتكلم ويقول واخرناه فقالت له قل وانك حرناه  
 فانك لو كنت محزوننا لم يتهينا لكان يتنفس **الباب الخامس**  
**عشرة البكاء** قال الله تعالى وتجزون لاذقان يكون وتاله خروا  
 سجدا وبكيا وقال ابو امامة لرسول الله صلى الله عليه واله ما البكاء فقال اسكر  
 عليك ساكروا ليسعك بيتكروا بك على خطيتكروا وقال عليه وسلم حررت النار  
 على ثلاث اعين عين سهرت في سبيل الله وعين بكيت من خشية الله  
 وسكت الراوي عن الثالث قال عم يابها الكس ابكوا فان لم تبكوا فبناكوا  
 فان اسل النار يبكون في النار حتى يسيل دموعهم في وجوههم كما تنها  
 انهار فاذا فرغت دموعهم سبيل الدنيا نلوان شقنا ابريت في  
 مجاري دموعهم جرت فيل كان لداو ووعم سبع خشا يا من شجر  
 محشوة بالرماد وكان بكى حتى تنفذ الدموع منهن وتبل اغاسي  
 نوع عم نوحا لكثرة ما نوح في الدنيا على نفسه واعلم ان البكاء من خشية  
 الله من اول الالوة على الخوف من الله تعالى والميل الى الآخرة والجلاب البكاء  
 شيان الخوف من الله تعالى والندم على ما سلف من التعريط والتقصير في  
 جنب الله تعالى **الباب السادس عشرة في الجوع** قال الله تعالى وتبكونكم  
 بشئ من الخوف والجوع ثم قال لا تهن لآية وبشر العابرين اي وبشر الصابرين  
 على الخوف والجوع وقال ويوترون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة وكان  
 النبي عم بنى ايانا لاياء كل شئ واعلم ان الجوع احد ارمان المجامدة وسببه

الهجوة يهينه بهيمة

الباسل

وعين غفت عن محارم في

فيقال

وبسبب يتغير بنا يسبح الحكمة لاسل السلوك وهو من صفات اصل الحقيقة وكان  
 سهل بن عبد الله القسري لاياء كل الطعام الاكل في عشرة يوما فاذا دخل  
 رمضان لا ياكل حتى يروى علال شوال وانما يفتقر كل ليلة على الماء وحده وكان  
 يقول جعل الله في الشبج الجبل والمغصبة وفي الجوع العلم والحكمة وكان رحمه الله  
 اذا اكل ضعفوا واذا جاع قوى وقال عبد العزيز بن عبيد جاع صنف من  
 الطير اربعين صنبا حاتم طار في الهوائى ورجعوا بعد ايام وراية المسكر  
 تفوح منهم قال الامام القسري لا يبعد انهم وصلوا الجنة وقال ابو بلين  
 الدار ان مفتاح الدين الشبج ومفتاح الآخرة الجوع وقال يحيى بن  
 معاذ الرازي الجوع نور والشبج نار وقال الامام ابو بكر بن فورك منهم  
 العيال للنبية متباعدة بشهوة الحلال فكيف يكون نبي متباعدة بشهوة  
 الحرام وقال ابو علي الروذباري اذا قال الصوفة بعد خمسة ايام انا  
 جايح فالرموه السوق وامروه بالكب وقيل للربيع قد غلا البعر فقال  
 نحن امون على ان من ان يجيعنا انما يجيع اوليائه وقال الامام ابو علي  
 تام فغيره مجلس يطلب شيا فقال انه جايح منذ فصاح عليه بعض المشايخ  
 وقال كذبت ان الجوع سيرة وهو لا يفتخ سيرة عند من يحله الى من يريد  
 وقال ابو تراب الخنسي ما غنت على انفسى لامة واحدة غنت على خيرا  
 وبقيتنا وانما سافر فدخلت القرية لطلب الخبز والبيض فوثب رجل  
 وتعلق به وقال لعمرك وهذا كان معهم فبطلوا وضربوا سبعين سوطا  
 فخر به رجل فعرفني فخلعتني منهم وعرفهم فلا غاعتذروا الى وادخلني

ريت شجرة

ريت شجرة

ريت شجرة

رجل منهم الى منزله وقدم في خبز او بيضا فقلت لنفس كل شئ هو كبريوك بعين  
 جارة وقيل ان ابا تراب كل من البصرة الى مكة واحدة **الكتاب**  
**السابع عشر في القناعة** القناعة في اللغة الرضا به بالتشم و  
 في اصطلاح اهل الحقيقة هي السكون عند عدم المالونات قيل من لا كفاة  
 بالتليل قيل من لا استغناء بالموجود وترك التطلع الى المنفق وقال عكرمة  
 وغيره من ائمة التنبيه قوله تعالى من عمل صالحا من ذكرا وانثى وهو مؤمن  
 فلنجينه حيو طيبة ان المراد بالحيوة الطيبة القناعة وقيل في قوله  
 ليدرزقهم الله رزقا حسنا انه القناعة وقيل في قوله تعالى انما يريد الله ليذهب  
 عليكم الرجس اهل البيت واللعن في قوله ويظنكم تطهيرا اي بالسقاء  
 والقناعة وقيل بالسقاء والابشار وقيل في قوله لا عذبته عذابا شديدا  
 اي للسلطنة ان يسلبه ويبتليه باللمع وقيل في قوله وببئس ملكاء  
 لا ينفقوا احد من بعدي اذ اراد بالملك كمال المال في القناعة وقيل في قوله  
 ان الابرار لفي نعيم انه القناعة في الدنيا وان النجار لفي عذاب اذ حرص  
 في الدنيا وقال النبي صم القناعة كنز لا يفنى وقال عم ارضن بما قسم الله  
 لكن تكن اغنى الناس وفي الزبور القانع غني وان كان جايضا وقال بعض  
 الحكماء من كانت قناعته سمينة طابت له كل مرقة وقيل وضع الله تعالى  
 حجة في حجة العزة في الطاعة والذل في المعصية والهيبة في قيام  
 الليل والحكمة في البطن الخالي والغنى في القناعة وقيل من تنوع اتراف  
 من الشغل والتمثال على الكمال وقيل من نظرت عيناه ما في ايدي الناس طال

منه في القناعة

طال حزنه وقيل ما دام الغفاب في بطاره لا تسوا اليه بئمة العباد فاذا  
 حطه الطبع الى الجيفة فلق في الحباله ايتها الساكر عليك يقطع مادة الطبع  
 بسيف القناعة قال موسى عم لما مال الى الطبع بقوله للخضر لو شئت لا  
 لا اتخذت عليك اجرا عوقب يقول الخضر لعدا فراق بيني وبينك وقيل ان  
 الله تعالى بعث نبييا قام موسى والخضر عند قول موسى هذا القول وكان  
 جانب النبطي مما يلي الخضر مشيوتيا وما يلي موسى نبييا اشارت الى ان  
 الخضر صبر على الجوع فقدر وموسى لم يصبر فلم يظفر واعلم ان مثل الطاع  
 مثل كلب المزابل يقطع طول عمره لحذاء وكان القصاب لرجاه عظيم او  
 قطعة لحم ولا تجد بها ومثل القانع مثل كلب الصيد لما ترك الجمل و  
 البطالة والحجة والشرة وقطع طمعه عن لحم القصاب وعمل بما لكه  
 حمل اليه ما يب لم القصاب والصيد وزاوه الجزر والمرق وغيرهما  
 فالحر يصح محروم والعالى الهمة ينال ما طلب وما لم يطلب والاعلم  
**الكتاب الثامن عشر في التوكل** التوكل هو الثقة بما  
 عند الله وايمس عما في ايدي الناس وقيل هو ان يستوى عند الانسان  
 الاكثر والاقبال وقيل هو لقاطعة الوقت الغائب وقيل هو بقاء  
 العبد مع الله بلا علاقة وتفسي العلاقة ما ذكره يحيى بن معاذ في قوله  
 ليس الصوفى حانوت الكلام في الزمرد حرقه وضحية التوافل تعرض  
 ومنه كلمة علاقات وقيل التوكل تمام اليقين بالله لان اليقين بالله لا  
 يتم الا بحسن الظن به واليتمه بما وعد من الرزق والرضى بما جرى به

الكتاب الثامن

منه في القناعة

منه في القناعة

منه في القناعة

تغناؤه وقدره فاذا تم اليقين بالله سمي توكلًا وقيل التوكل بداية وهو  
صفة المؤمنين والتسليم والسطوة وموصفة الاولياء والسفوفين نهاية وهو  
صفة خواص الخواص قد مدح الله التوكل وحسن عليه فقال ومن يتوكل على  
الله فهو حسبه وقال وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين وقال فاذا عزمتم  
فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين وقال النبي يوم التوكل بصف العباد  
والرعا بصفها وقال يوم لو توكلتم على الله حق توكلنا لرزقكم كما يرزق  
الطيور تغرًا خاصًا وتروغ بلانا وقال لعن لانه يا بني ان الدنيا  
محرقيق قد حرق فيه ناس كثير فلنكن من يستكر فيها تنوي الله وشاعها التوكل  
على الله لعنك تنجوا وما اظنك ناجيًا واعلم ان الله كل على قس من توكل العوام  
وهو تنويع امر الرزق الى الله تعالى وترك التعانق بالاسباب بقية بوعد الله  
واعقاد على كرمه وتوكل الخواص وهو تنويع الامر الى الله في كل شئ حتى  
يبقى العبد تحت احكام التغنا والقدر عديم الحركة والاختيار كالميت  
بين يدي الغاسل يقليه كيف شاء وهو عديم الحركة باليدن وعدم  
الاختيار بالقلب فاذا وقع في قلبه الحركة كان محركا بالله وان وقع في قلبه  
السكون كان ساكنًا بالله والى هذا اشار من قال التوكل مواضطر اب  
بلا سكون وسكون بلا اضطراب قال الحقيقة المتوكل على التحقيق كان  
ابراهيم الخليل صلوات الله عليه فانه لما القاه الفرو الى النار في كفة  
المخيق لقيه جبرائيل والهواء وهو نازل الى النار فقال له يا خليل الله  
اكره اذ وقع في النار فقال اما ايكرا فلا وكما التوكل لا يظن الا عند نزول البلاء

توكل على الله

البلاء فالتوكل كان كما الرطب لا يبريز عرض على النار لا ارتفاع شكر  
الشاكين فيه فلم يوتر فيه النار لا نظرها كمال الجوهرية والصفاء وقيل  
علامات توكل العوام ثلث ان لا يسئل العسير ولا يترق ولا يدخر  
وعلامته توكل الخواص ان يكون الفقير بحيث لو احاطت به السباع  
والافاعي لم يتحرك لها قلبه واعلم ان التوكل محل القلب وحركة الظاهر  
لا ثنا فيه بعد ان يتيقن العبد ان الكل يتغير برأه فان تبست شئ  
فتتغيره وان تعسر فتتغيره ايضا وجاء رجل الى النبي يوم على ناقه  
فقال يا رسول الله ادعها واتوكل فقال لا اعتقلها وتوكل وقيل كان  
ابراهيم الخواص محققا في التوكل مدقا فيه وكان لا يتأثره ابرة وحيوطا  
ومقراض وركوة فعيل لذكر فقال ان الله تعالى فرض لا يتأدى لا يذكر  
لان ليس لي الا ثوب واحد خلق قريبا العنق او الحرق فظهر العيون فمضت  
جوار القلوة وقال الحسن افسوس ان حجت اربع عشر حجة حافيا  
متوكلا وكان يدخل في رجل الشرك نله اخرج له ليك ينقص توكله وسلك  
من ادعى التوكل ثم شبع فقد خال زادا وجاء جماعة من الشام الى النبي  
الحايز وطلبوا منه ان يحج معهم فقال لهم نعم ولكن ثلث شروط ان لا تحمل  
معك شيئا ولا تتكلم احدك شيئا ولا تعبل من احد شيئا فتالوا اما الاول  
وانه تغدر عليه واما الثالث فله تغدر عليه فقال انتم الذين تحبون  
متوكلين على زاد الحجاج وقال ابو حمزة الخراساني حجت سنة فينا انما  
الطريق اذ وقعت في بيوت وطلبت مني نفسي ان استغثت فلم افعل فاما عند

تتقدري

توكل

الحا طر حتى مر برجل البير وجلان فقال احدهما لصاحبه تعال حتى تسد رجلي  
بذ البير ليثله يقع فيها احدنا فوقع صاحبه فتمت ان اصبحت ثم قالت  
في نفسي ان من ملأ قوتها ثم سكت حتى سدا رجلي البير ومقبيا فلما  
ساعة سمعت حشر من تحت رجلي البير وولي رجلكم وقال لي بلسان حاله  
تعلق برجلي لتعلقت بها تاخر جبي واذا الموكب فتحركني ومتر فسمعت  
ما اتفلقول يا ابا حمره كيف ترى جيتناك من الهلاك بالهلك وقال ابو سعيد  
الحرابي دخلت البادية مرة بغير زاد فاصابني فاقة فرايت المنزل من بعيد  
فسيررت بالوصول ثم فكرت في نفسي اني سكت الى غيرته في توكلت فالتفت  
ان لا ادخل المنزل الا ان جعل اليه من الضعف وقال ابراهيم الخواص بيننا انا  
ابن البادية اذ قال في السفر يا ابراهيم التوكل عندنا فاقم عندنا  
حتى يفتح توكلنا ما تعلم ان رجاءك دخول بلدي في الجنة محمدا ويؤتيك  
اقطع رجلك من دخول البلدان وتوكل وحاصل الامران المتوكل من المغامات  
العالية الشريفة ولكنه عزيز الوجه **الكتاب الثاني**  
**عشرة البلاء** قال الله تعالى انما ابتلي المؤمنين وزلزلوا زلا لا  
شديدا وقال وبلونا هم بالحسنات والسيئات وقال ونبلوكم بالنساء و  
الخير فتنه واعلم ان البلاء على ثلاثة اشكال احدها البلاء على الخلقين وهو  
نقمة وعقوبة وآية البلاء على الاتقياء وهو تكفير للذنوب والثالث البلاء  
على الصديقين والانبيا وهو اختيار وامتحان وقال بعضهم البلاء مخنة  
للعالمين ومحنة للعارفين وقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تنزلون ثم

انتم تعلمون

ازودون

ثم العياطون وقال يوم اشدا لئن لآء الانبياء ثم الامثل فالامثل  
وقيل في الامراض والاول جاح نوادر بعة تطهر عن الذنوب وتذكير بالآخرة  
ومنع عن المعاصي وآله من الدعاء وقال النبي صلى الله عليه وسلم ان اسأل العاقبة يؤدون  
يوم القيمة ان جلوه ثم قرئت المقادير من نورانيا لا يشاهد وانه من ثواب  
اسأل البلاء وقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله يتعدى بين المؤمنين بالبلاء كما يتعدى  
لوالد اولاد في الغذاء **الكتاب الثالث والعشرون في الصبر** قال الجليلي  
الصبر خير المراتب من غير تعب وقيل هو ترك الشكوى من ألم البلاء  
وقيل هو استقبال البلاء بالرضى والقبول وعلايته ان يكون بين اصحابه  
لا يفرق بينه وبينهم وهو من صفات البلاء ولهذا قيل قول الله  
فاصبر صابرا جميلا وقيل علامته ان يستوي عند النوى والثقة  
وقال ابراهيم الخواص الصبر الشبات على احكام الكتاب والسنة  
وقد امرت بالصبر ومدح الصابرين فقال يا ايها الذين آمنوا اصبروا  
وصابروا وقال وما يلقىها الا الذين صبروا وقال ولئن صبرنا وغفينا  
ان ذكر لمن عزم الامور وقال والصابرين في الباس والضر الآلة  
وقال ان الله مع الصابرين وقال انما يؤتى الصابرون اجرهم بغير حساب  
وقال النبي صلى الله عليه وسلم انتظروا الفرج بالصبر عبادة وقال علي كرم الله وجهه  
الصبر من الايمان بمنزلة الكر من الجسد وقال ايضا الصبر مطيعة  
لا تكبو وقيل الصبر افضل من الشكر لان الشكر مع المرئيد قال الله  
تعالى لئن شكرتم لازيدنكم والصابر مع الله قال الله تعالى ان الله مع الصابرين

بما ركضت في كنفها

انهم يعلمون

انهم يعلمون

والعبر على خمس اقسام صبر لله وصبر على الله وصبر مع الله وصبر عن الله فالعبر لله عناء والعبر في بلاء والعبر به بقاء والعبر معه وفاء والعبر عنه جناء والفرق بين العبر والمصابرة ان المصابرة على الصبر على مرارة الصبر حتى تستخرق الصبر فيستمد العبر من الصبر الى ان يعني العصاب والعبء وقيل في قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا واورا بطوا ان الصبر دون المصابرة والمصابرة دون المراقبة فمعناه اصبروا ابتغوا لكم على طاعة الله وصابروا ابتغوا لكم على البلوى في الله ورا بطوا باسراءكم على الشوق الى الله وقيل معناه اصبروا في الله وصابروا باياته ورا بطوا مع الله وقيل انما قال الله تعالى في حق ايوب عدم انا وجدناه صابرا ولم يقل صبورا والعبرة بالبعث في معنى الصبر من الصابر لانه لم يكن جميع احوال العبد بل كان في بعض احواله يلتذ بالبهلة ويستعذب به فلم يكن في تلك الحال صابرا لان الصبر لا يكون الا مع المشقة والكرامة فان قيل كيف شكك ايوب فقال متى الفتر وقد قلتم ان الصبر يترك الشكوى من االم البلوى فاجابه ان وروى في الخبر ان الله تعالى كان يعو ايوب في اسحار ايام البلاء بغير سلطة ولا قطع ساقه ويقول له حبيبي ايوب كيف انت في بلائي و حلول لا واني فلما شتم ايوب رايحة العافية تاق حشره على مغارقة انس تنكر العيان فاستوحش لذكره وشكاه وقيل انما قال في شكواه وانت ارحم الراحمين ولم يقل ارحمني حفظا للادب فطلب الرحمة تعريفنا لا

ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا واورا بطوا

ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا واورا بطوا

لا نصريحاً وقبل الاحسن للعابد الصبر لله وللجبروت الصبر له واوعد يعقوب عدم بالصبر يتوله به فصبر جميل ثم لم يمتس حتى قال يا اسفا على يوسف وسبل يوسف عن الصبر فقال والله ما نصبر على ما تحب فكيف على ما تكره وسبل المرعى عن الصبر فاذا يتكلم فيه فحدثت على رجله عقرب و اخذت تضربه مرة بعد مرة وهو ساكن ففعل له ملا المقيس فقال استحييت من الله ان تكلم في الصبر ولا اصبر لرجل على الشبلي فقال له اي الصبر شد على الصابر بن فقال الصبر في الله قال لا قال الصبر لله قال لا قال الصبر مع الله قال لا قال له الشبلي فاي صبر هو قال الصبر عن الله فصبر في الشبلي صفة كادت تخرج روضه معها وقال بعضهم تجرع الصبر فان تنكر فتذكر شهيداً وان احياك احياك عزيزاً وقال بعضهم دخلت بلاد الهند فرأيت شبيهاً بعين يسمى الصبور فسألت عن حاله فقيل انه في شبابه سافر صديقاً له فخرج لوداعه فدمعت احدى عينيه ولم تدمع الاخرى فقال للتق لم تدمع ما كرت تدمع على فراق صاحبي لاخر منك نظر الدنيا وغضها منذ سنين فلم ينتقم الى الان **الباب الحادي والعشرون في الرضا** الرضا سرور القلب غير الغنى وقيل عوان يتحقق العبدان الله تعالى قد لونه قضاة غير منهم فحك وقال ابو سليمان الرضا ان لا تسئل به الجنة ولا تعوق به من النار وقال الشبلي يزيد الجسد لاهول والافق الابانة فقال لا الجسد هذا ضيق صدره وضيق الصدر انما يكون من عدم

ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا واورا بطوا

ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا واورا بطوا

افذ شرح بيستان

من روضة

او وقف

على الفراق

بنوشن روضة جرحه

ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا واورا بطوا

ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا واورا بطوا

الرضا، بالرضا، وقيل الرضا بالله هو الذي لا يعترض على تدبيره  
 وقال الامام العتبي الواجب على العبد ان يرضى ببعض ما يقضى عليه  
 به لا بكامله فان الرضا بالمعاصي وانواع محرمات المسلمين لا يجب الرضا  
 به بل لا يجوز وقال بعضهم علامة الرضا ان يكون العبد مريضا نك يفتي  
 الصحة وفترا نك يفتي الفنى وقيل للرابع متى يكون العبد راضيا  
 فعالت اذ سرتة المصيبة كما يسه النعمة وقال انه تعالى وصف الذين  
 امنوا وعملوا الصالحات رضوا الله عنهم ورضوا عنهم وقال النبي عم قال  
 انه تعالى لموسى عم انك لن تغرب الى بنى احب اليك من الرضا بقضائى  
 وقال النبي عم من رضى عن الله رضى الله عنه وقال النبي عم من رضى بالليل  
 من الرزق رضى الله تعالى عنه بالليل من العمل قال الامام العتبي  
 رضى العبد عن الله لا يحصل الا بعد رضى الله عن العبد لقوله تعالى رضى  
 الله عنهم ورضوا عنهم واختلف العراقيون والحجازيون في الرضا  
 على مومن الاحوال او من المقامات فقال الحجازيون مومن المقامات  
 وهو نهاية التوكل وهو مكتسب كسائر المقامات وقال العراقيون  
 مومن الاحوال وليس مكتسبا بل هو كسائر الاحوال ووجه التوفيق بين  
 القولين ان اول مقام فهو مكتسب واخره حال فليس مكتسب وقيل  
 للحسين بن علي بن ابي طالب رضى الله عنه ان ابا ذر يقول الغر احب الي  
 من الغنى والسقم احب الي من الصحة فقال رحم الله ابا ذر انا انا قوله  
 من وثق بحسن اختيار الله لم يختار غيرا اختار الله له وسئل ابو عثمان

مذايبه حق،

ابن فضال

عثن عن قوله يوم اللهم اني اشكر الرضا بعد القضاء فقال انا قال  
 ذكر لان الرضا قبل القضاء عزم على الرضا فانما الرضا بعد القضاء  
 فهو الرضا به حقيقة وكسب على الا موسى لا شعري رضيت الله عنهما اما بعد  
 فان الخبر كله في الرضا فان استطعت ان ترضى والا فاصبر وقيل غضب  
 رجل على عبده فاستغنى اليه برجل فعفا عنه فاخذ العبد سكي فقال له  
 الشنيع اليس قد عفا عنك سيدك فابليك فقال جعلت الى العفو وبقى  
 الرضا ولا سبيل اليه **الباب الثاني والعشرون في التسليم**  
 التسليم واللاه م والاسلام والا لتيار وما اظها والعبودية والتوفيق  
 ان لا يختار العبد شيئا من امور دنياه ويكل اختياره لذكر المولاه ثم لا يختار  
 خلافا لاختاره وقيل التوفيق يكون قبل نزول القضاء والتسليم  
 يكون بعده والتسليم والتوفيق من صفات اصل المعرفة وقد مدح الله  
 تعالى بها الانبياء فقال نوح ابراهيم عم اذ قال له ربه اسلم قال اهلت  
 لرب العالمين وقال نوح موسى عم وافوض امرى الى الله وقال النبي عم  
 اذا اخذ احدكم مضجعة فليقل اللهم اني اسلمت نفسي اليك ووجهت  
 وجهي اليك وفوضت امرى اليك والجنات ظهري اليك وغيبته ورميته  
 اليك لا ملجأ ولا منجى الا اليك انت بكنا بكر الذي انزلت وبنيك  
 الذي ارسلت فان مات مات على الفطرة وقال علقمة بن قيس هل لي بنعم  
 وانا سابع كسبية من قومي فكلمنا فما عجبنا كله منا فقال ما انتم فلنا  
 مؤمنون فقال لكل قول حقيقة ايمانكم قلنا خمس عشرة خصا

فاحقيقة



يجعل لكم فرقانا ويازر عنكم سيئاتكم وقوله تكلم ومن يتق الله يجعل له مخرجا  
 ويرزقه من حيث لا يحتسب وقوله تكلموا وان كنت الجنة للمتقين غير بعيد وقوله  
 تكلموا وساروا الى مغفرة من ربكم وحقه عرضها السموات والارض اعدت  
 للمتقين وقال النبي وما تقوا الله حيث ما كنتم واتبعت نسبة الجنة نحوها  
 وعاشوا كمن خلق حسن وكان النبي يوم يدعوا بهذا الدعاء اللهم انك اسكر  
 الهدى والنجى والعفاف واليقين وقال رجل للنبي يوم اوصى فقال  
 عليك يتعوى الله فانها جماع كل خير وقال علي رضي الله عنه سادات  
 الكون في الدنيا الاخياء وفي الآخرة الاتقياء وقال عبد الله بن  
 في تفسير قوله تكلموا يا ايها الذين امنوا اتقوا الله حق تقاته ان يطاع  
 فلا يعصى وان يذكر فلا ينسى وان يشكر فلا يكفر وقال ابن عطاء  
 للتعوى نظام وباطن نظامها حفظ حدوده الشارح وباطنها النية و  
 الاخلاص وقال ابو الحسن الرضائي من كان راسه بالالتقوى كملت الا  
 لسن عن صفو ربه **الكتاب الرابع والعشرون في الزهد**  
 الرشد في اللغة ترك الميل الى الشيء وموضع الرغبة فيه وهو المصطلح  
 اصل الحقيقة وهو بغض الدنيا والاعراض عنها وتكلم هو ترك راحة  
 الدنيا طلبا لراحة الآخرة وقيل هو ان تخلو قلبك بما خلت منه  
 يدك وقال الجنيد ملوخلو اليد من الدنيا وخلو القلب من طلبها  
 وقيل هو ترك كل ما يشغل عن الله وقيل هو ترك كل ما سوى الله وقال  
 سفيان الثوري واحمد بن حنبل وغيرهما الرشد قصر الامل في الدنيا وليس

ما يجمع بين

ابن سعد وابن عسك

وابسوا كل شعير وليس العباء وقيل حقيقة الرشد قوله تكلم  
 لكيلا تاتوا على ما فاتكم ولا تترجوا بما اتاكم فالرشد لا يترجى بموجوه  
 في الدنيا ولا تخزن على منقود منها وقال ابو علي الرشد من ترك الدنيا  
 كما هي لا يقول النبي رباطا ولا اعمر مسجدا وقال يحيى بن معاذ الرشد  
 يورث السخاء بالملك والجب يورث السخاء بالروح واعلم ان الرشد  
 من المقامات الشريفة قال النبي عزم اذا رايتم الرجل تداوت في زهدا في  
 الدنيا ومنطقا فاقربوا منه فان بلي الحكمة وقال عزم من زهد في  
 الدنيا ما انت عليه المصائب وجاء رجل الى النبي عزم فقال يا رسول  
 الله ذلني على عمل تجبني الى الله تكلم والى الخبر فقال زهد في الدنيا يجتبر  
 الله والرشد فيما في ايدي الناس كجبر الكس ثم قيل الرشد ترك الحرام لا ترك  
 وقيل الرشد في الحرام واجب وفي الحلال مندوب وقيل الرشد في الحلال  
 انما يكون مندوبا وهو حق من يعلم من حاله الصبر على العسر والشدة وقيل لا فضل  
 ان لا يجتاز الجهد ترك الحلال تكلفا واختيارا اذا رزقه الله ولا يطلب  
 فضلا لا يحتاج اليه بل يتبع ما قسم الله فان رزقه الله مالا حلالا لشكره  
 ان لم يتوسع عليه صبر فعلى هذا الشكر ليق بالفتى والصبر ليق بالفتى  
 وقال ابو حفص الرشد لا يكون الا في الحلال لانه حلال في الدنيا فله زهد  
 وقال احمد بن حنبل الرشد على ثلثة اقسام زهد العوام وهو ترك الحرام  
 وزهد الخواص وهو ترك ما زاد على قدر الضرورة من الحلال ايضا وزهد  
 العارفين وهو ترك كل شيء سوى الله وقال النضر ابان الرشد غريب



في الدنيا والدار الآخرة وقيل من صدق في ربه اتمته الدنيا  
راغية ولهذا قيل لو سقطت قلوبنا من السماء لم سقطت الا على راس من لا  
يريدنا قيل من تكلم في الرشد ووعظ الكس ثم رغب في الدنيا لم يزد الله  
حبه الاخرة من قلبه قيل اذا رمد العبد في الدنيا وكلت به ملكا يغرس  
في قلبه الحكمة وقيل بعضهم لم زهدت في الدنيا فقال الرشد ما في وقال السري  
ما رتت كل نوع من الرشد فقلت منها ازيد الا الرشد في الكس فانه لم  
يبلغه ولم اطقه فالخاصل ان الرشد علامة كمال العقل والهداية لان  
العاقل يترك المنفعة العاجلة خوفا من المضرة الاجل وينظر في عواقب  
الامور ويحللها والمجاهل ولهذا قال بعضهم ما خرج الزاهد من الدنيا الى الله  
بل الى انفسهم لانهم تركوا النعيم الفاني للنعيم الباطني فقلت وهذا في رمد  
العوام والخواص لا وزهد خواص الخواص لانهم زهدوا في الآخرة ايضا  
حيث كان زهدهم ترك كل شيء سوى الله تعالى

**الخاتمة العشر** ون في الورد والورد والورد والورد والورد  
وفي اصطلاح عوامنا في شبهات خوفا من الوقوع في المحرمات قيل  
عوالد في جميع ظاهرها من الشرع من غيرنا ويل وقيل هو ترك كل شبهة وهي كسبة  
النفس في كل طريقة وقال الشبل في الورد ترك ما سوى الله وقد نذر النبي  
عم الى الورد فقال اللطال بين والحرام بين وبينهما امور شبهات فزع  
ما يوجب الي ما يوجب اليك ونحو رواية اخرى وبينهما امور شبهات لا يعطها  
كثير من الكس من اتى الشبهات كاستبراه لهيته وعرضه ومن وقع في

24 في الشبهات وتبع في الحرام قال النبي وم الا وان لكل منكم حصى وحجامة  
محارمة فمن حرم حول الحصى يوشك ان يقع فيه وقال وم الورد في سيد العول  
واوحى الله تعالى الى موسى وم يا موسى لم يغرب المتقربون الى بمثل الورد  
وقال بعض اولاد علي كرم الله وجهه ملك الورد في الورد وافته الطبع  
وقال ابو بكر الصديق رضي الله عنه كنا ندعى سبعين بابا من الحلال مخافة  
ان تقع في باب من الحرام وقال الحسن البصري مشغال ذرة من الورد  
حين من الورد مشغال من الصوم والصلوة وقال ابو سليمان الورد في اول  
الزهد كما ان الرضا اول النشاعة وقال اسحق بن خلف الورد عن  
الكلام لسق من الورد عن الذهب والفضة والرشد والرياسة  
اشق من الزهد في الذهب والفضة ايضا لانها يبذلان في طلب  
الرياسة وقال بش الخلف في اشق الاعمال ثلثة الجور والفتنة و  
الورد في الخلو وكلمة حق عند من تخاف او يتردى وقيل وقع من  
عبد الله بن مروان قلب في حشر فاكثرى عليه بثلاثين دينار حتى  
احزبه فقيل له في ذكر فقال كان عليه اسم الله وخجل الى عمر بن عبد  
العزيز مسكر من الغنائم فقبض على الله وقال انما انتفع من هذا  
بريكة وانا اكره ان اجدر ريحة دون المسلمين وقيل ان ماكر بن دينار  
اقام بالبصرة اربعين سنة ولم يأكل من تمرها ولا من رطبها شيئا حتى مات  
وكان اذا انقضى وقت الرطب قال يا اهل البصرة هذا بطون ما انقص  
منه شيء ولا زاه في بطونكم وقيل ان ابن المبارك رجع من مروا الى الشام

ليرى قلبا مستعاره وقيل المستعبر النحفي دابة فسقط السوط عن يده  
 فنزل عن الدابة ورجع الى السوط فاخذ ثم جاء وركب فقبل له لم لا رجعت  
 الى السوط راكبا فقال لا اذ استاجرت الدابة لا تمنعني الا لا رجعت وعن ابي  
 اذ كان لا يجلس في ظل شجرة لعزيمه ويتولى كل قرص من جرة منفعه فهو ربا  
 وحكي ان ابا يزيد البطائي اشترى بهندان قرطما وسافر الى بسطام  
 فوجد فيه ثنتين فرجع الى بهندان ووضع الثمنين ومرت عيسى بن مريم  
 بمغبرة فاجى ميتا وقال له انت قال انا حال كنت اجمل للنفس فقلت  
 يوما لانا حطبا فتمللت بعون من فانما طالبت بهذمت وروى  
 ان رجلا كتب رقعة وفي بيت بالكراة وخطر ببالي ان يتر بها من جدار  
 البيت فتع في قلبه ان لا يجوز لانه ملك الغير ثم وقع في قلبه ان يكر لا خطر له  
 ولا قيمة فان تر بها فسمع ما تناقوا فسمع المستخف بالزباب ما يلقاه غذا  
 من الحساب واعلم ان المتورع تورعا كما ملاه الذي يتورع بقلبه ولسان  
 وسمعه وبصره وسائر اعضائه وجوارحه عن المباح المختص بكل عضو لانه  
 قدر الضرورة فحسب **باب التوكس والعشرون في اليقين** اليقين  
 في اللغة العلم الذي لا يشك فيه واليقين عند اهل الحقيقة رؤية البيان  
 بقوة الايمان لا بالجملة والبرهان وقيل هو مشادة القلوب بعضها  
 القلوب وله حطة الاسرار ومخاطبة الافكار وقال الجنيد في اليقين  
 علم لا يتغير ولا يتحول وقيل هو زوال الشبهة والمعارضات وقيل هو كما شقة  
 قال الامام القشيري كما شقة عندهم ظهور الشيء للقلب بلسانه وذكره عليه

قرطما تخ  
 عصف

المولى كنان

عليه من غير يقا، شكر ورتبا ارادوا بها ما يعرب مما يراه الراى بين النوم  
 واليقظة وقد ذكرت في اليقين في كتابه العزيز على ثلثة اوجه علم اليقين  
 وغير اليقين وحق اليقين فقال اهل الحقيقة علم اليقين ما يحصل عن  
 انكار والنظر وعين اليقين ما يحصل عن العيان وحق اليقين اجتماعهما  
 وقيل اليقين ينقسم الى ثلثة اقسام اسم ورسيم وعلم وعين وحق  
 وحقيقة فالاسم والرسم للعوام بن المؤمنين وعلم اليقين لعوام العلماء  
 والاولياء وغير اليقين كخواص العلماء والاولياء وحق اليقين للانبيا  
 وحقيقة اليقين لمحمد صلى الله عليه وسلم ثم اعلم ان بعض المشايخ جعل اليقين  
 من الاحوال لامن المقامات فجعله غير مكتسب وقال بعضهم ممن  
 المقامات واولها المعرفة ثم اليقين ثم التصديق ثم الاخلاص ثم  
 الشهادة ثم الطاعة فجعل اول الواجبات المعرفة وقد ذكرت في المؤمنين  
 في كتابه الكرم فقال في نوارض ايات للموقنين وقال وبالآخرة علم  
 يوقنون وقال النبي يوم كفى بالموت واعظا وكفى باليقين غنى وكفى بالعبادة  
 شغلا وقال النبي علم ان من المعين ان لا ترضين احدا بسخطه ولا  
 تحدن احدا على ما اتاك الله ولا تذقن احدا على ما لم يؤتك الله فان رزق  
 الله لا يجره اليك حوص حوص لا ينفق عنك كرامة كما ربه وان الله تعالى جعل  
 الروح والغزغ في الرضا واليقين وجعل اليقين والحنن في الشكر والسخط  
 وقال ذو النون في ثلث من علامات اليقين تلة مخالطة النفس والاعساب  
 وترك المدح لهم عند العطاء وترك ذمهم عند المنع وقال عامر بن عبد قيس

اجتمعت اليقين

لو كُنْوَ الْغَطَاءُ مَا زِدْتِ بَيْنَنَا وَقَالَ اِبْرَاهِيمُ الْخَوَاصُّ طَلَبْتُ اَكْلَ الْهَلَالِ  
 فَكُنْتُ اصْطِطًا وَالسُّكْرُ فَهَتَفْتُهُ بِمَا تَعْنَى اِبْرَاهِيمَ لَمْ يَجِدْ مَعَاشًا اَلَا قُتِلَ  
 مِنْ بَسْبَحِنَا فَكَسَّرَتْ الْقَصَبَةَ وَتَبَّتْ عَنِ الصَّيْدِ وَقَالَ الْخَوَاصُّ بَيْنَا كُنَيْتُ  
 فِي اَرْضِ التَّيْمِ غَلَامًا كَمَا كُنَيْتُكَ فِضِيَّةً فَقُلْتُ لِي اِبْنِ يَاسَعَةَ فَقَالَ اَلَى  
 مَكَّةَ فَقُلْتُ بَلْ زَادَ وَلَا تَنْقِطُ فَقَالَ يَا ضَعِيفَ السَّعِينِ مَنْ يَقْدِرُ عَلَى حِفْظِ  
 الصَّخْرَاتِ وَالْاَرْضِ لَا يَقْدِرُ عَلَى اِيصَالِ اِلَى مَكَّةَ بَعِيْرًا وَتَنْقِطُ فَتَرَكْتُهُ  
 وَمَضَيْتُ فَلَمَّا وُصَلْتُ اِلَى مَكَّةَ لَقِيْتُهُ فَقَالَ لِي سَلِّمْ اَنْتَ اِلَى اَنْ عَلَى  
 ذَكَرَ الضَّعِيفُ مِنَ الْبَعِيْرِ قُلْتُ لَا وَاَرَأَيْتَ اَعْلَمُ **الباب السابع**  
**والعشرون في الاخلاص** الاخلاص في اللغة ترك الرياء في الطاعة  
 وفي اصطلاح اهل الحقيقة هو ترك الرياء ولهذا قال بعضهم الاخلاص  
 نصفية الطاعة عن ملاحظة المخلوقين وقال بعضهم هو ان يكون المقصود  
 بالطاعة وجه الله وحده ولهذا قال ربيع الاخلاص من عمل لا يريد صاحبه  
 عوضا في الدنيا ولا في الآخرة وقال بعضهم هو ان يستوي عبادة العابد  
 في النظام والباطن وقيل المخلص من تخفي حسنة كما تخفي سيئة وقال  
 النبي وم حكاية عن الله تعالى الاخلاص من سر من سرادي كاستودع قلب من  
 احببت من عبادي وقال وم حكاية عن الله تعالى ايضا انا اعني السكاء عن  
 الشرك فمن عمل عملك واشرك فيه غيري فاننا منه بريء وهو الذي اشرك  
 وقال وم لم يولد للمخلصين او ينكر مصابيح الهدى يتجلى عنهم كل قسمة بلما  
 واول الاخلاص في التوحيد وليفتنه ما ذكره الله تعالى في سورة الاخلاص ثم

في قوله

ثم الاخلاص في الطاعات قال الله تعالى وما امر والالا ليعبدوا الله  
 مخلصين له الدين وقال مكحول ما اخلاص عبد اربعين يوما الا ظهرت  
 ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه وقال ابو يعقوب السوسى من رأى  
 في اخلاصه لا اخلاص احتاج اخلاصه الى اخلاصه وقال الفيل ترك  
 العمل لاجل كسب رياء والعمل لاجلهم شرك والاخلاص من الخالصين  
 معدين وقال سهل بن عبد الله الاخلاص من شق العبادات على النفس  
 لانها لا تنصب لها فيه وقال ابو سعيد الخزاز رياء العارفين افضل  
 من اخلاص المرئيين وقال السري من تزين لنفسه بالسر في سبيل  
 من عين الله تعالى **الباب الثامن والعشرون في العبودية**  
 العبودية في اصطلاح اهل الحقيقة الوفاء بالعهود وحفظ الحدود  
 والرضا بالموجود والبر عن المنقور وقيل هي ترك الاختيار فيما يبذل  
 من الأقدار وقيل هي البر من الطول والقوة وقيل موافقة المأمور  
 ومفارقة المنهيات وقال ذو النون العبودية ان يكون عبده في كل  
 حال وقال الجريدي عبيد النعم كثيرون وعبيد المنعم قليلون وقال  
 ابو علي الدقاق انت عبد من انت في انسية دينك اكان او درهما  
 او امرأة او غير ذلك ولهذا قال النبي عم تكب عبد الدينار تكب عبد  
 الدرهم تكب عبد الخيصة وراى ابو يزيد رجل فقال له ما حزنتمك  
 فقال حزنه فقال ماتت امة حمارك لتكون عبدا له لا للحمار وقال  
 بعضهم متى نويت عنك سكونك الى اللذة واعتمادك على الحركة فقد اعطيت  
 بيد

ككبريت نطق

العبودية حقا واعلم ان العبودية لله اذا تمت حصلت الحرية عن كل  
 ما سواه وقال ابو علي الرقان لسني اشرف للعبدين العبودية ولذكر  
 وصواته بها بنيت في اشرف قاته في الدنيا وموليد المعراج فقال  
 تعا سبحان الذي اسرى بعبده ليله وقال باوحى الى عبده ما اوحى نال  
 والعبودية اتم من العباداة والعبودية اتم منها فالاول العباداة ثم العبودية  
 ثم العبودية فالعبادة لعموم المؤمنين والعبودية لخواص المؤمنين والعبودية  
 لخواص الخواص قال ايضا العباداة لمن له علم اليقين والعبودية لمن له  
 عين اليقين والعبودية لمن له حق اليقين وساعة القرآن راجعة اليقين  
 حفظ ارب العبودية وتعليم حق الربوبية وقد جعلتها سورة الناحية  
 ولذكر شمت اتم القرآن وقال ابو جهم عمر بن علي رضي الله عنهما ان يجعل الله  
 ملكة ذمنا فقلت لا يارب اشبع يوما واجوع يوما فاذا جوت تضرعت  
 اليك فذكرتك واذا شبعت حمدتك وشكرتك وقال جهم ان احسن اوليائي  
 عندي منزلة رجل ذو حظ من صلوة احسن عباده ربه في السر والعلانية  
 وكان غامضا في الناس لا يشار اليه الا بصابع وقال معاوية بن جندب لا يبلغ  
 عبد ذرى الايمان حتى يكون الضعة اجبت اليه من الشرف **الباب**  
**التامع والعشرون في الحرية** الحرية في اصطلاح اهل الحقيقة الزوج  
 عن رق الكاينات وقطع جميع العلوق ولهذا قال ابو جهم بن آدم  
 الحر من خرج من الدنيا قبل ان يخرج منها وعلامة الحر سقوط التمييز عن  
 قلبه بين امور الدنيا والآخرة فله يسترقه عاجل دنياه ولا اجل مقباه

للجوارح

بطا، وادنيه ذقان  
الحق

خامل دنام يفي  
الكلت غا ابنة

الموجودات

عقباة كما قال النبي يوم عزفت نفسي عن الدنيا فاستوى عندي حيا  
 ووطيرا والحرث يوتر الخلق بجميع الكاينات من الرارين ولا يكون لسؤال  
 ولا قصد ولا ارب ولا حظ ومقام الحرية عزيز ومعلم الحرية في خذوة  
 الفقراء اوحى الله تعالى واودعهم اذ ارايت للمالبان كنز لا خادما وقال اطم  
 سيد القوم خادمهم والاحرار لهم الذين قال الله تعالى في حقهم ويوترون  
 على انفسهم ولو كان بهم خصاصة وانما اتروا على انفسهم لتجروهم عما  
 خر جوامدهم واتروا به وقال النبي يوم انما يكن احدكم ما نعت به نعت  
 وانما يعسر المرأيس اذ يرخ وشبهه وانما يرجع الامر الى الخدم واعلم ان  
 كمال الحرية نتيحة كمال العبودية فمن صدقت بتعبودية خلت  
 عن رق الكاينات حرية **الباب والثلاثون في الفتوة**  
 الفتوة في اللغة السخاء والكرم وفي اصطلاح اهل الحقيقة هي  
 اشارة الخلق بنفسك بعد ان توترهم بالدنيا والآخرة وذكر بان تبدل  
 نفسك لكل خسر ونفس نهما يريد وتكلمتها من التصرف فيك وقيل هي  
 الصفاء والسخاء والوفاء وقيل هي ان لا ترى لشيء حظا ولا قدرا ولا  
 بهي ان تصنع المعروف مع املة ومع غير املة فان لم يكن املة تكن انت  
 املة وقيل ان يكون العبد ابدية امر غيره والى ذلك اشار النبي يوم بقوله  
 لا يزال الله تعالى في حاجة العبد مادام العبد في حاجة اخيه وقيل هي الصفة  
 عن عشرات الاخوان وسر عيوبهم وقيل هذا اقل درجات الفتوة  
 وقيل الفتوة ان لا ترى لنفسك فضلا على غيرك وقيل هي ان تنصف ولا تنصف

عبد العبد

بذغال

السخاء والسخاء



لما سعى غلام الخليل بالعوفية الى الخليفة امر يضرب عناقهم فلما اخفروا  
لذكر باد والنوري وجلس بين يدي السيبا فقال لا السيبا والنوري  
الى ما زانبا ورفقال نعم قال فما سب ذكر قال لا وقرامها طيوق  
ساعة ففج السيبا وواللهي الخبر الى الخليفة فاطلقهم فكان فيهم الجعيد  
وقبل خرج عبداه بن جعفر الى صبيحة له فنزل على خيل قوم فرأى عبدا  
اسوه يعمل فيها فانه العبد بثلثة اقراص من قوته فجاء كلب ونامن  
العبد فرمى اليه قرصا فاكله ثم رمى اليه قرصا آخر فاكله ثم رمى اليه  
قرصا ثلثا فاكله فقال له عبداه سم قوتك يا غلام كل يوم قال ثلثة اقراص  
قال فلم اترت الكلب بها قال لان ارضنا ليست ارض كلب فعملت ان  
جاء من سادة بعيدة فباع فكرنت رده فقال له عبداه فاصنع  
قال اطوى الى العبد فقال عبداه الام على السخاء وهذا العبد يعني  
متى ولش تزي البستان وما فيه من الالات والعبد واعف ووثيق  
جميع ذكر وقيل اني رجل صديقا لندق عليه الباب فخرج اليه فقال  
له ركبي اربعة درهم وبناف دخل الرجل الدار باكبا ووزن المبلغ  
واخرجه فتومت امراته ان يكافه خزنا على الدرهم فقالت لعلنا نندت  
بعذر فقال انما ابكي لتقيري فاخذت احوال الصديق حتى احتاج الى  
مكاشفتي لخال ابتداء منه وقال مطرف لا صاب وخدمه اذا اراد احكم  
منى حاجته فلبس نعلها الى في رقع فانه الكره ان اري في وجهه ذل الحاجم  
وقيل كان ابو ترثد احد الكرام فذبحه شاعر فقال له ليس عندي ما اذ فغكر

ابن ابي

كادس كره

قرمكر

وهو ابو جعفر

لكر ولكن قد تمى الى القاضي وادع على عشرة آلاف درهم حتى اذكر بها  
ثم احبني فان اعلى لا يتركه مجوسا بل يعطونك المال ففعل به ذكر  
فما استوى حتى اعطوه المال كله وقبل لما قدم الشافعي من صنعاء الى مكة  
كان مع عشرة آلاف دينار فعيل شتر بها صبيحة فضرب خيمة خارج  
مكة وصب الكحل تحتها وكان يعمل كل من دخل اليه قبضة حتى فرغ الكحل  
قبل الظهر وقبل سحابة الغش عما في ايدي الناس ففعل من سخاها  
بالبذل وقبل لبس السخاء ان يعطى الواحد المقدم بل السخاء ان يعطى  
المقدم الواحد واداعلم **الباب الثالث والثلاثون في الصدق**  
الصدق في اصطلاح اصل الحقيقة قول الحق في مواطن الهلاك وقيل  
يلو استواء السر والعلانية وقيل اسقاط ما سوى الحق وقيل بلو لوفاء  
والمصفاة وقال الجعيد حقيقة الصدق ان تصدق في موضع لا يجير  
منه الا الكذب وقال ابو علي الدقاق الصدق ان يكون كما ترى من نفسك  
او ترى من نفسك كما يكون وقيل الصادق من لا يحب الطلاع الناس  
على عمله ولا يكره ذكره وقيل الصادق الذي يتقيا له ان يموت ولا  
يستحي من سره لو كشف وتقدمت له تمام الصدق واهربه فقال بابها  
الذين امنوا القوات وكونوا مع الصادقين وقال النبي عوم لا يزال العبد  
يصدق حتى يكتب عنده صدقا ولا يزال يكذب حتى يكتب عنده  
كذبا وقال عوم دعي ما يربيك الى ما لا يربيك فان الصدق طمانينة  
والكذب ريبته وقال عوم ان الصدق يهدي الى البت وان البت يهدي

فما كذب

كلمة الصدق

كلمة الصدق

كلمة الصدق

الى الجنة وان الكذب يهدي الى الجحيم وان الجور يهدي الى النار وروى  
 لعن كان عبدا حبشيا فقال له رجل ما الذي بلغ بك من المنزل فقال  
 صدق الحديث وترك ما لا يعنى والصدق عاذا امر ساكر ونظامه وتام  
 وموتاه ووجه النبوة قال الله تعالى ويكره مع الذين انعم الله عليهم من  
 النبيين والصديقين والشهداء والسالمين والصدقين صيغة بالفتح  
 من الصادق كالكسب من الكسب فالصادق من صدق في احواله والصدق  
 من صدق في اقواله وافعاله واحواله والصدق ذلال متبعه لسقاة الغلب  
 وبرآة من الاغراض الدنيوية والصدق قرين الحرية والتقوى وان كان  
 دونها مرتبة والصدق على ثلثة اقسام صدق النية وصدق اللسان  
 وصدق العمل فصدق النية ان لا يريد بجمع اقواله وافعاله واحواله الا  
 الله تعالى وصدق اللسان معروف وصدق العمل ان يكون حريصا عليه  
 لا يقطف الا قهرا واضطرا وقال ذو النون الصدق سيفه الله تعالى  
 ما وضع على شئ الا قطع وقال بعضهم اذا طلبت الله بالصدق اعطاك  
 مائة تبصر فيها عجائب الدنيا والآخرة وقال آخر عليك بالصدق حيث  
 ترى انه يفتك فانه يفتكك ودخ الكذب حيث ترى انه يفتك فانه  
 يفتكك وكان ابو العباس الدينوري يتكلم فصاحت عجوزة في مجلس  
 فقال لها ان كنت صادقة فموتى فموتت ميتة وسئلت ابو الفتح الموصلي عن الصدق  
 فادخل بين يديه الجداة واخرج الحديفة المحماة ووضعها على كتفه وقال  
 هذا هو الصدق **الباب الثالث والثلاثون في الحياء** وقال النبي يوم

ينكر خاموشا

من الاعراض في

لا يتركه

الزيم

يعظ

عم الحياء من الايمان وقال ذو النون المحب ينطق والحق يسكت  
 وسئل الحنيد عن الحياء فقال حاله تتولد من رؤية النعم والتقصير  
 وشكرها قال ابن عطاء العلم الاكبر الهيبه والحياء وقيل في قوله تعالى  
 ولقد همت به وطمع بها لو لانا ان رأى برهان ربه ان البرهان الذي  
 رآه انها لنت ثوبا على وجهه صم كان في البيت فقال لها لو يكون ماذا قصت  
 بهذا فقالت اني استحي منه فقال يكون انا اولي ان استحي من الله تعالى وقيل  
 في قوله تعالى فاجأتها احد يراها يمشي على الحياء ايها انما اجبت لانها جات  
 تدعو الى الضيافة فاستحيت ان لا يجبرها وحياء الكرم من صنعة المضيف  
 وروى رجل يصلي خادج المسجد فيقبل له فيذكر فقال اني لاسحي منه  
 ان ادخل بيته وقد عصيته وراى رجل نايما في سبعة فيقبل له  
 الا تخاف النوم منا فقال اني لاسحي منه ان اخاف غيره واوحى الله تعالى  
 الى عيسى عم غيظ نفسك فان تعظت والا تملحني من ان تعظ الكائن  
 وقيل اذا جلس الرجل يعظ الخلق ناداه بملكر غيظ نفسك بما يعظ به  
 اخاك والاماني من سيدك ومولاك ما ذيراك وقال الفقيه من  
 علامات الشقاء العسوة في القلب وجه العين وقلة الحياء والرغبة  
 في الدنيا وطول الامل **الباب الرابع والثلاثون في الخشوع**  
**والتواضع** الخشوع والخضوع والتواضع بمعنى واحد وفي  
 اصطلاح اصلي الحقيقة الخشوع الانقياد للحق وقيل هو الخوف  
 الدائم في القلب وقيل هو قيام القلب بين يدي الحق بهم مجموع وقيل هو

اي تطلب الوعظ

ذبول يرض على القلب عند ملاع الرب وقيل هو اطراق السيرة اذ بانها  
الحق وقيل هو ذوان القلب والحسنة عن سلطان الحقيقة وقيل هو  
معدنات غلبة الهيبة وقيل هو قشعريرة ترض على القلب بفتنة  
عند مفاجاة كشف الحقيقة وقيل الخاضع من خدعت نيران شهوة  
وسكن ذخا صدره واشرق نور التعظيم في قلبه فمات شهوة وصبي  
قلبه فحسنت جوارحه وقيل من علامات الخشوع ان العبد اذا غضب  
او خولنا وزد عليه تليق ذكر بالتبوء وانفق التدم على ان الخشوع محله  
القلب وروى عن بعض القارئين انه راي رجلا من قبض الظاهر منكسر قد  
زوى منكيب فقال لا ياكله ان الخشوع منا واما اشار الى صدره فقال لا  
مهما واما اشار الى منكيب وروى النبي يوم رجل يعيث بلحيتته في الصلوة  
فقال لو خشع قلبك من الخشوع جوارحه وقيل شرط الخشوع في الصلوة  
ان لا يعرف من عن يمينه ولا من شماله والتواضع هو اصطلاحهم  
الاستسلام للحق وترك الاعتراض على الحكم وقيل هو الخشوع للحق و  
الاتقيان له وتبوءه من الغنى والفقير والكبير والصغير والشريف والوضيع  
واعلم ان الخشوع والتواضع من اجل الاوصاف واشرفها وقدمت  
ان تها ورسول الله قال ان الله تها فلي المؤمنون الذين هم في صلواتهم  
خاشعون وقال تها وكانوا الناهل شعين وقال وبشرا المحبتين  
يعني اهل التواضع وقيل في تنبيه قوله تها وعباد الرحمن الذين يمشون  
على الارض متواضعا خاشعين متواضعين وقال النبي يوم لا يدخل الجنة

الاشارة الى الخشوع  
الاشارة الى التواضع

الاشارة الى الخشوع  
الاشارة الى التواضع

31 الحنة من كان في قلبه مثقال ذرة من الكبر فقال رجل يا رسول الله  
ان الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا فقال عم ان الله جميل يحب  
الجمال الكبر من بطن الحق وعمض الكس وقال عم من تواضع لله  
رفعه الله تها وقال عم طولا لمن تواضع من غير منقصة وزل من  
غير مشككة وكان النبي يوم لعن المريض وشيخ الجنابة ويجب  
التعبد ويكره الجوارح مخطوما الجبل من ليف وعليه اكل من ليف ويعلق  
البعد والشاء ويقوم البيت ويخفف النعل ويرقع الثوب ويأكل  
مع الخادم ويطن نغم اذا اعنى وتحل حاجته من السوق الى امله و  
يصالح الفقى والفقير ويبدو بما بالسلام ولا يجتر سادسى اليه ولو كان  
حشوق الفدى وكان عم خفيف المونة لين الخلق كرم الطبيعة جميل  
المعاشرة طلق الوجه بتامان غير فخر محزون وان غير عبوس اقيق  
القلب رصيا لكل مسلم لم يتجشأ قط من شبع ولم يمد يده لطمع وكان  
عمير بن الخطاب رضي بسرع في المشى يقول ان السرع للحاجة وبعد  
عن ابيه وقال عروة من الذبيبة رابت عمر بن الخطاب له وعانقه  
قربة حيا فقلت له يا امير المؤمنين ما ينبغي لك هذا فقال ما اتاها  
الرفوق سامعين طيعين واخذ نفسي عجت فاجبت ان اكسها  
ومعنى بالعربة الى بيت امرأة من الانصار فاخر عنها في انايتها وروى  
ابو هريرة وهو امير المدينة وعلى ظهره حزمة حطب وهو يقول طرقتا للايس  
وقال ابن عباس يوم من التواضع شرب الرجل من شوراه في مكان عمر بن عبد

بما روي عن ابي اسامة  
يقوم قم الكس

روى بد  
جسار دعي



العزيم لا يسجد الا على التراب وروى ان ملبوسه يوم ولدوا يجتنب  
 على المنبر فبلغ اثنين وعشرين ورما وكان ثيابا وقيضا وسراويل  
 وعمامة وتلنوة ورداء وخفين وروى ان بلالا و ابا ذر تساجرا  
 فعيا ابو ذر بلالا بلون السواد فكان بلال الى النبي يوم فقال له النبي  
 صلوا يا ابا ذر اما علمت انه يني في قبلك من كبر الجاهلية فالتى ابو ذر  
 نف وحلوانه لا يرفع راسه حتى يرضى بلال خذ ولم يرفع راسه حتى  
 فعل بلال ذلك وقال بما عدلما اسرق الله قوم نوع شحت الجبال و  
 تواضع لجلوه في جعل الله تعالى مقرا السنية نوع وقيل اوحى الله تعالى  
 الى الجبال انما حكم على واحد منكم بيتا فنتطاولت الجبال وتواضع  
 طور سيناء وكلم الله عليه موسى يوم لتواضع وقال ابو سليمان الداراني  
 اوا جميع الكثر على ان يضعونه كما تضاع عند نسي ما قدر واوقبل  
 من لم يضع عند نفسه لم يرتفع عند غيره وقيل علة التواضع ان يعتقد انسان  
 ان كل مسلم خير منه وقال النضلي من رأى النفس قيمة ليس له التواضع  
 نصب وقال ابو يزيد المتواضع من لا يرى في الخلق من موثرت منه  
 وقيل التواضع نعمة لا تحسد عليها والتكبر بليت لا يرحم عليها وقيل  
 جعل الله الشرف في التواضع فمن طلبه في الكبر لم يجده وقيل جعل الله  
 الشرف في التواضع والعز في التقوى والحرية في الفتاة وقيل التواضع  
 من كل احد حسن ومن الاغنياء احسن والتكبر من كل احد قبيح ومن  
 الفقهاء اجمع وقال ابن المبارك كتبت على الاغنياء من التواضع وقال

ابو جسد  
 على الارض في  
 سرفرازي كره

تعبه

وقال علي كرم الله وجهه ما رأيت احدا من تواضع الاغنياء للفقراء  
 الا تيبه الفقراء على الاغنياء ثقة بانه وقال الشبل ذلي غطال  
 ذلي اليهود وقال الشبل لرجل ما انت قال النقطة التي تحت الباء  
 فقال له الشبل انت شامدي عالم لجعل لتفكر مقامها وقيل اصل  
 التواضع من امرين احدهما معرفة النفس وكثرة اقدارها وادناسها  
 ونقاها من الضعف والفقير والذل والمعاصي واتباع الشهوات  
 وآفة عظيمة قدراته تعالى في قلب الانسان ينحضع وتخشع ويتواضع  
 لله ولعبيده **الباب الحفص والثلاثون في الادب**  
 الادب في اصله في اهل الحقيقة اجتماع فضائل الخيرة وقيل هو ان  
 تعامل الله تعالى المسكين سيرا وجهرا وقيل هو معرفة النفس وقيل  
 في قول تعالى ما زاغ البصر وما طغى معناه ان حفظ ادب الحضرة وقال  
 ابن عباس رضي الله عنه في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا قوا انفسكم  
 واعلموا معناه فقهوهم وادبهم وقال النبي يوم ان رثا اذ بيني  
 فاحسن ما ديري وقيل ادب اهل الدنيا الفصاحة والبلاغة  
 وحفظ العلوم وادب اهل الدين رياضة النفوس وادب الجوارح  
 حفظ الحدود وترك الشهوات وادب الخواص طيابة القلوب ومراعاة  
 الاسرار والوفاء بالعهود وحفظ الوقت وقلة الالتفات الى  
 الخواطر وحسن الادب في مواقف الطلب واوقات الحضور ومقامات  
 القرب وقيل كمال الادب لا يصنع الا لالائبياء والصدقيين وقيل

بني



والآخرة وقيل هو حال تفصيل مع ما معام الاشارة وقال الاشارة ابو علي  
 احسن ما قيل في ذكر قول بعضهم التصوف طريق لا يصلح الا للقوم كسنة  
 بانفسهم المزابل وقيل الصوفي من لا يكثر شيئا ولا يملك شيئا وقيل من  
 يرى وجهه مدورا ومكده مباحا وقال الحصري الصوفي من لا تتقل الارض  
 ولا تنقل السماء قال الامام القسري اشار الى حال المجوء وقيل علامة  
 الصورة الصادقة ان يفتقر بعد الفنى ويذوق بعد العزة وتفتي بعد الشهرة  
 وعلامة الصورة الكاذبة ضد ذلك وقال الجنيد الصورة كما الارض  
 يطرح عليها كل قبيح ولا يخرج منها الاكل يلبس وقال ايضا الصورة  
 كالارض بقاء ما البس والفاجر وما سحاب ينزل كل شيء ويستق كل  
 شيء وقال ايضا اذ اريت الصورة يعني بطامره فاعلم ان باطنه خراب  
 وقال الشبلي الصورة منقطع عن الملق غير متصل بالحق كما قال الامام  
 موسى عم واصطنعتك لنفسى قطعته عن كل غير ثم قال لن تراني  
 وقيل الصورة لا يكثره شيء ويصنوبه كل شيء وقيل الصورة يكون مع  
 الواردات لا مع الاوراد وقيل وصف الصورة السكون عند العدم والابتنار  
 عند الوجود وقيل الصورة وقد انزلت لا يقبل احدا ولا يقبل احد  
 وقال حمدون القصار اعجب الصوفية فان للقبائح عندهم وجوها  
 من المعاذير ليس الحسن عندهم موقع ومعناه انهم اعتادوا فعل الحسن  
 فلم يبق عندهم غير ما اذا موقع لانه صار لهم كالنقل الطبيعي الذي لا يتخذ  
 عليه الانسان كالسمع والابصار والذوق ونحو ذلك **كتاب التاسع**

أقل نوع

عنى اعلم

الصفات الشريفة

**والتلون في الخلق** الخلق في اللغة بضم اللام وسكونها الطبيعة  
 في اصطلاح أهل الحقيقة ملوما اختاره الله تعالى لنبيه في قوله تعالى خذ  
 العفو وامن بالعرف واعرض عن الجاملين وقيل هو مجموع فضائل حيدة  
 وصفات شريفة يتضمن اقرب كل خير واجتناب كل شر وقيل هو  
 قفناه الحق وقبول ما يورثه عليك من جفاء الخلق بلا تلق ولا خبر وقيل هو  
 استقلال ما شكر واستكشاه ما اكره وقيل هو احتمال المؤمن وقيل هو  
 كفا الاذى واحتمال المؤمن وقيل هو كونه الاذى واحتماله من الجنس وغير  
 الجنس والخلق افضل من ائمة النبوة به يظهر جوامه الرجال والاشنان  
 مستور خلقه مشهور خلقه وقد خص الله تعالى نبيه يوم باخصه من  
 الصفات الشريفة ثم لم يثن عليه بشي من صفاته كما اثني عليه بالخلق فقال  
 وانكر على خلق عظيم قبل انما وصفه بالخلق العظيم لان جاذب الكونين  
 واكتفى بآية وقيل لان لم يكن له ثم الا الله وقيل في قوله تعالى واسبح على كل  
 نعمة ظاهرة وباطنة ان الظاهرة تسوية الخلق وهو قوله تعالى فاذا  
 سويته والباطنة تسوية الخلق وهو قوله تعالى ونفخت فيه من روحي  
 وقال الحسن في قوله تعالى وثباك فطر اى خلقك فحسنت وقال النبي  
 ان العبد يبلغ تحسن خلقه درجة الصائم القايم وقال النبي يوم انكم  
 لن تسعوا النسي باموالكم فسقوم ببسط الوجه والخلق الحسن  
 وقال النبي يوم افضل المؤمنين ايماننا احسنهم خلقا وقال مسلم خصلتان  
 لا يجتمعان في مؤمن البخل وسوء الخلق وقيل كان ابن عمر اذا راى

انك شردن

تلاوة

الصفات الشريفة

اخلاق النبي

واحد من عباده حسن الصلوة يعتقد فعرنوا ذكر من خلقه كما نوا  
 تحسنون الصلوة مراعاة له وكان يعتقدهم فيسئل له ذكر فقال من  
 خدعنا في انتم الخدعنا له وقال ذو النون اكثر الحسن مما اسوام  
 خلقا وقيل الخلق السيئ يضيق صدر صاحبه لانه لا يدعه يسبح  
 غير مرارة كما كان الصوق لا يسبح فيه غير صاحبه وقيل من علامة حسن  
 الخلق ان لا يثاثر الانسان عن يقو في الصوق نجس ولا عن جلد  
 اعلى منه في المجلس ومن علامته سوء الخلق وقبح البصر على سوء خلق  
 الغير وقال المحاسب في مثل الدنيا عزيمة او معدومة حسن الرجوع مع  
 العبادات وحسن الملقح الرياسة وحسن الاخاء مع الامانة قال بعضهم  
 الصوف خلق من زار عليك في الملقح فتدبروا عليك في الصوف وقال  
 ولب ما خلق عبد خلق اربعين صباحا الا جعل الله ذكر طبيعة  
 له وقيل للاخوة من تعلمت الحلم فقال من قيس بن عاصم كنت جالسا  
 عنده فجاءت جارية له بستور عليه شيوا حارة تسقط من يده على ابنه  
 فمات فذميت الجارية من ذكر فقال لها لا دوعت عليك انت حرة  
 لوجه الله تعالى وقيل لابراهيم بن ادم هل فرحت في الدنيا وط قال نعم  
 مرتين مرة كنت قاعدا فجاء انسان وبال على وصرة كنت قاعدا فجاء  
 انسان وضعيف وحكى عن ايضا اذ كان في بعض البراري فرب جندى  
 وقال له اين العانة فاشارة ابراهيم الى المقابر ففرض بالجندي واسم  
 مكسر لظنم الذي يراه ثم تركه ومضى فقيل له بعد ذكر ابن ابراهيم بن ادم

يتعلم  
 كباب نايب

شيخ  
 شيخ

كثير اذاخت

ادعم زاسد خراسان فعاد اليه يعتذر فقال له ابراهيم انكر لما فرقتني  
 من امة الله كرا الجنة فقال له الجندى ولم ذكر فقال لا انكرت  
 الى ثوبا بفضيكي فما رضيت ان يكون نصيبي منك الحبيب ونصيبك مني  
 الشتر وقيل طام الاصح حسن الخلق ان يجمل الرجل من كل احد فقال  
 نعم الا من نفى وقالت امرأة لالاكر بن دينار يا خراي فقال وضرت  
 اسمي الذي اضلته اعلى البصرة وقال لئن لابنه لملته لا تعرف الا عند  
 ثلاث الحلم عند الغضب والشجاعة عند الحرب والصدقة عند الحاجة  
 وكان لبعضهم غلام سوء فقبل له لم تمسك ولا تبسعه فقال لا تعلم  
 عليه الحلم وحكى ان رجلا دعا ابا عثمان الجري الى ضيافة فلما وصل  
 معه الى باب الدار قال له الشيخ ارجع فانه قد ندمت على طلبك  
 فرجع الشيخ فلما وصل الى باب داره جاءه ذكر الرجل وقال له يا  
 سيدي ارجع معي فانه قد ندمت على ذكر فرجع معه فلما وصل  
 الى باب دار الرجل قال للشيخ ارجع معي فانه قد ندمت على طلبك  
 فرجع الشيخ فلما وصل الى باب داره جاءه الرجل وقال له كما قال اولي  
 وسكنا جعل برودة اربع مرات او حيا حتى قال له في الاخرة والله  
 يلسيدي ما قصدت بذكر الا اختبا ذلك فلقه وخلقك يا احسن  
 فقال له الشيخ لا تخدعني بخلقك يوجد مثله في الكلب فانه  
 اذا دعي اقبل واذا امر وانصرف وقيل ان من يوحى بعض المجالس  
 عليه رما من بعض البيوت فغضب اصحابه وبسطوا السهم بالتول

وقال النفس لان العبد  
 احسن الايمان ولا وكان  
 له وجابته فاساء اليها  
 ثم يحزن من الحسنة في

ينبغي تصح

جميع حانة

الكلية

ان يفتي وروى انه نزل بعض الفقهاء على جعفر بن حنظلة ولم يكن يعرفه وكان جعفر يبالغ في خدمته والفقير يقول انه كل ساعة نعم الرجل انت لو لم تكن يهوديا وجعفر يقول له عقيدته لا تضرك فيما تحتاج اليه من خدمتي فاستدل الله تعالى لنفسك الشفاء ولى الهداية ولم يعرف نفسه فاعلمك ايها المرشد بتركه حفظا ونسك من كل شيء يتنازع فيه ابناء الدنيا القوي حشر من الجيفة لان الجيفة قد تسلم لبعض الكلاب عن ينارعه فيها حاله والدنيا فانها لا تسلم لاحد عن المنازع فكم من نفوس فئت في حبتها واديان ذمبت في طلبها فمن ابغضها وترك حفظها سلم من غايلة الحسد والمنازعة التي هي اصل كل بلايا وقتنة **الكتاب** اي محكم

فقال لهم لا تغضبوا فان من سحق النار فصول على الرماد لم تجزل ان يغضب وروى انه نزل بعض الفقهاء على جعفر بن حنظلة ولم يكن يعرفه وكان جعفر يبالغ في خدمته والفقير يقول انه كل ساعة نعم الرجل انت لو لم تكن يهوديا وجعفر يقول له عقيدته لا تضرك فيما تحتاج اليه من خدمتي فاستدل الله تعالى لنفسك الشفاء ولى الهداية ولم يعرف نفسه فاعلمك ايها المرشد بتركه حفظا ونسك من كل شيء يتنازع فيه ابناء الدنيا القوي حشر من الجيفة لان الجيفة قد تسلم لبعض الكلاب عن ينارعه فيها حاله والدنيا فانها لا تسلم لاحد عن المنازع فكم من نفوس فئت في حبتها واديان ذمبت في طلبها فمن ابغضها وترك حفظها سلم من غايلة الحسد والمنازعة التي هي اصل كل بلايا وقتنة **الكتاب** اي محكم

**الثامن والثلاثون في السفر** لما كان رأي كثير من اهل الحقيقة اختيار السفر جعل له باب على حدة وهم مختلفون فيه فمنهم من اختار الإقامة ولم يسافر الا لحجة الاسلام كما جئنا وسهل بن عبد الله وايد برئيد البطاي وايد جعفر وغيرهم ومنهم من اختار السفر ولم يزل عليه حتى خرج من الدنيا كما كان عبد الله المخزومي وابراهيم بن ادم وغيرهما ومنهم من سافر في حال الشباب وابتداء الحال واقام في حال الشيخوخة كالشبلي وايد عمن الجبري وغيرهما ولكل منهم اصول بنى عليها طريقة واعلم ان الدين اختار والسفر على الإقامة

على الإقامة انما اختاروه لما فيه من زيادة الرياضة وليكونوا مع الله تعالى بلا علاقة ولم يتكروا من اورادهم شيئا في السفر وقالوا الرخص لمن يسافر ضرورة ونحن يسافر اختيارا او قبل انما سمي السفر سؤالا لا يسفر عن اخلاق الرجال اي يكشف عنها وعن ما كثر بين ويناد ان الله تعالى اوحى الى موسى عوم ان اتخذ نعلين من حديد وعصا من حديد وشيخ في الارض فاطلب الاثار والعبر حتى يخرق النعلان وينكسر العصا وقال فقير لجد اكنانة اوصني فقال اجتهد ان تكون كل ليلة ضيف مسجدا وان لا تموت الا بين منزل وقال الحضري جلت خير من الزجاجة اراو جلت تجع الهم بوصف المشهور خير من الزجاجة بوصف الغيبة وقال ابو عبد الله النصبي سافرت ثلثين سنة ما حظت في جزقة على مر فتحي ولا عدت الى موضع علمت ان فيه رفقا ولا نزلت احدا لجلالي شيئا والسفر نوعان سفر بالبدن وهو الانتقال من بقعة الى بقعة وهو كثير الوجوه وسفر بالقلب وهو الانتقال من صفة الى صفة فهو تليل الوجوه ويسمى الاول سفر الارض والآخر سفر السماء وكان النبي صلى الله عليه وسلم لو استوى على البعير خارجا الى سفر كتب ثلثا ثم قال سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين واننا الى ربنا لمنقلبون ثم يقول اللهم اننا نسئلك في سفرنا هذا البتة والتسوي ومن العول ما ترضى عون علينا سفرنا اللهم انت الصاحب في السفر والخليفة في الاصل اللهم

قرينك الله

ان اعوذ بكم من وعشاء السفر وكما به المنقلب وسوء المنظر في الاموال  
والمال فاذا رجع من سفره وزاد في ثمن ايبون تايبون لربنا حامدون  
**ابواب التاسع والثلاثون في الذكر اعلم ان الذكر هو**  
العمدة في هذه الطريق فلا يصل الى الله تعالى الا بدوام ذكره وهو ما مور  
به ايضا قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا وسبحوه  
بكرة واصباحا وقال النبي ص قال الله تعالى يا ابن آدم اذا ذكرتني شكرتني  
واذا نسيتني كفرتني وقال عم خيرا لا عمل ذكرا لله وقال عم لكل شئ  
صقال وصقال القلوب ذكرا لله وقال عم اذا رايتهم رياض الجنة  
فارتعوا فيها قيل يا رسول الله وما رياض الجنة فقال مجال الذكر  
وقال عم من كان يحب ان يعلم منزلة عند الله فليستظ كيف منزلة الله  
عنده فان الله ينزل العبد منه حيث نزل العبد من نفسه وقال  
ابو علي الدقاق الذكر منشور الولاية فمن وفق للذكر فقد اعطى  
المنشور ومن سلب الذكر فقد عزل وقال ذو النون عقوبة العارف  
انقطاعه عن الذكر وقيل الذكر افضل من الفكر لان الله تعالى يوصف به  
ولا يوصف بالفكر ومن خصا به الذكر ان الله تعالى جعله في مقابلة الذكر  
فقال تعالى واذكر من هذا من خصا به هذه الاية لم يعط احد  
لاية قبلها كذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن جبرئيل وم عن الله  
وقال وم من قولك ولذا ذكر الله اكبر معناه ذكر الذي وعدهم بنو قولك  
اذكر ولا اذكركم اكبر من ذكركم له ومن خصا به الذكر ايضا انه عبر بوقت

كفران نعمت  
ها  
بجربذ

موقت بل العبد ما مور به في كل وقت باللسان او بالقلب احيا فرضا  
او ندما قال الله تعالى الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم  
قال الامام ابو بكر بن فورك معناه قياما بحق الذكر فهو اعز من العود  
فيه وقال الامام القشيري قال السدي مكتوب في بعض اركان المنزل  
اذا كان الغالب على عدي ذكرى عشقني وعشقتني واوحى الله  
تعالى الى داود فاخرج وذكري فتتعم وفي الجليل اذكرني حين تغضب  
اذكرني حين اغضب والذكر ثلثة انواع ذكر باللسان وذكر بالقلب  
وذكر بالروح وبالا اول يتوصل الى الله وبالثا يتوصل الى الثالث  
الذي هو الغاية القصى وقيل بثلاثة انواع ذكر باللسان  
مع غفلة القلب ويسمى ذكر العاوة وهو ذكر العوام وثمرته العفاة  
لانه ذنب وذكر باللسان مع حضور القلب ويسمى ذكر العبادة  
وهو ذكر الخواص وثمرته الثواب وذكر بجميع الجوارح والاعضاء و  
يسمى ذكر المعروفة والمحبة وهو ذكر خواص الخواص وثمرته لا يمكن النقيب  
عنها ولا يعلم قدر ذكر الذكر الا الله تعالى وقيل حقيقة الذكر ان تذكر  
الله تعالى وانت ناسي لكل شئ سواه ولهذا قال ذو النون من ذكره  
تعالى على الحقيقة الذكر ان تذكر الله تعالى وانت نسي في جنب ذكره كل  
شئ وحفظ الله تعالى عليه كل شئ وافضل الذكر لا اله الا الله لقوله عم  
افضل الذكر لا اله الا الله وذكر الحنفى افضل لقوله تعالى واذكر ربك  
في تسكرا تضرعا وخيفة الآية وقوله تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخيفة

في بيان ان الله تعالى  
هو الذي يوصف به  
ممن ذكره  
ممن ذكره  
ممن ذكره

وقوله خير الذكر الحني والمعنى فيه ان اخلصته وابتعد عن الرياء  
 واكثر فائدة وثمرة بالجوته وعن الجواد المكي ان قال ذكر القلب يضاعف  
 سبعين ضعفا على ذكر اللسان وقيل ذكراته بالقلب سبعون الخواص  
 وذكره باللسان سبعون العوام وقال محمد بن كنانة لولا ان ذكره فرض لما  
 ذكرته اجلا لانه كيف يذكركه مثلي ولا يغسل فيه قبل ذكره بالف توبة  
 مقبولة وقيل لرايبت صائم فقال نعم انما صائم بذكراته فاذا  
 ذكرت غيره افطرت وقال الحريري كان بين اصحابنا رجل بكش  
 قوله الله الله الله فوقه عليه في بعض الايام جذع فشح ركب  
 فخرى منه الدم فكتب على الارض الله الله وكان الشبلي ينشد  
 ذكره تكللا اني نستكر الحجة . وايسر ما في الذكر ذكر سائده  
 فلما رآه الوجود انكر حاضره . شهد تكم موجودا بكل مكان  
 فحاطبت بوجهه اغير تكلم . ولا حظيت معلوما بغير عيان .  
**الباب في الاعتراف بالمنعم على وجه الخضوع وعلى سداكون وصفاته**  
 بالاشكور توسعا ومعناه ان يجاز للعباد على الشكر فسمى جزاء الشكر  
 شكرا كما يسمى جزاء التوبة ستم وجزاء الاعتداء واعتداء وقيل  
 شكره اعطاءه الكثير من الثواب على القليل من العمل من قولهم حيوان  
 شكور اذا اظهر من اللبن فوق ما يعطى من التوت وقيل حقيقة الشكر  
 الشاء على المحسن بذكر احسانه وعلى سداكون لان الله تعالى سمي شكورا

ستون

شكورا لان الله تعالى سمي شكورا لان الله تعالى سمي شكورا  
 احسان والعبد سمي شكورا لان الله تعالى سمي شكورا  
 التي على اعظم انواع الاحسان وقال ابو عثمان الغزني الشكر  
 معروف العجز عن الشكر وقيل بل هو ان تعلم ان النعم من الله وحده و  
 يؤيد هذا القول ما روى عن موسى غم ان قال في مناجاة الهى  
 خلقت آدم بيدك وقلعت معه ما فعلت فكيف شكره فقال علم  
 ان ذكر سمي فكان <sup>شكرا</sup> وقال الجيد الشكر ان لا ترى نفسك  
 اعدا للنعمه وقال ايضا الشكر ان لا يستعان بنعم الله على معا  
 وقال الشبلي الشكر روية المنعم لاروية النعمة قلت ويؤيد هذا  
 القول ان ايوب غم صر على البلاء فقبل له نعم العبد وسليمن  
 شكر على النعمه فقبل له نعم العبد لانها اتفقا في المقام بعدم  
 الالتفات الى النعمه والنعمه لغفدان الالم واللذة باعتبار  
 كمال المحو وانسلا بصفات البشرية عنهما انسلا بالانقلب  
 مع العبد شكرا والشكر صبر فقدم التمييز بينهما كما قيل رقى الزجاجة  
 ورتت الخبز ونشأ بها فتشاكل الامر فكانه خمر ولا تدع وكانها  
 قدح ولا خمر والفرق بين الشاكر والشكور ان الشاكر هو الذي  
 يشكر على العطاء والشكور هو الذي يشكر على المنع وقيل الشاكر  
 هو الذي يشكر على النعماء والشكور هو الذي يشكر على البلاء والشكر  
 نوعان شكر باللسان وهو معروف وشكر بالقلب وهو الاعتكاف

والمعنى فيه ان اخلصته وابتعد عن الرياء

بشكره

بشكره

صيه

اي نوازل الشكر

على سائر الشهود با دامة حفظ الحرمة وقيل موثقة انواع شكر  
باللسان وشكر القلب وشكر جميع الجوارح على ما يليق بكل جارحة  
فشكر العينين غنصها عن محارم الله تعالى وعن عيوب الناس وشكر  
الاذنين السعيا عن عيوبهم وغالا يحل سماعه وشكر اليدين  
كفهما عن اموال الكسب وشكر الرجلين كفهما عن المشي ومعصية الله  
وعلى منزلة العينين وقيل موثقة من انزل شكر القلب وهو الاعتقاد بان  
الله ولي كل نعمة قال الله تعالى وما يكفكم من نعمتي ان الله وشكر باللسان وهو  
الظهار والنوى باللسان قال الله تعالى وما ينسى ربك فحدث بي في الحمد لله  
فان الحمد ليس بالشكر كما ان كلمة الاخلاص ليس الايمان وشكر الفعل  
وهو اداة الطاعات قال الله تعالى اعلموا آل داود وشكرا وقيل شكر  
العالم بالقول وشكر العابد بالفعل وهو الطاعة والعبادة وشكر  
العارف بالمتقاة في كل حال وقال ابو عثمان المعري في شكر العوام  
على الطعام والشراب وكونها وشكر المواضع على ما يربو على قلوبهم من  
المعانة الربانية وقيل ان الشكر على الشكر اتم من الشكر ومعناه  
ان يرى شكره الله بتوفيق الله له ويعتقد ان ذكر التوفيق من اتم  
النعم فليشكر على ذكر التوفيق الذي ملوا شكر الاول ثم الكلام  
في الشكر كما ذكرنا الى ما يتشاهي وروى ان داود وعوم قال الهى كيف  
اشكره وشكرى كبر نعمته من عندك فاوحى الله تعالى لانه ان شكرتني  
وقيل الزم الحسن بن علي رضي الله عنهما وقال الهى انعمت على نادم اشكر

كروى في

كنا وشكرنا

منه

شكرا وابتليتني فلم اصرف فلم تسال النعمة لتلك الشكر ولا اذنت البلاء  
لتلك الصبر الهى ما يكون من الكرم الا الكرم وقيل من بعض الانبياء الحجر  
صغير يخرج منه ماء كثير فتعجب منه فانطقه الله تعالى فقال يا بنى الله  
مذ سمعت قوله تعالى وقومها الكسب والحجارة انا ابكى خوفا من ان  
اكون من تلك الحجارة فدعا ذكر النبي له فاجابه الله تعالى من النار  
ثم مر به بعد مرة فوجدته يتعجب كما كان فتعجب منه فانطقه الله تعالى  
فقال يا بنى الله كان ذكركم بكاء الخوف والحزن وهذا بكاء السرور  
والشكر قبل اوحي الله تعالى الى موسى عوم يا موسى ارحم المعاني والمبتلى  
من عبادى فقال يا رب اعا المعاني فلم قال لقلته شكر على  
العافية وقال الجليل الشكر فيه علة وهي طلب المزيد وذكر  
وقوف مع حفظ النفس وعن بعضهم قال رايت شيئا كبريا من بعض  
الانهار فسئلت الله عن حاله فقال كنت في شبانة اموى ابنته غم  
لى وهدأت في فتر وجنتها فلما زفت الى قلنا لو اهيبتنا هذه  
الليلة شكر الله على نعمتي نجح شملنا ففعلنا ولم يتفرد غ واحد  
منا لصاحبه فلما كانت الليلة الثانية فعلنا مثل ذلك وكنا سبعين  
سنة على تلك الحال كل ليلة ثم اعلم ان الحمد يوضع موضع الشكر  
وان كان الحمد اعم من الشكر لان الشكر الشاء على المنعم بما اولاك  
من النعمة والحمد الشاء على الذات بصفاتها الحميدة كما يلية ما كانت  
في الحديث الصحيح ان اول من يدخل الجنة الهامدون لله على كل حال

بها



وفورواية اخرى الحامدون لله على الشراء والضراء وقال عام  
 الحمد شكر كل نعمة وقيل الحمد لله على ما دفع والشكر على ما صنع و  
 انشد بعضهم اذا كان شكرى نعمة الله نعمة على ان لا مثلها بحسب الشكر  
 فكيف يلو على الشكر الا بنفسه وان طالت الايام وانتقل العسر  
 قال عذر غير ان مقتصر وعذري في التقصير ان ليس له عذر  
**الباب الحادي والاربعون في الدعاء** قال  
 انه تعالى واذا سئلكم عبادي عني فانه قريب اجيب دعوة الداع  
 اذا دعان وقال تعالى او دعوت استجب لكم وقال النبي يوم الدعاء  
 العبادة وقال عام افضل الدعاء الحمد واختلاف الكس لا افضل  
 صلوا الدعاء ام السكوت والرضا فعيل الدعاء افضل لادعاء  
 في نفسه لاروينا ولا نسحق الله تعالى لما فيه من اظهار فاقه العبودية  
 ودلها ولهذا ذم الله تعالى قوما لا يدعون فقال يقبضون ايديهم  
 قبل معناه لا يدعونها ايتنا بالسؤال وقيل السكوت والجوده  
 تحت جريان الحكم انهم رضيا بلسان من اختيار الحق واداءه وقد قال  
 النبي يوم خيبر عن الله تعالى من سفل ذكرى عن سبيلي اعطيت افضل  
 ما اعطى السائلين وقال قوم يجب ان يكون العبد دعاء بلسان حبيب  
 رضي بقلبه ليجمع بين الامرين قال الامام القشيري والاول ان يقال  
 ان الاوقات مختلفة ففي بعضها الدعاء افضل وفي بعضها السكوت افضل  
 والفصل بينهما الاشارة فتي وجد في قلبه اشارة الى الدعاء فهو وقت

صاحب

هو وقت الدعاء

وقت ومثي وجد في قلبه اشارة الى السكوت فهو وقت ويكون ان  
 يكون الفاصل بينهما ما يجد من البسط في قلبه فان وجد الدعاء  
 يوجب البسط دعوان وجد يوجب العجز سكت فان لم يجد  
 ذكر ولا عندا كانا سواء فيتميز ان كان العلم والمعرفة في وقت  
 سواء عنده وان غلب عليه العلم ترجح الدعاء وان غلبت المعرفة  
 ترجح السكوت والسكون قال ايضا ويجوز ان يقال ما كان  
 للعباد فيه نصيب او انه فيه حق فالدعاء بد اولي وما كان فيه حظ  
 لنفس الراعي فالسكوت عذر اولي وفي الخبر ان العبد يدعوا الله تعالى  
 وهو تحت فيقول يا جبرائيل اهد حاجتي عبدي فانه اجب ان  
 اسمع صوته وان العبد يدعوا الله تعالى وهو يبغضه فيقول يا جبرائيل  
 اقض حاجتي عبدي فانه اكره ان اسمع صوته وعن ابن  
 ماجه رضي ان كان نزل من رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل يتجوز من الشام  
 الى المدينة ومن المدينة الى الشام ولا يصحب الغوافل توكلانهم  
 على الله تعالى فبينما هم في الشام يريد المدينة او عزم له ليق  
 على فرس فصاح بالتاجر قف فوقف وقال له شانك وما لي واخل  
 سبيل فقال له اللص المال وانما اريد اخذ روكم فقال له  
 التاجر امهلي حتى اوفضاك واصلي واودعوت قال امهلتك فقام  
 التاجر وتوضا وصلى اربع ركعات ورفع يده الى السماء وقال  
 يا دودي يا دودي يا ذا العرش الجيد يا مبدئي يا معيدني فقال لما

بناجر قف

يريد لمينك بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك ولمينك بقدر  
دتك التي قدرت بها على خلقك وبرهنتك التي وسوت كل شيء لا اله  
الا انت يا معني اغثنني يا معني اغثنني يا معني اغثنني فلما فرغ  
من دعائه رأى ناراً على فارس الشهباء وعليه سيات حضرة  
وبين حربة من نور فلما نظر اللص الى الفارس ترك الناجر وحرر  
كفو الفارس فلما داناه حل عليه الفارس فطعمه طعمته رماه عن  
رضه ثم قال للناجر ثم فاقله فقال له الناجر ما قتلت احدا قط  
ونفسي لا تطيب بقوله فقوله الفارس فقال الناجر من انت فقال  
انا منكر من السماء الثالثة اكرم من الله بعقل سدا في كراكل ما دعوت  
الاولى سمعنا ابواب السماء فقفعة فقلنا امر حدثت ثم دعوت  
الثانية فتحت ابواب السماء ولها شرير كثر النار ثم دعوت الثالثة  
فهبط جهنم علينا من قبل الله تكا ومدونا يد من لهذا الكروبيوت  
ونلا نؤلفي قتله فاجابني واعلم يا عبدا الله ان دعاءك سدا  
في كل كربة وشدة وناذلة فترج الله عنه واعانه وجاء الناجر الى  
المدينة سالما غامحا فاجبر النبي عم بالقصة فقال له النبي لقد لغت  
الله تكا اسماء الحنفى التي اذاعى بها اجاب واذا قيل بها اعطى  
وحنى عن اللبث اذ قال رايت عقبه بن نافع ضربا ثم رايت  
بصيرا فقلت له ثم ردد عليك بصرك فقال رايت قابلا يقول لي والمام  
قل يا قريب يا مجيب يا سميع الدعاء يا لطيفا لما يشاء ردد على بصري

سفيد

ولغنى عذركم

آواز سخن بلندی

ان

کیر به شام

بصري فقلت فرده على بصري وحنى عن محمد بن حزن ثم قال لما مات  
احمد بن حنبل كنت بالاسكندرية فاغتمت لموته فرايت في المنام  
فقلت له ما فعل الله بك فقال اغفر لي وتوجني والبيتي تغلبين من  
من ذميب وقال يا احمد هذا بقول القرآن كلامي ثم قال ادعني  
بالدعاء الذي بلغك عن كفاين الثوري وكنت تدعوني به والربنا  
فقلت يا رب كل شيء بقدرتك على كل شيء اغفر لي كل شيء ولا تشلقني  
عن شيء فقال يا احمد هذه الجنة فادخلنا فدخلنا وتجلد ان هذا  
الدعاء تجرب لجميع الضلالة يا جامع الكسب ليوم لا ريب فيه اجتمع  
على حسنتي وعلم الحضر وجلادعاء لشفاء المراض فقال وضع يديك  
على موضع الوجع وقيل بالحق انزلناه وبالحق نزل بفعله الرجل  
فدعوني ومن الادعية المبررة يا سبب كل سبب ويا مامل من طلب  
رؤى على ما ذميب وعابها اعتراضات جهل فاحياها الله وقال الكنانة  
رايت النبي في المنام فقلت له ادع الله ان لا يميت قلبي فقال قل  
كل يوم اربعين مرة يا حي يا قيوم يا لا اله الا انت وقيل تغلق  
سباب البلستار الكعبة وقال الهى لا شريك لك فيوتد ولا وزير لك  
فيوتى ان اطمعك فيفمنك وبكر الحمد وان عصيتك فيجهل وبكر  
الحجة على فباثبات حجتك على وانقطاع حجتك لذيكر الاغفر لي  
لنسيح ما تغلق القول الغنى عبيق من النار وقيل الدعاء سلم  
المذنبين وقيل لسان المذنبين وموعدهم وقيل الدعاء لسان

الحجج مرجع  
الذم

بفتح الميم وكسر الهمزة

الاشتياء الى الجيب وقيل الدعاء بوجوب الحضور والبطاء بوجوب  
الصرف والمقام على الباب شرف من الاعراف المباد وقال صالح المري  
من اذن من فتح الباب فتح له فقالت له رابعة ومتى اغلق هذا الباب  
حتى يفتح فقال شيخ جليل وامرأة علفت وقال رجل لبعضهم اذعول  
فقال كفاك من الاجنبية ان تجعل بينك وبينه وسطة ومن اداب  
الدعاء حضور القلب ومن شروطه جيل المطعم فقد قيل الدعاء بمنافع  
الحاجة ولسان المنافع نعم الملل **الباب**  
**والاربعون في الارادة** والارادة في اللغة بمعنى واحد  
وفي اصطلاح اهل الحقيقة الارادة نهوض القلب في طلب الحق سبحانه  
وتعالى ولهذا قال بعضهم الارادة لو غيبة تهون كل دونه واكثر المشاغل  
على ان الارادة ترك ما عليه لعادة وعادة الكف عن الغالب الاقامة  
في اوطان الغفلة والسكون الى اتباع الشهوات فمن خرج عن ذلك  
سمى مريدا فالمريد في اللغة من الارادة وفي اصطلاح اهل الحقيقة  
من الارادة لا وكل مريد مراد في الحقيقة لانه مراد الله تعالى ان يكون  
مريدا لا محالة وكل مراد مراد ايضا عند اهل الصلح عند بعضهم قال  
الامام القشيري وغير المرید المبتدى والمراد المنتهى ولا بد لكثير السالكين  
من حاله ابتداء بالمجاهدات والرياضات حتى يصلوا الى درجة الانتهاء  
ومناسم من كما شق في ابتداءه بجليل المعاني ويصل الى عالم يعبد اليه  
ارباب الرياضة رفقا من الله تعالى وقد قيل لانه لا اكثر طولا في ردة

استنطاق

المراد

جمع لثمة

المراد

مبتدئ

آيب

فضله

بفتح الميم وكسر الهمزة

يردون الى المجاهدات بعد هذا الرفق ليستوف منهم ما فاتهم من احكام  
اعلى الرياضة وقيل كان موسى يوم مريدا فقال رب اشجع لي صدري  
وكان محروم مرادا فقيل له لم تشجع بك صدرك الى قول وردفنا ك  
ذكر ك ولذا ذكر قال موسى وم رت ارنه انظر اليك فقال لن تراني  
وقال محروم لم تر الي دبرك وهذا هو المقصود من اكله عند اهل  
الحقيقة وقوله كيف مد العلق يستل للفتنة وخصه بالخالي كذا ذكره  
الامام القشيري وغيره فالمريد ساير والمراد طائر والمريد ساكر  
والمراد عاكر وقيل ارسل ذو النون المصري الى ابي يزيد البسطاني  
يقول له يا اخي الى متى هذا النوم والراحة والقائلة قد مضت فقال  
ابو يزيد لرسول قل لا ابي ذى النون الرجل من نيام الليل كله ثم  
يصبح في المنزل قبل القائلة يقال ذو النون من نيام هذا كلام  
لا يبلغ احوالنا والارادة مطلوبة شرعا قال الله ولا تطرفوا لذين  
يدعون دينهم بالعدوات والعشي يريدون وجهه وقال النبي عوم  
اذا اراد الله بعبيد خيرا استعمل قبله يا رسول الله كيف يستعمل  
قال يؤقت للعل العالج قبل الموت ومن صفة المرید ان لا يفتن  
انما الليل والطراف المنقاد فيكون ظاهره مجاهدا وباطنه مكابدا ومن  
صفة التمجيد الى الله تعالى بالنوال والاخله من فيض الحكمة الائمة و  
الانس الخلق والصب على مقاساة الاحكام والارشاد لامر الله والحياء  
من نظر وبذل الجهد فيما تحبه الله ويرضاه وطلب كل سبب لوصول اليه

بفتح الميم

كلفه حبه

بفتح الميم وكسر الهمزة

والغناة بالجنول وعدم التزاول ان يصل اليه وقيل اول مقامات  
 المريد ارادة الحق بسقاط ارادته فان لطف يقوم بتربيته ويجذب به  
 من عنان تصرفه ليتصرف الحق فيه فيصير به يفيض وبه يسمع وبه ينطق  
 وبه يبسط كما جاء في الحديث الصحيح المشهور وقيل من علامات المريد  
 ان يكون اكلا فاقه ونومه غلبته وكلامه حشرون وقيل المريد اذا سمع  
 شيئا من صفات القوم واحوالهم فعمل به صار ذكرا حركة في قلبه الى الله  
 عنه يستغنى به طوعا ومن يسمع منه واذا لم يعمل به كان حكاية كحفظها آياتا  
 ثم ينساها وقال الجنيد الحكايات واحوال العارفين جند من جنود  
 الله تعالى يعقوب بها تاوب المريدين وذلك قول الله تعالى للذين هم وكلاما نقص  
 عليكم من انباء الرسل ما نثبت به فؤادك وقال ايضا المريد الصادق  
 غنى عن علم العلماء وقيل افان المريد ثلث التزويج وكتابة الحديث  
 والسفر وقيل اشد شغف على المريد معايشة الاصدقاء وقيل من رايته  
 المريد يشغل باله فخصه بالكلب فاعلم انه لا ينجى منه شئ وانه اعلم  
**الباب الثالث في الاربعون في التوحيد**  
 في اللفظة الحكم بان الشئ واحدا والعلم باذ واحد قال منه وحدته  
 اي وصفته بالوحدانية كما يقال شجعة اي وصفته بالنبهة وفي  
 اصطلاح اهل الحقيقة هو مجرد الذات الالهية عن كل ما يتصور  
 في الافهام وتبين في الاوام والاذعان ومعنى كون الله تبارك واحدا  
 نفي الانقسام في ذاته نفي السبب والشك في ذاته وصفاته وقال الجنيد

في صفته  
 في قوله

الجنيد اذا ساءت عقول العقلاء في التوحيد انتهت الى الجنة وقال  
 ايضا شرف كلمة قيلت في التوحيد كلمة ابو بكر الصديق رضى الله عنه  
 منم يجعل خلقة سبيلا الى معرفته الا بالعجز عن معرفته قال الامام  
 القشيري ليس مراد الصديق ان لا يعرف بل يعرف العبد لا يعرفه  
 من العبد كما لم تقدر كما التقوى موجود فيه وليس يفعل كما ذكر العارفين  
 عاجر عن معرفته والمعروفه موجودة فيه لانها ضرورية في الانسباء  
 وقيل التوحيد اسقاط اليباءات ومعناه ان لا تقول لى ولى وبنتى  
 وقال السبل ما شتم رواج التوحيد من تصور عنده التوحيد وقيل  
 لا يابكر اليه ما التوحيد فقال توحيد وموجد وموجد هذا  
 ثلث ام توحيد وقيل من وقع في تحار التوحيد لا يزاد على مرور  
 الايام الا غطشا وقال الحضري اصوله في التوحيد هي شيا  
 رفع الحدث وازداد القدم ومجر الاخوان ومفارقة الاوطان  
 ونسيان ما علم وما جهل وللتوحيد عباته ومعنى تعبيره كلمة  
 الاخلاص ومعناه الاخلاص قسما وهو التجرع عن الكونين وعن اهل  
 البشيرة عند ذكرها فذكر الاخلاص هو المراد بقوله لاله الا الله  
 مفتاح الجنة وقد ورد ذكره في قوله وم من قال لا اله الا الله  
 خالصا مخلصا وجل الجنة وقوله عم وكلتى الشهادة بين خفيقتان  
 على اللسان اشارة الى لفظها وقوله قيلتان في الميزان يعني اذا قرن  
 بلفظها الاخلاص وقيل لصوتوا اين الله فقال اعك الله طلب الابن

في دعواه

اشبهات

مع العين ليس في الوجه غيرته الوجه ليس بالوجهات مجازوه ثمة  
حقيقة **الباب الرابع والاربعون في المراقبة**  
المراقبة في اللغة المراقبة وهي قريبة من معنى الحفظ والانتظار وفي  
اصطلاح اصل الحقيقة المراقبة مستدامة علم العبد بالطلاع الرب سبحانه  
وتعالى في جميع احواله وقيل هي مراعات السر لملاحظة الحق مع كل خطرة  
وقيل هي تسليط مينة حضور الحق ونظره على القلب وسائر الاعضاء  
في حركاتها وسكناتها قال الله تعالى ان الله كان عليكم رقيباً وقال قوم لطيف  
لما سأل عن الاحسان ان يعبد الله كما تراه فان لم تكن تراه فاذ يراك  
فتدله فان لم تكن تراه فانه يراك اشارة الى حالة المراقبة واعلم ان المراقبة  
اصل كل خير ولا يصل العبد الى مقام المراقبة الا بعد محاسبة نفسه على  
ما مضى واحصاه وقت الحاضر وقال بعضهم من راقبته تضاء خوارق  
عصية الله تعالى في جوارحه وقال ابن عطاء افضل الطاعة مراقبة  
الحق على الاوقات وقال ابو عوف قال لي ابو حفص الحداد اذا جلست  
تعتظ النفس فكن واعظ نفسك وتذكر ولا يغترنك اجتماعهم عليك فانهم  
يراقبون ظاهرك وانت يراقب باطنك وقال بعض الحكماء لرجل استحق  
من الله على قدر قربته شكر وعلمه بكر وحفنه على قدر قدرته عليك كتقدي  
للدنيا بقدر واقامته فيها والحق ان الله يتذكر حاجتك اليه ويشكره بقدر  
نعمه عليك وكتب بعض العلماء الى صديق له اما بعد فاذ اوصيك بتقوى الله  
والعمل بما علمك الله ومراقبة الله حيث لا يراك احد الا هو والاعتداد

والاعتداد لما لا بد فيه وليس احد فيه حيلة ولا ينفخ الندم عند نزوله  
وقيل طام الاثم على ما بينت امرك فقال اربع فضائل علمت ان لي ذنبا  
لا ياكل غيري فالحق انك نعت نفسي وعلت ان لي عملا لا يعمل غيري فشغلت  
نفسى به وعلت ان لي اجلا لا ادري متى ملو فاننا نبأ ورؤ وعلت ان  
لا اغيب عن الله فاننا ابداً اسمي منه **الباب الخامس**  
**والاربعون في الاستقامة** الاستقامة في اللغة ضد الاعوجاج  
وفي اصطلاح اصل الحقيقة هي الوفاء بالعهد كملها ومله من  
الصراط المستقيم والصراط المستقيم رعاية حد التوسط والعدل  
في كل الامور من الطعام والشراب واللبس والتكلم وكل امر  
ديني وديني فذكر عمو الصراط المستقيم في الدنيا كالصراط  
المستقيم في الآخرة ومن مدي الى معرف الصراط المستقيم في الدنيا  
كان ذكر شيئا ليجامه عند مروره عليه في الآخرة والهداية الى معرفته  
من اعظم نعم الله تعالى على العبد قال الله تعالى ويهدي من يشاء الى  
صراط مستقيم وقال زهير بنوعوم ويتم نعمته عليك ويهديك  
صراط مستقيماً وقيل الاستقامة ان لا تختار لنفسك غير ما اختار  
الله تعالى ولا تدبر او قال الشبلعي ان شهيد الدنيا قيامه  
وقدمه الله به المستقيمان بقوله ان الذين قالوا ربنا الله ثم  
استغوا الآية قال ابو بكر الصديق رضي الله عنه معناه لم يشركوا  
بالله شيئاً وقال عمر رضي الله عنه معناه لم يرغوا في وغان الشعب

متن

تد

وغيره

فتقول ابو بكر محمد بن علي مراعاة اصول التوحيد وقول عمر بن الخطاب على ترك طلب  
التواضع وقيل معناه استقاموا بقلوبهم كما استقاموا بافعالهم وفعالهم  
وقال النبي صوم استقيموا ولن تحصوا واعلموا ان خير اعمالهم الصلوة  
وقال ابو علي الرضا ق استقامة لها ثلثة مدارج اولها التقوم وهو  
تأديب النفس وتثابتهما بالاستقامة وهي تقرب الاسرار واعلم ان الاستقامة  
درجة برهان تمام الامر كالمقام لا يطبق الا الاكابر بؤيده ما حكى  
عن بعض المشايخ انه رأى النبي صوم في المنام فقال يا رسول الله رؤى منك  
انك قلت شيئين في سورة مائدة في الذي شئتكم فيها فقص الانبياء  
وعلمك فقال لا ولكن قوله تعالى فاستقم كما امرت وقيل الاستقامة توجب  
دوام الكرامة والى ذلك وقعت تلك الرواية بقوله تعالى وان كواستقاموا على  
الطريقة لاستقام ما بعد ذلك فقولنا استقامت لشارة الى الدوام  
لان معنى استقامت بالالف جعلت لشيء اي شيئا باخلافه وسقيته  
**ابواب السادس والآربعون في اول آية الولي في اللغة**  
ضد العدو وفي اصطلاح اهل الحقيقة له معنيان ففعل بمعنى يقول  
كفيل ويجري وهو من يتولى الله تعالى رعايته وحفظه فلا يكال الى الله  
لخطئه كما قال الله تعالى وهو يتولى الصالحين والله في فعله مبالغة من  
فاعله كرحيم وعليم وهو الذي يتولى عبادة الله تعالى وطاعته من غير  
ان يتخللها عييان او قصور وكله المعنيين شرط في الولاية فمن شرط  
الولي ان يكون محفوظا كما ان من شرط النبي صوم ان يكون معصوماً فكل

جمع مدرج  
وتأنيها الاقامة وهي  
تهذيب القلوب

الأم

ابن خوار

فكل من كان للشيخ عليه اعتراض فهو مخروخ ومخادع هكذا ذكره الامام  
العقيلي وغيره من ائمة الطريق قالوا وسمعت الاستاذ ابا علي رضي الله  
يقول فقد ابورزيد البسطامي رضي الله عنه بعض من وصوفه بالولاية  
فلما ولى مسجد رآه قد تنخم في المسجد فرجع ولم يسلم عليه وقال  
من لا يؤمن على ادب من ادب الشيخ يكون يؤمن على اسرار الحق  
واختلف اهل الحقيقة على يجوز ان يعلم الولي انه اول ام لا قال بعضهم  
لا ولو ظهر له من الكرامات ما ظهر لغيره ان يكون ذكره من ان الله تعالى به  
ولان العاقبة على الاصل وعلى مجهول فكل رجل انعكس عليه حاله وخالف  
مبدأه والى ذلك جماعة من شيوخ هذه الطائفة لا يقتصون منهم  
الامام ابو بكر بن فورك وقال بعضهم يجوز ان يعلم انه اول باطلاً  
تعالى على عاقبة امره ودوام حاله بل بين الكرامة والدليل العشرة المشقة  
بالجنة والى هذا ذهب الاستاذ ابو علي الرضا في قوله وقال ابو بكر البسطامي  
اولياء الله تعالى عن ائمة ولا يرى العرب الا المحارم فهم مخدرون  
عندهم في حجاب الان لا يراهم احد في الدنيا ولا في الآخرة وقال النبي  
صوم ان من عبادة الله تعالى عبادة ابغضهم الانبياء قتل من هم بارسول  
لعلنا نجيبهم قال لهم قوم طابوا برؤي الله على غير اموال وانساب  
وهو منهم نور وعلم على منابر من نور لا جناحون او اخاف الناس  
ولا يخزنون اذا حزن الناس ثم تلك قوله تعالى الا ان اولياء الله اولئك هم الصالحون  
ولا يخزنون قال اهل الحقيقة بسبب انتفاء الخوف والحزن عنهم ان الخوف

ابواب

لا يصدقون

حذر ربه

حزونة ورسول

بتعلق بالمستقبل من توقع حصول مكاره او فوات محبوب والحرز يتعلق  
بماضي والاولى ابن وقتة فلا ماضي له ولا مستقبل فلذلك لا حرز له ولا خوف  
ولارجاه ايضا لما قلنا وجه آخر وهو ان الحرز من حزونة الوقت  
ومن كان في ضياء الرضي ورواه الموافقة فانه لا حرز له وقيل علام  
المولى ثلثة اشياء ان يكون لله وقران الى الله وشغلا بآية وقيل  
علامته ان يكون اهداناظر الى النفس بين الصغار والهوان خائفا  
من مستوط عن المرتبة التي هو فيها لا يشق بكرامة تظهر له بها وقيل نهايتها  
الاولياء بداءات الانبياء قال ابو يزيد حظوظ الاولياء مع بتاينها  
من اربعة اسماء الاول والاخر والظاهر والباطن فمن غلبها بعد الاستقامة  
فهو الكامل التام ومن كان حظ من اسم الظاهر لا حظ مجايب قدرته ومن  
كان حظ من اسم الباطن لا حظ ما جرى في السراير من انواره ومن كان  
حظ من اسم الاول كان شغلا بما سبق ومن كان حظ من اسم الآخر كان  
مرتبطا بما يستقبل قال الشيخ ابو يزيد وكل شغل على قدر طاقته  
الا من تولاه الله سبحانه وتعالى بستره وقام عنه بنفسي بحال الامام النجاشي  
وكل من لا يريد ان يشهد ان المواضع تنوعت عن الاقسام كلها فله العزيم  
لم يفكرها ولا السوابق لم يفكرها ولا الطوارق لم يفكرها فاما صاحب  
الطغايق نحو عن نفوس الخلق يق وقال سعيد الخزاز اذا اراد الله تعالى  
ان يتولى عبدا من عبده فتح عليه باب ذكره فان استلذ الذكر عليه فتح  
عليه باب الغريب ثم رجع الى مجالس الناس ثم اجلس على كرسي التوحيد ثم رجع

في كتابه من رتبة اسماء وقيام كل مرتبة  
في كتابه من رتبة اسماء وقيام كل مرتبة

استاذك

العلم هو نور  
العلم هو نور

سر وواحي  
والنبأ

رفع عنه الحجب واذهله وارزوا نبيه وكشف كسوة الجلال والعظمة  
فاذا وقع بصره على الجلال والعظمة يتى به ملو وصار فانما توقع في  
صفاته وبرئ من دعاوى نفسه فصار وليا ولا يسقط الخوف  
عن الرولى بل هو الغالب عليه فان زال عن بعض الاولياء فتاور لكن  
الرهبة لا تغرقه وتجاوز ان يكون الرولى ولت ثم يبطل ولا يته وقيل  
لا يجوز والاولى هو المختار والغالب على الرولى هو وان حق صدقه  
في اداء حقوق الله ثم رفق وشغفه على خلقه في كل حال ثم دوام التحمل  
منهم بحيل الملق وطلب الاحسان من الله تعالى اليهم ابتداء من غير  
ان يسئلوا وذكر وتعلق الهمة بنجاتهم وترك الانتقام منهم وكفى  
النف عن اموالهم واللبس عنهم بكل حال والتعالي عن مساوئهم  
ولا يكون ضعفا لا حدوا الدنيا ولا في الآخرة **النبأ**  
**السابع والآربعون في المعرفة** المعرفة في اللغة بمعنى العلم وفي  
اصطلاح اهل الحقيقة على العلم باسماء الله تعالى وصفاته مع الصدق  
لله تعالى في معاملته وجميع احواله ودوام مناجاة في السر والرجوع  
اليه في كل شئ والتطهر من الاخلاق والاصوار الردية وبالجملة فيمقدار  
اجنبيته عن نفسه فيحصل معرفة بره وقيل المعرفة معرفتان معرفة حق  
ومعرفة حقيقة لمعرفة الحق معرفة وصدائفة الله تعالى بما ائرز للخلق  
من اسماء وصفاته ومعرفة الحقيقة لا يسيل اليها لا مشاع الاحاطة به  
علما لقوله تعالى ولا تحيطون به علما واعلم ان الكمال من اهل الحقيقة

لم يتكلموا في المعرفة بالكثير من الاعتراف والعجز عنها فانما من دونهم فقد تكلم  
قربا ولهذا قال بعضهم الحق لا يعرف سواه ومن عرفه فيه عنده ويؤيد هذا  
قول الاكبر الصديق رضي الله عنه الحمد لله الذي لم يجعل الحق سبيلا الى معرفته  
وقال ابو جعفر الحداد منذ عرفت انه تعالى ما دخل قلبه حق ولا باطل  
قال الامام الغيبي معناه ان المعرفة توجب غيب العبد عن نفسه  
لاستبانه وذكر الحق عليه فلا يشاهد غيبه ولا يرجع لفكره الى سواه فكيف  
يدخل المعنى قلب من لا قلب له وقال غيره معناه ان الاستبلاء ذكره لخلق على قلبه  
ولست خرافة به واستهلاكه فيه لا يجدر غيره طريقا اليه حقا كان او باطلا وما  
يشير الى كلام ابو جعفر قول ابا يزيد رضي الله عنه للكثير من حاله والعارف  
لان محبت رسول الله وغيبت آثاره وقول ايضا حين قيل عن المعرفة ان الملك  
اذا دخلوا قرية اصدوا كما الادي اذا نزلت المعرفة بالقلب خربت  
او طان البشرية وقول الكواشي ايضا لا تقع المعرفة للعبد وفيه  
افتقار الى الله تعالى واستغناء به لانها امارات بقايا العبد والعارف  
تناء ملكه وقيل على ما العارفين يكون فارغ من الدنيا والآخرة وقيل  
على ما العارفين ثلثة اشياء احب الاعمال اليه ذكر الله واحب التواضع  
اليه ما دل على الله تعالى واحب المطلق اليه من يدعو الى الله تعالى وقيل غاية  
المعرفة شيان الدنيا والخير وقال ذو النون اعرف الكسب بانه  
اشد علم فيه حياء وقيل من كان بانه اعرف كان له اخوف وقيل يخرج العارف  
من الدنيا ولم يمتز وطرف من شيبين بكاف على نفسه وتنازه على ربه والى

وقيل طوبى  
لهذين عبيدا

بيت ن

والى ذكر اشار النبي وم بقوله لا تحصي ثناء عليك وقل ابو يزيد  
العارف طيار والزامدستيار وقال الشبلي اعل المعرفة علم وحسن  
انه تعالى ارضه لا يستانسون باحد وقال الحنبل الخ لعل اذا  
بلغ العبد الى مقام المعرفة اوحى اليه لخواطره وجرس بته عن ان  
يمر به غير خاطر الحق وقيل لا يكون العارف عارفا حتى يكون لواعظي  
مثل منكر سليمان بن داود ولم يشغل عن الله تعالى طريقة عين وقيل العالم  
يعتدي به والعارف يفتدي به وقيل العارف فوق ما يقول والعالم  
دون ما يقول والعالم دون ما يقول وقيل العارف من يفتي لالنوار  
العلم فيصير بها عجائب الغيب وقيل ليس بعارف من وصف المعرفة عند  
انبياء الآخرة فكيف من وصفها عند انبياء الدنيا وقال النبي عم وعامة  
الدين المعرفة بانه واليقين والعقل الفاعل وقيل وما العقل الفاعل  
قال الكوفي عن معانيه تعالى والحرض على طاعته وقال ذو النون ركضت  
ارواح الانبياء في ميدان المعرفة فسبقت روح محمد وروح جميع  
الانبياء الى روضته الوصل واعلم ان المعرفة اشرف من التقوى والمجته و  
التوسل لانها استهلاك نواته تعالى بغناة عن نفسه وعن كل الكون و  
عن الله وعن الاحسن بالغناة بحاله في الفقر فان ظاهره يشع بالفقار  
الى شئ في الفقر فطاعة الى المشاهدة والعارف ريان منها جيران منذ نشئ  
في مفارحها فالحب الاحسن ايضا يتلذذ لان المحب يستهلك فؤاده المشاهدة  
فالحب يتلذذ بعناية في المشاهدة فكان لا احسن والعارف لا احسن له

العارف طيار والزامدستيار  
قال الشبلي اعل المعرفة علم وحسن  
انه تعالى ارضه لا يستانسون باحد  
وقال الحنبل الخ لعل اذا  
بلغ العبد الى مقام المعرفة  
اوحى اليه لخواطره وجرس بته  
عن ان يمر به غير خاطر الحق  
وقيل لا يكون العارف عارفا  
حتى يكون لواعظي مثل منكر  
سليمان بن داود ولم يشغل عن  
الله تعالى طريقة عين وقيل  
العالم يعقدى به والعارف يفتدي  
به وقيل العارف فوق ما يقول  
والعالم دون ما يقول والعالم  
دون ما يقول والعالم دون ما  
يقول وقيل العارف من يفتي  
لالنوار العلم فيصير بها  
عجائب الغيب وقيل ليس بعارف  
من وصف المعرفة عند انبياء  
الآخرة فكيف من وصفها عند  
انبياء الدنيا وقال النبي عم  
وعامة الدين المعرفة بانه  
واليقين والعقل الفاعل وما  
العقل الفاعل قال الكوفي عن  
معانيه تعالى والحرض على  
طاعته وقال ذو النون ركضت  
ارواح الانبياء في ميدان  
المعرفة فسبقت روح محمد  
وروح جميع الانبياء الى  
روضته الوصل واعلم ان  
المعرفة اشرف من التقوى  
والمجته والتوسل لانها  
استهلاك نواته تعالى بغناة  
عن نفسه وعن كل الكون وعن  
الله وعن الاحسن بالغناة  
بحاله في الفقر فان ظاهره  
يشع بالفقار الى شئ في  
الفقر فطاعة الى المشاهدة  
والعارف ريان منها جيران  
منذ نشئ في مفارحها فالحب  
الاحسن ايضا يتلذذ لان  
المحب يستهلك فؤاده  
المشاهدة فالحب يتلذذ  
بعناية في المشاهدة فكان  
لا احسن والعارف لا احسن له

الروح خوار في كسبه كونه

سابقته بتأخره

ميت زده



بوجهه ولا حاله اصلا والموجد ايضا لا اعلم بتوجهه وانه اعلم  
**الباب الثامن والاربعون في الضحية العجيبة في**  
اللغة والحقيقة بمعنى واحد وهو عند اهل الحقيقة على ثلاثة اقسام  
صحية مع فوكر ومعنى في الحقيقة خذمة وصحية مع من دونك ومعنى  
تقتضى رحمة من المتبوع وشفقة عليه وتوجب على التابع الرضا  
والحرمة وصحية الاكفاء والنظارة وهي جنسية على الايثار والقوة  
فمن صحب شيئا فوكر في الرتبة فادبه ترك الاعتراض عليه ظاهرا وباطنا  
وخل ما يبذره على وجه جميل وتلقى احواله بالايمان به ومن صحب  
مثله نسيب السعالي عن عيوبه وتاويل ما يباينك منه باحسن التاويلات بها  
امكن فان لم يجد له وجهها الى النفس بالهمة واللوم وقال ابو احمد القلاقي  
وكان من مشايخ الجنيد صحبت قوتنا فاكرونا فنلت لبعضهم مرة ابن  
ازاري فسقطت من اعينهم والمعنى ان العجيبة اذا حصلت بين اثنين  
لم يبق بينهما شئ يختص به احدهما حتى يضيغه الى نفسه ولهذا قال  
ابراهيم بن شيبان كنا لا نعجب من قول نعلي وقال رجل لسهل بن  
عبد الله اريد ان اصعبك فقال واذا مات احدنا فنصعبه لباقة منا  
فقال الله تعالى قال سهل فليصعب منا لان ومثله ما روى ان رجلا سأل  
والنون لمن يعيب فقال له اصعب من لا تكلم شيئا يعلم انه منكرو  
رواية اخرى عنه اصعب من اذا صرخت عافاك واذا اذنت تاب عليك  
وقال ذو النون العجيبة مع اية بالموافقة ومع الخلق بالمناصحة ومع

عادي

وضع النفس بالمخالفة ومع الشيطان بالعداوة وكان ابراهيم بن ادم  
اذا صحب انسان بشرط عليه ثلاثا ان يكون الخدم والاذان على ابراهيم  
وان لا يختص عليه بشئ من الدنيا وقيل كل صاحب يقول له لم فيقول الى  
ابن فليس يصاحب وينتد في هذا المعنى اذا استنجدوا لم يسئلوا  
من وعالم لا يجرى ولا يمان وكان واعلم ان دكن العجيبة شئ واحد  
وطوان يعصد كل واحد منها ان يكون الذبح مع الآخر في كل حال و  
يتفرع من ذكر النسخ والشفقة والايثار والجرم بالنفس والمال  
الى غير ذلك وما اثبت الله تعالى للصديق رضي الله عنه حق العجيبة مع النبي  
عوم بين النبي شفقة عليه بقوله رضي الله عنه لا يحزن ان امة معنا في  
قوله تعالى ان الذين اذا عاوا الخارا ويقول لصاحبه لا تحزن ان  
الله معنا وحكي عن ابي الرباط قال صحبت عبدا لله المرودي  
وكان عادة ان يدخل البادية ببله زاد يوما صحبت حيث نزل ان يكون  
اميرا او مامورا فاخبرت ان يكون مامورا ثم دخلنا البادية فافترنا  
المطر ليلة فوقفوا الى الصباح على راسي وعليه كساء يمنع بدعتي  
المطر وكلما سالت ان يعود قال لي انا الالمس عليك الطاعة فما  
زلت اقول لولي ليلتي ليلتي لم افوض اليه الامارة ولم يزل يخذمني  
في تلك السفر قال لي عند مفارقتي اذا صحبت احدا فاصحبه كما  
رايتني صحبتك **الباب التاسع والاربعون في الخبيبة**  
العجيبة في اللغة الموقفة وفي اصطلاح العلماء الامارة ونواصلها

الخبيبة

اصل الحقيقة بحجة الله تعالى للعبد اذ اذته كثيرة الا انعام عليه والاحسان  
 اليه بتعريف واعطائه الاحوال السنية والمقامات العلية وارادة  
 عز وجل صفة واحدة لكنها تختلف باختلاف متعلقاتها فاذا تعلقت  
 بالعبودية سميت غصبا واذا تعلقت بعموم النعمة سميت رحمة واذا تعلقت  
 بخصوص النعمة سميت محبة واما ما هو المراد من صفات محبة الحق كالميل  
 الى المحبوب والالتئاس به وكذا ذكرنا ان الله تعالى منزعه عن علامة حب شيئا  
 للعبد حب العبد له ومحبة العبد لله تعالى في حالته بحد ما في قلبه تملطف  
 عن العبادة ولا توصف المحبة بوصف ولا تحدد او فليح ولا اورد  
 الى الفهم من المحبة وتكلم الناس في اشتقاقها فقيل من الجيب وهو  
 صفاً بياض اللسان ونضار ثيابها فتكون على هذا اسماً لصفاً للموت  
 وقيل من الجباب وهو ما يعلو الماء من النفاخات فيل التوارير عند  
 حب ما يبع عليه فيكون على هذا اسماً لغلبيان القلب وقورا به  
 عند العطف والهباج الى لقاء المحبوب وقيل من جباب الماء  
 وهو معظم فتكون على هذا اسماً لا عظم منهم في القلب واصلاً  
 من اللزوم واللباس من قولهم احببت البعير اذا برى فلم يقم هكذا  
 المحب تلامذته ثابت لا يترقى بقلبه عن ذكر محبوبه وقيل من الجب  
 وهو الخابئية لان لا يسع غير ما ملأه من الماء كذا ذكر التلب لا يسع غير ما  
 ملأه من الجب هذا قول ارباب اللغة واما اقوال المشايخ فيه  
 فقال بعضهم محبة العبد لله على التقليم واشار اليرمى وقلة الصبر

النفاضة بد  
قربح

لجته عن

حسب

عنه وكثرة الالتئاس بذكره وابعاد قيل على المباورة الى اداء الطاعات  
 فرحاً ونفلاً وشدة اجتناب المعاصي ويؤيد ذكر قولهم حكايه  
 عن الله تعالى ما تقرب الى المتقربون بافضل من اواب ما انقضت  
 عليهم ولا يزال العبد يتعرب الى بالنوازل حتى احبها فاذا احببت  
 كنت له سمحاً وبصراً ويدا وموتداً وقال بعضهم حقيقة المحبة  
 الميل الدائم بالقلب اليه وقيل اشارة للمحبوب على جميع المحبوب  
 وقيل موافقة الحبيب المشهد والمغيب وقيل موافقة القلب  
 لمراد الرب وقيل موافقة بصفاته واثبات المحبوب بذاته وقيل هو  
 ان يهب العبد كله لله تعالى ولا يبقى منه لنفسه شيئاً وقيل هو الحصان  
 تغرس في القلب فتتم على قدر العقول وقيل هو حالة الانقيص  
 بالجفاء ولا تزيد بالبر وقيل هو ميل الى الله بكليته وايشا ذكر  
 له على نسكر واهلك وما كثر وموافقته لا يسهل او جهراً ثم اعترافه  
 بالتقصير في حبه وقيل هو نار في القلب تحرق ما سوى من المحبوب  
 وقيل هو ميل الى استار وكشف الانسار وقيل هو شكر لا يعطو  
 صاحبه الا بشا طقه محبوبه ثم الشكر الذي يحصل له عند شدة  
 لا يوصف وقيل المحبة اشارة للمحبوب كالمراة العزيزة كما صدقت  
 في المحبة قالت والاسماء انار اذوته عن نفسه وانه لمن الصادقين  
 فنادت على نفسها بالحيانة ونوال ابتداء ما جزاء من اراد بانسكروا  
 وقيل هو فتنه تقع في البوا من المراد وقال الشبلي المحبة ان تغار

شيفته

على المحبوبان حبة منكرو قيل المحبة الخروج عن البدن والروح لان  
الحب حركت من حزين الماء والباء فالبااء فيه إشارة الى الخروج عن  
البدن والطاء فيه إشارة الى الخروج عن الروح فالحق المحبوب عنهما  
لا يتحقق المحبة واما الخلة فهي مشتقة من تخل الشئ في الشئ وسمى  
بالخليل خليله لتخل خليله في قلبه فوجوهه مستهكره وجهه فاذا  
تكلم فيه واذا اسكت فيه فهو نصيب عينيه في كل حال وان شذوا في ذكر  
تدخلت سكر الروح مني ولذا سمي الخليل خليله انت مني وحق و  
حديثي ورتادي اذا اردت حقيلا ولا يوصو العبد بالعشق به تكا  
لان العشق مجاوزة الحد في المحبة والايما وزاهد في محبة الله تكا قدر  
استحقاقه بل لا يبلغ الى ذكر القدر ولو اجتمعت له محبة الخلق كلهم  
واعلم ان المحبة حالة شريفة وهي مطلوبة شرعا قال الله تكا قل ان كنتم  
تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله وقال تكا تحبهم وحبونه وقال النبي  
عوم اهبوا الله ما استدى اليكم من نعمه وقال عوم من اهدى لنا الله  
احب اليه لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه وقال عليه عوم اذا  
احب الله عبدا قال جبرئيل نادى ان الله تكا تكا تكا فله نانا فاجابوه  
في محبة اهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض وقال عوم اذا احببت  
تكا المؤمن حواء من الدنيا نظرا له وسفحة عليه كما يحي المريرض امله من  
الطعام وقيل اوحى الله تكا الى عيسى عوم ان اذا اطلقت على قلب  
عبدى ولم اجد فيه حب الدنيا امله ته من حبي وقال مجاهد في قوله تكا

سورة اوست

بجواب دران  
وقتا

تعا واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا اي لا تحبوا غيره وقال  
الفضيل بن عياض لقول تكا كذب من ادعى محبتي ونام عني  
اليس كل محب محب الخلق نجيب وقال النبي عوم علاقة حب  
الله تكا حب وكره وقال ابو يعقوب السوسي لا يصح المحبة الا  
بالخروج عن رؤية المحبة الى رؤية المحبوب بغناء علم المحبة وقال  
السدي لا يصح المحبة بين اثنين حتى يقول احدهما لصاحبه يا  
انا اشاركك في الاثام وقال ايضا المحب اذا اسكت منكرو  
العارف واذا انطق منكرو وقال سمنون وطلب المحبون بشر في الدنيا  
والآخرة لان النبي عوم قال المرء مع من احب فهم مع الله تكا  
وقال ابن مسروق رايت سمنونا يتكلم في المحبة فتكلمت فتنادى  
المسجد وقال البرلم بن مقاتل رايت لسمنونا يتكلم في المحبة  
فجاء طير صغير فقرب منه حتى جلس على يده ثم نزل وحسب  
بمنقاره الارض حتى سال منه الدم ومات وقيل ان شابا اشرف  
على الكس من موضع عال في يوم عيد وقال يا قوم من مات  
عشقا فليمت هكذا لا خير في عشق بله موت ثم التي نف  
من ذكر المكان فسقط ميتا وقيل ادعى رجل محبت شخص و  
الغناء به فقال كليف ومع كره سدا مني واخي احسن وجمها  
منى وانتم بجالا فرفع الرجل رجليه بلفت الى احييه وكانوا على  
سطح فالقاء المحبوب من السطح وقال لمن يدعى علوانا كيف

ينظر الى هواننا ولهذا قال بعض المشايخ الحب اقله حنل واخره قتل  
ويؤيد هذا ما سبق من قول بعض المشايخ المحبة الخروج عن البدن  
والروح جميعا وقل كتبت يحيى بن معاذ الرازي الى ابي يزيد السطائي  
سكربت لكثرة من كان من محبة كتبت اليه ابو يزيد وغيره في خروج  
السموات والارض وما روى بل لسانه خارج من العطن ومد  
يقول على بن يزيد وكان سمنون يقدم المحبة على المعرفة والمشايخ  
يقدم المعرفة على المحبة لان المحبة تستهلك في لذة المعرفة شهوة  
في خيرة وفناء مسببة **الباب المختص في الغيبة**  
الغيبة في اللغة كرامة مشاركة الغير كذا ذكر في اصطلاح اهل  
الحقيقة قال بعضهم الغيبة وصفا لبدء فاما المشي ناذ  
لا يرى الغير ولا يعرض فيها بحري في المهلكة لغفدا اختياره والحق  
ان الغيبة لله كما حق وعوان لا يجعل العبد شيئا من احواله وانفاسه  
لغير الله وعلى توجب تعظيم حقوقه وتصفيته الاعمال له والغيبة من  
لوازم المحبة ولهذا قال ابو علي الدقاق في قوله عدم حبك الشيء  
يعني ويصعب اي يعجز عن الغيبة عن المحبوب بلية واما الغيبة  
على الله تعالى جهل وربما افضت الى الكفر وغيره الحق على العبد ان لا  
يجعله للخلق بل يعجز به عليهم وقال الشبلي الغيبة غيبتان غيبة  
البشرية على النفوس غير الهية على القلوب ان تشغل بغير ذكره  
وقال ايضا غيبة الالهية على الانفس ان تفتيح فيها سوى الله تعالى

ما شرب

تعالى قال الامام القاسمي في مثال آدم عدم لما وطن نفسه على  
الخلود في الجنة وطيباتها اخرج الله منها غيرته عليه وابراهيم  
لما اعجبته اسمعيل عدم اخره بذكره حتى اخرج من قلبه فلما اسلم  
وتأله للجباين وصفا سيرة امره بالفداء عنه وقيل مرضت رابعة العدا  
فقبل لها ما سبب عليك فقالت الي الجنة بقلبي فغار على قلبي يا وبي  
فقد آليت لا اعوه وقيل لبعضهم تريد ان تراه فقال لا قبل لم قال  
انزله ذلك الجبال عن نظر مثل وسنيل الشبلي في شرحه فقال اذا  
لم ازله فاكراد سمع النوري رجلا يؤذن فقال له طعنة وسم  
الموت غيرته بعد كيف ذكره المؤذن بلسان مع غفلة قلبه عنه واذن  
الشبلي مرة فلما انتهى الى شفاوة النبي عدم قال الرب لولا انك امرتني  
ما ذكرت شعرك غيرك وكان ابو الحسن الخزازي في قوله لا اله الا الله  
من داخل القلب ومحمد رسول الله من القدر قال الامام القاسمي ولا  
يتوهم ان هذا منها المتعنا في النبي عدم بل مع عظيمة فهو وكل مخلوق  
لا حظ له بالاضافة الى الله تعالى **الباب الثاني والخمسون**  
**في الشوق** الشوق في اللغة احتياج القلب الى لقاء المحبوب و  
كذا ذكر في اصطلاح اهل الحقيقة حتى قال بعضهم بلوا احراق  
الاشياء وتلويب القلوب وتقطع الاكباد وقيل علامة الشوق  
فطام الجوارح عن الشهوات وقيل علامة من الموت مع كون الانسان  
في العافية والراحة كما صنع بوصف عدم فانه لما اتى في الحب لم يقل توفي

وتية  
نظرت في

درون دل

وتأدخل البنجر لم ينزل كوقتي ولما دخل عليه ابواه وخرأخوته لم يستجدا  
 وتم له المنكر قال توفى مسلما وقتل لبعضهم مدل تشاق فقال الا ان الشوق  
 انما يكون الى غائب وهو حاضر وقيل شوق اصل الغريب التيم من شوق  
 المحبوبين ولهذا قيل والتبريح ما يكون الشواق يوما اذا دنت الخيام من الخيام  
 وقال السري الشوق اجل مقام للعاري وقال بعضهم الشوق على الدرجات  
 في اعلى المقامات اذ ابلغ الانسان مستيلا الموت شوقا الى لقاء ربه والنظر الى  
 والشوق ثمة المحبة فيقدر ما يكون الشوق ويؤيد ذكر عاروي ان رجلا  
 سأل ابن عطاء الشوق اعلى ام المحبة فقال المحبة لان الشوق يتولد منها  
 واعلم ان لا فرق في اللغة بين الشوق والاشتياء وقرن بينهما اصل الحقيقة  
 فقال ابو علي الدقاق الشوق يسكن باللقاء والاشتياء يريد وقال النضار  
 باذي الخلق كلام مقام الشوق وليس بهم مقام الاشتياء ومعا على وقال  
 ابو علي الدقاق في قول موسى وم وملت الكبريت لترضى اراء شوقا اليك  
 فقلت بلغة الرضى وقيل مكتوب في التورية شوقناكم فلم نشناقوا ووزنا  
 فلم نعلم ثم قضاوا وزا الحب شتات الجنة الى الله على وعثار وسلمان  
 الفارسي رضى الله عنهم وعن زيد بن ثابت ان النبي وم علمه هذا الرعاء  
 وامر ان يتعبدوا اسلمه كل صباح اللهم لا اسئلك الرضى بالتفاه وتبه  
 العيش بعد الموت ولذا النظر الى وجهك والشوق الى لقاءك في غير ضراء  
 منضبة ولا يتسم منضلة اشارة الى ما ذكرنا في قصة يكون وم قال ابو علي  
 الدقاق في قوله وم واسئلك الشوق الى لقاءك كان الشوق ما يذجر تسعة

وخوفناكم فلم نخافوا ونحنناكم فلم نخفوا  
 فلم نخفوا وقال ما كذبنا  
 وبنار قدرات في النورية  
 شوقناكم فلم نشناقوا

تسعة وتسعون لعليهم اللهم وجزء البائة الامة متسوم عليهم ككتب حرامهم  
 فغادروهم من الشكاه في الشوق وطلب الكثرة **الباب** **الشمس**  
**والخسوف في السماع** السماع في اللغة مصدر سجع يسجع وفي الاصطلاح  
 معلوم وفي مشهور واختلف في العلماء في اباحته وحرمة مشهور ايضا ومن  
 قال باباحته سماع الاشعار بالالمان ما كثر من انس وابن جرير واصل الحجاز  
 كلمهم واما سماع الاشعار بغير طين فحايروا اجماعا وكذا ذكر قول الخداه وسماعه  
 وتفصيل ذكره وذكر الادلة فيه من الطرفين موضعه اكتب المطول من اللغة والرقائق  
 وكتب اللغة اهل يذكر لان علم الحقيقة والطريقة لم يبين على المجادلة والقبيل  
 القائل بل على ترك ذكر كحل ولنصفه والباب بشئ من القرآن والحديث على  
 طريق الترك قال ارسطو فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون  
 احسنه والقول محلي بالالف واللام فيكون ظاهره العموم فينبغي ان يقال  
 القوالين مدحهم باتباع احسنه فبدل ذكر على ثوبه او اباحته يبقى ان  
 الحسد والقبح من الامور الاضافية فقد يكون الشئ حسنا بالنسبة الى  
 شخص دون شخص وتبيها بالنسبة الى شخص دون شخص ويستند النسبة  
 الاغراض فاذا سمع السماع لختلف باختلاف حال المستمع فان كان بعيدا  
 عن الاغراض البشيرة والمعاصد البهيمية فهو لا يسمع الا بالحق من الحق وقال  
 يسمي فهم في دوضة يجرون جاء في النفس اذ السماع بالحو والعين وقيل  
 في قوله تعالى يريدوا الخلق ماشاء اذ الصوت الحسن وقال وم حسنوا القرآن  
 باصواتكم فان الصوت الحسن يريد القرآن حسنا وقال وم لكل شئ حلية

بمعنى حاد في الشوق

سردون

وحلية القرآن الصوت الحسن وقيل ان داود ومكان يستمع بحسن قراءة  
 الايسر والجن والوحش والطير اذا قرأوا الزبور وكان يحل من مجلسه في  
 بعض الاوقات اربعاً بانه جنازة ممن قدمات في مجلس من لثة سماع صوت  
 وطيب قراءة وروى الامام الثوري ان كان يحل كل يوم من مجلس هذا المعداد  
 وينسب في هذا المعنى ان كنت تنكرات اللامان فائدة ونفعاً فانظر الى  
 الابل اللواتي من افلظ منك طبعاً فخلوا لها نغم الحذرة فتقطع البيداء  
 قطعاً وقال ابو بكر محمد بن داود الرقي كنت بالبادية فرايت ببيلة  
 من العرب فاضا في رجل فرايت على باب جنبها غلاماً اسود فقيتدا  
 وجهه لا ميتة فقال لي الغلام انت ضيف كريم على مولاي فساكن تشق  
 لي عنده فانه لا يردك فقلت له لاء لا اكل طعامك حتى تشفيني في هذا  
 العيد فقال ان قد افقرت واثلوز مالي فقلت كيف افقرت فقال لاصوت  
 طيب كنت اعيش من ظلم من الجبال فخذها احمالاً فتبلا وخذها حتى  
 قطعت سيره ثلثة ايام في يوم فلما حط عنها الاحمال ماتت كلها من  
 التعب وكان قد شفتك فيه وحل قيده فلما اصبحنا اجبت انا سمع صوته  
 فسألته عن ذكر نار الغلام ان يجد ويجل على بيئتناك يستقي فخذ له طعام  
 الجمل على وجهه وقلع حباله ووقعت انا على وجهي حتى اشار عليه السكون  
 فما اظن ان سمعت صوتاً طيباً منه فقل اذا تعنت الطور في الجنة توروت  
 الاشجار وقال الجليلي سبب اضطراب الانسان عند السماع ان الله تعالى لما  
 خاطب الذرة في البشاق الاول بقوله استبرك تشبث الارواح عند ذنبه

كلامه الشريف

والله اعلم بالصواب

عند ذنبه سماع ذكر الكلام وتعلق قلبها بسماعه فاذا جاء السماع بعجزها  
 ذكره ذكر السماع وقال سهل بن عبد الله السماع علم استاثر الله به نعيم  
 لا يعلم الا هو وقال الجليلي السماع فتنة لمن طلبه وترويح لمن صادفه وسئل  
 الثبلي عن السماع فقال ظاهره فتنة وباطنه عبادة وقال الجليلي اذا رايت  
 المرء يحب السماع فاعلم ان فيه بغيته من البطالة وسئل ابو علي الروذباري  
 عنه فقال ليتنا خلصنا عنه راساً برايس وسئل ابو سليمان الداراني عنه  
 فقال كل قلب يريد الصوت الحسن فهو ضعيف يد اوى به كما يد اوى به الصبي  
 اذا اراد ان ينام ثم قال والصوت الحسن لا يدخل في القلب شيئا مما يحرك  
 ما يكون ساكناً فيه وقال الامام الثوري سألت الامام ابا اهل الدقان  
 عن مرة طلبت رخصة في السماع فكان يجيبني بما يمنع عنه ثم بعد طول  
 المعاقبة قال ان المشايخ قالوا ما جمع قلبك الى اسمي هذه كلها بلس به  
 وقيل راي رجل النبي يوم في المنام فقال له الغلط في السماع اكثر وقال  
 ابيس بن بعض المشايخ في المنام ما رايت شيئاً اودل به عليكم الا السماع  
 وقال الامام الثوري سمعت الامام ابا علي يقول السماع حرام على  
 العوام لبعث نفوسهم مباح للزهاد لطفول مجاهداتهم مستحب  
 لاصحابنا لحماية تلويهم ويروى هذا القول عن ابي بكر الانباري ايضا  
 وسئل ذو النون عن الصوت الحسن فقال مخاطبته في الاشارة او وعيها كل  
 طيب وطيبة وسئل عن السماع فقال وارو حيق يذبح القلوب المالحق  
 فمن اصفي اليه بحق تحقق ومن اصفي اليه بنفس تزدق وقيل لا يصلح السماع

الاثرة الاختصاص  
 ولا سبدا هم

الا لانه نفس ميتة وقلب حي قال ابو عثمان الغزالي في السماع  
ولم يسمع من صوت الطيور وصرير البواب وتفتيق الرياح فهو مدعي كذاب  
وقال الحفري ما اسمع بسماع ينقل بسكوت المستمع بل السماع الحقيقي  
مالا ينقطع وقال ايضا ينبغي ان يكون صاحب السماع وائم الشرب وائم  
الطعام فكما شرب ذوا غطش وقال ابو سهل الصنعلي السمع  
بين استينار ووجل فالاستينار يوجب الاهراق والتجلى يوجب الترويح  
والاول يتولد منه حركات المرئيين وهو محل الضعف والآخر يتولد منه  
سكوت الواصلين وهو محل الاستقامة والتكفين وذكر صفة اصل الحضرة  
فانه ليس فيها الا الذبول تحت موارد الهيبة قال الله تعالى فما حضروه  
قالوا انصتوا وقال بنو دار بن الحسين السماع ثلثة اقسام سماع بالبيع  
ويشترك فيه الخاص العام بالجيلة البشرية في استلذاذ الصوت اللطيف  
وسماع بالجمال وصاحب يتامل ما يراه عليه من ذكر عتاب او خطاب  
او تصديق بوعد او تعين لعهد او ذكر اشتياق او خوف فراق او فرح  
وصال او كود ذكر وسماع بحق لا الخيال وصاحبه سميع باهته به لا يتصف  
بشي من هذه الاحوال التي هي عمدة بالملفوظ البشرية بل بعناء التوحيد  
وسمع ابراهيم الخواص ما بال الانسان يتحرك عند سماع الالمان مالا  
يتحرك عند سماع القرآن فقال القرآن صدقة لا يمكن احد ان  
يتحرك فيه لشدة غلبته عليه وسماع الالمان ترويح فيتحرك فيه وقال ابن  
الجله وكان بالزيب شيخان فقال لاحدهما جبلة وللآخر زريق وكان لهما

بزرودي

لها اصحاب وتلاميذ فزاد زريق واصحابه في بعض الايام جبلة فقراء  
رجل من اصحاب زريق شيئا فصاع واحد من اصحاب جبلة ومات  
فلما اصبحوا قال جبلة لاريق ابن الذي قراء بالاس فقال حاضر  
فقال لي قراء آية فقرأ فصاع جبلة صيحة فمات القاري فقال جبلة  
واحد واحد والبادي اللطم وكل عن الجنيد اذ دخل يوما على السري  
فوجد عنده رجلا مغشيا عليه فقال ما لهذا فعيل له سمع آية من  
كتاب الله فقال الجنيد اقراء، وله آية اخرى فقرأ والانا فاق فقال  
السري للجنيد من اين كرمذا فقال ان قميص يوسو وميت بسبب بصر  
يعقوب لما جاءوا عليه بدم كذب ثم عاد بسبب بصره لما جاء به الشير  
فاجاب السري قوله وكان شاب يعجب الجنيد فاذا سمع شيئا من الذكر  
صاح فقال له الجنيد يوما ان صحت بعد اليوم لم تصحبي فكان اذا  
سمع شيئا ليتغير ويتبسطت مغلوبا حتى كانت تعطر كل شعرة  
من بدنه فطرة تغلب يوما وصاح صيحة عظيمة ومات وقيل السماع  
فيه نقيب لكل جارية فما يغيب اللسان حدث العباغ وما يغيب  
اليدين حدث تذييق الثياب واللطم وما يغيب الزجل حدث الرقص  
وتسمع الشبلي ما يله يقول الحيار عشة بحبة فصاع وغشي عليه فلما  
افاق قيل له في ذكر فقال اذا كان الحيار عشة بحبة فكيف احوال  
النسار وكان جماعة من الصوفية في بيت الحسن القزاز ومعهم قوال  
يقول شيئا ويستم يتجادون فاشرف عليهم بمشاة الدينوري فسكوا

فقال ارجعوا الي باكنتم فيه فلو جئت ملاهي الارض ملغلت حتى وكلفت  
 بعض ما قال الامام القشيري وعنه صفة الاكابر ان لا يرد عليهم وانه  
 وان كان قوتيا الاكابر اقوى منهم وقيل ان موسى وم قتل في بني اسرائيل  
 فمزق واحد منهم قيصم فاوحى اليه الله يا موسى قل لمزق لي قلبك  
 ووحى قيصمك وصل قعر موسى وم في بني اسرائيل فصاع منهم واحد  
 فانكر عليه موسى فاوحى اليه الله يا موسى احو او تحبى باهوا او يوجدى  
 صاها فم تنكر على عبادى وقال ابو علي المغازلي للشيلي ربما تطرق  
 سمى آية من كتاب الله فتمخلى على ترك المشيا، كلبا والايمان  
 عن الدنيا ثم ارجع الى احوال النفس وعاداتهم فقال لا الشيلي يا اجتذير  
 اليه به فهو عطف منه ولطف بكر وما ذكرك به الى تعبيرك من الدنيا فوشفت  
 منه عليك لا تكل لم يعق بكر التبري من المول والتوق في التوجه اليه  
**الباب الثالث والخمسون في معرفة النفس والروح والقلب**  
 النفس والروح في اللغة بمعنى واحد والنفس ايضا بمعنى الجسد والقلب  
 في اللغة من المصفة المعروفة وقد يعبر به عن العقل وبه فسر القراء قول  
 ان لا ذكر لذكرى لمن كان له قلب قال ابن فارس وقال كل شئ واشرف  
 قلبه وفي اصطلاح الحكماء ايضا لا فرق بين النفس والروح كما قال اصل اللغة  
 وعند الاطباء النفس قوة كلية تدبر للبدن متصرف في انواع قداء  
 الجزئية والروح عندهم بخار الدم ولطيفة وعند بعض اصل الحقيقة النفس  
 والروح والقلب بمعنى واحد وهو الارادة المتعلقة بالمصفة المعروفة وذكر

عليك

وذكر المعنى هو المرلو بقوله عم الا ان في الجسد مصفة اذا صلت صلح  
 الجسد كله واذا انسدت فسد الجسد كله الا وحى القلب وعند بعض  
 اصل التحقيق من اصل السنة الروح على الجوع وعند بعضهم عن عين الطبيعة  
 موعنة في هذا القالب تلازمها الجوع عادة ولها ترقق في حالة النوم  
 ومغارقة للبدن ثم رجوع اليه حال اليقظة والا انسان يوجع النفس  
 والروح والجسد وقد سخر الله تعالى من الجسد بعضها لبعض والحسد  
 يكون للجسد وكذا الشواك العقاب والآرواح مخلوقة ومن قال بقدها  
 فهو مخطئ خطأ عظيما وقال الرازي ما احسن الله شيئا اكرم من الروح  
 صرح بان الروح مخلوقة وقال الامام القشيري النفس اصطلاح اصل  
 الحقيقة ما كان معلولا ومذموما من اوصاف العبد وفعال واقواله ويحتمل  
 ان يكون النفس لطيفة موعنة في قالب البدن على محل للاخلاق المذمومة  
 كما ان الروح لطيفة موعنة في محل للاخلاق المحمودة ومثال النفس  
 والروح من الاجسام اللطيفة الملك تبارك والشياطين والروح اشرف  
 من القلب والنفس على ثلاثة اقسام النفس الامارة وهي لاخلاق الذميمة  
 كالشهوة والغضب والكبر والحسد والبخل والرياء والنفس اللوامة  
 وسببها بيانها ان شاء الله والنفس المطمئنة وهي نور من انوار القدس  
 فابصر على هدم القلب والنفس اللوامة هي النفس المطمئنة اذا انقضت  
 باوساخ المعاصي تلوم صاحبها على ما فعلت والنفس بمعنى الجسد هو العالم  
 الاصغر وهو مثال والنفس للعالم الاكبر وفيه من العجايب ما لا يذكره الا

تدري في



الراسمون في العلم والى ذكر وقت المشارة الالهية بقوله تعالى ونوا أنفسكم  
 افلا تبصرون ومن سزا الانسان ان اسمه كما ما اتفق على لقبه بخلق بشي  
 من الموجودات كمشارة على لقبه بخلق الانسان في قوله تعالى ولقد خلقنا  
 الانسان من سلاله من طين الى قوله فتيار كل امة عن الخالقين وقال  
 اصل الحقيقة بعض اقلب نوره شعبتان شعبة ممتدة الى عالم الملكوت  
 وله بها نسبة الى الملكة ويدرصلح معاودة وشعبة ممتدة الى عالم الكون  
 والفساد وله بها نسبة الى اصل الارض وبها يصلح معاشم ففي اذركته  
 جوادب العناية الازلية الى لقاء الحق بذوي حله في اللذات القدسية غلبت  
 الشعية الاولى على الثانية غلبة يحصل معها الفناء عن عالم الحس والبقاء  
 في عالم القدس فيصير بها شفقات بعد الملاء العالم العلوي من العجايب والعراب  
 وتكر نصيبا لخص اسمه كما بها من يشاء من عباده **الباب**  
**الرابع والخون في العظمة** العظمة في اللغة التثبت والتمسك وفي  
 اصطلاح اصل الحقيقة هي كما شفة اليقين ومعاينة الغيب وقيل هي  
 مطالعة الغيوب بنور اطلاع الله كما على القلب والى ذكر النور المشار اليه يوم  
 بقوله المؤمن ينظر بنور الله وفي رواية اخرى ان نور العظمة المؤمن فانه ينظر  
 بنور الله ولم يتقل تفرسوا وكيف يصلح دعوى العظمة لمن هو في عمل لقاء العظمة  
 وقيل هي خاطر وهم على القلب ليشفي ما يضاده وله على القلب حكم كمشارة  
 من فريسة الاسد وقيل هي من سواطع انوار تلمع في القلوب وتبين معرفة  
 بحل السرايرة الغيوب والعظمة على حسب قوة الايمان فمن كان ايمان اذ اقوى كان

بالحجم بدل

كان احد قوله وقيل ان العظمة تولدت من قوله تعالى فخلقنا من  
 روي عن من كان عظمه من ذكر النور وان كانت عظمة احد وصدق وقيل في  
 قوله تعالى ان في ذلك لايات للمتوسمين اي للتوسمين وقال بعضهم قوله تعالى  
 الخن كان ميتا فاحييا فاه اي ميت الذي من فاحييا مائة كما بغور العظمة  
 وجعلنا نور الجسد في اي نور العقل والمشاكلة كمن مثله في الظلمات  
 اي كمن غموا فخل بين اصل العظمة وقال النبي وم ان الله عباده يعرفون  
 الكفن بالتوسم وقال نشاء الكرمات من غضن بصره عن المحارم واتسكروا  
 نف عن الشهوات وعمر بالهدى وروا المراقبة والمجاهرة بانساع السنة  
 وعوق نون اكل الملك لم تخط فريسته وقيل كان الشافي ومحمد بن الحسن  
 رضيع جالس في الحرم فدخل رجل فقال محمد بن الحسن اتفرس في اذبحار  
 وقال الشافي اتفرس في اذبحار فسلاله فقال كنت قبل هذا حداد  
 والان انا نجار وقال ابن عاصم لا تطاكي جالسوا الصوفية بالصدق  
 فانهم هو ليس القلوب بدفلة من قلوبكم ويخرجون من حيث لا تحسون  
 وقال الربيعي كنت في مسجد بغداد مع جماعة من الفقهاء فنام يفتح علينا  
 بشي اياما فارتيت الخواص لا تسلكه شيئا فلما رآه قال لي الحاجب التي  
 جئتني لا جلها يعلم ان الله انك تعلم ما حاله فله تبدد المخلوق فرجعت  
 ولم ابد كما نلم يكن قلبه الا وقد فتح الله علينا بما فوق الكفاية وقال الامام  
 القشيري كنت في ابداء وصلحتي باللسان اذ اعلو الدخان اعتقدت في  
 عجب في مسجد المراز فلتا ذنته وقتنا في الموضع الى انسا فاذن كل لخطر

به باليتة بنوب هني في ما السومة غيبتي فالنتفت الى وقال انوب  
 عنك ايام غيبتيك فثبتت مع قليله ثم حظ بنا الى ان عليل يشق عليه  
 ان ينوب عنى في الالبوع مرتين فليت يقصر على مرة واحدة فالنتفت  
 الى وقال انهم يكتفى في الالبوع ان انوب يومين نبت بوفاوا احدا فثبتت  
 قليله فحظ بيالى شئ ثالث فالنتفت الى مصرى به مقصلا وروى عن انس بن  
 مكر قال دخلت على عمن بنه وكنت رايت امرأة في الطريق فتاكدت عما سنها  
 فقال لي عمن يدخل على اخدم وانا ان الزنا طاهرة في عينيه فقلت لا اوتى  
 بعد رسول الله فقال لا ولكن تبصرة وبرهان و فراسة صادقة وقال ابو عبد  
 الخزان دخلت المسجد رايت فقيرا يسئل شيئا فقلت في نفسي مثل هذا يسئل  
 فنظرت الى وقال واعلموا ان الله يعلم ما في انفسكم فاحذروه قال فاستفقت  
 الله في نفسي فتاد الى وقال لي وموا الذي يقبل التوبة عن عباده وقال ابو  
 موسى الذي يسئل سالت عبد الرحمن بن يحيى عن التوكل فقال لو ان يكون  
 لو دخلت يدك في قم التبتين الى الرستعين لا تخاف مع الله غيره قال  
 فذهبت الى ابي يزيد لا تسئل عن التوكل فتمارا انى قال قبل ان اسئله كره  
 قول عبد الرحمن كفاية قال ابو موسى واقت مرة عند ابي يزيد ثم افكان  
 لا يخطر شئ الا حدثني عن فلان ودت وداهم قلت لا فاذنى فابردة  
 قال لي عليك بكل الحلال وقال خير النساء كنت جالسا في بيتي فوقع لي  
 ان الجسد بالباب فلم اخرج فوقع لي ذكر ناني وثلثا فخرجت فليقتهم  
 باباب فقال لي لم يخرج مع الخاطا الاول **باب الخامس و**

**والخسون في كرامات الاولياء** كرامات الاولياء ما يكرمهم الله بها  
 به الامور الخارقة للعادة ووقوع الكرامات جاز عند ظهور اهل العلم  
 والمعروفه وفايدتها يعرفه الولي الصادق من المدعى الكاذب بتعريفه كما  
 وقال عمن بن عفان رضي من كانت له سريرة صالحة او سيرة الظهار كما  
 عليه من هار واذ ابروف به ولا بد من كونها فعله خارقا للعادة في زمن  
 التكليف والفرق بين المعجزة والكرامة فيل بدعوى النبوة واختاره  
 القاضي ابو بكر وموسى محمد ومثل بوجوب الاظهار في المعجزة ووجوب  
 الاختفاء والتواضع والكرامة وقيل بالقطع وعدمه فالنبي يتطلع بكون ذكر  
 المعجزة والولي يجوز ذكره مسكرا او قال سهل بن عبد الله التستري المعجزة الانبياء  
 والكرامات للاولياء والمعونات للمريدين والتمكين لاهل المقوص وقال  
 ابو علي الروذباري كما فرغ من الله تعالى على الانبياء والظهار المعجزة فرض  
 على الاولياء كتمان الكرامات لئلا يفتتن بهم الملقق ويحل هموم  
 الانبياء حسن الوحي والمعجزة وعقوبة الاولياء والظهار الكرامات و  
 عقوبة المريدين التفتير الطاعات ثم ظهور الكرامة يكون تارة بقصد  
 الولي وتارة لغير قصد واعلم ان نهايات مقامات الاولياء منقطعة عن  
 مبادى مقامات الانبياء فالولي ان جل حاله لا يصل الى شئ من مقامات  
 النبوة دق او جل لان الولي متبوع والنبى متبوع ومتى يتجاوز الفزع الاصل  
 او يدانيه به قوامه اليه مرجعه ومن ظن خله في كره فقد ظن خله والحق  
 وكرامة الاولياء معجزة لنبيها لانهم تبع له وصدق التابع بدل على صدق

المتبوع



احدث ما كالمسح فشيئا في فوهة كانهما انتمت لهما الطريق اذ اذات  
 لكل واحد منهما عصاه وروى انه كان بين يدي سلمان واذا لدرج  
 قصعة فسبحت وسميها سبيحها وانفق اصل تنسرت على ان السباع  
 كانت تنادي الى عند سهل بن عبد الله التستري فيذخلها بيته فيضيغها  
 بالليم ثم يخرجها وقال ابو الخير البصري كان لبعثان فانفق السوف يادى  
 الخراب فخرت من شينا وطلبت نفا وتعت عيتم على تبسم والشار بيد  
 الى الارض فرايت الارض فرايت الارض كلها ذهبا يجمع ثم قال مات ما سكر فنادت  
 وقالني امره ويزيت وعكى عن النوري اذ خرج ليلة الى شطا وجملة فالتي  
 طرعا ما له فقال وعزتك لا اجوزها الا في ذورق ثم رجع وقيل لا لا يزيد  
 فله في يمشي على الماء فقال الطير يطير في الهواء والسرير على الماء وقيل لا  
 فله في يمشي الى مكة في ايلة فقال الشيطان يمشي في ساعة من المشرق الى  
 المغرب قال سهل بن عبد الله الكرامات ان تبدل خلقا مذموما من  
 اخلا تكل وعكى عن اذ عمر ان العباسي ان قال انكسرت السنين فبقيت انا  
 وروى حتى على نوح فاشتك الى العطش فقلت المائل كما ترى ثم رفعت  
 راسي فاذا رجل جالس في الهواء ويدين سلسلة من ذهب فيها كوز  
 من ياقوت احدث احدث الى وقال اشربا فاذت الكوز وشربا من شرابا  
 الجيب من المسكر واربع من الشاه واصل من العسل فقلت له من انت برحمر  
 انه فقال عبد لولا ان فعلت ثم وصلت الى هذا فقال ترك عدوى لرضاء  
 فاجلس في الهواء ثم غاب فق وقال ذو النون كنت في سينة فشرقت

كج ١٢٤

فشرقت قطيعة فانما هو ابراهيم جلاوت الخال فقلت لهم وعوى حتى ارتق  
 به فذرت منه وعلو نائم في عباة فخرج ذلك منها فقلت له في ذلك المعنى فقال  
 لي تقول هذا فسميت عليك يارب اذ لا تدع واحدا من الجنان الا جاء بوجه  
 قال فراينا وجه الماء كله حيتانا في افواهها جوارحهم التي في البحر ومرت  
 الى الساحل وعن ادم بن ابيس قال كنا بعسقلان وبها شاة يتعد  
 معنا ولنا لبنا فقال يوما ازيد الكسندر ووم وقتنا فخرجت مع  
 وناولته ودرهايت فالي ان ياخذها فانا لحت عليه قال لي كفا من الرطل  
 لا ركوتة وكسنتي من ماء البحر فيها ثم ناولني وقال اشرب فشرقت فاذا  
 عكس وبق وسكر فقال من كان حاله مع الله هكذا كيف يحتاج الى ذرا حمر  
 وقيل ان مروفا الكهفي كان ياتي في الليل من بغداد الى مكة فيطوف فيها  
 ثم يرجع في ليلة وقيل كان جيب العجى يري بالبعث يوم المروية و  
 يوم عروة يعرفه وقيل كان الفضيل على جبل معي فقال لوان وليا به  
 انما امر الجبل ان يجيد لك فمرك الجبل فقال له السكن لم اذ والاضرب  
 المثل وقيل كان عار بن قيس ياصد عطاءه ولا يستعيد احد  
 الا اعطاه شيئا فكان اذا اتى من ذل رعى اليه بالدرهم فتكون بقدر  
 ما اخذ لم ينقص منها شيئا وقيل ان واصل الاقرب قرأ قول الله  
 نوفي السماء وذكركم وما توعدون فقال في ذوق في السماء وانا اطلبه  
 في الارض وانه لا طلبته فدخل حرته ومكث يومين فلم يات شيئا فاشتد  
 ذكر عليه فلما كان في اليوم الثالث اذ ابد وخبه رطب قد سقط عليهم وكان

في ذلك المعنى

تفسير

له اذ غاب وجلس عنده على تذكر النية ايضا فصار السقا وطولتين  
ولم تزل تذكر حالهما حتى ماتا وقال بعضهم اشرف على ابراهيم بن ادهم وهو  
في بستان يحفظه وقد اذن النوم فاذا حيت في فيها طاعة لربك تروحه  
بها وقال بكر بن عبد الرحمن كنا مع ذي النون في البادية فنزلت تحت شجرة  
ام عيلان مثلنا ما لطيب هذا الموضع لو كان فيه رطب فقتسم ذو النون  
وهو في الشجرة ودعا فساوت ذلنا جنينا فاكلنا حتى شبعنا ثم نمنا  
وانتهينا فخر كنا ما فنشرك علينا شكوكا وكان ابو سعيد الخزاز يمشي  
على سطح الحرم توجهها الى صيدا فراه شابا حسن الصورة وبه ركة  
ومحبرة وعليه مرقعة فنظر اليه ابو سعيد فنكر عليه حمل المحبرة وقال له  
يا فتى كيف الطريق الى الله فقال يا ابا سعيد اعرف اليه طريقين طريقا عاماما  
وملا الذي انت عليه وطريقا خاصا وهو هذا فهدم اليه وشمي على وجه  
البحر حتى غاب وقال حاتم الاسود كنت مع ابراهيم الخواص في البرية  
فبينا عند شجرة غناء السبع فسعدت الشجرة ولقيت فيها الى  
العصاة لم ياخذ في نوم والسبع يشتم ابراهيم من ربه الى قديم زمانا  
طويله ثم تركه ومضى فلما كانت الليلة الثانية بتنا في مسجد قريية  
فقرصت من وجهه بتمه ثمان من وجهها فقلت له هذا عجب الباصرة  
لم تجزني من الاسد والليله تتلقى من البق فقال تلك حاله كنت  
بنا بانه سنة حاله انا فيها بنفسي وقال سليمان الداراني خرج عامر بن  
عبد نيسر الى الشام ومعهم تكوت اذا اشاء صبت منها ماء يتوضا به للصلاة

لا في بستان

عبد نيسر

في مسجد قريية

للصلاة واذا اشاء صبت منها لبنا يشربه وقيل كان ابو معاوية اللؤلؤ  
قد رطب بصره فاذا اراد ان يقرأ في المعصوم فمعه قرعة ايه عليه بصره فاذا  
فرغ كوف بصره وقال احمد بن الهيثم رايت البشري الحماة يمشي على الماء  
فمسالة الدعاء لندعالي ثم قال لست اعلم في ما ذكرت وذكر حتى مات  
وقيل كان ابو ثراب الخثبي مع اصحابه في طريق مكة فوطئ بعض  
اصحابه فضرب الشيخ برجله الارض فانفجر منها عين ماء زلال فقال الفقي  
احب ان اشربه في قدح فضرب الشيخ بيده الى الارض فناوله قدحا  
من زجاج ابيض كالبلور فشرب وسقى اصحابه وما زال القدح معهم  
الى مكة وجاء جماعة من اصحاب عبد الواحد بن زيد فشكوا اليه العسايق  
والغافه فرجع راجعا الى السماء وقال اللهم اني اسئلك باسمك المرفوع الذي  
تكلم به من شئت من اوليائك وتلكم العنق من احبنا بكر ان تاتينا  
برزق من عندك تقطع به علايق الشيطان من قلوبنا وقلوب اصحابنا  
ملولا فانك الختان الختان القدم الاحسان فتناثرت عليهم من  
السقوف والعم وونا في فقم بينهم ولم ياخذ منكم شيئا وقال ابراهيم  
بن سنان صحبني شاب حسن الارادة فمات فاستغفل قلبي به جدا اوليت  
عنه فلما اردت غسل يديه بداءت بشماله من الدمشق فاخذها  
مفي وناولني يمينه وقال ابو يعقوب النهري جوري كنت بمكة فجاءني  
فقيب ومعه دينار فقال اذ الحان غدا فاموت فجزت في هذا الدينار  
فجئت من قول فلما كان من الغد جاء ثم مضى وتمت ومات فجزت كما

امرت وبعثني عن علي بن سهل الاصفهاني ان قال تروى ان الاموات كوت  
 الكفن مرض وعياقة اغا اذعي فاجيب فكان يمشي يوما فقال بيكر ومات  
 وقال ابو حاتم الاسود كنت مع ابراهيم الخواص بالبادية فبقيت سبعة  
 ايام طاروا بانفسهم فقال انما اشهى الكبر الماء او الطعام فقلت  
 الماء فقال الماء وراة ك فالتفت فاذا اخلني عين ماء كاللبن الحليب  
 فشربت منه وتطهرت و ابراهيم ينظر الى ولم يقر بده لولا ان اردت القيام  
 وتوت لا تدركه منه فقال انكسر فانه ليس مما يترقه منه ومن المشهور  
 ان عبدا له الرزان كان معذبا وكان اذا اظرب به من السماء وجد تمام  
 وقال الخواص كنت بالبادية مرة فقلت على باب تحت شجرة فاذا ابراهيم  
 عظيم قد اقبل فلما قربت مني رايتهم يخرجون في حجر وبردك بين يدي و  
 وضع يده في حجرى فنظرت فاذا ايدى منتفخة او فيها قيق ودم فاخذت  
 غنفا وخرتها وشدت عليها حرفة فقام وصفي فاذا به بعد ساعة  
 قد اقبل ومع شبله ن يصبصان ل ومعها رغيق فوضعا بين يدي  
 وقيل كان ابو عبدا لله الديلمي اذا نزل منذ لا في السفر قال لجان في اذنه  
 كنت اريد ان اشدك فتركتك لربى فمذاه الصبر فاذا منيت واذا  
 اردنا الرحيل هي قال ابو عبدا لله بن حنيف دخلت بغداد قاصدا  
 الحج وفي راسي حقة جاء الموفيتة ولم اكل الجوز اربعين يوما ولم اذخر  
 على الجليد وخرجت ولم اشرب الماء ان بلغت ذبالة وكنت على طهاراة  
 فرايت طبيا على راس البير وهو يترى منها وكنت عطشان فلما دنوت

وفتت من البير طيب الطيب فغار الماء الى السفل البير ففتت وقلت  
 ليبيدي غالي محل هذا الطيب فسمعت ما تقا يقول جربناك فوجدناك  
 ما تقصير ارجع واشرب الماء فوجعت فاذا البير ملي غلث وكوت  
 وشربت ونصيت وباقي الماء فيها فماتت اشربت منه واتوصناه وهو  
 لا يفرغ حتى بلغت المدينة ولما استقيت سمعت ما تقا يقول الطيب  
 بله وكوت ولا حبل وانت حيث بها فلما رجعت من الحج وقلت المابع فاول  
 ما راى الجليد قال لو صبرت لبس الماء من تحت رجلك وقال ابو الحسن الزايفي  
 ذرت ابا الخير التبناني فلما ودعت خرج معي الى باب المسجد وقال  
 يا ابا الحسن انا اعلم انك لا تحمل معك معلوما ولكن احمل ما بين التفاضلين  
 فاخذتهما ووضعتهما في جيبى وسرت فلم يفتح لي بشي ثلثة ايام  
 فاخرجت منهما واكلمتهما ثم اردت ان اخرج الاخرى فاذا هما جيعا في جيبى  
 فكلت اكلهما وتعود ان سكت الى باب الموصل فقلت لوليتي انهما  
 تشدان على حال توكلى اذا صارتا معلوما فاخرجتهما من جيبى  
 برة فنظرت فاذا فقير يلبس في عباة يقول اشهى تغاصت  
 فناولته ايامها فلما عبرت عنده وقع لي ان الشيخ اغما بعثها اليه  
 فوجعت الى النقي فلم اجد رة هذا الباب من حسن هذه الحكايات  
 اصعاق ما ذكرناه وكنتنا اقتصرنا على هذا القدر خوفا من التلويل

**الباب السادس والخمسون في المنامات** قال  
 الله تعا فهم البشري في الحياة الدنيا وفي الآخرة قيل البريوا من الله تعا

واحدة

هي الرأيا الصالحة يراء  
 الرجل الا ترى له كذا روى  
 عن رسول الله ص وقال  
 عليه السلام

والعلم من الشيطان فاذا راى احدكم رؤيا يكرهها فليستغل عن يساره  
وليتعوق فانها لن تضره وقال عوم من رآه في المنام فقد رآه فان  
الشيطان لا يتمثل في صورته واعلم ان الرؤيا الصادقة تدعى من انواع  
الكرامات وحققتها خواطر تروى على القلب احوال تتصور في النوم وهي تارة  
يكون من قبل الشيطان وتارة من هوا جس النفس وتارة بالهام المكرونة  
تريفا من انه كما يخلق تكلم الاشياء في القلب بغير الوسطة والنوم على اقسام  
نوم غفلة وعارة وعلو مذموم لا اذا هو الموت كذا روى في بعض الاخبار اليه  
اشارته كما يتولد وهو الذي يتوفى بالليل وقوله والي لم تتب في حياها  
وقيل لو كان في النوم حين كان في الجنة نومه وقيل لما قال ابراهيم السليل  
عليه السلام اذ ارى في المنام انه اذا تكلم قال يا ابيت هذا جزء من نام عن حبيب  
لوم انتم ما امرت بذكر وقيل اذ روى الله تعالى داود عليه السلام كذب من  
لوعى محبتي ونام عنى اذ اجنبت الليل وقال الشبلي نعمة في الزسنة  
ففيها وقال الشبلي ايضا الملح الحق على فقال من نام غفلا ومن غفلا  
حجب فكان الشبلي بعد ذلك يكتم بالملح حتى لا ينام وقيل لما نام ادم  
بالحفرة قيل له من حق التكن ايها هذا جزء من نام بالحفرة ومنه لان  
كنت حاضر انك تعلم لان النوم في الحفرة سواد وان كنت غائبا  
فانت من اصل الجنة فتكون في نسيبته والفتاب لا يخن النوم واما  
اصل المجاهدات فتوهم صدقة من الله تعالى عليهم وان الله تعالى يباعد  
اذ نام في سجود فيقول للملك انظروا الى عبدى ووجه عندي وحسن

على

وحسن بين يدي بعنى اوجه في تحمل الجوى وبدنه على بساط العبادة  
وقيل كل من نام طمان يؤذن لوجه ان يطوف بالعش وينجد الله  
وقيل لا شئ أشد على ابليس من نوم العاصي يقول حتى يثيب حتى  
يغص له وقيل كيف لا يسبح العبدان بياوم ومولاه لا ينام وقال بعضهم  
النوم افضل من اليقظة من جهة ان النائم لا يتقرب من حال نوم وان تحمل  
لرؤية النبي عوم والعبادة والاولياء وغيرهم وربما يرى الحق تعالى في النوم  
وتذكر منزلة عظيمة وقال الكندي في رايته النبي عوم في النوم نقلت له اذ روى  
الله تعالى ان لا يميت قلبى فقال كل يوم اربعين مرة يا حي يا قيوم لا اله الا انت  
واى الحسن بن علي كرم الله وجهه عيسى عوم في النوم فقال له اذا ارى ان  
اتخذ خاتما فاذى كتب عليه فقال كتب عليه لا اله الا الله الملك الحق المبين  
فانما اهل الجليل وقيل راي احمد بن حنبل في النوم فقال له يا  
احمد كل انفس يطلبون منى الا ابا يزيد فاذا يطلبني وقيل دخل الحسن  
البصرى سجدا يصلى المغرب فوجد امامه حبيبا العجمي فلم يقبل فلقه  
هذفا فذرى نكسر اللبابة في المنام فابله يقول له لو صليت خلفه لغير نكر  
ما تقدم من ذنبيك وروى مكر بن انس في النوم يقبل له ما فعل الله بكر فقال  
عقربى بكلمة حفظتها من عقرب بن عثمان رضي الله عنه كان يقول عند رؤيته  
الجنابة سبحان ابي الروى لا يموت وروى الجليل في النوم يقبل له ما فعل  
الله تعالى فقال طاحت نكسر اللبارات وبادت نكسر العبادات وما نفعنا  
الا تسبيحات كنا نقولها بالعدوات وقال ابن الجلاء دخلت المدينة و...

فاقه قرابت النبي و هم في النجوم فاعطاه رغيقا فاكلت نصفه وانبتت  
 وفي يدي نصفه وقيل راي ابراهيم السخيتي جنازه عاص نرخل ومليز  
 و ابراهيم يفتي عليها فرى ذكر الميت في المنام فقيل له ما فعل الله بك  
 فقال غفرل قال قل لانه ايوب السخيتي في كل لوانتم تملكون جزاين  
 رحمة ربي والآية قال الامام القشيري راي السناد ابا علي الدقاق في  
 النوم نقلت له ما فعل الله بك قال ليس للغفرة عندك كبري فخر اقل من  
 حفظ منا فطرا اعطاء كذي وكذي قال الامام القشيري و وقع في  
 المنام ان ذكر الشخص الذي عناء السناد قتل نسا بغير حق وقال ابراهيم  
 الرشيدى الققيم راي محمد اللوسى في المنام فعلت كبر حاجه فقال  
 قل لا ابي سعيد الصقار وكنا على ان لا نكول عن الهدى فقد وحيات  
 الحيت خلتم وما قلنا نعل الذي يتبع الامور بعلمه سبجمعنا بعد الحيات  
 كما كنت قال فانبتت وتلت الامام سعيد ذكر فقال ل كنت اذ و قريه  
 كل يوم جمعة فلم اذ من هذه الجمعة وقيل روى الا وراعى في المنام فقال ما  
 رايته من ارجه ارفع من درجة العلماء ثم الحزوين وقيل روى ابراهيم  
 الدار في النوم فقيل له ما فعل الله بك فقال غفرل وما كان على شئ امر  
 من اشارات النوم و روى الشبلي في المنام فقيل له ما فعل الله بك فقال  
 ما تشي حتى ايسر مما راي ياسي تغرد برهته وهذا كما قال بعضهم  
 وقد قيل له ما فعل الله بك فلبونا قد تقوا ثم متوا فاعتقوا **الباب**  
**التابع والمحسنون في احوال اهل الحقيقة عند الموت اعلم**

روي في  
 كذا  
 بسببه

اعلم ان احوالهم عند الموت مختلفة فمنهم من يغلب عليه الهيبة ومنهم من  
 عليه الرجاء ومنهم من يكسوه له وتذكر الحاله ما يوجب له السكون و جميل  
 التفت فكان الشبلي طول ليلة حروصه من الدنيا كبر وعدين الهين  
 ان بيتا انت ساكنه غير محتاج الى السجده و جهنك الما نول محتنا  
 يوم باق الناس بالحق وقيل بنسب الحاله وقد اهنض كما نك تحب الحق  
 فقال القدوم على الله كما شديرو قيل ففتح عبداه بن المبارك عينه عند  
 الوفاة وهك وقال ل مثل هذا يفعل العاملون وقيل لذي النون المصري  
 عند موته ما تشي فقال ان اعرفه قبل موتى بالخطه وقال بعضهم كنت  
 عند عمشاد الوينوري عند وفاته فقيل له قل لا اله الا الله فحول وجهه  
 الى الجدار وقال افنت كل بكك هذا جزاء من طلبك وقيل للشبلي عند  
 وفاته لا اله الا الله فانشد قال سلطان حبه انا اقبل الرشا فسألوه  
 فدبته لم يقبل حرثا وقال ابو عمر والاصطخري راي ابا تراب  
 النخشي في البادية قا يا ميتا لا علسك شئ وقال ابو علي الروذباري  
 دخلت مصر فرأيت اناس يقولون كنا في جنازه نبي سجع قايك يتولى  
 كبرت عتة عبد طعت في ان نرا كما او ما حسب لعابن ان يرا قدرا كما  
 فشرق شرفه اومات وقيل كان بسبب موت ثابت ابن بيان انه  
 ورو على قلبه وارو فرهام على وجهه ووفل نيم بن اسر اقبل فترق في الرمل  
 قال اربع فهذا اربع الاحباب وخرجت روجه وقال ابو سعيد الخراساني  
 اذ كنت بمكة فجزت يوما بباب بني شيبه فرأيت شابا حسن الصوت

روي في  
 كذا  
 بسببه



ميتا فنظرت في وجهه فلبتسم فقال يا ابا سعيد اعلمت ان الاحباب  
 احياء وان ماتوا اذ انما ينقلون من دار الى دار **الباب**  
**الثامن والخمسون في حفظ قلب المشايخ وترك مخالفتهم**  
 قال الله تعالى في قصة موسى مع الخضر من اتبعك الآية لما اراد العجوة  
 حفظ مشروط بالادب كالتمازن فيها اول شرط عليه الخضر ان لا  
 يمارسه في شئ يقول فان اتبعته في شئ تسئلني عن شئ وتماخلفه  
 تجاوز عن المرة الاولى والثانية فلما انتهى الى الثالثة وهي اول  
 مراتب الكثرة سئله الخضر يقول هذا فراق بيني وبينك قال النبي وم  
 ما اكرم شاب شيئا سئله الا يقض الله له من بكره عند كبر سنه  
 وقال المشايخ عقوب المتأذين لا توبة له وقال ابو سهل الفارسي  
 من قال للمتأذي لم لا يفلح ومن لم لا يتقيا البلي والابتراب الخشبي  
 قد ما على الا يزيد وعنده شئ يحذره فحضر الطعام فقال للشاب  
 كل معنا فقال انا صائم فقال له ابو تراب كل وكر اجروم شرفا لانه  
 فقال له شقيق كل وكر اجروم سنة فانه فقال لهما ابو يزيد دعوا  
 من سقط من عين الله فاخذوا كرا الشاة في السرقة بعد سنة وقطعت يدها  
 وقيل ما استصف احد هذا الا حرم ما يدره وقال الامام التشيخي  
 لم ادخل على المتأذي الا على ان يبتد اعلى الاصابا منتسلا وكنتم  
 احفظ باب مدركه غير مرة وارجع من الباب اجنتا قاله واذا جئت  
 مرة دخلت كنت اذ بلغت وسط المدرسة يصيبني شئ خدر حتى لو

لو عززت في ابرة لعل كنت لا اجتن بها ناذ اعدت لا سيده عن  
 واقعة وقعت لم اصدق ان لبيد بل كان هو بيتدي بشيخ واقعتي  
 كما اعدت وغير مرة جرى منه هذا عيانا ولم يخطر بباله ان يتركه اليه  
 اعرض عليه في شئ الا ان اخرج من الدنيا **الباب التاسع**  
**والخمسون في وصية المریدين** اعلم ان اول قدم المرید في  
 هذه الطريق ينبغي ان يكون على الصدق ليعلم له البناء على اصل صحيح  
 فان المشايخ قالوا انما هو الوصول بتضييع الاصول قال الامام  
 التشيخي وكيف بالمرید ان يتساب الى مذنب من ليس من اهل هذه  
 الطريق لان الكسب اما انها النقل والامر واما باب العقول والذكر  
 وشيخ من الطائفة ارتفعوا عن هذه الجملة فالذي انكره عتوب  
 ظلم ظهور والذي لغيرهم من المعارف مقصود ظلم من انه موجود فاهم العمل الوصال  
 والنسب على الاستدلال كما قيل - ليلي بوجهك مشرق وطلعت من نور الكون سار  
 فالتاس في سدق الظلام وخرق في ضوء النهار ولم يكن في عصرنا الا عباد  
 الله يفتخرون بشيخ من الطائفة الا وائمة وذكر العصر من العلماء يتوا  
 ويتكبرون به ويتقدمون على انفسهم ولو الامر تبتهوا اختصامه كان  
 الامر العكس وروى ان احمد بن حنبل كان جالس عند الشافعي في قضاء  
 شيبان الراعي فقال احمد اريد ان ابني هذا نقصان علمه يستعمل على  
 بعض العلوم فقال له الشافعي لا تفعل فلم يقبل وقال شيبان ما تقول  
 فبين نسبي صلوة من خمس صلوات في يوم وليلة ولا يدري اي الخمس هي

ايسر من تباركي  
 شعور له

ماذا يصنع وقال شيبان يا احمد هذا قلب غفل عن ذكر الله تعالى فينبغي  
ان يروى حتى لا يعود الى غفلة فغشي على احمد فلما افاق قال له الشافعي  
الم اقل لك لا تعرفه وشيبان الراعي كان امييا فاذا كان حال الامي  
منهم هذا فما ظنك يا اميهم ووجب على المريدي بعد صدق عزيمته ان يحصل  
من علم الشيخ بالحفظ او بالسؤال ما يتهيء به فريضه فان اختلف به  
فتاوى الفقهاء اذ بالاهوط ويتصد ابدا الخروج عن الخلف ويجذر  
الرخص فانها للضعفاء وسبل المواجج والاستعجال واصل من الطريقة  
لا تغفل لهم سوى القيام بحكمه سبحانه تعالى ووجب عليه ان يتأدب  
بشيخه فان لم يكن له استاذ لا يفتل ابدا قال ابو يزيد رضع من لم يكن له  
استاذ فاما الشيطان وقال الاستاذ ابو علي الدقاق الشيوخ اذ انبت  
بنفسه ولم يثبت احد يورق ولا يثمر كثر المريدي والم يكن له استاذ يخرج  
ولا يجي منه شي وكان رحمه الله يقول اخذت هذا الطريق عن النضر ابا ذؤيب  
ومتو عن السبلي ومتو عن الجنيد ومتو عن السري ومتو عن معروف الكرخي  
ومتو عن داود الطائي وداود الطائي لقي التابعين اذا اراد السلوك  
بعد تحصيل هذه الشروط فالتفت من كل زلة سرا وجهرا وتجهدها وانما  
حضوره اذ لا ومن لم يرض خصومه لا يفتح له من هذه الطريقة شي عذاه  
طريق التقدم ثم بعد ذلك يفتي في تطلع العليق والشوائب فان تراخى القلب  
اصل في الطريق واولها الخروج عن المال فانه موالصا ومن الحق لم توجد  
مزيد دخل في الطريق ومع علاقة من الدنيا الاعاود عن تريب سبيلها الى ما

الى ما كان فيه واذا خرج عن المال فليخرج بعده عن الجاه ايضا فانه باطل عظيم  
فالم يستو عند المريدي اقبال الملق واعراضهم لا يتلج ومتى توقع اقبالهم عليه  
او تبركهم به او شهورته بالمرئد لم يفتح له ارادة ثم يلتزم مع الله تعالى ان لا يخالف  
شيخه في كل ما يشير عليه به ولا تتعرض بقلبه لشيء ومتى خطر ببال المريدي  
ان له قدرا وقيمة او في الارض احد ووه لم يفتح له ارادة ويكون اجتهادا ابدا  
ليعرفه ولا يبريد قدره وقرق بين من يريد الله وبين من يريد جاهه الدنيا  
او في الآخرة ثم يجب عليه حفظ سعة عن زينة لانه شيخه وان كتم عن شيخه  
نفسا من انما سمع فقد خانه في محبة فان وقع في خاطره محالته شيخة  
فيما اشار به فينبغي ان يتركه بذكره وقته ويمثل ما يراه به من سغرا او امر  
شاق كل ذكر عتوبته له على ظهور الحيازة والمخالفة ولا يجوز للشاخي بار  
التجاور عن زلات المريدين لان ذكره وذكر تنسيق لطوق الله عز وجل ولا يجوز  
لهم ان يلتقوا المريدي شيئا من الاذكار والم يفرق عن كل علاقة ويشهد  
تلب الشيخ له بذكره فاذا شهد قلبه له بصفة العزم وتطلع العله يق وراى  
ولا يزل ذكره شرا عليه الرضا عما جرى عليه فومنه الطريق من تعاريف  
التعناء كالذل والفتنة والفساد والالقام والالام ونزك الرخص عند  
التفاق والفرقة ومجانبة الراحة والكتسل فانه بسبب للوقفة والفتنة  
والفرق بين الفتنة والوقفة ان الفتنة خروج عن الارادة بالكلية والوقفة  
سكون عن السير باستطابة الراحة والكتسل وكل مريد وتفتي ابتداء ارادة  
لا يجي منه شي واذا اجرت به الشيخ وبداه في تلقيه الذكر فختار له من الاذكار

شيبان  
سيرة ابي

بار

ما يراه ويأمره يذکر ذکر الاسم بلسانه ثم يقبله مع لسانه وبقوله لان لم تكن  
ان لا يجري على لسانك غير هذا الاسم فان فعله ويأمره بان يكون ابتداء على اللسان  
ولا يكون نومه الا قبله ويقبله غذاءه بالتدريج شيئا بعد شيء حتى تتوى على  
الجوع ولا يترك عادته بمره ثم يأمره بان يشار الحلو والعزلة ويأمره بالاجتهاد  
في صراط السوء عنه في خلوة فاذ تلى ما تعلمه المرید في ابتداءه في حال  
خلوة من ذكر للشيء اذا كان ذكيتا كبيت ما زبتوسوس في الاعتقاد  
كثيرا ويؤمن الامتحانات المرید فان قد والشيخ ان يدنع عنه بالادلة ذلك  
العقلية فعل فان العلم يطلع ذكرا وان توتم فيه قوه وثباتا في الطريق  
امر بالبصر والمستدامة الذكر حتى تستطع في قلبه انوار القبول وتشتق  
شعور الوضوح وعن قريب يكون ذكرا وهذا النوع من المریدين قليل  
بل الغالب منهم انما يربون بعلم الاصول ومن فرائض حال المرید الاقامة  
في موضع ارادته وترك السفر حتى يقوى في الطريق فان السفر قبل ذكرا  
سم قائل وهذا في حق مرید يربى له الوصول فاما من لا يربى له ذكرا فالسفر  
اليق به بل هو واجب لان الاقامة ربما تخرجهم فتعينهم على الشهوات  
والعاصي ومولاه غايتهم حج يحصلونه او زيارة مكان شريف او  
شيخ يتركونه او يخدمونه خدمته ظاهرة وحصول هذه الغاية لهم  
في السفر اقرب ينبغي للمرید في ابتداءه ان يكون ابتداء في قيد ايسار الراحة  
ويكون حضا للفقير على ثوب لا حضا بنفس عليهم ويرى لكل احد عليه حقا واجبا  
ولا يرى لنفسه حقا واجبا على احد وتحت ان لا يتأخر احد وان علم ان الحق

تطلع

داحت ارض

ان الحق معه سكته ويطلب الحق لكل احد وكل مرید يكون فيه تحك وعارادة  
فان لا يجي منه شيء واذا كان مع جميع زوسيفر او حضره فيسفي ان يواظبهم في الاكل  
والصوم والسكون والحركة بنظامه واما باطنه فيكون مع انه محفون  
على ما يجب واذا كان صديقا وشاروا اليه بالاكل ياكل لهم او لثمنين ولا  
يلبغ الشئ في الاكل وليس من لوازم المرید كسرة الا وراو بالظلم فاذ  
مشغول بتبديل الاخلاق وتيق النغلة عن القلب بل يقتصر على الزايف  
والشئ الدائمة فاذا فرغ من ذكر واراو التسفل فاستدامة الذكر القلب  
انتم له من كل ذكر ورسول مال المرید الا حقال من كل احد بطيب نفس  
وتلقى ما يجري بالرضا والبصر على الفقه والفقه والركن السؤال والاعراض  
في القليل والكتب عاملا وحظا له ومن لم يصبر على ذكر فليدقل السوق فاذا  
ادام المرید الذكر والادام الحلو فوجد في نفسه شيئا ناقصا للعارة  
من غلبت سمع او معنى يشاء من ينبغي ان لا يشتغل بذكر البتة  
ولا يسكن اليه ولا ينبغي ان ينتقل حصول امثال ذكرا فان ذكرا كل شئ  
عن الحق بها ولا بد له اذ ارأى ذكرا ان يصرفه لشئ من ليتفرغ طلبه منه  
ويجب على الشيخ ان يكتم بته ويصون عن غيره امره ويصغف ذكرا عينه  
فان ذكرا كله اعتبار وامتحان والسكون اليه مكر فليحذر المرید  
وليجعل ممتب فوق ذكرا واضع اللثام بالمرید ان يقع في خاطره ان  
ذكرا من تعريب الحق له واصطفاية وتخصيص آناه بذكره وتفتيق ذكرا بالكثر  
بما ذكرناه يتعدرا ايداعه في هذا الكتاب ومن حكم المرید او لم يكن في

بما يجرى

موضوع من يؤذبه ان يعجز ال من نصيب في وقته لا رشا والمردين ثم  
 بينهم عند الوقت لاوتن ومن حكم المرید اذا اراد شيخا الرضول عليه بالمرنة  
 والحكمة فان اسلمه الشيخ لشي من الخدمة عدو ذكر من جريل النعمة ولا  
 ينبغي ان يعتد في المشي العصية بل يذرعهم واهوالم نفس بهم الظن  
 ويراعي مع امة حدوده فيما يتوجه عليه وكل مرید يتق شي من عروض الدنيا  
 في طلبه اثر ناسم الارادة له مجازة واذا اتى له اختيار فيها يريد ان يخرج من بيته  
 فاراوان تخضع به نوعا من انواع البر او شخصادون شخص فهو يتكلف  
 في حاله وربما عاد الى الدنيا عن قريب وينبغي ان يكون قصد المرید في خروج  
 العلوي في الخروج منها لا السعي في اعمال البر وقبول طلب المشايخ  
 للمريدين على سعادته واصدق شامد ومن رده قلب شيخ المشايخ  
 ماذ يرى غيب ذكر لا محالة ولو بعد حين ومن يدك حرمة الشيخ فبقا الظاهر  
 رقم شقاوه وتذكر لا الخطن ومن اصعب الافات في هذه الطريق  
 صحبة الاحداث ومن ابتلاه والله تعالى ينمي من ذكر فيها جماع الشيوخ في ذكر  
 عبدا اذا الله تكا وخذله وعن نيت شغل ولولا ان كرامة امتاله واصعب  
 من ذكر تهوين ذكر واعتقاده انه يسير تاله الله تكا وحسنه وذا متينا  
 وهو عند الله عظيم قال الواسطي اذا اراد الله تعالى ان عبدا يتقوا الى عباده  
 الاقدار والجيف وقال نوح الموصلي صحت الثنين شيئا كما نوا بعدون  
 من الابدال كلهم او صوره عند فراقه لم فقالوا اتق معايشة الاحداث  
 ومن ارتقى في هذا الباب عن حال النسق والمشار الى ان ذكر من يذل الارواح

الارواح واذ لا يضر فما قاله من وساوس القاييلين بالشاهد وما نور وونه  
 في ذكر من المكايات عن الشيخ ما كان الاول بهم منه واخفائه فهو نظير  
 الشرك وقرب الكفر فليحذر المرید بحال الاحداث ومخالطتهم فان  
 السير منه فتح باب الخذلان ويبدأ وحال الهجران وتعود بانه من  
 قضاء السوء ومن آفات المرید حسد الخفي للاخوان على ما خصهم  
 الله تعالى من المقامات والاهوال التي ليس له مثلها واقام يتخلص من ذكر  
 بالمتغالب بوجوه الحق وتقدم عن وجوه ونعمه وكل من رأى ان الحق  
 ارفع رتبته فعليه ان يحل غاشية فان النظر فاء من القاصدين على  
 ذكر اسمهم طريقهم وسنتهم لعلهم ان ذكر نعمته الله تعالى ومن حكمه  
 اذا وقع في جمع ايشاء الكل بالكل فيقدم الجايغ والشبان على  
 نفسه ويتلذذ لكل من اظفر عليه المشيخة وان كان مواعلم منه ولا  
 يعيد الى ذكر الا بتبعية من حوله وقوته وتوصل الى ذكر بطول الحق  
 ومنتبه واما اوابه في السماع فله يتحرك فيه اختيارا البتة وبقى  
 تحرك غلبته وقهر الخ ز ال ذكر القهر وجب عليه التقوى والسكون  
 بحاله وان اشار عليه الشيخ بالحركة فتحرك باشارة تله باس به اذا كان  
 ممن يحكم على امثاله وبالجملته الحركة الا اختيارا به ينقض من حال كل تحرك  
 مریدا كان او شيخا فان اشار عليه الفقهاء بالمساعة في الحركة ساعدتهم  
 بالقيام وبادواي ما لا بد منه مراعاة لقلوبهم ودفعها للشيخا منهم ثم ان  
 صدقة في حاله يمنع قلوبهم من سؤلهم ثانيا واما طبع الخرقه في حق المرید

ان لا يرجع في شيء خرج عنه البتة الا ان ابشار عليه شيخ بالرجوع فيه  
 فياخذه بنيت العارية بقلبهم ثم يخرج عن بعد ذلك من غير ان يخلص قلب  
 ذكرا الشيخ فان حضر مع قوم عادتهم طبع الخرق والرجوع فيها فان لم  
 يكن فيهم شيخ يجب حريمه وحشمه وكان طريق هذا المريد ان لا يعرف  
 فالاجاز ان يساعدهم في الطبع ثم يوتر بها التوال اذا رجعوا  
 وله ان لا يطرح ولا يسلم للمريد البتة الا قسرا على التوال لان كان  
 صادقا فصدق حاله بكل التوال على التكرار ويجعل غيره على طلب  
 التكرار ومن ترك بمريد فقد جار عليه لانه يضرب لقله قوته وان  
 اشلى بمريد مجاهدا معلوم او صفة حدث او ميل الى امره او اعتماد على  
 معلوم وليس عند شيخ يدركه على حيله يتخلص بها من ذكر جاز لا السن  
 تشويشا تشكر الحال ولا شي اخر بالمريد من حصول الجاه لهم قبل حوز  
 بشيهم ومن اداب المريد ان لا يسبقه علمه مناذلة ومعاملة ولهذا قال  
 الشيخ اذا حدث العارف عن العارف فحبه له ومن تجلب عليه على  
 مناذلة فهو صاحب علم لا صاحب سلوك ومن شانه اذا كان طريقه خدمة  
 الفقراء البصير على جفايتهم وان يعتقد بطل وجهه في خدمتهم ثم لا يحدون له  
 فعليه فيعتذر ابدان تعبيره ويقر على نفي الجنازة وان كان برناقليبا  
 لتلوهم قال الامام القشيري سمعت الامام بابكر بن زورك قال قلت لابي  
 لم تنصب على المطرقة لما اذنت شيدانا وبنانا وهذا الطريق وسلكه حفظ  
 اداب الشريعة وفتون النفس عن الحرام والشبهات وحفظوا لحواسها

عنها وعد الا نفاس مع انه تكلم عن الغفلات وان لا يسجل سبحة  
 فيها شربة عند الفروزة فكيف عند الاختيار ومن شانه دوام المشاهدة  
 في ترك الشهوات واتبع الخصال رجوع المريد الى شربة تركها لله تعالى  
 ومن شانه حذقا ما عايناه تعالى عليه فان الرجوع عن ذكر كرقعة عند  
 التوم ولا ينبغي ان يعايناه تعالى على شي اختيارا فوفا من ذكر  
 فان من لوازم الشرح ما يستفاد كل ونسج وطاقة اذا حقق معرفة  
 وذكر قال الله تعالى في صفة قوم الترموا المشيا من عباده ثم لم يتوا بها ورعا  
 ابتدعوا ما كبتنا عليهم الآية ومن شانه قصر الامل فان الفقيه ابن  
 وقته ومتى كان له امل لا يعبد ابدا ومن شانه ان لا يكون معه معلوم وان  
 اقل لا سيما اذا كان بين الفقهاء فان ظلمة المعلوم تطغى نور الوقت  
 ومن شانه ترك قبول بر المشوان ورفعين لا محالة والتباعد عن ابناء  
 الدنيا فان صحبتهم سم بحرب لانهم يستغفون به ويولي بعضهم قال  
 الله تعالى ولا تطلع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا الآية فالزنا وخرجون المال  
 من الكيس تقرجا الى الله تعالى وامل المعرفة بخرجون الخلق والمخلوقات  
 من تلوهم الكفاية بانه تعالى عما سواه تلامه ثم ذرهم في فوضهم ليعبون  
**الكتاب الستون في الالفاظ اهل الحقيقة واصطلاحاتهم**  
 اعلم ان اهل الحقيقة اصطلاحوا على الالفاظ معرفة بينهم وقصدوا بذكر  
 شئ معانيهم على غير جنسهم غير مناسم ومولوا الى غير اهلها ونهوا عن  
 تلبسهم بالمتناسون فمنها الوقت وهو عند علم تارة بمعنى الزمان

منه

منه

الحاضر الذي هو وسط بين الماضي والمستقبل ومنه قولهم الصوفي ابن وقتير  
 يعنون ان اشتغل بالعلم في الحال وثان بمعنى ما يصادفهم من تفرير  
 الحق لهم دون ما يختارون ولا انفسهم ومنه قولهم فلان حكم الوقت يعنون  
 ان مستسلم لما يريدون الغيب من اختياره وسد الغاي يكون فيما لا حكم  
 فيه من جهة الشرع فاما ما فيه حكم من جهة فان تضييعه واحاله الحكم في على  
 المتأويل تعبيره خروج عن الدين قال الامام وفتك بالانكسار ان كنت الدنيا  
 فو فتك الدنيا وان كنت بالعقب فو فتك العقب وان كنت بالسور  
 فو فتك السور وان كنت بالحزن فو فتك الحزن اذ اوب الوقت ما كان غالبيا  
 على الانسان ولما قولهم الوقت سيمو يعنون ان غالب عليهم بما يجزيه الله تعالى  
 من قضاءه وقدره كما ان السيوف غالب تقطع وقيل معناه ان السيف  
 ليتن مشن قاطع حدة فمن لا ينسب سلم ومن فاشته اصطلم وكذا في الوقت  
 من استسلم عليهم فجا ومن عارضه برك الرضا وانكسر وتردى وانشدوا  
 لا ذكر وكما سيف ان لا ينسب لان مشن: وهذا ان فاشته خشنان  
 وقيل معناه ان لا دام له فادرك فيه اما ينكر ولا تدغم بمعنى عنك خاليا  
 وكن حاكما على وقتك لا تحكوا ما عليه بوقتته وقيل الكيس من كان حكمه وقته  
 فان كان وقته العفو وقيامه بالشرية وان كان وقته الحو فان غالب عليه  
 احكام الحقيقة وفي غير العفو والمحو للصوفي اوقات تساعده واوقات  
 تناكده فمن ساعده الوقت فهو له وقت ومن تناكده الوقت فهو له وقت  
 وعليك بمراقبة الوقت فان كان بسطا فالزم فيه الادب وان كان قبضا

لا يجد

قبضا فالزم فيه الشكون والسكينة الى ان يتعقني ومنها المقام بفتح الميم  
 وهو ما يتحقق العبد ممتازا له من الادب مما يتوقف على بنوع تفسر في تحقيق  
 به بغير طلبه ومقاساة تكلفه لمقام كل احد موضع اقامة عند ذكر وما  
 لم يشتغل بالرياسة له وشروطه ان لا يستقل من مقام الى مقام آخر ما لم يستوف  
 احكامه وذكر المقام فان من لا تتابعه له لا يصلح له التمكن ومن لو كمل له لا يصلح  
 له التسليم ومن لا توبة له لا يصلح له الاثابة ومن لا اودع له لا يصلح له الرعدة  
 وتقل المقام بل هو حال اقامة وظاير العبودية بكسب والختيار واعلم ان  
 لا يصلح ممتازا له مقام الا بشهوه اقامة الله تعالى اياه في ذلك المقام لا يصلح  
 بشيء امره على قاعدة صلاحية ومنها الى الال وعندهم معنى من على العلب  
 من غير تصنع ولا اجتهاد ولا اكتساب من طرف او حزن او تبغض او بسط  
 او شوق او انزعاج او طيبة او ابرهاج فالاحوال مواهب والمقامات  
 مكاسب والاحوال ياتي من غير الجهد والمقامات تحصل ببذل الوجه فاصحاب  
 المقام تمكن في مقام وصاحب الحال مرفق عن حاله وقال الكشي في الاطوار  
 كالمبروق فان بعيت بحديث نفسي وقالوا ايضا الحال كما سبها يعنون  
 انهما كحل في القلب ثم تحول وانشدوا في ذلك لو لم كحل ما شئت حالا  
 وكل ما حال فتدرا لا انظر الى التي اذا ما انتهي ياخذ في النقص اذا  
 لما لا ويشاد قوم الى بقاء الاحوال وذا منها وقالوا اذا لم تبق ولم تدم  
 فلي يوايح وبوايه واذا ادمت كانت احوالا وهذا صحيح ويؤيده ما روي  
 عن الامام ع من الحيرة ان قال مزار بعين سنة ما اقامني الله تعالى في حاله

منه في كتابه

فكرتها انما يذكر الى تمام الرضا والرضا من جملة الاحوال فالاحوال  
وان رامت تكن صاحبها ابدأ يكون في الترتيب من حاله الى حاله اعلى منها  
فالذوام باعتبار حسن الاحوال والذوال باعتبار عيب الحال وبذلك نرى  
ابو علي الرضا في قوله عم ان ليغان على قلبي حتى استغفره تعالى اليوم  
سبعين مرة لانه عم كان ابدأ في الترتيب من احواله فاذا ارتقى من حاله  
الى اعلى منها رأى في الاول نعتاً بالنسبة الى الثانية فاستغفر وعلم جراً على هذا  
المعنى في قوله حسنات الابرار سيئات المترين ومنها التبعيض والبسط  
ومما حالان بعد ترقية العبد عن حاله الخوف والرجاء فالقبض للعارف كما لم يوف  
للمسافر والبسط للعارف كالرجاء المسافر والفرق بينهما ان الخوف والرجاء  
يتعلقان بما مرستين مكره او محبوب والقبض والبسط بما مر حاضر في  
الوقت فيجب على قلب العارفين واراد عيني ثم كل واحد من القبض والبسط  
قد يكون تاماً كما ملا وقد يكون ناقصاً فاحسن التام هو واراد عيني  
قوي كما انه يعاتب على تقصير او سوء ادب كما ان الخاطب بما لا يحتمل التام فقال  
يستغرق العارفين في ذكر حتى تنفذ عليه ابواب التنفس والقبض الناقص  
واراد عيني ضعيف كما انه طالب العارفين بما يحتمله قوته فله يبقى مساوياً  
بالكلية والبسط التام واراد عيني قوي كما ان يخلصه بنسبة ذواته الى الخوف  
وسرور ويجذب به بالكلية حتى يبقى مدمو شافي بسطه كما انه قد جعل عنه  
عقال الموانع والملق في سادات الافعال وكو شغف في رياض الجاهل  
وجله في لغو الوارد والبسط الناقص واراد عيني ضعيف يؤثر في العارفين

في العارفين سروراً ونشاطاً وارتياحاً ناشراً كلياً بقوته لغوته ولبسائه  
السلطان العناية الازلية على قلبه وبسط كل شخص على حسب قبضه وبقبض  
على حسب بسطه وقد كثر قبض لا يعرف بسببه وعلاجه التسليم حتى يطلب ذكر  
الوقت لان تكلو وقعة يخل بالادب ويريد في ذكر القبض بالتسليم  
يزول عن قريب قال الله تعالى والله يقبض ويبسط وقد كثر بسط بفتنة  
لا يعرف سببه فيهر صاجده ويستغفره وسبيل صاحب السكون والمراقبة  
وحفظ الادب فان حال البسط لها خطر عظيم فليحذر صاحبها مكر الخبيث  
مخبر عن مقامه كما قال بعضهم فتح على باب من البسط فزلت وزلة  
فجئت عن مقامى ولهذا قالوا قفى على البساط وايتاك والانبساط  
وقال سعاد اهل التحقيق من حالتي القبض والبسط لانها بالنسبة  
الى ما فوقها من الاحوال فقر وضرة وقال الجنيد رضى الخوف بقبضى و  
الرجاء ببسطى والحقيقة تجعق والحق يفرقني ومنها الهيبة  
والانس ومما حالان فوق القبض والبسط كما ان القبض والبسط  
فوق الخوف والرجاء فالهيبة مقتضاها الغيبة والدمش كل ما يرب  
غائب حتى لو قطع قطعاً لم يخلص من غيبته الا بزوال الهيبة عنه والانس  
مقتضاها العفو والافاقه ثم انهم يتفانون في الهيبة وفي الانس  
ويقبلون في مراتب الانس اذ لو القى في الخلق لم يتكلموا عليه الشبه وقال  
الجنيد وكان من قلبي من ذكر شئ حتى بان لي ان الامر كذا ذكر واعلم ان الانس  
يتولد من السرور بانه من كل شئ سواه وقيل

سمعت السري يقول يبلغ العبد  
من الهيبة والانس الى  
حد لو ضرب وجهه بالسيف  
لم يشعر بوجع

لبعضهم متى يدوق العبد حلاوة الانس فقال اذا قطع العله يق ورفق  
 الخلة يق وغاضب الحقايق مطلقا على الدقايق وقال الاصمعي مرت  
 باعراية نى كوفى فقلت لها من يوشك منك فقالت الذى يونس الموق  
 نى قبورهم قلت فمن اين تاكلمين قالت يطعنى منظم الذرة واصومنى قال  
 الشبلى من كمناس باية استوحش من خلقه ومن استوحش من خلقه  
 صار فرقا بين يديه وحالتا الريبة والانس وان جلتا فاعل المطيع  
 بعدونها نقصا لتغيبها تغيب العبد فان اسئل الكلبين سميت احوالهم  
 عن التغيب فلام كمال الحوزة وجوه العرش ملك ميسبة لهم ولا انسى للاعلم  
 ولا حس وارتقاؤهم عن هذا المقام الوجوه وسياة ذكره ان شاء الله  
 وحكى عن اسيد المرزانه قال نهيت مرة في البادية فقلت اقول  
 آتية نلا ادرى من التيه من كمال سوي ما يقول الكلبين في وني جنسي  
 آتية على جن البله وواشها ويزغ بالتيه الدنى وبالانس  
 فلو كنت من اسل الوجوه حقيقة لغبت عن الاكوان والعرش الكرى  
 وكنت بلا حال مع الله واقفا خليا عن التذكار والجن والانس  
 وشها التواجد والوجد والوجوه فالتواجد مستعدا والوجد كلفا بفرب  
 اختيارا وليس لصاحبه كمال الوجد لان باب التفاعل اكثرها لاطها وصفة  
 ليست بوجوده كالتفاعل والتجامل وكورها وقد انكره قوم لما فيه من  
 التكلف والتشعق والبعد عن حقيقة الامر واجازة قوم لمن يتصذب بحصيل  
 الوجد ويؤسود له حرقته وراقته وحرته واصله قوله وم ان لم يتكلم

في معنى الجاهل والجاهل  
 في معنى الجاهل والجاهل  
 في معنى الجاهل والجاهل

تكوا افتبا كوا او اراو به التباكي ممن يؤسعد للكباه بما ذكرنا لا تباكي  
 انفائل اللامى والوجد ما يصاروف القلب ويره عليه بل تكلف والتشعق  
 وتبدل على السماع ممن يوفان عن احوال البشرية وتبدل على بروق تلميح  
 ثم تحذثم تبدو ثم تخفى فما احلاها لو بقيت على صاحبها طرقة عين كاصبر  
 حطرة في القلب منه حطرت حطرة البرق البصرى ثم اضحل  
 والوجه فعدان العبد بحاق او صاف البشرية ووجه الحق لا لا لبقاء  
 للبشرية عند ظهور سلطان الحقيقة وهذا معنى قول الحسين النورى  
 انما نذ عشت كينسة بين الوجوه والفقدا اذا وجدت رنة فقدت قلبى  
 واذا وجدت قلبى فقدت رنى وموا ايضا معنى قول الجنييد علم التوحيد  
 مياين لوجوه ووجوه التوحيد مياين لعلمه وانشد وجهوى ان  
 اعيب عن الوجوه بما يبذو على من الشهره فالتواجد براءة والوجوه  
 نهاية والوجد وسط بينهما وقال ابو على الدماق التواجد يوجب  
 المرير والوجد يوجب استغراقه والوجوه يوجب استهلاكمه فلو كان  
 شهيد البحر ثم دكبه ثم غرق فيه وسكر وترتيب هذا الامور فتصور  
 دوره ثم شهوه ثم وجوه ثم حود وبعقدار الوجوه يكون الحق والصاحب  
 الوجوه حى ومحو حال صمد بتناؤه بالحق وحال محو فناؤه بالحق و  
 كاتان المائلان ابدامتا قبتان عليه فاذا اقلب عليه الصمد بالحق  
 فيه يصول به يقول كما حاه في الخبر المشهور نبي يسمع ونى يبصر و  
 قال رجل للشبلى على نظير انك وصلى الوجوه على الواجدين فقال نعم



عن نور يزمن مقارنا ليس ان الكلتيا و قتلوع على البياكل انا ان كانا  
ابن المعتز و امير الكائن و ماء من بارقة فانبت المذون في ارض من الزئبق  
و شبح العوم لما ان راوا عجبا و نور من الماء في نار من الغيب و اذا  
غلب عليه المحو فله علم و لا عقل و لا فهم و لا حركه كما روى سندا ان ابا عقيل  
المعمر في اقام بركة اربع سنين و لم ياكل و لم يشرب الى ان مات و كان يسلم  
عليه فاحص اصحابه فلم يعرفه حتى يعرف نفسه ثم يبين في الشرح حتى لو عاود  
الشيء بالكلام لم يعرفه الشيخ و منهم من يعود الى الصحو حال او آء الفرائض  
فقط و يسمى هذه الحالة الفرق الكه و سياتي ذكرها ان شاء الله تعالى  
و منها الجمع و التفرقة قال الشيخ ابو علي الرضا ق الزرق ما نسب  
الكبر و الجمع سلب عنك و معناه ان ما يكون كسبا للعبد من اقامة و طائفة  
المعبودية و ما يليق باحوال البشرية فهو فرق و يكون من قبل الحق من  
ابداء معان و ابتداء لطف و احسان فهو جمع و لا بد للعبد منها فان  
من لا تفرقة له لا عبودية له و من لا جمع له لا معرفة له فتقول العبد اياك  
تعبدا ثبات للتفرقة با ثبات العبودية و قوله و اياك نستعين طلب  
الجمع فاذا اطلب العبد به بلسان جواه اما سايله او داعيا او منيبا  
او شاكرا او مستذرا او مبتلا اقام في مقام التفرقة و اذا اصنى به  
المعاني جيب به فولا و لم يفتح بقلبه ما يناديه به و يعرف معناه و يرب  
اياه و يلوح لقلبه به فهو في مقام الجمع و انشد فقال بين يدي الله سهل  
الصعود و جعلت لتزمني نظري اليك و كان ابو القاسم نصر ابازي حاضرا

حاضر فقال ابو سهل جعلت بفتح التاء و قال نصر ابازي بل بضمها فقال  
له ابو سهل ليس عين الجمع اتم فواقعة النفس ابازي و هذا ظاهر لان معناه  
مع التفرقة ان الله تعالى خصص عبده بذكر مني من فضله و كرمه لا ضنع  
للعبد فيه و معناه مع الضم اثبات فعل العبد فكان الاول جمعا و  
الثاني تفرقة و قال بعضهم ما يرجع الى ارادة العبد و حاله يسمى تفرقة  
و ما يرجع الى ارادة الحق يسمى جمعا فالجمع اثبات الحق للعبد شواهد  
الحقيقة في نفسه في التفرقة بين المراد والمراد كحقوق الكاشفة  
و اسرار المشاهدة فالمتفرقة بداء الارادة و الجمع لها يشهد من المشاهدة  
له فلا جمع له و جمع الجمع مقام آخر اتم من الجمع و اعلى فالجمع شرف الاشياء  
بانه و البري من الحول و النية الابانة و جمع الجمع الاستهلاك بالكلية و  
القضاء عما سوى الله فله لحن شئ سواء عند غلبة سلطان الحقيقة  
و بعد ذلك يمكن يسمى الفرق الكه و عنوان يرق الى الصحو عند آء  
الفرائض و اوقاتها فيكون رجوعا بانه لا للعبد بالعبد و قال بعض  
المحققين المراد بلفظ الجمع و التفرقة ان الله تعالى جمع الملقول كلفهم في الاول  
و خاتمة بقول الست بربكم ثم فرقهم بالسعارة و الشقاوة و التقريب  
و الايعاد و الاكرام و الامانة و المشابهة و ذكر فقال هؤلاء في الجنة و لا ابالي  
و هؤلاء في النار و لا ابالي و قال فريق في الجنة و فريق في السعير  
و لم يحدد في معنى الجمع و التفرقة و تحققتك في سري فانا جاك يساني  
فاجتمعنا المعاني و افرقتنا المعاني ان يكن فيك التعظيم عن طاعة عبادي

فلقد صير كل الوجد من الاحشاء وان . ومنها الغناء والبقاء  
فالغناء سقوط الاوصاف المذمومة والبقاء وجوه الاوصاف  
المحمودة فبقي بدل العبد اوصافه المذمومة بالمحمودة فتدفعه الى الغناء  
والبقاء فالغناء فنائه ان احدهما مذكور وهو بكثرة الرياضة والتمسك  
عدم الاحساس بعالم الفكر والملكوت وهو بالاشتغال في عظمة الباري  
ومشاهدة واليه اشار بعض المشايخ بقوله النقر سوله الرقيم رف  
الدارين يعني الغناء في العالمين ومنها الغيبة والحضور والغيب  
غيبته القلب عن علم ما يجري من احوال الخلق ما يراه عليه من الخلق ثم قد يغيب  
عن غيره فقط وقد يغيب عن غيره وعن نفسه ايضا اذا عظم الود ثم  
تدب لول الغيب وقد تقصر وقد تدوم واعلم ان العبد له افعال وافعال  
واحوال فالافعال تصرفاته الاختيارية والافعال طباعة النظرية  
ككثرتها بتغير تبدل العادة على مرور الايام والاحوال تروى على العبد  
ابتداء وصفها والحسب صلح اعماله ومتى نفي العبد عن الافعال و  
الافعال والاحوال برزوا الى احسانه عن كل ذكر فقد استولى عليه سلطان  
الحقينة فهو حاضر بالحق غايب عن نفسه وعن الخلق وتما يشهد بعظمة  
وجوه الغيبة ان اثنى الرجل يدخل على عالم او سلطان او رجل جليل  
القدر فتدبيل عن نفسه وعن اهل بيته ورجل اذ دخل عن ذكر الرئيس  
ايضا حتى اذا استكمل بعد حروجه من كان عنده في المجلس او مكان كمن لم يحفظ  
ذكر لغزط وملكته وذموله من الهيبه والاجلال واذل من ذكره وادفع

واوفح قضيت النسوة اللذات قطمن ابد بين حين شاخون يوسف  
فاذا كان من سدة جمال يوسف والاشغال به غيبته من عن الاحسان بالم  
التطلع لغزط الدمشق والذمولى بحال مخلوق مثلهم مع انهم اضعف  
من الرجال خلقا وامل جلدًا وصبًا فكيف يكون غيبته من شاعر انوار  
ذى الجلال والاکرام وفالق السموات والارض فله غروان بصيرته هلكا  
بكلية في وجه الحق بغيبته عن كل شئ سواه ومن المشهور عن الاصفهاني  
النيسابوري الطراوة ابتداء حاله انه سمع قاريا يقرأ آية من القرآن  
فورد على قلبه واراد ان يغاب عن احسبه وادخل بيته واخرج الطرقة الحجة  
باصابعه قراءه تليده فقال له يا لست اذ ما هذا فنظر ابو صفير الى ما كان  
ما كان منه وترك الحرفة وكان منه ما كان وروى عن علي بن الحسين رضي  
ان كان في سجده فوقع زواره حريق فلم يحضر من غيبته فتقبل له  
فذكر فقال شغلني النار الكبرى عن النار الصغرى واما الحضور  
فان حضور العبد بعد غيبته عن الخلق وذكر بسبب سبيله وذكر الخلق  
على قلبه ووداه فيه وتدر حضوره بالحق بقدر غيبته عن الخلق فان كان  
بالكلية كان حضوره كذا وان كان بالقلب فقط كان حضوره كذا  
لم يكون كما شفاه حضوره على حسب رتبته بلعان تخففة الحق بها وقد  
نقال حضر العبد عنى عا ومن غيبته وعدم احسانه باحوال نفسه احوال  
الخلق ومنها العفو والسكر فالعفو رجوع العار الى الاحسان بعد  
غيبته ورجوع الاحسنة والسكر غيبته بوار وقوى هو اقوى من الغيبة

وانتم منها ايضا لان الغيبة قد يكون سببها الرغبة او الرجة او الطوف او  
 الرجاء والسكر لا يكون سبب الا المكاشفة بنعت الجاهل لان طرب الروع  
 ومتيام القلب لا يكون ذكرا الا لامحاب الوجد والمشقة والوجود لا  
 لاهل الرغبة والرغبة والطوف والرجاء ومنهم من قال ان من السكر ما  
 مواضع من الغيبة وليس سديدا لان ذكرا لا يسمى سكر اذ لا يحصل ان  
 السكر هو الغيبة العظيمة والغيبة الضعيفة ليست بسكر بل هي تشبه  
 او تسكر وانشدوا في معنى السكر فاستكر القوم ووز كائس كان سكر  
 من المديرو قال اخر سكران سكر موي وسكر مداية غني يفيق فتي  
 به سكران واذا ظهرت له ايات سلطان الحق والحقيقة في عرصات القلب  
 استوت احوال الصالح والسكران في الغناء والبقاء فانها فانيان  
 بانه تباقيان به في الما لئين بينه اذا طلع الصباح بنجم رابع في  
 تساوي بينه سكران وصباح ومنها الذوق والشرب وما يبدل  
 العهو والسكر فالذوق اول مقامات العارف وهو وقفاي لذة  
 الحقيقة والشرب هو السكر المحض بعد اكرام من كاهن المشقة  
 والروى يتبعه دوام المواصلة بعد صفاء المعاملة فمما حب الزاوق  
 متساكر وصاحب الشرب سكران وصاحب الوردى صباح قال الامام  
 الشيرازي مرادهم بالذوق والشرب ما يجدونه من ثمرات العجلى وتنتج  
 الكشوفات ويوان الواردات ومن قوى حتم دام سكرته ولا يوتر فيه الشرب  
 سكر القوي حاله فيكون صاحبيا بالحق فانيان عن كل حقا لا يتاثر بما ربه عليه

بجانبه  
 بغيره  
 بغيره

العجلى به

عليه من الوارث ولا يتغيره ومن صفا ستره لم يتكدر عليه المشرب من صاويل  
 الشرب غذاء لم يبصر عنه ولم يبق عنده ففقد واعلم ان الذوق والشرب الروى  
 كل من نتاج العجلى فالخواص لهم دوام العجلى فهم كمال الروى ومن دونهم  
 في رتبة العجلى لهم كمال الشرب ومن دونهم لهم كمال الذوق ومن دونهم  
 هم العوام وهم في غطاء البستر وانشدوا في الشرب انما الكاس وضاع  
 فماذا اطم نذقتها لم نعش وقال الاخر شربت الحبة كاشا بعد كما بين  
 انما نذرت الشرب ولا رويته وقد كتبت بحسب بن معاوية الرازي الى  
 يزيد البطاني رضي الله عنه شربت كاشا فلم اظلم بعدها فكتبت اليه ابو  
 يزيد عجب من هذا الحال فانه اعز من شرب حمار الكون وهو يقول  
 على من مر يد واعلم ان كاسات رهيق المشاهدة تبدوا من الغيب  
 ولا تدار الا على نفوس محروقة واسرار ورواح عن ذوق الموجودات محروقة  
 ومنها السرة والعجلى فالسرة للعوام والعجلى للخواص والمراد بالستر  
 قيام الحجب المنفعة من المشاهدة وصاحب العجلى موصوف بالخشوع  
 ابدا القول دوم اذا تجلى الله لشيء فضع له والنواص ايضا شتر مع انهم  
 في دوام العجلى والخالستان في حرقم متناقضتان لغلا لا معنى  
 لان العجلى عبارة عن اكلت في سردات الجلال عن كمال الجاهل  
 والستر في حق الخواص عبارة عن حفظهم عن التله شي والاصداق  
 وتكليفهم في مقام الثبات اولوا سنة عليهم ما يكافئهم بكتلا شوا  
 عند ظهور سلطان الحقيقة او الخلق لا بقاء لهم عند وجود الحق وال

دائم  
 العجلى

بيننا

هذا السنن اشار النبي عليه السلام بقوله انه ليغان على قلبي حتى استغفر الله كل  
 في اليوم سبعين مرة والاستغفار طلب الغفر وهو الشكر نعمنا اذ كان  
 يطلب الشكر للنبات والبقاع عند غلبه سلطان الحقيقة واليه ايضا  
 اشار صلى عليه وسلم بقوله يثبت القلب ثبت قلبى ونزول الجزان الله جل  
 جلاله لو كشف عن وجهه لاحت سبحات وجهه ما ادرى بغيره وصل  
 انما قال الله تعالى موسى وما تذكروا بميكربكم يا موسى ليس عليه بتلك المشاغلة  
 المسئلة بعض بالان فيه من دوام التجلي الحاصل بغيا جارة سماع الخطاب  
 الالامى وكرهه الى حاله النبات والتكليف فالحاصل ان السنن للعوام  
 عقوبة وللخواص رحمة واصحاب الذوق كعوام هذه الطائفة فله جرم ان  
 عيشهم في التجلي وبلاهم في السنن واتا المواضع فهم بين ليش وعيش  
 اذا تجلى لهم طاشوا واذا استرهم ردوا الى النبات والتكليف فعاثوا  
 ومنها المحو والاثبات فالمحو دفع اوصاف العادة والاثبات اقامة  
 اوصاف العبادة فمن محو عن نفسه واصواله الحاصل المذكورة واثبت  
 لها الحاصل المحو فهو صاحب محو واثبات وقيل المحو انسه في العارف  
 عن كل وجود غير وجه الحق والاثبات اثبات احكام العبادة وعلى تصفية  
 السر عن كدورات الانسانية ثم المحو والاثبات على ثلثة اقسام  
 محو العوام واثباتهم وهو محو الزلة عن الطوام واثبات الطاعة عليهم  
 وفيه اثبات المعاملات ومحو الخواص واثباتهم وهو محو الغفلة عن العناير  
 واثبات العقلة فيها وفيه اثبات المنازلات ومحو العارفين واثباتهم وهو

75 وهو محو العلة عن السرير واثبات الحق فيها لا غير وفيه اثبات المواصلة  
 وهذا كله محو واثبات بشرط العبودية وحقيقة المحو والاثبات المطلق  
 ان المحو ما استر الحق ونفاه والاثبات ما اظهره وابداه فاما مقصود ان  
 على المشيئة قال الله تعالى يحواه ما يشاء ويثبت قتل المحو عن قلب العارفين  
 فوكر غيره ويثبت على السنة المريدون ذكره والحق فوق المحو لان المحو يثبت  
 معه اثر محو والحق فاذا لا يبقى معه اثر بالكلية فقارة تحت العموم  
 المحو وتوان محوهم الله تعالى عن شامد علم ثم لا يرق علم اليهم بعد ما محوهم  
 عنهم ومنها المحاضرة ثم الكاشفة ثم المشاهدة على هذا السبب فالاول  
 المحاضرة وهي حضور القلب وتكون بتوارى البرهان ثم الكاشفة وهي  
 حضور القلب بنعت البيان لا بالنظر في الديل ثم المشاهدة وهي وجه  
 الحق من غير بقاء لهم فاذا اصبحت سماه الحقيقة المشاهدة وهو الحق  
 مع فقد انك تصاحب المحاضرة يدويه قلبه وصاحب الكاشفة يدويه  
 علمه وصاحب المشاهدة يدويه معرفة وقيل المشاهدة ادراك الغيب  
 بانوار الاسرار عند صفاء القلوب من الاوثان والاقذار وخلوها  
 من الاضداد والاعيان في مراتب الجهاد فيصير كما انه ينظر الى الغيب  
 من وراء كثر دقيقي من صفاء المعرفة وتبريق اليقين ولهذا ما لو ان المشاهدة  
 يتولد من المراقبة ولم يبرهن في بيان حقيقة المشاهدة على ما قاله عمر بن عثمان  
 الكلى ومعنى ما قاله انه يتوارى التجلي على قلب العارفين من غير ان  
 يتخللها سر وانقطاع كما قد رنا اتصال البروق بتسفل اضاءة الليلة الظلماء

من غيوم السنن الشرف في  
 المشاهدة في بروج العقول  
 وقال جنيد الحقوق

حتى تغير كاشها وفكذكر يعني قلب العارف با اتصال انوار التجلي حتى  
يعيد ايام الشهاد غايب الليل كما قيل ليلى بوجهك مشرق وظلامك الخيل سار  
فالناس في سواد الظلمة ونحن في ضوء النهار وتوهم توهم ان في المشاهدة  
تفرقة من حيث انها مغالاة وسود عدم منهم لان كل باب المغالاة لا ينفي  
ذكر وسائر كسافر وشارف وصادف ورا بطر عاقر ووالجب ونظاير  
كثيرة ومنها اللوايح والظوائغ وهي متفاديه في المعنى لا يكاد يحصل  
وهي متفاديه في المعنى لا يكاد يحصل بينهما كثير فزق وكلها من صفات  
اصحاب البهارة الذين لم يتفقد لهم ضياء بشي من المعارف ولم يدوم كمن  
انه تها يوزن قلوبهم بسحاب المظوظة سحت فيها لوائح وتلاوات لوائح الكشف  
العرب وابشرت لوائح السعد تكون اول لوائح ثم لوائح ثم لوائح فاللوائح  
كالبروق في شريعة الزوال واللوائح الظهور وانبت من اللوائح فتد  
يبقى وتبين وثلاثة لكنها ينقطع فاعلم اللوائح بين روع ونوع وكشف  
ويسترد اللوائح اذوم وثقا واقدى سلطانا اذ ذنب للظلمة وانفي  
للشمة ثم من الثلاثة تدليون لها اثر يتعلل به صاحبها ويبيش به في  
بركة الى حين عودها وتذهب عيشها واثرها كما انهم لم توجد ومنها  
البواره والهجوم فالبواره ما يغيب القلب من الغيب على سبيل الوضوء  
اما وجبا للفرع او للشرع والهجوم ما يرب على القلب بقره الوقت يغيب  
تفتق منك وقيل الهجوم على طالع الوارث في امة والشوارة في حال  
الوارثه على سبيل السكون واعلم ان احوالهم في البواره والهجوم مختلفة

المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله  
المراد من قوله

مختلفة فمنهم من تغير البواره ومنهم من يحتملها ويغير الهواجم ومنهم من لا  
يتغير لشي منهما وهم مساوات التوهم كما قيل لا يتبدى ثوب الزمان اليهم  
ولهم على المطيب الجليل لجام ومنها التلوين والتكئين فالتلوين  
هو مقام الطلب المحض عن طريق الالتصاق وهو هراط المستقيم و  
التكئين هو مقام الالتصاق والثبت على الصراط وانما سميوا ارباب  
التلوين لتلوينهم وتبدل صفاتهم البشرية في طلب الصراط المستقيم  
نحوه وارباب التكئين فانهم ثابتون مستقرين على مستقامتهم فالتلوين  
صفة ارباب الاحوال والتكئين صفة اصل الحقايق فاوام العبد في الطريق  
فهو صاحب تلوين لانه يرتقى من حال الى حال ويستقل من وصف الى وصف  
فاذا وصل تكئ نصاحب التلوين ابدا في الزيادة وصاحب التكئين وصل  
وانتقل وقال المشايخ انتهى سفر الطالبيين الى اللطف بنفوسهم فاذا  
لمعوا بها فقد وصلوا يريدون بذكر زوال افكالم البشرية عنهم و  
استيلاء سلطان الحقيق عليهم وقال ابو علي الدقاق كان موسى وم صاحب  
تلوين لانه رجع من سماع كلام الله تعالى وطلب الى ودية المستور وجهه لما  
اثر في الحال ومجدوم كان صاحب تكئين فرجع كما ذمب ليلة  
المعراج لم يوتر فيه حاشا صدره ولا سمحه تذكر الليلية وكان يقول مثال  
حاله امرأة العريز والنسوة فالنسوة لما رايتهم الكبره وقطعت  
ايديهم وتمن ما قلن لان من لم يكن لهن في حبه مقام التكئين وامرأة  
العريز كانت يبوسوا تم بلاء منهن ولم يحري عليها ذكر اليوم شي

مفخص

عاجز على النبوة يكونها صاحب تكلمين في حقه وقال غير انه على كلامه كان  
صاحب تكلمين يعني موسى ومحمد عليهما السلام يعني حروجهما عن ا و  
طان البشيرة لكان تمار خلا في ولاية الحق والحقيقة وهي الامتداد  
لها كان لها فيما سلوك وتلوين يليق بتذكر المال غير ان جو ادب  
الحق الى قلب محمد كانت اقوى منها الى قلب موسى عم ويدل على هذا  
النوع من التلوين قول عم لي مع الله وقت لا يسعني فيه منكر  
مقرب ولا بنى ثم سئل وفي رواية اخرى لا وقت لا يسعني فيه غير ذلك  
اجبرين وقت مخصوص بهذا استدلال من قال من المشيخ ان التمكن  
لا يدوم ولا يستدل ايضا بقوله عم لا صيا به لو بعيتهم على ما كنتم عليه عندي  
لصا فحتمكم الله كلمة وقيل يعنى دوام الاحوال كلها كذا للدواصلين  
وظباب النبي عم يا ذكروه انما كان على تدورهم الخاطبين وحسب العلم  
واما المساورين عن نون حركه بالكلمة فهو في المحو المحض فله تلوين له  
ولا تمكن ولا مقام ولا حال ولا تشريف ولا كليف ما دامت به نكر الغيبة  
الا انه تدبير منه فعل يظن انه متصرف به وهو التفتيح غير متصرف  
به قال الله تعالى وحسبهم ايقاننا وعم زقود ونقلبهم ذات اليقين و  
ذات الشك ثم قيل صاحب اليقين والمنظر وهو صاحب علم اليقين  
في اول مقام التلوين وصاحب عين اليقين في وسطه وصاحب  
حق اليقين في آخره وهو اول مقام التمكن ولا آخر لمقام التمكن قالوا  
ولعل الخليل عم كان صاحب علم اليقين فكان في اول مقام التلوين لما

اخبر الله تعالى بقوله وكذا نرى البرعيم ملكوت السموات والارض الى  
قوله وما انا من المشركين ومنها القرب والبعد فالقرب اول  
مراتبه القرب من طاعته وشغل الاوقات بعبادته والبعد اول  
مراتبه التذلل لمخالفة والاعراض عن طاعته فقرب البعد  
من الله بالايمان والاحسان وقرب الله من البعد بما يخصه به  
في الدنيا من العرفان وفي الآخرة من الشهادة والعيان لا بالمال  
تعالى الله عن ذلك ولا يعرب العبد من الحق الا يتبعه عن الملق و  
القرب من صفات القلوب دون الاجسام وقرب الله تعالى بالعلم  
والقدرة عام في حق الكمال وباللطف والنصرة خاص بالمؤمنين  
وخصا يصح الاثنى خاص بالاولياء قال الله تعالى ونحن اقرب  
اليه من جبل الوريد وقال تعالى ونحن اقرب اليه منكم وقال واذا  
سئلكم عبادي عني فانه قديب اجيب دعوة الداعي اذا  
دعان والفرق بين القرب والمعنون ان القرب يكون بالطاعة  
والعبادة الدائمة والحضور والحضور مع الله تعالى بصر فكليته  
المذكور وروية القرب حجاب عن القرب فمن شامد لنفسه  
مكلا او حطبا فهو محكوره ولهذا قالوا او حشك الله من قربه اي  
من شهودك لقربه ومنها الشبهة والحقيقة فالشبهة امر  
بالنزام العبودية والحقيقة شامدة الربوبية فكأن شريعة غير  
مؤيدة بالحقيقة فغير مقبولة وكل حقيقة غير مقبولة بالشبهة

فغير مقبوله ايضا فالشريعة ان تعبدوا والحقيقة ان تشهدوا  
 والشريعة بقيام بما امر بالحقيقة يشهد لما تقضى وقد روي واخفى  
 واظهر ومنها النفس ويبدو لزوم العلب بل طائر الغيوب  
 كما لو قت والحال الا ان صاحب الاوقات يتداول في تحصيل امداد  
 اطراف الغيب وما جرت الانفاس منتجة في راحة القلب بحجاب  
 الغيب وغراب الانس من معاند القدس وصاحب الاحوال متوسط  
 بينهما فالأوقات لصاحب القلوب والاحوال لادباب الارواح  
 والآنفاس لاسباب السراير وقالوا افعل العبادات عند الانفاس  
 مع الله تعالى والابتداء ابو على الدقاق المعارف لا يسلم في  
 راحة قلبه لا يسبح والحق يسلم اليه لانه لو لم يسبح النفس  
 لتلاشى امرنا لعدم طاقته فليكن ايها العارف بعد الانفاس و  
 الاحوال والاقوات مع الله تعالى من الله بانه من الله ومنها الخواطر  
 الواردة على الغماير وهي خطاب يره على الغماير فقد يكون بالقاء  
 منك وقد يكون بالقاء شيطان وقد يكون من احاديث النفس وقد  
 يكون من الله تعالى فالاول الالهام والله الوسول والثالث  
 الهواجر والرابع الخاطر الحق فعلمته الالهام موافقة للعلم  
 وعلامة الوسول تدب الى المعاصي وعلامة الهواجر تدب  
 الى اتباع الشهوات وحطوط النفس واجمع المشايخ على ان من  
 كان قوة من الحرام لم يفرق بين الالهام والوسوسة وجميعوا على ان

في قوله تعالى

ان الخواطر المدعومة بحلها النفس والخواطر المحمودة بحلها القلب  
 وان النفس لا تصدق ابداء القلب لا تكذب ابداء وقال الجنيد لو  
 الفرق بين هواجر النفس ووسوس الشيطان ان النفس اذا  
 طالت بشي الخت في طلبه حتى يوجد الاحالة اللذم الا ان يكون  
 صاحبه صادقا المجاهدة فيرثها عن ذكر بعدد مجاهدتها واما  
 الشيطان اذا دعا الى ذلته فلم يوافق عليها تركها ودعا الى  
 اخرى لان الكل عنده سواء من حيث انه معصية ومخالفة فان  
 وروى على الانسان خاطر ان متغيرا ان قال الجنيد الا ترى  
 اقوى وقال ابن عطاء الله اعوى وقال عبد الله بن حنيفة  
 عما سوا لان كليهما من الحق فله منية لاحدهما على الآخر  
 ومنها علم اليقين وعين اليقين وحق اليقين وكلها عبارات  
 عن علوم جليلة فاليعين العلم الذي لا شك فيه ولا يوصف بالحق  
 سبحانه وشبه لعدم التوثيق وهي في اللغة بمعنى واحد وفي  
 اصطلاح اسهل الطريق قد ذكرنا الفرق بينهما في باب اليقين  
 وقال الامام القشيري علم اليقين ما كان بشرط البرهان وعين  
 اليقين ما كان بحكم البيان وحق اليقين ما كان بنوع البيان  
 فعلم اليقين لارباب العقول وعين اليقين لاصحاب العلوم  
 وحق اليقين لاصحاب المعارف ومنها الداروات وهي جمع وارث  
 والوارث ما يرث على القلب من الخواطر المحمودة مما لا يكون بتعلم العبد

وقد يكون الوارد ولا من قبل الحاضر بل من قبل العلم او من قبل الحق  
 فالوارد وانما من الحواطر لان الحواطر تختص بنوع الخطاب او  
 ما يتضمن معناه والوارد ايضا ما يرد على القلب من سرور او حزين  
 او قبض او بسط او نحوها ومنها لفظ الشكر وهو من اللفظ عبارة عن  
 الحاضر وفي اصطلاح القوم عبارة عما كان حاضرا في قلب الانسان  
 وغلب عليه ذكره حتى كما ذكرناه وببصره فان كان الغالب على عليه  
 العلم فهو شاهد العلم وان كان الغالب عليه الوجد فهو شاهد  
 وان كان الغالب عليه الحق فهو شاهد الحق فكل ما غلب عليك ذكره  
 فهو شاهدك وتقبل مرادهم بالشاهد من حيث هو في القلب  
 فالجيب شاهد قلب المحب او حاضره قلبه كما ذكرناه عيانا وشاهد  
 ما فيه وان كان غائبا عنه وهو كالقول الاول في المعنى وسئل  
 السبلي عن الشاهد فقال من اين لنا شاهد الحق انما لنا  
 شاهد الحق اراو يذكر ذكر الحق المستولى على قلبه الغالب عليه  
 وقال بعضهم انما سمى الشاهد شاعدا من الشهادة فاذا تجلجى  
 للانسان جماله شغف فان كانت بشيئة الراي ساقطة عنه لم يشغل  
 جماله وذكر المزني عن حاله ولم يؤثر فيه صفة شيئا بوجه من الوجوه  
 فيكون ذكر المرئي شاهدا للراي على فناء نفسه وان اثر فيه كان  
 شاهدا عليه في بقاء نفسه وقيامه باحكام بشيئة وعلى هذا حال  
 تدله علم رايته في ليلته المعراج نواقص صورة الى حسن صورة

صورة رايته انكر الليلة ولم تشغلي ذويتهم بل رايته المصور  
 في الصفة والمنشئ في الانسان قال الامام الغنوي اراو يدرك  
 العلم للادراك البصر ومنها النفس والروح وقد ذكرنا تعريفها  
 فيما سبق والذي تزيده هنا ان النفس التي هي عندهم ما كان  
 معلولا ومذموما ومن اوصاف العبد واخلاقه كما تكلمنا في الغيب  
 والحد والحقد والبخل وقلة الاحتمال وما لم يذكر قابلي  
 للزوال بالجماعة وتنوير النفس خلقه في ذكره واشد احكام النفس  
 واصعبها توهمها ان لها اسحقاق قدر وتغظيم وتبجيد ولهذا  
 عند ذكر من الشك الخفي ومعالجة الاخلاق بكل النفس و  
 كسر ما اتم من متاساة الجوع والعطش وغيرهما من الجمادات  
 التي تتضمن سقوط القوة وان الجوع والعطش وغيرهما  
 من الجمادات كان ذكر ايها من جملة ما تكسبه النفس  
 واما الروح فقد سبق تطهير ما خلق لنا في ذكرها ومنها  
 السر وهو عندهم لطيفة مودعة في القلب كالروح وهو محل  
 المشاهدة كما ان الروح محل المحبة والقلب محل المعرفة وقالوا  
 ما كراشاق عليه وسر السر ما لا يطلع عليه الا الله والسر عندهم  
 الطغى من الروح ويقولون الاسرار معتقة عن الاعيان من الانوار  
 والاطلال ويطلق لفظ السر ايضا على ما يكون مصونا بين العبد  
 وربه من الاحوال يقال صدور الاحوار قبور الاسرار ومما اخرها

في الغيب

او نسبة الى العشق كونه  
 وروية الطلق والروايات



ما تصدنا ابداعه في هذا المختصر فنسئل الله باسمه الحسني  
وصفاتة العلي وملائكته المقربين وانبياء المرسلين ان

يشفعنا بالعلم ويوفقنا للعمل ويرزقنا العلم

والعمل الصدق والاخلاق والابتغاء

وجهم الكرم ويقطع عنا العلويين

والعوايق ويكش الحجب

الحايالة بيننا وبين

حقيقه مراده

انفسنا

بمنه

بسم الله الرحمن الرحيم  
ومن الامام علي بن ابي طالب

بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم

ولطعمه وجده وكرمه وانه اعلم

تم كتاب حدايق الحقايق بعون

رب المغارب والمشارق

دمو كتاب مشهور

بالرقائق معلوم

بالرقائق

والاعمال

والعقائد

والادب

والادب

والادب