

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ مَسَالِكٍ
مُصَلِّيًا عَلَى الرَّسُولِ الْمُصْطَفَى

وَأَسْتَعِينُ اللَّهُ فِي الْفِيَةِ
تَعَرَّبَ الْأَقْصَى بِلَفْظٍ مُوجِبٍ
وَقَتَضَى رَضًا بغيرِ سَخَطٍ
وَهُوَ بِسَبْقِ خَائِفٍ تَفْضِيلًا

وَاللَّهُ يَقْضِي بِجَهَاتٍ وَالرَّسُولُ
كَلَامًا لَفْظًا مُفِيدًا كَأَنْتَقِمَ
وَاحِدَةً كَلِمَةً وَالْقَوْلُ عَمَّةٌ
بِالْجَمْرِ وَالتَّنْوِينِ وَالتَّنَادِي

وَمُسْتَدٌ لِلْاسْمِ تَمَيِّزٌ حَاصِلٌ
تَنَادَى بَيْنَهُمَا
تَنَادَى بَيْنَهُمَا
تَنَادَى بَيْنَهُمَا

سِوَاهَا الْحَرْفِ كَهَلْ فِي وَلَمْ
فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَكُونُ كَيْسَمٌ
فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَكُونُ كَيْسَمٌ

وَمَا ضَى الْأَفْعَالُ بِالتَّاءِ مِنْ وَسَمٍ
بِالنُّونِ فِعْلٌ الْأَمْرُ أَنْ أَمَرَ فَهَمْ

وَالْأَمْوَانُ كَرَبَابُ اللَّتُونِ مَحَلٌ
فِيهِ نَهْوٌ لِسُوءِ خُوفِهِ وَجَمَالٌ

المخرب

وَالْإِسْمُ مِنْهُ مَوْجِبٌ وَمُبْتَنٍ
كَالسَّبِّهِ الْمَوْجِبِ فِي إِسْمِي جَيْشَنَا

وَكِتَابِيَّةٌ عَنِ الْفِعْلِ بِإِلَّا
وَمَقْرَبٌ الْأَسْمَاءُ مَا دَسَلِمَا

وَفِعْلٌ لَمْ يَرَفِ مَعْنَى بِنَيْسَا
مَنْ يُونُ أَوْ كَيْدٍ مِيَا سِرٌّ وَمِثْ

وَأَمَلٌ عَرَفِ مُسْتَحْتَجٌّ لِلْبَيْتَا
وَمِنْهُ ذُو فَمِجْ وَذُو كِسْرٍ وَضَر

وَالرَّفْعُ وَالنَّهْيُ يُفْعَلْنَ بِعَمَلِ آيَا
وَالْإِسْمُ قَدْ خَفِضَ بِالْجَمْرِ كَمَا

فَارْتَعِ لِيْهِ وَالنَّهْيُ فَتَحَا وَخَرَدٌ
وَأَجْوَدٌ بِسَيْكِيْنِ وَخَرَدٌ كَمَا

بِنُوبٍ مَخْرُجًا إِخْوَانِي مَسْرَدٌ

وَارْفَعُ بَوَائِي وَالضَّبَابَ بِالْأَلْفِ . وَاجْزُرْ نِيَابًا مِنْ الْأَسْمَاءِ حَسْبُ
 مِنْ ذَاكَ حَمَانٍ فَحَمْدُ آبَائِنَا . وَالغُرْحَيْتُ الْمِيمُ مِنْهُ بَيَاتِنَا
 أَبْأَيْحُ حَمْرٌ كَذَاكَ وَهَيْتُ . وَالنَّقْصُ فِي هَذَا الْإِخْرَاقِ حَسْبُ
 وَفِي آيٍ وَتَالِيَتِيهِ تَبْدُ . وَقَصْرُهَا مِنْ نَقْصِهَا لِشَرْسُ
 وَتَرْطُذُ الْأَعْرَابُ أَنْ يَنْفَعْنَ لَهَا . لِيَأْتِيَكَ إِخْوَابُكَ ذَا الْعُقْلَا
 بِالْأَلْفِ لِرَفْعِ الْمُشَى وَحَالَا . إِذْ أَبْصُرُ مَضَانًا وَفِيهَا
 كَلِمَاتٌ لَذَالِ أَثَانٍ وَائْتِنَابٍ . كَابْنَيْنِ وَأَبْنَيْنِ كَحَدِيثَائِي
 وَتَخْلُقُ الْيَا فِي حَمِيرِهَا بِالْأَلْفِ . جَوًّا وَنَضْبًا بَعْدَ فَيْحٍ قَدْ أَلْفِ
 وَارْفَعُ بَوَائِي وَبِيَابِ جَزْدٍ وَانْصِبْ . سَالِحِ عَجْرٍ وَمَذْنِبِ
 وَسِبْهُ دِينَ وَبِهِ عَشْرُونَ . وَبَابُهُ الْحَقُّ وَالْأَهْلُ مَنَا
 أَوْلُوهُ أَوْ عَالِمُونَ عَلَيْهِمْ . وَارْتُونَ سُدَّ وَالسَّنُونَ سَاه
 وَتَابَهُ وَمِنْ أَيْحِينَ قَدْ يَرُدُّ . ذَا الْبَابِ وَهُوَ عِنْدَ قَوْمٍ يَطْرُقُ
 وَتُونَ مَجْمُوعٌ وَمَا بِهِ الْحَقُّ . فَاتَّحَ وَقَلَّ مَنْ يَكْسِرُهُ تَطْلُقُ
 وَتُونَ مَائِي وَالْمَلْحَقُ بِهِ . بَعْسُ ذَاكَ لِاسْتِعْلَاقِهِ فَاَنْتَبِهْ
 وَمَابِتَا وَالْفِي قَدْ جَمَعَا . يَكْسِرُ فِي الْجَزْوِ فِي النَّضْبِ مَعَا

كذاراتان

كَذَا أَدَلَاتُ وَالَّذِي اسْمًا قَدْ جَعَلَ . كَادِرٌ غَابَ فِيهِ ذَا النَّصْبِ قَبْلُ
 وَجَوًّا بِالْعَلْفَةِ مَا لَا يَنْصَرِفُ . مَا لَمْ يَنْفَعِ أَوْ يَكْ بَعْدَ الْرَدِّ فِي
 وَاجْعَلِ الْخِيَّ نَفْطَانَ النَّوَسَا . مَرْفَعًا وَتَدَاعَى وَتَسِيلُونَ
 وَحَدِّفْهَا لِلنَّضْبِ وَالْخَزْرُ سِمَةٌ . قَلْبُكَ تَكُونُ لِرَدِّ فِي مَطْلَبَةٍ
 وَسِرٌّ مَعْدَلًا مِنَ الْأَسْمَاءِ مَنَا . كَمَا لَمْ يَنْفَعِ وَالْمَسْرُوعُ بِكَارِمًا
 فَالْأَوْلَى لِلْأَعْرَابِ فِيهِ قَدْ زَاهَا . جَمِينَةٌ وَفِيهَا فِيهِ قَصْرٌ أ
 وَالشَّانُ مَسْئُومٌ وَنَضْبُهُ ظَهْرٌ سَدُّ . وَدَفْعُهُ يَنْوِي لَذَا الْإِضَاحِ
 وَآيٍ فَعِلٌ إِخْرَمْتُهُ بِالْحَسْبِ . أَوْ وَارِدًا مَعْدَلًا عَرَفُ
 فَالْأَلْفُ الْيُونِيَّةُ فِي الْحَبْسِ . وَابِدُ نَضْبٌ مَا لَمْ يَدْعُ وَتَرْبِي
 وَالرَّفْعُ فِيهَا لِنُورٍ وَحَدِّفْ جَارِيَةً . تَلَا مَسْرُوعًا لَمْ يَلْزَمِ

السُّلْبُ وَالْمَعْرِفَةُ

تَلَا مَسْرُوعًا لَمْ يَلْزَمِ . أَوْ وَارِدًا مَعْدَلًا عَرَفُ
 وَعَلَيْكَ مَعْرِفَةُ كَهْرَقِ ذِي . وَهَذَا فِي آيٍ وَالْقَلَامُ الَّذِي
 فَمَا لَمْ يَكُنْ غَيْبَةً أَوْ حَضُورًا . كَانَتْ وَهِيَ سُرٌّ بِالْمَصْنَعِ
 وَذَوَالِ نَضْبٍ مِنْهُ مَا لَا يَنْصَرِفُ . وَالْيَا فِي الْأَخْيَارِ الْأَسْبَدَا

كألبا والظان من ربي أكرمك
وقل نضمر له البياحي
للرفع والنصب وفرنا صالح
والن والواو والنون يسا
ومن عهد الرفع ما يستبد
وذو النفع والنفصال أنا هو
وذو النصاب في النصال جلا
وفي اختيار لا في المنفصل
ومصل أو افضل ما سئله وما
لذاك خلتبه والنصا لا
وقدم الأخص في النصال
وفي اتحاد الرتبة الذرفصلا
وقبل بالانفس مع النصل الدم
وليتني فشا وكيتي تندرا
في البافيات وافضل اذا خفنا

هذا هو النصب
والنصب هو
والنصب هو
والنصب هو

والبا والها من سلبيه ما ملك
ولفظا ما هو كلفظ ما نصب
كأعرق بنا ما نانا لنا الماسح
غاب وغيره كظاما واعلما
كافعل أو أفق تعقبها إذا اشكر
وأنث والرفع لا تستتبه
إياي والتفريع ليس مشكلا
إذا تأتي أن يحي المنفصل
استبهله في لنته الخلق إنمي
اختار غاري اختار الإفضالا
وقدم ما شئت في النصال
وقد شيخ الغيب فيه فضلا
نون وقاية وليس قد نظر
ومع كمل إفاكس ولكن مختار
معي وعني بعض من قد سلنا

وفي

وفي لذني لم في قل وفي

العلم

استيعين المعنى مظلمنا
وقرن وعدن ولاجهت
واسمالي وكسبية ولقبا
وان يكونا مع دين قاصف
ومنه منقول كفضل وأسد
وجملة وما يندرج ركبا
وشاع في الاعلام وذو الامانة
ووصفوا البعض الاجناسي
من ذاك كمر غريب لا حبيب
ومثله بدة للبيرة

السر

بدا المعزذ مذلي استشر
وذا ان تان للمشي المنطع

4 قذني وقطني الخذي ايضا قذني

علمه كحجره وحذيفنا
وسدقم وهنله وواسع
واخرن ذان ان سواه صحبا
حتما والاشع الذي ردف
وذوار تجال كسعاد وادد
ذان يغير ونه تم كمرسا
كعبد شمس واتي حافة
كعلم الاشخاص لفظا وهو عمر
وهلذ اشالة للتعلم
كذ افجار علم النجزة

الاشارة

بذني وذة تي تا على لاني لقتصر
وفي سواه اني بان اذ كل قطع

وَبَادِي أُسْرُجِحَ مُظْلَمًا
بِالْمَكَانِ عَرَفًا دُونَ لَامٍ أَوْ مَعَهُ
وَبِحَمَانًا أَوْ هَاهُنَا أُسْرُجِحَ
فِي الْبُعْدِ وَبِئْسَ فِتْنَةٌ أَوْ هَاهُنَا

وَالْمَدَّ أَوْ كَيْ وَكَأَنَّ الْبُعْدَ انْطَهَرَ
وَاللَّامُ أَنْ قَدِمَتْ هَاهُمَا مُتَّبِعَةً
ذَاهُ الْمَكَانِ وَبِهِ الْمَكَانُ صِلًا
أَوْ مِمَّا يَنْطِقُ أَوْ مِمَّا يَنْتَبِهُ

المَوْضُوعُ

مَوْضُوعٌ أَلْسِمَا الَّذِي الْإِنِّي الْإِنِّي
بَلَّغَاتِيهِ أَوْلَهُ الْعَلَامَةُ
وَاللُّونُ مِنْ رِيْنٍ وَتَيْنٍ سُدَّ دَا
جَمْعُ الَّذِي الْإِلَا فِي الَّذِينَ مُظْلَمًا
بِاللَّيِّ وَاللَّيِّ الْإِنِّي قَدْ جُمِعَا
وَمِنْ وَمَا وَالسَّارِي مَا ذُكِرَ
وَكَلَّتِي أَيْضًا لَدَيْهِمْ دَائِي
وَمِنْ مَا ذُكِرَ مَا اسْتَفْهَمُوا
وَكَلَّتِي أَيْضًا لَدَيْهِمْ صِلَةٌ
وَجَلَّةٌ أَوْ شَيْئًا الَّذِي وَمِثْلُ

وَالْيَا إِذَا مَا تَبَيَّنَا لَا تَبَيَّنَتْ
وَاللُّونُ أَنْ تَشَدَّدَ فَلَا سَلَامَةَ
أَيْضًا وَقَوْلِيضٌ لِذَلِكَ قَصِيدًا
وَبَعْضُهُمْ بِالْوَاوِ رَفْعًا مُظْلَمًا
وَاللَّيِّ كَالَّذِينَ نَزَدًا وَقَحَا
وَهَلْ ذُكِرَ وَعِنْدَ طِي سَمْعُهُ
وَمَوْضِعُ اللَّيِّ أَيْ ذَوَاتُ
أَوْ مِنْ إِذَا كَرِهَ تَلَعٌ فِي الْكَلَامِ
عَلَى صَدْرٍ لَالِقًا مُشْتَمَلَةً
بِحَمَانٍ عِنْدِي ابْنَةُ الَّذِي كَفَلَهُ

وَصِفَةٌ قَرَحَهُ صِلَةٌ أَل
أَيْ كَمَا وَغَرِبَتْ مَا لَمْ تَصِفْ
وَبَعْضُهُمْ أَعْرَبَ مُظْلَمًا وَفِي
أَنْ يَسْتَنْظِلَ وَفِي أَنْ لَمْ يَسْتَنْظِلْ
أَنْ صَالِحُ الْبَابِ لَوْ صُلَّ غَلِبَ
أَيْ عَائِدٌ مُتَّصِلٌ بِأَنْ تَنْصَبَ
لِذَلِكَ حَذْفُ مَا يَدُورُ فِي خَفِضًا
كَذَلِكَ جَوْرًا بِالْمَوْضُوعِ جَدِّ

المَعْرِفَةُ بِأَدَاةٍ

أَلْ حَرْفٌ مَعْرِفِيٌّ أَوْ لَلَامٌ فَقَطَّ
وَقَدْ تَرَادَدَ لِأَنَّ كَاللَّامِ
وَلَا يَنْطَرِقُ كِبَرَاتٍ لِأَوْجَرٍ
وَبَعْضُ الْأَعْلَامِ عَلَيْهِ دَخَلًا
كَالْفَضْلِ وَالْحَارِثِ وَالسُّخَّانِ
وَقَدْ يَصِيرُ عَلَمًا بِالْحَلْبَةِ

وَكُونَهَا بِعَرَبِ الْفِعَالِ خَلَّ
وَصَدْرٌ وَهِيَ بِأَصْبَحَ الْخَدْفِ
ذَلِكَ حَذْفُ الْبَابِ أَيْ تَعْتَنِي
فَالْحَدْفُ نَزَدًا وَالْوَاوُ الْخَيْرُ
وَالْحَرْفُ عِنْدَهُمْ كَمَا فِي مَنَجَلِي
يَعْمَلُ أَوْ وَضِعٌ كَمِنْ وَجَوْرًا
كَانَتْ قَائِمٌ بَعْدَ أَمْرٍ مِنْ قَضِي
كَمِنْ بِالَّذِي مَرَرْتُ فَهُوَ بَدْرٌ

التعريف

فَمَنْطَ عَرَفْتُ قَلْبِي فِيهِ الْمَنْطَ
وَاللَّامُ وَاللَّامُ نَحْوُ اللَّامِ
كَذَا وَطَبَّتِ النَّفْسُ بِأَنْ يَسَّ السَّ
لِلْحَمِّ مَا قَدْ كَانَ عَنْهُ نَفْسًا
فَذَلِكَ أَوْ حَذْفُهُ سَيَّانٍ
مَضَانٍ أَوْ مَحْرُوبٍ أَلْ كَالْحَقِيقَةِ

كصريف العبد مسيا وأمر
وأخبروا بأشياء أو بالكذا
كسكان

ترفع كان المبتدأ اسما والخبر
لأنه ظل بات كمنه أصحجا
ففي واثق وعزى الأربعة
ومثل كان دام مستوقا بما
وعر ما من مثله قد عاب
وفي جيمه بالسط الخبر
لأنه سبق ما النافية
ومنع سبق خبر ليس امطن
وما سواه ناقص والنقص في
ولا يلى العامل معول الخبر
ومضى الشأن اسما انوارك
وقد تراد في عسوق كما

تليقني الحق موطابا لحكم
عنه احد كهم تراه شعرا
وأخواتها

تنصبه لكان سيدا عمد
لاسى وصار ليس زال برحا
لشبهه بي او لتي متبعه
كاعط ما دمن مضميا دينا
ان كان عن الماض منه استعلا
لجزو مل سبعة دام حطر
ففي برامثوة لا تاليسه
وذو تمام ما يرفع يكلمني
ففي ليس زال دايا قسفي
الا اذ اظرفا تي او عرف جز
موهوم الاستبان انه امتنع
كان لمع علم من بعد ما

وخذ فورا ويصون الخبر
وتعدان لغو نغماعها لرب
ومن مضارع لكان من خبر
فصل في ما ولا

العمال ليس اعلمت ما دون ان
ق سبق حرف جر او ظرف كما
ودفع مفعول بلكن او ييل
وبعد ما وليس حرفا الخبر
في المنكرات اعلمت كليس لا
وما اللات في سوفي حين علم
ولونه بدون ان بعد عسني

الفعال

لكانه كاد وعسى لكن ندد
وكسني حرا ولكن جحلا
ولونه بدون ان بعد عسني

وتعدان ولو كثر اذا اشتد
كمثل اما كنت برفا ما ترب
مخذف لوك وهو مخذف مما الير
وان المشبهات ليس

مع بعاء التي وترتيب ركن
في انت مفعلا اجاز العلماء
من بعد منصوب بما الير حيث
وتعد لا تلي كما قد حذر
وقد تلي لكان وان ذا العملا
ومخذف في الرفع فشا والعس قل
نزد او كاد الامر فيه عكسا

المقاربات

غير مضارع لهد من خبر
خبرها حتما بان مخصصا
نزد وكان الامر فيه عكسا

وَالرُّمُوحُ أَخْلُو لَوْ أَنَّ مِثْلَ حَرِّهَا
وَعَمَلٌ كَأَدْنَى الْأَصْحَى كَرِيحًا
كَأَنَّهَا السَّيْفُ يَدْرُقُ وَطَيْفُ
وَاسْتَمَلُوا مِصْرَاعًا لَا يَشْكَا
بَعْدَ عَسَى أَخْلُو لَوْ أَنَّ مِثْلَ قَدِيدٍ
وَعَرْدَنَ عَسَى وَارْفَعَ مِصْرَاعًا
وَالْفَتْحُ وَاللَّسْرُ اجْرِي فِي السَّيْرِ مِنْ

وَبَعْدَ أَوْ سَكَرًا نَبْعًا تَدْرُ
وَتَرَكَ أَنْ مَعْدِي السُّرُوعُ وَجَبًا
كَذَا جَعَلَتْ وَأَخَذَتْ وَعَلِمَتْ
وَكَادَ لَا تَعْلَمُ وَزَادَ وَأَسْوَفُ كَمَا
عِنَابًا يَنْحَلُّ عَنْ نَابٍ فَفِي
بِهَا إِذَا اسْتَرْقَبَهَا قَدْ كَرَا
بِحَوْسِبَتْ وَأَنْتَقَا الْفَاتِحُ زَكِي

بِاتٍ وَأَخْوَانَهَا

لَا كَلِمَةٌ لَيْتَ لَكِنْ لَحَلَّ
كَأَنَّ زَيْدًا إِعْلَامًا بِرَبِّهَا
وَأَرَاعَ ذَلِكَ الرَّبِّ الْإِلَهِي
وَعَمْدَانِ أَرَفَعَ إِسْدَ مَضْدِي
فَأَلَسْرَ فِي الْأَيْدِي أَوْ فِي يَدِ أَيْدِي
أَوْ جَلِبَتْ بِالْمَوَالِ أَوْ حَلَّتْ تَحَلَّ
وَأَسْرًا مِنْ بَعْدِ فَعَلٍ عَلِمْنَا

كَأَنَّ عَكْسَ مَا كَانَ مِنْ عَمَّا
كَفُوٌ وَلَكِنْ ابْنَهُ ذُو طَيْفِي
كَلِمَتٍ فِيهَا أَوْ هُنَا عَمْرُ الْبَيْدِي
مَسْدَ هَاؤُ فِي سَوِيٍّ ذَلِكَ أَلْسِي
وَحَيْثُ إِنَّ لِي مَانٍ مَكْفِي
حَالٍ كَزَيْدَةٍ وَأَيُّ ذُو قَامَلٍ
بِاللَّامِ كَأَعْلَمَ إِنَّهُ لَذُو نَعْمَا

بَعْدَ إِذَا الْحَيَاةُ أَوْ قَسَمٌ
مَعَ نَبِيٍّ فَالْحَيَاةُ أَوْ ذُو السُّطْرِ
وَبَعْدَ ذَاتِ الْمَسِّ نَصْبُهُ الْخَبِيرُ
وَأَلِي ذِي الْأَمْرِ مَا قَدْ نَفِيْنَا
وَقَدْ نَبِيهَا مَعَ قَدْ كَانَ خَا
وَنَفِيْنَا أَوْ سَطْرُ مَعْمُولِ الْحَيَاةِ
وَقَدْ نَبِيهَا مَعَ الْحَيَاةِ وَفِي سَطْرٍ
وَجَاءَ مِنْ فَعَلٍ نَعْمًا عَلَى
وَأَحْبَبْتُ بَانَ لِحْيِي وَأَنْتَ
وَحَبَبْتُ إِنْ قَدَّرْتُ التَّحَلَّ
قُرْبًا لِنَفْسِي عَنْهَا إِنْ يَدَا
وَالْحَبَلُ إِنْ لَمْ يَكُنْ نَا سَخَا فَلَ
وَإِنْ خَفِيَ أَنْ قَامَتْهَا السَّكِينُ
وَإِنْ يَكُنْ فَعَلًا وَلَمْ يَكُنْ دِيمَا
فَالْأَحْسَنُ الْفَعْلُ بَعْدَ أَوْ نَبِيٍّ أَوْ

8
لَا أَلَا مَعْلُومَةٌ بِوَجْهَيْنِ مَحْبُوبٍ
فِي حَوْضِ الْقَوْلِ بِلَايِ الْفَتْرَةِ
لَا أَلَا مَعْلُومَةٌ بِوَجْهَيْنِ مَحْبُوبٍ
وَأَلَا مَعْلُومَةٌ بِوَجْهَيْنِ مَحْبُوبٍ
لَعَدَسًا عَلَى الْبَعْدِ امْتَسَحُوا دَلَّ
وَالْفَضْلُ وَالسَّخَا حَلَّ قَبْلَهُ الْخَبِيرُ
لَعَمْرُ اللَّهِ وَقَدْ يَبْقَى الْعَمَلُ
مَنْصُورًا أَنْ يَبْعُدَ أَنْ تَسْتَكْمِلَ
مِنْ دُونَ كَيْتٍ وَكَلَّ وَكَانَ
وَأَلَا مَعْلُومَةٌ بِوَجْهَيْنِ مَحْبُوبٍ
مَا نَأْتِيكَ لِرَادَةِ مَعْمُودًا
تَلْفِيهِ مَا لِي بَانَ ذِي مَوْضِعٍ لَا
وَأَلَا مَعْلُومَةٌ بِوَجْهَيْنِ مَحْبُوبٍ
وَلَمْ يَكُنْ لِنَفْسِي مَحْتَسِبًا
تَنْفِيْسٍ أَوْ لَوْ قَلِيلٌ ذِكْرٌ لَوْ

وَحَفِيفٌ كَمَا رَأَيْتَ فِيهِ
تَبْصُورَهَا وَكَمَا بَدَأَ رُوحِي

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

عَمَلٍ إِيَّاكَ لِجَعَلْتَهُ لِي فِي نَكْرَةٍ
فَأَنْصَبْتُ بِهَا مَقْصَدًا أَوْ مَقْصَدًا
وَرَكِبْتُ الْمُرُودَ فَأَخْتًا كَلَامًا
مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مَرْكُوبًا
وَمُرُودًا لِنَعْتِ الْبَيْتِ بِي
وغير ما يلي وغير المعنى
وَالعطف إن لم يكن ولا احكاما
وَأَعْطَى لِمَنْ يَمُرُّ بِهَا
وَسَاءَ فِي ذَلِكَ الْبَيْتِ اسْتِغْرَابُ الْحَادِ

حُطْبُ وَاجْوَابِي

لِأَنْصَبُ بِجَعْلِ الْمَرْكُوبِ مِنْ أَيْدِي
حُطْبُ حَسْبُ وَمَرْكُوبٌ مَعَهُ
وَلَيْتَ تَعْلَمُ وَالَّتِي كَسِبَهَا
رُغْبِي فِي أَيْ خَالَ عَمَلِي وَجَدْتُهُ
حَادِرِي وَأَجْعَلُ لِي كَمَا عَمَلْتُهُ
لِيَقْبَارَهَا لِأَنْصَبُ بِنَيْدٍ أَوْ خَيْرًا

وَحَفِيفٌ بِالتَّخْلِيقِ وَالْإِنْفِائِمَا
كَذَلِكَ الْعَدَمُ وَالْمَقْصَدُ الْمَقْصَدُ
وَحَوْزُ الْإِنْفِائِمَا لِي الْإِبْتِدَاءُ
أَيْ مَوْجُودِ الْعِلْمِ مَا تَمَّ مَا
وَإِنْ وَلَا لِمَا رَأَيْتَ أَوْ قَسَمْتُ
لِعِلْمٍ عَرَفْتَهُ وَهِيَ تَمَامَةٌ
وَلِرَأْيِ الرُّؤْيَا لِمَا لِعِلْمِهَا
وَلَا خَيْرَ هَذَا بِلَا دَلِيلٍ
وَلَكِنَّهُ إِجْعَلُ تَقُولُ إِنْ وَجَدْتِ
بِعَدْرِ خَرْقٍ أَوْ كَخَرْقٍ أَوْ عَمَلٍ
وَأَجْرُ الْعَمَلِ كَقَوْلِكَ مَطْلَقًا

أَنْصَبُ وَأَرْبَى

إِلَى ثَلَاثَةِ رَأْيٍ وَعَمَلٍ
وَمَا لِمَنْ حَوَّلِي عَمَلٌ مَطْلَقًا
وَإِنْ تَعَدَّ بِأَوْ أَحَدٍ بِلَا
عَدْوٍ إِذَا صَارَ أَرْبَى وَأَعْلَمًا
لِلثَّوَالِيكَ الْبِطَاحُ حَقًّا
عَمْرٍ فَلَاشْيَءَ بِهِ تَوْصِيلاً

مَنْ قَبْلَ هَبِّ وَاللَّيْثُ هَبُّ تَدَا لِرَحْمَةٍ
سَوَاءً أَوْ إِجْعَلُ عَمَلًا لَمْ يَكُنْ
وَالَّذِي هَبَّ السَّانِ أَوْ لِمَا رَأَيْتَ
وَأَلْتَمَّ التَّخْلِيقَ قَبْلَ تَمَامِ مَا
كَذَا وَالْإِسْتِغْرَابُ ذَالَهُ الْخَتْمُ
تَعْدِيَةً لِوَأَحَدٍ مِثْلَ تَمَامِ مَا
طَالِبُ مَنْحَوْلِينَ مِنْ قَبْلِ لِي تَمَامِي
سَعْوَةٌ مَنْحَوْلِينَ أَوْ مَنْحَوْلِي
مُسْتِغْرَابًا بِهِ وَلَمْ يَنْفَضِلْ
وَإِنْ يَبْعَثُ رَدِّي فَسَلَّتْ بِحَمَلٍ
عِنْدَ سَلْمٍ خَوْقٌ ذَا مَسْتِغْرَابًا

وَالثَّانِي مِنْهَا كَمَا فِي اثْنَيْ لِسَا
وَكَارِي السَّابِقِ نَبَأًا خَيْرًا

فَهُوَ فِي كُلِّ أَحَدٍ ذُو اسْتِثْنَاءٍ
حَدَّثَ إِنِّي لَأَكْتُبُكَ

الضَّاعِلُ

الضَّاعِلُ فَرَعِي أَحْسَبُ
وَيُعَدُّ فِعْلًا فَاعِلًا فَإِنْ ظَهَرَ
وَجَرَّ الضَّمَّ لِي إِذَا مَا اسْتَدَا
وَقَدْ تَعَالَى سَعْدًا وَسَعْدًا
وَرَفَعَ الضَّاعِلُ فِعْلًا أَضْمًا
وَتَأْتِي نَبَأًا لِي إِذَا
كَيْمًا تَلَوَّ فِعْلًا مَضْمُونًا
وَقَدْ يَنْجِي الضَّمَّ تَرْكُ الثَّانِي
وَالْحَذْفُ مَعَ فِعْلٍ بِالْأَضْمِ
وَالْحَذْفُ قَدْ يَأْتِي بِالْأَضْمِ
وَالنَّمَاعُ مَعَ سَوِي السَّالِمِ
وَالْحَذْفُ فِي خَيْرِ الْعَتَاةِ اسْتَحْسَنًا

الذي

رَبِّ لِنَبَأٍ وَجَهَةً فَعَمَّ الْغَنَى
فِي هُوَ لِي لَا فَضْرًا اسْتَدَا
لِاسْتِثْنَاءٍ أَوْ جَمْعٍ كَمَا اسْتَدَا
وَالضَّمُّ لِلظَّاهِرِ بَعْدَ اسْتَدَا
كَمَا لِي فِي جَوَابِ مَنْ قَدَا
كَانَ الْإِنِّي كَمَا هَذَا الْأَذَى
مَنْصِلٌ أَوْ مَعْنَى ذَاتِ حَيْدٍ
خَوَاتِمِ الْعَاقِبِيَّةِ مَبْتُ الْمَوَاقِفِ
كَمَا زِي الْأَفْتَاةِ ابْنِ الْعَلَا
فَمَا يَرِدُ الْجَارِي فِي سَفَرٍ وَقَعَ
مَذَكَّرٌ كَالنَّمَاعِ إِخْدَى الَّذِينَ
لِأَنَّ فِعْلَهُ الْجَمْعُ فِيهِ بَيْنٌ

والاصل

وَالْأَصْلُ فِي الضَّاعِلِ أَنْ يَنْصَلَا
وَقَدْ يَجَا بِخِلَافِ الْأَضْمِ
وَأَمَّا الضَّمُّ لِي لَيْسَ حَذْفًا
وَمَا بِالْأَضْمِ كَمَا اسْتَدَا
وَسَاعَ حَوْضًا رَيْهَ عَيْبًا

وَالْأَصْلُ فِي الضَّمُّ أَنْ يَنْصَلَا
وَقَدْ يَجَا بِخِلَافِ الضَّمِّ
أَوْ فِعْلٍ فَاعِلٍ عَنِ الضَّمِّ
أَوْ قَدْ يَنْصَلِقُ أَنْ يَنْصَلِقَ
وَسَاعَ حَوْضًا رَيْهَ عَيْبًا

النَّائِبُ عَنِ الضَّاعِلِ

يَنْوِبُ مَفْعُولٌ بِهِ عَنِ الضَّاعِلِ
فَأَوَّلُ الضَّمِّ لِي الضَّمُّ
وَأَجْعَلُهُ مِنْ ضَمِّ مَفْعُولًا
وَالثَّانِي الضَّمُّ لِي الْمَطَاوِعَةُ
وَتَالِثُ الضَّمُّ لِي بِمَنْزِلَةِ الضَّمِّ
وَالرَّسْمُ وَالرَّسْمُ فَأَثَلَا لِي لِي
وَأَنَّ بِسُكُلٍ خَلَقَ لَيْسَ يَجْتَنِبُ
وَالضَّمُّ لِي بِالْعَيْنِ سَكَنِي
وَقَابِلٌ مِمَّنْ خَلَفَ أَوْ مِمَّنْ مَقْدَرٌ

فِيمَا لِي كَنَيْلٌ خَيْرًا نَائِبًا
بِالْأَضْمِ كَمَا فِي الضَّمِّ كَوَاصِلُ
كَيْدِي الضَّمُّ لِي فِيهِ يَنْجِي
كَالْأَوَّلِ إِجْعَلُهُ بِالْمَنَارَةِ
كَالْأَوَّلِ إِجْعَلُهُ كَمَا سَخِي
عَيْنًا وَضَمَّ جَالِبِ عَمَّا خَمَلُ
وَمَا يَسَاعُ قَدْ يَرَى لِي خَوْصًا
فِي إِخْتَارِ وَتَعَادُ وَبِهِ يَنْجِي
أَوْ خَرَفَ جَمْرًا بِدِيَابِهِ حَيْدِي

وَلَا يَنْوِبُ بَعْضُ عَدِيٍّ أَنْ يَحْدُ
وَيَنْقَاوُ قَدْ يَنْوِبُ الثَّانِي مِنْ
فِي بَابِ طَنْ وَارِي الْمَنْعَ اسْتَمْرَارًا
وَأَسْوَى النَّابِ مِمَّا عَلِمْنَا

فِي الْمَقَطِ اسْتَفْوَلٌ بِهِ وَقَدْ بَدَأَ
بَابِ كَسَى فِيمَا لَبَّاسُهُ لَمْ يَنْ
وَالْآرِي مَنَعًا إِذَا الْقَضَاءُ ظَهَرَ
بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ لَهُ مَحْفُوظًا

رَشِيخًا لِلْعَامِلِ عَنِ الْمَجْمُولِ

إِنْ تَقَرَّرَ اسْمٌ سَابِقٌ فِعْلًا اسْتَفْعَلًا
فَالسَّابِقُ الضَّمُّ بِفِعْلِ السَّابِقِ
وَالنَّصْبُ حَتَّى أَنْ تَكُنِ السَّابِقُ مَا
وَأَنْ تَكُنِ السَّابِقُ مَا بِالْإِبْتِدَاءِ
كَذَا إِذَا الْفِعْلُ تَكُنَى مَا لَمْ يَكُنْ
وَإِخْتِيارَ نَصْبٍ قَبْلَ فِعْلٍ ذِي طَلَبٍ
وَبَعْدَ عَاطِفٍ بِالْأَفْضَلِ عَلَى
وَأَنْ تَكُنِ الْمُعْطُوفُ فِعْلًا مُجْتَمِعًا
وَالرَّفْعُ فِي غَيْرِ الَّذِي مَرَّرَ جَمْعًا
وَفَضْلُ مَشْعُولٍ بِحَرْفٍ جَدِّ

عَمْدٌ يَنْصَبُ لِقَطْبِهِ أَوْ التَّحَلُّلِ
عَمَّا مُوَافِقٍ لِمَا وَدَّ أَفْهَمًا
يَخْتَصُّ بِالْفِعْلِ كَانَ وَجْهًا
يَخْتَصُّ بِالرَّفْعِ الرَّثْمَةُ إِبْدَاءً
عَاقِبًا مَعْمُولًا مَا يَبْعُدُ وَجَدًّا
وَيُودَعًا إِبْلَاقُ الْفِعْلِ غَلَبًا
مَعْمُولُ الْفِعْلِ مُشْتَقٌّ أَوْ لَمْ يَكُنْ
بِهِ عَنِ اسْمٍ فَاغْفِظْ مَحْبُورًا
فَأَلْبِجْ فِي فِعْلٍ وَدَعِ مَا لَمْ يَلْبِجْ
أَوْ بِإِضَافَةٍ كَوَيْلٍ جَدِّ

وَسَوِيٌّ

وَسَوِيٌّ فِي ذَا الْبَابِ وَصَفَا ذَا أَعْمَلٍ
وَعَلَقَهُ حَاصِلُهُ بِتَابِعٍ

بِالْفِعْلِ أَنْ تَكُونَ مَانِعٌ حَصَلَ
كَلِمَةٌ بِنَفْسِ الْأَسْمَاءِ الْمَوْجِعِ

تَعْدِي الْفِعْلُ وَارْتِزَامُهُ

عَلَامَةُ الْفِعْلِ الْمُؤَدِّي أَنْ تَنْصَلَ
فَالنَّصْبُ بِهِ مَعْمُولٌ لِأَنَّ تَرْبِيعَ
وَأَلَدٌ فِي الْمَوْدِيِّ وَحَسْمٌ
كَذَا الْفِعْلُ وَالْمُضَاجِعُ الْقَعَسَا
أَوْ مَرَضًا أَوْ طَاوَعُ الْمَفْعَدِي
وَعَمْدٌ لِأَنَّ مَجْرُوفَ جَدِّ
تَعْلًا وَفِي أَنْ ذَاكَ سَطْرٌ
وَأَلْفُ سَبْقٍ فَاعِلٌ مَعْقُوبٌ كَسْبٌ
وَيَلْدَرُ الْأَصْلُ لِمَوْجِبِ عَدِيٍّ
وَحَدْفٌ فَضْلَةٌ إِجْرَانِ لَمْ يَنْصُرْ
وَيَحْدَقُ النَّاصِبُ بِأَنَّ عَلِمْنَا

هَذَا مَصْدَرٌ بِهِ خَوْعَمَلٌ
عَنْ قَاعِلٍ خَوْ قَدْ تَرَى الْكَيْتَ
لِرُؤُوسِ الْأَفْعَالِ السَّجَايَا لِيَرَامَ
وَمَا لَقِيتُ تَطَافُهُ أَوْ دَنَسًا
لِوَأَحَدٍ كَحَرَّةٍ فَأَمْتَدَا
وَأَنْ حَذَفَ فَالْنَّصْبُ الْمَجْرُوفُ
مَعَ لَمْ يَنْ لَيْسَ كَجَبْتِ أَنْ يَدْرُفَ
مَنْ أَلْبَسَ مَنْ زَلَّ كَرَبِيعِ الْمَيْمَنِ
وَمَنْ ذَاكَ الْأَصْلُ حَتَّى تَدْرُفَ
كَحَدْفٍ مِمَّا سَبَقَ جَوْلِيًا أَوْ حَصْرًا
وَقَدْ تَكُونُ حَذْفُهُ فَيَلْدَرُ مَا

الْمُتَنَانِعُ فِي الْعَمَلِ

بعض المبتدأ لا يندرج
لصحة ما تقدمت عليه
المحذوف منون التوكيد
الحقيقة عن بعض ما اعتدنا
إشارة المطالبين المتعبد
بهم من العبد لأنه للتبادر
أنه ليس بالمعنى المستند
إليه

ان عاملا ان اقتصبا في اسم عمل
والثان اوتي عند اهل البصرة
والعمل المماثل في ضمير ما
كحسبان ويسي ابناكا
ولا يفي مع اول قد انها لا
بل حذفه الذم ان يكن غير خيرا
واظن ان يكن ضمير خيرا
كواظن وتظناني احنا

المفعول

المفعول اسم ما سوي الزمان من
بمثله او فعل او وضو نصيب
للمؤكد او لوقعا بين او عد
وقد يوجب عنه ما عليه ذلك
وما للتوكيد فوجد ليدا
وحذف عامل الموكد استغ

قبل فلو اجد مفعلا الحمل
واخبار عكسا غير مفعول
تتارعاة والتم ما الترفكا
وقد يفي واعدا بامعدا احنا
بضمير لغير رفع او هلا
واخرته ان يكن هو الحسب
لغير ما يطابق المفسرا
زيدا وعمرا اخوين في الرحنا

المطلق

فذلوني المفضل كما من ايسر
ولونه فضلا هذين الخب
كسرت سرتي سلاذي مرشد
كجد كل احد وافرح الخذل
وتن وجمع غيره والفر د
وتفي سواه كدليل المشع

واحد في ضمير ان يبد لا
وما للتفصيل كما ماتنا
كذاملكم وود حضر وود
ومنه ما يدعونه مؤجدا
نحوه على الف عرفنا
كذالك ذو التشبيه بعد

المفعول

ينصب مفعولا له المصدرا
وهو بما يعمل فيه المجد
فاجزى بالرف وكسرتي
وعمل ان يفتحها المجد
لا بعد الجين عن الهيجا

بيان
صحة

المفعول فيه وهو المسمى طرفا

الطرف وقت او مكان فمتنا
فالتبينة بالواقع فيه نظرا
في باطرا اذ كمننا املك ان متنا
كان ولا فانيف مقدر

من فعله لئلا لا اللذ كما قد لا
عاملة تحذف حيث عسا
نائب فعل لا يشر عن استند
لنفسه او غيره فالمتبدا
والثان كما في ايت حقا مرفقا
كفي بكاذبات عضلة

ل

ابان تحليلا كجد شلا اودن
وقتا وفاعلا وان شرط فعند
مع الشروط كذا خرد اذ قنع
والعاش في مضمون ال وانشدا
ولو توالك زمر الاعدا

بيان
كاتب

بيان
كلز خرد

وَعَلَّ وَقَبَّ قَابِلُ ذَاكَ وَمَا
خَرَجَ سَائِبًا وَالْمَقَادِيرُ وَمَا
وَسُرَّ طُكُونِ ذَا مَقْبِسًا انْتَبِعَ
وَمَا يَرَى ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفٍ
وَغَيْرَ الظَّرْفِ الَّذِي لَسَدُ
وَقَدْ يُؤْتَى عَنْ مَكَانٍ مُضَدُّ

الْمُضَرَّكُ

يُنْصَبُ بِمَا لَوْ اُغْمِقُوا لَمَعَهُ
بِمَا سَنَ الْخَطْلُ وَبِهَيْبَةٍ سَبَقُ
وَبَعْدَهَا اسْتَفْهَامًا وَأَوْقِفُ نُصَبُ
وَالْمَوْطِقُ أَنْ تَمَّانَ بِلَا مَطْفِقِ احْفَ
وَالنُّصْبُ أَنْ تَرُجِحَ الْمَوْطِقُ حَيْثُ

الْمُسْتَنْبَكُ

مَا اسْتَنْبَكَ لِأَنَّ مَا رُبِنَتْ
إِسْتَبَاعَ مَا الْمَثَلُ وَالنُّصْبُ مَا انْقَطَعُ
وَبَعْدَ نِيٍّ أَوْ لِنِيٍّ أَنْ تَحْتَبُ
وَعَنْ تَمِيمٍ فِيهِ إِذْ أَلَّ وَقَفَّ

يَعْبَلُهُ أَمَا كَانَ لِأَبْنِهِمَا
صِنْفٌ مِنَ الْفِعْلِ كَرِيٍّ مِنْ رَمَحٍ
ظَرْفًا مَا فِي رُفْلِهِ مَعَهُ رَجْمٌ مَعَهُ
ذَلِكَ ذُو الظَّرْفِ فِي الظَّرْفِ
ظَرْفِيَّةٌ أَوْ شِبْهِهَا مِنَ الْكَلِمَةِ
وَذَلِكَ فِي ظَرْفِ الزَّيْتَانِ يَحْتَبُ

مَعَهُ

فِي تَحْوِيلِيٍّ وَالظَّرْفُ تَسْرِعَةٌ
ذَلِكَ النَّصْبُ لِأَنَّ الْأَوْقِفُ الْأَهْوَى
بِفِعْلِ كَوْنٍ فَهِيَ تَنْصِبُ الْعَرَبِ
وَالنُّصْبُ مَخْتَارٌ لِأَنَّ كَلِمَةَ الشَّقِ
أَوْ اعْتَقَدَ اصْحَابُ الْعَامِلِ نُصْبُ

وَعَرَّ نُصْبُ

تَالِي

وَعَرَّ نُصْبُ سَائِبًا فِي النَّبِيِّ قَدْ
وَإِنَّ يَفْرَعُ سَائِبًا لِأَنَّ مَسَا
وَالنَّخْلُ إِذْ أَلَّ تَوَكَّدَ حَلًّا
وَإِنْ تَكَلَّرَ لَا لِلتَّوَكُّدِ مَعَهُ
فِي وَاحِدٍ مِمَّا بِالْأَسْتَنْبَكِ
وَذَرُونِ تَنْزِيحًا مَعَ التَّوَكُّدِ
وَالنُّصْبُ لِلتَّحْوِيلِ وَحِيٍّ أَوْ لِوَجْهِ
كَلِمَةٍ يَفْعَلُ الْأَمْرُ بِالْأَعْلَى
وَاسْتَبِينَ مَجْرُورًا بِغَيْرِ مَعْرُوفٍ
وَلَيْسَ سَوِيٌّ سَوِيٌّ سَوًّا لِجَعْلِهِ
وَاسْتَنْبَكُ نَاصِبًا بِدَائِسٍ وَخَلَا
وَحَيْثُ جَرَّ فَمَا عَرَفْنَا بِ
وَكَيْفَ خَلَا حَاسًا وَلَا نُصْبُ مَا

سَان
يَفْعَلُ

الْحَاكِمُ

لِحَالٍ وَصَوِّفُ فَضْلُهُ مَنْتَصِبُ
مُعْرَمًا فِي حَالٍ كَعَرَّ إِذْ نُصِبَ

يَأْتِي وَلَكِنْ نُصْبُهُ إِحْدَانٌ وَرَدَّ
يَعُدُّ يَكُنْ تَمَّالًا لَوْ لَمْ يَأْتِ
مُرَّرًا فِي الْأَلْفَاظِ إِلَّا الْفَعْلُ
تَنْزِيحًا الثَّابِتُ بِالْعَامِلِ دَعَا
وَلَيْسَ عَنِ نُصْبِ سِوَاهُ كَمَا
لِغَيْبِ الْجَمْعِ إِخْلَافُهُ وَالنَّصْبُ
عِنْدَهَا كَمَا لَوْ كَانَ دُونَ رَأْسِهِ
وَعَلَّمَهَا فِي الْقَصْدِ حُكْمًا لِأَنَّ
بِمَا اسْتَنْبَكِي بِالْأَسْتَبَا
عَلَى الْأَمْعِ مَا الْعَارِ حَيْثُ لَا
وَلَوْ مَا النَّصْبُ وَالْجَمْعُ قَدْ يَرُدُّ
كَمَا هِيَ أَنْ نُصْبًا فَحَلَّاتِ
فَمَقْبَلُ حَاسًا وَحَاسًا وَخَفِظَهَا

سَان
يَكُونُ أَنْ تَرُدُّ وَيَعُدُّ
وَأَجْرٌ سَائِبًا
أَبْيَضٌ وَأَجْرٌ قَدْ

وَلَوْ أَنَّ مَسْتَقْلًا مَسْتَقًا
وَيَلُو الْجُودُ فِي سَعْرٍ وَ فِي
كَبْعَةٍ مَدَّ أَبْكَدَ ابْدَ ابِيدَ
وَالْحَالُ أَنْ عَرَفَ لَفْظًا فَأَعْتَدَ
وَمَصْدَرٌ مَبْدُورٌ حَالًا لَا يَمْتَحُ
وَلَمْ يَنْبَغِ غَالِبًا وَ الْحَالُ إِنْ
مِنْ بَعْدِ مَنْ أَوْ تَضَاهِيهِ كَلَا
وَسَبَقَ حَالٌ تَأْخِرُ فِي جُرْفٍ قَدْ
وَأَجْرًا حَالًا مِنَ الْمُضَافِ لَهُ
أَوْ كَانَ جُرْدٌ مَالَهُ لَمْ يَضِيغَا
وَالْحَالُ أَنْ يَنْصِبَ بِفِعْلِ صَرْفًا
فَمَا يَنْقُضُهُ كَمَسْرَعًا
وَقَاعِلٌ مِمَّنْ مَعْنَى الْفِعْلِ لَا
كَتَلِكُ لَيْتَ وَ تَأَنَ وَ نَدَّ رُ
وَحَوْرٌ يَدُ مَفْرَدًا لَمَنْعٌ مِنْ

يَغْلِبُ لَكِنْ لَيْسَ مُسْتَحَقًّا
مَبْدُورٌ تَأْوِيلٌ بِلَا تَكْلَافٍ
وَكِنْ زَيْدٌ لَسَدًا أَيْ كَأَسَدٍ
تَبْلُغُهُ مَعْنَى كَوْنِهِ لَأَجْلِهِ هَذَا
بَلَدُهُ كَبَعْتُهُ زَيْدٌ طَلَعُ
لَوْ تَأَخَّرَ أَوْ خَفِيَ أَوْ سَبَّحَ
يَبِخُ أَوْ عَلَى أَعْرَ مَسْتَهْجَلًا
لَبُورًا لِمَنْعَةٍ نَقَدَ وَرَدَ
لِأَلَا يُؤَدُّ الْقَتْلَى الْمَضَاقُ مَمْلُوكَةٌ
أَوْ مِثْلُ جُرْدٍ فَلَا تَحْتَفَنَا
أَوْ صِفَةٌ لِشِدَّةِ الْمَصْرُفَاتِ
ذَارَ أَهْلٌ وَ تَخْلُصًا زَيْدٌ دَعَا
خَرُوفَةٌ تَوْخُرًا لَنْ يَغْمَلَا
تَحْوِ سَعِيدٌ مُسْتَقَرٌّ فِي حَسْرَةٍ
تَمْزُجُ مَعَانَا مُسْتَجَاذٌ لَنْ تَهْتَمُ

وَالْحَالُ

وَالْحَالُ قَدْ بَحِيَ ذَا الْقَدِيدِ
وَقَاعِلٌ الْحَالُ فِيهَا قَدْ أَكْرَأَ
وَإِنْ لَوْ كَلِمَةٌ مَضْمُونَةٌ
وَمَوْضِعُ الْحَالِ فِي جُمْلَةٍ
وَدَاثٌ بَدَأَ بِمَصْرُوعٍ يَبِيحُ
وَدَاثًا وَ أَوْ يَتَوَدَّهَا أَوْ مَسْتَدَا
وَجُمْلَةٌ الْحَالُ سَوِيٌّ مَا قَدِمَا
وَالْحَالُ قَدْ خُفِيَ مَا فِيهِ تَمَلَّ

الْمَبْدُورُ

لَيْسَ بِمَجْعُوعٍ مِنْ مَبْدُورٍ نَكْرَةٌ
كَمَا فِي أَرْضِنَا وَ تَقْبِرُ بَدْرًا
وَلَيْتَ ذِي وَ تَخْرُجُهَا إِفْرَجًا
وَالنَّصِبُ يَتَوَدَّ مَا إِخْتِيقٌ وَ حَبَابًا
وَالفَاعِلُ الْمَعْنَى الْفَاعِلُ بِأَفْعَالًا
وَيَتَوَدَّ كَمَا لَقَدْ تَضَى الْمُجْبَابُ

14
مُفْرَدٌ فَأَعْلَمَ وَ قَدْ مَسْرُودٌ
فِي حَوْرٍ لَأَنْعَبَ فِي الْأَرْضِ مَفْسِدًا
عَامِلَهَا وَ لَفْظَهَا تَوْحِيدًا
تَحَارِبُ وَ تَهْوَنًا وَ مِرْحَلَةً
حَوْرٌ صَبْرًا أَوْ مِنَ التَّوَابُ وَ حَلَّتْ
لَهُ الْمَضَارِعُ إِجْمَلًا مَسْتَدَا
لِيُؤَادُ وَ يَضْمَرُ أَوْ مِمَّا
وَبَعْضٌ مَا خُذَفَ ذَلِكُ حُطْلُ

يَنْصِبُ تَمِيرًا بِمَا تَدْفُسُ
وَمَنْوِينَ عَسَلًا وَ مَنْرَا
إِذَا تَمَّهَا كَمَا حَطَّطَهُ عَدَا
لِنْ كَاهٍ مِثْلُ مِلَا الْأَرْضِ ذَهَبًا
مُفْضَلًا كَانَتْ أَعْلَى مَسْرُودًا
مَبْدُورًا كَمَا فِي بَيْتِي بَكْرًا حَب

وَأَجْرُ مَنْ أُنْشِئَ بِمِنْهُ الْعَدَدُ
وَعَامِلُ الْمَيْدِ قَدْ مَطْلَقًا
حُرُوفٌ

سَاكٌ حُرُوفُ الْجُرُوفِ مِنْ أَلِفٍ
عَدُّ مَنَدَرٍ أَلَا مَرِيَّةٌ وَأَوْدَانًا
بِالظَّاهِرِ اخْتِصَاصٌ مَنَدَرٌ وَحَتَّى
وَاخْتِصَاصٌ مَنَدَرٌ وَمَنَدَرٌ وَقِيَادَةٌ
وَمَارٍ وَوَأَمِنْ خَوْرِيَّةٍ فِي
وَيَدِي فِي لَيْسَ وَسِبْطِيَّةٍ جَدٍ
لِلْإِنْتِهَاءِ حَتَّى وَلَا وَرَدًا
وَالْأَمْرُ لِلْمَلِكِ وَشِبْهُهُ فِي
وَرَيْدٍ وَالظَّرْفِيَّةُ اسْتِثْنَاءٌ بِأَنَّ
بِالْبَاءِ اسْتِثْنَاءٌ وَعَدُّ مَوْضِعِ الصِّقِ
عَمَلٌ لَلْإِسْتِثْنَاءِ وَتَفْهِيمٌ فِي وَعَمِنْ
وَقَدْ جِي مَوْضِعُ بَعْدٍ وَعَسَى

وَالْفَاعِلُ الْمَعْنَى كَطَبِ لِقَسَائِفِ
وَالْفِعْلُ وَالصَّرْفُ نَزْدًا سَبْعًا
الْحَرْفُ

حَتَّى خَلَا حَاشَا عَدْرِي عَنْ عَلِيٍّ
وَالكَانَ وَالْبَاءُ لَعَلَّ وَتَسْمِيٍّ
وَالكَانَ وَالرَّوَادُ وَرَبِّ وَالشَّ
مُنْدَرًا أَوَّلًا لِلَّهِ وَرَبِّ
لَدَدٌ لَدَا كَمَا وَجَعْتُ لِي
نَلْرَةٌ تَحْمِلُ الْبَاعَ مِنْ مَعْدٍ
وَمِنْ وَيَا لِيَمَانٍ بَدَلًا
تَقْدِيمٌ أَيْضًا وَتَقْلِيلٌ سَمِيٍّ
وَقَدْ يَبِينُ السَّبَبِيَّةُ
وَمِنْ مَعِ وَمِنْ وَمِنْ بِهَا الْبَطْنُ
بَعْنُ تَحَا وَنَزْدًا عَنِ مَا تَدْفَعُنِ
تَحَا عَلَى مَوْضِعٍ عَنْ نَزْدٍ جَعَلًا

شِبْهُ

شِبْهُ كَمَا فِي رَمَاهَا التَّقْلِيلُ قَدْ
وَالْمَنْعَلُ اسْمًا وَرَدًا عَمْرٍ وَعَمَلِيٍّ
وَمَنْدَرٌ وَمَنْدَرٌ اسْمَانِ حَيْثُ رَفْعًا
وَإِنْ لِحَرْفِي مَضِيٍّ فَكَيْفَ
وَبَعْدَ مَنْ وَعَمِنْ وَبَارِئٌ مَسَا
وَرَيْدٌ بَعْدَ رَبِّ وَالكَانَ فَكَيْفَ
وَعَدْفَانٌ رَبِّ بَحْرَتِ بَعْدَ بَلٍ
وَقَدْ جِي بِسُورِي رَبِّ كَرِيٍّ

الإضاف

لَمْ نَسْأَلِ الْأَعْرَابَ أَوْ تَنْوِينًا
وَالنَّكْبُ اجْرُزُ وَالنَّوِيْنُ أَوْ فِي إِذَا
لِمَا سُرِّي دَيْنُكَ وَخُضْفُ أَرَا
وَإِنَّ يُسَابِهُ الْمَضَافُ يَحْتَمِلُ
كَلِمَتِي رَاجِحًا عَظِيمَ الْأَمَلِ
وَدِي الْإِضَافَةُ اسْمًا مَعْظِيَّةً

يُعْنَى وَرَدًا بِدِ التَّوَلِيدِ وَرَدًا
مِنْ إِجْلَادِ أَعْلَاهُ مَا مِنْ دَحْلا
أَوْ أَوْلِيَا الْفِعْلِ كَحَيْثُ مَنَدَرًا
عَمَّا وَفِي الْحَضْرَةِ مَعْنَى فِي اسْتِثْنَاءِ
فَلَمْ يَتَّقِ عَنْ عَمَلٍ قَدْ عَلِمَا
وَقَدْ تَلَبَّهَا دَجْرٌ كَرِيٍّ
وَالنَّارُ بَعْدَ الرَّوَادِ شَاعَ الْعَمَلُ
حَدِيثٌ وَبَعْضُهُ بِرِيٍّ مَطْرُودًا

مَّا لَصِقَ أَخَذَ كَطَوْرِ سِينَا
لَمْ يَصْلُحِ إِلَّا ذَالِ وَالْأَرُخْدَا
أَوْ أَعْطَاهُ التَّوَلِيدَ بِالرَّفِيَّةِ مَسَا
وَقَدْ جِي مَوْضِعُ تَبْدِيءِهِ لَا يَجْرُكُ
مَرَّوعِ الْقَلْبِ قَلِيلُ الْحَمَلِ
وَالكَانَ مَحْفَظَةٌ وَمَعْنَوِيَّةً

وَدَخَلَ الْبَدَا الْمُضَافُ مُغْتَفَرٌ
أَوْ بِاللَّيْلِ لَهُ لِضَمِّ الشَّائِي
وَكَثْرَتِهَا فِي الْمَوْضِعِ كَأَنَّ رَفَعَ
وَمِنْهَا كَسَبُ ثَاةٍ إِذْ لَا
وَلَا يُضَافُ إِسْمًا بِأَبِي الْحَدِّ
وَلِبَعْضِ الْأَسْمَاءِ يُضَافُ لِشَيْءٍ
وَلِبَعْضِ الْمَاضِي حَتَّى اسْتَعْمَعَ
كَو حَذَيْتُ وَدَوَانِي سَعْدَيْ
وَالرَّمَا إِضَافَةٌ إِلَى الْجَمَلِ
لِإِفْرَادِهِ وَمَا كَادَ مَعْنَى كَادَ
وَأَيْسَ أَوْ أَمْرًا مِمَّا كَادَ يُدَاخِرِيَا
وَقَبْلَ فَعْلٍ مَعْرُوبٍ أَوْ مَبْتَدَأٍ
وَالرَّمَا إِضَافَةٌ إِلَى
لِمَنْهُمُ اثْنَانِ مَعْرُوفٍ بِأَلَا
وَلَا يُضَافُ لِمَعْرُوفٍ مَعْرُوفٍ

إِنَّ وَهَلْ بِاللَّيْلِ كَأَجْعِدُ الشَّعْرَ
كَزَيْدٍ الضَّارِبِ بِرَأْسِ الْخَالِفِ
مَعْنَى أَوْ مَجْمَعًا سَبِيلَهُ إِسْمًا
تَانِيَةً إِنْ كَانَ حَذْفٌ مَفْعُولًا
مَعْنَى قَادَ لِمَوْجِئًا إِذْ أَوْدَعَ
وَلِبَعْضِ الْأَقْدِيَانِ لَوْ كَانَ مَقْرَدًا
إِلَّا أَنْ لِسْمًا ظَاهِرًا حَيْثُ وَقَعَ
وَسَدَّ الْأَوَّانُ يَدِي لِلْمَجِي
حَيْثُ قَادَ إِذْ بَنُو نَجْمَانَ
لَمَنْ جَوَانِزُ الْخَوَافِ حَيْثُ حَانِبِدُ
وَأَحْرَبْنَا مَثَلُ فَعْلٍ بِبَيْتِكَ
أَعْرَبْتُ وَمِنْ بَنِي فُلَانٍ يَحْدُوكَ
يُجَلُّ الْأَنْعَالَ كَمَا إِذَا أَعْتَلَا
تَعْرِفِي لِضَمِّ كَلْبًا أَوْ كَلْبًا
كَيْدًا لَمْ تَرَهَا فَاصْطَفِ

أَوْ تَوَالِجًا أَوْ لِحْفِضٍ بِالْمَرْفَعِ
وَإِنْ تَكُنْ شَرْطًا أَوْ اسْتِغْرَامًا
وَالرَّمَا إِضَافَةٌ لَدَنْ جَعْدُ
وَمَعَ مَعَ فَبِهَا قَلِيلٌ وَتَسْتَعْمَلُ
وَأَمْرٌ بِنَاءٍ غَيْرَ أَنْ عَدَمَتْنَا
قَبْلَ كَعْدٍ نَعْدُ حَسْبُ أَوْ لَمْ
وَأَمْرٌ بِنَاءٍ إِذَا مَا سَكَرًا
وَمَا يَلِي الْمَضَافُ مَا فِي خَلْفَتَا
وَمِنْهَا جَرُّ وَالَّذِي يُجَوَّحُ
لَكِنْ بِنَاءٍ إِذَا بَنُو مَا حَذَفَ
وَلِحَذْفِ الثَّانِي فَيَسْبِقُ الْأَوَّلَ
بِشَرْطِ عَطْفٍ وَإِضَافَةٍ إِلَى
فَعْلٍ مُضَافٍ شِبْهُ فَعْلٍ مَا يَنْصَبُ
فَعْلٍ مَجْمُوعٍ وَأَضْمَرُ إِذَا وَجَّهًا

الْمَضَافُ

مَوْضِعًا كَأَيَّاءُ بِالْعَكْسِ الْقِصْفَةِ
لِمَطْلَقَاتِهَا كَمَا فِي الْأَكْلَى مَا
وَلِضَمِّ غَدَاةٍ عَنْ مَن سَدَّ مِنْ
فَتَحَّ وَكَسْرٍ لِمَا يَكُونُ يَنْصَبُ
لَهُ أَحْتِيقُ نَائِيًا مَا عَدَمَتَا
وَدَوْنُ الْخَرْمَانِ أَيْضًا وَعَمَلٌ
قَبْلًا وَمِنْهُ قَدْ ذَكَرْنَا
عَنْهُ فِي الْأَعْرَابِ إِذَا مَا حَذَفْنَا
تَدَّ كَانَ قَبْلَ حَذْفٍ مَا تَدَمَّتَا
مِمَّا تَلَامَا عَلَيْهِ قَدْ عَطْفُ
كَمَا لَهُ إِذَا بِهِ مَسَّ جَسَلُ
مِثْلَ الَّذِي لَهُ لَضَمِّ الْأَوَّلِ
مَفْعُولًا أَوْ ظَرْفًا لِمَنْ وَنَصَبُ
بِأَجْنَبِيٍّ أَوْ يَنْصَبُ أَوْ مَبْدَأٍ

إِلَى مَا الْمَتَكْرَرُ

أخر ما أضيف اليه الكسر إذا
أولك كائين وزيد بن زيد
وتدعوا اليه والواو إن
والمعاصير وفي المعصوم عن

أعمال

بفعله المصدر الحق في العمل
إن كان فعل مع إن أو ما جعل
وتدعوا الذي أضيف له
وجو ما يتبع ما جرد من

أعمال

كفعله إن فاعل في العمل
وولي استعنا كما أو عرف ندا
وقد يكون لغت مخذ وفي مرفق
وإن كان صلة ال في المصنوع
فعل أو مفعول أو فصول

لربك مثلاً كما أو وقد
جئها اليها بعد فتحنا إحداهي
ما قبل قاء وضم فأكسرة هاء
قد نزل انقلابها ياء حسن

المصدر

مضافاً أو مجرداً أو مع ال
محله ولا يسم مصدر مطلق
كعمل بنصب أو ترغ عملة
رأى في الإتيان المحل حسن

أسماء الفاعل

إن كان عن نصيبه بمحض
أو نصيباً أو جاصفة أو مشتدداً
فيستحق العمل الذي وصف
وفي أعماله قد أرتضى
في كذا من فاعل يد لسهل

فيستحق

فيستحق ما له من عمل ما
وما سوى المراد منه جعل
والنصب يذم الأعمال بل الخفيف
وأجره وانصب بالبع الذي الخفيف

والمصدر

فما قدر الاسم فاعل
فهو كغسل فتبني المفعول به
وقد يضاف ذلك الاسم من تصح
التي

فعل قياس

فعل قياس مقدم المحدثي
وفعل اللازم زبابة فعل
وفعل اللازم مثل قول
ما لم يكن مستوجبا فحالا
فأول الذي استتاع كائناً
لذا فاعل أو مفعول أو مثل
فحوله فعالة لفحلا

وفي جعل قل ذاد فصل
في الحكم والشرط حينما عيل
وهو لفت ما سواه مقتضى
كمنبغى جاء وما لا من نهج

يعطى

رسمي مفعول بلا تفاضل
معناه كالمعنى كفاً ما يكفي
معنى كجود المقامد الموع

المصادر

من ذوي ثلاثة كردد ردا
كفرح وكوي ولستل
له فقول ما أراد كفدا
أو فعلاً كما قد أوقفاً لا
والتيان الذي اقتضى تظلياً
سائر أو مفعولاً المفعول كصهل
كسهل الأمن وريد جين لا

وَمَا لِي فِي مَخَافَتَا مَا تَصْنَعِي
 وَعَيْنِي فِي ثَلَاثَةِ مَقَانِسُ
 وَزَكَاةَ بَرَكِيَّةٍ وَأَجْمَلًا
 وَأَسْتَعِذُّ بِسُبْحَانَكَ يَا مَنْ
 وَمَا لِي فِي مَخَافَتَا مَا تَصْنَعِي
 بِعَمَلٍ وَفِعْلٍ كَمَا صَطَبٌ وَهَمَّ مَا
 فِعَالٌ أَوْ فِعْلَةٌ أَوْ فِعْلَلًا
 لِغَاغِلِ الْفِعَالِ وَالْمَفَاعِلِ
 وَفِعْلَةٌ بِرُءُوسِ كَجَلَسَتْ
 فِي غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ بِالتَّائِمَةِ
رَبِّيَّةٌ لِغَاغِلِيْنَ وَالْمَفْعُولِيْنَ وَالصِّفَاتِ الْمَشْبَهَةِ بِهَا
 كَمَا عَلِ صَخْرٌ أَوْ سَمِي فَاعِلٌ إِذَا
 وَتَقَوَّ قَلِيلٌ فِي فِعْلٍ وَفَعِلٌ
 وَفَعِلٌ فَفَعْلَانِ خَوَّاسٌ
 وَفَعِلٌ أَوْ فِي وَفَعِيلٌ فَعِيلٌ

فِي بَابِ الْفِعْلِ كَسَطٌ وَدَهْفٌ
 مَضَدَةٌ كَقَدَسَ الْفَقْدَانِ
 لِجَمَالٍ مِنْ تَحْوِيلٍ بِجَمَالٍ
 لِقَامَةٌ وَفَاعِلًا ذَا التَّالِفِ
 تَعَمُّرٌ كَسَمِي تَوَالِي فِي مَا لَا يَنْتَحَا
 يَرْبَعٌ فِي أَيْمَالٍ قَدْ تَلَمَّهَا
 وَأَجْعَلُ مَقِيْسًا ثَانِيًا لِأَوَّلِهِ
 وَبِعَمَلِ تَوَالِي الْفِعَالِ عَادَكَ
 وَفِعْلَةٌ لِهَيْبَةٍ كَجَلَسَتْ
 وَتَتْ فِيهِ هَيْبَةٌ كَالْحَدِيدِ
رَبِّيَّةٌ لِغَاغِلِيْنَ وَالْمَفْعُولِيْنَ وَالصِّفَاتِ الْمَشْبَهَةِ بِهَا
 مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ يَكُونُ كَخَذَا
 تَعَمُّرٌ كَسَمِي تَوَالِي فِي مَا لَا يَنْتَحَا
 وَتَقَوَّ قَلِيلٌ فِي فِعْلٍ وَفَعِلٌ
 وَفَعِلٌ فَفَعْلَانِ خَوَّاسٌ
 كَمَا عَلِ صَخْرٌ أَوْ سَمِي فَاعِلٌ إِذَا

وَأَفْعَلٌ

وَأَفْعَلٌ فِيهِ قَلِيلٌ وَفَعِلٌ
 وَذَنَّةُ الْمُضَارِعِ إِشِي فَاعِلٌ
 تَعَمُّرٌ كَسَمِي تَوَالِي فِي مَا لَا يَنْتَحَا
 قَانَ فَجَحَّتْ مِنْهُ مَا كَانَ أَنْ يَلْسِرَهُ
 وَفِي لِسْمِ مَفْعُولِ الثَّلَاثِيْنَ أَمْ لَدُ
 وَتَابَ نَظْلًا عَنْهُ ذُو فَعِيلٍ

الضمة

صِفَةٌ لِشَيْءٍ جَرَّ فَاعِلٍ
 وَصَوْنَهَا مِنْ الْأَذْرِ جِيَا حَصْرٌ
 وَفَعِلٌ أَسْمٌ فَاعِلٌ الْمَخْرَجِيُّ
 وَتَتْ مَا تَعْمَلُ فِيهِ بِجَمَلٍ
 فَارْتَفَعَتْ بِهَا وَبِحَالِ الضَّبِّ وَجَرَّ فَعَالٌ
 بِرِهَا مُضَافًا أَوْ مَجْرَدًا وَ لَا
 تَدْرِي إِخْفَافَةً لِنَا لَهَا وَمَا

الضمة

وَأَسْمٌ فِي الْفَاعِلِ قَدْ يَخْتَلِي فَعِلٌ
 مِنْ غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ كَالْمَوَاصِلِ
 وَطَرَفِيَّتِهِمْ زَائِدٌ قَدْ سَبَبَا
 صَارَ اسْمٌ مَفْعُولٌ كَمَثَلِ الْمَنْظَرِ
 فِي ذِي مَفْعُولٍ كَانَتْ مِنْ قَصْدِ
 خَوْفَاتٍ أَوْ فِي تَحْوِيلِ

المشبهة

تَعْنِي بِرِهَا الْمَشْبَهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ
 كَطَاهَرَ الْقَلْبِ جَمِيلُ الطَّاهِرِ
 لَهَا عَلَى الْحَدِّ الَّذِي قَدْ حُدِّدَا
 وَكَوْنَهُ ذَا اسْتِثْنَاءٍ وَحَبِّ
 وَذَوُّهُ أَلْ مَصْرُوبٌ أَلْ وَفَعَالٌ فَفَعِلٌ
 تَجَرَّرَ بِمَضْمُونِ أَلْ سَمًا مِنْ أَلْ حَلَا
 كَمَا عَلِ صَخْرٌ أَوْ سَمِي فَاعِلٌ إِذَا

المشبهة

تأفعل النطق بعد ما تعجبا
وتلوا فعل التفتت كما
وحذف ما ملئه ليجب استيعاب
وفي كلا الفعلين ودمالوما
وصفها من ذي ثلاث مرفعا
وغرفي وصفي تصا في اشهدا
واشهدا اواشدا وبنهاشدا
وتصدر العاد بعد ينصب
وبالند ورا حاكم لغيا ما ذكر
وتفعل هذا الباب ان يقدما
وتفعله بظرف او حرف جاز
نحو **وبين وما**
فخلان عار متصرفين
تعار في ال اوصافين لما
وترفعان مضمرا يعسره

او جى يا فعل قبل بحر وديسا
او في حليلينا واخذت برهما
ان كان عند الحد في مقناه ليصح
منع تقريف بحكم حتما
قابل تفصيل سر عا في انتفا
وغرسا لك سبيل فغرسا
تخاف ما بعض الشروط وما
وتقد فعل حره بالبا يجب
فلا تقس على الذي منه اشهد
معموله ودماله به الامسا
مستعمل والما في ذال استعمل
حرف خبرها
نحو وليس را فغان اسمين
فانها كضم غبي الكرمسا
ثم ان كضم قوما متعسره

ويجمع ضمير

ويجمع ضمير وفاعل ظهور
وما ضمير وقيل فاعل
ويذكر المخصوص بعد ضمير
وان بعد مفعول به كفي
واجعل ليس ساء واجعل فعلا
ومثل نعر حبب ذ الفاعل ذا
واول المخصوص ايا كان لا
وما يهوى ذ ارفع حب او حزن

افعل
صنع من مفعول منه للتجب
وما به الي تحب ومسال
وافعل التفصيل صله ابدا
فان المنوز لصنع او جردا
وتلوا ل طبق وما يعرفه
هذا الذا لوقت معني من وان

فيه خلاف عنى قد انتموه
في نحو نعر ما يحول الغامض
او غير اسم ليس بعد وايدا
كما لعلم نعر المقتنى والمقتنى
من ذي ثلاثة كضم مستحلا
وان ترد ذ ما فعل لا حب ذا
تعدل بذ ان هو تصا في المثالا
سالمبا و دون ذ الصما و الي الكدر

التفصيل
افعل للتفصيل واي ال اذني
لما يقع به ال التفصيل مثل
تعدرا اول فظا من ان عدرا
الفرق كثيرا وان يوحد ل
الضيق ذو وجهين في ذي مرفه
لمرتو فهو طبو ما به قرب

وَأَنَّ قَلْبِي بِتَلْوِينِ مَسْتَقِيمًا
كَمَا حَمَلْتُ فِيهِ نَفْسِي خَدِيدًا
وَرَفَعَهُ الظَّاهِرُ مِنْ رُؤْيِي
كَأَنَّ لِي فِي النَّاسِ مِنْ رَأْيِي

فَلَمَّا كُنْتُ أَيْدِيَّ أَحْقَدًا مَسَا
أَخْبَارَ التَّوَدُّدِ نَدْرًا وَوَيْدًا
عَاقِبَ فِعْلًا فَكَيْفَ أَيْتَابًا
أَوْفَى بِهِ الْفُضْلُ مِنَ الصِّدْقِ

النعيم

يَتَّبِعُ فِي الْأَرْبَابِ الْأَسْمَاءِ
فَالنَّعِيمُ تَابِعٌ مِمَّا سَبَقَ
وَيُقِطُّ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّبْلِيغِ
وَهُوَ لِي الْبُحَيْدُ وَالتَّذْكَيرُ إِفْعَالٌ
وَالنَّعِيمُ مَشْتَقٌّ لِصَعْبِ وَدِ
وَالنَّعِيمُ بِمَعْنَى كَثِيرًا
وَنَعَمْنَا الْجَمْلَةَ مِنْكَرًا
وَأَمْنَعُ هُنَا لِنَبَاعِ ذَاتِ الطَّلَبِ
وَالنَّعِيمُ عَمْرٌ وَاحِدٌ إِذَا اخْتَلَفَ
وَلَفْتُ مَعْرُوفٌ وَحِدِّي مَعْنَى

نَعْتٌ وَتَوْكِيدٌ وَعَطْفٌ وَبَدَلٌ
بِعِيسِهِ إِذْ وَسَمَّيَاهُ الْحَقُّ
لِيَأْتِيَ كَأَمْرٍ بِمَعْنَى كَرَمًا
سِوَاهُمَا كَالْفِعْلِ وَاقْفُ مَا فَعُلُوا
وَسِبْرِيهِ كَذَا وَذِي وَالتَّوَكُّبُ
فَالنَّوْمُ الْإِبْرَادُ وَالتَّذْكَيرُ
فَأَقْبَطْتُ مَا أَعْطَيْتَهُ حَتْرًا
وَإِنَّهُ لَيْتٌ فَالْحَقُولُ إِفْعَالٌ تَصْبُ
فَعَاطِفًا فِرْقَهُ لِإِذَا الْإِشْتِقَاقُ
وَعَمَلُ التَّبَعِ بِخَيْرٍ لِسَبْسَبَاتٍ

وَالنَّعِيمُ

وَنَعَمْنَا بِمَعْنَى كَثِيرًا
فَالنَّعِيمُ الْإِبْرَادُ
وَالنَّعِيمُ كَثِيرًا

وَأَنَّ لُحُوتِي كَثُرَتْ وَقَدَّ تَلَّتْ
وَأَقَطَعُ أَوْ التَّبَعُ أَنْ تَلُّنَ مَعِينًا
وَأَرْقَعُ أَوْ التَّبَعُ أَوْ قَطَعَتْ نَفْسًا
وَمِنْ الْمَلْحُوتِ وَالتَّبَعِ مَعْمَلٌ

مُعْتَقِي الذَّلِيلِ مِنْ التَّبَعِ
بَدْوَرَهَا أَوْ كَيْفَ صَارَ إِذْ قَطَعَتْ مَعْلَنَا
مُنِيدًا أَوْ نَاهِيًا أَنْ يَنْظُرَ رَا
يَحْرِزُ حَذْفَهُ كَوْنِ التَّبَعِ بِحَتْلِهِ

التوكيد

بِالنَّفْسِ أَوْ بِالْعَيْنِ لِإِسْمِ أَحَدًا
وَإِسْمِهَا بِأَفْعَلٍ أَنْ تَبْعًا
وَمَثَلًا إِذْ لَرَبِّ السَّمَوَاتِ وَكَلَامًا
وَأَسْتَعْمَلُوا لِأَيْضًا لِعَلِّ فَاعِلُهُ
وَبَعْدَ كُلِّ أَحَدٍ وَأَبَا جَمْعًا
وَدُونَ كُلِّ نَدْبِي جَمْعًا
كَوْنِ يَفْعَلُ تَوْكِيدٌ مَثَلُورٌ قَبْلَ
وَأَعْنَى بِكَلِمَاتٍ مَثَلِي وَكَلَامًا
كَأَنَّ تَوْكِيدَ الصَّيْرِ الْمُنْفَصِلِ
عَيْنٌ ذَا الرَّفْعِ وَاللَّوْنِ نَحْوًا

مَعَ صَهْرٍ طَائِقٍ التَّوَكُّدُ
فَالنَّعِيمُ وَاحِدٌ تَلُّنَ مَثَبًا
كَلِمَاتًا جَمْعًا بِالصَّيْرِ مُوَصَّلًا
مِنْ عَمْرٍ بِالتَّوَكُّدِ مَثَلِ النَّافِلَةِ
جَمْعًا جَمْعًا نَسْرًا جَمْعًا
جَمْعًا جَمْعُونَ نَسْرًا جَمْعًا
وَعْنَى حَيَاةِ الْبَصَرِ الْمُنْفَصِلِ
عَمْرٌ وَزَيْنٌ فِعْلًا وَوَزْنٌ إِفْعَالًا
بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ قَبْلَ الْمُنْفَصِلِ
سِوَاهُمَا وَالْقَيْدُ لَنْ يُلْدَرَمَا

وَعَارِضَ التَّوَكُّيدِ لِعَطْفِ حَيٍّ
 وَلَا يَتَوَدَّ لِعَطْفِ مَيِّتٍ مُتَّصِلٍ
 كَذَا الرَّوْفِ غَرْمًا حَصَلًا
 وَمَعْنَى الرَّفْعِ الَّذِي تَدَانِقُصَلِ
 تَكْثُرُ الْقَوْلُكَ أَدْنَى اذْهَبِي
 لِأَحْسَنِ الْعَطْفِ الَّذِي بِهِ وَصَلِ
 بِهِ جَوَابٌ كَثِيرٌ وَكَبِيرٌ لَا
 يَكْتَفِيهِ كُلُّ صِفَاتِ الْمُتَّصِلِ

العطف

لِلْعَطْفِ إِعَادَةٌ وَبَيَانٌ أَوْ تَسْقِينٌ
 تَدْوِيرٌ وَبَيَانٌ تَابِعٌ لِشَيْءٍ لِيُضْمَرَ
 فَأَوْلِيَّتُهُ مِنْ وَقَاقِ الْأَوَّلِ
 فَذَلِكَ يَكُونُ مَنكُورًا سَيِّئًا
 وَصَالِحًا لِيَدُلُّ عَلَيْهِ بِرَدِّهِ
 وَخَوْبِ سِرِّ تَابِعِ الْجَعْدِيِّ
 وَالغرضُ لِأَنَّ بَيَانَ مَا سَبَقَ
 حَقِيقَةً الْقَصْدُ بِهِ مَنكُشَفَةٌ
 عَارِضٌ وَقَاقِ الْأَوَّلِ الْفَتْحُ وَبِ
 كَمَا يَكُونُ مَنكُورًا مَعْرُوفًا
 بِغَيْرِ خَوْفٍ بَاعِلًا رِيحًا
 وَكَيْسٌ أَنْ يَبْدَلَ بِالْمَعْنَى

عطف النسق

تَالِ يَجْرُقُ مُتَّبِعَ عَطْفِ النَّسْقِ
 فَالْعَطْفُ مُنْطَلِقًا بِنَوَائِمٍ فَا
 وَالْبَعَثُ لِعَطْفِ حَسْبِ بَلِّ وَلَا
 وَأَخْصَصَ بِنَوَائِمٍ وَتَسَامِيهِ صَدَقَ
 حَتَّى إِذَا وَكُنَيْتُكَ صَدَقَ وَدَقَا
 لَكِنْ كَلِمَةٌ يَبْدَأُ بِهَا لَكِنْ تَطَّلَا

فَاعْطَى بِنَوَائِمٍ وَوَلَّاحِقًا وَسَابِقًا
 وَأَخْصَصَ بِهَا عَطْفَ الَّذِي لَا يَغْنَى
 وَالنَّوَائِمُ التَّرْتِيبُ بِالْبَصَالِمِ
 وَأَخْصَصَ بِهَا عَطْفَ مَا لَيْسَ صِلَةً
 بَعْضًا بِحَيٍّ لِعَطْفِ كُلِّ وَ لَا
 وَأَمْرًا بِالْعَطْفِ بَعْدَ التَّوَكُّيدِ
 وَتَرْتِيبًا حَذَفَتِ الْمَرْزُوقَةُ
 وَبِالْمُنْطَلِقِ وَبِمَعْنَى بَلِّ وَفَتْ
 حَيْثُ أُلْحِقَ قِسْمًا بِأَوَّلِ الْبَابِ
 وَتَرْتِيبًا عَاقِبَتِ الْمَوَادِّ لِذَلِكَ
 وَبِمِثْلِ أَوْ فِي الْقَصْدِ لِمَا الثَّانِيَةِ
 وَأَوَّلِ لِحَسْبِ نَحْوِهَا وَبِنَوَائِمٍ
 وَبِلِ كَلِمَةٍ بَعْدَ مَضْمُونِهَا
 وَانْتَقَلَ بِهَا لِلسَّانِ حَلْمَ الْأَوَّلِ
 كَمَا أَنَّ بَلِّ يَمْتَدُّ مَرْفِعٌ مُتَّصِلٌ

وَالْحَكْمُ الْمَصْحُوبُ بِمَوَافِقًا
 مَتَّبِعَةٌ كَمَا فَطِنَ هَذَا أَوْ بِنَوَائِمٍ
 وَتَرْتِيبًا بِالْبَصَالِمِ
 مَعْلُومٌ الَّذِي لَمْ يَسْتَعْنِ أَنَّهُ أُجْمِلُهُ
 تَكُونُ الْإِعَابَةُ الَّذِي تَسَلَا
 أَوْ تَمْتَدُّ مِنْ لِحْقِ الَّذِي مَضْمُونُهُ
 كَانَ حَقًّا لِمَعْنَى يَحْدُثُهَا أَوْ مِنْ
 إِذْ نَكَّهَا قَدِّمَتْ بِهِ خَلَّتْ
 وَأَشْكَلَتْ وَأَصْرَابٌ بِهَا الْبَغَائِي
 كَمَا يَلْقَى ذُو الْعَطْفِ لِلَّذِي مَتَّبِعُهُ
 فِي خَوْفِ عَارِضِي وَأَمَّا الثَّانِيَةُ
 نَدَا أَوْ أَفْرَأُ أَوْ أَبَا شَاتٍ مَثَلًا
 كَمَا أَنَّ يَلْمِزُ بِسَبِّ بَلِّ بِرَبِّهَا
 فِي الْخَبَرِ الْمُنْبِتِ وَالْأَمْرُ الْحَلْمِيُّ
 عَطْفٌ وَأَفْصَلُ بِالْبَصَالِمِ الْمُتَّصِلِ

أَوْ قَاصِلٌ مَّا بَدَلًا فَصَلَّ بِرِدِّ
وَعَوْدَةٍ حَافِضٌ لَدَيْ عَطْفٍ عَلَيَّ
وَكَيْسٌ عَزِيٌّ لِأَزْمَانٍ إِذْ قَدَّ لِي
وَالْعَا وَرَحْمَةٌ مَعَ مَاءٍ عَطْفًا
بِعَطْفٍ عَامِلٍ مَرَّالٍ قَدْ سَبَّحِي
وَحَدُّقٌ مَبْنُوعٌ بِدَاهِنٍ اسْتَبَعِ
وَاعْطَى عَلَى إِسْمٍ شَبِيهِ فَعَلٍ فِعْلًا

الْبَدَلُ

الْبَائِعُ الْمُتَّصِدُ بِالْحَرْبِ بَدَلًا
مُطَابَعًا أَوْ بَعْضًا أَوْ مَا يَشْتَمَلُ
وَذَا بِلَاغَةٍ أَبْرَأَ عَنِ الْفِعْلِ
كَزُرْعٍ خَالِدًا وَقَبِيلَةَ الْبَيْدَا
وَمِنْ خَيْرِ الْحَاضِرِ الظَّاهِرِ
أَوْ أَقْرَبِ بَعْضًا أَوْ شَيْئًا لَا
وَبَدَلُ الْمُصَنِّعِ الْمَرْمِيَّةِ

فِي النَّظَرِ فَاسْتَبَدَّ وَمَنْعَهُ إِعْتَقَدَ
مَنْبَرٌ حَفِيفٌ لِأَزْمَانٍ إِذْ جُعِلَا
فِي النَّظَرِ وَالنَّزْرُ الْقَصِيحُ مَبْنِيًا
وَالْوَاوُ إِذْ لَا لَيْسَ وَتَمَّ الْمَرْدَمُ
مَعْمُولُهُ دَفْعًا لَوْ هُوَ السُّبِّي
وَعَطْفُكَ الْحُجْلُ عَلَى الْفِعْلِ لِيَصِحَّ
وَعَلَسًا اسْتَعْمَلَ حَيْثُ سَمَّيْنَا

وَاسْطَهَ هُوَ الْمَشَى نَسَبًا
عَلَيْهِ يَأْتِي أَوْ بِمَقْطُوفٍ بِسَلِّ
وَدُونَ قَصْدٌ غَلْظٌ بِهِ سَلَبٌ
وَاعْرِفْهُ حَقَّهُ وَخَدَّ بِلَاغَةً
نَسَبًا لِأَمَّا إِحَاظَةٌ حَبَلًا
كَأَنَّكَ لَبِنْتَاهَا جَكَ اسْتَمَّا لَا
فَهْرًا كَمَنْ ذَا اسْتَعِيدَ أَمْرًا عَلَيَّ

وَيَبْدُلُ الْحُجْلُ مِنَ الْحُجْلِ كَمَنْ
يَصِلُ إِلَيْنَا يَسْتَعِينُ بِنَايَعِنُ

النَّادَا

وَالنَّادِي فِي النَّارِ أَوْ كَالنَّارِ يَتِيَا
وَالْمَأْمَنُ لِلدَّائِي وَوَالْمَنْ يَدْبِي
وَعَرِ مَنَدُوبٌ وَمُضْمَرٌ وَمَسَا
وَدَالٌ فِي لِسْمِ الْجَنَسِ وَالْمُتَارِكِ
وَأَبْنُ الْمَعْرِفِ الْمُنَادِي الْمَضْرَدَا
وَأَبْوَابُهَا وَمَا يَبْنُو قَبْلَ الْبَيْدَا
وَالْمَعْرَدُ الْمَنْكُورُ وَالْمُضَافَاتَا
وَالْحُورُ يَدِيضُ وَأَفْحَى حَسْبُ
وَالضَّرِيحَانُ لَمْ يَلِ الْإِبْنُ عَلَمَا
وَأَفْحَى أَوْ الْبَيْتُ مَضْمَرٌ إِذَا نَوَّنَا
وَيَا مَضْمَرٌ إِذْ حَفِصَ جَمْعٌ يَا وَأَلْ
وَاللُّغَامُ بِاللُّغَوِيَّةِ يَنْجِنُ

ذَائِي وَكَذَلِكَ الْإِبْرَاهِيمِيَا
أَوْ يَأْتِي عَرْدًا كَالَّذِي الْكَلْبُ اخْتَبَتْ
جَاءَ مَسْتَخَانًا قَدْ يَعْرِفِي نَاعِلًا
فَلَوْ مِنْ مَنَعَهُ نَاطِلٌ عَادِلَةٌ
عَلَى الَّذِي فِي رَفْعِهِ تَدْعُهُدَا
وَالْحُرِّيَّةُ يَمْرُؤِي ذِي بِنَايَعِدَا
وَشَبْرَهُ الْبَيْتُ عَادِي مَا خَلَفَا
حَوَامٍ يَدِيكَ سَعِيدًا لِأَدْبَانِي
وَيَلِي الْإِبْنُ عِلْمٌ قَدْ حَمَمَا
بِمَالِهِ اسْتَحْقَاقٌ مِمَّنْ بَيْتَا
إِلَّا مَعَ اللَّهِ وَخَلَى الْجَمَلُ
وَسَدَّ يَا الْكَلْبُ فِي قَدْرِيضِي

فَصَلِّ

الاستغناء

إِذَا اسْتَعْنَيْتَ اسْمَ مَنَادٍ فِي خَفِضَاتِهِ ، بِالْأَمْرِ مَعْدُومًا حَاكِمًا لِلتَّضْيِ
 وَافْتَحَ مَعَ الْمُعْطُوفِ إِذْ كَرَّرْتَ يَا ، فِي سَوِيءِ ذَلِكَ بِاللَّسَانِ
 وَالْأَمْرَ مَا اسْتَعْنَيْتَ عَائِلَتِ الْفِ ، وَمِثْلُهُ اسْمُ ذَوْجِ الْفِ

النسب

تَمَّا الْمُنَادِي لِجَعْلِ الْمَدُوبِ وَمَسَاءً ، نَكْرًا لِلتَّضْيِ وَلَا هَا لِزِيَارَتِهَا
 وَمِثْلُهُ الْمَوْقُولُ الَّذِي اسْتَعْنَى ، لِيَدْرُجَ مَدْرُوكِي وَأَمِنْ حَسَنِ
 وَمِثْلُهُ الْمَدُوبُ بِهَلِهِ بِالْأَلِفِ ، مَلُوقًا لِيَلَّ كَانَ فَمِنْهَا حَذْفُ
 لِذَلِكَ تَبَوُّعِي الَّذِي بِهِ حَجَلٌ ، مِنْ هَلِهِ أَوْ غَيْرِهَا لِنَا أَمَلِ
 وَالشُّكْلُ حَمًّا أَوْ لَهُ مَجَانِسًا ، إِنْ نَكْرًا لِلْعَمَلِ بِوَجْهِ لَا يَسَا
 وَقَائِلًا بِرَدِّهَا سَلَّتْ أَنْ يَرُدَّ ، وَإِنْ نَكْرًا فَاذْمًا لِمَا لَا يَرُدُّ
 وَقَائِلًا وَاعْبُدِي يَا وَاعْبُدِي ، مِنْ بِلَى الْبَدَا لِيَا وَاسْتَلُونَ إِذَا

التزخيم

تَزَخِيمًا لِحَذْفِ أَفْرَ الْمُنَادِي ، كَمَا سَعَا فَمِنْ دَعَا سَعَادًا ،
 وَحَوْرَانَهُ مُطْلَقًا فِي حَمَلٍ ، كُنْتُ بِالْيَا وَالذَّيْفِ قَدْرَتِيهَا

تَابِعَ ذَلِكُمُ الْمُضَافُ ذُونَ آلٍ ، إِذْ رَمَتْ لَقِيًا كَارِيَةً ذَا الْحَيْلِ
 وَمَا سِوَاهُ ارْفَعِ وَالضِّيَاحِيلاً ، كَمَا سَقَلُ نَسْتًا وَتَدَا لَا
 فَإِنَّ بَلَدًا مَضُوبًا إِلَى الْمَسْتَعْنَى ، فَغِيهِ زَهْرَانٌ وَدَفَعِ بِنَسْتًا
 وَأَيْهَا مَضُوبًا إِلَى بَعْدِ عِلْفِهِ ، يَلْتَمِسُ بِالرَّفْعِ لَدَى الْمَعْرِفَةِ
 وَأَيْ هَذَا الَّذِي هَلَا الَّذِي وَرَدَّ ، وَوَضَعِي لِي سَوِيءِ هَذَا لِيُرَدَّ
 وَذُو إِشَارَةٍ كَأَيِّ فِي الْمَعْرِفَةِ ، إِنْ كَانَ تَوَكُّمًا لِحَيْثُ الْمَعْرِفَةِ
 فِي حَوْسٍ سَوْدٍ سَوْدٍ لِأَوَّلِ تَنْقِيبِهِ ، فَإِنْ وَجَّهَ وَافْتَحَ أَوْ لَا تَنْصِبُ

المنادى المضاف إلي بالمكرر

وَاجْعَلْ مَنَادِي مَعَ أَنْ تَقُولِيَا ، كَعْبِدْ عِبْدِي عِبْدَ عِبْدٍ عِبْدِيَا
 وَفَتْحٌ أَوْ كَسْرٌ وَحَذْفٌ لِأَيَّاسْتَعْنَى ، فِي بَابِهِ لَمْ يَأْتِ بِمَعْنَى كَمَا سَعَدُ
 وَفِي الْبَدَا لِيَبَّ أَمَّتْ عَرَضِي ، وَالْمَسْرُ وَالْفَتْحُ مِنَ التَّاعِي مَعْنَى

كسرها لأرمت

فَلِ بَعْضٍ فَاحْتَفَى بِالْمَسْدَا ، لَوْ كَانَ تَوَكُّمًا كَذَا أَوْ أُطْرَدَا
 فِي سَبَبِ الْكَلْبِيِّ وَزَيْنِ تَابِعِي ، وَالْأَمْرُ هَكَذَا لِمَنْ الشُّكْلُ الْفَتْحُ
 وَشَاعَ فِي سَبَبِ الذَّكْرِ فَحَسَلٌ ، وَلَا تَنْسُ وَغَيْرُهَا الشُّكْلُ فَلِ

توضيح
 في المضاف

يَحْذِرُهَا وَفِيهِ بَعْدُ وَاحْطَلَا
الْأَلْوَابِي عِي مَا فَوْقَ الْعَامِ
وَمَعَ الْأَحْرَاحِ ذِي الَّذِي تَلَا
أَرْبَعَةَ فِصَاعِدًا أَوْ الْخَلْنَ فِي
وَالْحَرْجِ أَحَدِي مِنْ مُرَكَّبٍ وَفَل
وَأَيْلَ تَوَيْتَ بَعْدَ هَذَا مَنَاحِدِ
وَاجْعَلْهُمَا أَنْ تَنْوِي مَحْذُوقًا حَا
فَقُلْ عَلَى الْأَوَّلِ فِي مَعْرِضِي
وَالثَّوْمِ الْأَوَّلِ فِي كَمَالِهِ
وَالْبِضْرِ إِذْ رَجَعُوا ذُو نِيْدَا

الْإِخْتِصَاصُ

الْإِخْتِصَاصُ كُنْدَارُ ذِي نِيَا
وَقَدْ بَرِي ذِي ذُو نِيْدَا
الْحَسْبُ
رِيَاكَ وَالسُّوْحَى نَسَبًا

تَرْجِمَ قَامِنَ عَيْنٍ أَوْ ذِي خَلَا
ذُو نِيْدَا مَنَاحِدِ وَأَسْنَادِ مَنَاحِدِ
إِنْ تَرِيدَ لَيْسَ سَاكِنًا مَكْمَلًا
وَأَوْوِيَا مَنَاحِدِ فَفِي
تَرْجِمَ مَجْلِدٍ وَذِي عَمْرٍ وَنَحْلٍ
فَالْبَابِي إِسْتَعْمَلَ بِمَانِيَةِ الْوَا
لَوْ كَانَ بِالْأَحْرِ وَفَعَلًا مَنَاحِدِ
هُوَ وَيَا مَنِي عَلَى الْبَابِي بِسَا
وَهُوَ مِنَ الْوَحِيدِ فِي تَحْمِيلِهِ
فَاللَّذِي يُصَلِحُ خَوْلًا عَمَدًا

كَأَنَّهَا الْغَنَى بِأَسْرَارِ حَوْنِيَا
مَحْسَلِ حَيْزِ الْعَرَبِ إِسْمِي مَنْ يَدَلُّ
وَالْأَعْرَافُ
مَحْذِرُهَا إِسْتِنَارَةٌ وَجَبَّ

وَذُو نِيْدَا عَطْفٍ ذُو الْأَيَّامِ الْإِسْبَاقِ
الْإِمَاعِ الْعَطْفِ أَوْ التَّلَامِ أَوْ
وَسَدَّ أَيْمَانِي وَأَيَّامَهُ الْإِسْبَاقِ
وَمَحْذِرُ بِلَا أَيْمَانٍ الْجَبَلِ

أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ

مَانَابٍ عَنْ فِعْلِ كَسْتَانٍ وَصَبَّ
أَوْ مَا مَعْنَى لَفْعِلٍ كَامِلِينَ كَثُرَ
وَالْفِعْلُ مِنْ أَسْمَاءِ عَلَيْهِ كَا
الذَّارِ وَيَدُ بِلَهُ نَاصِبِينَ
وَمَا يَأْتِيهِ عَنْهُ مِنْ عَمَلٍ
وَأَخْرَجَ بِنِيْلِي الَّذِي يَتَوَاتَرُ
وَمَا بِهِ حَوَاطِي مَا لَا يَحْتَمِلُ
لِذَلِكَ إِهْوَى حِكَايَةَ كَعْبِيبِ

مَوْتُ الْأَنْوَابِ

لِلْفِعْلِ تَوَكِيدٌ بِبَوْنِي هَمَا
كَلَوْنِي إِذْ هَمِينٍ وَأَنْصَدْتُمْهَا

سِوَاهُ سَاوٍ فَعَلَهُ أَنْ يَلْزِمَا
كَالضَّبْحِ الضَّبْحُ نَادِي الْبَابِي
وَعَنْ سَبِيلِ الْعَصْدِ مَنْ قَامَ أَنْ يَتَبَدَّ
مُعْرَبَةٌ فِي كُلِّ مَا تَدْفَعُ كَلَا

وَالْأَصْوَاتُ

هُوَ اسْمٌ فِعْلٍ وَذَلِكَ أَوْهٌ وَهَمَّةٌ
وَعَبْرَةٌ كَوْنِي وَهَمَّاتٌ نَزْرُ
وَهَلْ ذَاكَ وَذَلِكَ مَعَ الْبُرْكَ
وَيَعْمَلُ الْخَفِضُ مَقْدَرِي
لَهَا وَأَخْرَجَ الَّذِي فِيهِ الْعَمَلُ
عِنْدَهَا وَفِيهَا سِوَاهُ مَسِينٍ
مِنْ مَسِينٍ اسْمُ الْفِعْلِ صَوْتًا يَحْمِلُ
وَالدَّمُ سِيَالُ النَّوْعِ فِيهِ وَهُوَ كَلَوْنِي

يُؤَدُّ أَنْ أِفْعَلَ وَيَفْعَلُ إِنَّمَا
 أَوْ مُبْتَدَأٌ فِي قِسْرِ مُسْتَقْبَلًا
 وَعَنْ مَعْنَى هُوَ إِلَى الْجَزَاءِ
 وَأَشْكَلُهُ قَبْلَ مُضَرَّرٍ بِمَا
 وَالْمُضَرَّرُ أَخَذَ قَدَهُ الْأَمْرَ الْأَلْفَا
 فَاجْعَلْهُ مِنْهُ مَرَاتِعًا غَيْرَ الْيَا
 وَأَخَذَ قَدَهُ مِنْ رَأْفَعِهَا تَبِيٍّ وَفِي
 تَحْدِثُهَا بِأَهْدٍ بِالْكَسْرِ وَبِأ
 وَلَمْ تَطَّحْ خَفِيفَةً بَعْدَ الْأَلْفِ
 وَالْفَارِزُ دَقِيلًا مَوْكَدًا
 وَأَخَذَ وَخَفِيفَةً لِمَا لَنْ رَدَفَ
 وَأَمْرٌ دَدٌ إِذْ أَخَذَ فَنِيَّهَا
 وَأَيْدِيهَا يَتَوَدَّقُ الْأَمْرًا
 مَالًا
 وَالصَّدْفُ مَبْنُوعٌ فِي مَبْنِيَّتَا

ذَا طَلَبٍ أَوْ سُرْطَانًا مَاتًا لِيَا
 وَقَلُّ تَوَدَّقَهَا وَكَرَّ وَيَعْدُ لَا
 وَأَخْرَجَ الْمَوْكَدَ لَفَتْحٍ كَمَا مُبْدَرًا
 جَالِسٌ مِنْ حُرٍّ كَيْدٌ عَلِمَا
 وَإِنْ يَكُنْ فِي إِخْرَ الْمَعْلُ الْمَعْفُ
 وَالْوَأْوِيَاءُ كَمَا سَتَفِي سَقِيًا
 وَأَوْيَاءُ بِأَشْكَلٍ مَجَالِسٌ فَنِي
 قَدَرٌ لِحُسُونٍ وَأَفْهَمٌ وَالْقِسْرِ مُسْتَقْبَلًا
 لَكِنْ سُدِّدَةً وَكَسْرًا الْمَنْ
 فِقْلًا أَوْ يَتَوَدَّقُ الْأَمْرًا اسْتِدَاءً
 وَتَوَدَّقُ غَيْرَ لِحِجَّةٍ إِذْ لَطْفُ
 مِنْ أَجْلِهَا فِي الْوَصْلِ كَمَا عِيَدًا
 وَقَعْنَا كَمَا تَعْوَلُ فِي قَعْنَا قَعْنَا
يَنْصِرِفُ
 مَعْنَى بِهِ يَكُونُ الْأَمْرُ إِخْلَاسًا

25
 مَالًا التَّائِبُ مُطْلَقًا مَنَعٌ
 وَرَأَيْدُ أَعْلَانٍ فِي وَفَقِ سَلَمٌ
 وَوَقْفُ أَهْلِي وَوَزْنُ أَعْلَانٍ
 وَالْمَغِينُ عَارِضٌ مِنَ الْوَعْفِيَّةِ
 فَالْأَدَهْمُ الْقَيْدُ لِكُونِهِ وَفَضْعٌ
 وَاجِدَلٌ وَإِخِيلٌ وَاقْفَا
 وَمَنَعٌ عَدْلٌ مَعٌ وَفَقِ مَعْتَبَرٌ
 وَوَزْنٌ مَسِيٌّ وَثَلَاثٌ كَمَا مَالًا
 وَكَانَ يَجْعُ مَسْبِيَّهُ مَعَا عِيْلَاهُ
 وَذَا عَيْلًا لِي مِنْهُ كَمَا جَوَارِفُ
 وَلَيْسَ أَوْيَلُ يَهْدًا لِي بِجَمْعِ
 وَإِنْ بِهِ سَبِيٌّ أَوْ بِمَا حَسُوٌّ
 وَالْعَامُ لَمَنَعٌ مَرَفَةٌ مُرَكَّبًا
 كَذَلِكَ عَارِضٌ رَأَيْدِي فَيُطْلَأُنَا
 كَذَا مَوْكَدٌ مَرَاهِمٌ مُطْلَقًا
 وَشَرْطُ سَبْحِ الْعَارِ لِكُونِهِ أَمْرٌ

فَوْقَ الْمَلَأَتْ أَوْ جَوَدًا أَوْ سَمَدًا
 وَجِهَانٍ فِي الْعَادَةِ وَتَدَلُّرًا سَبَقَ
 وَالْحَجْمُ الْمَوْضِعُ وَالْتَرْتِيبُ مَعَ
 لَدَالٍ ذُو وَزْنٍ يَخْصُ الْمَخْلَا
 وَمَا يَصِيرُ عَلِيمًا مِنْ ذِي الْعِلْمِ
 وَالْعَلْمُ لَا مَنَعَ صَرْفَهُ إِنْ عُدَّ لَا
 وَالْعَدْلُ وَالْتَرْتِيبُ مَا لَيْعًا سَمِعَ
 وَابْنُ عَلِيٍّ الْكَلْبُ فَعَالٍ عَلِيمًا
 عِنْدَ مَعْنَى وَأَصْرَفْنِ مَا نَكَلَسْنَا
 وَمَا يَلُونُ مِنْهُ مَنفُوضًا فَنِي
 وَلَا يَنْظُرُ أَيًّا وَتَنَاسُبُ صَرْفًا
المراتب
 أَرْفَعُ مَضَارِعًا إِذَا خَجِرْدُ
 وَيَكُنُ النَّصِيْبُ وَكَانَ لِذِي الْأَيْدِي
 فَالنَّصِيْبُ بِهَا وَالرَّفْعُ صَحِيحٌ وَأَعْتَبَدُ

أَوْ زَيْدٌ لِسَمِّ الشَّرَاءِ لِأَسْمَى ذَكَرَ
 وَفِيهِ كَهَيْئَةِ الْمَنَعِ وَالْحَقُّ
 زَيْدٌ عَلَى الْمَلَأَتْ صَرْفَهُ لِمَنْعَ
 لَوْ غَالِبٌ كَأَحْمَدٍ وَتَعْبًا لَا
 زَيْدٌ لَا لِحَاقٍ فَلَيْسَ يَنْصَرَفُ
 كَفَعَلَ التَّوَلَّدَ أَوْ كَلْتَحَلَّلَا
 إِذَا بِهِ التَّعْيِينُ فَصَدَّ الْمَعْتَبَرُ
 مَوْثِقًا وَهُوَ نَخْلٌ جَسَدِي
 مِنْ قَلْبِ مَا التَّرْتِيبُ فِيهِ إِشْرَا
 إِعْرَابُهُ نَحَاجٌ جَوَادٌ لِيَحْتَفِي
 ذُو الْمَنَعِ وَالْمَرْفُوفُ قَدْ لَا يَنْفَرُ
الخصيل
 مِنْ نَائِبٍ وَجَائِزٍ لَمَنْعَدُ
 لَا يَفْعَلُ عَلَيْهِ وَالَّتِي مِنْ بَعْدِ ظَنِّ
 كَثِيرًا مِنْ أَنْ هُوَ مُنْظَرُ

وَأَبْغَضْتُمْ لِأَهْلِ أَنْ عَمَلًا عَلَيَّ
 وَلَنْصَبُوا بَابَ الْمُسْتَقْبَلَا
 أَوْ قَبْلَهُ الْيَمِينِ وَالنَّصِبُ وَارْتِعَا
 وَيُنْزِلُ لِأَوْلَادِهِ وَجَرَّ النَّصْبُ
 لَا فَإِنْ أَعْمَلُ مُضَرًّا أَوْ مُنْظَرًا
 لِذَلِكَ بَعْدَ وَإِذَا لِيَصْلَحَ فِي
 وَبَعْدَ هِيَ هَذَا الْفَعْلَانِ
 وَتَلَوْنِي خَالًا أَوْ مَوْوَدًّا
 وَبَعْدَ فَاجْوَابُ نَفِي أَوْ طَلَبُ
 وَالْوَاوُ وَكَالْحَا انْ تَقْدُ مَعْنَاهُمْ
 وَبَعْدَ عَنِ النَّوْجِ جَزْمًا إِعْتَمَدُ
 وَشَرْطُ جَزْمٍ بَعْدَ نَهْيٍ أَنْ تَضَعُ
 وَالْأَمْرَانِ كَانَ بَعْضُهُمَا فَعْلًا
 وَإِنْ عَلَى لِسْمِ خَالِصٍ فَعَلُ عَطْفُ
 وَالْخِصْلُ بَعْدَ الْخَائِي أَلْ جِهَانِ النَّصِبِ

مَا أَحْتَمَى حَيْثُ اسْتَحَقَّتْ عَمَلًا
 إِنْ صَدَّرَتْ وَالْفِعْلُ بَعْدَ مَوْضِعًا
 إِذَا إِذَا مِنْ بَعْدِ عَطْفٍ وَقَحَا
 أَنْظَرًا إِنْ نَاجِبَةٌ وَإِنْ عُدَّ
 وَبَعْدَ نَفِي كَانَ حَتْمًا أَوْ فِيمَا
 مَوْضِعًا حَتْمًا أَوْ لَا أَنْ حَتْمًا
 حَتْمٌ كَجَزْمٍ لَسْرًا حَزَنًا
 بِهِ أَرْفَعُ وَالنَّصِبُ الْمُسْتَقْبَلَا
 مَحْضِيْنِ أَنْ وَسَّرُّهَا حَتْمٌ لَنْصِبِ
 كَلَامًا جَلْدًا أَوْ تَنْظُرُ الْجَزْمِ
 أَنْ تَسْفُطُ الْمَغَادِرُ الْجَزْمُ أَوْ قَصْدُ
 إِنْ قَبْلَ لَادُونَ تَحَالُفٍ يَنْعَجُ
 تَنْصِبُ جَوَابًا وَفَرْمَهُ لِقَبْلًا
 تَنْصِبُهُ أَنْ ثَابِتًا أَوْ مُنْخَدِفًا
 كَنْصِبًا إِلَى التَّمْيِينِ يَنْصِبُ

وَشَدَّ حَرْفُ أَنْ وَكُضِبَ فِي سَوِي

عوامل

بِلَا وَلَا يَطَالِبُ صَاحِبَ جَزْمًا
وَأَجْرُ زِيَادَةٍ وَسَوْنٌ وَمَا وَمَا
وَحَيْثُمَا لِي وَعَرَفُ إِذْمَا
فَعَلِينَ بِالنَّصِيحِينَ شَرْطًا قَدِيمًا
وَمُفَضِّلِينَ أَوْ مُضَارِعِينَ
وَتَوَدُّ مَعَاضِرَ مَفْعَلِكِ الْجَزْمِ أَحْسَنَ
وَأَقْرَبَ بِخَاصَّةٍ جَوَابًا بِالْوَجْهِ
وَتَحْلُوقُ الْعَائِدَ إِذَا الْمُنَاجَاةُ
وَالْفِعْلُ مِنَ بَعْدِ الْجَزْمِ أَنْ يُقَدَّرَ
وَجَزْمًا أَوْ كُضِبَ لِفِعْلِ إِثْرًا
وَالسُّوَالُ يُعْنَى عَنِ جَوَابٍ قَدْ عَلِمَ
وَإِذَا حَرْفُ لَدَى إِجْمَاعِ شَرْطٍ وَسَمَرٍ
كَرَانَ تَوَالِيًا وَقِيلَ ذُو حَبْرٍ

تَامَرًا فَا قَبْلَ مِنْهُ مَا عَدَّ لَرَوْعِي

الجزء

فِي الْفِعْلِ هَكَذَا لَا يَلْمُ وَلَا سَا
لِي تَمَيُّزًا لِأَنَّ لَدَمًا
كَانَ وَبِأَيِّ الْأَدْوَابِ أَسْمَا
يَتَلَوَّجُ أَوْ جَوَابًا وَسَمَا
تَلْفِيظًا أَوْ مَتَخَالِفِيَيْنِ
وَرَفْعُهُ بَعْدَ مُضَارِعٍ وَهَيَّ
سَطْرًا لِأَنَّ أَوْ غَيْرَهَا لَمْ يَجْعَلْ
كَأَنَّ حَرْفَ إِذْمَا كَمَا فَه
بِالْعَائِدِ أَوْ أَلُوًّا وَيُقْتَلَبُ مَقْدَرٌ
أَوْ وَوَاوٍ وَإِنْ بِالْمَجْلُوبِ لَلتَنْظِيرِ
وَالْعَلَسُ قَدْ بَيَّنَّ إِلَيْهِ الْمَعْنَى مِنْهُمْ
جَوَابًا مَا آخَرَ فَهُوَ مُلْتَزِمٌ
فَالسُّوَالُ يَجِيءُ مُطْلَقًا بِإِلْحَادٍ

وَرُبَّمَا يَجِيءُ بَعْدَ قَسَمِهِ

شَرْطًا بِمَا لَدَى خَيْرٍ مُقَدَّرٍ

فصل في

لَعَرَفَ شَرْطًا فِي مُضِيِّ وَيَجْعَلُ
وَهِيَ فِي الْأَخْتِصَاصِ بِالْفِعْلِ كَانَتْ
فِي أَنْ مُضَارِعٍ تَلَاهَا صَرَفًا

أَمَّا وَلَوْلَا

أَمَّا كَمَا نَمَّا لَيْكَ مِنْ شَيْءٍ وَفَنَا
وَعَدْفٌ وَفِي الْفَاعِلِ فِي نَائِرًا إِذَا
لَوْلَا لَوْلَمَا يَلْزَمَانِ الْإِبْتِدَاءِ
وَبِمَا التَّخْفِيفِ مِنْ وَهَلَا
وَقَدْ يَلْبَسُ إِسْمُ بِنَجْلِ مُضِي

الخبير بالذي

مَا قَبْلَ إِخْبَرَهُ بِالَّذِي خَيْرٌ
وَمَا سَوَّلَهَا فَوَسَّطَهُ مِثْلَهُ
كَمَا لَدَى ضَرْبِهِ زَيْدٌ وَقَدْ

وَلَوْ مَا

لَتَلَوَّنُوها وَجَوَابًا الْمُنَا
لَتَوْبِكَ قَوْلُ مَعَهَا قَدْ نَبَّذَا
إِذَا الْمُنْتَابِعًا بِوَجُودِ عَوْدًا
إِلَّا الْأَوَّلُ أَوْ لَيْسَ بِهَا الْفِعْلُ
عَلَى أَوْ يَطَّاهِرُ مَوْحَدًا

وبالأمور والآمر

بِمَنْ لَدَى مَبْنِيٍّ أَوْ قَبْلَ اسْتَعْرَابِ
تَمَّيذُهَا خَلَقَ نَصْبُ التَّكْمِلَةِ
صَرَبَتْ زَيْدٌ أَمَا كَانَ فَادْرُجًا خَاخِذَا

وبالذات والذات والذات .
 قول تأخير وتعرف لنا .
 كذا الغنى عنه يا جني .
 واخبروا انما بال عن بعض ما .
 ان صبح صبح صلة منه لال .
 وان يان ما رعت صلة ال .
 اخبر مرادها وفاق اليك .
 اخبر عنه ما هنا قد غلبا .
 بمضمون شرط فراغ ما عدوا .
 يكون فيه الجعل قد تقدم ما .
 كصوغ واق من وفي الله البطل .
 ضمير غيرتها الربان والنصل .

العدد

ثلاثة بالتأقيل للعبارة .
 في الضد جرد والهمزة الجري .
 ومما به والالف للفرد اضعف .
 واحدا اذ لم وصلته بغيره .
 وقل لدي الثانية احدى عشر .
 ومع غير احدى واخدي .
 ولثلاثة وتسعة وما .
 واول عشرة اثنى عشر .
 في عد ما اعاده مذكرة .
 جمعاً بلفظ قلبه في الالف .
 ومما به بالجمع تورا قدرين .
 مركباً فاصيد امعدود ذكر .
 والسبان فيها عن تميم كسرة .
 مما نفعها فعلت فان فعل فصد .
 بينهما ان مركباً ما قد ما .
 اثنى اذ اثنى تساً او ذكراً .

وايها اخبر الرفع وارفع الالف .
 وميز العشر للتقسيمنا .
 وعبروا امر كياً بمثل ما .
 وان اضعف عدد من لك .
 وصح من اثنى فما فوق الى .
 واختمه في الثانية بالتاومي .
 وان ترد الالف الى منه بني .
 وان ترد جعل الالف مثل ما .
 وان اردت مثل ثلثي اثنى .
 او فاعلاً جالته اضعف .
 وشاع الاستعنا بحادي عشر .
 وبابه الفاعل من لفظ العدد .

كروكاي

وكذا

تميز في الاستعنا وكروكاي .
 واجزاء من مضمرا .
 مائة عشر من كروكاي .
 ان ذلك كروكاي من مضمرا .

بواحد كما زعمنا حسنا .
 مائة عشر من كروكاي .
 بنقنا البنا وعجز قد نعت .
 عشر كفاعل من فصلا .
 ذكرت فاذن فاعلاً بخبرنا .
 لفظوا اليه مثل بعض كاي .
 فوف فحكم فاعل له احكاما .
 مركباً جي بواحد كاي .
 الى مركب بما تنوي كاي .
 واخف وقيل عشر من اذ لم .
 بحالته قبل واو بختمنا .

وَأَسْمَاءُ بِأَخْبَرِ الْكَمَرَةِ
كَلِمَاتٍ كَأَيِّ وَكَذَا وَيُنْقَبُ

لِحَا

بِحَا بِأَيِّ الْمَنْكُورِ سَبَّحَ
وَدَقَّقَ رَحَكَ بِالْمَنْكُورِ مَنْ
وَقُلْ مَنْ بَانَ وَمَنْ بِنَى بَوْدَى
دَقُلْ بِنَ قَالَ لَيْتَ بِنْتِ بِنْتِ
وَالْفَحْ نَذِرٌ وَصِلَ التَّوَالَا
وَقُلْ بِنُونَ وَمَنْ بِنَا مَسْكَنَا
وَأَنْ تَصِلَ فَلَظٌّ مِنْ لَاجِئِ لِقَ
وَالْحَا رَاحِلِيْنَهُ مِنْ بَوْدِ مَنْ

التَّائِبَاتِ

عَلَامَةُ التَّائِبَاتِ تَأُ وَالْفُ
وَيُرْفُ الْمُتَعَدِّ بِأَحْمَبِ
وَلَاتِي فَارِقَةٌ فَحُو لَا

أَوْ مَابَةٌ لَكُمُورِ جَالِ أَوْ مَسَّ
تَمِيْرُ دِيْنٍ وَبِهِ مِثْلُ مَنْ لُصِبِ

بِط

عَبَهُ تَرَاهُ فِي الْوَقْفِ أَوْ حَيْثُ تَصِلُ
وَالنُّونُ حَرَكٌ مُطْلَقًا وَاسْتَبَعَى
الْعَانِ بِأَبْنِيْنٍ وَسَكِنَ لَوْدِي
وَالنُّونُ تَبِيْلُ تَأُ الْمَعْنَى مُسَلِّسَةٌ
بِمَنْ بِأَبْرَدَ ابْنِ سَوْرٍ كَلِمَاتٍ
إِنْ قِيلَ جَاءُورٌ لِعَوْرٍ فَطَسَا
وَنَادِي مَنُونَ فِي مَطَرٍ عَرَفَ
إِنْ عَرَبِيْتِ مِنْ عَاهِطِي تَرَاهُ الْقَارُونَ

وَفِي السَّامِ قَدْرًا وَالتَّاءُ كَاللَّيْفِ
وَحَنُوفٌ كَالرَّدِّ فِي التَّصْفِيْدِ
أَصْلًا وَلَا الْمَفْعَالُ وَالْمَفْعِيْلَا

تَأُ الْمَرْقُ مِنْ ذِي نَشْدُودٍ فِيهِ
مَوْصُوفَةٌ غَالِبًا التَّائِبَاتِ
وَدَانَ مَدَّ حُرَانِي الْمَضْرُ
يُنْدِيهِ وَزَنَ لِرَنِي وَالْحَا فِي
أَوْ مَقْدَرًا أَوْ صِفَةً كَالْحَا فِي
ذَكَرَ فِي وَحَيْثُ مَعَ الْأَعْرَابِ
وَأَعْرَابُ لَعْدِ اسْتِنْدَادًا
مَثَلُ الْعَيْنِ وَفِي خِلَالِهِ
وَفَاعِلًا فَعْلِيًّا مَفْعُولًا
مُظَلِّقٌ تَأُ فَعْلًا أَخَذَ

وَالْمَمْدُودُ

فَتَحًا وَكَانَ ذَا انْتِظَارٍ كَالْأَسْقِ
تَبُوْتُ قَصْرٌ بِعِيَانِ طَاهِرٍ
كَفْخَلَةٌ وَفَخْلَةٌ خَوَالِدَمَا
فَالْمَدُّ فِي نِظَائِرِهِ حَقًّا عَرَفَ

لِذَلِكَ مَفْعَلٌ وَمَا تَلِيهِ
وَمِنْ فَعْلٍ كَحَيْلٍ إِذْ تَبَّحَ
وَالْفُ التَّائِبَاتِ ذَانُ قَصْرٍ
وَالْأَشْهُارُ فِي مَبَايِ الْأَوَّلِي
وَمَرَّطِي وَوَزَنَ فَعْلًا فَعْلًا
وَكِحَارِي سَمِّيَ سَبَطِي
لِذَلِكَ خَلِيطِي مَعَ الشَّعَارِي
مَدَّهَا فَعْلًا أَنْجَلَا
تَرَفَحًا لَا فَعْلًا فَاعِلٌ لَا
وَمُظَلِّقٌ الْعَيْنِ فَعْلًا وَلَا ذَا

الْمَقْصُورُ

إِذَا لَمْ يَسْتَوْجِبْ مِنْ قِبَلِ الْعَرَفِ
فَلِذَلِكَ ظَاهِرُ الْمَعْلُ بِالْحَنِيدِ
كَفَخَلٌ وَفَعْلٌ فِي جَمْعِ مَا
وَمَا اسْتَحْوَجَ قَبْلَ خَيْرِ الْمَفْعِ

كَمُضْمَرِ الْفِعْلِ الَّذِي تَدْبُرُهُ
 وَالْعَادَةِ وَالنَّظِيرُ ذَا الْقُصْرِ وَذَا
 وَقُصْرُ ذِي الْمَدِّ لِصِفَتِهِ إِذَا جُمِعَ
كَيْفِيَّةُ تَنْبِيهِ الْمُقْصُورِ
 إِخْرَاقُ مَقْصُورٍ تَنْبِيهِ إِجْعَلُهُ سَا
 لِدَ الَّذِي فِي الْبِنَاءِ صِلَةُ خَوْفِ الْغَنِيِّ
 فِي عَمْرٍ ذَا تَغْلِبُ وَأَوْ الْأَلْفِ
 وَمَا كَهْرًا أَبَوًا وَتَنْبِيَا
 يَوَاوُ وَكَمَنْ وَعَرْمَادُ كَرِي
 وَأَخْرَفَ مِنَ الْمُقْصُورِ فِي جَمْعٍ عَلَى
 وَالْمَفْعُ أَتَى مُسْتَعْرَبًا إِذَا جُمِعَ
 فَأَلْفًا لِقَابِ قَلْبِ قَلْبِهَا فِي التَّيْبَةِ
 وَالسَّالِرِ الْعَائِلِ فَوَيْتَابًا
 وَسَبَّحَ التَّالِيَّ غَيْرَ الْمَفْعُ أَوْ
 وَمَنْعُوا إِيْتَابَ خَوْذِ فَ

بِمَاءٍ وَفِي كَأَنَّ عَوِي وَكَارَتَانِي
 مَدِّ يَنْقُلُ كَأَنَّ وَكَالْحَدَا
 عَلَيْهِ وَالْعَاسُ يَخْلُقُ يَبْسُخُ
وَالْمَدُّ وَجَمْعُهَا تَهْجُو
 إِنْ كَانَ عَلَى ثَلَاثَةٍ مِنْ تَقْسِيَا
 وَالْحَامِدُ الَّذِي إِهْمِلُ كَمَا فِي
 وَأَوْلَاهَا مَا كَانَ قَبْلَ فَدِ الْفِ
 وَخَوْعِيَاءُ كَسَاوُ حَيَا
 مَجْمَعٌ وَمَا شَدُّ عَلَى نَقْلِ قُصْرٍ
 حِدَ الْمُنَى قَابَهُ تَكْرًا
 فَإِنْ جَمَعْتَهُ بِتَا وَالْفِ
 وَتَادِي اللَّيَاءِ الذَّمُّ نَجْمِيَّةُ
 مُخْتَمًا بِالتَّاءِ أَوْ مَجْرَدًا
 حَفِظَهُ بِالْمَفْعُ وَكَلَّا تَدْرُو
 وَزَيْبِيَّةُ وَشَدُّ كَسْرٍ جَزْفٌ
 وَنَادِي

وَنَادِي أَوْ ذَا وَصِفَتِهِ أَوْ غَيْرَهَا
جَمْعُ
 لِأَفْعَلَةٍ أَفْعَلٌ تَمْرٌ نِعْلَاهُ
 وَبَعْضُ ذِي بَدَائِيَّةٍ وَفُلَعَائِي
 لِصِفَتِهَا مَعَ غَيْبَتِهَا أَفْعَلٌ
 إِنْ كَانَ كَالْعِنَاقِ وَالذَّرَاعِ فِي
 وَعَزَمَ مَا أَفْعَلٌ فِيهِ مَطْطَرِدٌ
 وَغَالِيًا إِغْنَاهُ فِعْلَانُ
 فِي لِسْمٍ تَذَكَّرَ بِرَبَائِي بِمَدِّ
 فِي لِسْمٍ تَذَكَّرَ بِرَبَائِي بِمَدِّ
 وَالذَّمُّ فِي فِعَالٍ أَوْ فِعَالٍ
 فَعَلٌ لِيخُوَ أَحْمَدُ وَحَمْرًا
 وَفِعْلٌ لِإِسْتِزْرٍ بِرَبَائِي بِمَدِّ
 مَا لَوْ لِيضَاعِقُ فِي الْأَعْرُودِ وَالْأَلْفِ
 وَخَوْكِرِي وَبِعِلَّةٍ فِعْلٌ

30 قَدَمْتَهُ أَوْلَانِي أَيْ لِسْمِي
التَّلْبِيسُ
 تَمَّتْ أفعالٌ مَجْمُوعَةٌ قَسَلَةٌ
 كَأَنَّ جَلِي وَالْعَاسُ حَاكِمٌ فِي
 وَاللَّسْبَانِي أَيْ سَمًا أَيْضًا جَحَلُ
 مَدِّ وَتَانِيَّةٌ وَعَدُّ الْأَحْرَفِ
 مِنَ الثَّلَاثِيَّ لِسْمًا بِأَفْعَالٍ يَدُ
 فِي فِعْلٍ كَقَوْلِهِمْ صَرَدَانُ
 قَدْرٌ يَدُ قَبْلَ لَا وَإِعْلًا لَا فَعْدُ
 ثَالِثٌ إِفْعَلَةٌ عَزَمَ لَطَرِدُ
 مُصَاعَبِي لُضْعَبِي وَإِعْلًا لِ
 وَفِعْلَةٌ جَمْعًا يَنْقُلُ يَدْرِي
 قَدْرٌ يَدُ قَبْلَ لَا وَإِعْلًا لَا فَعْدُ
 وَفِعْلٌ جَمْعًا لِفِعْلَةٍ عَرَفُ
 وَقَدْ بَحِيَ جَمْعُهُ عَلَى فِعْلٍ

في نحو ذارذوا فاعل فعله
فعل لوصف كقيل و ذم
لفعل اسماء مع لام فاعله
و فعل لفاعل و فاعله
مثلة الفعل فيما ذكر
فعل و فعله فاعل لهما
و فعل ايضا له فاعل
او بك مضمنا و مثل ففعل
و في ففعل و وصف فاعل و ردة
و شاع في و وصف على فاعلنا
و مثله ففعلانه و الهمزة في
و ينعول فعل نحو كيد
في فعل اسماء مطلق الفاعل
و شاع في نحو و فاعل مع ما
و فعلا اسماء و فاعلا و فعل

و شاع نحو فاعل و فاعله
و فاعل و مبيت به فاعل
و الوضع في فعل و فعل قلله
و فاعل نحو فاعل و فاعله
و ذان في المقتل لاما ندر ا
و قل فيما عينه الياء منهما
ما لم يكن في لامه فاعلا
ذوالتا و فعل مع فعل فاقبل
كذلك في انشاء ايضا اطرده
او انشيتيه او على فعلا
نحو طويل و طويله و شاع
يخص غالبا كذلك سطرده
له و ليعمال فعلا و حصل
صاهاها و قل في غيرهما
غير فعل العيان فعلا و شاع

و لكن في و فاعل
و فاعل عند فاعلا في المفعول
فواعل لفعول و فاعل
و فاعل و فاعل و فاعله
و فاعل لجمع فاعله
و فاعل و الفاعل في جمعا
و جعل فاعل لغير ذي سبب
و فاعل و فاعله انطلقا
من غير ما يصح و من فاعل
و الرابع الشبه بالزبد و قد
و في اليد العادي الينبغي اخذته
و السنين و الثامن لمبتدع اذل
و المهم اذ في من سواه بالبعثا
و الياء لا الواو اخذ في ان جمعا
و خير و ا في ز ا يدي سر يدي

31
كذا لما صاهاها فاعلا
لاما و مضمون و غير ذلك
و فاعلا مع نحو فاعل
و شاع في الفاعل مع ما مثله
و شبهه ذاتا او غير ذلك
و العذر او العيس ليعصا
جهد كالكسبي يتبع الفاعل
في جمع ما فوق الثلثة انشاعا
جهد الاخر الفاعل بالقياس
يخذف دون ما به ثم العود
لربك لينا ليرة اللذخما
اذ بينا الجمع بعاها محال
و الهمزة و الياء مثله ان سبعا
كحربون فهو نحو حرمنا
و مل ما صاهاها كالعندني

وَسُدُّ فِي عَيْدِ عَيْبِدٍ وَحَمِّهِ ، لِلْمَجْعِ مِنْ ذَا مَا لِتَصْفِيرِ عَلَيْهِمْ
 وَالْأَلْفِ الثَّانِي الْمُرِيدِ تَحْفَلُ ، وَأَوَّالِ ذَا مَا الْأَصْلُ فِيهِ مَحْمَلٌ
 وَكَمَلِ الْمَنْقُوضِ فِي التَّصْفِيرِ سَا ، لَمْ يَكُنْ عَزَا التَّسَاءِ نَالِ الثَّانِي حَا
 وَمِنْ بَدْرِهِمْ يَصْفِرُ النَّسَبِ ، بِالْأَصْلِ كَالْحَطِيقِ يَعْنِي الْمَنْعَطَا
 وَأَحْمُ ثَبَاتِ الثَّانِيَةِ مَا فَتِحَتْ ، مِنْ مَوْثِقِ عَامِرِ ثَلَاثِي كَسَنَ
 عَامِرِ ثَبَاتِ بِالتَّأْمُرِ فِي ذَا لَيْسَ ، كَثِيرٌ وَبَعْدَ وَحَمِّ سِ
 وَسُدُّ تَرَكَ دُونَ لَيْسَ وَنَدَرَ ، لِحَاقِ ثَانِي عَائِلَاتِهَا كَثُرَ
 وَصَوْرٌ أَشَدُّ وَذَا الَّذِي الثَّانِي ، وَذَائِعِ الْمَرْوَعِ مِنْهَا تَأْوِي

النَّسَبُ

يَا كَيْفَا الْكُرْبِيِّ زَادَ وَبِالنَّسَبِ ، وَقُلْ مَا تَلِيهِ كَسْرٌ وَجَبَ
 وَمِثْلُهُ مِمَّا حَوَاهُ أَحْدَقُ وَتَا ، ثَانِيَةٌ أَوْ مَدَّةٌ لَا تَبْتَسَا
 وَإِنْ تَلَى تَرْبِيعٌ ذَا ثَانِي سَكَنَ ، فَعَلِمَهَا وَأَوَّوَحَدُهَا حَسَنٌ
 لَيْسَ بِهَا الْمَلْحِقُ وَالْأَصْلِي مَسَا ، لَهَا وَبِالْأَصْلِ قَلْبٌ بِعَمِّي
 وَالْأَلْفِ الْجَائِزِ لَمْ يَجَا لَمْ يَرْكَ ، لَكَ يَا الْمَنْقُوضِ حَامِيًا مَعْرَا
 وَالْحَدَقُ فِي السَّامِ أَيْعَا رَحْوَمِي ، قَلْبٌ وَحَمِّ قَلْبٌ ثَابِتٌ لَيْسَ

حرف
 نحو
 كذا
 كذا

أي
 كذا

التَّصْفِيرُ

فَعِيلًا لِجَعْلِ الثَّلَاثِي إِذَا ، صَغُرَتْ نَحْوُ قَدِّي فِي وَدِّي
 فَعِيلٌ بَعْدَ فَعِيلٍ لِمَا ، فَأَوْ كَجَعْلٍ دَرَاهِمٍ ذَرَاهِمَا
 وَمَا بِهِ لَمْ يَرَى الْجَمْعُ وَصَلٌ ، يَمْ إِلَى امْتِلَاقِ التَّصْفِيرِ صِلٌ
 وَجَائِزٌ لَمْ يَنْصِبْ بِأَقْبَلِ الطَّرْفِ ، إِنْ كَانَ لِبَعْضِ الْأَسْمَاءِ فِيهَا أَحْدَقُ
 وَجَائِزٌ عَنِ الْقِيَاسِ كُلِّ مَسَا ، خَالِقِي فِي الْبَابِ حَكْمًا رَسْمَا
 لَتَأْوِيَا التَّصْفِيرِ مِنْ قَبْلِ عَمْرٍ ، تَأْنِيَتِ أَوْ مَدَّةٍ الْفَتْحُ الْأَخْتَمُ
 كَذَلِكَ مَامَّةٌ أفعالٌ سَبْعٌ ، أَوْ مَدَّةٌ سَكْرَانٌ وَمَا بِهِ الْهَوْتُ
 فَيَالِ الثَّانِيَةِ حَيْثُ مَدَا ، وَتَأْوِيَةٌ مِنْ تَقْصِيلِي عَدَا
 كَذَا الْمَزِيدُ إِخْرًا لِلنَّسَبِ ، وَعَجْرُ الْمُضَافِ وَالْمُرَكَّبِ
 وَهَلْكَانِ زِيَادَتَا فَعْلَانَا ، مِنْ بَعْدِ أَرْبَعٍ كَنْ عَمْرَانَا
 وَقَدَرِ الْقِصَالِ مَا ذَلَّ عَمِّي ، تَقْنِيَةٌ أَوْ جَمْعٌ لَمْ يَخْرُجْ جَلَا
 وَالْعَالِ الثَّانِيَةِ ذُو الْقَضْرِي ، زَادَ عَلَى أَرْبَعَةٍ أَوْ تَقْنِيَتَا
 وَعِنْدَ التَّصْفِيرِ حَبَامِي فِي حَيْدِ ، بَيْنَ الْخَبِيرِي قَادِرٌ وَالْحَبِيرِي
 دَارٌ دَوْلَا أَصْلُ ثَانِيًا لِيُنَاقِلَتِ ، فَعِيَةٌ صِلًا قَوْمُهُ لَقِبَتِ

وَسُدُّ

وَأَوَّلِ دَالِ الْقَلْبِ الْفِتْحَاءُ وَفَعِلٌ
وَقِيلَ فِي الْمَرْمِيِّ مَرْمَوْعٌ
وَحَوْحِي فَفَتْحٌ ثَانِيَةٌ يَجِبُ
وَعَلِمُ التَّيْبِيُّ أَحَدُ فِ لِلنَّسَبِ
وَتَأْتِي مِنْ حَوْطِيْبٍ حَذَفِ
وَفَعَلِيٌّ فِي قَبِيْلَةِ التَّرِيمِ
وَالْحَقْوَانُ فَعَلٌ لِأَيِّ عَرِيَا
وَمَمُوَاعَانٌ كَأَطْوَيْلِهِ
وَهَذَا فِي تَدْيِيْنِ الْفِي النَّسَبِ
وَالنَّبِيُّ لِهَذَا جَمَلٌ وَصَدْرًا
إِضَافَةٌ مَبْدُوءٌ بِأَيِّ أَوَّلِ
فِي مَا سَوِيَّ هَذَا النَّسَبِ لِأَوَّلِ
وَاجْتِبَاءُ بَرْدِ اللَّارِ قَامَتْهُ حَذَفِ
فِي جَمْعِ النَّصِيْحِ أَوْ فِي التَّيْبِيَّةِ
وَبِأَخِ إِخْتِاؤِ بَابِي بِنَسَبِ

وَفَعِلٌ مَعْنِيهَا لَفَتْحٌ وَفِعْلٌ
وَأَخِيْبَةٌ فِي اسْتِعْمَالِ بِنِ مَرْمِيٍّ
وَإِنْ ذُذَّةٌ وَأَوْ إِنْ نَكَرَ عَنْهُ قَلْبٌ
وَمِنْ ذَا لَجَمْعٌ لِنَصِيْحِ وَجِبِ
وَسُدَّ طَائِيٌّ مَعْوَلًا بِالْأَلْفِ
وَفَعَلِيٌّ فِي قَبِيْلَةِ حَبِيْرٍ
مِنَ الْمَثَالِيْنِ بِمَا تَأْتِي أَوَّلِيَا
وَهَكَذَا إِمَّا كَانَ كَمَا لَجَلِيْلَةٍ
مَا كَانَ فِي تَشْبِيْهِ لَهُ لِنَسَبِ
رَكِبَ مِنْ جِيَا وَبِئَانٍ مَمَا
لَوْ مَا لَمْ التَّعْرِيفُ بِالثَّانِي وَجِبِ
مَا لَمْ يَخْنُ لَيْسَ كَجِدِّ لَأَسْتَهْلِ
جَوَانِ إِنْ لَمْ يَكْ رُدَّةُ الْاَلْفِ
وَهِيَ مَجْتَبِيْرٌ بِهَذَا تَوْفِيْقِهِ
أَلْفٌ وَبِئَانٍ إِفِي حَذَفِ الثَّانِي

وَضَاعِي

وَضَاعِي الثَّانِي مِنْ ثَنَائِي م
تَأْتِيهِ ذَوَلِيْنِ كَلَا وَوَلِيْنِ
قَوْلًا يَكُنْ كَسِيْبٌ مَا لِقَا عَدُوْرَهُ
وَالْوَأْحِدَ لَذَكَرَ نَاسِبًا لِلْجَمْعِ
وَمَعِ فَاعِلٌ وَفَعَالٌ فَعِلٌ
وَعَزَّ مَا لَسَلَفَتْهُ مُقَرَّرًا
عَلَى الرَّبِّ يَنْقَلُ مِنْهُ لِقْتَصْرًا

الوقوف

تَنَوَّنَا لِرَفْعِ إِجْعَلِ الْفَاعِلَ
وَاحْذَرِ لَوْ قَفِي فِي سَوِيٍّ أَفْعَالِ
وَاشْبَهَتْ إِذَا نَوَّنَا لِنَصْبِ
وَاحْذَرِ بِالْمَنْخُوضِ ذَا التَّنَوُّنِ
وَعَزَّ ذَا التَّنَوُّنِ بِالْعَاقِسِ وَفِي
وَعَزَّهَا التَّنَوُّنِ مِنْ مَحْسَرِكِ
لَوْ اشْبَهَتْ الضَّمَّةُ لَوْ قَفِي نَضْمَانَا
مَعْرُومًا وَحَرَ كَابِ لِنَفْسَانَا
وَنَقَلَ فَمِنْ سَوِيٍّ الْمَهْمُوزِ لَا
وَقَفَا وَتَلَوَّغِيْرٌ فَفَتْحٌ أَحَدُ فَا
صِلَةٌ عِدَا النَّخْمِ فِي الْأَمْثَالِ
فَالْعَا فِي الْوَقْفِ نَوَّنَا قَلْبِ
لَمْ يَنْصَبِ أَوْ فِي مِنْ نَوَّبِ فَاغْلِيَا
خَوْرٌ لَوْ عَرِدَ الْبَاءُ قَلْبِي
سَكَنَةٌ أَوْ قَفِي تَرَامِ التَّحْرِيْ
مَا لَيْسَ عَمْرًا أَوْ عَمَلِيًّا إِنْ قَطَا
لَسَاكِيْنِ حَرِيْكُهُ لَنْ يَحْظُرَا
بِرَاهُ بَصْرِيٍّ وَكُوْفِيٍّ لَفَلَا

وَالْفِعْلُ أَنْ يُؤَدَّ فَيُنْظِرُ مَمْتَنِعٌ • وَذَلِكَ فِي الْمَهْمُوزِ لَيْسَ مَمْتَنِعٌ
 فِي الْوَقْفِ تَأْتِي تَابِئِي الْإِسْمُ مَا جَعَلَ • إِنَّ لَمْ يَكُنْ بِسَاكِنٍ فَحٌ وَعَمِلَ
 وَقَدْ ذُرِّي فِي هَجْرٍ تَصْحِيحٌ وَمَا • هُنَا هَا وَغَيْرُ دِينٍ بِالْعَاسِ انْتَهَى
 وَفَوْقَهَا السُّكُوتُ عَلَى الْفِعْلِ الْمَعْلُومِ • بِحَذْفِ الْهَاءِ مَا عَطَسَتْ سَأَلَتْ
 وَلَيْسَ هَمًّا فِي سُورِي مَا لَمْ يَأْتِ • كَيْفَ يَجُزُّ وَمَا فَرَّاعٌ مَا رَعَوْا
 وَمَا فِي الْإِسْتِعْرَابِ إِنْ جَزَّ فَوَدَّ • الْفَهَاءُ وَأَوْلَاهَا الرَّهَاءُ إِنْ تَصَفَّ
 وَلَيْسَ هَمًّا فِي سُورِي مَا خَفَضْنَا • بِاسْمِ كَقَوْلِكَ إِقْتَضَى مَا إِقْتَضَى
 وَوَصَلَ ذِي الرَّهَاءِ إِنْ جَزَّ بِكَلِمَا • تَحْرِيكُ حَرْفِكَ بِنَاءٍ لَزِمَا
 وَوَصَلَهَا بِغَيْرِ تَحْرِيكٍ بِسَاءَ • إِدِيمٌ سُدٌّ فِي الْمَدِّ أَوْ اسْتَحْسِنَا
 وَمِنْ جَاءَ إِعْطَى لَفْظُ الْوَقْفِ مَا • لِلْوَقْفِ نَسْأُ أَوْ نَسْأُ مَسْأُ مَا

الأمثلة

أَلَا لَيْفَ الْمُبْدَلُ مِنْ تَا فِي حَرْفٍ • أَمَلٌ كَذَا الْوَأَفْعُ مِنْهُ الْيَا خَالَفَ
 دُونَ حَرْفٍ زَيْدٍ وَسُدٌّ وَذِي وَمَا • تَلِينُهُ هَا التَّابِئِيَّتُ مَا أَلَهَا عِدَمًا
 وَهَكَذَا ابْدَلُ عَنِ الْفِعْلِ • كَوَلَّيْتُ أَيُّ فَعْلًا تَمَّ فِي حَرْفٍ وَدُونَ
 كَذَا تَابِي الْيَا وَالْفِعْلُ الْفِعْلُ • بِحَرْفٍ أَوْ مَعَ هَا كَجِبْتَهَا أَلْ دَرَّ

أَلَا تَرَى قَائِلُهُ

كَذَا مَا يَلِينُهُ كَسْرٌ أَوْ يَابِي هَمْزٌ • تَابِي كَسْرٌ أَوْ شَكُونٌ قَدْ وَكَيْتَ
 كَسْرًا أَوْ فَضْلًا لَهَا كَلَّا فَضْلٌ يُؤَدُّ • قَدْ زِيَّعًا مِمَّنْ يَمْلَهُ لِيُؤَدُّ
 وَحَرْفٌ لِيُؤَدُّ يَكُونُ نَظَرًا • مِنْ كَسْرٍ أَوْ يَابٍ وَكَذَا لَمْ يَكُنْ
 إِنْ كَانَ مَا تَلَى يُؤَدُّ مَتَّصِلًا • أَوْ بَعْدَ حَرْفٍ أَوْ حَرْفَيْنِ فَفِي فَضْلٍ
 كَذَا إِذَا قَدَّرَ مَا لَمْ يَكُنْ يَكْسُرُ • أَوْ يَسْتَكِينُ إِذَا كَسَرَ كَالطَّوَلِ مَدًّا
 وَلَكِنْ مُسْتَحْلِلٌ وَرَأَيْتُكَ • بَلَسْرًا كَخَارَ مَا لَا يُجْفَرُ
 وَلَا مَعْلٍ بِسَبَبٍ كَمَا يَنْصَلِ • وَاللَّيْنُ قَدْ يُوجِبُهُ مَا يَنْصَلِ
 وَقَدْ مَالُوا لِلسَّنَاسِبِ بِالْأَعْرَاقِ سِوَاهُ كَعَادَ أَوْ سَلَا • دُونَ سَمَاعٍ غَيْرَهَا وَغَيْرَتَا
 وَلَا مَعْلٍ مَالٍ يَنْصَلُ مَمَكَّنَا • أَمَلٌ كَلِمًا لَا تَرْمِلُ تَلَى لِأَنَّ
 وَالْمَعْرُوفُ قَبْلَ كَسْرٍ أَوْ فِي حَرْفٍ • كَذَا الَّذِي يَلِينُهُ هَا التَّابِئِيَّتُ فِي
 وَقْفٍ إِذَا كَانَ قَبْلَ الْهَاءِ

التصريف

حَرْفٌ وَشِبْهَتُهُ مِنَ الْقَرْفِ بِرِي • وَمَا سِوَاهَا بِتَصْرِيفٍ حَرْفِي
 وَلَيْسَ أَدْنَى مِنْ ثَلَاثِي بِرِي • قَابِلٌ بِتَصْرِيفٍ سُورِي مَا عَدَّ
 وَمِنْهَا لِيُؤَدُّ خَمْسًا إِنْ جَزَّ أَدَا • وَإِنْ يَزِيدُ فِيهِ مَا سَبَعًا عَدَا

وغيره من الثلاثي افتح وضم
ويفعل لاهل والعلم يفعل
وافتح وضم والسر الثاني
ومنتهاه اربع ان جردا
لا يسمو مجرديا مع فعلل
وتمع فعل فعلل فان علا
كذا فعلل وفعلل وما
والحر فان يلدز فاضل والدم
بضم فعل قابل الاصول في
وهنا على الايراد لا اصل بجه
وان نك الزايد منفع اصل
واخر بياضيل حروف سميهم
فالخا كثر من اضلين
واليا لدا والواوان لم يفتحا
وتعدا من وبع سبعا

والسر ورد تسكين ثانياه ضم
المصدر كحقيق فعل يفتل
فعل ثلاثي ورد نحو من
وان يزد فيه فاستعدا
وفعلل وفعلل وفعلل
مع فعلل حوي فقللا
فاير للزيد او النقص انجي
لا يلزم الراءيد مثل تاخذني
وزن وزايد بلفظه النبي
كراء جعفر وقان لساني
واجعل له في الوزن ما لا اصل
ونحو والخا في قلماس
صاحب زائد بغير سيني
كما نفا في يوفو ووعوا
ثلاثة مما قيلها كحققا

لذلك عن آخر بعد الف
والثاني الثابت والمضارعة
والها وفتا كلمة والته
واشع زيادة لا قيدت
فصل في زيادة
للموهل من سابق لا يثبت
وهو يفعل ما من اخوي على
والامر المصدر منه وكذا
وفي اسم است ابن ابي سمع
واين من ال كذا ويندك

الابتداء

اعرف الابداء هدايات موطيا
آخر الابد الف زيد واني
والمدن زيد ثانياه الواحد
لذلك ثانياه ليسين المتعنا

فابديل الممن من واو ويا
فاعل ما اعل غناذا اقسني
همز امر في مثل كالعلايد
مد مفاعل كجمع بيتنا

الامر من حرفين لفظهما ردف
وهو الاشغال والمطارعة
والاوقى الاشارة المشهورة
لان لو تبدل حجه كحظت

هتفوا الوصل

الا اذا ابدي به كاستلبدوا
اعرف من اربعة حوا جلي
لما الثلاثي كاحس وامس واندا
واشع واخرى وثابت تبع
مد في الاستغناء او مشرل

وَأَفْتَحُ وَرَدَّ الْأَمْرَ بِنَائِي تَمَّ الْعَمَلُ
وَأَوَّاهُ وَهَذَا أَوَّلُ الْمَوَاقِفِ رَدُّ
وَمَّا بَدَّلَ ثَانِي الْأَمْرَيْنِ مِنْ
إِنْ تَوَخَّعَ الرَّضِيُّ أَوْ فَتَحَ قَلْبَ
ذُو الْكُرْسِيِّ مَطْلُوعًا كَذَا وَمَا يَصْطَو
فَذَلِكَ يَاءٌ تَطْلُقُ جَاءَ وَأَوْاهُ
وَيَاءٌ لِقَبْلِ الْفَاءِ كَسْرَاتُهَا
فِي الْفَتْحِ أَوْ قَبْلَ تَابِ الثَّانِيَةِ أَوْ
فِي مَقَدِّرِ الْمُثَلِّ عَيْنًا وَالضَّمْلُ
وَجَمْعُ ذِي عَيْنٍ أَعْلَ أَوْ سَكَنَ
وَمَحْوُ الْفَعْلَةِ وَنَ فَعَلْ
وَالْوَاوُ الْأَمَّا بَعْدَ فَتْحِ يَاءِ الْقَلْبِ
إِبْدَالُهَا وَأَوْ بَعْدَ ضَمِّهَا مِنَ الْفَاءِ
وَيَكْسُرُ الْمَضْمُونُ فِي جَمْعِ كَمَا
وَوَاوُ الْإِثْرِ الضَّمُّ رَدُّ الْيَأْمِيِّ

بِغَيْرِ عَيْنٍ

لَأَمَّا وَفِي مَثَلِ هَرَاوِقَ جَعَلَ
فِي بَدْيِهِ غَيْرَ شَبِيهِ وَفِي الْأَسَدِ
كَلِمَةٌ إِنْ تَسَكَّنَ تَأْتُرُ وَانْتَمَى
وَأَوْ أَوْ يَاءٌ إِنْ تَرَ كَسْرًا يَنْعَلِبُ
وَأَوْ الْأَرْضُ عَلَى الْمَرْبُوكِ لَفْظًا لَمْ يَمْشِ
وَلَحْفٌ وَجَهَانٌ بِحِثِّ ثَابِتِهِ أَوْ
أَوْ يَاءٌ تَصْغِيرُ بَوَاوُدَا إِفْصَالًا
زِيَادَتِي فَعَلَاتٍ ذَا الْبَيْتِ وَأَوْ
بِهِنَّ مَحْتَجٌّ غَالِبًا خَوْ الْجَوْلِ
فَأَحْكُمُ بِنَايَةِ الْأَعْلَالِ أَوْ فِي الْكَلِمَةِ
وَجَهَانٌ وَكَالْإِعْلَالِ أَوْ فِي الْكَلِمَةِ
كَالْمَعْطِيَانِ تَرْضِيَانِ وَوَجِبَ
وَالْمَوْحِينَ بِنَايَةِ الْغُرَفِ
يَطَالُ بَيْنَهُمَا جَمْعُ الْفِعْلِ
الْفِي لَأَرْ فَعْلٍ أَوْ مِنْ قَبْلِهَا

كَمَا نَأْتِي

كَمَا بَيَّنَّ مِنْ مَعْنَى كَمَقْدَرَةٍ
وَأَلَّا يَكُنْ عَيْنًا لِفَعْلٍ وَفَعْنَا

كَذَا إِذَا كَسَبَعَانَ صَدْرَهُ
فَذَلِكَ بِالْوَجْهِينِ عَنْهُمْ نَائِي

فَصَلِّ

مِنْ لَأَرْ فَعْلٍ لِسَمَائِي الْمَوَاوِدِلِ
بِالْعَائِسِ جَاءَ لَأَرْ فَعْلٍ وَفَعْنَا

يَاءٌ كَتَمَّوِي غَالِبًا جَاءَ الْبَدَلِ
وَكُونَ فَتَمَّوِي تَأْدِيرًا الْإِخْوِي

فَصَلِّ

إِنْ يَسَكُنُ السَّابِقُ مِنْ وَاوٍ وَيَاءٍ
فَيَاءٌ أَوَّلًا وَأَقْلَبُ مَدْعَمًا
مِنْ يَاءٍ أَوْ وَاوٍ بِتَحْرِيكِ الْفِعْلِ
إِنْ حُرِّكَ الثَّانِي وَإِنْ سَكَنَ كَفَّ
لِعِلَالِهَا بِسَاكِنِ غَيْرِ الْفِعْلِ
وَفَعْلٌ عَيْنٌ فَعْلٌ وَفَعْلًا
وَإِنْ يَأْتِي تَفَاعُلٌ مِنْ أَفْعَلٍ
وَإِنْ حُرِّكَ فِيهِ ذَا الْأَعْلَالِ اسْتَمْتَقَ
وَعَيْنٌ مَا إِخْتَصَرَتْهُ زِيَادَةُ مَسَا

وَأَنْصَلَا وَمِنْ عَرُودٍ عَرَبِيًّا
وَسَدُّ مَقْعَلٍ غَيْرًا مَا تَدْرُسُهَا
الْغَائِبُ بِلِ تَعْدْفُحٌ فَتَصِلُ
لِعِلَالِ غَيْرِ اللَّارِ وَهِيَ لَا يَكُنْ
أَوْ يَاءُ التَّسْوِيدِ فِيهَا وَذَا الْفَاءِ
ذَلِكَ فَفَعْلٌ كَأَعْبَدَ وَإِخْوًا
وَالْعَيْنُ وَأَوْ سَلِمَتْ وَتَمَّوِي
صَحَّحَ أَوْلَى وَعَالِسٌ وَدَحْيٌ
يُخَصُّ الْأَسْمَاءَ وَاجِبًا أَنْ يَسْتَمَّا

وَقِيلَ يَا اِقْلِبْ مِمَّا التَّوَنَ اِذَا ، كَمَا نَسَلْنَا كُنْتُمْ اِبْنُ ذَا

فصل

لِصَالِي فَحَيَّ اِنْقَلِبْ اَلْمَرْكَبُ مِنْ ، ذِي اِلَيْنِ اِي عَيْنِ فِعْلٍ كَانِ
عَالِمًا بِنِ فِعْلٍ عَجَبٌ وَ لا ، كَانِيضٍ اَوْ اَلْمَوْفِي يَكُونُ عَلِيًّا
وَمِنْ فِعْلٍ فِي ذَا اَعْلَالِ اِسْمٌ ، ضَاهَا مَضَارِعًا وَفِيهِ وَ مَسْمُومٌ
وَمِنْ فِعْلٍ مَجَّ كَالْفِعَالِ ، وَالْوَا اِلْفِعَالِ وَ اِسْتَفْعَالِ
اَزَلِ لِدِ اِلْعِلَالِ وَ اَلْمَا اَلْمَوْفِي ، وَ حَذَفْنَا فِي اَلْفِعْلِ تَرْجَمًا مَعْنَى
وَ مَا اِلْفِعَالِ مِنْ اَلْحَذْفِ وَ مِثْلُ ، نَقَلَ مَفْعُولٌ بِهِ اِنْفِصَالِي
خَوْبِيضٍ وَ مَسْمُومَةٌ وَ نَدَى ، لَصِيحٌ ذِي اَلْوَاوِ وَ فِي اَلْيَاذِي
وَ مَجَّ اَلْمَفْعُولِ مِنْ خَوْ عَدَا ، وَ اَعْلَلِ اِنْ كَوْنَهُ اَلْجُودَا
لِنَاكَ دَاوِجِيْنِ جَا اَلْمَفْعُولِ ، ذِي اَلْوَاوِ لَمْ يَجْمَعْ اَوْ فِي دِيْنِي
وَ سَاءَ خَوْبِيْمِ فِي نَوْ ، وَ خَوْبِيَا اِلْمُؤَدَّةَ اَلْمَرْبِي

فصل

ذُو اَللَّيْنِ اِي فِي اِفْتِعَالِ اِبْدَالًا ، وَ سَدَّ فِي ذِي اَلْمَنْ خَوْ اِنْ كَلَا
طَانَا اِفْتِعَالِ رَدَّ اِلْمَطْبُوعِ ، اِي اِدَانًا وَ اَزْدَادًا وَ اَذَلُّ اِلْمَطْبُوعِ

فصل

فصل

فَا اَمْرًا اَوْ مَضَارِعٍ مِنْ كَوَعَدَ ، اَعْدَفَ وَ فِي كَمَفْعٍ ذَا اَلطَّرَدِ
وَ حَذَفْنَا مِنْ اَفْعَلِ اِسْمًا فِي ، مَضَارِعٍ وَ بِنِيحِي مَنصُوفٍ
وَ ظَلَّتْ ظَلَّتْ فِي ظَلَّتْ اِسْتِعْمَالًا ، وَ قَرَنَ اِي اِمْرًا وَ قَرَنَ اِقْلَابًا

الاذعان

اَوَّلُ مِثْلِيْنِ مَرْكَبِيْنِ ، كَلِمَةٌ اِذْ عَمْرٍ اَلْحَمْلُ مَنصُوفِي
وَ ذَلَّلِ وَ حَلَّلِ وَ لَبَّبِ ، ذَا اَلْحَمْسِ اِي اَلْمَا اَلْمَوْفِي اِي
وَ لَا اَكْتَسَلَ وَ سَأَلَ فِي اَلْيَدِ ، وَ خَوْهَ فَكَ اِنْقَلِبْ فَعْبَلِ
وَ اَفْحَكَ وَ اَدْعَمُ اِي اَلْمَوْفِي ، اَلْمَا اَلْمَوْفِي وَ اِسْتَعْمَالًا
وَ مَا سَأَلَ اِي اَبْدَى قَدْ اَلْمَنْصُوفِ ، فِيهِ عَلِي تَا كَتَبَانِ اَلْعَبْدِ
وَ فَكَ حَيْثُ اَدْعَمُ فِيهِ سَاكِنٌ ، اَلْمَوْفِي مِمَّنْ اَلرَّفْعِ اِقْدَانِ
خَوْ حَلَكْتَ مَا حَلَلْتَهُ وَ فِي ، حَيْرٌ وَ سَبِيهِ اَلْمَرْكَبِيْنِ قَفِي
وَ فَكَ اِفْعَلِ فِي اَلْمَجْبُوعِ اَلْمَوْفِي ، وَ اَلْمَوْفِي اِلْمَطْبُوعِ اِي اَلْمَوْفِي
وَ مَا يَجْعُدُ عَمِيثٌ قَدْ حَمَلٌ ، نَحَا عَلِي جَلِ اَلْمَهَامَاتِ اِسْمَلِ
اَلْمَوْفِي مِنَ اَلْمَهَامَاتِ اَلْمَهَامَاتِ ، اَلْمَوْفِي اَلْمَوْفِي اِي اَلْمَوْفِي اِي اَلْمَوْفِي

ما كان من حقها
لو لم تكن من حقها
ما كان من حقها
ما كان من حقها
ما كان من حقها
ما كان من حقها
ما كان من حقها
ما كان من حقها
ما كان من حقها
ما كان من حقها

فَأَخَذَ اللَّهُ مَصِيبًا عَلَى مُحَمَّدٍ خَيْرِ نَبِيِّ أَرْسَلَا
قَالَ الْخَرَاءُ الْكِرَاءُ أَوْ الْبُرْءُ وَتَجِبُ الْمُنْتَجِبَاتُ الْخَيْرَةُ
ثُمَّ لَمْ يَنْفَضْ عَدَدُ الْوَسْمَانِ مِنْ تَوْفِيقِهِ

وَوَافَقَ الْخَرَاءُ مِنْ فَيْزِهِ الْبُرْءُ

يَوْمَ الْأَرْبَعِ الْبَارِكِ تَامِرِ عَشْرِ

رَبِيعِ الْأَخْرِ مِنْ شَهْرِ رَجَبِ سَبْعَةٍ وَسِتِّينَ وَالْفِ

بَعْدَ الْخَامَةِ الْبُرْءُ عَلَى صَاحِبِهِ

أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ وَكُتِبَ

أَجْرُ الْغَوَاكِ الْمَرْفُ

بِالْحَرْفِ وَالْفِعْلِ أَمْرًا

أَلْخَطْبِ عَنِ الْبَلَاءِ وَأَمَّا

الِدِيَّةُ وَالْمَنْظَرُ فِيهِ

وَمَنْ فَارَفَهُ يَأْتِ

الْعَالَمِينَ

ببيرة سيف لواء فالنوى
ببيرة سيف لواء فالنوى
ببيرة سيف لواء فالنوى
ببيرة سيف لواء فالنوى
ببيرة سيف لواء فالنوى
ببيرة سيف لواء فالنوى
ببيرة سيف لواء فالنوى
ببيرة سيف لواء فالنوى
ببيرة سيف لواء فالنوى
ببيرة سيف لواء فالنوى

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَخَلَّدَ سَلْمَهُ
تَسْلِيمًا كَثِيرًا وَلَا خَوْكَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

وله الحمد وعلى نبية الصلوة والسلام وعلى اله وصحبه الكرام وبعد
سمعت السيد الاجل الاجيل قدوة الاصفياء واسوق الاولياء
حقى الحق والدين عبد الرحمن الحسنى النسفى قدس سره قال كثيرا
قول العلماء فى توجيه التشبيه الذى يتضمنه قوله اللهم صلى على محمد وعلى ال محمد
كما صليت على ابراهيم اه من ان هذه العبارة يقتضى ان يكون على
النسبى المصطفى عليه افضل الصلوة واكمل التحيات اقل دادون من الصلوة
على ابراهيم عليه الصلوة والسلام اذ وجه التشبيه فى المشبه به اقوى من
المتشبه ويخطر ببالي ان يجعل وجه الشبه كون كل من الصلوة بين افضل
من الصلوة على السابقين ومنهم ابراهيم عليه السلام كما ان الصلوة
على ابراهيم عليه السلام افضل من الصلوة على من سبقه من الانبياء
عليهم السلام فيلزم من التشبيه المذكور كون الصلوة على سيدنا محمد
المصطفى صلى الله عليه وسلم افضل من الصلوة على ابراهيم عليه السلام هذا
كلامه اقول هذا رقيق دقيق ايق لا يقال هذا الوجه يقتضى
ان يكون الصلوة على ال محمد افضل من الصلوة على ابراهيم ومعلوم
ان ال ابراهيم الانبياء فيلزم تفضيل ال محمد على الانبياء لانا نقول
لانهم انه يلزم من ذلك تفضيل الصلوة على الانبياء على الصلوة على ابراهيم
لانه مؤدى هذا التفضيل مجموع الصلوة على محمد واله على مجموع الصلوة على
ابراهيم واله ولا يلزم من تفضيل هذا المجموع تفضيل كل جزء من المفضل
عليه فلا يلزم تفضيل الصلوة على ال محمد على الصلوة على ابراهيم فلا يرد
المحذور اصلا على انه يمكن ان يقال تفضيل الشئ على الشئ قد يكون من
بعض الوجوه دون بعض كما حقق فى موضعه ان معنى تفضيل الشئ
هو الزيادة ويمكن تفضيل الصلوة على ال محمد على الصلوة على ابراهيم

باعتبار هذه الوجوه فاقلت ان كان وجه الشبه هو كون كل من
 الصلوتين اعني الصلوة على النبي عليه الصلوة والسلام والصلوة
 على ابراهيم عليه السلام والصلوة على السابقين فلا يكون وجه
 الشبه في المشبه به اقوى منه في المشبه قلت هذا كون وجه الشبه في
 المشبه به اقوى باعتبار الظهور والشهرة ولما كان رجحان الصلوة
 على ابراهيم وعلى المتعارف ومشهورا بين الامم شبهه في المشبه
 لاجل الظهور والمتعارف فيكشف في اول الامم حتى لا يلزم كون
 الصلوة على ابراهيم والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم
 والصلوة على السابقين الى هذا الوجه قلت الاحتياج الى هذا الوجه
 يعلم كون الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم افضل من الصلوة على
 ابراهيم والصلوة على السابقين لان هذه العبارة الا
 بهذا الوجه كما لا يخفى على من له فطنة والله تعالى اعلم بحقيقة
 الحال والحمد لله رب العالمين مع هذه رسالة
 في بيان الاستحباب في دعاء الصلوة

Kutubkhana U. K. D. D. D. D. D.	
Lusat ef.	
3045	