

مكتبة علي شرف، مجلس القادسي
في علم الهيئة



1

عائده شرح جامعہ نون لعبدالعلی البیرجندی



۱۳۴۸

Osmaniyeli Kütüphanesi	
Yazar	Osman ef.
Kayıt No	
SK Kayıt No	2048

بالماء يخرج حمد الله في ذاته عز وجل الحمد كمن التحقيق انه
 نسبة الحمد الماصح انما هو باعتبار ما فيه من التعظيم كما امر حجة
 في الاول قد القلب يجب بقرينة الالهام الى قوله ان في
 الية به باعتبار غايتها التي هي الاحسان واطلس الكبير ولم يعيد
 بالاختيار كما فعل غيرهما لانه منصف لنفسه المحذوف وهو
 وانما يتناول صيغ الاحسان باختياره في ما عدا
 وقد اعترض على الترتيب الا انما يتبعه بالانظمة كمن ان لا يكون
 على جهة التجميل وقد كثر في الحمد قصد التجميل والوجوب
 ان الشاه في وجه يكون الياسك على امر جميل لا يمنع
 من العمل الا على قصد التجميل فان كلمة في ليست متعلقة بالشاه
 والالتزم ان لا يكون التجميل في وجه بل محذوف تقديره هو
 الشاه بالمسار بناء على التجميل فيقال **وهو** على وجه
 الوجود امر لذات الفرد وجوده مقتضى ذاته والتعظيم محذوف
 الصفة كما انها مشاه سائر الصفات على ما قيل ولم يرد
 بالواجب الوجود مفهومه الكهفي حتى يكون الله من غير اعلام
 التباس ثم انه بذات التعظيم الموضع له لفظة الله لا السورة
 كما توهم فلا يرد عليه انه لصدق على الالهام التي تطلق
 عليه في الصفات **الاصغر قوله** في الاول نصب على
 كمال امره الضمير المستتر في الطرف الراجع الى الحمد واضافة
 الكفا الى المعرفة لا يبيد تفرعا لتوفره في الجملة ولهذا صح
 وقوعه حال **الاول** اذا اسئل الحمد احد انما احتاج الى
 هذا التقدير ولم يحمله منقولا مطلقا لفظ الحمد لانه اعم
 المعروف بالتم قليل **قوله** اذا اهل منقون بالوجه الثاني
 لا يقال ان بعضهم جوزه وان يكون المنقول المطلق ذاحل فلم
 لا الحمد ان يكون قوله اذا اهل متعلقا بالوجهين معا لانا

والله اعلم
 بالصواب

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين والخالق والخالق والخالق
 التواضع والعبودية والسودم على محمد سيدنا خاتم
 النبيين وآله واصحابه بقرآنهم الامتداد الى الصراط المستقيم
 وبه فهدنا على صراطك المستقيم الذي لا يغير ولا يتبدل
 الرهون واليه مرجعنا واليه المصير من ترحم الرحمن في
 خلقنا والمنون المفاضل الائمة الجبر المقدس والفرح المحقق
 قدوة اخلاص العباد وصفاة اهل الاركان العلاء المشتهر
 بفضله زاده الرومي قدوة الله بقرينة واسكنه بقرينة
 جنة جمعنا بالناس من الاحياء ليكون ذكره لهم ولهم
 الخلق في حنطة الله والياهم من الذليل والحقن ان اول التوسين
 والمصحة غير الجسد **وهو** الحمد هو التواضع على
 التجميل للشاه الا انما يتبعه بالتعظيم وهو الحمد والشكر
 تقديره بالنسبة تفضيل لوجه والحمد والطلاق كجسد فهم
 لمتعلقه بجلال الشكر والاحاجة الى ما زاد بعضهم من قوله
 على جهة التجميل لاختراجه من الاستعارة لانه ليس جازا حقيقة كذا
 نقل عن الشيخ وعلم ان الشاه قد يظن على ذكر ما يشعر
 بالتعظيم وقد يظن على الاثبات بما يسره في عينه حقيقة بينهما
 وتبين في الاول فقط وانما في الثاني في مجاز مشهور والشاه
 اخبار الاطلاق الثاني من حذر اعراضه ان قد العناء في
 كل تقدير فالشاه محقق بالخبر وانما وقع في الحمد من قوله
 انما يتبعه على خبرا وجبت له الجنة ومنه ان يتبعه على خبرا وجبت
 النار فلفظه من قبيل صفة الشاه كما انما في تقدير الشاه بالاحسان

والله اعلم
 بالصواب

جميع ما في هذا الكتاب من الكلام
 لا يخلو من شائبة من غير الله
 وسواها من شائبة من غير الله
 صاحبها التواضع على صراطك
 المستقيم الذي لا يغير ولا يتبدل
 الى اول محاسن
 اسم الله

لا حيلة للشاه في امره الا انما يتبعه بالتعظيم وقد
 اختلفت في تقديره في شرفات الامور الاعتيادية
 اولم يذكر في الشاه عبارة عن الاثبات فانما
 في قوله وكبرية في الحقيقة هنا فتعريف اراقة
 بالتعظيم لا يجوز ان يتصور فلا يصدق عليه
 في بعض الاستعمالات والحمد لله الذي هدانا
 لهذا هذا بل لا جبر انما عظيم بل لا جبر
 بالتعظيم

والله اعلم
 بالصواب

والله اعلم بالصواب
 في قوله الحمد لله رب العالمين
 والخالق والخالق والخالق
 التواضع والعبودية والسودم
 على محمد سيدنا خاتم النبيين
 وآله واصحابه بقرآنهم الامتداد
 الى الصراط المستقيم وبه فهدنا
 على صراطك المستقيم الذي لا
 يغير ولا يتبدل الرهون واليه
 مرجعنا واليه المصير من ترحم
 الرحمن في خلقنا والمنون المفاضل
 الائمة الجبر المقدس والفرح المحقق
 قدوة اخلاص العباد وصفاة اهل
 الاركان العلاء المشتهر بفضله
 زاده الرومي قدوة الله بقرينة
 واسكنه بقرينة جنة جمعنا
 بالناس من الاحياء ليكون ذكره
 لهم ولهم الخلق في حنطة الله
 والياهم من الذليل والحقن ان اول
 التوسين والمصحة غير الجسد
 وهو الحمد هو التواضع على
 التجميل للشاه الا انما يتبعه
 بالتعظيم وهو الحمد والشكر
 تقديره بالنسبة تفضيل لوجه
 والحمد والطلاق كجسد فهم
 لمتعلقه بجلال الشكر والاحاجة
 الى ما زاد بعضهم من قوله
 على جهة التجميل لاختراجه
 من الاستعارة لانه ليس جازا
 حقيقة كذا نقل عن الشيخ وعلم
 ان الشاه قد يظن على ذكر ما
 يشعر بالتعظيم وقد يظن على
 الاثبات بما يسره في عينه
 حقيقة بينهما وتبين في الاول
 فقط وانما في الثاني في مجاز
 مشهور والشاه اخبار الاطلاق
 الثاني من حذر اعراضه ان قد
 العناء في كل تقدير فالشاه
 محقق بالخبر وانما وقع في
 الحمد من قوله انما يتبعه على
 خبرا وجبت له الجنة ومنه ان
 يتبعه على خبرا وجبت النار
 فلفظه من قبيل صفة الشاه
 كما انما في تقدير الشاه
 بالاحسان

انما هو المسمى بالما كان الكثرة لها جونا ما منته مضاف باعتبارها
وحانية واستبالية يعني باعتبارها مضاف لفظا كالحق في محله
عصم الملائكة والجن

انما هو المسمى بالما كان الكثرة لها جونا ما منته مضاف باعتبارها
وحانية واستبالية يعني باعتبارها مضاف لفظا كالحق في محله
عصم الملائكة والجن

انما هو المسمى بالما كان الكثرة لها جونا ما منته مضاف باعتبارها
وحانية واستبالية يعني باعتبارها مضاف لفظا كالحق في محله
عصم الملائكة والجن

انما هو المسمى بالما كان الكثرة لها جونا ما منته مضاف باعتبارها
وحانية واستبالية يعني باعتبارها مضاف لفظا كالحق في محله
عصم الملائكة والجن

انما هو المسمى بالما كان الكثرة لها جونا ما منته مضاف باعتبارها
وحانية واستبالية يعني باعتبارها مضاف لفظا كالحق في محله
عصم الملائكة والجن

انما هو المسمى بالما كان الكثرة لها جونا ما منته مضاف باعتبارها
وحانية واستبالية يعني باعتبارها مضاف لفظا كالحق في محله
عصم الملائكة والجن

انما هو المسمى بالما كان الكثرة لها جونا ما منته مضاف باعتبارها
وحانية واستبالية يعني باعتبارها مضاف لفظا كالحق في محله
عصم الملائكة والجن

انما هو المسمى بالما كان الكثرة لها جونا ما منته مضاف باعتبارها
وحانية واستبالية يعني باعتبارها مضاف لفظا كالحق في محله
عصم الملائكة والجن

فيكون تارة الواو اي اذ مصدره النبوة كما سئل بين نبوة
تفريق ما حصل يدعى واما بين بالهجرة على هذا التقدير فتشبه
الواو الواقعة على كونه هجرة على خلاف القياس فمما
الصحيح ذكرناه فيسئل يعني منقول عن هذا التقدير وجوبه
غير **ول** او منقول عن النسخ وهو الطريق فانه طريق يوصل
الى الحق ويجعله كونه اعم على هذا غير خط الكرم الا انه يقال انه
ما خول ابيه من ابناء بمنزلة اخبر فانه الطريق لما كان يوصل
الى الحق فكانه يجبر عن التوقيل بنفس **ول** هو الال
قال الميرزا اهل الرجل اخص الناس واشترط بعضهم
انه يكون الاختصاص بالقرابة ويقال اهل الكعبة واهل
الاسلام لمن يذبح واهل القران لمن يقرأ ويومر به
خص استعماله في الاثر ان تصانف الال الى منزلة
شرف سواء كان الال شرفا ولا وفي بعض النسخ خص
استعماله في الاشراف والمراد به ما ذكرناه في ظاهر كلامه
يوهم انه اصل الال اهل نقبت الهاء هجرة لغزب المخرج
ثم الهزة الفاظها قاعدة كحيف الهزة ولذا قيل في
تصغيره ائيل واديل وقيل كل منهما اصل تارة والاول
معقول العين وقياس تصغيره ادبل كقبة قلب الواو
المضموم ما قبلها هجرة ثم باء وقيل الال في الاصل
الشخص سمي الاولاد بذلك لانهم خرجوا من الشخص كما
يقال بطن فلان للذين خرجوا من بطن واحد ثم عماد
واستعملوا في اهل البيت واهل الدين **ول**
المحتاج الى حصة زاد الشر لفظ المحتاج تقسيم الفقير
والفقير هو الاحتياج وبذلك ظهر وجه تعلق كلمة الاحتياج
تقدير المتعلق الى والال يتم حذف الموصول مع بعض

لان بناء لازم كما رفع اسم المفضل في اللان
انما يكون بالتصريح كالحرف والوجه
فلا يكون المفضل مضافا اليه ونال عن ظاهر
الاشارة الى انه بغير اية كونه حرف كجاء
ارتياب **عبد الرحمن**
الفتاوى وما كتبت به ان في هذا الوجه
تظهر التسمية بالاشارة الى ان
الاول وهو ان النبي ما خول من ابناء
بمنزلة اخبر **عبد**

قال في بعض النسخ ان الال
هو الذي يخرج من بطن واحد
والمراد بالاول هو الال
والامر بالمعنى الاول العربي
والمراد بالاول هو الال
والامر بالمعنى الاول العربي
ما هم واسمهم

الامر بالمعنى الاول العربي
والامر بالمعنى الاول العربي
والامر بالمعنى الاول العربي
والامر بالمعنى الاول العربي

كلمة الاحتياج
والامر بالمعنى الاول العربي
والامر بالمعنى الاول العربي
والامر بالمعنى الاول العربي

الامر بالمعنى الاول العربي
والامر بالمعنى الاول العربي
والامر بالمعنى الاول العربي

بعض الصلة وهو غير جائز **ول** وتصانف الى الله لا ذلك
لانها صفت الله انما تؤخذ باعتبار الغايات التي هي
افعال ووجه المبادى التي هي كونه انفعالات فترجم الله على
العباد اما ارادة الانعام عليهم او ارادة دفع الضر عنهم
فيكون في صفات الذات او في الانعام والرفع فيكون في
صفات الانفعال **ول** قرينة قرينة خوارزم قيل في خوارزم
بذلك لانه الجماعة التي تنوبه اقل المام كما نكوتهم ثم
الصيغة فقط وكان في ذلك الكتاب حطب كثير وبلغه خوارزم
خوارزم هو اللحم وزم الحطب كذا في تارة البلاد وقيل ان الحرب
سهل على سكانها فيسئل لئلا وهم خوارزم وخوار بالفارسية
السهلة وزم الحرب وقيل ما الايام بها من فز من وشيروان
وراي ارضها سهلة ارض غير خشن فقال لها خوارزمين اي
ارض يسهل تسوله فسميت به **ول** هيئة بساط اجسام
العالم هو في الاصل يطلق على كل ما سوى العدم سواء كان
غير جسم او جسم بساطا كما لو غيره كمن المذكور في
هذا الكتاب هو بيان هيئة اجسام البسيطة فلذا قدر
الشايح البساط والاجسام **ول** علم فيما يعلم الصانع
يعني انه مستقن من العلم بمعنى ما يعلم به كالطابع بمعنى من
به والحاتم الذي يعلم به في كونه لا يستعمل فيما يعلم به الصانع
وقيل هو في الاصل لفظ العلم من الحروف اعني المكنون
والتمكين وتناوله لغيرهم على سبيل الاستيعاب ولذلك
يجب بالواو والنون **ول** من الجواهر والاعراض فانما كلها
ممكنة والممكن يحتاج الى مرجع بوجوده وانما خيرها ما
يستدل به على وجود الصانع بحسب العادة هو الجواهر
والاعراض للحسنة لا مطلق الجواهر والاعراض **ول**

فان في صفات الله
وهو غير جائز
لانها صفت الله
افعال ووجه المبادى
العباد اما ارادة
فيكون في صفات
صفات الانفعال
بذلك لانه الجماعة
الصيغة فقط
خوارزم هو اللحم
سهل على سكانها
السهلة وزم الحرب
وراي ارضها سهلة
العالم هو في الاصل
غير جسم او جسم
هذا الكتاب هو بيان
الشايح البساط
يعني انه مستقن
به والحاتم الذي
وقيل هو في الاصل
والتمكين وتناوله
يجب بالواو والنون
ممكنة والممكن
يستدل به على
والاعراض للحسنة

الامر بالمعنى الاول العربي
والامر بالمعنى الاول العربي
والامر بالمعنى الاول العربي

الامر بالمعنى الاول العربي
والامر بالمعنى الاول العربي
والامر بالمعنى الاول العربي

آثار الحركات الكوكبية
 كما في بعض مواضعها
 ولا يخفى ما كان له من
 من أهم
 طحا

ويكفي ان يكون المراد آتية الامارة الى صفة من الارجاء ان هذا العلم
 من الحسنة لا يهتبه العلم ويحيى هذا الوجه ينبغي ان يقال
 ان اضافة الحسنة الى العلم لا تدل على ان العلم لا علم له
 تعلق بسائر اجسام العالم وله من حيث الكمية والكيفية
 اما الكمية فاما منفصلة كما عدد الافلاك وبعض الكواكب
 واما اعداد العناصر فانها مأخوذة من الطبيعيات واما
 كما في الاجرام والابعاد والوزن والحرارة وما سلك
 منها واما الكيفية كما تشكل اذ بين فيه استدارة بزه الا
 والقدرة على كون الكواكب والصفوة واما الوضع فكلية
 الكواكب وبعدها عن دائرة سعينة وانصافها في
 وسيلاتها بالنسبة الى سمت روس كانه الاقاليم و
 جلولية الارض بين النيزين والقرص الشمس والابصار
 وغير ذلك مما لا يحصى واما الحركة فالحجرت عنها في
 الغرض هو قدرها وجوهرها واما الحجرت عن اصل الحركة وانما
 للافلاك فمن الطبيعيات والاراء وباللازمة الدائمة على
 زعمهم وهي حركات الافلاك والكواكب واخرها عن
 حركات العناصر كالرياح والامواج والزلازل ما هي
 عنها في الطبيعيات واما حركة الارض من المغرب الى المشرق
 وحركة الهباء بتابعها وحركة النار بتابعة الكف فما
 لم يثبت وجوهها ولو ثبت فلا يبعد ان يجعل المبحث عنها
 من حيث القدر والجهة من حيث الهيئة واما ما يرمي
 من الحركة الرجوع والاستقامة والوقوف والتعدلات
 فيندرج فيه بعض الامراض ولم يذكر صاحب التذكرة هذا
 القيد مخدوم وما يرمي منها والظان ان لا حاجة اليه
 فاعلم وانتم ان الرض من قبة الحسنة الا ان علم

هذا العلم لا يكون له
 تعلق بسائر اجسام العالم
 وله من حيث الكمية والكيفية

ان العلم من حيث الهيئة
 اذ هو كونه في الهيئة
 منها وانما كانت
 قام انقدر

ان العلم من حيث الهيئة
 اذ هو كونه في الهيئة
 منها وانما كانت
 قام انقدر

ان العلم من حيث الهيئة
 اذ هو كونه في الهيئة
 منها وانما كانت
 قام انقدر

ان العلم من حيث الهيئة
 اذ هو كونه في الهيئة
 منها وانما كانت
 قام انقدر

عنه علم الهيئة العلم فان من صفة البساط المذكورة ايضا
 يحكى فيه عنها لانه الحسنة المذكورة في من حيث طلبا
 وموانعها والحكمة في ترتيبها ونصها وحركاتها لا باعتبار
 القدر والجهة وله من حيث الباطنة المطلقة وان لم يرض
 لانه العلم من حيث كونه في الهيئة ليس من حيث العلم اصلا اذ
 لا يكون بيان استدارتها بالبرهان الا ان يقال ان العلم اصلا اذ
 عنها باعتبار حركتها بتابعة الكواكب واما الهباء فتدرك
 عنه في هذا الغرض اذ ثبت استدارة منقرا بالبرهان الا ان
 تدرك عن حركة الهباء التي هي قطعة من كونه الهباء لاجل موقفة
 الصبح والظلمة وله من حيث كونه في الهيئة ما يتذكر به
 الحاجة وتوهم بعضهم ان مصدر بجزء التذكير كمنصرفة على الاول
 كونه تدرك حاله في الكتاب ويجعل ان يكون من فوهة على انما
 خبر من اذ حذف وعلى الثاني يكون من فوهة لا دور
 كل عالم بتلك الهيئة امر تدرك عالم الهيئة بتبويب مطالعة هذا
 الكتاب مسائل الهيئة الزلزلة تذكر في هذا الكتاب ان هذا الكتاب
 امر مطالعة كتب لانه تدرك المسائل وانما زاد الشرح تلك
 الهيئة لانه العالم يعلم احوال الهيئة العلم لانه تدرك هذا الكتاب
 شيئا ولم يفرقا في هذا الترتيب طلب احوال الارض ايا
 اوليها وقيل اصله قصد احوالها وهو حيايات القوم ايا
 ما هو لهم فما استقبل فقبل من حيث ارطلتها كذا في الترتيب
 والسراج فسر وبالقصص المذموم للطلب لانه ان المقام
 قوله واما جاز الفظ واختصاره بالاجاز بيان للمفرد المقصود
 باقل ما يمكن من اللفظ غير حذف والاختصار عبارة عن
 الحذف مع قرينة تدل على خصوص المحذوف والاقتصار
 عبارة عن حذف لا يكون كذلك وقد يستعمل الاختصار

هذا العلم لا يكون له
 تعلق بسائر اجسام العالم
 وله من حيث الكمية والكيفية

هذا العلم لا يكون له
 تعلق بسائر اجسام العالم
 وله من حيث الكمية والكيفية

هذا العلم لا يكون له
 تعلق بسائر اجسام العالم
 وله من حيث الكمية والكيفية

وبه يبرهن كلام السالك وهو الفقرة بحيث لا يكون فيها الفقرة
 المتقدمة ومثل هذا في الخطبة غير بدع ويجوز ان يكون
 قائم التخصيص نحو الزوائد لا يستلزم الجواز اللفظي والسببية
 لا يستلزم بسط المعاني ثم انه لا يجعل كلمة التي تولى التي
 بسط المعاني بغير مع كانه او فحق لما تقدمه وله يكون اسيبه
 باعتبار جوده اكنسية ايضا مما يستلزم الوجود الاول انه سواه
 بلخصه لم يسمه بطله لا ولا ما ينبغي ذلك المعنى ليكون اسيبه
 معناه العلمي ايضا والاعمال انصف بغيره الكفوف الزوائد
 منتهى هو المخصص المختصر فانه هذا الكتاب بما يصدق عليه
 المخصص كسب اللغة وما حصل الوجه الثاني انه سماه مخصصا
 ليكون هذا الاسم هو علمه والابا اعتبار معناه المنفرد على ذلك
 الكتاب الذي هو مخصص بالمعنى المنفرد في الالفاظ والكلمات
 قد لاحظ معناه بالمعنى على ما قيل في قوله لا يثبت
 له لئلا يخلو وخلصه الوجه الاول انه الاسم باعتبار الموضع
 الثاني يدل على المعنى الموضع له الاول بل هو ما صدق عليه
 وخلصه الوجه الثاني انه باعتبار الموضع الاول يدل
 على المعنى الموضع له الثاني فمثل له وهذا الوجه الصحيح
 وذلك لانه المتبادر من لفظه ظاهره الاسم باعتبار المعنى
 المنفرد وحال المعنى انما هو الاسم باعتبار المعنى المنفرد
 بل بغيره انما هو الكتاب كالمخصص فالاظهر ان يكون
 قوله يكون اسما والالف معناه اشارته الى الوجه الاول
 وقوله وظاهره مجاز غير خواه اشارته الى الوجه الثاني
 وليست على كسب الالفاظ بل انما يثبت لفظه عن معناه
 الموضع له المعنى الموضع له لانه يثبت لفظه عن معناه
 على وضع لفظه عن غير معناه سوية بينهما سواء كان متوقفا

لا يزال استحقاق
 في معنى السالك
 من
 في معنى السالك

انما جاء الاقرب المخصص
 انما جاء الاقرب المخصص

يتم من انه جعل
 وفيه انه هذا الوجه
 يكون مخصصا
 في معنى المخصص
 انه معناه انما هو

في معنى المخصص
 انما كان معناه
 انما كان معناه
 انما كان معناه

وفيه يستدل كلفان في انهم قبيحة والمنى الاول اخص
 مقدمة والمراد به مما تقدمت به المصنف المقدمة في الاصطلاح
 على ان يكون الكتاب يدل على انشاء توقف عليه السبب في
 علم يكون ذلك الكتاب في بيانه لكن المصنف لا بالمقدمة
 على ان يكون الكلام قد ثبت على المقاصد لا ارتباطها بالمعنى سواء
 كانت مما يتوقف عليه السبب او لا وذلك لا يحتاج الى اصطلاح
 جديد كما زعم بعضهم بل ذلك كالمصنف اذا كان المصنفين
 كما انهم يسمونه جزاء من الكتاب بالمقالة الاولى والباب الاول
 مثلا في غير افتقار الى اصطلاح جديد وانما قيل في ان
 الارتباط ليس ارباضية نظام فهو يضر لانه لا يلزم ايراد
 جميع ما له ارتباط بالمقاصد من المقدمة كما لا يلزم ايراد
 جوامع يمكن ان يفرض لها غير الفرض ووجه الوجود لا يخلو
 المتقاطعة عنه فاما قائم بما لا يوجد بالفعل في الجسم في الكوة
 ولو وجدت بالفعل كما في الكعب فحسبته ليست باعتبار
 تلك المخطوط المتقاطعة فانما تقول مع بقا الجسم واعتبر
 اسكانه الفرض لانه مناط الجسم على ما اختاره واسود فرض ادم
 يفرض في فرض عليه بان تعريف الجسم يصدق على الهيئة
 والصوره وبانه قيد الفرض محل الفرض لانه الجواهر الجوده بل
 فرض المخطوط فيها غاية ان يكون الفرض محال او واجب الاول
 بان المخطوط انما يفرض حقيقة في الجسم التعليم الذي هو الفرض
 اذا المخطوط من بابات وهي انما يفرض للمقدار والجسم التعليم
 انما يفرض الاول وبالذات للجسم الطبيعي وبالاسطة للبيد
 والصوره بل تقول ان كانا في المخطوط المذكورة لا يمكن
 وقوعها في الهيئة والصوره منفردة احد بها عن الوجود غاية
 الامر انه لا يوجد احد بها بدون الآخر وعند اجتماعهما

في الكلام

في الكلام

في الكلام

6

في معنى المخصص
 في معنى المخصص
 في معنى المخصص
 في معنى المخصص

في معنى المخصص
 في معنى المخصص
 في معنى المخصص
 في معنى المخصص

في معنى المخصص
 في معنى المخصص
 في معنى المخصص
 في معنى المخصص

العلماء جواريسليم في كتابه في الفلك
عند بعض الحكماء كادرس الفلكية وغير
بعضهم في وصفه في بعض النسخ
في كل واحد منها منفردا

الجسم في الخطوط في الحقيقة تقع في الجسم من حيث هو لولاني
جوهرة في ان افلاطون ذهب الى ان الجسم متصل واحد
ليس مركبا من الهيولى والصورة وهو مختار لبعض المحققين وعن
الثاني بانه فرض مخلوط في الجوهرة لان فرض عدم المخلوط
فيها فيتمه فرضها مجردة وفيه ان فرض عدم المخلوط
لازم خارجي الفرض مجردة وليس لازم ذاتي حتى لا يمكن تخليق
الامكان به وقوله يعطى على قوائم احرازها من حيث السبب
بعض المقترنة بوجود السطح الجوهري كما في السطح يمكن فرض
المخلوطا الشدة المتساوية لكن لا على قوائم واما على هذا
الحكاية فلا حاجة الى هذا القيد لانهم لا يقولون بالسطح الجوهري
فالسطح خارجي بوجه جواهره وليس جسمانيا او في
العلم القديم اربعة الرياضيه يجب عنها فالفرق
بين الجسم الطبيعي والتعريف في واضح فانه الشدة الواحدة
مثلا يمكن اشكالها باسكال مختلفة بحيث يمتد سطوحها
تستقدر بالجسم الطبيعي واما الطبيعي في جميع الاشكال
المذكورة امر واحد وله ثلاثيات ان يذكر في المقدمة ان
تسهل المقدمة قد اخذ في مفهومها انه لا يكون من المقاصد
فقد لا ياتى لم يقع موقفا واما خص تفصيل العبودية
بالذكريات تفصيل الاجرام السنية انما هو من مقاصد العلم
الطبيعي ولذا لا يفرز الاجرام البسيطة قديما بل بديله
احراز علم موضوع العلم الطبيعي فانه موضوعه الجسم مطلقا
بسيطا او لم يكن وتيسر موضوع علم السماء والعلوم التي
هو من اقسام العلم الطبيعي ايضا هو الجسم البسيط الجسم
البسيط من حيث امكانه عرض الاشكال والحركات المحصورة
لها موضوع الحية ومن حيث امكانه عرض التغير والنبات

في الواقع مرفقة قولنا لا يقع او ما يورد مؤلفه
والكرايم لا تغفل لنا الفساركت على هذا
التمام ما شئنا في هذه ارجو من كتابنا ان يترك
في المقدمة وكان الجسم البسيط

والنبات موضوع السماء والعالم وانما زيد لفظ الامكان اشار
الى انهما في جوهر الموضوع هو امكانه العرض لا العرض بالفضل
الذي هو المحل فانه ما يكون في موضوعه ينبغي ان يكون مسلم
النبوت وهو امكان العرض لا العرض بالفعل وقيل
موضوع العلمين الجسم البسيط من حيث امكانه العرض و
الحركات لهما والتمايز بينهما انما هو بالبرهان فان ثبت الملتصق
بالبرهان الا ان يكون من الهيئة وانما ثبت بالبرهان الذي يكون
من علم السماء والعالم في قبيل من انما في العلم العام هو
تمايز الموضوعات فان لم يثبت بالدليل بل مجردة عما
وقد صرح بعض الافاضل بانه التمايز قد يقع بالمحل او غير فاذا
امكن التمايز بالمحل فلم لا يجوز ان يقع بالبرهان ويحقق ذلك بالدليل
بمقدار المقام وله المنهج للطلاب بصيرة صفحة لقوله افراز
واعرض عليه بانه ما يقيد البصيرة بالتصديق بوضوحه
الموضوع كما تقرر في موضوعه وبانه الافراز المذكور لا يحصل الا
بقصور الموضوع واجب بانه البصيرة امر يحتمل الزيادة
فبصيرة الموضوع يحصل بصيرة ما والتصديق بوضوحه
يزداد تلك البصيرة وبانه التصديق بوضوحه الموضوع
يرتفع على تصديق الموضوع فله دخل في اعادة البصيرة
وله قيل انه من المبادر التصديقية اشارة لا ضعف
هذا القول لانه المبادر التصديقية في الاصطلاح هي القضاء
التي تجوز اجزاء الدلائل بشرط ان لا يكون من غير ذلك العلم
وظائف التسليم ليس كذلك قد يفترب انهم جعلوا
التصديق بوجود الموضوع من المبادر التصديقية ويؤيد
انه العلامة الطوسي جعل في اول التجريد التصديق بوجود
الخط والسطح من الاصول الموضوعية من انه لا يقع جوهرا

العلماء جواريسليم في كتابه في الفلك
عند بعض الحكماء كادرس الفلكية وغير
بعضهم في وصفه في بعض النسخ
في كل واحد منها منفردا

بكونه فليس يمكن ان يكون منسفة كاشفة ومبغضة وحدة البعد
 الوحدة الزمنية ولو قيل بكونه الابعاد جيبنا وجبنا متساوية
 من جميع الجهات كما ظهر وانما علم انه اذا وقع عمود على
 سطح الدائرة خارجا عن مركزها فكل نقطة تقرب على ذلك
 العمود اذا خرج منها خطوط الى محيط الدائرة يكون متساوية
 لكن المركز يكون هي النقطة التي في وسط الدائرة واراد بالاحاطة
 الاحاطة الثانية فلا يمكن بحقيقة الدائرة التي هي اعظم النصف
 فمثل **قوله** وقد نطق الدائرة مع ذلك لخط المحيط
 فليس انما حقيقة في الاول محاذ في الثاني وليس بالكلية كجيب
 ذلك انه اذا ثبت احد طرفي خط مستقيم واخره نقطة ثابتة
 فانه يحس سطح دائرة تسير بها لانه يمشي في السطح وانما يدور
 انه صفة العمل للنسبة واذا تدور حول نقطة تحول نقطة ثابتة
 دوره تامة بحيث لا يختلف بعد النقطة المتحركة عن النقطة الثابتة
 يحصل محيط الدائرة يسير بها لانه النقطة كانت دائرة نسبي
 ما حصل من دورتها دائرة فانه اقرب الاول ثاب ان يكون اقل
 الدائرة هي السطح حقيقة وهي المحيط مجازا وانما اقرب ثاب
 انه يكون الا بالكلية وينبغي ان يعلم انه قوله ان الخط يحس من حركة
 النقطة والسطح يحس من حركة الخط انما هو للتقديم والتخيل
 والافان سطح مقدم على الخط والخط على النقطة كما لا يخفى
قوله الرابع في القسي ويندرج فيه معرفة السبب
 في زيادة تدبير النهار في بعض الاوقات ونقصا منها في
 ومعرفة السبب في اختلاف المطالع باختلاف عرض البلد
 ومعرفة تدوايا التدبير ومعرفة الصاعد والهابط من الكواكب
 ومراكز التداوير في المنطقات قوله من الاسراع والابطال
 ويندرج فيها معرفة اختلاف الكواكب باقواها ويندرج

انما هي معرفة المنة لا معرفة طول الدائرة والسطح
 في السطح لا معرفة المنة او طول الدائرة او طول
 كنهه من غير معرفة المنة بل معرفة طولها كنهها
 الدائرة جيب

انما هي معرفة المنة لا معرفة طول الدائرة والسطح
 في السطح لا معرفة المنة او طول الدائرة او طول
 كنهه من غير معرفة المنة بل معرفة طولها كنهها
 الدائرة جيب

انما هي معرفة المنة لا معرفة طول الدائرة والسطح
 في السطح لا معرفة المنة او طول الدائرة او طول
 كنهه من غير معرفة المنة بل معرفة طولها كنهها
 الدائرة جيب

ويندرج في المومن معرفة تعداد جرميول الكواكب والتداوير وقوله
 والارباطات التي بينها الضمير راجع الى المنة او الى السائر السائر
 سائر الشمس ويحذف في المنة والارباطات لوسط الشمس
 بين اوج النور ومركز تدويره قوله والكواكب جرم كوكبي
 في القسب سائر الجرم اصغر يقول مركزه في القسب عن كوة
 الاضياء فان نعتت سطحها منير اذ كان في القسب وتبينت منير
 غير البتة ويرد خارج المركز وقوله في الجرم يتفرع من
 يكون الامارة بالمرحون كما في القسب او بالذات كما في سائر الكواكب
 واعم من انه يكون بعضه منير كالقمر او كوكب كثير من الكواكب
 قوله اما ان يكون جرم الكيفية يحصل ما ذكره انه المذكور
 في الابواب سببها يكون من سببها من الهيئة وليس المقصد
 انه جميع سببها الهيئة المتقدمة بالكتابات واقعة في هذه
 الابواب فانه لم يذكر الجرم جميعا فالقمر وحده هو المذكور
 منها في الابواب الخمسة وتبين ان في القسب من ان الاربعة الكواكب
 كيان من الشمس وحرارة المريح وكذا هي من الكيفية ولم يذكرها
 في الابواب الا في الحاجة في الجواب انه يقال انه لا بد من الكيفية
 وانما المراد شيئا منها بالارادة المختلفة وكذا ينبغي ما تبين
 من ان الابعاد والاقسام اما ان لا يدخل في تلك الاقسام فقولنا
 الكسرة كما عاينا ان يدخل في كونها في باب من الابواب اما ان
 لم يذكرها كما لم يذكر كثير من المسائل وكذا ينبغي ان يعرف قوله
 فاما العدد والوضع فقد عرفت انهما جريا في باب الاربعة
 اما الوضع فبعضه في الابواب التي في بعضها في بابها فذلك
 لم يذكره في التقسيم فاما العدد فنسب في باب الاول
 فقط فخال في التقسيم اما ان يكون جرم الكيفية والعدد
 والاول هو الاول كما في اول قوله فاعرفت من انما يقع بها

انما هي معرفة المنة لا معرفة طول الدائرة والسطح
 في السطح لا معرفة المنة او طول الدائرة او طول
 كنهه من غير معرفة المنة بل معرفة طولها كنهها
 الدائرة جيب

انما هي معرفة المنة لا معرفة طول الدائرة والسطح
 في السطح لا معرفة المنة او طول الدائرة او طول
 كنهه من غير معرفة المنة بل معرفة طولها كنهها
 الدائرة جيب

انما هي معرفة المنة لا معرفة طول الدائرة والسطح
 في السطح لا معرفة المنة او طول الدائرة او طول
 كنهه من غير معرفة المنة بل معرفة طولها كنهها
 الدائرة جيب

اذ نكظهر تقابل الاجسام التي هي اجزاء المركب قوتها
 في حفظها لتراكيبها حفظ الصور لتراكيب تلك البسائط
 ويحاطة اذ عزذوات الالفاظ وامثالها فانها لا يحتمل
 مغايرة للصواب لظهورها لكونها ليست بحيث يرمى حفظها لتراكيبها
 زمانا بعينه وللمتلكة في مجالها فاما قد شابهنا بقا في ترتيب
 ستة اشهر تقريبا في عوينا انما جبالا ليرحمي حفظها لتراكيبها فانها
 بعينه غير مبرورة في هيئتها وهو ان النماز اليانبة
 والنباتات وقطع الخشب واجزاء الجبال التي كالنظام
 وبعض المركبات الصغرى كالعجين من غير مقدم الغديان
 او من الاصول التي حصلت منها في ترداد والاطراف والاشياء
 ليس في الاجزاء اذا خرج عن سنن الكون لا يخرج عن الجوانب
 فيلقد اوردنا في مخطوطنا اجماع الطائفة انما لجميع النبات والحيوان
 لانها في الاسل معروفة اما الثبات فانه معصية بت قبولها
 والحيوان فانه معصية جسي والقباس حثان قبت اليا انانسة واما
 ثم سمي بانه جيرة جبالا كما ذكره في الكتاب والمصدر في
 على التفسير والكثير وله كانه عرضا ومع كل جنس من اجناس
 المركبات الفلذة يختلف باختلاف مقادير العناصر في القدر والكم
 اختلافه لانها لا يمكن ان تكون جنس منها في اج جنس في عرض من
 حدس ولا يمكن في ذلك لجنس التجاوز عنها اذ بالتجاوز عن كل
 من الجنين اما بصير جنسا اخر او لم يبطل التركيب الا بغير
 وفي كتاب القديسين نظرنا في الاول على ان جنسا با على ان القدر
 كما اجزاء بساطة مستوية واما كانه اقرس اليه يكون
 اجزاء قريبة من السواى اما انما بعد عن الاعتدال بسبب اختلاف
 الاجزاء امكن الوجود على الجاه مختلفا مثلا يكون مركب جوده
 التبادى واحده والمواد التي انما في ثلثه والاراضى واليه

الاجزاء التي هي اجزاء المركب قوتها في حفظها لتراكيبها حفظ الصور لتراكيب تلك البسائط

في صفة النبات في قوله تعالى انما اجزاء المركب قوتها في حفظها لتراكيبها حفظ الصور لتراكيب تلك البسائط

اشارة الى ان النبات ليس له اجزاء

في قوله تعالى انما اجزاء المركب قوتها في حفظها لتراكيبها حفظ الصور لتراكيب تلك البسائط

في قوله تعالى انما اجزاء المركب قوتها في حفظها لتراكيبها حفظ الصور لتراكيب تلك البسائط

في قوله تعالى انما اجزاء المركب قوتها في حفظها لتراكيبها حفظ الصور لتراكيب تلك البسائط

في قوله تعالى انما اجزاء المركب قوتها في حفظها لتراكيبها حفظ الصور لتراكيب تلك البسائط

اشارة الى ان النبات ليس له اجزاء

في قوله تعالى انما اجزاء المركب قوتها في حفظها لتراكيبها حفظ الصور لتراكيب تلك البسائط

بالمواد الثابتة باسمية العلويات بالبا والسليما بالرسا
والله سبحانه وتعالى اعلم ولا يعلم احد الا ما اراد ان يظهره في كتابه الا ما يشاء ولا يعلم احد الا ما اراد ان يظهره في كتابه الا ما يشاء
الموتور انما هو كالموتور في ارض مصر وفي ارض الحبشة
التي هي في ارض مصر وفي ارض الحبشة
الموتور انما هو كالموتور في ارض مصر وفي ارض الحبشة
التي هي في ارض مصر وفي ارض الحبشة

لا اله الا الله
الموتور انما هو كالموتور في ارض مصر وفي ارض الحبشة
التي هي في ارض مصر وفي ارض الحبشة

الموتور انما هو كالموتور في ارض مصر وفي ارض الحبشة
التي هي في ارض مصر وفي ارض الحبشة

الموتور انما هو كالموتور في ارض مصر وفي ارض الحبشة
التي هي في ارض مصر وفي ارض الحبشة

الموتور انما هو كالموتور في ارض مصر وفي ارض الحبشة
التي هي في ارض مصر وفي ارض الحبشة

الموتور انما هو كالموتور في ارض مصر وفي ارض الحبشة
التي هي في ارض مصر وفي ارض الحبشة

الموتور انما هو كالموتور في ارض مصر وفي ارض الحبشة
التي هي في ارض مصر وفي ارض الحبشة

الموتور انما هو كالموتور في ارض مصر وفي ارض الحبشة
التي هي في ارض مصر وفي ارض الحبشة

بالموتور انما هو كالموتور في ارض مصر وفي ارض الحبشة
التي هي في ارض مصر وفي ارض الحبشة

الموتور انما هو كالموتور في ارض مصر وفي ارض الحبشة
التي هي في ارض مصر وفي ارض الحبشة

الموتور انما هو كالموتور في ارض مصر وفي ارض الحبشة
التي هي في ارض مصر وفي ارض الحبشة

فانما لا بد ان يكون الشكل كذا
فانما لا بد ان يكون الشكل كذا
فانما لا بد ان يكون الشكل كذا

كأنه يساوي انما هي كذا
كأنه يساوي انما هي كذا
كأنه يساوي انما هي كذا

او ذلك انما هي كذا
او ذلك انما هي كذا
او ذلك انما هي كذا

فانما الخط المماس
فانما الخط المماس
فانما الخط المماس

انما لا بد ان يكون الشكل كذا
انما لا بد ان يكون الشكل كذا
انما لا بد ان يكون الشكل كذا

عنه لانه المطلوب في هذا الفن اثبات الكرية كمن خرج
بذلك وحده انه هذا انما يصح في كرية النقط لانه جميع العناصر
كلاهما كجانبين **اوله** اذا اخليت وتلقاها في اقل من نصف
نقطه كروي يكتسبها كانه النسب **دوله** الا ان الاضيق لقبولها
الشكل الاكبر من الاول ان يقال لقبولها الشكل الاكبر
وحفظها لها او مجرد حصول الشكليات لا يقتضي ذلك
واعترض على ذلك بانها في القول استدارتها زاوية بالقسمة وببعضها
بالفرد في القول واليه يقتضي ان يكون الطبيعة الواحدة مقتضية
لشيء ولا يمنع حصول ذلك الشيء واثبات المحقق الطوسي
في شرح الاشارات بان الطبيعة انما اقتضت بالذات شكلا
واقضت كبقية حافظة للشكل والقسم انما ازال الشكل ولم
يزل الكيفية صارت الكيفية حافظة للشكل القسري كانه في
عمل الورد الا الشكل الطبيعي بالبروز وانما عرض ذلك لغيرها
من احوال الطبيعة من وجه وبها ما عليها من وجه **دوله**
وهو مقدار طول عرض فقط لا يعني ان هذا المقدار ينبغي ان
ينقسم في جهتين والزاوية لا تنقسم الا في جهة واحدة فقط
اذ هي لا تنقسم على موازاة الوتر فالزاوية لا يكون سطحها
وقد صرح اقليدس بان سطح وقدره من بعض القاصرين ان
الزاوية من اقسام الخط ونساده طه والتحقيق ان السطح الواصل
بين الخطين المتصلين عند نقطة بالذات ينقسم في جهتين
لكن عرض جزء السوية اكامة من التقاء الخطين عند نقطة
لهذا السطح من غير الانقسام في الجهة الاخرى وذلك لان
قائمه **دوله** فينتهي بالجسم من اياه السطح انما يكون نهاية
الجسم لانه كل نهاية من نهاياته كروي سطحها كانه الجسم قد انتهى
في بعض امتداداته بالخط كالجسم المستقيم وقد انتهى في بعض
الوجه **دوله** انما يكون من الزاوية من جهة
زاوية سطحها انما يكون من جهة

فانما لا بد ان يكون الشكل كذا
فانما لا بد ان يكون الشكل كذا
فانما لا بد ان يكون الشكل كذا

فانما الخط المماس
فانما الخط المماس
فانما الخط المماس

فانما لا بد ان يكون الشكل كذا
فانما لا بد ان يكون الشكل كذا
فانما لا بد ان يكون الشكل كذا

في بعض امتداداته بالنقطة كالخطوط **دوله** يقال كونه
مقتضية في احواله الادب يقال كونه مقتضية لانه فيها
منها من جهة وقبيل ايضه الضمن كونه **دوله**
و باجتهادها من جهة ما يخرج به السطح عن الاستدارة فيقول
من انه لا يحسن ايراد الورد في امتدة التضاريس و حاصله
ان الورد وان لم يكن من التضاريس لكن اذا حصلت التضاريس
الورد وترى جوانبها منقطة كالتضاريس بذلك يخرج السطح
عن الاستدارة وانت خير بانة لو قال بالخروج به السطح عن الاستدارة
كانه احسن وان **دوله** كالبعضة من الحويدة كل المثلث
البيضاوية بين الغفارة وكل ما شئت من الكسوف البيضاوية الحدية
لحما سبة بينهما من الشبه في الشكل ولا يبعد ان تنطبق البيضاوية
ظاهرا في ايرادها بها اعظم انواعها فان من جوانب الهند انواعها من
الطريق ما قيس في عظم الابل ولا شك ان يبرهنها ايضا كونه
متساوية لهما **دوله** هو الشكل البيضاوي السطح البيضاوي سطح
متساوية كخط به قوسا متساوية وانما من متساوية بين كل
منها احدهم نصف دائرة واذا ادير السطح البيضاوي على قطره
الاطول نصف دائرة يحصل جسم معني وهو المراد هو هنا
هو المشهور وذكر بعضهم ان السطح البيضاوي سطح كحيط جفت
واحدة مستديرة كريك لا يكون دائرة ويكون طولها السطح
اكثر من عرضها واذا ادير هذا السطح على قطره الاطول نصف
دائرة يحصل الجسم البيضاوي ولا يعني ان من ساوية الجسم البيضاوي
بمذا المعنى للبيضاوية اكثر منه بالمعنى الاول **دوله** نسبة ارتفاع
اعظم الجبال المراد بارتفاع الجبل عمود يخرج من اقل نقطة على سطح
الاقن الحسي **دوله** قطر الاضيق من اوجده السعة من طرفين
وجده انما يوضار تمام القطب الشمالي في موضع ايسار الى

فانما لا بد ان يكون الشكل كذا
فانما لا بد ان يكون الشكل كذا
فانما لا بد ان يكون الشكل كذا

تستقيم مساره ارتفاع القطب في انحرافه عن الشمال
والخطاطة مما ذكره في انحراف القطب

أمر الله في الحصول على
الدور في كل واحد من
الارتفاعات

لأنه إذا كان القطب في انحرافه عن الشمال
سواء انظرنا من مساره أو من ارتفاعه
والشمس في جهة الشمال بحيث يكون
بجانب المحيط شمالاً والقطب في جهة
الجنوب على ما هو في الرسم

يقع القطب في المحيط في انحرافه عن الشمال
المعروف في القطب والشمس في جهة
الشمس في جهة الشمال بحيث يكون
بجانب المحيط شمالاً والقطب في جهة
الجنوب على ما هو في الرسم
والقطب في جهة الشمال بحيث يكون
بجانب المحيط شمالاً والقطب في جهة
الجنوب على ما هو في الرسم
والقطب في جهة الشمال بحيث يكون
بجانب المحيط شمالاً والقطب في جهة
الجنوب على ما هو في الرسم

والقطب في جهة الشمال بحيث يكون
بجانب المحيط شمالاً والقطب في جهة
الجنوب على ما هو في الرسم
والقطب في جهة الشمال بحيث يكون
بجانب المحيط شمالاً والقطب في جهة
الجنوب على ما هو في الرسم
والقطب في جهة الشمال بحيث يكون
بجانب المحيط شمالاً والقطب في جهة
الجنوب على ما هو في الرسم

لما جاز الشمال والجنوب على خط نصف النهار باذن نصيب
عليه علام يكون القطب من كل منها الى ثانياً بحيث يستقيم
بالقطب الى ان يقع القطب او يخط بمقدار درجة واحدة
من محيط عظيمة مفروضة على الارض او الدرجات الارضية
على نسبة الدرجات الثلثية فاذا ضرب ذلك في ثمانية
وستين عدد درجات محيط الدائرة حصل مقدار محيط
العظيمة المفروضة على الارض واذا قسم ذلك على ثلثه
وسنجد ان نسبة المحيط الى القطر يخرج مقدار القطر والقطر
لما جاز هذه الطريق وجدوا حصة درجة واحدة اثنين
وعشرين فرسخاً وتسعاً وتسعين فيكون محيط العظيمة المفروضة
على الارض ثمانية آلاف فرسخاً فاذا قسم ذلك على ثلثه
وسنجد خروج قطر الارض اثنين وخمسة وخمسين فرسخاً
فرسخاً وحصة اجزائها احد عشر جزءاً فرسخاً والماخوذون
وجدوا حصة درجة واحدة تسعة فرسخاً فرسخاً فرسخاً
فاذا ضرب ذلك في ثمانية وستين حصل مقدار محيط
عظيمة مفروضة على الارض ستة آلاف وثمانمائة فرسخاً
فاذا قسمها على ثلثه وسنجد خروج مقدار قطر الارض على
رأى المتأخرون اثنين ومائة وثلثه وستين فرسخاً وثلثه
انحاش فرسخاً تقريباً **والرسم** وان ارتفاع اعظم الجبال
طريق معرفة ذلك انما هو بالاسطرلاب وقد حقتنا الحظ
في مكة وبرهانها في جزئها لمرسالة الفخرية في الحال الاسطرلاب
فليطلب هناك **والرسم** وهو حصة انشال نصف فرسخ
تقريباً انما قال ذلك لانه اصغر من انشال نصف فرسخ
بمقدار سدس فرسخ وله باذن قسم واحد ونصف الفرساخ
في الارتفاع من سائر وانما فعل ذلك لتسهيله على المبتدئ

الارتفاع
والارتفاع
والارتفاع

تقدير مقدار ذراع واحد من ارتفاع القطر على ارتفاع الارض
 على ان يكون ارتفاع القطر على ارتفاع الارض
 كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر

وذلك لان ارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 هو كارتفاع القطر على ارتفاع الارض
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر

انما يكون ارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 كارتفاع القطر على ارتفاع الارض
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر

نصفه الاف وربع وعلى رأي الخدنين اربعة ذراع صريح به
 العلة في نهاية الامر انك وللادل ثلثة ارباع الثانية
 كما ان عدد اصابع الذراع على رأي الخدنين ثلثة ارباع عدد
 اصابعها على رأي القدماء فالحاصل على التقديرين يكون ستة
 وتسعين الصانع الاصابع كالمال على الحساب
 وكذا على رأي الخدنين اذ القطر عندكم كوضع اربعة اقطار
 من قطر القطر على رأي الخدنين على عدد شعيرات الذراع على اربعة
 حصة من ثلثة ارباع ثلثة ارباع ثلثة ارباع ثلثة ارباع ثلثة ارباع
 الا فراج القطر كنسبة ثلث خمس عرض شعيرة الذراع على
 نسبة ثلث خمس عرض قطر الارض كنسبة ثلث خمس عرض
 شعيرة الذراع كنسبة اربعة ارباع الجبل الى قطر الارض
 على حساب فراج القطر الارض كنسبة اربعة ارباع عرض
 عرض شعيرة الذراع وهي ثلثة ارباع عرض عرض شعيرة ذراع
 على القطر اربعة ارباع ثلثة ارباع ثلثة ارباع ثلثة ارباع ثلثة ارباع
 نسبة كاه ارتفاع الجبل سبعة والقطر على رأي الخدنين
 ستة الاف واربع مائة وانتم تسعين وتسعين وتسعين ذلك
 يكون تسعة مائة وتسعين وعشرون وثلثة ارباع نسبة ارباع
 الجبل الى قطر الارض على رأي الخدنين كنسبة الواحد الى
 تسعة مائة وتسعين وعشرون وثلثة ارباع فاذ انتم
 شعيرات الذراع على رأي الخدنين خروج حصة كل شعيرة ستة
 وثلثة ارباع ثلثة ارباع ارتفاع الجبل الى قطر الارض كنسبة
 جزء واحد من ستة وثلث وعشرون عرض شعيرة الذراع
 ولو عكسنا الصار التفاوت فاحتمار اذا
 اخذنا الذراع على رأي القدماء والقطر على رأي الخدنين صارت
 التفاوت كثيرا فاذا قسمنا القطر على رأي الخدنين على

وهذا هو المقصود من هذا الكلام
 وهو ان ارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 هو كارتفاع القطر على ارتفاع الارض
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر

فالمقام كما ان بعض اصابع البصيرة البصيرة مائة وثمانون
 فذلك هو المقصود من هذا الكلام
 وهو ان ارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 هو كارتفاع القطر على ارتفاع الارض
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر

الارتفاع على الجبل الى قطر الارض
 على حساب فراج القطر الارض
 كنسبة اربعة ارباع عرض
 عرض شعيرة الذراع وهي ثلثة ارباع
 عرض عرض شعيرة ذراع
 على القطر اربعة ارباع ثلثة ارباع
 ثلثة ارباع ثلثة ارباع ثلثة ارباع
 ثلثة ارباع ثلثة ارباع ثلثة ارباع

على عدد شعيرات الذراع على رأي القدماء يخرج احد عشر ثلثة ارباع
 جزء واحد من احد عشر جزءا الى القطر كنسبة جزء واحد من احد
 عشر جزءا من شعيرة الذراع كنسبة ارتفاع الجبل الى قطر الارض
 بخمسين او ثلث جزء واحد من احد عشر جزءا عرض شعيرة الذراع
 وانما على الطريقة التي ذكرناها فنقول **ول** على نسبة
 ارتفاع الجبل الى قطر الارض على رأي الخدنين كنسبة الواحد
 الى تسعة مائة وتسعين وعشرون وثلثة ارباع التسعة مائة وثمانون
 على شعيرات الذراع على رأي القدماء خروج حصة كل شعيرة اربعة
 ارباع اربعة ارباع اربعة ارباع اربعة ارباع اربعة ارباع اربعة ارباع
 كنسبة جزء واحد من اربعة ارباع عرض عرض شعيرة الذراع
 ذراع قطرها التساوت فاحسب لكن هذا التفاوت لا يكون
 كثيرا فيما ذكرناه من نسبة التضاريس الى الارض الصغرى
 من نسبة شعيرة الى البصيرة وفي بعض النسخ لا يكون كثيرا
 فيما ذكرناه وجه ايضا **ول** وكذا لا يكون كثيرا ما عرفت
 سابقا فلو طرقتنا ثلثة ارباع على وجه صارت الارض
 مع الحاشية لكون واحدة بآنا تصور على ان يكون القطر
 على الحاشية من ارتفاع سطح باقى الارض بقدر ثلث ما في كوة
 الارض لكون الارض على هذا كوة على ان يصير الان في جوال القطر
 المكشوف رقيقا على التدرج الى ان ينتهي عند ملاقات السطح
 المكشوف فلا يكون مركز كوة الارض وانما يتجه بالا وكلا
 الوجهين كما انهما اشكال **ول** وانما المقصود من هذا الكلام
 ما عرفت الارض نسبة ان وجود التضاريس في وجه الارض
 المتصل بالارض عليه دليل على اماره وقياس المنور
 في الارض المنور من الارض فاسد وانما وجود التضاريس في
 الجبال والارض يصل اليها فلو كان على وجودها في العالم

وهذا هو المقصود من هذا الكلام
 وهو ان ارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 هو كارتفاع القطر على ارتفاع الارض
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر

فالمقام كما ان بعض اصابع البصيرة البصيرة مائة وثمانون
 فذلك هو المقصود من هذا الكلام
 وهو ان ارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 هو كارتفاع القطر على ارتفاع الارض
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر
 او كارتفاع الارض على ارتفاع القطر

فيالم بعد البه وهو قول **ول** لانه خرج عن سطح الارض من
 الارض اختلف في ان الكائن من الارض بل الكائن في
 سائر القطر او كان مغزولاً او لا فحصل منها طين لخرج
 فخرج بعد الاكشاف وحصل الشهور والحدود بغير السيل
 والرياح وحد كالجبال وقبارة المصير كجبل الجوهين والكثير
 حملها على الثاني لانه محتاج كثير من المتأخرين **ول** حد كنبها
 جبالها بقية ذكروا الجبال التي بقية انما هو على سبيل
 اذ لا دخل للجبال في الحد انما هو الاله الاله انما يقال انحدب
 الجبال لكن ان يكون باق ذاب التراب من مواضع الودج وجميع
 في موضع اخر محدث للجبال فما دخل في ذلك ان فيه اشارة
 الى عظم الودج وقابل **ول** مسكن الجبال المتسفة احسن
 على الجبال المتسفة كالجبال وغيرها الجبال التي لا يكون متسفة
 ولا متسفة كما كحلان في فانما يكون في الماء والقال اكثر النبات
 واكثر الحارة كماء اولي اذ قد ثبت بعض النباتات في قعر الماء
 وقد يوجد هناك معادن اخرى **ول** ولتقوم فيه كليات
 في جملتها قيسل ان حضيض الشمس في جانب الجنوب قريب
 الشمس الى الارض هناك اكثر من جانب الشمال بقدر ما
 تقربا وهو باقية وسبعون الفاً وثمانمائة وسبعة وستين فرسخاً
 على ما بينه وبين بعض المواضع المتأخرين في الابعاد والاجرام فيثبت
 لذلك الحرارة هناك فاجذب الماء من الشمال الى الجنوب
 لان الحرارة جزائية للرطوبة فذلك انكشف الربع الشمال فاذا
 انتقل الحضيض الى جانب الشمال لانكسر الامر والجزء الى
 الاجانب الشمال وبره عليه انه لو كان كذلك كما في الربع
 الشمالي الى اخره ايضا كمشوا اذ لا فرق بين الربيعين في ذلك
 الا انه يلزم ذلك قية بعد **ول** انما كان يكون قطعه من سطح الارض

قد يافين في ان يكون في جسم اخر من مكانه كما قال الكندي ونسبه
 بعد كما تر ويجعل ان يقال ان الهواء قد يم كمن سخالة نار لو
 على وضع مخصوص من الاوضاع العكس مستعدة لذلك
 وعلى هذا المثال كحال الاله لانما يكون عند المنقطة اكثر فيه
 انه حدودك النار بسبب الحركة اما ان يكون سبب الحركة العكس
 الحاصل للهواء بمباينة الثلج من القول بالثابتة او بسبب
 الحركة العكسية الزمنية على القول بدم المتابعة وعلى الاول
 يلزم ان يكون قطعه من الهواء مختلفه الفخ من حركة بالحرارة
 العكسية دون ما يتبعها وعلى الثاني يلزم ان يكون تخصيص
 السخونة بحركة الثلج لعلقه من الهواء مختلفه الشغل دون
 باقيا وان يكون سخونة افسر كورة النار من سخونة الارض بالكل
 من جهة الامور مستبد **ول** ولا يجي عليك قيسل ان هذا القول
 ادعى ان حدود الثلج عند القطبين منحد وثم عند المنقطة
 قيسل ان يكون كمن النار عند القطبين كتحته عند المنقطة و
 الالم يكن حدود الثلج في الموضعين بنوع واحد من المقدار
 والعدد والحواس تسلم بمائة حدود الثلج في
 الموضعين ان الثلج يحدث بوصول اللادخنة الحارة النار
 كانت قليلة او كثيرة فاقدم جهة على القائل بالوجه الاول
ول واعلم ان الخصا العاصم في الاربعه ذكر في كتب
 الحكم ان المركب يحتاج في وجوده الى مادة رطبة ليسهل له
 قبول الصخرة ولكن نمثلة بالبيسة لتخط الصخرة وارجح
 في طبع الصخرة في المادة الحارة طابحة كما يدل عليه حوال
 الصناعات ولكن معدة بالبرودة لتلايد درر الفخاد
 والاعتراق ولم يكتف بميوكة النار ورطوبة الماء لانها
 ليس في الغاية ولا لحرارة الهواء وبرودة الارض كمن فلابد ان

انما يكون في الجبال عظمها في الجبال
 انما يكون في الجبال عظمها في الجبال
 انما يكون في الجبال عظمها في الجبال

انما يكون في الجبال عظمها في الجبال
 انما يكون في الجبال عظمها في الجبال
 انما يكون في الجبال عظمها في الجبال

انما يكون في الجبال عظمها في الجبال
 انما يكون في الجبال عظمها في الجبال
 انما يكون في الجبال عظمها في الجبال

انما يكون في الجبال عظمها في الجبال
 انما يكون في الجبال عظمها في الجبال
 انما يكون في الجبال عظمها في الجبال

انما يكون في الجبال عظمها في الجبال
 انما يكون في الجبال عظمها في الجبال
 انما يكون في الجبال عظمها في الجبال

استنادا في حقه لانه حصر السخونة لقطعة الارض
 لقطعة من الثلج والبرودة ووجه اختلاف الثلج في
 عن المنقطة والقطعة عند القطبين في استعادته لانه
 لا استعادته لانه اول ما ثبت انما يعرف انما

قوله لانه التقصير مشاير لانه يعني لو كانه التقصير واحدا لم يكن اجتماع الضيق فقل واحد يكونه الكيفيات متعادلة فلهذا لم يكن التقصير
 مجتمعين فيه بل لم يرد التقصير من الكيفيات ولو كانا اثنين احدهما عارض لآخر كما لو اوردوا بينهما اربابا كالارض على تقدير ان يكون
 الكيفيات الاربع فيها في الغاية بل لم يرد من سبب التقصير بل من الكيفيات متعادلة في الكيفيات وان كانا واحدا
 منسوبا لهما كما لو كانا متساوية منسوبا لهما في الرطوبة ولا ضرورة البرد او كالتالي فان سبب البرد هو الرطوبة والارض في البرد لم يرد من سبب
 وجود احد الضيقين اذ في جميع ذلك في الارض في البرد والارض في البرد

الارض منسوبة منها عند المذبح بعد الحاجة فاجتمع الاربع اجسام
 لانه التقصير منها يؤدي الى اجتماع الضيقين في محل واحد
 ليحصل التبادل من الكيفيات او الى عدم مناسبتهم للضيقين
 ليجمع بينهما او الى وجود احد الضيقين اذ من سبب الحاجة والزيادة
 عليها يؤدي الى التقصير في جميع الجسد ويزداد لانه في الارض
 في الاستقراء فانهم لا يكتفون بطريق التركيب والعنصر وجود
 تركيب الكائنات مبتدئا من هذه الاربعه وتختلف نسبتها اليها
 ولم يكدوا هذه الاربعه من تركيب اجسام اخرى ولا تتحد اليها
 فخر من ابناء الاصول في هذه الاربعه لكن العقل لا يمنع من ان يكون
 عنصر خال عن الكيفيات البرد او ستمس على واحد منها فقط
 ولم يطلع عليه **رس** وهو منسب طبقات في السور يقال
 ذلك لانه سيورد في الاجزاء سبع وقال صاحب الحكمة
 ان الطبقات سبع الاولى للماء الثانية للارض الثالثة للهواء
 التي لا لون لها والثانية الطبقة الطينية الجوزية للبحر
 والثالثة غير الطينية التي هي البرزخ ويومع الماء الطينة والاربع
 والاربعه الطبقة البخارية المنسوخة بشعاع الشمس الواقع
 على الارض والكاسية البخارية البارحة اعلم الطبقة الكرمية
 والسابعة الطبقة الهوائية الممازجة للارض الصاعدة
 دون الابخرة والسابعة النارية الصاعدة وبكذا ذكره صاحب
 المواقف **رس** ثم الطبقة الطينية هذه الطبقة لم يذكرها
 صاحب التذكرة وذكرها العلاص في التفتحة والنهاية وهي
 المذكورة في الكفر كتبت الحكمة **رس** ثم طبقة الارض المحاطة
 بالبخار لطلبة بغيرها من الاشياء وهي التي صارت مع الحركة
 واحدة **رس** بسبب جلال الهواء من الابخرة اختلف في
 ان الهواء بالطبع حار او بارد فمن منسب الى الاله قال ان

ان برودة الطبقة الكرمية من سبب جلال الهواء
 من الابخرة ومن منسب الى الثلج قال ان حرارة الهواء المحاور
 للارض اقل من سبب ارتفاع الاشعة المنعكسة اليها
 وهي لا تصل الى الطبقة الكرمية لبعدها عن الارض كما ان
 المناسبت يقال او عدم ارتفاع اشعة الاشعة اليها
 بكونها اقل من ارتفاع في بعض النسخ قوله **رس** في بعض النسخ
 اعلم ان البخار الصافي الواصل الى هذه الطبقة يتكاثف
 بالبرد ويصير سحابة ما انما لا يكون البرد قويا يتساقط وهو
 المطر او قويا وما انما انما يكون في الاجزاء المائية قبل ان
 فيحصل الثلج او بعده فيحصل البرد وما انما البخار المتصاعد
 فيجبس الرجاء فيباين السحاب فيميل الى السفل لثقل البرد
 او الى العلق لبقائه خفيفا فيترق السحاب فترقا عسيفا
 فيحصل الرعد ويستقل الرعد بالترسبين اكل من المصالح
 العسيفة فانه كانه لطيفا ينطن سريعا وهو البرق وان كانه كثيفا
 لا ينطن حتى يصل الى الارض هو الصاعقة وله ثم طبقة
 الهواء الغالب القريب الى الارض وفي هذه الطبقة تحدث
 الكسب كما ذكر في التذكرة والمذكور في اكثر الكتب انما التفتت
 تحدث فيما تحدث فيه ذوات اللذباب الاله الدخاخ الكا
 يحصل منه اكثر الطيف كما في اصل الى الطبقة الكرمية
 والاسنن صابرا بعد الاستعمال بالاشعة لا يجس من سببها
 ويطن انما الطيف **رس** ثم الطبقة الكرمية هذه الطبقة
 معتزلة من النار والهواء كما صرح به في الكتب والمنه في كلام
 الكسب حيث قال هذا الاعتبار يمكن ان توفد الطبقة
 سبعاً هذه الطبقة من طبقات الهواء وله ويكون فيها
 ذوات اللذباب الدخاخ جسم مركب من اجزاء ارضية وناحية

يتبعها في الاضداد فانما ومن الرخا ان الكثيف الى قوة الطبقة
 تعلقت به الناعقة مما نرى في استعمال بل حزان وولم يكن
 ان ينطوي اياها فمما كان هذا احد طرفيه اختلف من الطرف الاخر
 يسمى ذات اذنان وذا ذؤابة وما يساوي اجزائه في النقط و
 البرقة فان كان زينا يسمى غير كما سوب بزوه وبعده القصر
 والجمع النبارك وان كان غير زينا يسمى عمدا وقد يكون في اشكال
 غريبة لها اسما مناسبة لها مثلا قد يكون في بعض النقط على
 مستدير وليس قصبة وقد اورد ذكر اسما لها بالاساس الماس
ول وربما يوجد متحركة بحركة الفلك في حاله وهذا انما
 انما كانت حركتها على موازاة معدل النفا وبعده خلاف التوالى لكنها
 قد توجد لها حركات مختلفة فيما بين الشمال والجنوب وفي
 جهات الخور لا على نظام واحد ولهذا ذهب بعضهم الى انه
 لها نفس حركتها تلك الحركات واعلم ان توجد متحركة
 نحو حركة الفلك الاعظم ومع ذلك توجد بحركة اخرى متحركة الى
 جهات مختلفة بحيث ان يكون كذا الحركتين في نفس النقطة بها
 ويحتل ان يكون الاول باللسان والناحية بنفس النقطة
 بمادونه احد بين الهواء اللطيف الصانع من الاجرة لا حتى
 انه الطبقة الدخانية من هذا القسم ولعل وصول الدخانية
 اليها لا يخرجها عن العطفه فان من غير اللطافة على ما انك اليب
 السهم هو ان يكون فيها كما سواد كان فينبغي ان اول **ول**
 وهو قريب من سبعة عشر فرسخا قديما صاحب التحفة في
 مباحث الابعاد والاجرام باستقامة مقدار الخطوط
 الشمس في اول طلوع النجم الحار ان تخن كوة النجم احد
 خمسون دقيقة وكل ثلثة اسيال فرسخ فيكون تخن كوة النجم
 سبعة عشر فرسخا وتلك فرسخ تقريبا فلو تقرب من

بقره لا وقت مضمرة انما وكان ذكره في قوله في قوله في قوله
 كذا كذا انما لا يخرجها عن العطفه فان من غير اللطافة على ما انك اليب
 جود

من سبعة عشر فرسخا انما غير مسطرة او المتبادر من انما في سبعة
 عشر فرسخا لو انه اذ هي محبت الريح تعين للتشبيك في النسب
 او النسب في القوة الريح الضعيف وهذا انما على ما تقر في الحكمة
 من ان الدخانية اذا وصل الى الطبقة الباردة من هذا القسم
 وانكس حركته فيفضل فيهب متحركا الى الجهات المختلفة بحسب
 اقصد الاسباب الداعية الى الجهات فيحصل من حركته فرسخ
 في الهواء وهذا احد اسباب الريح وليست الاسباب مختصرة الى
 ذلك بل قد يحصل الريح بان وصل الدخانية الى كوة النفا فترده
 الحركة الدورية لتلك الجهات المختلفة فيتموج به الهواء
 ايضا وقد يحصل من اسباب اخرى بطول ذكرها لكن هذا
 لا يفتوح في وجه التسمية كاللحج على الزكي وله والبرقة التي
 يظن انما لونه الساق قال صاحب التحفة كوة النجم مستقيمة
 وانما باسنة الكواكب وها وراها لعدم قبول الفلك كالاعظم
 بالنسبة اليها فانما في البصر من الاجزاء المستقيمة بانعة
 الكواكب على الاجزاء التي هي كالمظلة راي النفا لولا قوة من النجم
 المظلم بما زجه من الضياء الاضني والضيء الكوكبي لولا مسط
 بين الظلام والضيء وهو النور اللاذوردي كما اذا نظرنا من
 وراجهما حركته مثلا الجسم احمر فانه يظهر لنا لونه مركب
 من الكوة والخضرة وله وبهذا الاعتبار يمكن ان توجد الكواكب
 سبعا وذلك لان اربع طبقات من طبقات الكسح وهي
 طبقة السواد المي والارض والطبقة الزهرية وطبقة هـ
 الهواء الغالب والطبقة الدخانية صارت بمدة الال
 طبيعتين وله لعدم المانع عنها على اصولهم اعترض الدخان
 المرزقي بان التمام واليقر الترتير في الكواكب والكواكب
 مخالفة بحسب الشكل لا يقصد الكسادة ومثل ذلك لا يجوز

اربعة ذلك كما ان اليب مع قوله كذا في قوله
 وانما ذلك لا يمكن اخذها من قوله كذا
 لانها من الطبقات الاربعة التي هي كالمظلة
 انما كل من منها في موضع واحد منها كالمظلة
 الصانع من النجم والضيء الكوكبي لولا مسط
 كل اذبح في احد جانبا للشمس في جوارحه
 جود

بالتعريف في اصطلاحهم واجاب الحقن الطوسي في شرح الاسماء
 بانها اتصال مصدر كالتالي ببعض اللفظ في ظرفها الاول
 لا كسابقه في اللفظ العسل الغلب في غير موضع كما انه المركب
 احيانا في نقل المصدر من مصدره كالتالي في قوله لا سابع في
 اللفظ القافية في الفطرة الثانية مع انه مصدر اجزاء
 العنصرية باقية كاجزاءه فذلك لا سابع في مصدر في الفطرة
 الا في بعض الافعال مصدره كالتالي في قوله ذلك العسل
 كونه يفتن ما هي خارج مركزه ويراد كوكب موبق والصدرة
 الاول المتصلة بجزء الفلك الاول وذلك في قوله العسل
 المتضمن لوجود ذلك الفلك في مركزه في قوله العسل
 الاول في قوله من صدره بالصدرة الاولى في قوله
 والارض ساكنة في الوسط كوكب الكوكب هو ما مر من انه
 نقطة في داخلها يساوي المحلوط الخارج منها الى سطحها
 المستدير وانما مركزها في نقطة من حيز التنقل عليها لزم
 انه لا يخرج جانب منه على اخر وبعبارة اخر نقطة يتناول
 على جوانبها في الوزن وتيسر مركزها في نقطة اذا كان
 ذلك الجسم عند مركز العالم انقلب تلك النقطة عليه
 فانه تشابهت اجزاء الكوكب نقله وضفة الجذ الكوكبية والاصلا
 كوكبه نصفها من جديد ونصفها من خشك فانه مركزها في
 على منصفها من مركزها فكلما يكون في النصف كوكبا في
 انه الناس انقلب في حركة الارض فتبطل تلك الاستدارة وانما
 تيسر في السما باطمان ابد بعد واحد وتيسر انما صاعد
 معا بعد واحد وتيسر في صاعدة بدونه السما وتيسر
 في ابطه بدونه وقد ابطت الكوكب في شرح الكوكب في قوله
 قد ساكنة لانه كونه في الوسط لا ينافي الاقوال القديمة الاول

فانه لم يزل في مركزه كالكواكب والنداء في مركزه كالكواكب
 انما ليس في مركزه كالكواكب لانه في مركزه كالكواكب
 في مركزه كالكواكب

اي كوكبه غير حقيقة وانما قدما في حقيقة لانه كوكبه
 اذا كانت نصفها من صدره ونصفها من خشك لا يوجد مركز التنقل
 فيها على التقاطع في تلك الكوكب لانه في مركزه كالكواكب
 نقلا على مركزه كالكواكب لانه في مركزه كالكواكب

فانه لم يزل في مركزه كالكواكب
 انما ليس في مركزه كالكواكب
 في مركزه كالكواكب

الاقول اما ان مركزها منطبق على مركز العالم فتدبرنا في شرح
 التذكرة كمن في اثبات مركز الكوكب لا يثبت في بعض كنهه بعد
 الوداد والكجبال اشكال كالكوكب في ثقلها المطلق التقل
 المطلق كبنية يقتضي حركة الجسم الى حيث ينطبق مركز ثقله
 على مركز العالم والتقل الاضطراري كبنية تقتضي حركة الجسم
 الى جانب المركز في اكثر المسافات الممتدة من المركز والمحيط
 لكنه لا يبلغ المركز والحكمة المطلقة كبنية تقتضي الحركة الى
 ينطبق سطحه على سطح مقعر تلك القمر والخطه الاضغاب
 كبنية يقتضي حركة الجسم الى جانب المحيط في اكثر المسافات
 الممتدة بين المركز والمحيط لكنه لا يبلغ المحيط بكذا ذكره
 وهو مبني على انه في كوكب النارا صفره بعد مقعره عز مركز
 الارض وانما نصت قطر الارض اصغر من بعد سطحها من مركز
 الكوكب كطالها غير معلوم اما الاول فقط وانما الثاني فلا مكانة
 انه يكون تحت تلك القمر فلك اخر غير كوكب **ول** ويومع
 عطاره كوكب وقد تسمى في مع عطاره والقمر بالسفلية قياسا على
 العلوية **ول** المسر كوكب ايضا هذا هو اسم زحل بالفارسي
 والكتاب لما ذكره في باقر الكواكب انه يقال المسر بالطاري
 فانه زحل سطرعا ايضا لانه لانه الفلك قد يعتبر في
 الحركة حسب قول كوكبه متحركة بالدارت على الاستدارة فاقص
 الفلك الى الافلاك لانه في مناسباته امر متحرك له نسبة الى باقي
 الكواكب باء اشده كونه منها او باءه كونه لها ويمكن ان يقال
 انه الخويك لانه لانه الفلك وكل ملك من الافلاك الكلية
 متحرك للكواكب غير هذا الفلك فانه متحرك للفلك مسما
 بذلك ولا يخفى على الفطن انه المراد بالافلاك عابد الفلك
 الاقلم **ول** فانه في بعض الاحوال واحد منها في باءه في نظرهم انهم

والله في الوضوح ان الارض في مكانها لم يصل الماء الى المركز
 وكذا في كوكبها الفلك الى النار بالنظر الى مقعر تلك القمر
 فليس في كوكبها ايضا ما فيها من السعد والخيل في الارض كوكب
 في حواشي شرح التذكرة ولا بعد ان ينقل الفلك كوكبها
 لانه في كوكبها الماء ايضا وانما كان طابا لانه انما الارض في
 السعد والخيل في كوكبها فليس في كوكبها الماء في كوكبها
 الى كوكبها في كوكبها في كوكبها في كوكبها في كوكبها

انما لم يزل في مركزه كالكواكب
 انما ليس في مركزه كالكواكب
 في مركزه كالكواكب

فكبرهم اذ لم يزلوا في يد والنظر لا يجتاز الا الى حركة واحد ثم
 تفرغ احوال تلك الحركات اقتضت تلك الاحوال ان تفت
 لبعضها افلاك حركية اخرى لتظل تلك الاحوال بما في حركة الكواكب
 قد وجدوا بعد سائر الحركات الحركات في كواكبها
 وانبتوا الحركة البرهية التي كانت منسوبة بزعمهم الى تلك الكواكب
 فلكها احوال تلك الاكوار ونسبها الى الحركة البرهية التي كانت
 البرهية من حركة قوس سائر الحركات وانبتت حركتها بحسب الباق
 كما في بعد انبت الحركات الباقى وانما اذ ادراكها الحركات
 اقدم بعد ادراك الحركة البرهية فغير معلوم **وهو** يمكن استناد حركة
 العبارة الظاهر يقال يمكن استناد الحركة البرهية **وهو** ان تكون
 الثابت مركوزة في الساج ارض فيتم زحل فيكون مركوزة
 مثل زحل وهي ارض كواكب الخاصة وقد يتوهم انه في ذلك
 التقدير لا ينتقل الثابت ولا اوج زحل من كوكب الى كوكب لان
 دوائر البرهية القائمة لمنطقة البروج مرسومة في محض
 زحل والقدم من دفع باه منطقة حركة الكواكب مقاطعة لمنطقة
 مثل زحل البرهية منطقة البروج بعينها على نقطتين فاما جعل
 بدلا القسمة احد التقاطعين لم يلزم مخدوم **وهو** ان التقاطع يكون
 متوقفا كواكب السريعة وكون البطيئة **وهو** ان التقاطع يكون
 اذا جازاها بكونه الثابت مركوزة في مثل زحل **وهو** ان التقاطع
 بالثابت **وهو** لا يجتاز الا بين نفس كوكب في الثانية من الحركة
 البرهية يكون للثابت التام في هو **وهو** على ما بسعد
 الفطرة السليمة فان حركت الكواكب الا مثل تلك الاصل
 وان كان يمكن انما يستبعد الفطر السليمة **وهو**
 حسنى ان يكون محطاه ليس على ما بيني والعبارة الطامة قال
 بعضهم بزعمهم الحرك الكواكب ان يكون محطاه ليكون اقدم من حركتها

ان الحركة المذكورة من عدم انتقال الثابت وادرج
 في ربع البروج ولا تخدوم ان ذلك التقدير خلاف ما بيني
 من ان في بعض الثابت زحل لان الكواكب على ربع البروج
 الى الثابت المذكور في المشرق لا يزال قائل **وهو**

وهو ان التقاطع يكون
 متوقفا كواكب السريعة
 وكون البطيئة وهو ان التقاطع
 يكون اذا جازاها بكونه الثابت
 مركوزة في مثل زحل وهو ان التقاطع
 بالثابت وهو لا يجتاز الا بين
 نفس كوكب في الثانية من الحركة
 البرهية يكون للثابت التام في هو
 وهو على ما بسعد الفطرة السليمة
 فان حركت الكواكب الا مثل تلك الاصل
 وان كان يمكن انما يستبعد الفطر
 السليمة وهو حسنى ان يكون محطاه
 ليس على ما بيني والعبارة الطامة
 قال بعضهم بزعمهم الحرك الكواكب
 ان يكون محطاه ليكون اقدم من
 حركتها

ما في حركتها **وهو** ان التقاطع يكون
 متوقفا كواكب السريعة وكون البطيئة
 وهو ان التقاطع يكون اذا جازاها
 بكونه الثابت مركوزة في مثل زحل
 وهو ان التقاطع بالثابت وهو لا
 يجتاز الا بين نفس كوكب في الثانية
 من الحركة البرهية يكون للثابت
 التام في هو وهو على ما بسعد
 الفطرة السليمة فان حركت الكواكب
 الا مثل تلك الاصل وان كان يمكن
 انما يستبعد الفطر السليمة وهو
 حسنى ان يكون محطاه ليس على ما
 بيني والعبارة الطامة قال
 بعضهم بزعمهم الحرك الكواكب
 ان يكون محطاه ليكون اقدم من
 حركتها

وهو ان التقاطع يكون متوقفا
 كواكب السريعة وكون البطيئة
 وهو ان التقاطع يكون اذا جازاها
 بكونه الثابت مركوزة في مثل زحل
 وهو ان التقاطع بالثابت وهو لا
 يجتاز الا بين نفس كوكب في الثانية
 من الحركة البرهية يكون للثابت
 التام في هو وهو على ما بسعد
 الفطرة السليمة فان حركت الكواكب
 الا مثل تلك الاصل وان كان يمكن
 انما يستبعد الفطر السليمة وهو
 حسنى ان يكون محطاه ليس على ما
 بيني والعبارة الطامة قال
 بعضهم بزعمهم الحرك الكواكب
 ان يكون محطاه ليكون اقدم من
 حركتها

وهو ان التقاطع يكون متوقفا
 كواكب السريعة وكون البطيئة
 وهو ان التقاطع يكون اذا جازاها
 بكونه الثابت مركوزة في مثل زحل
 وهو ان التقاطع بالثابت وهو لا
 يجتاز الا بين نفس كوكب في الثانية
 من الحركة البرهية يكون للثابت
 التام في هو وهو على ما بسعد
 الفطرة السليمة فان حركت الكواكب
 الا مثل تلك الاصل وان كان يمكن
 انما يستبعد الفطر السليمة وهو
 حسنى ان يكون محطاه ليس على ما
 بيني والعبارة الطامة قال
 بعضهم بزعمهم الحرك الكواكب
 ان يكون محطاه ليكون اقدم من
 حركتها

وهو ان التقاطع يكون متوقفا
 كواكب السريعة وكون البطيئة
 وهو ان التقاطع يكون اذا جازاها
 بكونه الثابت مركوزة في مثل زحل
 وهو ان التقاطع بالثابت وهو لا
 يجتاز الا بين نفس كوكب في الثانية
 من الحركة البرهية يكون للثابت
 التام في هو وهو على ما بسعد
 الفطرة السليمة فان حركت الكواكب
 الا مثل تلك الاصل وان كان يمكن
 انما يستبعد الفطر السليمة وهو
 حسنى ان يكون محطاه ليس على ما
 بيني والعبارة الطامة قال
 بعضهم بزعمهم الحرك الكواكب
 ان يكون محطاه ليكون اقدم من
 حركتها

على الحركة في تلك المسطر الاول والثاني من حيث ومانه
 وكذا طرف احدهما مركبا مع طرف الاخر كركب الزحار
 ويكون احدهما قائما على سطح الاخر في موضع خط نصف النهار
 والمسطرة الثانية يكون اطلال من الاولين بمقدار يصح
 وتر الزوية القائمة كما هو من الاولين في كل موضع من المواضع
 على وتر الزوية القائمة ونحوها في مركز سطح المسطرة الثانية
 وقد تارة كمنه من الاطرلاب ويحصل من تلك الالة وتر تمام تلك
 الارتفاع المرئي عند يكون الكوكب في نصف النهار فيكون
 تقدم الكوكب عن الكوكب في نصف النهار ويؤثر
 منه في بقية من معدل الارتفاع عن المحتسب والقائوت من
 الارتفاع عن المرئي والمحتسب باختلاف المنظر ولم يكن رؤيته
 السليبي في مواضع التي ثبت الارتفاع فيها على دائرة نصف
 النهار او غيره من الارتفاعات في تلك البلاد ويكون من الارتفاع
 المرئي على غير الارتفاعات المرئي من حيث الارتفاعات
 تقدم الزوية بعد طول الشمس او غير طلوعها بزوايا قبل صحت
 وتكون ارتفاعها عن المحتسب من طولها وعرضها في ذلك الكوكب
 باكثر ويستخرج من هذا الارتفاع سمتها ويستخرج في الارتفاع
 المرئي من خط ذلك الارتفاع وينصب ذات السبعين
 على ذلك الخط فاذا اجبت الزوية الى الارتفاع المرئي التي
 تكون خط الارتفاع المكون من خط الارتفاعات وبينها وبين سطح
 الافاق الحسي لكن هو في ارتفاعها المرئي بلك الالة ومنه
 يعلم اختلاف منظرها في هذا الاستعمال اختلاف المنظر بهذه
 الالة لا يرتفع على سطحها في سطحها وتر نصف النهار
 بمنزلة مثل القلادة في حوزة كبيرة في وسطها والظلال تنسبه
 بها لا جعل تشبيهها بالشمس لسطحها بين الحارات الاخر الصغيرة

وهي خط نصف النهار وارتفاع الارتفاع ودائرة الافاق
 وذلك الخط هو احد طرفي السمت في الارتفاع

الصغيرة التي هي كسيرة بالوكاب ولام الشمس على كسيرة وكذا
 تارة وكذا تارة ايضا كوكب الكوكب كسيرة او اعظم ما لا يتا
 يسويان بطول الكوكب البعيدة عن الارض من حيث الزوية انما هو
 عقلم من الارتفاع وليس كذلك في الارتفاع لانه اسرع الكوكب حركته
 بحسب الارتفاع هو المرحح فانه اذا كان اسرع من كسيرة في يوم يملك
 مائة واربعين الف الف سنة في سبعة عشر فرسخا والارتفاع اسرع
 الكوكب حركته بحسب الزوية اذ كان اسرع من كسيرة في كل
 يوم بمائة اثنين عشر الف الف سنة وكونه في اربعين فرسخا
 وقد ثبت في ذلك رسالة منقولة وظاهر المرحح كسيرة اعظم
 من الارتفاع المرئي كسيرة من وجه الشمس قال المصنف في الثانية عشرة
 مائة الى السواد في الجسد ذكر الشيخ الدرسي في كتابه من مواضع انه
 راي الزهرة كسيرة في وجهها وقال المحقق الطوسي في تحرير المجسطي
 ذكر الشيخ محمد الصالح بن محمد التبري البغدادي انه راي الشيخ ابا عبد
 الله بن عباد وهو من اهل بكر الكوفة بن تسعين فرسخا في كوكب راي
 جرم الزهرة من فرض الشمس في وقتين بينهما ثمانية عشر سنة
 وصاحب نهاية الدراك ذكر ان وجه الالة ليس في بعض كتب التي
 كانت ذات يوم على سطح دارها وقت طلوع الشمس فابتعدت
 وجمعا فيما كانتين فاستوجب تقدم الزهرة وعطارد ومن
 اللزج في ذلك الوقت فوجدتها بالقرب من كوكب الشمس فقلت انه
 الساتين اليها كما كانا قوله ولم يبق للناس او روي القول
 صاحب الحصة ثم قال هذا سقط الاستدلال في وجهها كسيرة
 وكذا بقول من راي كسيرة وحسبها الزهرة وعطارد والجزر
 انه كسيرة احدهما هذه النقطة والآخر عطارد وله كالمرفوع
 القمر هو اختلاف اجزاء سطحه في قبول النور فليس ان خيال الشمس
 انه يبين انه يكون مختلفا عندنا على طرفي كسيرة منهم وقيل ان كسيرة

وكذا تارة كسيرة تشبهها بالشمس في جودها
 فيها من الحارات الاخر الصغيرة في الارتفاع كسيرة
 الكوكب فيها بالشمس في الارتفاع كسيرة
 فيها منها في وقت الشمس كسيرة ذلك والظاهر انه قوله
 والظاهر ان الارتفاع على قوله

جانب المظلم يؤول الى جانب المضي ونسب ان يبين انه يتحقق
 باطرافه ولا يكون متزنا ويسهل ان لا تتساوى في جاذبية كوة النار
 ونسب ان لا يتساوى الا على نقطة وهو غير قابل للنسب ويسهل ان يكون
 من الغز لا يقبل النور وقيل ان مصوره بصدرة انما له عيانه
 وحاجبانه والفضول ونسب انهما انما ياتيان بالبرق وقيل انهما
 تحت مظهر تلك البرق المواضع مما ونسب ان من يبين انه يتحقق
 بحسب اختلاف مواضع الماظرين وقيل اجرام كوكبية كثيرة
 في وجه القمر مظلم او قليل الضوء ونسب ان المرئي في كل وقت
 من صغر القمر جزوا من احواله من الجاذبية كوكب النجم من كورة
 في جميع اجزائه على وجه يرى منها انفرادا وانما وقيل هناك
 الجوة حائله عن وقوع شعاع الشمس على جميع اجزائه ونسب
 ان الجوة لا يمكن ان تدوم على حالة واحدة وقيل اجسام
 محسنة معدني تدويره غير قابله للانارة بالتساوي
 لاختلاف بالذوق او الوضع ونسب ان يستحيل وقوع تلك
 الاجرام في التدوير على وجه يوتر دائما اثر واحد وقيل ان
 صدرة كوة الماء والارض والبحار انطبقت فلم يترك الموضع
 عنان فيه برؤيته كالماء في مواضع الكواكب في مزايا مضنية وانما
 بر محسنا لاختلاف اجزائه الارض والما في قبول ضوء الشمس
 في الارض لكثافتها متى ما يقع عليها من ضوء الشمس كقوة الماء
 فان الضوء لا يثبت عليه كذلك وقيل تنكس الاشعة من
 البحار وكوه البحار الى القمر انما سائنا لثقلتهما ولا يترك
 من سطح الريح الممرك كوكب ككثافته يكون المواضع المنيرة
 من وجه القمر مجموع الاشعة المستقيمة الواصلة اليه الشمس
 والمنكسة اليه من سطح البحر وكوة البحار انما هو المواضع المنيرة
 بالاشعة المنكسة على الماء والله اعلم **وسبيل الارجاع الى**

في الابدان والاجرام وذلك لان اسحق صاحب الفقه ابعده
 ابعاد عطارد واقرب اجرام الشمس فوجد باجتها فضا
 لا يسبح تدوير الزهرة فضلا عن مثلها وفرغ من هذا الفضا بكما
 انزل كوكب الكبد والفاضل الراصد الكائن الحق
 حساب الابدان والاجرام بطريق دقيق فوجد فضا ما بين
 تلك عطارد والشمس يسبح بمثل الزهرة فترتب الاجرام
 على ما اختاره بطليموس من غير محول وقت واقتضى ذلك
 رساله سماه بسلم السماء ومنه انما يثبت ذلك قطبا
رب وليس في احواله الا ان الكون انما يقع افاق الكوكب
 مع سطح خط شعاعي واحد خارج من البصر ومن المجهول ان لا يقع
 على ما بين الشمس والابصار وانما تاتي لانها مسفرة غير
 مظلمين والشمس كسفن من الشمس مساحة مساوية للنجم
 احدثها لا يظهر المنكس فيها بالطريق الا الى ان لا يظهر مقدار
 ما كناه قوله كونه خاليا عن الكواكب وذلك بناء على انه
 اثبات النقص للجزء في الكليات والاعمال كونه كواكب
 لا يراد فيها ولا يصورها ولكن كونه بعض الكواكب الغير المرصودة
 فيه لانه تلك الشمس ولا يكسب اختلاف اوضاعها مع الشمس
 المرصودة لعدم الاتهام باحوالها هذا وقد يقال ان الاطلس
 في النصف ما يكون على لونه الارباع له رزقه تا فيجمل انه يكون هذا
 وجه التسمية وفيه جود له تساهل الابدان ووجوب جود
 جسم محيط به فاقبل تدوير المحيط بجميع الاجسام بمعنى لا بد من
 محيط بالاجسام لانه الابدان متساوية وتساويها مستخدم
 لثبوت الجدة ونسب ان الجدة بسنة من محدوداتها وذلك لا بد
 ان يكون محيط بالاجسام كل ذلك مما تبين في الكون والله اعلم
 بناء على ما قال بطليموس في علم السقا من قول **وسبيل**

اعلم ان بعضهم يقولون كوكب غير مرئي في غير متعين المكان
 وقيل كوكب غير مرئي في مكانه فترقب تلك عطارد وقيل هو ام
 نقطة من النقاط التي لا ترمى شيئا اهل الاحكام من
 الفلك كذا في بعض كتب النجوم على قوله

لان هذه الرواية في الفلك الاظم لونه زرقه ولذا سمي بالارض
 مع انه الاقرب اليها فيكون في وقتها عذرا
 فيكون في وقتها عذرا
 فيكون في وقتها عذرا

بيننا فاعلم بانها الكوكب محيط بجميع الاجسام وليس في ذلك حكمة
 بناء على ما قاله بطليموس في قوله سادس في الجواهر والموارد الخفا
 بعد جود في ستمائة الحيات الكسفة في ثمانية اربعمائة الاجسام بالحدس
 فيه ويكو في ثمانية اربعمائة اربعمائة في ثمانية اربعمائة
 عند المتكلمين قال الامام الرازي الخفا انه يوجد في جسمه كوكب لا
 يتواكب في اوله جدي بينهما ما يورث واحد منهما وليس في آخره كوكب الخفا
 الكواكب يكون بين الاجسام وليس هذا مقطرا ولا يشاء ولا الخفا
 الذرة لا يتاها في قوله ويح جود هذه الاجرام العالم في اللغة
 يطلق على معنيين احدهما جنس ذوى العلم اخر الكوكب والجنس
 والاسم عقل عالم الكوكب وعالم الجن وعالم الانس وثانيهما جنس
 ما يعلم به الصانع من الخيرات فيقال عالم الانس وعالم العناصر
 وعالم النباتات وعالم الحيوان وعالم الارض فليس المقدر للانس
 بين اجناس ذوى العلم واجناس ما يعلم به الصانع فيقال على
 كل واحد منهما ويح جودها كما ذكره المحقق الشريف في حاشيته
 الكشاف واما في عرف الحكما فقال العلامة في نهاية الادراك
 العالم اسم لكل ما يوجد ليس من ذاته من حيث هو وكل وينقسم الى
 روحاني وجسماني وقد يقال العالم اسم لوجودات الجسمانية من حيث
 هي جملتها وهي جواهر السطح الظاهر من الكوكب الاصل وجزاها والارض
 السبع منها ويشترط ان يكون المراد بالجوهر في كلام السوفسطي جودا
 فانها ليست من العالم الجسماني بل هي ذلك قوله واما في
 لانها منزلة عن الالهيته والحق بالجوهر في قوله واما في
 فيتمى للجسم المحيط بالارض العنصر لا يعني انه في محيط الارض العنصر
 ومحيط الارض التي قد يكونها ككرة اللاد وهي ليست بامة فني
 التصدير اني مسالمة واعلم ان نظائر جود السطح في ذلك
 في تلك الاجرام من قوله قطع سطح دائرة عظمه بجميع الكواكب

الاسم مع كوكب النصفين قوله وتوهم دورانها حسب الالهي
 اراد بوضعها الاصل الموضع النوعي فانه القطر المذكور اذا فرض
 في سطح نصف النهار مثلا يكون جزء الدائرة في ذلك القطر فانها
 ادير بوقت الدوران على هذا القطر نصف دورة انطبق هذه
 الدوائر على سطح نصف النهار ثانيا وعاود وضعها الاصل في هذا
 الاشخاص وانه ادير نصف هذه الدوائر ليجد في هذا القطر
 دورة اامة عاود وضع الاصل شخصها وحسب الاجرام
 الكرية فذلك لم يوجد في اكثر النسخ قوله الى ان يعود الى وضعها
 الاصل ويدير بالدوران الدائرة الغير التي لم يدور في محيط
 الدائرة الصغرى عطف على قوله من كل محيطين اربعا
 في محيط الصغرى في قصد بالذات بيان بيانها وذلك
 لانها بيانها ان تلك السبابة لا تشمل على الخارج والتدوير
 يحتاج بيانها الى مزيد تدبر وتأمل فيكون بين تلك الاطراف
 البروج فانه بيانها لا يحتاج الى مزيد تأمل انه لو لم يتردد قريب
 من البداية في كفاية ليس يتصور فاصح فانه في اعظمها عند جود
 اسارة الاذن ابه صاحب الكفاية في تلك الكسفة كانت
 تلك الزهرة وادراكها كذلك كانه بمنقصة الحساب جود الكوكب
 الذرة من القدر الاصل اعظم من جود الشمس كما بينه فيها
 واما كونه حوكما انما اربطه من المحقق الشريف حيث جعل في
 الحركة وانضباط الازمنة بالحركة وجها اخر لتقدم عليها فانه
 قلت الحركات الصغرى الحقيقية هي تلك وكوح الشمس انشرف
 واشهر وانفردوا اعظم الصفات السببية الثانية لانه يكون
 انقضا من ذلك ان يقال انه كونه انشرف الكواكب وان شرفه في
 حيث قد سما على سائر الكواكب قلت انه لم يقيد ببيان الكواكب
 بابا على حدة من ذلك كما في بيانها الا انها باب واحد في كل

القائمة الاول في بيان ان تلك
 وبتحقيقها في كل
 اربعا

الصفات الراجعة الى الكواكب انفسها من صفات الافلاك والما
 الحركات فقد عقد لها بابا على حدة ولم يجعلها متداخلا في بيان
 مميزات الافلاك كحال الكواكب ليجل بساطة الحركة عند التقييم
 حركة الشمس على افلاكها كحركة القمر على كوكبها محيطا به
 هذا تعريف باللام على ما جوزه بعض الفلاسفة ويجوز ان يكون هذا
 بيانا للتعريف لكلمة افلاك لا تدعى له فلا ضير في صدقه على ما في الافلاك
 ولو كل حركة متوازنة السطحين كما قدم من تعريف الكرة فيما تقدم
 ان مركز السطح المحيط بالكرة ومركز الكرة واحد والسطح المحيط
 ابعادا اجزاء على السطح المحيط من جميع الجهات واحدة فكيف
 ابعادا عن مركز السطح المحيط ايضا واحدة فيجوز مركز السطح المحيط
 والخط ومركز الكرة جميعا فخذ المقدمة ما لاحاجة الى ذكره
 ولو لم يكن مركز السطح المحيط بالكرة الذي هو مركز العالم مركزا لافلاك
 الشمس وهذا حال النتيجة اللازمة للمقدمين المذكورين اعني
 قولهم ان مركز السطح المحيط بالكرة متوازنا في مركز محيطها
 متوازنا في مركزها فانك الشمس مركزها محيطها مركزها
 لم يكن مركزها مركز الكرة لان مركزها محيطها والشمس متباينة
 فلا يكونا مركزا للكرة بل احدهما هو مركز المحيط والآخر
 وكل من كان محيطا لافلاك فاقبده بالشمس ولم يتوكل في
 شارة الا من لا يصدق بالنسبة الى بعض الفلاسفة
 المقدمة الاولى فانها عامة **ولو** كالدوائر ومحيطاتها فانك
 لا يطلق على جميع الدوائر ما يورثه عبارة الشمس انما
 يطلق على مناطق الافلاك وما يورثه حكم المناطق كالشمس
 كالحاصل على ما سبق **ولو** اذا لا يكونون منهم المسمى لا يكونون
 افلاكا قد ذكرنا في مقدمتنا ان تعريف الشمس على ما ذكره في
 افلاكها متوكل بالشمس مع الاستدارة وانما شارة الشمس

وحركة التدوير حول مركزها في هذا القدر على وجه يكون في
 القطعة البعيدة على خلاف التوالي فيتم دورة الكواكب والتدوير
 معا ويكون الحركة المرببة في القطعة البعيدة بقدر نفس حركة الكواكب
 على حركة التدوير وفي القطعة القريبة بقدر مجموع الحركتين لان
 حركة التدوير وان كانت مساوية لحركة الكواكب بمختران الزوايا
 الكادنة عند مركز التدوير في ارضه متعينة مساوية للزوايا الكادنة
 من حركة الكواكب عند مركزها كالحال في القطعة البعيدة الكادنة منها عند
 مركزها فيجلى ان في نفس حركة الكواكب على حركة التدوير ويجد على
 جوار التدوير مركز الشمس خارج المركز الكادنة على اصل الخارج
 بعينه وقد برهن على ذلك في شرح التذكرة ثم انما الجهد اجزاء
 اصل الخارج لانه ينضبط حركة الشمس على جوار الشمس من مركزها
 المحسوس منقطعا خارجا على اصل التدوير فينتج دائرة منقطعة
 الكواكب والمدار الخارج المتوهم ومنطقة التدوير وانما بعض
 المتأخرين اصل التدوير اذا انكبت الشمس لا من بصيرتها الا ان
 اصلها بالشمس المتوهم وانما قال ذلك لانه تدوير للشمس في
 نفسه اعظم بكثير من تدوير الشمس مع ان جوارها الافلاك والشمس وكذا
 كل تدويري التدويرين المتوهمين في نفسه وانما كانا صغرتا تدوير للشمس
 قوله لانه مركز العالم تدوير للشمس وتوضيح الكلام انه من منطقة
 الكواكب اذا فرضنا خطا لكرة العالم حدث في كوكبها محيطا
 في مركزها دائرة اخرى وحركت في كوكب التدوير محيطا دائرة
 الدائرتين الاوليين فالخط الخارج من مركز الكواكب الى مركز التدوير
 يمر من تقاطع النقطتين في الكواكب فيكون من تقاطع النقطتين
 الى مركز الدائرتين المتساويتين يمر من تقاطع النقطتين فيكون
 النقطتين المتساويتين ابعد نقطة على محيط التدوير من مركز الكواكب
 اقربا منه لما ثبت في الناحية الاولى ان الخطوط الخارجة من

من نقطة خارجة من الدائرة المحيط بها بعضنا فاطمة لها وبعضها
غير فاطمة لها مستوية اليها كمن اطلق القاطعة في مركز
واقصر المستوية الغير الفاطمة هو الذي على استقامة المركز والخط
يخرج من مركز العالم الى مركز التدوير لا يمر بنقطة التماس الا اذا كان
مركز التدوير في الارجح او اخصب من ان الخط الخارج من مركز العالم
الى مركز التدوير يطبق على الخط الخارج من مركز العالم الى مركز
التدوير وفي غير بين الموضعين لا يمكن ان يكون احدهما احب
القطر من مركز العالم والاحزاب فيهما من جميع الازدقات وانما
تختلف ما ذكرنا عدت ان الخط لا يثبت في الشكل الثاني من ثلث
الاصول بعده بل لا بد من ملاحظة الشكل الثالث من ثلثنا كما بينا
د والكواكب منها التي في واحد من هذه الكواكب يشير
الى الازدحام في الكواكب الاستاذق والضمير في منها ارجح الى الكواكب
المذكورة ويحتل ابي بكر الضمير ارجح الى التدوير على ان يكون
من معنى في كونه في اذ ان في الصفة من يوم الجمعة او على
ابكره الضمير لانه الكوكب جوهر التدوير يجب الظاهر
د والافلاك الخارجة للمركز الغير الشمس المذكورة ذكر بعض
التابعين اية كانه على الكسوف يخرج مدبر عطارد وكما خرج خارج
الشمس في اثناء لفظ المذكورة اشارة الى ان الكواكب من الافلاك
الخارجة للمركز من الافلاك الخارجة المذكورة لا مطلق الخارج
لكون فوجاهة الارجح مدبر عطارد ولما اخرج النور لوطارد
وخارج التفرقة في بيان فكيفها الاشارة الى كونها سيبين
بالعلم فوجاهة منها الى بيان كونها سيبين فانه قلت جازية
يجب اللام في ذلك لعلها مركز التدوير بمعنى عند كنهته لحسن
خطه ارضه خمس خفة صرح به صاحب الحق اللبيب فيكون
المعنى ليس هو اصل عند عملها مركز التدوير فوجاهة التدوير

المذكورة قلت فبعد ذلك لا حاجة الى قول غير الشمس كما لا يخفى
فتأمل في كونه وجه النسبة شاملا لتسمية مناطق جوف
الافلاك الفطرية منقطة خارج المركز قد سموا القدامى اولا بالكل
لحماء مركز التدوير من المناجزة نحو خارج المركز بل كما لا يخفى
دائرة سماوية بالعلم كالمثل في الشكل من السطح والخط
كلمة بل اذ وقت بعد النبي في تدويرها قبلها على حاله وجعل
صنعه لا بعدة عند جهود النجاة وتقتل طبعه معنى النبي الى ما بعد
عند البعض وازداد الكسر مما المعنى الثاني في قوله تعالى
د ظاهر هذه العبارة مدبر الكوكب ان هذا الهم جازي في ارجح
حيث قل فكيف عطارد في مثل ذلك انما كاشف اللام من وايضا
بأنه مثل وان في كونه اذ يكون في ذلك كاشف اللام عبارة عن
الضمير فقط وايضا توهم هذه العبارة ان يكون تلك الكواكب
عبارة عما سوى التدوير ولا تخصيص لهذا الهم بمثل عطارد
كما لا يخفى لانه هو الكواكب الخارجة من ارضها في كمالها
للمثل انه حاد للخارج المركز لا يقال للمدبر انه حاد للخارج فانه الكواكب
للحامل بالحققة فانها الكون الاكبر من المدبر لانه لا دارة مركز
ذلك المدبر المحي بالافلاك الخارجة لادارة ذلك المحي كونه
ككافة اذ اذارة المحي ظاهر او كونه لا يظن الا بعد التام
بذلك **د** في داخل نحن الشمس اضافة الداخل الى نحن
بيانها والظن ان لا حاجة اليه **د** كذا في الافلاك
الخارجة للمركز في مثلها بما بعد ان حامل عطارد في نحن مدبره
على طريقة كونه باقي الافلاك كما علة في نحن مثلها فلا بد ان
يكون المدبر من المثل كما توهم **د** ليس الارجح المثل وارجح
المدبر وذلك لانه كالمثل في المثل فانه ان يربطه وبعده
نقطة على محيط المدبر من مركز العالم مناسب ان يضاف اليه

تلك الحركات

وتسرع ذلك الازج المدبري وازج الحمار **وليس** تصدق كركا
منه بنية الافلاك من ان يتوزع خطاها بالازج والحديد
للافلاك كالمحور ليدور السطوح على الخط المذكور نصف دورة
فيحرك كالمحور بين الدائرتين المتوازيتين ممثلا وخارج المركز ومما بين
الدائرتين المتماثلتين متمما ومنه محيط الدائرة الصغيرة فياشرح
تدوير هذه هي القاعدة من تصدق بنية السطوح **وليس** لعدم حرك
القدر ما عداها من عيب بانه الغذاء الذي لم يدركوا حركات
التوازي الطبيعية السند والحركة البرية الى تلك التوازي فيكون
متحركة باسرع الحركات فكيف يسمى بالتوازي فيكون ان يقال المراد
انها لا تتقلض من مرجع الى مرجع فانه السبايات انما تسمى بذلك لانتسابها
من مرجع الى مرجع وانما تتقلص التوازي كذلك من التوازي كما سلم
يرجع الى انسابها وضاعها مع منطوق البروج وتختلف ان يقول
ان بعض الغذاء السند والحركة البرية الى الارض ورج لا يكون
التوازي متحركة أصلا بل هي النسبة بالتوازي وقعت من هذا البصر
وليس في سبب ان كل من التوازي فكما خاصا وذلك بان يكون
لكل الافلاك فرق في تلك من جهة بعضها ببعض متوافقة للمركز
متساوية الاقطار متطابقة المداخل متوافقة الحركات قدما وجملة
لديك بعضها فوفا وبعضها فابعد بين الافلاك العلوية او تحت
الشمس قيس ان كل منها تدويرا وحركات الحجج متوافقة في القدر
والجدة منا طغى في سطوح مدارات عرضية ويكون تلك التوازي
حركة خاصة رائدة على حركات التدوير وذلك لانها لا تنبع الرجوع وتبع
البيضا في النصف الذي يكون جهة حركة مخالفة لجهة حركة تلك
التوازي وعلى هذا يجوز ان يكون اختلاف مدارات حركات التوازي
على ما وجد في الارصاد المختلفة من جهة لجهة **وليس** حركة المشرق
الى المغرب في جميع الدورة قيس في القيد رائد لا حاجة اليه بعد

بعد ما قيد الافلاك بالساعة لا يمتد من العلم انه حركات الافلاك
الشاهية يكون كذلك والكواكب انما لو لم يقيد بذلك لم يدرب
ان الحركات الكيفية الشاهية ايضا على قسمن كذلك **وليس** وانما
لا تشرق ولا تغرب الظلمة العبرة ان يقال وانما حركت لا تشرق
والغرب والمراد به عرض قسمن ولا يكون انما الكوكب الذي
الظهور في المواضع التي تشرق فيها المشرق والغرب يكون في
نفسه الدورة حركات شرقية وفي النصف الاخر غربية **وليس**
انما يعتبر في هذا التقسيم المشرق والغرب في خط الاستواء ويقال
حركات الافلاك الشاهية انما تشرق في خط الاستواء الى المشرق وانما
مغرب الى المشرق ومع لا حاجة الى الاشارة عن عرض قسمن ولا يكون
بالمدارات الاربعة الظهور ايضا **وليس** عندك عند ما في ارضه
متساوية فيجب ان يكون الافلاك الكوكبية نصف دورة يكون
لكل الكوكب في زمانه لا كانه يتحرك في مثل ذلك الزمان نصف دورة
اخر وكذا ولا شك ان في هذه الارض لم تحدث عند المركز اذ
اصلا فلهذا عدل بعضهم عن هذا التفسير معنى كونه الحركة حول
نقطة انما تقطع من محيط دائرة يكون تلك النقطة مركزا في ارضه
متساوية في تمامها لكون مركزها في النصف الاخر انما كانت
المتساوية اذ منة الدورات العامة كما بردها على التفسير الاول ايضا
فقد بدل في التفسير لفظ القسي بالمعادير وقع الاحمال
فولس فانه اليوم بيلينه على ما اعتبره احتساب قسمن اعتبروا
اليوم بيلينه من سطح الشمس الى دائرة نصف النهار اما على تقاطع
مع مدار الشمس كما اعتبره المجدد من انما المشرق او المشرق
كما اعتبره حكاة الزك في مقداره دورة تامة من معدل النهار
مع المطالع الاستوائية لفرس فلتعنى الشمس في تلك الدقة وهو
اليوم الحقيقي اذ مع قسمن من مدار النهار مساوية لفرس كانه الشمس

في تلك الليلة وهو اليوم الوسطي فيكون اليوم بهذا المعنى انما هو
الدورة بتقبل الشمس وكذا في ما اعتبره العادة في منظم الكواكب
وهو ان يؤخذ المبدأ من طلوع الشمس او غروبها في المعروفة برب
مقداره في زمانه الدورة بعد مطالع البلدة او المعاني البعيدة
لشمس قطعت الشمس في ذلك الزمان انما في غير المعروفة بتغيير
بعض اجزاء البروج ابدية الظهور انما كان العرض اكثر من تمام الميل
واقل من تسعين وبعض اجزائها معكسة الطلوع وبعض
اجزائها معكسة الغروب فانه ان كانت الشمس في البروج التي
الظهور بزمنه في اليوم على الدورة بدورة لو بدورات وانما
كانت في الاجزاء المعكسة الطلوع او الغروب يكون اليوم
ببلدة انقضى من الدورة بعد مطالع البلدة او المعاني البعيدة
لشمس قطعت الشمس في مدة اليوم ببلدة وانما كان العرض
ساويا تمام الميل القطبي فبطلت في ستة بروج دفعة وبزمن ستة
اخر دفعة وانما كانت الشمس في البروج الاقل واخذ المبدأ من
الطلوع او في البروج الاكثر واخذ المبدأ من الغروب يكون مدة
اليوم ببلدة دورة واحدة فقط وسمى قناتا صير ذلك في حساب
الارض **باب** في الاقسام الارضية من سائر النوازل حركة الكواكب
التي هي الاقسام حال المحقق الطوسي في التذكرة انه الموحى بغيره ان
كانت كواكب من الموحى وكانها بالاطبع فالحركة عرضية و
قال في موضع اخر منها انه مركب لكواكب يكون الملازمة
المركب ككواكب من الموحى وكذا في كواكب من الكواكب من غير ان يقال
انه مقدر العظم الاكبر مكان طبيعي للعكس التماس عند تقابل
المكان في السطح الباطن يكون حركة الكواكب التي من جميعه حركة
العكس الاكبر ومقر التماس كان مركب من كل حركة مركب من كل
جميعه العكس التماس وهذا هو الذي في كواكب كواكب المص على

انما الظرف منها مكان طبيعي للظهور في جميع حاله الى ما ذكره
المحقق الطوسي ولا يرد عليه الا كونه النار لانها لا تلازم ملازمة كونه
النار ولتكون تلك النوازل في النوازل الاولى سيما عند تقابل اية البروج في
مكان العنصر في بداية النوازل كما في شيا اخر كما يقال في تسخين الشمس
ايها الى النار كما في النوازل التي تقابل قناتا في ويطول في مسلم
عند العمل في تعريف البروج حسب حال ويطول في مسلم عند العمل
والمختصين لا يقال بعد الشارة الى ما قيل ان الحركة اليومية بتماثلها
او بعضها لا في بعض وبعضها للعكس الا انك لا تقول انما في حركة
الحركة حين حركتها ذاتية ولم يجز تبعية حركة العكس الاكبر
ولس ولا حاجة الى ما ذهب اليه البرزخي وكذا لا حاجة الى ما
ذهب اليه صدر الكثر في انما العكس الاكبر خارج المركز متوجه
بما في كونه النار والافلاك الثمانية في حتمها على ما في الرسم
في خارج المركز مع تماثلها ويكون خروج المركز فبذلك لا يظهر
للمحس في اليوم المتناسد المذكورة في الكتب في بيان ان مركز
الارض متطبق على مركز العالم وانما كونه كذلك يانم في حركة
العكس الاكبر حركات الافلاك الباقية وليس وكذا انها
بغيره منه فجميع طلوع وغروب بغيره الحركة وذلك ان
يكون الكواكب السبارة والطلوع وانما يكون في الافق الغربي
والغروب في الافق الشرقي انما كان الكواكب مستقبلا والعكس
انما كان الكواكب راجعا كما في الافق المائنة وانما مسلم
انما الكواكب الثابتة اذا صار بعده عن مركز الكواكب اكثر مما
عرض البعد فانما كان البعد شمالا يصير البرزخي الظهور وانما كان
البعد جنوبيا يصير البعد ابدى انما الكواكب اجنوب البعد
فذلك يكون بعد ما اكثر من تمام عرض البعد وانما ابدى انما يصير
بعده اقل فيصير في طلوع وغروب وقد يكون اقل من تمام عرض

البلد في غير ذات الطلوع وغروب ثم يصير بعد ذلك في غير
 وهذا انما يكون بسبب الحركة الخامسة للثواب وانما انما يطبق
 الغروب والطلوع على صيرورة ابدى الخطا او اذا طلوع وغروب
 فيه **تردد** وجما يتحرك الكون الكون الا ان علم ان الكون
 وكرة الكون مركز الكون والخطوط على الكون وذلك في شمال الكون
 على كل الاجسام وذلك في حال الحركة حركة الكون وهذا انما يكون
 ثم انما يذره الحركة في كونه ايضا لانها تتم في قريب من يوم
 والحركة السريعة لكونها اسرها والحركة الى خلاف التوجه الى
 من الغروب الى المشرق والحركة الشرقية لظهور الكواكب بهام الشرق
 وبعضهم يسمونها الغربية لكونها الى جهة الغرب **ول** وترسم في دورة
 مائة محيط دائرة الدورة على ان قد وكل نقطة الى الموضع الذي تارة
 وقد بين او يطبق من الكون المذكور في اول كتابه في الكوة
 المتحركة في انما كانت متحركة بحركة بسيطة او مركبة في كونها
 منطقة واحدة اما اذا كانت مركبة في كونها في مختلف المنطقين
 في رسمها بحيط دائرة والمرسم في هذه الدوائر ويكون مستعدة
 فانه النقاط التي تكون على مدار واحد ترسم جميعها دائرة واحدة
 وفي قول كل نقطة عليها اشارة الى ان الكواكب التي في هذه
 في كونها سوى ما كانت على مدارات القطبين في رسمها في دورة
 محيطات دوائر الانه لم يذكرها اذ لا يجب عنها في السنة
 الاما اذا ذلك كمنطلق الكواكب الحاصلة في دورات مركز الكواكب
 ومناطق الدوائر الحاصلة في دورات مركز الكواكب **ول**
 والدوائر المرسومة على فلك الكوة والاراد الدوائر
 المرسومة في الدوائر المرسومة في النقاط المتحركة بحركة لا مطلق
 الدوائر ثمانية كمن ان يكون في الكوة دوائر غير متساوية ولا يكون
 السطوح المذكورة تارة قطبين جميع من قطب كل دائرة نقطة على

على سطح الكوة يكون الخطوط المستقيمة الخارجة منها الى محيطها متساوية
 والقطب بالخطية انما يكون للدوائر الحاصلة بالحركة وانما في غير
 القطب في سبل النسبية والتجوز **ول** انما ليس قطبا على سطح
 العالم انما وهذا التقدير في كلام المصنف في انما في غير متساوية الدوائر
 يكون حركة كل على قطب تلك الدوائر يكون قطب على سطح
 ويكون حركة كل على منطقة تلك الدوائر يكون منطقة على سطح
 اذا فرضنا اننا قطعنا العالم **ول** ثلثا وستين قسما متساوية
 تلك في القبة لظهوره **ول** ويقال لكل قسم منها جزء ودرجة العلم
 ان اجزاء دائرة البروج يسمى درجات الشمس كما ان القبة فيها و
 تهبط و اجزاء دائرة البروج يسمى اجزاء بالعلم انما هو العلم في انهم
 ترسمها في اجزاء منطلق الافلاك مطلقا درجات سببها في اجزاء
 منطقة البروج سوى اجزاء معدل النصف فانها تسمى اجزاء وانما في
 يسمى درجات الاجزاء والدوائر التي لم يعتبر في منها في الحركة
 لا تسمى درجات الاجزاء **ول** وكل درجة بستين فانية الظاهرات
 في الاسل صيرت كمن في جعل ان يكون المرسم في العلم والواقع في
 المرسم الثانية باسمها ويجعل ان يكون المرسم في العلم في حصل
 بالقسمة الثانية فانية وقس على ذلك الثالثة والرابعة وغيرهما
ول في مثل مركز الشمس هو في القدر المذكور مستعدة في حركة
 الاربع وهي كل يوم مائة فانية في ثلاث مائة فانية في كل سنة
 لا يكون كمن في انما في العلم المتقدم ان حركة الجوز في
 القدر المذكور انما في انما في القدر المذكور في كل سنة من
 المرسم في حركة الجوز في انما في القدر المذكور في كل سنة من
 كالا يكون في العلم انما في العلم من انما في كمن في كمن في
 نفس في انما في العلم في كمن في كمن في كمن في كمن في كمن في
 كمن في العلم انما في انما في كمن في كمن في كمن في كمن في كمن في

على حركة الشمس على القطر لانه في ذلك من زوايا فعله في الجوز
 ان يكون هو كالجوز هو المقادير المذكورة **ومبدأها** اول الحمل
 من الاذن وهي نقطة تقاطع الاذن مع دائرة عرضية تمر بادل الحمل
 من البروج من تلك الجانب الاقرب او نقطة من الاذن بعد ما يقطع
 من بعد اهل الحمل من البروج من تلك الجهة على اختلاف الزوايا
 وسبب هذا زيادة كسوف الشمس في حركة اوج القمر في حركته بها وهو
 كما تحركت هذه الحركة في حركته الجوز من البروج وذلك ليس
 بعضهم يجمع حركتي الجوز في الاذن في حركة الاوج صرح به العلماء
 في نهاية الدراك **وقد** في التفاضل بين السنتين في
 مثل هذه المدة يكون سنتين نوبيا السنة السنية ثمانا وستة
 وستة نوبيا وستة ساعات وربع واربعون دقيقة على مستقر
 الرصد الايجاني والسنة القمرية ثمانا واربعون وعشمة نوبيا وثمان
 ساعة وخمسة واربعون دقيقة فلكه في التفاضل بينهما عشرة
 ايام واحد وعشرين ساعة ودقيقة واحدة فانها نوبيا ذلك
 في سنة وتسعين حاصل سبعمائة وسبعة عشر نوبيا وتسعة عشرة ساعة
 وستة وعشرون دقيقة فالتفاوت المذكور بين سنتين نوبيا
 بستة ايام الا نصف ساعة وجمعة سنتين ثمانين سبعمائة
 وعشمة نوبيا واحد وعشرون ساعة وثمسة عشر دقيقة فالتفاوت بين
 السنتين ينقص عن سنتين ثمانين نوبيا واثمسة عشر ساعة
 ساعات واثنين وثمانين دقيقة وذلك **قال** في تيار
 وطابقت الرصد الجوز الرصد في الاصل جمع راصد كشم وغادم
 وهو الذي يحدد بالرصد والاطراف للحراصة ثم اطلق على جميع الرصد
 المذكور الرصد من الحركات وبدونها الا ما يقع في سنة ثم سمي
 به الموضع الذي رصده ونسبة الحمل باسم اهل الرصد ونسب
 على الدين العربي وهو من جملة كذا وقع في بعض النسخ ولا يرجع

ولا يرجع للضمير الجوز وظهر ويجعل ان يكون راصدا الى الرصد بعينه
 المذكور راصد من جملة اهل الرصد اول الخواجة نصير الدين ارغند ثلاثة
وال في منطقة نسي اربعة كلمة ايضا انما هو بالنظر الى الاسم
 الاول فقط ويكون في قوله **ومنطقة** البروج وتسمى منطقة
 البروج في حوضه كلمة ايضا وفيه محاذة وتسمى ايضا
 وان قيل مناهة اذ في المنطقة ايضا نسي اسم مخصوص في منطقة
 تلك الاقليم ليس هو الالف بخلاف مناطح سائر الافلاك حيث
 لم يتم باسم مخصوص **وال** من حركته تلك الثوابت قد راجحة
 المشاهدة من عبارة الصوائف المراد بالمشي في النسبة في القدر والالتصاف
 في الجهة تعرف من ان الكلام في الحركة التي هي من المذهب الى الشرق
قال في منطقة وتطبيقات الظواهر الفضية من جبا
 الى الثوابت في منطقة تلكا وقطبي تلكا وبيد مساهمة لا يكون
وال في اشارة الى ان ميله الى ان جزءه لا يقال ان ابراهم
 يدل على ان حركته ليست بالتسوية فيكون بالذات فكيف يقال
 ان اشارة لانما نقل الاشارة قد تشمل كجيب يتناول الصحيح
 وتبين ان استثناء منظر القمر بل على ان المثلثات متحركة بالذات
 اذ لو كانت الحرك للمثلثات تلك التي هي في كماله فيبقى ان يكون حركتها
 بالمشي القوا ايضا اذ لا فرق بينها وفيه ما عرفت **قال** في
 القطبين في التلكيات قد يقال ان هذه ليس ابراهم الا انما يطبق
 صرح بان مثل الشمس لا يتحرك بالحركة البطيئة لا بالذات ولا
 بالعرض وما يقال من ان القطبين هو ان لا يكون متحركا بالذات
 ولا كما جاز اليه مما لا يجوز بطان فان تلك المسئلة مما يحتاج اليه
 ايضا **وال** هو راصد اوج عطارد ولا يكون انما يمثل عطارد متحرك
 بمنزلة حركته الثابتة في الضرورة بحرك اوجه الثاني ايضا تلك
 الحركة الا انه لا يظهر تلك الحركة فيه لانه المدبر يتحرك مع حركته

التوال فيظهر حركة الاربع بقدر فضل حركته على حركة الشمس والادراج القمر
 فان كانت حركات المثلثات ذاتية لا يتحرك بهذه الحركة اذ لا يكون
 ان يكون في تلك واحد حركته ذاتية وان كانت حركات المثلثات
 بتبعية حركة الشمس فانها لا يكون اوجه حركاتها الحركة
 ولكن ان يتحرك باوجه يكون الحركة الظاهر من الجوز بهي فضل
 حركة الاصلية على حركات الثوابت **در** وقد عرفت موضع استثناء
 فان الشمس حارة عن الشمس فليس ان يستثنى عما هو من جنس ويد
 الافلاك المثلثة ليس من جنس الادراج والجوز بهيات حتى
 يستثنى منها ولكن ان يتكلم في ان يقال ان تقدير الكلام المصير حركته
 احد اوجه عطارد واورس حركته اوج القمر وحركته ثالثة وحركته جوهرة
 بخلاف المضاف لكن في استثناء حركة الشمس اوجه **نصف** **در**
 وجوز بهيات نقل عن اسم ان جوز بهيات اضافة بطلن على مثل القمر
 وبالاضافة بطلن على العدة ولا يكون حركة الراص والذنب
 انما هي حركة الشمس فاستثناء الشمس من استثناء **در** لانها علم
 ما ذكره انما ليس ان منطلقها في سطح منطلقه البروج علم انما
 في سطح معدل النهار ما اذا قيل ان محور باسوار المحركت البروج علم ان
 احد قطبيها ليس على مسامتة قطب المعدل وانما قطب الاخر يجهل
 ان يكون على مسامتة قطب ويجوز ما ذكره لاجل ان لا يكون كس **در**
 وفيما اوجه الحركة على كلا الكذابين هو الادراج ارساد حركة السك
 الخارج المركز للشمس وانما عند المساخون قطب وانما عند بطليموس قطب
 التعديل انما يعرف بعد مركز الشمس عن الادراج فبالضرورة ينبغي
 ان يؤخذ مبداء اوجه الحركة من الادراج وانما مبداء حركة وسط الشمس
 عند المساخون فاقول ان المحرك سمي **در** ونسب انما يكون لثابت
 قد يقال المراد بالمركز الخارجة معناه الكندي المراد انما كان حجة عن
 مركز تلك الافلاك لا الخارجة عن مركز العالم اذ لا يصح ذلك على القمر

في التوال اضافة المركز اليها باعتبار ان حركاتها متساوية حولها
 وقيل ان الحركة حول المركز ليست بالمعنى المصطلح بل المراد ان حركاتها
 على وجه يتساوى ابعادها من مركزه وبما في تلك الحركة عن مركزها الحاصل
 ولا يكون ما في الوجوه من النصف **در** بل منصف مركزه عند المختصين
 يعني ان حركة حامل عطارد ومنصف حركة مركز الشمس على رأسي
 للمختصين لا منصف وسطها وليس معناه ان المقدار المذكور في
 النصف منصف مركز الشمس كما توهمه في عبارة الشر **در** وسادى
 هذه الحركات هي اوجات الحاصل جزا في حامل التورط وانما في حواصل
 المقربة فغيره لانه اوجات الحاصل انما هي في مناطها وهذه الحركات
 تؤخذ من مناطق معدلات المسير الا ان يرد اوجات الحاصل فقط
 من معدل المسير على محاذة اوجات الحاصل **در** والظاهر انما
 ان المراد يظهر بالتأمل في كلامه فيما سبق وهو انما في قوله وانما
 كقولهم اوجات تدور وقيل المراد بالظن في اول الكلام الغالب
 وانما قال اسم ذلك لانه اذا قيل باذكرة السر وهو فيما يصير
 له عرض واقعة الاشارة المذكورة **در** لانها تؤخذ من معدل البروج
 بانحاء المعجزة في النسخ المصححة وفي بعضها يوجد بجم **در**
 لانه عرض مركز التدوير ذكر المحقق الشريف قد صرح في وجه
 التسمية بحركة الدوم ان عرض الكواكب انما يحصل بها وبها ليس
 يصحح لانه عرض الكواكب انما يحصل بتلك الحركة وبها فقط التسمية
 معا كما سمي فلذا عدل الشر عنه وقال لانه عرض مركز التدوير
 انما يحصل بها فتمت هذه الحركة ودخل في عرض الكواكب لانه عرض
 الكواكب لا يحصل الا بها **در** انما اضيف ذلك الى تلك البروج
 اعلم ان مركز التدوير اذا ما قوسا من منطلقه الخارج في زاوية
 يحرك عند مركز معدل المسير زاوية ويعتبر مركزه من منطلقه معدل
 المسير وبهذا الاشارة يقال لهذه الحركة حركة المركز الوسطى

ويحدث اربعة عند مركز العالم ثلاثة ويقترب مقدارها من منطقة البروج
 وبجدة الاشارة يقال لهذه الحركة حركة المركز المعدل وانما الصنف الى
 حركة المركز المعدل حركة الاوج حصل الوسط المعدل عن انما زيد المعدل
 الثاني على الوسط المعدل تقصير يحصل التقدم المسبح الطول
 وهذا في الحقيقة ويعد من ذلك الحال في البروج الكلي انفسه في الكتاب
 فلهذا سمي هذه الحركة المصنعة الاثنت البروج بحركة الطول وهو في الحقيقة
 الاثنت البروج انه يعتبر هذه الحركة بالنسبة الى مركز البروج الذي هو مركز
 العالم **وله** الا انه ما ذكره هناك من حركة الطول غير هذه الحركة لانه
 ما ذكره هناك من حركة الطول هي الحركة التوسعية وما ذكره هناك
 من حركة الطول هي الحركة المسماة بالمركز المعدل كما اشرنا اليه **وله**
 وتسمى هذه الحركة ايضا كلمة ايم لم تقع مرفوعا والظاهرة في قوله
 حركة المركز **وله** وفي عطار وفي الترمذ في فضل حركة الكامل وذكره في
 في النهاية انه حركة العوض في الترمذ وعطار وذكره في حركة الجوزهر وفي
 حركة الطول التي هي فضل حركة الكامل على حركتي المائل والمدبر **وله**
 ومبدؤها عقدة الرأس وبها على رالي الاكثر وهو المشهور
 في هذا الزمان واما على رالي البعض فمبدؤها منتصف ما بين العقدين
 من جانب الشمال ما علم انه حركة العوض انما تقترن في كتب العرف في
 الترمذ اذ مفادها عرض الترمذ في تلك الكتب بانها تلك
 الحركة واما في الحقيقة فيوضع مفادها العوض بانها مركز المعدل
 والكافة المعدلة ولا اعتبر هناك حركة كبر مبدؤها بالرأس **وله**
 واما الوسط فيها فهو الفضل المذكور صرح صاحب التذكرة بالوسط
 عطار وايضا هو مجموع حركتي الكامل والمنس والاصل هو فضل
 حركة الكامل على حركة المدبر حركة المركز فضل الجوزهر الوسط في
 عطار وهو مجموع حركتي الاوج والمركز كما في غيره من النسخة وحال
 ما ذكره الشرح هما في وسط عطار وهو فضل حركة الكامل على حركة

على حركة المدبر منضما اليه حركة المنس وفي الترمذ فضل حركة الكامل
 على حركة الكامل متوجها من حركة الجوزهر في الحقيقة هو فضل
 حركة الكامل على مجموع حركتي المائل والجوزهر **وله** وقد عرفت مبدؤها
 فيما على هذا القول ارساء اوسط الشمس في القول بالاجزاء التوسعية
 ثبتت فانه قد عرفت في ان مبدؤها الاوج وبعضهم قد جعل مبدؤها
 على هذا القول ايضا في القول **وله** يظهر لك في بعض النسخة
 اشارة الى ما في كلام المحقق الشريف اما الاشارة اعترض على
 المصنف في نسبة هذه الحركات او ساطا فانما السور الى دفعه قوله
 واعلم انه الوسط واما ما نينا فانه قال الوسط في عطار وهو مجموع
 حركتي الاوج والكامل وقال السور هو الفضل المذكور وهو الواثق
 كالحرم المقتبين واما ما نينا فانه جعل حركة الطول في غير الترمذ
 مجموع حركتي الكامل والاوج وفي الترمذ فضل حركة المركز الى التمام
 على حركتي الجوزهر والمائل الى خلافه والسور ذكر انه حركة الطول
 هي حركة التوسعية كما هو المشهور وذكر العلامة في النهاية انه
 فضل حركة كامل الترمذ على حركتي المائل والجوزهر **وله** في الترمذ
 في الطول واما رابعها فانه اطلق حركة العوض في الحقيقة على
 ما اطلق عليه حركة الطول في غير الترمذ وفي الترمذ ما هو فيه
 حركة الطول انما اصنف اليه حركة الجوزهر وهو الواثق لما ذكره
 العلامة في النهاية والسور ذكر انه حركة العوض في العدة والتمرة
 كما ذكره هناك وفي عطار وفي الترمذ وهو الواثق كما عيب الجمهور
وله لانه حركات اعلاها مخالفة لم اذا اجنبا خطين
 من مركز العالم مما بين منطقة التدوير عن نقطتين غير جنبها
 تنقسم منطقة التدوير الى مخطتين اعظمتا الفوقا واصغرهما
 التحتا ويسمى القسم الفوقا اعلى التدوير والتحتا اسفل التدوير
 وهذا اذا اعتبر حركة الكوكب على محيط التدوير بالنسبة الى

الى مركز العالم وانما اذا اعترضت حركة الكوكب بالنسبة الى مركزه
 المسمى بالسيرة في حين ان يخرج الكوكب الى مركزه المعدل بالسيرة
 فنقل **قوله** قد جعلوا الذرة الوسطى اول الكون في انما هو كائن
 الى وسطى اذ في تلك الحالة قد جعلوا البداية الذرة المرئية ولم
 يتروك المسلك لذلك لانه ثبت في الزيجات هو الاول منها من ان
 الموضع في الجداول هو كائن الى وسطى وانما كائن المرئية كما في الجداول
 عند استخراج التعاديل **قوله** وحركة التدوير سواء كانت
 حركة اقل او اسفل الظاهر حركة التدوير بالنسبة الى البروج
 على التعديل الذي يكون في الجداول التي في فناءه يكون منها مع حركة
 المركز فانه يتخذ منها سواء كانت حركة اقل او حركة
 اسفل وبقية التعديلات موضع في جداول الزيجات والزوج
 كما موضع في الجداول المنتهية كذلك موضع في بعض الجداول
 المختلفة **قوله** فكيف ينظر في الزيجات ولم يحس في برابرة
 وذلك لانه لا يراى كحركة الكائن الى الموضع في جداول الاعداد
 على التوالي البروج الموضوعة في التدوير في كتاب ارقام البروج الا
 عشر فتم اتم البروج المشهورة وانه لم موضع في الزيجات
 حركات التدوير الا كما كان في التوالي ووجه احواله هو ان
 بعض اصحاب الزيجات وعند التعديل التي في الجداول على
 يراى في المركز والظاهر ذلك بالتصرف الواقع منها في ذلك
 وليس في موضع بيانها في نظرية الزوج وراى انه التعديل وانما
 على المركز ان السعد الموضع في الزوج هو الاخر في حركة التدوير
 التي كانت على التوالي انما كانه في الاخر في حركة التدوير
 لم يكن ثابتا وانما يكون ناقصا في بعض الاوقات وتجاوز
 كما في اول الف الف وبن السد فواحدة ثم انما لو كان ان
 كما في الموضع في ان لا يحصل العدم بالوجه الى الزيجات كما في

كوني مركزه مركز العالم بانه ذلك انما لو كان وسطى استويا كان
 جوارحه اقرب الى مركز العالم وجوارحه ابعد فكونه سطح السواد
 المنتص به جوارحه اقرب الى المركز وجوارحه ابعد فمال الكوكب الى الموضع
 الا بعد الى الموضع الاقرب لانه يستحيل ان يكون ما يطبق الى مركز
 العالم والسواد غير ما في له فينتقل من موضع الى موضع اخر حتى
 نسبة جميع اجزاء سطح الظاهر الى مركز العالم فيصير قطعة سطح
 كوكب مركزه مركز العالم ونصف قطره مساو لبعده ذلك السطح
 من مركزه كلما كان اقرب الى المركز كلما كان ازيد او اقل من
 بانه في المصوب في الاناء اذا نقل الى قدر البيرة يصير اكثر واذ
 نقل الى القارصية الراس المنارة صارت انقل من قدر البيرة
 واجزاء القارصية في نهاية الادراك فان هذا انما يزداد لو كان
 الدائرة التي هي الفصل المشترك بين سطح الماء وداخل الاناء
 عند كونه في راس المنارة وعند كونه في قعر البيرة واحدة وليس
 كذلك لانه اذا ازداد التقرب يصير الفصل المشترك اسفل
 واذا انقل التقرب يصير اقل فمائل الى ما يقتضيه بل انما
 الشكل الهلالي سطح مستوي بحيث يكون في راسه من راس البيرة
 منها اعظم من النصف محببا بها الى جهة واحدة ولا يخفى ان
 التعاديل بين الاثنين مقدار بحيث يقطعها من سطح مستوي
 ثم كرتين مختلفتين كل منهما اصغر من نصف سطح الكرة فان
 قطع هذا المقدار بسطح مستوي يمر مركزى السطحين المستويين
 وبتطبيقها يحصل السطح الهلالي المذكور ولقد اقل الشارح
 بما يقتضيه بل انما 20 20 ولم يقبل بقدر هلال 20 20 20
قوله كالاصابع والخيال وغيرهما التي يختص في مقدارها من
 الاصابع والخيال لانه يكون تقديرات تقبها بالوجه والتميز يحصل
 من الورد وكونه كالتقديرات فيك انطلق التقدير من سطح مستويا

حاصله انما هو ان
 المادة في وسط الاناء
 بقية الاجزاء وحاصل
 في راس المنارة على
 في راس المنارة على

في كرتين من
 عن الارض
 العلم انما هو

يكون في زواجره غير ما يحكيه انما هو في قوله انما هو
فلا حاجة الى سزاخه ولا استدراكه في قوله انما هو
اليه
على قوله

ولا يبعد عدم الاعتداد بها لسرعة زوالها وقلة قوتها حتى

وانه فكذلك انما حاسة لتفرد تلك الغمر لا بد من مقدرة اخرى
وهي انما حلاوة وعلوية اذ يجعل ان يكون في حركه النار وبقاها
محمولة بحسب اجزائها اذ الرطبة جزء المقدمة صارت قوتها
حاسة لتفرد تلك الغمر مستندة كالتفرد في النار فلهذا قوتها على حاله
ما يصير اليها وقد صرح في كتب الحكماء انه قد يتفق ان يصير الى الكون
الذي كونه النار واستغن عن استقبال الحرارة جزوا جزوا الى ان يستقر
الذخاير في حركه في كانه سببا لتزول اجزاء الارض فظهر ذلك
انه قوتها على حاله ما يصير اليها لا يستلزم عدم حصول التضام
بينها وبينها واما في رأي الرواقيين فيقال في الشفا انه
قوامه التسبب في العلم كما في الحق الكندي ذكره انه الكون
لاستدارته يجب ان يسد به عن شئ ثابت في حركه فيديم
في حركه له الشخبين حتى يتغير ما يتوب منه نحو كانه لا يملك
عنده من ساكنه فيصير الى التبريد والتكثف حتى يصير ارضا
وما بين منه النار يكون حارا لكن حرارته اقل من حرارة النار
وما بين منه الارض يكون كشيئا لكن اقل كنهه من الارض فلهذا كانه
وقلة التكثف يقتضيه الرطوبة لانه البيوت اعان الحار واما
من البرد قال في البس سديد لانه يقتضيه يكون في الجسم
بوجوده ليس في نفسه احد الصدر القوية الكبر الجسد وان يكتب
سائر الصدر بالحركة والسكون فالحق انما الجسم لا يستكمل وجوده
بجزء الصورة الجسمانية التي هي الابعاد فقط ما لم يتغير به
صورة القدر انما هي المادة ولا يمكن انما نقله الشيخ عن ابي اسحق
الكنتي غير ما نقله الشيخ عن قوله تكون في الدنيا بواسطة الحركة
في الشكل على رأي الحكماء في حركه تلك عند عدم قوتها كانه
الهي اذ قد يقال انما الحاصل سبب الحركه يكون ارضا قديمة في
ابن عرفان النار هو اذ استعمالها وان لم يكن المتوقفة بها

في سويها من ارضها في حركه النار لا بد من سرعتها
بعدم قوتها حارة في النار ولا يبعد ان يكون قوله ويجعل شدة
الحرارة المنقطة

الا ان يثبت الحركه بالمستند وما ذكره بعضهم من انه تلك جسم كوني
لا يقبل الامارة والحرق شامل لهما ايضا وما وقع في الذكر من ان تلك
جسم كوني كالجوهر على سبيله متساوية في دورها لا يقبل المتحرك في التداوير
شامل اجمع فكيفما اذ يمكن ان يثبت متعاقبا وبالجوهر لا فرق بين
المتنم والتميز في المطلق تلك على احد جهادونه الا انما يحكم
ويكون انما يقال ان كل واحد من الاضداد تعلقت به نفس في الكون
الصحيح والاشك ان تعلقت بالتميز ونفس عنهما تعلقت بالحاج
وغيره تعلقت بالتميز ولم تعلقت بالتميز نفس على حد ذاته
ما تعلقت بالنفس بجميع المشتمل المتميز جزوا فذلك لم يطبق
عليه اسم تلك ومن لم يسترط في تلك تعلق النفس كصاحب
المجسطي كقولك ان يطبق اسم تلك على المتنم واما في الكون
المتحرك من انما الكون في الابعاد المتساوية في حركه
ول لا الا ان كل حركه شامل للارض من تزيين بالحقن الكون وقد
يوجه كلامه بان قوله فانه يشارك تلك الشمس في قوله كل
تلك شامل للارض وقوله انما كان متساوية السطحين عند قوله
كل تلك شامل للارض من يكونه المنع كل حركه شامل للارض متساوية
السطحين فانه يشارك تلك الشمس في ان يكونه مركزا سطحه ويكونه
مراوده ونفسه انما تامة جزء المقدمة بعد انضمامها الى المقدمة
الاولى تلك فرجع حاله الى ما ذكره الكون كونه لا يمكن انما خلا
النظر وانما قوله انما كان متساوية السطحين على هذا التقدير
مستدك **ول** واذا ضم هذه المقدمة بان يقال كل تلك
شامل للارض من فذكره متساوية السطحين وكل كونه متساوية السطحين
فمكونها كونها في هذا التفسير قد يقع ما يتوهم انما الحاد الاوسط
بهما لم يتكرر **ول** في الحلاوة والمستقيمة كونه كونه في سطح
واحد كونه لا تعلق اخر من على ذلك بان انفسه ليس صريح في

في الشكل التاسع والعاشر من كتابي في علم الهندسة في الاصل اذا الخطوط المتوازية لا
 يكونان في سطح واحد فالقياس بالسطح الواحد على كل وجه من
 والوجهين لا يكونان في سطح واحد بل في سطحين مختلفين
 المتوازيين موازيا لخط واحد واقع في السطح الاخر او في السطحين
 ولما هو خارجا غير المتوازية وانما لم يقيد السطح بالمتوازية
 اتقيد من السطحين غير المتوازيين الخطوط المستقيمة الموضوعة في
 السطح المستوي لا يكونان في سطح واحد الخطوط المتوازية لا يكونان
 في سطح مستوي بل في سطحين مختلفين كل اثنين منها يجب ان يكونا في سطح
 مستوي واحد فخط واحد السطحين المتوازيين موازيا لخط اخر
 في السطح الموازي الاخرين ان يكون من سطح مستوي واحد فيهما و
 خطين مستقيمين في سطح الاخرين ان كانا في سطح مستوي
 واحد فيهما كما في الشكلين قائل واعلم ان المراد بالاجزاء في
 السطح المستوية والخطوط المستقيمة هو اجزائها على
 الاستواء والاستقامة وذلك معلوم باطلاقات اهل الهندسة فلا
 يراد منها ان يبين ان بقية الاجزاء بالاستواء والاستقامة **وهو**
 وهو اقصر الخطوط الواحدة ارا الخط الذي لا اقصر منه كما سيجي
 به ثم ان اقصر الخطوط الواحدة من السطحين المستويين او الخطين
 المستويين هو الواقع بينهما من الخط الذي لا يكونان في السطحين
 الواحدة من السطحين المستويين المتوازيين او الخطين المستويين
 المستويين المتوازيين هو الذي يمر فيهما والمراد من **وهو**
 واحد من جميع الجهات الواحدة الزوجية لا المستقيمة ولو قال
 في جميع الاجزاء كما ان ظهر في الترتيب واعلم ان ذلك الذي في
 لانه الاجزاء من الخطوط المتوازية المستقيمة والسطح المستوي
 المستوية في جميع الجهات واحد فلو كان البعد في احد وجهين
 اقصر البعد في الجهة الاخرى متوقفا في كل وجه بعد الاجزاء

كما تقر في الهندسة فلا يكونان متوازيين **وهو** حتى يكونا
 بواسطة ذلك الاختلاف في اشارة الارتفاعات من مختلفه
 لا يقيد **وهو** بحيث لا يكونان متوازيين لا شك ان الخطوط بالسطح
 الخارج للمركز المستويين سطح واحد متوازيين فيهما الوجه
 والمتمرد الاضرب السطح المحيط بجميع الشمس في جميع السطح
 الخارج للمركز كما ان لم يغيروه بناء على انهم اعتبروا الشمس كمن
 المركز ساويا وكذا الكلام في جواهر المتفرقة مع تدويرها **وهو**
 على نقطة مشتركة بينهما جهة النقطة متجهة في نفس النصف
 الى الشمس ونفسا في النصف الى الخارج للمركز ومثل ذلك في
 الوضع يكونان في كل مركز الارتفاع الواحد كما في الارتفاع الى
 الاخر واعلم ان الاتصال احد المتكئين غير الاخر معلوم وان كان
 على هذا الوجه وهو ان يكون النصفين متجهين في الارتفاع
 في بؤرة ذلك وكذا انما استندوا ذلك بناء على ما ذكره
 فحتم ان لا يفسر في العكس **وهو** ان يبعد نقطة على الخارج
 وذلك لانه لا يوجد مويابك وهو كلمة هندية معناه العبد
وهو بصيرها **وهو** كذا العكس وقد جعل بعض الساجين الضمير
 راجعا الى العكس الثاني وهو اسم صحيح كذا في السواظ
وهو يكون سطح واحد منها غير متوازيين لانه محبب المثلث الاضلاع
 مواز لآخر المثلث الاضلاع **وهو** فكل واحد منها وقيل في التسمية فكل
 الزوج والزوجان في الواحدة كانا وحدة بهما وان كانا
 مع فداخر جنبهما في عجاويك كما انما زوجين ونسبة
 الواحد زوجا باعتبار انه دخل في الزوج كذا **وهو**
 لانه في محيطه الارتفاع المسماة بالشمس سمي ان جهة الارتفاع
 بالشمس لما تسمى بمنطقة البروج في القطبين والمركز والشمس
 ان العكس المثلثات في البروج في القطبين والمركز والشمس

فان حكمه انما يطلق المنزلة على احد جانبيها وهو الوجه الذي هو حقيقة وليس ان
 يقال ان القدر انما يمتد الى الجسيم وانما يكون من الدوائر فقط وقد
 سماه هذه الدوائر بالمنزلة كما ذكرنا في التسمية في الجواهر الجسامات
 سماه الكوكب المنزلة على ان القدر انما من منطقة بالمشروع
 انما يطلق المنزلة على اطلاق الكوكب المنزلة على المنطقة حقيقة
 وعلى الجسيم كما ذكرنا في كوكب من اطلاق الكوكب على الجسيم
 وعلى المنطقة كما ذكرنا في اطلاق المنزلة على الجسيم كما ذكرنا في
 عند منتصف بين القطبين او يكون مركز الشمس في وسط منطقة
 خارج المركز وانما لم يترك ذلك لانه التعلق لم يعرف بعد **ول**
 لانه لو كان في موضعها لانتقض التدوير ولذا ذكره المحقق في تعريف
 من ان التدوير جسم كروي مصمت مركزه في جرم الكوكب الخارج
 المركز على انهم لم يمتدوا على تدوير المحيط بالكوكب واعتبروا الكوكب
 جرم من قده الشمس بانها جرم الاعتدال المذكور لا يكون من الجرم
 له سطح في الواقع وذكر بعض النجاشي انما لا يمتد انما لم يمتد
 لا يتعفن تعريف الشمس لانه الكوكب الذي يكون التدوير فيه
 ليس الا اصطلاح جامع للخارج المركز ولا يتم باسمه في الكوكب
 قائل وانما كلمة الانسب سياق كلامه انه لا يكون هذا تعريف
 الشمس لانه ذكره في مثل الشمس وخارجها على وجه لم يمتد
 كما في كتابه ان لا يكون ما ذكره في صفة جرم الشمس في كتابه
 لست انما الكلام **ول** واعلم ان حال الشمس تنقسم ايضا
 بتدويرها على موافق المركز وذلك بانها في بعض منطقة التدوير
 في سطح منطقة الكوكب وتكون نسبة نصف قطر الكوكب الى نصف
 قطر التدوير في هذا الاصل كنسبة نصف قطر الكوكب الى نصف
 ما بين المركزين في اصل الخارج ويكون حركة الكوكب على التوالي
 في اصل التدوير بتدوير كوكب خارج المركز في اصل الخارج وحركة

كما لا يخفى من قوله وقول في التسمية **ول** والمعنى انما يبذل
 الا اصطلاح وذلك لانه قول المصنف ان النسبة في الرياضات هو
 على قول البروج سراكات حركة الكوكب او حركة الاخرين في
 هذا النوع **ول** اذا اجتمعت حركة كل من تدوير العودية وذلك
 لانه حركة زحل في ب و ل ا و د فقامت وحسن في ثمانية
 فاذا اجتمعت مع كوكب حركة خاصة حصل ما نطرح في ب وكان
 التساوت بينهما وبين حركة مركز الشمس اعرض ما نطرح في ب سبع
 كوكب وحركة مركز المشتري ما نطرح في ب واذا اجتمعت مع
 حركة خاصة حصل ما نطرح في ب والتساوت اربعة سبع في ثلث
 وحركة مركز المريخ في ل ا ك و م واذا اجتمعت مع حركة خاصة حصل
 ما نطرح في ل ا ك و م والتساوت بينهما ثمانية في ثلث وهذا معنى قوله
 ما نطرح في ب سبع في ثلث فالطاقة المصنوعة من مجموع حركة الكوكب
 والكافة مساوية لحركة وسط الشمس اعرضه فطرح في ل ا ك و م
 كوكب في ثلث في الابل كوكب في الارض قصد نظر الابل في ثلث **ول**
 وما قيل من ان هذه الحركة اريد بذلك القائل المحقق في تعريف
 ويطلق ان يربط كلامه بانها اذا تحرك الكوكب على محيط التدوير
 فيحل تلك الحركة عند مركز التدوير في اربعة مساوية زوايا مساوية
 في كل من تلك الكافة وينحل تلك الحركة ايضا عند مركز
 العام زوايا مختلفة وتسمى تلك الزوايا زوايا التعديل وزوايا
 الاختلاف ومما يربط تلك الزوايا في الوسط كما هو متفق
 منها اخرج فذلك يسمى الحركة الخاصة بحركة الاختلاف لانه حركة
 يحصل بسببها زوايا الاختلاف ومما يربط تلك الزوايا فيحل
 في المحقق انما بان هذه الحركة اذا عبرت بالنسبة الى مركز
 العالم في الوسط وينقسم منها في ثلث الارض **ول**
 في الدوائر المستوية في هذا الفن في ثلث الارض لانه العمل

الباب في تعريف القادري
 الاول

دو انرا حوز كالان الحادك وهي عظمه تبرع مركز الكوكب الوحد
 من تلك البروج وينقطع الشمال والجنوب وكذا انصف النهار
 وهي عظمه تبرع قطب المعدل وينقطع الاقن الحادك فاعلم ان قطر
 السببه وانه حوز مشهوره وهي دائرة وسط السما الرديه
 وهي عظمه تبرع الاقن وينقطع البروج **رس** والدائرة العظمه
 ان نصف الكرة التي فرضت عليها عبارة الكسري يوم ان الدوا
 المبحر عنده من جباله من جنوبيه من جباله الكره وكلام المصراع
 من ذلك كما سبكر **رس** لانه جعل مع رواله من رواله وكذا ذكره
 الكسري مولانا جمال الدين التركاني في ايام السوره من العظام
 والبصائر التي ذكر في باب الدوائر في كتابه من حيث كره العالم
 وذلك لان الدوائر الصغار المذكوره في هذا الباب ليس شيئا
 منها على سطح الكوكب الا عظم سور المدارات البريه والمنظرات
 ودعوى ان ما عداها من الصغار المذكوره على سطح الكسري ان نصف
رس يجب لا يتبدل المركز لا يقال ان الافلاك المائمه في غير
 القوس الحادك على سطح المنحنى توهم مناطق الحواس قاطعه كره
 العالم ومركزها مركز العالم وكانت الاول مركز الحواس في كره
 المركز لا يتبدل مناطق الحواس فرضت اولها قاطعه لمنهاتها
 فحدثت الافلاك المائمه في سطوح المنحنيات وصارت مركزها مركز
 العالم ثم اذا فرضت هذه الافلاك المائمه قاطعه كره العالم
 حدثت على سطح الكوكب الا عظمه دوائر لم يتبدل المركز **رس** في قوله
 هو ان العظمه من حيث انه لو كان الكراد هذا يكون قوسه كالمحاله
 مستدرك اذ من ذلك لا يتبع في الترفيحات **رس** والحسن ان من سطوح
 الافلاك المنحنيه انما كان الحزن ذلك لانه الساذج الذي ذكره في
 نظ العباده وايضا الصغيره الحاصلة من حركه مركز حواس القمر
 حول مركز العالم يصدق عليها انها يكون فرضها على مجيد العالم

العالم يجب لا يتبدل المركز فيبقى ان يكون عظمه وهو بعيد جدا
رس فانها لا تكتفد دائرة حادك فيجب ان يكون قاطعه
 بمركز مركز الشمس ونسبتها بالدائرة الشمسيه لا بد لان على
 انها في الحقيقه حادك من قوس منطلقه خارجها قاطعه للكره
 العالم لجواز ان يكون تلك الدائرة حادك من قوس منطلقه الثاني
 قاطعه للكره العالم ولما كان الشمس ملازم سطح تلك الدائرة
 بمركز الشمس وسببت بالدائرة الشمسيه والحسن ان منطلقه البروج
 في القديم كانت اسم منطقه الثامن لانه القدام لم يتبدل الكوكب
 الا عظم بعد انشائه توهم منطقه الثامن قاطعه للعالم فحدثت
 في سطح الكوكب الا عظمه دائرة فهو منطقه البروج كما انتم ارادوا
 انشاء الدوائر على سطحه قاطعه منطقه البروج على منطقه
 الثامن باعتبار الاصل في الحادك في سطح الكوكب الا على
 في حادك باعتبار كمال **رس** لانه الشمس اذا سبقتها عند
 السير والنه تقريبا التخصيص الشمس الثاني والاول ان يتبدل
 لان كل كوكب اذا سبقتها عند ابله ونهاره وانما قال
 تقريبا لانه الاخذ الحقيقه انما يكون اذا اتقن حلول الشمس نقطه
 الاعتدال عند الطوع والكروب وكان الاوج في احد الاعتدال
 فانه اذا اتقن الاول كان قوس النهار كقوس الليل في الجزئين
 المتساويين البعد عن الاعتدال كقوس قوس نهار احد ما كقوس
 ليل الا حوزا واكتفى الثاني كان حركه الشمس في النهار كركبتا
 في السير سرحه ويطول والتفاوت بين النهار والليل انما يكون
 بحسب اختلاف مداراتها واختلاف حركه الشمس في الارض
 فانها ارتفاعها والسير والنهار كحسبها لكن لما كان هذا القول
 المذكور نادرا والواقع جدا قال قوسا مع انه يظهر ليس لا يتبدل كركه
 الاوج فصدقها لا يمكن ان يتساوى السير والنهار **رس**

او استويا في المذاريق لا اعتدال في كوكب بل لا يتوهم ان المذاريق
 لا اعتدال في الحرارة والبرودة وانما لا يكون المذاريق كوكب
 لانه الاعتدال في الحرارة والبرودة عند مسامحة الشمس الى كوكب
 في جميع المواضع بل في الكثرة وانما لم يتولد الاعتدال في الشمس وانما
 استوى في البرد والحر لانه ذلك لا يصلح بحسب الظن سببا للتسمية
 بعدل النهار **وله** ومنه يعلم وجه التسمية بعدل النهار ان
 كان الموضع الذي يجرى به معدل النهار سميت الرأس بحسب قياسها
 بعدل النهار فانه سبب ان يجرى معدل النهار ولم يجرى معدل البرد لانه
 النهار اشرف **وله** اعترض محيط الدائرة التي تحدث في سطح الارض
 فزاد الكسر فقط المحيط ليعلم ان المراد بالدائرة الواقعة في عبارة
 المقن محيطها ولا حاجة الى ذلك لانه الكادك على سطح كوكب
 في قطع سطح الارض لا يكون الا محيط دائرة مع انه يحتاج الى التعميل
 اخذت المحيط الى الدائرة ببيان **وله** في المعدل ايضا في
 مدارا يربطها في بين ان يقال المدارات هي الدوائر المرسومة
 بحدود الكوكب الاكبر من كل نقطة تفر من قلبه سمي قطبيه **وله**
 ومن كل نقطة تفر من قلبه جوا صريح في ان المدارات عبارة عن
 المحيط ومع جنبي انه يراى بالمعدل محيطه لتضع موازاة للدائرة
 لاسم ان المتبادر من كلامه في اول الباب المراد باله دائرة سطوحها
 والامر في ذلك سهل وانما قال في قريب من يومه ببيت لانه اليوم
 ببيت في اصطلاح الحساب هو مقدار دورة من المعدل في
 مطالع الساعات ليعرف قطعتا الشمس في كوكب التسمية في
 الزمان **وله** لانه البروج قد عرفت عليها يعني ان صدر البروج
 قد تجر في الكوكب بحسب محيط منطقة البروج باواسطها
وله لانه دائرة البروج في القطبين والمركز لم يتوهم
 لما قلنا لانه في مقدار الكوكب بل في نسبة وجه التسمية من الشمس عند

عند بطليموس فانها غير متحركة عنده وعن الفراعنة حركة ليست
 كحركة دائرة البروج **وله** في عرفهم انما قال ذلك لانه كان
 الكوكب في الحقيقة هو سطح المحيط من الكوكب ان البعد الفرضي شغل
 الكوكب في اختلاف التولين وايضا طرف الخط المذكور ليس
 بدرجة حقيقة **وله** اذا كان مركز الكوكب في سطح منطقة
 البروج وذلك لانه الخط المذكور طرفه في سطح منطقة البروج
 بنهاية في تلك السطح ليكون مركز الكوكب الواقع في ذلك الخط
 في ذلك السطح **وله** ما اذا تسمى دائرة مارة بين ثاود و كوكب
 في الكوكب ان كل نقطتين في سطح كوكب يكون بينهما عطية فاذا
 فرضنا عطية في طرف الخط وباعد القطبين في الاخر لتساويها
 وبذلك يظهر الخط **وله** بل يقع دائرة من قطب كوكب البروج
 لا يكون انما الدائرة المارة بقطب البروج تقطع منطقة البروج على
 نقطتين متباينتين ومع جنبي ان يبين نقطة التقاطع بالتي هي
 اقرب الى الكوكب او يقال بشرط انه لا يقع من نقطة التقاطع في
 رأس الخط قطب الجنب البروج كما قلنا في الكوكب وانما انما قيل
 في الكوكب ان يقع دائرة من قطب كوكب البروج الواقع في المنطقة في جهة
 طرف الخط ما يراى بطرف الخط الى ان ينتهي الى المنطقة فلا حاجة
 الى التسمية بما ذكرنا من ان الكوكب كما ذكرنا في الكوكب
 وانما انما كان كوكب في نفس قطب البروج لا يتبين كان
 من قطب البروج **وله** اذ ذكر مركز الكوكب انما كان عليه يكون الكوكب
 فاعرف من جنبي ان لا يتوهم ان الكوكب انما لم يكن عليه لم يكن في
 لولنا ان يكون الكوكب على نفس القطب **وله** وقد سمعنا
 الطولية بين ان يكون نسبة منطقة البروج بالمدار الطولي كما يسمى
 معدل النهار بالمدار اليومي **وله** وكان مركزها مركزه لا بد من
 القيد ان لو لم نجد المركز لم يلزم تقاطع المنطقتين وانما كان

التقطان متقابلين كما في منطقة خارج الشمس ومنطقة عند
ر في محيط العالم المكلف ان يبتدأ قطبها على محيط الشمس
 وهو الاقطاب سابق كلام المعنى لانه اعتبر مدارات العرض في سطح
 محيط الشمس فتناسب ان يعتبر منطقة البروج ايضا في الشمس
 ويكون ان يبتدأ مدارات العرض ايضا على محيط العالم وذلك ان
 يخرج خط مركز العالم الى نقطة محيط الشمس ويخرج الى سطح الكرة
 الاطراف فانها ذات تلك النقطة على محيط الشمس من جهة مدارات
 طرف الخط المذكور على سطح الكرة الى دائرة وهو المدار العرضي
 في سطح الكرة على تلك النقطة وتسمى ذلك دائرة المدار
 العرضي **ر** على التمثال الى جانب الشمال قيل ان من تحت
 الجهة بالشمال لا منا غير شمال استقبال المسوق بوجوده كما ذكره في
 في النهاية وفيه هو لانه شمال الانباء بكسر الشين الشمال
 الذي هو الجهة بنقها وهو في الاصل الراجح يجب من تلك الجهة
ر من كوكب جدي هو كوكب على رأس ذنب الدب
 الاصفهري القليل قال المطرزي يقال لكوكب القبله جدر الوقت
 بنوع الجيم وسكون الدال الجوزية بسنة الجدي على لفظ التصغير
 فقاينه وبين الجدر الذي هو البروج **ر** عند وصول الشمس
 اليها في معظم العمرة في ذلك لانه في خط الاستواء وما يقرب
 منه يحصل الصيف عند وصول الشمس الى اول الجحر وكذا عند
 وصولها الى اقل الشتاء ولذلك قال في جسر الخريف في اكثر
 العمرة وايضا في خط الاستواء يحصل الشتاء عند وصول الشمس
 الى اول الصيف فذلك قيد بقوله في ربيع السكنة واما
 الاقطاب الشتوي فيكون عند وصول الشمس الى اقل الشتاء
 في جميع الاقاليم في جميع العمرة فالتقيد بقوله في اكثر الاقاليم
 غير محتاج اليه بل محض نعم انما يبلغ العرض الجدي الى قدر الجيم على

القطر من اول الجدي في هذا الموضع سمت الرأس في عند حصول الشمس
 فيه يكون مبدأ الصيف لكن هذا الموضع ليس الاقاليم فقول
 في اكثر الموضع لم يرد عليه ما ذكرناه ولعل ان السطح الاقاليم على
 المواضع الجوزية العرض على سبيل التجزؤ والشكيب **ر** كما يشهد
 به القطر السليمة واما البرهان الهندسي على ذلك فيقول
 في تقريبه انما نفرض دائرة مارة بقطب البروج والمعدل وهي
 تقصف كلا من نصفي المنطقة والمعدل المتحددين بالاعضاء البرز
 كما يصحح به السور واربعة سيبين السور في مباحث دائرة
 المسيل ان البعد بين نقطة ومحيط دائرة ورس من خطية مارة بكث
 المنطقة وبقطب تلك الدائرة فالبعد بين قطب المعدل
 الشمالي وبين نصف منطقة البروج الشمالي هو التسرع المارة
 بالاقطاب الاربعة المذكورة التي بين قطب المعدل الشمالي من
 هذا النصف من منطقة البروج فنقطة تقاطع منطقة البروج
 مع المارة بالاقطاب الاربعة اعز من نصف النصف اقرب الى
 قطب المعدل من سائر اجزاء ذلك النصف اليه فبعد تلك
 النقطة غير معدل النجاء اكثر من بعد سائر اجزاء ذلك النصف اليه
 فانه ابعاد اجزاء المعدل عن قطبه ارباع وكذا الكلام في النصف
 الجنوبي فاننا تقطنا التقاطع بين المنطقة والمارة بالاقطاب
 الشمالية على منقصة نصفي منطقة البروج يكونان في اثنى البعد
 المعدل المنطقة وذلك ما اردناه **ر** احدهما على الشمال
 فاما يصح في المواضع التي عرضها اقرب من المسيل القطبي فانه في
 الرطبان فيها اذا كان على نصف النجاء كان على شمال سمت الرأس
 فيكون على الشمال واما اذا كان العرض اكثر من المسيل القطبي فاذ في اول
 الرطبان يمر من جانب الجوزية سمت الرأس فلا يكون على الشمال ولو
 حال على السطح قطب المعدل الشمالي لم يرد عليه ما ذكرناه ويمكن

ان يبال ان تلك تتسم برتبة اول السمت منصفين شمال
 وجنوبي واول السمت ان كان على نصف النهار كان في
 القسم الشمالي او قريبا منه فلا شمال فمثل **رس** وسنقفه
 هذا السيد يسمى في مباحث خواص المصالح انه خط الاستواء
 وما قرب منه مكره فصول السنة ثمانية مكره مدة قطع الشمس
 كل ربع منها مائة فصلين من ثمانية فصول السنة **رس** كما هو
 اما اول الاطراف ما ذكره السهم اخضر ما ذكره البصر واما ثانيا
 فطارة البصر وكره لفظه كل في موضع لا حاجة اليه وكره في موضع
 يحتاج اليه **رس** واما دورها بقطر البروج واحد قطب العالم قطب
 الزمرن كان فيه اما ان الزمرن كان في دورها بقطر البروج قطب
 واما دورها باحد قطب العالم فلانه قد رانه يمكن ان تدور وانما
 غير متساوية في القطبين متساويتين واذا ارتد دورها عن عظام غير
 متساوية بقطر البروج فلا محالة فواحدة من تلك الدوائر باحد
 قطب العالم وللمناقشة فيه مجال فالاولي في بيان ذلك ان يقال
 ان تاو ذو ويسوس بين في الاكوان كل نقطتين متوضعا على سطح
 الكرة يمكن ان تربطها بخطية فافترضنا عظيمة فربا حد قطب البروج
 واحد قطب العالم فم ضرورة بالعظيمين الاخرين كونهما متساويين
رس واما دورها بالاعلايين يمكن بيان ذلك ان يقال ان
 كل عظيمة تربطها عظيمة اخرى فالاحزاب اربعة تربطها على تاو ذو
 من اولي اكر تاو ذو ويسوس والاشك ان المارة بالاقطاب فربا
 بقطر البعد البروج فباي اربعة بقطر المارة بالاقطاب
 الاربعة فانتظنا بالمشركا بين البعد من منطقة البروج واما
 نقطتا الاقطاب فخطا ان البعد بين الدائرة وخطها
 يكون ربع الدور فالسراقة من منطقة البروج بين الاقطاب
 والمارة بالاقطاب ربع قنبت المط **رس** كما هو في الخط

المخطوطات كما جرت من كل منها ان المخطوط المستقيمة الواحدة في
 سخن النكس ولما يريد بالمخطوط المخطوط المستقيمة الواقعة على
 سطح النكس حتى ان يقيدها بكونه من الدوائر العظام **رس**
 كما يتبين في اولي اكر تاو ذو ويسوس انما قال ذلك لانه اذا حكم
 لم يتبين بالنقل في ذلك الكتاب برتبع في الشكل الثاني عشر
 منها ان كل دائرة تربطها عظيمة فهي تقدم عليها في قوام و
 بين في الرابع عشر منها ان كل دائرة تربطها عظيمة على زوايا
 قائمة فالعظيمة تربطها فمزيد من الشكلين يتبين انه اذا ارتد
 عظيمة بقطر عظيمة اخرى فالاحزاب اربعة بقطر الاول **رس** بالزمرن
 وذلك لانه يمكن ان تربطها البروج ودائرة عظيمة غير متساوية
 فمحصيها لا محالة بنته من السمت الاربعة وكذلك في السمت الثلثة
 الاحزاب والاحسن ان يقال ان النقطة المذكورة مع احدى قطبي
 البروج نقطتان على سطح النكس فيمكن ان تربطها عظيمة واحدة كما
 جرت تاو ذو ويسوس **رس** ولا يمكن ان تربطها الاكل من قطب
 كل دائرة من هذه الدوائر الست نقطة على منطقة البروج يكون
 بعد باحد تلك الدائرة وبها من المنطقة والسماكة الواقعة على
 المنطقة من الدوائر الست اثني عشر فكل ما قطع منها قطب الدائرة
 يكون بين تقاطعها والشايط الاول فها طعاه اربعة **رس**
 وهو ما احاط به نفسا والترتين النظائر الاو تسيم سطح النكس
 يكون المراد من نفس الدائرتين نفس محيطها وانه كان المراد
 جرم النكس مع ما في ضمنه فالمراد نفسا سطحها ووجه براد
 بالاحاطة الاحاطة الغير المارة **رس** والتمس التي يدور كل دائرة
 الاقطار الاخر ان يقال البروج من منطقة البروج بين كل دائرة
 متجاورتين منها من الجانب الاقرب **رس** يسمى برجا وهو الذي
 قصر او حصن فحانه قصر او حصن كوكب الداخل فيه **رس**

من صورته في المنطقة ارضها وما يربطها من الجانبين
ر في صورة غنم ذي قرنين وهو اسم موضع في ناحية الشام
مع شاة ولعله اراد الواحد منها لجزا والاطراف هو المذكور في
الكاتب على صورة كبش ذي قرنين والكاتب هو المذكور في اول
الغنم افا كبر **ر** التفت الى خلفه صرح بعضهم بان وجهه على
ظهره فكانه يملك ظهره **ر** مقدمه الى المسبق ووضعه
الى المغرب والجنوب على ما هو المذكور في الكتاب ثم قيل انه
يملك على يديه ذكر رأسه للسطح وقيل قد التفت رأسه الى
ر ومنه كواكب النزيا والديبران اما النزيا فلكواكب صغيرة
متقاربة وقيل انها ستة وقيل سبعة وفي بعض كتب الكبر
انه ثمانية على السلام راد ما تقدمت منه والنزيا تصغير النزيا
من التزوة وهي الكثرة سميت بذلك لصغر كواكبها وكثرتها وقيل
لان المطر الذي عند نوبتها يكون عند التزوة اعز كثره الكمال
الخشيب واما الديبران فهو كواكب الكرم على عقب النزيا على
صورة رقم السبعة في الايام الهندية يسمى بذلك ليدوره وتبعته
للنزيا **ر** وللثوبين التوام اسم للولد اذا كان مع اخره في
واحد فقال لها التوام كما ذكره المطرزي **ر** في جوار الساء
او وسطها كذا في الكواكب المشيخ وفي بعضها في جوار الساء **ر**
اذ المذكور في كتب الكفة انه جوار كوشة وسطه على كواكب
جوار اي صاحب وسط الساء وقيل انه الكواكب تسمى صورة
الكبار التي هي في الصور الجوزية بالجوار البيضاء وكثرة في
منها ثمانية والكواكب الشاة التي ابيض وسطها واسود راسها
واطرافها ثم تسمى الصورة الثالثة من صور المنطقة بالجوار
لما دارتها صورة الكبار تسمية لانها باسم كاذبة **ر** والنير الذي
فيها هو قلب الاسد في صورة الاسد كوكبان نيرانه كذا في القدر

القدر الامل احد كواكب الكرم على موضع القلب من تلك
الصورة وهو طرف موضع يخرج من الكواكب وهي في الخط
بالجبهة وهي من منازل القمر فانيها على طرف في شبه ويرى الحركة
الحركة عند ظهوره بالقدوات وانصرف الكبر واليا على سقوط
في المغرب بالقدوات وهي ايضا من منازل القمر وله من جملتها
الضفيرة ارض من جملتها الهلبة ثمة كواكب تسمى العرب بالصفيرة
وهي القذابة من الكسوف وهو قتل الكسوف وادخال بعضه في بعض
موضع في خلال الضفيرة كواكب صغيرة كثيرة مجتمعة بعسر
احصاؤها كذا في كتابها يشبه كواكب النزيا وتسمى العرب هذه
الكواكب المجتمعة بالهلبة وهي الكسوف التي تكون في ذنب الكرم
وذلك لانها يخرج من عند الكسوف مسطرة كواكب متفرقة فيخرج
يتصل بالهلبة وهي السبعة التي في ذنب الاسد المسمى بسبعها العرب
بالذنب وهد ما من جملتها صورة الاسد وهي جوار الساء
واما عند المنجم فكواكب الهلبة من الكواكب عر صورة الاسد
والعرب تشبه الهلبة بالسنبلة كثره كواكبها وكثافتها ولهذا
ترجم بعضهم ان يرمع العذراء يسمى سنبلة كوكبها في محاماتها **ر**
وقد قيلت بها سنبلة قيل هذه السنبلة هي كواكب الهلبة
اذ هي قريبة من يد العذراء وقيل السنبلة انما هي في يد العذراء
لغة السناك الاعزل قال ابن الصديق الكسوف في الكسوف السناك
الاعزل بالسنبلة قال وقد رأيت على كرات كثيرة قد صدرت
الكواكب بصورة السنبلة وانما سمي بالسناك لمدركه ارتفاعه
وصفته بالاقل هو الذر لا سراج له وذلك لان السناك الكواكب
الذر لرمح وهذا الكرم كوكبان قريبان جوارها سافة بعد رمح في
رأى العين **ر** ومحتها نحو الجنوب الكرم في الاصل السهم والادبها
بمنها ذنبها لان كل سهم له في غير من غير الضيق الكرم في الظهور

والخروج والمفرز فضل كسره العين من الفزة وهو داخل اسفل
 الرخ وكونه في الارض والمراد بجزء العنق اصله والحق بالانوار
 والمراد منها بقية الانوار والمراد بالذوايب ارباب حلق السمات
 واعرف في الفزع ارباب الفزة **وله** وجوه من تحتها الى ثم الحوت
 وهو كوكب من القدر الاول مشترك بين صورتين ساكنة في صورة
 الحوت التي هي في الصور الجذبية وليس المراد به الحوت الذي هو
 من البروج **وله** من كواكب الفزع ارباب الحوت والذوايب يقال
 خرج النور الى بيتك وليس خط الكتاب في كسبه في القدر
 والظافة وذلك لان كواكب الحوت صغيرة جدا **وله**
 ولا يذهب عليك ان هذه الكواكب دون البروج متحركة وذلك
 لان البروج فرضت على النكبات على مستوية من نقطة الاعتدال
 البرسي وهي نقطة مدينة من معدل النهار لا تتحرك بحركة النكبات
 الا من طائفة نقطة الفزع من منطقة البروج هي متحركة بحركة
 النكبات الثامن والحاصل ان نقطة الاعتدال مشتركة بين معدل
 النهار ومنه من منطقة البروج ومنطقة البروج لكنها نقطة
 شخصية من معدل النهار ونوعية من منطقة البروج وابتداء البروج
 من المنطقة الشخصية وهي لا تتبدل بحركة الشمس وانما هي
 تتحرك مع البروج بتلك الحركة كما عدا **وله** مثل ما يقع خط
 في الحساب الجيبية على الارصاد في خفاء لانه اذا علم ان
 الارصاد والتقويم كان الجداول الكون وقسم في الزمان الفروع
 ان البديهي في اول الشهر مثلا لا يقع فخط في الحساب فيمكن ان يقع
 الفلظ اذا لم يطلع على التسمية الجديدة **وله** اذا فرضت
 قاطعة للعلم في تلك النكبات اعظم اذ التقوا في البست التي فرضتها
 في سطح النكبات الثامن فالبروج من قاطعة للعلم لم ينسب النكبات
 بها وانما لم يبرهن انقسام العناصر بها لعدم القاطعة التي ذكرها

وله بعض ارباب الحقيقة هو السبع الجيب الكبري الذي هو القوي
وله دائرة عظيمة ثابتة التقييد بالثابتة اعتدال عن معدل النهار
 في الارض تسعين فاذ الخط الاصل بين سمي الرأس والقدم وان كان
 عمودا عليه لكن لا يسمى انما في حال ان منطبق على الافق وتسمى على
 بقا دائرة التقييد في العنين الا خبرين اذ لو لم يقيد بها لا تتصن
 التبريد في عرض تسعين ببعض الكواكب البرية **وله** فاسم الارض
 من فوق فيمن انزلهم ان موضع الشمس هو موضع قدم الناظر وقد مر
 ان الخط الاصل بين سمي الرأس والقدم غير الخط الذي على استقامة
 قامة الناظر وهو في الافق بحيث في مركز العالم كما جئنا ناوله في
 فاول الاكبر في الخط عمود على الافق بحيث في قامة العمود على احد
 القطبين المتوازيين عمود على الاخر فيكسر الرابع عشر من هذا
 الاصل قد بين ايضا في اول الاكبر انه اذا خرج عمود مركز الكورة
 على سطح الشمس لها بر نقطة الشمس فان نقطة الشمس في
 هي موضع قدم الناظر هو الخط **وله** وربما يقع تحتها او فوقها
 لشكل ان يقول في انحاء اخرى على محيط الثانية وذلك
 اذا كان مركز البصر في النقطة التي تاسست الارض بها سطح الارض
 انكسروا يكون الخط الخامس الخارج من البصر في سطح الارض في
 بالخط الاول **وله** الا انما من العظم او الفصل على اعمم الصدر
 الحنونة نسج لانه اذا انزل العظم على الحنونة او الترسى او اعمم منها
 وعلى كل تقدير الفصل الحنونة او الترسى او اعمم منها على الاول
 ان يكون كلاهما حنونة انما يرب الفصل في جميع الاحوال فالتقسيم
 على كسب في الافاق وانما ارب الفصل في بعض الاحوال بصفتها
 على الافاق كتحقيق وعلى انما وهو ان يكون العظم حنونة والفصل
 حنونة فالتقسيم يصدق ايضا في دوران عظام كثيرة كونه انما بها
 فربما جدا من طلب الافاق وكذا الكلام اذا حصل على الثالث وهو

وهو أكبر من العظم تحتيا والنصل اعلم ومنه الرابع وهو ان يكون العظم
توقيا والنصل كحشا فان تروث لا يصدق الا على الاذن الحسي
بالمعنى الثاني ويكون الكراد بالعظم التزمي صح ان يكون في اكثر الاوقات
توقيا لانه يكون توقيا دائما وعلى الكاسس ويبراهن يكون كلاهما معا
لا يصدق التوقف على الاذن الحسي الا بالعقل الاول لا بالغير الثاني
ولما على الاذن الحشيتي كمن يصدق به واما كثيرة اجز ليس شي
بانق وعلى التاوس وهو ان يكون العظم تفرضا والنصل اعلم فالعظم
يصدق على الاخيرين الا اذا اراد به العظم التزمي انه يكون معا
وانما يكون كالكاسس وعلى السابع وهو ان يكون العظم اعلم والنصل
تحتيا فان تروث لا يصدق الا على الاذن الحسي بالمعنى الثاني لا الاول
وعلى الثامن وهو ان يكون العظم اعلم والنصل توقيا فان تروث يصدق
على الاذن الحشيتي والاذن الحسي بالمعنى الاول لا بالمعنى الثاني كمن
يصدق به واما تفر اجز ليس شي منها بانق وعلى التاسع وهو ان يكون
كلاهما اعلم بالتوقف يصدق على الحجج وعلى دواتر اجز اعلم كذا
ينبغي ان ينصل بين الكفاح **ر** وبالنسبة اليها يبرز الطلوع والفرج
فالبحر يعتبر به الجوز او مركز الكوكب الواقع على الاذن الحشيتي
او غار باو العائمة يعتبر به الواقع على الاذن الحشيتي بالمعنى الثاني كذا
او غار بالسوا وطلوعه يور وقومه فوقها بطه كما تحتها الكفاح
هذا القيد تزيين بالمعنى الشريف حيث قال الطالع كان فوقها
والغارب كان تحتها فيذكره الشرح لا يقال للكوكب الا بذكر
القطر وطالع ولا لا يبر كحشا غارب والحق انه الطلوع ينطلق
على معنيين احدهما وقوع الكوكب فوق الاذن سواء كانا بالقطر
او لم يكن وهذا المعنى يقال ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود
وثانها انصال الكوكب عن محيط الاذن متوجها الى فوق سواء كان
قبل تحت الاذن او لم يكن وهذا المعنى يقال طالع وقت كذا اجز كذا

كما في البروج وعلى هذا القياس يطبق على معنيين قد بر **ر**
لانه الخطوط الاربعة جنظام بها تقسب بالنظر الى ما ذكره الشرح في ترف
الاذن على ما عدا ما ذكره المصنف فلانه ذكر الاذن فواضا كذا يور
النصل من غير وما لا يور ومعرفة الطلوع والفرج بالنسبة اليها
وكذا سمي الاذن والقسم واما ضم كل جزء الكراس الى العظم فهو
التزيم بجميع الاذن فلا حاجة الى الاستدلال على شيء منها **ر**
ويقال الخط المستقيم المراد من هنا انه كان تقطعا الكسوف والفرج
تقاطع الاذن الحشيتي مع معدل النهار فهذا الخط يرفع فخر العنصر
والانفلاك وان كانا تقاطع المعدل والاذن الحشيتي بالمعنى الاول فهذا
الخط يرفع فخر الاذن الحشيتي والعا حرس الارض والى ما كانه بالاول
على نقطة كذا لا يكون **ر** فاما لا فرقها بين منتظلات الارتفاع الظل
ان ليس المنتظلات المترجحة الاذن الحشيتي وفوق الاذن الحشيتي
بالمعنى الثاني منتظلات الارتفاع لكن كتب القدم مشورة بان الارتفاع
لا يور على سبعين درجة ولا شك انما بين تحت الاذن وعلى المنتظلات
اكثر من سبعين درجة فينبغي ان يفيض الارتفاع كما كانه فوق الاذن الحشيتي
وهذا المراد اصطلاحا ولا مشادة فيه والمنسقرة مأخوذة من القطار
للكايد وهو ملاسك الشدة فبها او فضة كما يقال الف مرفعة سميت
بذو الدر او بالمنتظلات تشبيها لها بالدر ابيض والذات يور بالشباب
المرنومة بعضها فوق بعض **ر** وبين النصف الشرقي والغربي
من القسمة امر الشك الا عظم راما الحاصلة بين النصف الشرقي والغربي
من خط البروج فهي دائرة وسط السما الروتة المقطعية فمقطعي البروج
ويطبق الاذن معا **ر** بل بين الصاعد والهابط فائدة الاقرب
هي ان ينزل الكواكب الابدية القطر رادا الابدية الحشا **ر** بالقياس
الى الحركة الاولى انما قال ذلك لانه الصاعد والهابط بالقياس
الى الحركة الثانية يكون بهما احر احداهما مركز الكواكب او التبر

اذا كان متحركا في نصف البروج المزمع من اقل الجبى الى آخره كجواز
 على التوالي يسمى مسادا في النصف الاخر باطلا الثاني انه اذا كان
 مركز التدوير او مركز الشمس متحركا في النطاق الثالث والرابع
 او كان مركز الكوكب في النطاق الثالث والرابع من التدوير يسمى
 مسادا في النطاقين الاخرين باطلا الثالث انه اذا كان مركز الكوكب
 او التدوير متحركا في منتصف النصف الجنوبي من النطاق
 النصف الشمالي فيها يسمى مسادا في النصف الاخر باطلا وبهذا
 الحق الاضطرطيق الصدور والهبوط في العرش **قوله** فيما يتبين الشرق
 والغرب ويجعل مسدودا بموط بها احتمل ان يفتق عرض شعبي
 فالقبة الاعلى بالنظر الى قوس بين النصف الشرقي والغربي والثاني
 بالنظر الى قوس بين المساد والباطل ولو انتم باحد الكون
قوله بل على دائرة غير متساوية قد اعتبر في مقدم كل دائرة الجبل
 والارتفاع المردود بجزء من تلك البروج او بجزء كوكب بحيث لا يتغير في
 الدائرة المارة بنقط الماقي او بنقط المعدل شيئا منها فلا يلزم انه
 يكون دائرة ميل او دائرة ارتفاع فالاضراب المذكور واقع موقعا
 ومعنى قوله ليس شيئا منها دائرة نصف النهار دائرة نصف
 النهار ليست الا واحدة من تلك الدوائر فاذا استثنى دائرة نصف
 النهار من تلك الدوائر الغير المتساوية كان تعريف نصف النهار مسادا على
 تلك الدوائر الباقية الغير المتساوية وليس شيئا منها نصف النهار **قوله**
 واجيب عنه بان تعريفه قد جاب عنه هذا السؤال اعجابا بغيره
 في تعريف دائرة الميل والارتفاع بان يقال دائرة الميل هي التي تقطع
 العالم من حيث انها تقطع العالم ودائرة الارتفاع هي التي تقطع
 الافق من حيث انها تقطع الافق ولا يعني انه هذا الجواب بان يفتق
 انه دائرة الارتفاع في عرض شعبي لا يصدق على دائرة الميل **قوله**
 وهذا لا ياتي صدق دائرة نصف النهار في عرض شعبي على دائرة الميل

والارتفاع **قوله** العلم الا انه يعتبر بان يقال يسمى الراس والقدم
 لغير عرض شعبي والظلمة مراد الجيب ولكن لا اعتبر هذا القيد
 في المعرف ولم يعتبر في التعريف لم يكن التعريف تقريبا لنصف
 النهار غير عرض شعبي اذ قد شرط في التعريف ان يكون مساويا لغير
قوله كما عاينا وانما امر كان متساويا لنصف النهار عرض
 شعبي وغير صادق على الدوائر الكيرة **قوله** عروضا مساوية كان
 المراد من فرق الارض والسموات **قوله** ان يكون هو الاحتمال الاول
 يعني على ان يكون الضمان المراد الى الشمس المستوي والاحتمال الثاني
 يعني على ان يكون الضمان للسموات الكونية واما الاحتمال الثالث
 على ان يكون الضمان في الكلام ما يدل على الحسنة ان يفتق ويقال ان قوله
 منصف مرفوع على انه ان يكون قوله وقت منصف على انه غيره
 فيكون تقديم ما حقه انما غير منصف الحسنة والمعنى يجب ان يكون منصف بين
 الظل وعروضا وقت وصول الشمس اليها لانها في غيره فتأمل **قوله**
 اما على الاول فلانه لا يصدق على نصف نهار كثير الموضع كعرض 9
 اراد بذلك عرضا يكون بعض مدارات الشمس فيه ابرز الظل فانه
 الشمس اذا كانت في ذلك المدار يصدق في واحدة من النصف
 فوق درجة الارض فلا يصح ان تقصر الشمس اليها كما من منتصف ما
 بين ظهرها وعروضا ثم انه ما ذكره انما يصح اذا اريد المنتصف الحسنة
 اما اريد المنتصف الحقيقي فلا يصدق الترتيب على نصف نهار اصلا
 لانه لا يمكن ان يكون نصف نهار موضع جيب يكون كلها وصلت الشمس
 اليها يكون منقسما لا ختلاف حركت الشمس في طرفي نصف النهار
قوله اما على الثاني فلان منصفه على دوائر كثيرة في عرض شعبي وذلك
 لانه لا يوجد في اكثر من اقل السطحة فلا يكون المنتصف الحقيقي
 وصول الشمس الى دائرة المارة بالقطب بالابتداء من زمان وصولها
 الى دائرة ميل اخرى لا ختلاف حركت الشمس ودائرة الميل المذكور قبل

في كل سنة بسبب انتقال الاوج فيلزم ان يتبدل دائرة نصف النهار
 في كل سنة ويصدق على كل سنة انما كانت فيكون الاوج في كل سنة
 اليانحة من منتصف ما بين طلوعها وغروبها حقيقة انه اريد المنتصف
 الحسي فيصدق على دائرة كثيرة من دوائر الجبل المارة بجزء من رأس
 السرطان وبينها اذ اخذوا بها انما كانت انما المنتصف الحقيقي يكون
 عند وصول الشمس الى المارة بالقطب الاربعة وهي متصفة عن
 الملك كمن تقبلوا فيها بالنسبة الى الاجزاء والتعريف العبرتي
 نصف النهار هو تعينه بالنسبة الى الارض ولذا اعتبر ذلك بتعدد
 نصف النهار لا كحال قائل **ول** واما على الثالث فيكون في كل سنة
 سبعين يكون في كل سنة دائرة مبدية عند وصول الشمس اليانحة
 منتصف ما بين طلوعها وغروبها حقيقة وذلك بتبدل في كل
 سنة فلا يصدق على دائرة اصلها هناك انه لا يكون منتصف ما
 ما بين طلوعها وغروبها الا وقت الوصول اليانحة ففكر انه لا يصدق
 التعريف على هذا التعريف في نصف نهار اصلها اريد المنتصف
 الحقيقي والحسي **ول** قالوا كذا في بعض التعريف بنصف نهار
 غير عرض سبعين وبع لا حاجة الى زيادة في هذا التعريف ولا
 يبعد ان يقال دائرة نصف النهار دائرة تمر بالقطب المعدل والارتفاع
 ويكون غايته ارتفاع الشمس عليها وعلى ذلك في المارة بالقطب
 نصف نهار عرض سبعين ولا يرد عليه شيء ولا يحتاج الى تخصيص
 التعريف **ول** لانه انما يتصفحتا حين وصول الشمس اليانحة
 يمكن ان يقال سميت نصف النهار لانه قد نصف النهار حقيقة عند
 وصول الشمس اليانحة وذلك انما كان الوصول اليانحة بعد ان الاوج
 او كمن بعض سجا انما كان في الاضواء بين ما اقرب لانه منتصف
 فغيره بالشام من انما كان الارتفاع والارتفاع سهل في
 التسمية لا يلزم ان يكون يجب في الشامل الا في كل ما **ول**

برعي احد بها نقطة الكوكب هي منقح الجبل مع تهب من تلك الجهة سميت
 الكعبة بها للذات وكذا في الشمال منقح الشمس في الاصل مع تهب من تلك
 الكعبة **ول** والرحمة آتة مستعدة في الزمان منقح الاوج من بين رعد
 والواحد رحمة ووجه الاذن في اول نفض من هذا النسخ من الجبل في سميت
 وكنه كما في مستعدة من جبر اخذ منها هنا كونه على الشام لانه سطر انما
 يكون في سطح الاذن في سطح النيران في سطح اقل السرور في سطح منقح
 القطب الاربعات واخطال السمت واخطال سائر الارضات على تعريف
 ان يكون متباين القل على هذه السطوح **ول** سائر مركز الكوكب او
 الشمس لا حاجة الى ذكر الشمس وكذا بالنسبة ان يذكر بدله او نقطة اخرى
 يستدل ارتفاع القطب وانما يكون كذا في العالم المأخوذ ارتفاع
 نقطة غير مركز الكوكب **ول** ليست دائرة الارتفاع الا واحدة منها او
 اعتبار دائرة الارتفاع انما هو لاجل معرفة الارتفاع او الخطه ويمكن في ذلك
 دائرة اخرى واحدة ويمكن ان يترجم بها انما كذا منها دائرة الارتفاع كما لا
 التزم في نصف نهار عرض سبعين على ما **ول** على حساب انتقال الكوكب
 المتبادر منه ان يكون انتقالها في جهة حركة الكوكب وانما كمن ليس كذلك
 بل هو الكثر في مثل انما كان في الكواكب ما تامل من على نقطة الشمال تتباعد نقطة
 السميت عن نقطة الشمال وتتباين الى نقطة المشرق نقطة تخطى فارة
 مسارت دائرة الارتفاع مما سميت لذلك المدار مسارت نقطة السميت
 في نهاية قربها من نقطة المشرق وبعد ذلك تتباين نقطة السميت الى
 نقطة الشمال وتتباين من نقطة المشرق نقطة تخطى لانه تطبق نقطة
 السميت على نقطة الشمال فيا وشمس على هذا الجانب الاخر في حركة الكوكب
 كانت على نسق واحد وسميت انتقال النقطة كذلك في هذا النسخ انما كان
 المدار الحسي شيئا ما على مدار السميت فانه نقطة السميت تتنقل على
 محيط الاذن في حين الطلوع المجرى في الغروب على نسق واحد **ول**
 والمدار من دائرة الاذن بينها وبين احد نقطتي المشرق والمغرب كان

وقع عبارة الكون وكان الكواكب انما يقال في تقاطعها والشمس في كوكبها احكاما
 تنطق السموت في مقابلة نقطة الكون والاحمر في مقابلة نقطة الغرب
 كما هو طريقة الفلك والشمس والشمس قد مضى ما مضى في مقابلة كوكبها
 بين احدهما ليعبر الفلك والشمس في كوكبها في مقابلة نقطة السموت
 هي نقطة الساطع التي في كوكبها الكوكب في مقابلة السموت هي
 الواقعة بين تلك النقطة وسموت الاقوال او مقابلة كوكبها في مقابلة
 والشمس الواقعة في الربع المتقابل من الساطع الاقوال وسموت الاقوال
 او سموتها في مقابلة مساوية للشمس السموت لكن لا يسمى سموت السموت
 كما لا يكون على غير اقل الامثال الحسية **والله** لا يفرق بين كوكبها
 تعريفها في الساطع مولانا كمال الدين وانما زقت كلامه لانه الكوكب
 انما كان على نصف النهار ولم يكن على سموت الرأس كما هو سموتها
والله وقد ذهب مخالفة الى العكس في مقابلة السموت السموت
 من الاقوال هي نقطة السموت نقطة الشمال او الجنوب بشرط ان يكون
 اكثر من الربع وتام السموت قوس من نقطة السموت نقطة الكون
 او الغرب بشرط ان يكون اكثر من الربع **والله** لانه احدهما عند
 وسطها في دائرة نصف النهار فمقابل الاقوال تعريفها بالسموت
 لا يقال بالاسم ايضا غير صحيح في المقابلة لانه لا يستقيم في
 عرض شمسين لانه الكواكب هناك موازية للاقوال ونقطة الساطع
 ونصف النهار في المابين على بعد واحد من الاقوال ولا يوجد هناك
 الساطع الا على الاكسل لانه لا تقبل ان عرض شمسين مستقي من كوكب
 من الاحكام فلا باس بخروجهم عن ذلك مما لا يمكن ان يقال في السموت
 اذا وصلت الماحد الساطعين في زمانه فمثل ان يصل الى الساطع
 الاكسل في مداره وهذا الكواكب يكون فوق المدار الاول او تحت
 فهذا الاعتبار يمتنع الا على الاكسل **والله** واما ان كانت النقطة
 ثابتة كالقطبين اعلم ان اهل الاحكام يعتبرونه دائرة مارة على

ينطق الشمس في كوكبها وبقرب كوكبها من عند ولادة كوكبها
 ويسمونها الاقوال كما حدث لذلك الكوكب وفي مقابلة ثابته
 غير متحركة بكونه الكوكب كاقوال البلد ويسمونها تقاطع الاقوال كما
 مع دائرة اول السموت نقطة عدية السموت في مقابلة كوكبها في مقابلة
 ارتفاع تلك النقطة في الاقوال فلهذا النقطة ثابتة في مقابلة دائرة
 ارتفاعها ابدأ من نقطة على اول السموت فمثل السموت في مقابلة كوكبها
 على كوكبها في مقابلة النقطة الثابتة لا يكون الا على نصف النهار
والله واما في غيره فينطبق عليها في السموت ببلترة لا من بين
 في مقابلة في الاقوال في الاقوال اذا طلع من الاقوال الشرقي الشمالي
 الشرقي بعده الشمالي من المعدل مساوية للعرض البلد في مقابلة
 سموت النقطة الشرقية نقطة نقطة ويتقارب ربع دائرة ارتفاع
 الى ربع اول السموت بحسب ذلك حتى اذا بلغت نقطة السموت
 الى نقطة الكون في كوكبها الى سموت الرأس وانطبق ربع دائرة
 ارتفاعها على ربع اول السموت بل الاقوال على الدائرة وهو لا يكون
 ان يقال انه انطبق ربع الارتفاع على نصف النهار وانما كوكبها
 بانطباقه عليها ثم هذا الكوكب اذا غرب وبلغ الى نصف النهار
 تحت الارض لا يكون انما سموت القوس اذ لو سموت القوس
 حارة باقية وكان قد سموت الرأس فيدم ان يكون في المدار
 عظيمة في خلفها لم تسمت القوس انما ينطبق دائرة الاقوال
 على نصف النهار في كوكبها انطبق دائرة ارتفاعها على
 النهار في السموت ببلترة مرة لا من بين وشمس ذلك بعرض الكوكب
 كما سموت القوس وهو الكوكب الذي يكون بعده الكوكب في مقابلة
 النهار في عرض البلد هذا الكوكب حين يرفع الى نصف النهار
 تحت الارض تنطبق دائرة ارتفاعها على اول السموت وفوق
 الارض على نصف النهار في مقابلة **والله** في سموت الرأس والقوس

وينظني المسروق والمزب صدره نقطتي المسروق والمزب
 لا يتبعنا في عرض سبعين ثلاثين هناك دائرة اول
 السموت ولا يجدها يقال انه دائرة اول السموت هناك دائرة
 ميل نحو منقطة الاعتدالين وذلك لان الشمس تطلع هناك
 عند وصولها الى احد الاعتدالين ويغرب عند وصول
 الى الاعتدال الاخر فعند الطلوع والغروب يكون على الدائرة
 المذكورة مع كونها في احد الاعتدالين فيكون هي دائرة اول
 السموت قياسا على سائر الاقواق **ر** ثمانية اقسام
 متساوية وذلك لان الاقواق ينصف نصف النهار كما ان
 نصف النهار ينصفها واول السموت المار باقطبها ينصف
 كل نقطة منها بالتاسع من اركانها فوسيطها منقطة
 منقطة قواعدها قسي الاقواق واسما سموت الارواح سموت
 القدم واصلاها اربع اقسام نصف النهار واول السموت
 فالمنقطة متساوية لتساوي اصلاها اربع اقسام فالمجسات
 الثمانية متساوية لانه السطح المحيط بها متساوي لكل
 نظيره **ر** ليس لها سموت هذا اذا اخذت يكون في الكواكب
 مساة بدائرة المسروق والمزب ويكون دائرة نصف النهار
 هي دائرة اول السموت **ر** وتزيد الى ان يصير بها اعلم
 انه دائرة الاربع اقسام اذا قارفت اول السموت فانما تزيد
 في البلاد الشمالية الى ان يصير بها ان كانت الكواكب بعد
 الاقواق الاقل واما الاقواق فمتا بعد الاقواق الثاني
 فانما يزيد السموت الى ان يصير بها ان كان مدار الكوكب
 ابرد الظهور واما ان كان الكواكب ما طعا الاقواق فانما بلغ
 الكوكب الى الاقواق فلا سموت بعد ذلك اذ لا تقام اللهم
 الا ان يعتبر سموت الاخطاط ونسب بعد **ر** ينطلق مع

مع بعض الدارات لا على قوائم بيانية وجه اخذوه ان لا تطلع الكواكب
 قوائم تطلع معدل النهار ايضا كذلك واول السموت قائم على الاقواق
 لا على نقطة تقاطعها على الاقواق فيدغم الحصار انطباق المعدل على الاقواق
 وهذا **ر** ليس مدار ذلك البلد اعلم انه اذا سادى عرض البلد بعد
 مدار معدل قائم كانه البلد شمالا يماس مدار اول السموت في سموت
 الارواح وان كانه جنوبا يماس مدار القدم كما بين ما في دوسموس
 في الاقواق كل دائرة تقطعها محيطه عظمية على نقطة معينة وكانت
 تلك العظمية دائرة باقطبها متساوية على تلك النقطة ولا شك
 ان مدار المذكور واول السموت يقطعها نصف النهار على نقطة
 الارواح او القدم ونصف النهار ينظني مداره ونظني اول السموت
 وبها تقطع الشمال والجنوب فيكون مدار اول السموت يماس
 على نقطة سموت الارواح او القدم اذا عرفت هذا فنقول ان
 ان يقول والمدار الذي يماس اول السموت عند سموت الارواح
 مدار ذلك البلد كما قال صاحب التبصرة **ر** اذا تقدم اخذوا
 في ضربها الكروية بجزء من الفلك الكروي وبهذا يخرج المدار بالقطب
 الاربعة عشر متوقفة دائرة ليس اذ المعبر في مهندتها الكروية بالقطب
 الاربعة فقط واما المرد وينظني الانكسار بين فغير معتبر في مهندتها
 ان كانه لا مدارا بالقطب فانما اعتبر مداره وينظني الاقواق
 يكون مع مساة بدائرة الجبل **ر** على مسافة لا اقصر منها من
 انفس التنضيل لمجرد في الافضلية فيقال ان زيادة العلم بمنزلة لا اعلم
 منه بل يباين في ان هذا الكون في الكون في الكون في الكون في الكون
 ان يجرى فيهم اقل المسافات على مسافة لا اقصر منها الا الاقواق
 في السموات ان يتجاني عن الالفاظ المحطة **ر** فيظهر ان ما مثل
 العالمين المسوق الشريف اخذ من كلام الطلوع في تحرير كتاب الاصل
 في بيان المصادر المسكورة حيث قال اقصر الخطوط الكواكب من

من نقطة الخط غير محدود وليست هي عليه وهو ليس بعد عين
 هو القدر كونه كذا عليه لكن كلام المحرر في التحريم بخصوص الخط
 المستقيم كما صرح به في اقل التحريم فلا بد عليه شي وقد ظهر ذلك
 انه المراد بقوله بعد النقطة غير الخط هو الخط الغير المتساوي
 كما صرح به في التحريم لانه الخط المتساوي لا يمكن ان يخرج
 من النقطة غير عليه لما ارادوا من قوله بعد جزء من تلك البروج
 الاولى ان يميز الحكم ولا يخص المعدل بل ياكل اذا ارادوا بعد النقطة
 عن محيط دائرة عظيمة فرضنا على عظيمة قوس تلك النقطة وتطبق
 العظيمة الاولى لم يتر من بعد نقطة عن محيط صغيرة مع انه كثير لما
 يحتاج اليه كما يقال بعد قطب المعدل عند راس السرة طارة مستوية
 كذا وسورة بعد تلك النقطة عن محيط الصغيرة اجزاء من قوس دائرة
 عظيمة قوس تلك النقطة وتطبق الصغيرة لكن البيان الكافي في التحريم
 لا يكره ان يكون قوسها من قوس الكوفة الكوفة من قوس ودوران
 عظام لصح الحواشي على اشكال كتاب مالانا ورسالة المنكبات التي
 بنى عليها الاحكام في ذلك الكتاب **وليس** ان قوسها اقصر
 من راسها حتى ان بعضهم عن الخط المستقيم بانها اقصر خط يصل
 بين نقطتين ومع ذلك فقدر من الحق الطوسي في مقدمات
 حكمة كتاب الكوة والاسطوانة لا يسمي من ذلك لا يقال ان
 من الدائرة هو مستقيم جزء وقد وضع وتره في جدران الاوتار اربع
 مستبين جزءا منها او تارة القسي التي هي اقل من مستبين كلما اعلم
 من قسيها في ذلك الجدل لان قوس دائرة محيط الدائرة ثلثها وسنة
 جزء والنظر بهذه الاجزاء يعني ان يكون ثمانية واربعية عشر جزءا
 وكسرا بناه على ان محيط الدائرة ثلثة اشكال النظر وسبعة وهم
 اخذوا القطر مائة وعشرون جزءا واستخرجوا الاوتار بهذه
 الاجزاء فلما استخرج الاوتار بالاجزاء الاولى ظهر ان الوتر دائما

وانما اقصر القوس **ليس** وذلك لانه راس الخط مثلا انما ياتي من قوسه
 مثلا ان الجزء الكروي من بين ان يمتد عليه وفيه سماجة والاسن
 ان يترك الخط مثلا **وليس** لما ثبت في الخامس والعشرين من اول
 الكواكب وكبيره وذلك لانه الثلث المذكور زاوية تقاطع السيل
 والمعدل قائمة زاوية دائرة السيل غير يقطبي المعدل والقوس السيل
 يدور هذه الزاوية اقل من ربع السيل الكروي والقوس السيل من دائرة
 السيل في هذا الثلث اقل من ربع قوسها تقاطع القوس السيل
 من وتر القائمة مع دائرة السيل ومعدل النهار كذا كما عرفت
 فالقوس السيل من وتر القائمة اقل من قوس السيل البعد التي هي من دائرة
 السيل **واقول** للسانه في هذا الجزء قد بيننا في كبرى السيل في
 الشكل الاول من بابنا ان الكواكب اذا كانت قطعة من الدائرة على
 دائرة اخرى وقسمت قوس النقطة بمختلفين من نقطة ما في الخط
 المذكور من القوس الاصح اقصر الخط المستقيم كما عرفت من ذلك
 النقطة الى محيط الدائرة الاخرى وهذا الثلث دائرة السيل الكروي
 الخط المذكور من القوس الثلث والحد والمعدل الاقصر من قوس القطر
 كانت على قطر المعدل وقسمت بقسمين من راس الخط المذكور
 وقوس البعد اقصر القسمين فوتر الاقصر من كل خط مستقيم يخرج
 من راس الخط الى محيط معدل النهار وكل خط منها يكون اقل من ذلك
 يخرج من راس الخط الى محيط معدل النهار فاذن قوس السيل البعد اقصر
 القسي الخارجة من راس الخط الى محيط معدل النهار **وليس**
 هذا اذا اعتبر القسي من العظام لانه لا ما ورس حيث اطلق
 الثلث في كتابه الا وادب بالجزء مثلا من قسي وان عظام السيل
 ان يكون كل اقل من الثلث **وليس** اقصر منها لا كما ذكرنا في كتاب
 الكونين انما يستند اعظمية القوس من الصغيرة اذا كان قوس
 العظيمة اقل من الثلث لانه اذا كان قوس العظيمة اعظم من الثلث

فلما يكون كذلك والجواب انه نفس النقطه هما انفسه نفس بعد
 اصغر من النصفه بالعرض ولا يحددها **رس** من حيث هو ل
 على ضيق العطن العطن منافع الابن وبه كساحر الاما وضيق العطن
 كتابه عزانه لا يمكن ان يتصوره على ما هو عليه وما هو عليه
 لا حاجه بهما الى تخصيص النفس العظم ومع ذلك لا يشاء ان يكتف
 عن محيط دائرة **رس** او يجره من تلك البروج ظاهر كلامه ان عطف
 على قولهم مركز الكوكب وقد عرفت فيما تقدم انه تلك البروج اعني
 منطقتها ما هو من في سطح الكوكب الاكبر مما حاجته فيه الى
 اجزاء الخط الاسطح الكوكب الاكبر اراد بذلك البروج من منطقه
 الكوكب الثاني وكان الاول ان ذكر الكوكب **رس** بجزء من تلك البروج
 عطفها على نفسه بطرف الكواكب ولهم يد عليه ما ذكرنا **رس**
 ولقد ليس هذه الدائرة بدائرة الميل الثاني ايضا فيكونا باية ان
 اعتبر دور هذه الدائرة باجزاء تلك البروج تسمى دائرة العرض ايضا
 وان لم يسم الميل الثاني عرضا في السهول كما تسمى دائرة الميل الثاني
 وهذا كما ليس الدائرة المارة بقطر العدل مركز الكوكب دائرة
 الميل الاول معانه بعد الكوكب عن معدل النهار لا يسمي ميل اول
 المصروف زعم انها لا يسمي مع دائرة العرض فلذا لم يعتبر دورها بجزء
 من تلك البروج **رس** نعت منها اشخاص اما المعدل فلك
 البروج فلانها منطقتا كرتين مستخفين لهما حركتهما مستخفين
 على قطبين مستخفين واما المارة بالاقطاب فلكه تلك الاقطاب
 مستخفيه ولا يمكن مرور عظمه اخر تلك الاقطاب والارزوم
 قاطع الدوائر العظم على اقل نصف الدائرة ما بين القطبين
 من نصف دائرة والاظهر انما انواع منحصره في الاشخاص على القطبين
 ابيد يكون كذلك **رس** لهما اشخاص غير متساوية وقد اشكال
 الاقلين باعتبار اجزاء معدل النهار ومنطقه البروج ومركز

ومركز الكواكب وقد والاشخاص الرابع الاخر باعتبار القاطب
 المفروضه على سطح الارض اذ كل نقطه منها افق واذا تعدد الافاق
 تعدد نصف النهار والارتفاع واول السموت لا يشترط كل
 منها العقلي الا في الاكبر كل نقطتين متساويتين على سطح الارض
 فافقهما واحد وكذا اول سموتها ودوائر ارتفاعها واما نصف
 النهار فيجوز في جميع البلاد المنتهه الاطوال والبلاد المساطرة
 لهما **رس** الا ان الافاق لا يتحد في موضع واحد اذ لو كانت
 الافاق الكائنه والافاق الكائنه بالعرض الاول اما الافاق الكائنه
 الثانيه يمكن ان يتحد بسبب اختلاف كائنه الكائنه **رس**
 غير ان دائرتي الميل قد يمتد في قسما باية كل كوكب له حركه في
 دائرة عرضيه وميله ضروريه ولذا اعتبار ان دائرة عرضيه وميله
 معده فيمكن ان يتغير ميل تلك في دائرة الارتفاع والكواكب في دائرة
 ارتفاع كل نقطه قبل بحسب اختلاف الكواكب فاعتبار كائنه مع
 كوكبها لا يكون متباخفا في دائرتي الميل والعرض وقيل ان منطقه
 نقطه هي النقطه المفروضه على منطقه البروج او معدل النهار لا يمكن
 الا نقطه وقيل ان قد وقع في بعض النسخ بحسب نقطه معدل الارتفاع
 وهو صحيح في تعميم النقطه **رس** انما الكواكب في اجزائها
 زاد الكسوف لقطب الكواكب والكواكب لتصبح التقسيم اذ خط ما ذكر
 في المتن لا يتناول حاصل الكواكب والكواكب ويجعل بالبيانات لا حاجه
 الى هذا التمييز لانه قول المصنف في الافكار السياره متعلق بالدور
 بالمرتبه والمغزاه في هذه الدائرة مرتبه بدور الكسوف في الافكار
 وعدا ان هذه الكسوف في الافكار تسمى هذه الدوائر بعض النقطه
 وبعضها في موضع اخر ولا شك ان اوج الكواكب في مداره والتميز
 بالمدبر والافاق بسبب حركه الافاق في الكسوف تسمى من كونها
 وهي في الاقطاب **رس** في بعض النسخ بجزء من الكوكب

او تلك التي تلك التدوير ومركز تلك الجبال على ما ذكره السكندر
 ومركز التدوير فقط على ما ذكره ابي بنه العبارة في هذه النسخة بـ
 قوله بدور النقطة في الافلاك السيارة في النسبة المذكورة
 وكانها في حكم ما على المحيط بتعيين المثلث التزييف وانما بقية الامثال
 مركزها على عطفها في سطح الكبر وهو مركزه مركزة وفي التي في سطح الكبر
 ومركزة مركزة ويكفي ان يقال ان هذه الدوائر قريبة من سطوح الافلاك
 فلهذا احكم بانها مرتبة على البساط وانما الصغيرة المذكورة
 في ابعاد بعيدة بانها من سطوح الافلاك لكونها مرتبة في عالم العنصر
 او يقال بانها الكواكب الباطنة البسيطة لا سطوح الاكبر
 وهذه الدوائر قد سمت في افلاك الافلاك التي هي بساطة حقيقة
 واما الصغيرة المذكورة بانها مرتبة في عالم العنصر وهي ليست
 بساطة حقيقة وفيه ان عدم بساطة العناصر هو ولو لم تزل
 على محيط تلك الخارج المركز يابى عن هذا الترتيب في ابا الاله ان
 يراد بالمحيط ما يقرب من المحيط واما الصغيرة المذكورة بانها
 مرتبة في كره الارض وهي كجبهة غير بسيطة واما الاله الاله الاله
 من المركز وان كانت بسيطة لكنها ليست بكرة على حدة في الكهنة
 على في قوله على محيط تلك الخارج المركز يابى عن هذا الترتيب
ول الانب عدم ذكرها او ذكر منطقة الكبر ايضاً وذلك
 لان منطقة الكبر في سطح منطقة الكمال في عطفها ومنطقة ما في
 القمر في سطح منطقة عطفها وقد فرضت كلاً من منطقة عطفها
 منطقة عطفها القمر عطفها للعالم فلا حاجة الى ذكر الكبر والما في
 ثم لا ذكر الكمال في الكسب في الكبر بل في الكبر في الكبر
 ولما حدثت في سطوح الافلاك المثلثة امر في سطوح
 المحدثات تلك الافلاك والافلاك منطقة كل ما في افلاكها
 للعالم ليس كما ذكر في مقلده بالكلية لا احدك في سطح مختل اخر

انما مثلاً اذا فرضت حامل الزهرة فاطما للعالم كما ذكر في سطح
 مقلده ليس على الزهرة لا كما ذكر في سطح مختل الشمس ثم انهم
 كما اعتبروا اكثر الدوائر في سطح تلك الاقلام لرادوا اعتبار
 هذه الدوائر ايضاً في ذلك السطح فسموا كل من الدوائر الحادثة
 في سطح تلك الاقلام من فرض قطع مناطقها كما ذكر في العالم
 ايضاً بالمثل واما اعتبار هذه الدوائر في سطح تلك الكبر في
 الاقلام فيب في العالم في ترك ذلك كما ذكر في قوله في تلك
 الاقلام تفسير تلك الكبر **ول** هو كما قلنا في حركته
 تلك الكبر في ما اعتبره سبلان اقطاب تلك الافلاك في افلاكها
 تلك الكبر في تلك الاقلام معار **ول** هذه الافلاك في
 الحادثة في سطوح المثلثة لاختلافها في هذه الافلاك الحادثة
 في سطح تلك الكبر او سطح تلك الاقلام في افلاكها المثلثة
 في سطحها الكبر في حصر ذلك بالحادثة في سطوح المثلثات
 لانه السبا درج الاطلاق القوم ان الراس والذنب هما الكسطين
 الحادثة في سطح المثلث **ول** وهي مجازة مركز تدوير الكوكب عبارة
 المثلث وهي مجازة الكوكب وهي لا تصح الا في القم فانه يحصل مع
 مركز تدويره الى المنطقة المثلث واما المتخيرة فقد فصلت المنطقة
 المثلث مع مركز التدوير وقد لا فصل والعنصر هو مركز التدوير
 لا الكوكب فذلك نداء الكبر مركز التدوير **ول** بالسنين
 هو نوع من الحيات العظيمة ولا يكون طولها اقل من خمسة اذرع
 وقيل يبلغ طولها ثمانية اذرع او اكثر ولا عين وقم واسعة واما
 عنده شعوره حاجياتها طولها ثمانية اذرع او اكثر ولا سم
 ضعيف غير قائل واكثر ما يكون بالهند **ول** والعلم ان هذا الكوكب
 في قوس قبل الراس موضع من منطقة المثلث يكون في القياس ان يكون
 الكوكب عليه وغير الجانب الشمال والذنب موضع منها يكون في القياس

انه يجذب فيه غير الى الجذب في الزهرة وانه كانت السطوح
 يحسب يقع الكوكب عليها غير الى جانب الشمال كمن واحد بها على
 القياس والآخر على غير القياس وعلى هذا القياس في عطارد وبقية
 انه لا يتبين من ان ايتها يكون على القياس والآخر على غير القياس
 والحق ان يحصل التمييز بينهما **وله** والدوائر المرسومة لا على الكس
 اراد باله واثرا فوق الواحد **وله** بتحرك الكدبر حاصل عطارد
 لا ينجح انه الممثل ايضا بتحرك الكدبر انما تظهر في مركز
 الكدبر بقدر فضلها على حركة الممثل فالحركة الممثل ايضا دخل في ذلك
 وكذا في القمر يكون الحركة الجوزية ايضا دخل في حصول هذه الصفة
 واعلم انه يحصل مع عطارد والقمر بتحرك الممثل في الكدبر
 حول مركز الكتل ودوائر صفراء وكذا في مركز الكدبر حول مركز
 ممتدة وفي مركز الكدبر الكدبر حول مركز ممتدة وانما لم يذكر المصنف
 هذه الصفراء لعدم الاحتياج اليها في معرفة الكتل الصغيرة من عطارد
 والقمر فانه يحتاج اليها في معرفة استخراج تقديراتها **وله** اذ مركز
 الكدبر يدور على محيطها فانه لا يوجب تسميتها بالكامل وانما وجه
 تسميتها بالملك هو انما تقوم مقام المنطقة المسماة بالملك
 ايضا في البراهين **وله** وهذا الاعتبار ليس حجة بحجة
 خفي ان يعلم انه الطلاق العلم عليها يكون مجازا والملك قال
 صاحب التنوير انما ليست بعلم تام وذلك لان العلم هو التصديق
 بالمسأل على وجه البرهان فاذا لم يورد البرهان يكون حكاية
 للمسأل الغيبة بالبرهان في موضع وقام كلامه بوجه ان لا يكون
 اقامة البراهين على احوال الجسات وليس كذلك فبوجه ان
 الاقتصاف على الكدبر كانت لناظر في البراهين حيث يشير الى
 عدم وجوب الاقتصاف على الكدبر انما اريد اقامة البرهان
 الكامل الكواكب والكل خارج هذا الخارج من مركزه

مركز الشمس للكبيرة من حركتي التدوير والكامل لان في هذا الاصل
 يكون ذلك خارج اذ ليس كذلك الكواكب الكواكب فانه مقام
 الكواكب الكواكب ولانه اصل التدوير يستلزم مدار خارج المركز واصل
 الكواكب لا يستلزم تدويرا والمدافق المركز كجالات في الاصلين
 اصل الخارج على الهيئة الغير المحيطة ابط ولها مال اليه
 بطلان ليس وانما على الهيئة المحيطة فلا لانه كذا في الاصلين
 يحتاج الى التفكير وانما حركة الاوج على اصل التدوير يكون ان يكون
 بتعبه تلك الثوابت فلا حاجة اليها في استخراج تلك الحركة
وله وللعقد في الكدبر تقيام حاصل مركز الكدبر بمقامه هذا فكر
 ما في القواعد الجوزية والبراهين من حاصل مركز الكدبر في تقيامه للمثل
 مقامه وذلك لان اهل الهندسة في استخراج تقويم عطارد والبراهين
 لا يكتفون بالحاصل الى حاصل مركز الكدبر فاذا اوردوا ذلك لم يجزوا
 الى الكدبر لانه مركزه حاصل مركز الكدبر في الكدبر في كنفه
 عنه وانما في القواعد الجوزية في استخراج تقويم بالبراهين المنطقة
 المثل فاذا اوردوا ذلك لم يجزوا الى حاصل مركز الكدبر فاذا اوردوا
 فالحق ان اذ استخراج تقويمها بالبراهين **وله** وعند المحيطة اربعة عشر
 على كلا الاصلين وهي الملك الاعظم وتلك الثوابت وتلك الشمس
 وبقية افلاك الكواكب والزهرة واربعة افلاك الكواكب من عطارد
 والقمر في هذا لا يكون للشمس كس في كونه الكدبر وافلاك الجوزية
 وانه اعتباره فعلق نفس الجميع في الاصلين المحيطة في وعنه
 ويظهر ان يكون الجميع حركة اخرى مثلا بانهم الكواكب ولم يبين
 القدم شيئا منها ويمكن ان يقال ان الجوزية هي الجوزية الذي تعلق
 الشمس وباربعة الجوزية هي قطعة من الملك الكس كالمتميز من
 افلاك السيادة وعلى هذا يكون الطلاق الملك على الجوزية كس
 التجوز في الاصلين في رتبة التسمية التداولة بين الكواكب

بين الصفاة الصنعة قربة ذلك لا لابل العدم فينا اخر من ذلك
 بينهم وذلك كعرض الافق كادرت وهي قوس من نصف النهار
 كادرت ما بين قطب الافق كادرت وسعد النهار من الجانب
 الاقرب لكن لابل السهية قوس اخر من دائرة قبة جدهم لم يذكر
 للمصنف في عرض اقليم الرقبة وهي قوس من دائرة وسط سما
 الرقبة ما بين قطب الافق ومنطقة البروج من الجانب الاقرب
وله تمام تلك القوس لتمام القوس اذا اطلق براد في ذلك
 وقد يطلق تمام القوس على قوس يكون مع تلك القوس نصف
 دائرة او دائرة مائة لكن الاول يعقده بان تمام القوس الى نصف
 الدور والثاني يعقده بان تمام القوس الى الدور **وله** اذا افق
 صابرها ارباعا وذلك لان الافق ينصف بدائرة اول
 السمت على قسمة المشرق والمغرب ودائرة نصف النهار في اقل
 الافق واول السمت فينصف نصف الافق بدائرة نصف النهار
 على نقطتي الشمال والجنوب وذلك لما بين ثاود في قوس
 في الاكوان كل دائرة تقاطع دائرة من متساطين فهي
 ينصف كل قطعة منها **وله** اعني بعد نقطه انما في ذلك
 لان البعد بين البلد ومبدأ العماره حقيقه قوس من عظيمة
 مارة بمسرى رأسها ما بين نقطتي سمتي رأسها من جانب لا يكون
 اقرب منه ما زاد بينهما بعد البلد من مبدأ العماره قوسا من معدل
 النهار ما بين الساطع النوراني ونصف نهار البلد اسع المعدل هو
 والساطع النوراني نصف نهار البلد مع المعدل من الاقرب منه
 وذلك لان المحور لا يزيد على نصف الدور واما قول السمت
 على التوالي فيشعر بان الموضع المذكور يكون في الوجود الشمالي الضيق
 المحور يكون طول ازيد من نصف الدور والظا انه طول السمت
 الموضع يكون قوسا من معدل النهار بين الساطعين المذكور

المذكورين على خلاف التوالي فيكون اقل من نصف الدور و
 ذلك لان بعد نقطه من نقطة اخر في سطح الكرة عبارة عن
 قوس من عظيمة مارة بنقطتي السططين بشرط انه لا يكون اكثر
 من نصف الدور ويمكن ان يقال انه قاس طول البلد على طول
 الكوكب حيث اعتبر بعده من اول الحمل وان كان اكثر من نصف
 الدور **وله** فيما بين دائرة نصف النهار باحوال العماره اعتبر
 مبدأ العماره من جانب المشرق ومبدأ الطول من جانب
 المغرب وكان المناسب ان يثبت مبدأ العماره ومبدأ الطول
 من جانب واحد والآخر في سهل لانه دائرة نصف نهار
 مبدأ العماره ودائرة نصف نهار العماره واحدة **وله**
 وبين دائرة نصف النهار في ذلك البلد انت خبير بان لا يكون
 اعتبار طول البلد في عرض معين لعدم تعيين نصف النهار
 هناك بل السمت طول اصلا لانه نصف نهار مبدأ العماره غير
 سمت رأس هذا العرض **وله** ولا يكون هذا التعريف غير مانع
 وذلك لانه المعدل قد انقسم بنصف نهار البلد ونصف
 نهار مبدأ العماره اربعة اقسام الا ان كان طول البلد نصف
 دور مائة ينقسم المعدل من نصفي التعريف المذكور المعص
 يصدق على كل من القسمين للاربعه وليس طول البلد الا اقل
 منها والثلاثة الباقية واحدة منها مساوية لطول البلد
 والاخرى في مخالفة له الا ان كان طول البلد ربع دور او ثلث
 المذكور السمت فيس وان لم يصدق على بعض هذه الاسماء
 لانه قبة الساطع بالنوراني كونه يصدق على طول البلد
 على ما هو الواقع وعلى تمامه الى الدور ولا يصدق على السمت
 كما لا يكون ولذلك قال السمت والصداب ان يقال ان اذ فيه
 اشعار بان ذلك التعريف ليس بصداب كتعريف المعص

ويرد على قول المصنف في قوله لا يتناول طول البلد اذا
 كان نصفه دورا في دائرة نصف النهار للبلد ونصف منار
 ذلك البلد واحد **وله** والشرط على تدبيرهم تعريف بالمقاييس
 على ما ذكرناه ذلك بان يقال طول البلد من طول النور
 مستدق زوايا طلع النور في مع دائرة نصف نهار البحر العمارة
 في جهة المشرق مستدق للقطعة النور في مع دائرة نصف
 البلد على خلاف الترتيب **وله** مطالع كل قوس الاشب ان يكون
 لفظ كل المطالع جمع مطالع للبحر او كسر هو ويراد به الطلع
 وقد جرت العادة بانهم سموا اجزاء معدل النور ارباعا على
 التجزئة بان على ان الزمان مقدار حركتها وقد يسمى جزء واحد منها
 مطالع نورا كما يسمى وقس على ذلك المقاييس **وله** ارتفاع نصف
 دائرة كسب النور وارتفاعه لا يكون ان نصف دائرة المذكورة ينطبق
 على الافق النور انا وصل ذلك الجزء اليه ثم اذا غرب الجزء انخفض
 نصف الدائرة المذكورة فينحصر منه وبين الافق الكسبي
 النور كما ذكرنا لكن يكون البعض فوق الافق والبعض
 تحته ولو قيد النورين بكونها على التوالي كما احسن
وله من ذلك النصفين بينهما قيد بذلك لانها بين
 النصفين الاخرين من تلك الدائرتين وان كانا مساويين
 للمطالع المذكورة لكنه لا يسمى مطالع للملك النور من البروج
 بل يسمى اخر مساوية للملك النور **وله** فائدة
 جزء العناية بالاشارة في قد صرح المصنف بان مطالع كل قوس
 من تلك البروج وهي المطالع منها من طول النور في وقت ذلك
 يعرف ان المطالع المحصورة بين دائرتي كسب المطالع اى
 من تلك البروج الا ان يقال ان المراد ان قول المصنف
 ويكون المطالع في خط الاستواء المحصورة اليهم مع قطع

مع قطع النظر عن التعريف فلذلك احتج الى هذه العناية
 حتى يمتدح شيئا وهو ان ما بين دائرتي كسب من معدل النور
 يصدر في على اربع قسوس منه وما بين دائرة كسب البروج يصدر
 على اربع قسوس من بين اربع بروج ما ذكره في قوله في ما ذكره
 من قولهم في نفسها كما اشار الى ما ذكره **وله** لان
 كل مطالع في خط الاستواء المحصورة تعريف بالمحقق الكسبي
 وقد يكتف لدفع ذلك بان ملك الدائرة المنطبقة على
 الافق قد تغير وضعها في جزء الصدرة ما هو صمد نصفها الشرقي
 غير يباد بالكمس وبهذا الاعتبار صارت كائنا دائرتان
 ولا يكون ما بين النصف **وله** وانما في غيره من قوسين
 قيد بذلك لان في ذلك القوس لا يكون طول الولا مطالع
 وبما خذ من كلام العلاقة في النخبة وكحقيق هذا الكلام انما
 يترجم دائرة منطبقة على الافق الخائل والاشك ان الافق الخائل
 مما استلظم الدوائر الابدية الظهور على نقطة الشمال او
 الجنوب فاذا ارتفع الجزء من الافق الشرقي ارتفع نصف الدائرة
 المشوكة المذكورة مما استلظم الابدية الظهور على نقطة الخائل
 فوق ما كانت اولا فكلما ارتفع الجزء تدور نقطة التماس على
 محيط الكرة الى ان تصل نقطة التماس الى الوضع الاول فتكون
 المطالع ابدأ محصورة بين الافق المحتجب وبين ملك الدائرة
 المشوكة الا اذا كانت النور مستقيمة بنظرة الاعتدالين فانها
 دائرة الافق المحتجب يكون مارة بطرفي النور ولا حاجة
 للاعتبار بالدائرة المشوكة وبهذا الحك وهو ان كل نقطة
 من تلك البروج يمكن ان يخرج منها دائرة مما استلظم
 الابدية الظهور على نقطتين من الجانبيين على ما استلظم
 السليمة فاول النور المطلوبة المطالع اذا اخرج من عظيمتها

مما سماه لا اعلم الا بديه الظهور فلا بد من تحييفنا على ما
 المعلى ومع لا يعنى المطالع على ما ذكره الشرح ومع والحاصل ان
 ما ذكره اعم مما هو المقول في هذا الايض لاننا ليس تعريف للمطالع بل حكم
 من احكامه **وله** لا بين النصف الشرقي من الافق او رولا ذكره الشرح
 كمال الدين الكفاي بعبارة اخرى على ما ذكره في نهاية الادراك
 وبما ذكره في الروض المثال انه افق سمرقند من الافق الشمالي
 وقدين او طر بلونس في الشكل التاسع من كتابه في الكورة المتحركة
 انه التقط الذي تطلع في الافق المثل من الاقرب معالج ما هي اقرب
 الى القطب الفلاني من اقرب راس السرطان والجزء المذكور
 مع الية واثره نصف النهار لزم انه يكون اقرب منهما مع الية لانه
 كونه جزءا في الجانب الشرقي كونه في الجانب الغربي ولو كان وصول
 راس السرطان الى نصف النهار قبل ذلك الجزء كان اقرب ايضا قبل
 غروب ذلك الجزء لما قلنا في وصول الجزء الى نصف النهار
 قبل وصول راس السرطان اليه وبوجه آخر فوس منها واول السرطان
 اعظم من نصف مداره ونصف النهار بنصف هذه الشمس يكون
 نصف قوس نهار راس السرطان اعظم من الزرع والشمس التي
 تكون من معدل النهار بين الافق ونصف النهار يكون اربعا
 في الضرورة اذا وصل راس السرطان الى نصف النهار من غير ان يكون
 الجزء الذي تطلع منها من المعدل الى جانب الغروب اذ حركات اجزاء
 الملك متشابهة وذلك ما اردناه **وله** واعلم انه لا يانم
 قد وقع في كلام المحقق الشريف انه مطالع الشمس من كل البروج
 يانم انه يكون قوسا من معدل النهار ووقع في كلام الشم التكرار في
 انه مطالع نصف من كل البروج قد يكون تمام المعدل ولا يكون مطالع
 قوس اقل من النصف او اكثر من تمام المعدل في ذلك كالا
 وكيفية انه في البروج السدس والشمس السبعين يطبق قطب البروج في
 البروج

في روره على قطب الافق كما يجب في اخر الكتاب ومع يطبق منطقة
 البروج على الافق فاذا انطبق النقطتين برقع نصف منطقة
 البروج على الافق دفعة فمطالع هذا النصف نقطة من المعدل
 الاخر من منطقة البروج في هذا البروج يطبق شيئا قريبا مع تمام المعدل
 فيكون تمام المعدل مطالع لنصف منطقة البروج وايضا في البروج
 التي عرضها اكثر من تمام الميل الكلي واقرب من تسعين تقسم منطقة البروج
 اربعة اقسام ما قسم منها ابر الظهور ورسم منها ابر الخفا وما
 يطلع معكسا ويغرب منها ما قسم خرابا معكس من ذلك وذلك
 القسمة بالذات لهما طالع وغروب يطلع مع طلوعها معدل النهار
 بتماه وبها قد يكونان معا نصف دورا اذا اكثر منه واقرب منه بحسب
 اختلاف البروج لكن لا يمكن ان يكونا قوسا واحدة من البروج اقل
 من النصف او اكثر منه يطلع معها تمام المعدل فتمام الشم بمسا لا يخرج
 شاع فتأمل **وله** ولعل المصنف انما قال في الفاء انه كلمة من قوس
 من المعدل بياض الحفرة فلا يسئل ما اذا كان المطالع قوسا من المعدل الا
 انه يقال المعدل يطبق في بعض اجزاء البروج فيكون المعنى يطبق على المعدل
 بطريق شوم الهجاء ولو علمت على التبعيض لا يكون العبارة شاملة كما اذا
 كان المطالع تمام المعدل فيكون انجمن على البيان والتبعيض معا على
 ما جوزه بعض الاصوليين في استعمال المشترك في معنيين معا **وله**
 مع ذلك الجزء الذي هو من كل البروج على التوالي اكثر انما قيل بقوله
 على التوالي لانه قول المصنف محتمل كقول النحويين القسرين بين قول المصنف
 والجزء المذكور وانما خير ما في الكلام مع هذا القيد ايضا محتمل لهما
 فينبغي ان يقال قوسا من تمام المعدل الى الجزء الذي يطلع من المعدل
 مع ذلك الجزء على التوالي وانما قال في الاكثر لانه بعض البروج يطلع
 في بعض الاوقات معكوسة كما يجب ما ذكرنا في افق يكون المحل والشمس
 فيه يطلعان معكسين فعند طلوع راس الجزء الى الافق الشرقي كان

جوزه المعدل على الاقن ثم انى مطلع الشرق والحل مكرسين ويبلغ
 اول الحمل على الاقن كما هو مطلع رأس الجوزاء قوسا من المعدل مبتدئة من
 النقطة الطالعة مع رأس الجوزاء الاول الحمل فالطالع هو قوس المعدل
 مستندة على اول الحمل مع ان الطالع مكره شاذة عند فلكه مطلع
 اقل الجوزاء في جوه الصدرة قوس مبتدئة من اول الحمل على النقطة
 الطالعة مع اول الجوزاء على خلاف التوالي **قوله** واما بعضهم فقد سب
 اليا من مطلع الجوزاء المسلم انهم جعلوا جوه مبتدئة من مبداء المطالع
 بخط الاستواء نظيرة للانقلاب الشتوي اذ كما جوه الى ذلك في جوه
 ستا نصف النهار ونسبة السبوت وهدر ذلك مما لا يحصر في معنى
 للمطالع هو المطالع بالقبلة ولا باختلاف مبداء المطالع البديهة تلك
 النقطة اصلا كما انهم استقاموا في كلام السبوت ليس كما ينبغي الا ان يكون
 اصطلاحا جديا وكما ينبغي ان يقول قوس مبتدئة من نظيرة الاستواء
 الشتوي الى الجوزاء الذي يطالع من المعدل باقن خط الاستواء مع الجوزاء
 المزود من البروج على التوالي **قوله** سوى رأس الجوزاء انما استواء
 لانه مطلع في جميع الاقن نصف دورا كما استواء ياد بمرقا و
 قوسه مطلع صفة لقوسه كل جوه وقوسه فانها مطلع في خط الاستواء
 خبره **قوله** من الاقن الشمالية في معظم العمارة قيد بالشمالية
 لانه في الاقن الجنوبية اذ كان رأس الجوزاء على الاقن الشرقي
 يقطع دائرة السبل المارة به معدل النهار فرق الاقن فانما قال
 في معظم العمارة لانه في بعض المواضع يكون رأس الجوزاء اذ بمر القلعة
 وانت خبير بان ذلك لما يكون في المواضع التي عرضها اكثر من
 تمام السبل على ذلك الموضع ليست بعمارة فالاولى ان يقال في
 معظم البروج المسمى **قوله** وقاطع معدل النهار تحت الاقن
 لانه تلك الدائرة الكاذبة من القطب الثاني يصل اقل الى رأس
 الجوزاء كونه شمالي السبل ولا يمكن ان يلاقى المعدل على الاقن في جوه

لانه سعة مشرق رأس الجوزاء اقل من نصف الدور وقاطع القطبتين
 لا يكون الا على السطح والانه بلاقيه فرق الاقن لانه جوه البرية
 كما ان القطب الجنوبي اربعة كما ان يلاقى نصف النهار ولا يتم بقطع الاقن
 في كتاب العربي من نصف النهار او يلاقى الاقن فيما بين الشرق والاقن
 ونقطة الجوزاء في سطره قاطع تلك الدائرة مع نصف النهار او مع
 الاقن لا على السطح وهو مخرج فاذن يقطع تحت الاقن وهو القطب
قوله احد اصطلاحه من رأس الجوزاء انما نسب بهذا الجوه الى السبل
 هو سعة مشرق رأس الجوزاء بخط الاستواء **قوله** قوسا بين دائرة
 السبل ونقطة الاعتدال الربيع الى قوسا ليس في مبداء اكثر النصف
 وانما ترك هذا التقيد لانهم صرحوا بانها اصنع المشرق الواقع في سطح
 الكرة من قسم عظام ينبغي ان يكون كل منها اصغر من النصف **قوله**
 على مطلع رأس الجوزاء انما قال ذلك لانه الغرض من هذا بيان تعديل النهار
 وهو الفصل بين مطلع الجوزاء بخط الاستواء ومطلع الجوزاء بالبلد
 لا الفصل بين مطلع الشمس فيهما وان كان مطلع الشمس وقت
 مبداء بعينها مطلع الجوزاء **قوله** وميل رأس الجوزاء قد مر
 انه سعة مشرق رأس الجوزاء في خط الاستواء وهي اصغر من سعة
 مشرق البلد لانه سعة مشرق البلد في السبل المذكور وتر القائمة
 وسعة مشرق خط الاستواء وتر القائمة كما يظهر بالتأمل **قوله**
 انهم صرحوا بانها اصنع المشرق لانها اول ما ذكره المحقق
 الشريف حيث انشأ الموضع الثاني على خط الاستواء بموضع بلدي
 موضع البلد المزود تحت نصف نهار واحد الموضع الثاني
 لذلك الموضع مع البلد تحت نصف نهار واحد وهو ليس بمراد
 موضع من خط الاستواء يكون طوله طول البلد المزود ولا شك
 انه القوس من المعدل بين نصف النهار والاقن في جميع المواضع
 بل دور فاقن هذا الموضع من خط الاستواء دائرة ميل من نقطة مشرق

الاعتدال في البلد المقدم من قطره اول الجوز بطبع في الموضعين
 في آن واحد واسم انظر المثل في قول السهم كير بطول مثل ذلك
 البلد مستديك لا حاجة اليه اصلا بل هو في صحيح الاصل في تاول بعبد
 كما يقال مثلك لا يجمل ان معناه انت لا تجمل فبائن **م**
 وان كانه رأس الجوز ما يلي المغرب شرع في ما به مغارب رأس الجوز
 واللق منه كحتم تقابل النهار في جانب المغرب وقد اكتفى في موفد كمثل
 النهار في الجانبين بدائرة يسر واحدة ثم مسرق الاعتدال مغرب
 في المثل المذكور تقطع هذه الدائرة مدار رأس الجوز او فوق الاقن
 على تقاطع تلك العرض من المدار الواقعة بين دائرة المسير والاقن
 من جانب المشرق والمغرب كلاهما تقابل النهار ووجهه ظاهر معرفة
 ما ذكر في الاقن **د** لتساوي الفصول بين ذلك ان مدار رأس الجوز
 مواز لمعدل النهار وقد تقاطع سطح الاقن ففصلها ايضا مواز باين
 بالث عشر من حادية عشر الاصول وانما وصلها ما بين مغرب
 رأس الجوز ومسرق الاعتدال بخط مستقيم في سطح الاقن حدثت
 زاوية متساوية متساوية فيما بينهما عرضة المسرق
 وسعة المغرب يكونان متساويين في المبدأ الا صغيرا سعة
 المسرق وسعة المغرب متساوية فيما بين رأس الجوز وفيها واحد
 وزاوية تقاطع المسير والمعدل قائمة وزاوية تقاطع الاقن والمعدل
 فيها بقدر تمام عرض البلد فلما ذكرنا اننا قد اوردنا في اولها كناية يكون
 الضلعان الباقيان اعتر تقابل النهار في جانب المشرق وتقابل النهار
 في جانب المغرب متساويين وهو المثل **د** لسائر البلد كما كان
 عرضا زيدا تقطع انقذ في الكنتت بهما في ذلك انه في الكنتت
 الاصفى زاوية تقاطع دائرة المسير ومعدل النهار قائمة وزاوية
 تقاطع المعدل والاقن بقدر تمام عرض البلد وقد ثبت في الشكل
 الظلي ان نسبة ظل الزاوية الكادة الى ظل وترها كنسبة الجيب

الجيب الاكظم الى جيب البرص الواقعة بين القائمة والكادة المذكورة
 فيكون في هذا الكنتت نسبة ظل زاوية تمام عرض البلد الى ظل وترها
 اعني ظل ميل رأس الجوز او كنسبة الجيب الاكظم اعني مستقيم الى جيب
 الفصل بين المطالعين وظانها بزيادة العرض منتصفا تمام العرض
 فيبقى في ازيد الفصل بين المطالعين بزيادة العرض ليصبح
 النسبة المذكورة قائل **هـ** وينتهي الى دائرة البروج على الكنتت
 فدر ان قبة الشمال في شرمج والمواضع لا يخرج ما قصد اجراءه
 ان يتصل من مستقيمة مواز الى الجبل الى طرف الخط المذكور على التوالي
و مختلف في نفسه ومختلف في تلكه في باب الحكايات اذ ان
 مختلف في نفسه فلان الشمس في كنهنا حدثت موازيا متساوية عند
 مركز الكارج وتقطع في محيط الكارج قسما متساوية فاد اخرجت
 منها طرف القسي المذكورة خطه الى مركز تلك البروج حدثت زاوية
 مختلفة لانه القدرين المتساويين اذا جعلوا وترين الزاويتين كانت
 ما ضلعا باطلين صغرتا ضلعا ه اتصروا فا اختلفت الزوايا كما
 عند مركز تلك البروج مختلف قسما تلك البروج مختلف قسما
 تلك البروج الكورة لها وانما انما مختلف لا ذكره فلان سمي هناك
 حركة المركز حركة الوسط وسواء حركة المركز انما هو الازوج وسواء
 حركة الوسط انما هو اقل الجوز وجميع حركات المركز معتبرة بالنسبة الى
 مركز الكارج وحركة الوسط على ما ذكره هي هنا معتبرة بالنسبة الى
 مركز تلك البروج **د** او منطبقا عليه وذلك ان كان مركز الشمس
 في الازوج او المضميض **د** فمستقيم تلك البروج بين اول
 الجبل والاول ان يتصل مستقيمة من اول الجبل الى طرف الخط المذكور كما
 غير مرة **د** لانه مركز الشمس لان سطحها ومركز الكارج لان ذلك
 السطح ايضا بعد هذه الزيادة لا يتم الا بالخط المستقيم **د** الحار
 بمركز الشمس المستقيم الى دائرة البروج انما بذلك الحارة الفارسية

حاشية عمودية مكتوبة بخط اليد على يسار الصفحة الرئيسية، تحتوي على ملاحظات إضافية وشرح لبعض المفاهيم الواردة في النص الرئيسي.

بر الخط الكائن مركز الشمس مطلقا لا يتغير بكونه خارجا من مركزها
 الكائن اذ لا معنى لهذا الكلام ليقيد بذلك كما لا يخفى **وله** وما بين
 طرفي الخطين المذكورين يعني ان يقيد ذلك بالجانب الاقرب كما هو
 وانه في سائر المواضع **وله** لا غير با من الزوايا الثلث كانه من جانب
 للغير ويجوز ان يكون للتعيين على ان يكونه الغير بجزء الزوايا
 الثلث اي بعض كانه متساوي **وله** والتحقيق ان فرض تعديها هذه
 انما هي من تلك البروج لانه طرفي الخطين يكونان هناك وبنسبة يقيد
 الشمس المذكورة بالجانب الاقرب واعلم ان الزاوية التي سماها ابي حنيفة
 التقدير اذ اريدت على زاوية الوسط ان تقف منها حصلت زاوية
 التقدير بهذا الاعتبار على انها زاوية التقدير والابر وعلى المصنفين الكون
 متساوية الزاوية ليس الشمس التي ذكرها المصنف لانه حد الزاوية
 فرضها من ضلعين متساويين لها زاوية مركزها اذ الزاوية مركزها
 الشمس التي ذكرها المصنف مركز العالم لا يصح جعل زاوية الشمس مقدار تلك
 الزاوية ولو قدر زاوية الشمس التي ذكرها المصنف في غاية الصعوبة **وله**
 وذلك عند مسامحة مركز التقدير بواحد تقطع في الجوز من اعلى
 ما يكون الخط الكائن من مركز العالم الى مركز التقدير باريا احدى
 العقدين **وله** وفيه ما في وسط الشمس من الكافة والاختلاف
 اما الكافة فقط واما الاختلاف فيظهر من ذلك ان الشمس اذا اتت
 مركز عدل المسير تمام مركزها كارج في الشمس ومنطقة عدل المسير
 تمام منطقة الكارج وباتي البياض على قياسها وعلم ان الوسط
 الذي ذكره المصنف انما هو المسير في كتب العمل بالوسط العدل للمصنف
 اذ اريد بالوسط هذا الوسط العدل الاسم المطلق على التقدير وعلى هذا
 لا بد عليه شيئا **وله** واما ما قيل من انه ما ذكره في القائل بذلك
 هو الحق الرئيف وقد زيف قوله بان لو كان كذلك لم يكن
 تعديل الشمس نفسه ولو بين ان الوسط هو ما خوذ من منطقة الكمال

ان معرفة زاوية الشمس التي ذكرها المصنف
 في كمالها في غاية الصعوبة

في كمالها في غاية الصعوبة
 ان معرفة زاوية الشمس التي ذكرها المصنف
 في كمالها في غاية الصعوبة

في كمالها في غاية الصعوبة

الشمس واذا اخذ ذلك من منطقة البروج لا يتغير متشابها وانما
 مركزها وذلك لانه اذا قرنا دائرة عرض مركز التقدير بقاطع منطقة البروج
 على قوائم فخرجت من عرض مركز الشمس الكائنين من الاطراف المشرف
 الكائنين بدوهما العقدة ومنها دائرة العرض المذكورة منقطة زاوية
 تقاطع العرض مع المثلث فيه قائمة وزاوية تقاطعها مع الاطراف حادة
 فالعرض المثلث الذي هو في الوسط اعظم من العرض الذي هو المثلث اعظم
 والتساوت بينهما يعني تعديل الشمس ان يتقل مقدار العرض من الاطراف الى
 العرض المثلث فانه كما ان الوسط من البروج الاول والثالث اعترضا
 عن احد العقدين بنقص تعديل النقطتين وان كانا من البروجين الاخرين
 يزداد عليه ليحصل التسوية من المثلث وهذا التسوية ليس شيئا واحدا وانما
 بل انما صار مركز التقدير للبعد من العقدة تقريبا صار بها التسوية
 في الغاية وبعد ذلك يتاخر الى ان يبلغ مركز التقدير منقطة ما بين
 العقدين وبعدهم التسوية وقد مر هنا على ذلك في شرح المذكورة
 فظهر ان حركة مركز التقدير وان كانت متشابها حول مركز العالم لكنها
 قبت الى منطقة المثلث بل منطقة البروج لغير مختلفة وذلك لان
 للقطبين **وله** كما يشهد بخلاف ما قيل من ان الاختلاف بالاعتدال
 القائل بذلك الشم الكواكب وذلك لانه لو لم يكن حجابا لاهلوه ولم
 يستحقوا مقداره ولم يصفوه في الجدول وكيف لا وفان يدور من الكون
 سبع دقائق لو اهل ذلك لوقع تفاوت فاحش في الحساب والقياس
وله وهو نقطة تقاطع مع دائرة عرضية تمر بان مركز الشمس
 ان الصواب ان يجعل اول الجهتين نقطة بعد ما خرج العقدة كبعد
 اول الجهتين عن تلك العقدة بعينها في جانب واحد وان كانا
 الصواب ما ذكره لانه انما اخذ جهتين على الوجه لا يتغير احد
 ما اذا اخذ على الوجه المذكور في الشرح فانما يتغير سبب الترتيب
 من العقدة وذلك لاجل اختلاف تعديل الشمس كما اشترنا اليه

والعلم انما دل المحل من عقل المسير بقطعة تقاطع عرضية تباين
المحل من المشل او نقطة بعد اعراضها مع المشل ومعدل المسير بعد اول
المحل من المشل عن تلك النقاط بيننا في جانب واحد ناه اخذ على الوجه
الاول لا يكون الوسط منسبا بسبب تغير اول المحل فتغير انسحابها كما ان
البني يباين تعديل نقل القوس من التساوت يكون اول ما في الترتيب في ذلك
من التساوتين في الترتيب في المتغيرة وانما اخذ على الوجه الثاني في كل الوسط
الماخوذ من منطقة معدل المسير منسبا بها لا يكون في اختلاف من الوجه
المذكور انما **دوله** وانما اخذ في صدره كشي من الاختلاف وذلك
لان الوسط في المتغيرة مركبة من حركتي الادراج والمركب وحركة المركز وان
كانت متشابهة حول مركز معدل المسير كمن حركته الادراج غير متشابهة
حول مركز العالم فيختلف الوسط كمن هذا الاختلاف فيسبب
لان حركته الادراج في البريم بطيئة لا يزيد على ثلث اربعة الوسط
في الترتيب فضل حركته مركز المعدل كالحاصل على حركتي المائل والمركب
وحركته الموزون ليست متشابهة بالنسبة للمنطقة المائل مكوون
الفضل المذكور ايضا غير متشابهة كمن ايضا فليس لان حركته الموزون
في البريم بطيئة لا يزيد على ثلث وقاين ترتيبا ثم انه في عطفه وقاين
الحزب في المجرى وهو ان حركته المركز عطفه وهي حركته الحاصل
ووسطه في حركته فضل حركته المائل على حركته الموزون وكان متشابه حركته
الحاصل حول مركز معدل المسير وتساو حركته الموزون حركته المائل فيختلف
حركته المركز على حركته الوسط وهذا الاختلاف معتبر لان حركته الموزون
حركته المائل في حركته في الباب الخامس في الملائمة الثانية كلام
متعلق بمثل الكلام **دوله** الاخذ من قسم الوسط من تلك البروج هذا
في غير الترتيب في وسط الترتيب من المائل انما **دوله** وقد يقال
ان فيها اراء الوسط في المتغيرة ويشي ان يقال منسوبة تراويل المحل حول
قوسه من اول المحل على ما ذكرنا في غير **دوله** وفيه ايضا متشابهة

متشابهة من عدم التشابه وهو التساوت بين موضع مركز المعدل وبين
معدل المسير من المشل ويكون هذا التساوت متغيرا بحسب الترتيب بالعدده
والبعد عنها كما بينا في الترتيب التساوت اقل ما في الترتيب **دوله**
ولا يترك تشابه حركته ذلك الخط قد يتغير ان الخط المائل الخارج من
مركز العالم يترك زوايا متساوية عنده كما ان المائل لذلك المائل
اخذه الخارج من مركز معدل المسير المائل من المعدل حركته زوايا كمن
عن مركز معدل المسير واذا كانت الزاوية كما ذكرنا عند مركز العالم
يكون في قسم الوسط الماخوذ من منطقة البروج مساوية ويرد عليه
لك الزوايا وان كانت عند مركز الخارج البروج المائل ليست في
سطح منطقة البروج بل في سطح معدل المسير المقاطع لسطح البروج لانه
جميع الخطوط الخارجة من مركز معدل المسير في سطحه وكل متوازيين
يجب ان يكونا في سطح واحد فجميع الخطوط الكوازية الخارجة من مركز العالم
يكون في سطح معدل المسير وكما بينا في التساوت في الترتيب من الوسط الثاني
من المائل والوسط الماخوذ من المشل كمن يتغير منها ايضا الا ان غاية
بعد منطقة المائل عن المشل حركته رجات وفي المتغيرة اقل من ذلك
بكتيرة فيكون التساوت الحاصل من هذا الوجه في المتغيرة قليلا جدا **دوله**
الا بعد للصدر تعديل النقل قباور دنا في الحواشي المتقدمة ما يتضح به
حقيقته تعديل النقل بحيث لا يحتاج الى الارجح الا المطلات فتذكر
دوله وما بين الوسط والتقسيم هو في الشمس والقمر صريح وانما في المتغيرة
فما بين الوسط المعدل والتقسيم هو تعديل الاول كما سيأتي في الباب
الخامس وما بين الوسط المعدل والتقسيم فلا يسمى عندنا
باسم وجايزا وذكرنا في اننا انما المائل المائل والوسط من
البيد من الوسط المعدل **دوله** واعلم انه ما بينهما الترتيب
اجزاء التساوت بين الوسط المعدل والتقسيم سواء كان مركز المعدل
في البعد الا بعد اوله كمن الا انهم لما ارادوا وضع التعديل في

فرض مركز التدوير في احد موعين واستخرج مساهم زوايا التعديل بحسب
ذلك البعد ومنه في جدول استخراج اربعة تفاوتات المتساوي بحسب
وتبع مركز التدوير في ابعاد اخرى بحسب لطيفة ليس مما وضع بيانا وقد
اوضحناه في شرح التذكرة ويحده هذه التفاوتات مع التعديل المذكور او
ينتقد من غير حصول التعديل بحسب احوال الواقع في البعد المذكور من التعديل
بحسب الواقع اير واحد واما التركيب المذكور فباعتبار الوضع لا باعتبار
الهيئة والنسب ايضا فله الهيئة المذكورة المصنوعة واما ذكره الشم في بعض
بكتب الكمال كمن اهل الهيئة فكذا التوافق كما ذكره الشم والمصنوع فيها بعد
فعل كلك ايضا **ول** انما كانت الكواكب في ذوى تراوير ما اعلم
ان الكواكب انما كانت في ذروة التدوير انما ينطبق الخط الخارج من
مركز العالم الى مركز الكواكب على الخط الخارج من مركز العالم الى مركز
التدوير انما كانت منطقة التدوير في سطح منطقة الكواكب وهو في التمر
كذلك وانما في المتخيرة ليس كذلك لما بين كبره في بعض الادات
كمن التمر في استخراج التساوي المعتبرة منطقة التدوير في سطح
منطقة الكواكب مساهمة والمصنوع في ذلك **ول** وكان ذلك
على ما ذهب اليه المصنوع فانه اخذ الوسط والتقدم كليهما في منطقة
المروج وفي المتخيرة فاذ لم يكن مركز التدوير في الارج والمختصين
يكون ان يكون هناك تعديل في خط نظر تعديل الشمس وهو التعديل الثالث
اذ الخط الخارج من مركز معدل السيرة الخارج بمركز التدوير لا يكون
منتظبا على الخط الخارج من مركز العالم الى مركز التدوير كما ان زيد
جزء التعديل على الوسط او نقص منه حصل الوسط المعدل والمصنوع
لما خرج الخط الوسطي من مركز العالم لم ينجح الى هذا التعديل وعلى هذا
يكون ما بين الوسط والتقدم هو التعديل فلهذا قال في قوله على ما ذهب اليه
المصنوع وقد شرنا فيما تقدم الحاشية ان ايراد الوسط المعدل **ول**
يعني الودائع المرسومة بكرة مركز الشمس والتدوير مركز التدوير

التدوير وانما لم يتناول الودائع المساهمة بها كما قال في التساوي لانه قد
سعى الودائع المرسومة من حركة مركز التدوير سابقا بالكلية لا بالكلية خارج
وايضا اراد ان يخرج منطقة تدوير عطارد **ول** سجد بانظامات
النطاق في اللغة كل ما تشبهه مسطك والمنطقة بكسر الميم ما خص
منه وهي ما يكون في وسطه مستقيمة فالنطاق يناسب ان
يطبق على تمام الدائرة المساهمة بالكلية كالمنطقة لكنهم اطلقوه
على البعض منها نسبة لجزء باسم الكل **ول** باعتبار اختلافهم في
بعضها على بعض الشاهد من عبارة المتن في ظاهره وصرح بان
الاختلاف واقع في مبادئ جميع هذه الاقسام وانما التفرقة
انه للاختلاف في مبادئ الاصل والثالث ونسبة الاختلاف الى الجميع
انما هي بسبب التمدد فيكون انما يقال ان الاختلاف قد وقع في مبادئ الاصل
والثالث في النطاقات التامة ويرتفع منه وذلك لانه الجوز في مبادئ
انما تاطعا منطقة التدوير مع الخط الخارج من مركز العالم الى مركز
التدوير وهو الودائع المساهمة والسماطحة الاخير انما يتبين ان الودائع
غالبها ويجده ان الاختلاف المذكور المصنوع هو الاختلاف
في مبادئ النطاق الثاني والرابع ولم يترصد الاختلاف في مبادئ النطاق
الاخيرين فلما سبنا تفسير كلامه بما ذكره الشم **ول** احوال ابعاد
الكواكب لا يكون انما المعتبرة في منطقة الخارج الشمس وما على
التساوي هو ابعاد الكواكب عن مركز العالم وانما في حواض المتخيرة
والترق المعتبرة في نسبتها ابعاد مراكز التدوير عن مركز العالم كما
سبنا **ول** وانما اختلاف المسير ترتيب عليه يعني ان اختلاف
المسير لا يوجد بدون اختلاف الابعاد من غير عكس فلا يرد على
ذلك اختلاف ابعاد مركز تدوير التمر في ترتيب عليه احد
المسير **ول** وفيه فساح لم يتناول خطا لانه احد التفرقتين في
جانب من الخط الخارج والباقي والحضيض والاخر في جانب اخر

على بعد من متساويين من الارتفاع وان كان اطلاق التسمية على هذه الحالة
 بحسب اللغة **د** كما راجت احدتها من مركز العالم العبارة **بالصحة**
 الخارج احدتها الا ان يقال ان قوله احدتها كما على قول كذا **هـ**
و نصف مجموع البعدين الابلد والاقرب لانه مجموع البعدين
 الابلد والاقرب انما هو بقدر قطر الخارج وبعد كل من القطبين عن
 مركز العالم بقدر نصف قطر الخارج **ز** هي نصف مجموع حاشيتها
 ايرادها من العدد عددها في طرفي ذلك العدد وبعدها عن واحد
 وذلك كالسبعة فانه نصف لمجموع الستة والثمانية ولجميع الخمسة
 والستة ولجميع الاربعة والخمسة ولجميع الثمانية والاعشار ولجميع
 الاثني عشر والاثني عشر ولجميع الواحد والثلثة عشر **ح** هو الكسار
ط اذا كان اربعة مقادير متساوية مذكورة انما يظهر ان اربعة في اقل
 الوسط والطرف الاخير خط متساو للوسط فيصير الخطوط اربعة الطرفين
 الاول الى الوسط كنسبة الخط الزاوية المسامى للوسط الى الطرف الاخر
 ونوع قطع المحاور الى الشكل الاخير من حاشية الاصل ويكون الى
 بين المطبوع اخر فتقول ثبت في السابع عشر من كتاب **الاصول**
 ان مربع الخط الوسط من الخطوط الثلثة للنسبة كسطح القطر
 وثبت في الخامس عشر من ثمانية الاصل ان مربع نصف الخط يزيد
 على سطح نسبة المختلفين مربع الفضل بين النصف والقسم فرجع البعد
 الاوسط يزيد على سطح البعد الابلد في البعد الاقرب بمربع ما بين
 المراكزين فلا يكون الابعاد الثلثة متساوية في هذا المط **د**
 وانما وجب ان يوجد هناك نقطتان سميبتان بالبرهان الهندسي
 وهو التعلقين بالصفة المذكورة في محيط الخارج فلو حاجت الى
 ايرادها البرهان الاتمامي ومع ذلك فعليه منع ظلمها بالبرهان
 يوجد بين ما اعلم من نصف قطر الخارج للامثلة الزاوية كما
 بين القطر ونصف المحيط حادة واكادته من وترها الى القطر

قريب من جدا من مركز القطر منقبة فقد حدثت زاوية منقبة
 بعد زاوية حادة من غير امكان حدوث زاوية قائمة بينهما كما بين عليه
 اقل ليس في ثالثة الاصل فليكن بينهما اربعة كوكب ولابد لشي
 ذلك من دليل **ر** كوكب هناك متساوية بساويين من زاوية
 الاصلح المتساوية في المتساويين بها العدد الكسار بينهما ونصفها
 بين المراكزين والزاوية المتساوية بها المتساوية والشايع من حاشية
 حاشية اتمام في مثل حاله يقال منطقتان متساويتان وضع كوكب بينهما
 واما الشكل الرابع من اهل الاصل فدراسة اذا تساوى ضلعاه وزاوية
 بينهما منقبتين متساويتين وزاوية بينهما منقبتان اخر كل نظيره تساوي
 الضلعان والزوايا الباقية كل نظيره **س** وفيه مماثلة للثم
 الباعث على المخالفة امرانه احدتها لانه لا تساوي الخطان الهندسي
 ولا السطوية على ما ذكره التمام لانه الزاوية للرؤية والخصيصة الرشي
 لا يكونان غالباً في منصف القطبين البعيدة والتقريب يكونان
 ذكره الكسار والثاني ان نسبة مبداء النادر والرابع بالبعدين الاوسطين
 انما يناسب ما ذكره المصنف وونه ما ذكره التمام فاقول **ص** فانه
 يكون نصف قطر الخارج واسطة العبارة للنسبة فانه يكون البعد
 الاوسط واسطة وقد صيغ الكلام انما اذا اوصلت بين مركز الكمال
 وكل من تقاطع الكمال والتدوير بخط ظهر ان بعد كل من التقاطعين من
 مركز الكمال بقدر نصف قطر الكمال والبعد الابلد زاوية من نصف قطر
 الكمال بقدر نصف قطر التدوير والبعد الاقرب بقصص عن ذلك القدر
 مجموع البعدين الابلد والاقرب منصف قطر الكمال فليكن
 البعد الاوسط الذي هو بقدر نصف قطر الكمال واسطة عددية بين
 البعدين الابلد والاقرب واما عند ظهور البعد الابلد زاوية
 على نصف قطر الكمال بقدر مجموع ما بين المراكزين ونصف قطر التدوير
 والبعد الاقرب بمجموع ما بين المراكزين ونصف قطر الكمال منقده حاشية

نصف قطر التدوير لجميع البعد الا بعد والا قرب الحكم من نصف نصف
قطر الكمال ونصف ما بين المركز فلا تكون واسطة عدوية بين البعدين
الابعد والاقرب وهو ان كان مركز التدوير في الاوج وان كان في النصف
اخر مختلفا من البعد المذكور فيكون البعد الاوسط نقطة التقاطع
بين التدوير والكامل على كل حال **ولم** لان البعد الابعد والاقرب عن
بعضهما في باطنهم من خط كلامه ان البعد الاوسط عند الجهد في التقابل
الى مركز الكمال وليس كذلك اذ لا معنى لاعتبار بعد بعض البعد والنسبة
الى مركز العالم وبعضها بالنسبة الى مركز الكمال بل البعد الاوسط عندهم
يعتبر ايضا بالنسبة الى مركز العالم غاية انه في تقنين موضع البعد
الاوسط اعتبر تقاطع الكمال مع التدوير والباقي من ذلك ان يكون
الاوسط معتبرا بالنسبة الى مركز الكمال لكن المناسب على جاذبه بين
ان بعد تقاطع المذكور عن مركز العالم بل هو واسطة بين البعدين
والاقرب بالنسبة الى مركز العالم اولالا ان نصف قطر الكواكب ليس
واسطة بين البعدين الا بعد والاقرب فمما **ولم** على الفرض
الباقي المحسب هذه الاقسام لانه الفرض في القسمة هو ان يعرف
قرب الكوكب من مركز العالم وبعد عنه فانه اقل الاحكام بعده
قرب الكوكب من مركز العالم من جهة قوى الكوكب وبعد عنه من جهة
صغره وبهضم جعل الامر بالعكس **ولم** ولهذا فرض بعض المتكلمين
الطمان هذا الحق فرض الخط المذكور يكون البعد الاوسط
واسطة بين البعدين مع الابعد والاقرب وليكون الابعد
الى مركز العالم اذ لو كان الكواكب الاصل فقط فتقسم المصنوعة عن ذلك
وانه كان الكواكب الثاني فقط فتقسم الجهد في كمال الجهد وكلام
السويك الى ان مراد الحق هو الثاني في تمام **ولم** فانه قيل بانهم
من ذلك التقسيم اختلاف مقدار كل من النطاقات وذلك لان مركز
التدوير كلما صار اقرب الى مركز العالم صارت نقطة التقاطع

الاقرب الى الكهفي التدوير وتقسيم النطاق الثاني والثالث اصغر
ما كانا والنطاق الاول والرابع اعظم ما كانا واما عن ضبط الكواكب
فسيلا لا يمكن ان يستخرج مساوية النطاقات اذا كان مركز التدوير
في ابعاد اخرى كما فعل بعض المتكلمين في **ولم** فمما اختلاف
المقادير غير من عند مذهب الجهد ايضا موضع ذلك ان انما فرضنا من
مركز الكمال الى مركز التدوير قطع منطقة التدوير من الاصل والاقرب
ولا يتغير في ان التقاطع ان يقرب مركز التدوير وبعد عن مركز العالم
وهما منصف النقطتين البعيدة والقريبة من التدوير ثم اذا فرضنا
خطا من مركز العالم الى مركز التدوير قسما طعه مع اعلى التدوير وهو الزود
المرئى ومع اسفله هو الكهفي المرئى فانه كان مركز التدوير في الاوج
او الكهفي كانت الزود المرئية والكهفي المرئى في منتصف النقطتين
المذكورتين وان لم يكن كذلك لم يكونا على المنتصف في احد الجانبين
ووجب اختلاف ابعاد مركز التدوير عن مركز العالم بحيث بعد الزود
والكهفي عن المنتصفين تحت مساوية النطاقات على قول الجهد
ايضا غاية انه التفتيح عن الجهد من سبب النطاق الاول والثالث
وفي نهايتي النطاق الثاني والرابع وعلى قول المتكلمين تقع التغيير
في سبب النطاقين الثاني والرابع وفي نهايتي النطاقين الاول
والثالث ويظهر ما ذكرنا ان النطاق الاول على مذهب الجهد
لا يكون مساويا للنطاق الرابع غالباً وكذا النطاق الثاني والثالث
ولم اختلاف المسير بالسرعة والبطل لم يذكر المتوسط لانه لا يوجد
السرعة والبطل بدون ذلك والمتوسط بطبيعي بالنسبة الى السويك و
سويك بالنسبة الى البطلي **ولم** على الاعادة الى هذا التقسيم هذا التقسيم
وانه كان غير محتاج اليه في التفرقة في سوا محيطه حاطة بالاحتساج الى
سائر الكواكب مجتهدا البعد الا بعد من النطاق الاول والاقرب من
سبب النطاق الثالث **ولم** من غير انما التقسيم من الجانبين سبب

النقطتين الاخرين رله والاخر بحيث يكون زاوية التعديل اعظم
 اى يكون موضع كنه زاوية التعديل فيه اعظم رله على بعد تسعين درجة
 من اجزاء تلك المروج يكون موضع التعديل اعظم طرفا الخط الخارج
 من مركز العالم اعظم على الخط الخارج بالادرج والحضيض وهو المراد
 تسعين درجة عن الادرج من اجزاء منطقة المروج ويكونا كنه في الكرة
 وكثيرا كتب الهيئة وهذا انما يصح في الشمس وعطار واما في الشمس
 فبالبرهان في الجبلى واما في عطارد ونجم يرف بالبرهان في الاستعداد
 واما في القمر على طرفي مداره على القطر الخارج بالادرج والحضيض مداره
 بنقطة تحت نقطة الحاذق تسعة اجزاء وخمسة اشد من اجزاء
 نصف قطر المدار واما في العلوة والزهرة على طرفي خط كنه من مركز
 العالم على الخط الخارج بالادرج والحضيض وقد استقرنا جدول
 التعديلات في الجبلى وسانت اريجات فوجدنا ما وضعه في الجدول
 في تلك الكواكب حيث تكافوا والاعلم **رله** في التسمية هي زاوية
 لم يترس على بناء على ما قال من انه القمر لا حاجة له الى هذا التسمية
 كمن التسمية لا تسعد الخارج في القمر بهذا الاعتبار كما عينا
 يتروى من ذلك والقروان لم يكن له معدل المركز فله تظليل تعديل
 الخاصة وهي زاوية تحت عن مركز الكون من خطين يخرج
 احدهما من مركز العالم والاخر من نقطة الحاذق ويمر من مركز التعديل
رله لا بالنسبة الى مركزها بل بالنسبة الى مركز العالم وحاصل
 ما ذكره الشيخ انه حركة التقدم في البعد الاوسط مساوية لحركة
 الاوسط لان الجوز من الخارج للزئبق في البعد الاوسط على وسط
 تكون زاوية بعد الادل والجزء مساوية لزاوية بعد الادل
 لان البعد الاوسط موضع غاية التقدم في العالم يكون حضيض
 جزاءه تعديلها مساويا فانها كما كان التقدم في تعديتها بحركة
 التقدم مساوية لحركة الاوسط وانها من حيث زاوية بوجه العالم

لما ذكرنا عليك بمخالفة شرفا للكرة **رله** لانها منسطة بين غايتها
 الاسرى والابطار فترصق بالحقق الترفيع وقد قلنا في السور الكونية
 برهان ذلك فنورد به بتوضيح واقتصار نقول فليكن ا ب ج د
 خارج المركز واه ز ب الخط الخارج بالادرج والحضيض وه
 عليه مركز الخارج في الشمس ومركز العدل الكسرى في المتخورة وز
 مركز العالم واد قوس متصلة بالادرج ونصل د ز ونخرج
 الى ج ونصل د ز نج وتر زاوية ب ز ج مساوية لزاوية
 ب ز د ونصل ه ج ه د في مثلثي ج ز ه د ز ه زاوية ه ج د
 لتساويها اعتر زاوية ج ز ه د ز ه وضع ه ز مستقيم و
 ضلع ه ج ز د متساويان بالسابع من ثلثة الاصول فبالرابع
 من اولها يكون زاوية ه ج ز ه د متساويين وكذا زاوية ه ج د
 ه د ز وفي مثلث ج ز ه ضلع ج ه الطول بمضلع ج ه ز بالسابع
 من ثلثة الاصول فبالسابع من اولها زاوية ج ه ز اعظم من زاوية
 ز ه ج وقد تبين في الثاني والثالثين منها ان الخارج مساوية لثابتها
 الداخلي فيه فزاوية ب ز ج للمركز العدل في جانب الحضيض
 اعظم من زاوية ب ه ج للمركز الاوسط بقدر زاوية ز ه ج وفي جانب
 الادرج زاوية ا ه ز للمركز الاوسط اعظم من زاوية ا ز د للمركز العدل
 بقدر زاوية ز د ه المساوية فيكون مجموع زاوية ب ز ج ا ز د للمركز
 الاوسط فيها د كما متساوية فلكونه في الحركة في البعد الاوسط التي
 هي بقدر سير الاوسط نصف مجموع حركتي التقدمين الباطنية و
 التسريعية التي حركة التقدم في الادرج والحضيض وذلك ما اردناه
 وايراد البرهان الهندسي الطويل لا يفيق بهذه الرسالة لكن عالم
 يكن في الحكم متبنا في شئ من الكتب اعني الى برهان ايراد ه ه ه ه ه ه
 الكون في **رله** ايضا ما عرفت من مخالفة التقدم فانه منسطة
 الادل والثالث عند التقدم هو الزوية الكونية والحضيض المرئي

والمصير من مبداء نقطتين اخرون ليسا الذرودة الوسطى
 والحضيض الاوسط ومع ذلك سماها بالذرودة والحضيض **ر**
 لكن الحضيض ليس موضع غاية البطل اذ في الحضيض يكون الكوكب
 في غاية السرعة في الرجعة اللهم الا ان يقال غاية السرعة في الرجعة
 غاية البطل بالنسبة الى الاستقامة لكنه بعيد جدا كما ذكره الشرع
 ويمكن ان يقال اما اذا فرضنا قطرا من اقطار التدوير ماد بالذرودة و
 الحضيض وتوفرن على خط الحضيض نقطة في جانب الحضيض بعد مركز
 التدوير ما جاز نصف قطر التدوير كبعده مركز العالم عن مركز الحضيض
 باجزاء النصف قطر الحضيض فاذا اعتبر حركة التدوير بنفسه بالنسبة الى
 تلك النقطة كانت في الذرودة في غاية الابطاء وفي الحضيض في
 غاية الاسراع وهذا الاعتبار انما هو لتقسيم التدوير على قياس ما قسم
 الخارج فان في الخارج اعتبر حركة البسيطة في جهة القوس فينبغي
 ان يعتبر حركة التدوير في جهة القوس ايضا ببطء ولعل هذا ما
 احتق الكسوف حيث اطلق القول بان الذرودة والحضيض هما
 موضعان غاية الاسراع والابطاء في غاية ما يتصل من جميع كلامهم في
 هذا الكلام وهو موضع نظر لانهم صرحوا بان البعد الاوسط هو موضع
 نقطة التماس والحد الخارج على قطر التدوير من النقطة التي فرضنا
 عليه بمنزلة مركز العالم لا يعلم انه هو نقطة التماس ولا تتصل **ر**
 اذ هي عند تقاطع التماس اعلم انه نقطة التماس موضع غاية التقليل
 الكاشح بحسب التدوير كما سبق فاذا فرضنا قوسا من محيط التدوير
 بحيث يكون التقاطع التماس على وسطها والخط الخارج من مركز العالم
 المار بالطرف الايمن من تلك القوس يمر بالطرف الايسر منها كانت زاوية
 تقابل طرفي القوس اعتر التقليل الذي يحصل بسبب التدوير واحدة
 وهو في حركة الكوكب الخاصة فاما بين ما بين النقطتين بالنسبة
 الى مركز العالم لا يغيرا صلا بل الظاهر انها هو حركة الحضيض فقط

فقط في حركة الاوسط فيكون موضع الحركة الاوسطى نقطة التماس
 في محاسن الكوكب المذكور في المحيط **ر** وكانهم التوفرن التقليل منها
 وهو هناك ابر التوفرن التقليل في اعتبار نقطة التماس من منطقة
 التدوير والخط الخارج من مركز العالم ولم يغيرا التقليل في اعتبار تقاطع
 التدوير مع دائرة مسوية على مركز العالم بعد مركز التدوير عنده حيث
 اعتبروا تقاطع التدوير مع دائرة مسوية على مركز العالم بعد مركز التدوير
 عنده لانه التماس بين تقاطع التماس اقل من التماس بين التقاطعين
 المذكورين فلهذا ذلك في كلامهم التماس اشارة الى قولهم انها لانه مقدم
 في المركز وكلمة هذا اشارة الى قولهم هناك لانه مقدم فاقول **ر**
 هذا ايضا مبرهن عندنا باننا في بعض الكواكب غير الكوكب بطلان ذلك فانه
 مع زيادة الوضوح وتبينه فيكون دائرة ابي ج التدوير على مركز زود
 مركز العالم ومركز الحضيض وادناه الخط الارباعي فتخرج مرة من
 مركز العالم مع محاسن التدوير على ج ومركز الحضيض على حاما
 التدوير على ح ويكون ج نقطة تقاطع منطقة التدوير والحضيض
 وب نقطة تقاطع التدوير والدائرة المسوية على مركز العالم بعد
 مركز التدوير عنده ونصل ب ج د ج و ح و ح و ح ونصل ب ج على
 ك و د ج على ل ونصل ه ك ن ل فزاوية ه ك ن قائمها
 كما بين القديس في الثالث من ثالثة الاصول من انه اذا خرج
 خط مركب من المركز الى الوتر ونصفه فهو عمود على وتره و
 وتره ليس غير منقطعي ب د مركزها ه ج و وتره ليس غير منقطعي ج د مركزها
 زاوية ه ج د و وتره قائمها كما بين في السابع عشر منها
 انه الخط الاصل من المركز ونقطة التماس عمود على الخط الحاس
 فتمثلت د ح و ه ل زد ك ه قوائم الزوايا فانما جعل د
 وتر القائمة مستقيم جوه كما هو واجب زاوية د ح و ل جيب
 زاوية د ز ل وكذا اذا جعل د ه وتر القائمة مستقيم جوه كان د ح

يجب ثلثه وذلك فلو خط وج مساوية ودل ذلك انهما كك
 ودرضا من زاوية يكون زاوية ودرضا اعظم من زاوية ووه وج وزاوية
 ودرضا اعظم من زاوية ووه ك فلهذا كذا من ذلك دل فمستحيل في كل خط
 زوج يكون الناحية من جيبين زاويتين ودرضا ووه ج اعظم من الناحية
 من جيبين زاويتين ودرضا ووه ك فمفضل زاوية ووه ج اعظم من فضل زاوية
 ودرضا على زاوية ووه ك فلهذا زاوية كل مثلث كذا فمستحيل وفي كل من
 المثلثات الاربعة زاوية قائمة يكون فضل زاوية ج ووه على زاوية ودرضا
 اعلى زاوية ج ووه اعظم من فضل زاوية ك ووه على زاوية ج ووه على زاوية
 ب ووه فاذا فرضت ب ج اعظم من ج ووه ووه المطلوب **د**
 ونب ان غاية هذا التديل من ضيقه ان زاوية التديل هي كما حصلت
 مع مركز العالم من خطين كج جاه من مركز العالم الي مركز التدوير والكوكب
 ونصف قطر التدوير ووه الخط الخامس الخارج من مركز العالم كما بينا
 في الكاشفة المتقدمة وكل زاوية اخرى من زاوية التديل كج جاه هي
 من فضة الخط واهية كج جاه من خط الخط كج جاه من مركز العالم الي مركز
 الكوكب يتبع بين الخط الخامس والخط الخارج من مركز العالم الي مركز التدوير
 وكل نقطة من فضة الخط الخامس كوه زاوية تعدلها الصغر من زاوية
 نقطة الخامس المذكورة ولا شك ان نقطة الخامس من الكوكب والخط
 الخارج من مركز العالم الي مركز العالم من فضة الخامس المذكورة فزاوية تعدلها
 كوه زاوية الصغر فاصبح ما ذكره المصنف من ذلك ووه ان غاية التديل
د او الخارج جين كوه مستقيما انما يتبدل بذلك لانه لو كان زاوية
 يمكن ان يتصل من الاربعة مثلا الى النطاق الرابع ولا يسهل فلهذا اول خط
 الاعتبار والخط ان لا حاجة له الى التبدل لانه ما ذكره المصنف في اعتبار
 واصل الكوكب بعد مجاوزة الاربعة او الذروة على اقله ليس صحيح
 بل المستقيم في نطاق الشمس والخطات التدويرية مركز الكوكب وانما في
 الخطات الاربعة الغير الشمس والخطات التدويرية مركز الكوكب ووه مركز التدوير

التدوير انما كان في جهة الخطات يقال ان الكوكب فيما تجوز من الكوكب
 الكوكب ارجع او مستقيما في الخطات الاربعة من جهة تدويره الى حركة
 الكوكب في جهة الخطات لتواضع ميل العمل وانما ما ذكره المصنف في الخطات
 كسبها في كتب هذا الفن ولما قلنا ان الكوكب ووه التدويرية مركز الكوكب
 في الخارج كانه يظهر والاربعة الخارج كانه تدويرية في تمام **د**
 ووه ووه يتحرك في الكوكب من الاربعة من جهة التدوير الى العدو فمفضل
 لبقية الخطات التدويرية وانما احتياج التفسير الكوكب من التفسير
 مع ان الكوكب يطبق في الخارج والتدويرية لانه لا يكون في الشمال
 الكوكب في ضيقه **د** ووه يقال ان ما ذكره المصنف في التفسير
 والنهاية انه قد زاد في الكوكب ان زيادة جده من الجدة الاربعة
 في هذا الاعتبار يقال ان ما ذكره في الاول الرابع ووه يطبق ما دام
 في الاخيرين والسكندر عند اهل الاحكام ان هذا الاعتبار هو مستقيما
 ومتممقا ولا يسكت في الاصطلاحات **د** الكوكب من الاربعة
 له امتداد عرضي بين الجنب والشمال الامتداد العرضي في الربع الشمالي
 الكوكب من خط الاستواء الى اكمة القطب الشمالي وصحيح ان هذا الامتداد
 فيما بين الشمال والجنوب ووه هذا التماس الامتداد العرضي في الربع
 الجنوبي من خط الاستواء الى اكمة القطب الجنوبي **د** بشرط ان لا يقع
 فيما قطب المعدل ولو قال ان الجانب الاخر كج جاه فمفضل **د** ووه
 مساوية لابين الاقن والقطب وذلك لانه التماس الاربعة من فضة
 الكوكب بين كراس والاقن مساوية لتمام الاربعة من بين المعدل
 والقطب المذكور فلهذا بين والاربعة من قطب المعدل ووه
 الاربعة من كراس بين الاربعة المذكورين وانما التماس الاربعة من ارتفاع
 القطب مساوية لتمام كراس الاربعة من المعدل **د** وذلك ان الاربعة
 والاقن الاربعة من كراس الاربعة من كراس يظهر في الاربعة والاربعة
 المساوية التي ووه في تمام الاربعة من كراس الاربعة من كراس

الى اصلاحها وبعينها واقعة في ترتيب الميل الثاني والاول من الميل الثاني
 بخلاف منطقة البروج قوس من دائرة من مركزها بين وبين جعل النقط
 من الجانب الاصل **ر** نسبة الميل الى تلك البروج لا اليها احسن انما اذا
 نسب الميل الى المعدل من ان يكون اجزاء المعدل اثنان معدلة بان يعرف
 مقدار المعدل من دائرة من نقطة الاعتدال وكل جزء من اجزاء المعدل اثنان
 يكون بعده من الاعتدال مثل بعد جزء من اجزاء منطقة البروج عن مركز
 الاعتدال فالميل الثاني في الجزء الاول مساو للميل الاول في الجزء الثاني و
 ذلك لا يحصل من الميئين وترس المعدل والمنطقة المتساوية بين
 مستقيمة زاوية تقاطع المعدل والمنطقة مستقيمة فيها زاوية اخرى
 من كل منها قائمة فبالاولى من الكواكب لا ما دس جسام الميل من وانما كانه
 كذلك فهو غاية الى وضع معدل الميل الثاني في ان يعرف من الجزء
 الموضع للميل الاول بعينه بل انما دس واما للميل من البروج من
 البعد عن الاعتدال فما يعرف من الميل الاول لتلك الجزر وان المعدل
 يحا جزر في السواج البعد عن معدل الفناء وفيه من الاعتدال الى الميل
 الثاني من وجه يكون منسوبة بالاجزاء البروج المعدلة فذلك نسبة
 جزر الميل الى اجزاء البروج ودرجات اجزاء المعدل ليس على الكواكب قريب
 ما ذكره القوم **ر** الميل الا عظم كونها اعظم من غيرها فليس
 جزء المقدم في سابعك دائرة البروج بوجه تقاطعي واما للميل حاه
 السوندي على ذلك فمما يحصل من الميل وترس البروج والمعدل
 الواقعتين بين نقطة الاعتدال دائرة الميل مستقيمة زاوية تقاطع
 الميل والمعدل فيه قائمة وزاوية تقاطع المنطقة والمعدل عند الميل
 الحكي قد ثبت في الشكل الثاني ان نسبة الجيب الا عظم اعز جيب
 البروج الى جيب وتر القائمة كنسبة جيب الزاوية لكافة الى جيب
 وترها ووظائف القوس الواقعة من البروج في الميل الاول والواقعة من
 من المعدل في الميل الثاني من جزر الكواكب وتر القائمة وترس الميل

الميل وتر الزاوية لكافة والكسب المذكور من الميل الا عظم اعز جيب
 قوس البروج وترس المعدل في الكواكب وترس الجيب الا عظم اعز جيب
 البروج ليكون جيب الميل اعظم اعظم جيب الجيب هكذا وترس البروج
ر قوس منهما ينبغي ان يقيد بالجانب الاقرب **ر** قسي
 متساوية متساوية انما فصلت القسي المتساوية المتساوية من منطقة
 البروج من المرات البرية المارة بمنطقة منطقة البروج فثبت الحكم
 في الميل الاول وانما فصلت من المعدل من المرات المتساوية البرية
 بتلك المنطقة فثبت الحكم في الميل الثاني ولتوضيح هذا الكلام فموضع
 دائرة من دائرة البروج من منطقة دائرة المعدل فبالاولى من
 هذه المرات الثلثة المارة بالاقطاب الاربعة وقد بيننا في
 في العاشرة ثلث الاكواند اذا مرت دوائر عظام يقطبي ودوائر
 فالتسوية الواقعة من العظام من المتساوية متساوية والمرات البرية
 متساوية قطبة قطب المعدل فالقوس من دائرة الميل المارة باول القطر
 الواقعة بينه وبين المعدل من اقل القطر مساوية قوس الواقعة
 من المارة بالاقطاب بين المعدل واما اقل القطر وكذا منسوبة
 البروج من القوس الواقعة المارة بين مداره والمعدل وكذا منسوبة
 الاجزاء مساوية القوس الواقعة من المارة بين المعدل واما اقل القطر
 فيما ذكره الشكل المذكور في السورة والشكل المذكور انما يظهر ان فضل
 اول الجزر اقل من فضل وسط القطر من فضل وسط القطر مثل
 اول القطر فموضع الميل من فضل الجيب المتساوي مثل الميل ليس
 القطر كانه يا وفضل وسطه يوجب فضل اول الجزر اقل من فضل
 الثاني على الاول ونسبة فضل الثالث على الثاني من فضل
ر فضل تحت من الميل الاول جابها على ميل الثاني منسوبة
 الى اجزاء البروج كانه منسوبة بالاجزاء المعدل كانه عظمة الميل
 على الميل الاول لمنطقة الانقلاب عن المعدل والميل الثاني لمنطقة نظيرة

عن منطقة البروج **دولة** وهي نهاية ميل دائرة البروج عن معدل النهار
 يتأخر بتمام منها ما تقدم من ان هذا ليس هو الميل الاعظم **دولة**
 واما الارصاد المستندة عليها فتدلت على انه اكثر من ذلك اذا كان
 الميل في تمام اقصى اربعة وعشرون جزءا ولهذا استخرج في كتابه
 صنيع ذر خسة عشر صنيعا في الدائرة تمام اربعة وعشرون في تلك
 خمس الدائرة وكان في تمامه بطوليس ثلثة وعشرون جزءا واحدا
 وخمسين دقيقة وكان في مجموع من قبل الاسلام بعد الامر في ٢٣ جزء
 ونصف جزء ونصف عشر جزء في يوم من المشرق الطول في ٢٣ جزء ونصف
 جزء وبالرصد الجدي في ٢٣ جزء و٣ دقيقة وسبع عشر ثانية **دولة**
 عرض الكوكب الاثنان يتصل عرض نقطة عرض دائرة البروج في
 تلك القطب وذلك البروج في جانب الاكبر منه ليتناول عرض مركز
 القطب كما سبق في باب عرض الكوكب والراد بنسبة البروج في تعريف
 عرض الكوكب وبعده هو تلك القطب **دولة** فبعد الكوكب البعد
 الاصطلاح فخص بعد الكوكب عن معدل النهار ولا يطلق على بعد الكوكب
 منطقة البروج عن معدل النهار بخلاف العرض فانه يطلق على بعد مركز
 الكوكب عن منطقة البروج كذلك يطلق على بعد اجزاء المعدل عن
 البروج الفريسي بالميل الثاني ايضا **دولة** ارتفاع الكوكب المتخمين
 بالكوكب باعتبار الاقطاب والافتقار من بين ارتفاع نقطه اخرى
 غير مركز الكوكب كالقطب والقطبان الكواكب بالافتقار المتخمين
 لانهم صرحوا بان تمام الارتفاع اقل من تسعين وانما تدركه الكعب
 الاثني عشر بالمعنى الثاني لانهم ان يكون تمام الارتفاع اكثر من تسعين
 فيما اذا راي الكوكب فوق خط الاثني عشر تحت الاثني عشر لكن
 لا يكون انما راي الكوكب تحت الاثني عشر وفوق الاثني عشر فاطلقت
 الاخطاط عليه مستبدا والتحقيق انه عند اهل السيرة المتعبر في
 الارتفاع ان يكون فوق الاثني عشر ومما عداه ان يكون فوق الاثني عشر

بالمعنى الثاني **دولة** وفيه خطي صاحب الارتفاع المخطئ المخطئ لانه
 الارتفاع كما يطلق على كونه الكوكب فوق الاثني عشر كذلك
 في بعض كونه الكوكب فوق الاثني عشر في جانب الشرق ويحيط الاثني عشر
 على كونه الكوكب فوق الاثني عشر في جانب الغرب قال المشرق الطول في
 اوائل السيرة وارتفاع ما يطلق من الكواكب يسير اربعمائة في
 يدل على استدارة السماء وعورانها في الاطلاق انما يجب المنة
 ووجه الاصطلاح غير مبرور **دولة** لانه انطبقت دائرة الارتفاع
 بحركتها السابعة حركة الكواكب انما اعتبر ذلك لانه الانطباق على نصف
 النهار لا ينصهر بدون ذلك وقد يقال ان الكوكب يتصل على خط
 من دائرة ارتفاع الى دائرة ارتفاع اخرى حتى يصل الى نصف النهار كما كان
 الاولي ان يقال فانه كان نصف النهار دائرة الارتفاع لتلك الشمس
 في غاية ارتفاع الكوكب **دولة** عند التقاطع الاثني عشر وبين مداره
 في اول ما ذكره المشرق السيرة من قولهم عند معدل الكوكب الى
 دائرة نصف النهار فوق الاثني عشر لانه اذا كان ابد القطر يتقاطع
 النهار فوق الارض على نقطتين لكن ما ذكره السيرة لا يشمل عرض تسعين
 وقد مر كلام متعلق بهذا الكلام في باب دائرة الارتفاع **دولة**
 هي غاية الارتفاع الكوكب في ذلك اليوم لم يقيد السيرة ذلك بقوله
 بالسطر المذكور لانه قولهم فنلك الشمس عرض عند كمال الجني على
 الساطل ولو قال في ذلك المدار بدل قوله في ذلك اليوم لكان
 اولي لانه يصح ان الساطل الاثني عشر في يوم واحد اكثر من مرة واحدة فيما
 انما كان مدار الشمس ابر القطر الا انه يرد باليوم مصطلح المشرق
دولة هي غاية الارتفاع مطلقا او غير متبذرك اليوم فانه الارتفاع
 لا يزيد على ربع دورته فغير بعد عن معدل الكواكب لا يصح ان يكون
 الاثني عشر في الارتفاع نقص وهو في هذا الحكم شامل الى ان كان
 الكوكب على معدل النهار في خط الاستواء لانه اول السيرة هناك منطقت

على مقدار النهار وانما **اوله** ويكون ان يكون لمراد الاقطاب وذلك لان
 الكوكب الذي جده في جهة عرض البلد مساو لعرض البلد ثم سمت الزاكن
 ما لا يطلع جنتل لخطه فخطه الى دائرة ارتفاع اقرب اليها من السموت حتى
 اذا وصل الى سمت الرأس فقد اتصل لدائرة ارتفاع واحدة الى عرض دائرة
 الارتفاع وتكون ليست واحدة منها باولي من النجوم فلكي ان يقال ان دائرة
 ارتفاعها نصف النهار **اوله** اختلاف المنظر دائرة الارتفاع في ذلك
 لانه اختلاف المنظر فيكون يمينه بالطول وفي العرض وذلك لانا
 اذا فرضنا دائرتين عرض قراء بطرفي الموضع المرئي والحيثي من الكوكب
 في دائرة الارتفاع فالتوس الواقعة من منطقة البروج بين تقاطع العرضين
 المذكورين من الجانب الاقرب هو اختلاف المنظر في الطول كما ان اختلاف
 التوس في الارتفاع من التوسيين بين طرفي الخطين ومنطقة البروج
 في عرضها والارتفاع من طرفيها اختلاف المنظر في العرض والارتفاع في سمت
 اختلاف العرض طويلا لا يمتد القام **اوله** وهو التفاوت بين الارتفاع
 الحيثي والارتفاع المرئي قد يتفق الكوكب قربان من الطول
 او القرب وبعيد يمكن ان يقع طرفا الخطين الخارجين من مركز العالم
 ومن البصر الى مركز الكوكب كلاهما تحت الاقن او الاول على الاقن
 والثاني تحت الاول فوق الاقن والثاني عليه او تحت وجه لا يطبق
 على اختلاف المنظر ان التفاوت بين الارتفاع الحيثي والمرئي الا انه
 يراود بالارتفاع كونه الكوكب فوق الاقن الحيثي بالمعنى الثاني **اوله**
 توس من دائرة الارتفاع لا يدر في تعيينه جهة التوس كونه من الجانب
 الاقل وقد مر منه شئ من اني قد مر من الشمس **اوله** انه لم يمنع مانع كما في
 السفليين كما انها لا يوجد في الليل على دائرة نصف النهار في الموضع
 التي بين الارتفاعات والالاء التي يستعمل بها ذلك انما تصب في
 سطح نصف النهار وقد مر كلام متعلق بذلك في ادوات الحساب **اوله**
 لا يدر على ذلك دعابن الكوكب في الجبلي انه رتبة واحدة وعشر

وعشر رتبة ثانية للسطح في الارتفاع كما في امة رتبة واحدة وعشر رتبة
 ثانية **اوله** فلا يدر جده بين مرتبتيها اختلاف في الحس قال بعض
 الامثال ان الزاوية الكادئة على مركز الكوكب التي يدر في نصف قطر
 الارض في الكوكب التزييه من الارض كثيرة وفي الكوكب البعيدة
 منها صغيرة والخطان يمتد بها طوعا على مركز الكوكب يتباعدان
 الى سطح الكوكب الا على بعد فبكون البعد بين طرفيها اكثر من السوس
 المحصورة في الطول على الكوكب البعيدة الا بالبعكس فلكي لا يحس
 باختلاف المنظر ولا على ان يمتد هذا الكلام على التوس الواقعة بين
 طرفي الخطين مقدار تلك الزاوية وليس كذلك اذا كان السوس كونه
 سموا السوس والا قرب ان يقال ان المقدار الواحد كصفت المنظر الارض
 اذا صار من الزوايا مختلف الارتفاع فمما كان من تلك الزوايا فضلا
 اقصر كانت اعظم وكما صارت الارتفاع اطول كانت الزاوية اصغر
 وكذا ان ان تفسير الزاوية في غاية الصغر بحيث يتوهم ان فضلا
 وللشكل الكادى والعشر من اول الاصول هو ان كل خطين خارجين
 طرفي ضلع مثلث وتلقاها داخله فزاوية بينهما اعظم من زاوية الضلعين
 بدل على ما ذكرنا **اوله** يتفق اختلاف بالكلية بين الحس
 والارتفاع في اختلاف حقيقة مع الارتفاع الكوكب في السوس
اوله وانه اذا كان عند الاقن يكون ذلك في الغاية اراد بالاقن
 الاقن الحس بالمعنى الاول لا الاقن الحيثي على ما توهم بعضهم وبما انه
 اذا وصل من مركز الاقن الى خط كانه عمودا على سطحها كما على سطح
 الاقن الحس فلما تبين في اولي الكونا وذكور ليس ان الخط الارتفاع
 بين مركز الكوكب ونقطة تماس سطحها يكون عمودا على سطح الكوكب
 وقد مر ان الاقن الحس تماس الكوكب الارض على مركزه واما على الاقن
 الحيثي فلما انشأه في غاية حرك الاصول في الكوكب على سطحها

المسألة بين عمود على الاخر ما وافق من الكوكب مادة على الافق
 احدثت في زيادة على الافق الحسى ووصلنا بين مركز الكوكب في
 الكائنين وبين كل مركز الافقين بخط يحصل مثلثا قائما الزوايا
 من الخطوط المذكورة ومن الخط الاصل بين مركزي الافقين ووتر
 القائم في الثلث الواصل من مركز الافق الحسى في زاوية
 قطرة الكوكب في الثلث يكون اقصر منه كما لا يخفى على المستظن
 فيكون الخط الاصل بين مركزي الافقين اعني نصف قطر الارض
 جيب الزاوية اختلافا للثلاث الاول وانما في الثلث
 الاخر يكون جيب زاوية اختلافا للنظر عما كان مركز الافق
 احدثت على الخط الاصل بين مركز الافق الحسى ومركز الكوكب الواقع
 على الافق احدثت في هذا العمود كما كان يكون اقصر من نصف قطر الارض
 والكوكب انما كان فرق الافق الحسى او بين الافقين فالثلث
 اكامل من نصف قطر الارض ومن الخطين الخارجين من مركز
 الافقين الى الكوكب لا يكون فيه زاوية قائمة اصلا فلا يكون
 قطر الارض جيب الزاوية اختلافا للثلاث الافق الحسى اعظم
 من سائر زوايا الاختلاف وهو المثلث وانما اطيننا الكلام في هذا
 الكلام لان البرهان على ذلك غير فذكر في كتب القوم والله الموفق
ر وذلك لما يستبين في السابع عشر من ثمانية اكتوبر وسكان
 وعمره والشكل في الدوام المتوازية التي تقصص من دائرة عظيمة
 نسبة متساوية فاما في المائرة العظمى الكوازية لهما فهي متساوية وقد
 احتاج في برانه هذه الدعوى المانحة بين انما الواسع الواضحين
 متداورة عظيمة بين متوازيين بينهما متساوية وانما ذلك قال
 السبع والستين في السابع عشر ولم يبق الا بين في السابع عشر ولما
 على ذلك برهان اخر في سائر النصل المشترك بين الافق

الافق ودار الكوكب مواز للنصل المشترك من الافق ومعدل
 الكوازل ما بين في السادسة عشر من جداول عشر الاصول من ثمانية لثلاث
 فصل سطح سطحين متوازيين فنضلاهما متوازيان وانما حصل
 من مغرب المدار ومشرق الاصل بخط حصل من ذلك الخط
 ومن النصلين المذكورين زاوية متساوية متساوية في الجوانب
 والعشرين من ثمانية الاصول يكون قوسا متساوية في المشرق و
 المغرب متساوية في هذا المطار **ر** ولا يخفى ان الكوكب لعدم
 بيان في وقتين انه يكون الكوكب عند الطلوع مقدما على الاصل
 فربما عند الغروب مؤخر عنه بحيث يكون عند الطلوع والغروب
 على مدار واحد فيسافر سرعة المشرق والمغرب جنبا وايضا قد
 يتفق انه يكون الكوكب عند الطلوع مقدما على الاصل
 وعند الغروب مؤخر عنه بحيث يكون بعدة من المعدل في الاصل
 بعد واحد في الجنتين فيكون عند الطلوع والغروب على مدارين
 متساويين لكن في جهتين ومع بساير اوضاع اخرى
ر الى ان يبلغ قريبا من الربع الى ربع الكوكب في الربع ثمانية
 انما كان الكوكب في ربعها لا يكون في ربع مشرق ولا في ربع مغرب
 وكلام السبع عشر بان سرعة المشرق والمغرب لا يكون ربعا لكن
 لا يخفى ان مدار الكوكب انما كان بعدة من المعدل بقدر تمام عرض
 البلد يماس الافق على نقطة الشمال والجنوب الكوكب انما حصل
 في نقطة الكواكب يكون على الافق واذا ارتفع عن ذلك الخط عند
 طلوع او غروب اذ لا يقع للطلوع والغروب الا اتصال الكوكب
 على الافق بعد ما كان عليه فانه لا اعتبار انما يكون كونه لا تمام جوه
 فانه قد يكون في ربع مشرق والمغرب ربعا **ر** فيطلع
 كل منها المعدل على ما يتطابق ذلك الوضع وذلك ان نصف

هذا الاقرب من دائرة الاربعاء ومنطقة البروج
 احدهما في جانب الشرق والاخر في جانب الغرب والشمس
 السابعة سمت الطالع هي التي يكون في جانب الشرق ثم ان سمت
 الطالع تجد سمت الاربعاء اما كانه الطالع احد الاعتدالين عالم
 انه دائرة الاربعاء غير متساوية ولا يعلم انه المراد منها اني دائرة
 منها والاشباه من دائرة ارتفاع كوكب يستخرج الطالع منه وان
 دائرة الارتفاع انما سمت الكوكب الطالع لا يكون له سمت وكذا اذا
 انطبقت دائرة البروج على الاقرب من عرض تارح تمام الميل
 الكلي فانه لا يكون سمت الطالع وانه لا فائدة بعندها في معرفة
 سمت الطالع ولا يحتاج اليه في الاعمال كغير اعتبار **وله** سمت القبلة
 للشمس كما ذكر في كتب الهيئة من غير تعيين ان هذا الكوكب
 من اى وجه من اوج الاقرب يؤخذ والتحقيق ان مكة ان كانت
 غربية عن البلد وكان طول مكة اقل من طولها فانه وقت نقطة
 تقاطع الدائرة السابعة في الارتفاع الجدي كان في نفس
 السميت من مدينة من نقطة الجوز وانه وقت في الارتفاع الجدي
 الشمالي كان في نفس السميت من مدينة من نقطة الشمال وان كان
 طول مكة اكثر من طولها كان نقطة تقاطع السابعة في الجانب الشرقي
 وسميت السميت على قياس امر وان كان طول مكة مثل طول البلد
 لا يكون له سمت قبله بهذا المعنى **وله** وهي ازدياد الاول في
 اكثر المواضع مما قسم هو وان يكون ازدياد الاول في بعض
 المواضع في بعض الارتفاعات وهي في المواضع التي يكون عرضها
 اكثر من تمام الميل الكلي وفي تلك المواضع قد يكون مقدار
 دورات ثمانية من المعدل والاطلاق في نفس النهار على تلك
 الدوائر لا يصح الا على ميل الجوز وقرب في نفس النهار على ما ذكره
 المعدل لا يصدق عليه الا بكون **وله** انما نقص منها اربعة

هذا الاقرب من دائرة الاربعاء منطابق جميعا وتطابق معدل
 النهار في نفس ان لم معدل النهار وتلك الاقرب جميعا تطابق نصف
 النهار المذكور في الكالة يكون تمام تلك الاقرب مع معدل النهار نقطة
 واحدة وبهذا **وله** والمدار من غيره وهو غير ما يتطابق غير عينه بل ان
 في تلك الاقرب يتطابق المدار على نقطة غير نقطة تقاطع الكوكب عليها وبهذا
 وايضا يتطابق كل اقرب في تلك نقطة غير النقطة التي يتطابق عليها غيره
 من الاقرب وذلك لان نصف قوس النهار يكون في تلك البروج في بلد
 معين اصغر من نصف قوس النهار في تلك البروج في بلد يكون في شمال
 البلد المذكور واكبر منه في بلد يكون في جنوبه والاقرب في الطرفين
 على نصف النهار في الموضع من ان نصف النهار في تلك الاقرب واحدة
 فالساعات في الطرفين الذي يكون عند الاقرب وذلك انما يتصور ان
 يكون نقطة تقاطع المدار والاقرب في البلد الموضع فوق نقطة
 تقاطعها في البلد الشمالي وكنتها في البلد الجنوبي فمثل **وله** ان كانت
 نقطة من دائرة المراد بقيام القطعة على قطر دائرة وهو ان يكون سطح
 القطعة قائما على سطح الدائرة بحيث يكون النصف المشكك فيها قطر
 الدائرة وجزء القطعة من اقرب خط الاستواء اعظم من النصف
 سائر قوسها ومن تمام محيط المدار والاقرب **وله** على ما سبق
 بقية ما في الاصل اذ قد تبين في الرابع عشر منها ان اطلال الاربعاء
 في الدائرة هو قطر دائرة الارتفاع الاقرب من المركز طول من الارتفاع
 الابعد والقطر منقصة الدائرة فالوتر المذكور اقرب اليه
 كان قوس اقرب الى النصف من قوس الارتفاع الابعد **وله** قوس
 من الاقرب ما بين تلك البروج ودائرة الارتفاع لا يكون على ان
 تلك البروج تقطع الاقرب على نقطتين متساويتين ودائرة الارتفاع
 ايضا كذلك يكون هناك قوسا يساويان من الاقرب من جانب

فوسل النهار بالمعنى الثاني انقص من بعض المواضع في بعض المرات
 وذلك في الاماكن التي يبرز بعض البروج فيها معكوسا فاذا كانت
 الشمس في تلك البروج كان فوسل النهار بالمعنى الثاني انقص منها بالمعنى
 الاول في معنى قوله مساوية لها كذلك في بعض المواضع وفي
 بعض المرات وفي المواضع التي يكون عرضها مساويا لتمام الميل
 الكلي فان سنة البروج يبرز فيها دفعة فاذا كانت الشمس
 في تلك البروج كان فوسل النهار بالمعنى الثاني مساوية لها بالمعنى الاول
 ووجدت في علم ان في اوله بعد مغرب ما سار به الشمس
 اشكالان هما انهم صرحوا بان اليوم بليته يوم متدار ووجه من معدل
 النهار مع مطالع ما قطعت الشمس في كرتها الكاهن في تلك المدة وذلك
 ان الكواكب من فوسل الليل المشهور ووسل الليل الحقيقية بعد
 مطالع فوسل قطعتا الشمس في الليل تكون هذه المطالع مع مطالع
 الشمس التي قطعتا في النهار كطالع ما قطعت في تمام اليوم بليته
 لان مجموع النهار هو اليوم بليته فيبرم ان يكون مطالع العوسل
 التي قطعتا الشمس في النهار كطالع بها وذلك في غير ذلك
 كما سيأتي ولا يندفع هذا الاشكال الا بان يطرف ان مقدار العوسل
 بليته اذا اخذ المطالع كانت اليوم بليته اذا اخذ المبدأ
 الكوزب هذا لكن كتب العمل سحره تارة التوارت بين العوسل
 انما هو بقدر المطالع لا بقدر الغارب وكذا الكلام الحق في القطعة
 في التذكرة فيقول لك **وله** والاحرف فوسل ما بين نظير جرتها
 واتفق المشرق كما في اللقب بان تقدم ان يقال فوسل ما بين دائرة
 الشمس ما بين جرتها واتفق المشرق تحت الارض ولعل المص
 لاحظ بها افعال الاضطراب فان تخصيص فوسل الليل في الاوقات
 يكون في ملاحظة نظيرة جرة الشمس **وله** ولا يخفى عليك ان تقصير
 الحقيقية بالمعنى فوسل الليل ما داره المعدل في غروب الشمس

الشمس الى طلوعها ووسل الليل الكوكب ما داره المعدل من طلوع
 الكوكب الى غروبه ووسل الليل الكوكب فاعل الشمس فاعل الكوكب
 فوسل فاعل الكوكب ووسل ليله لكن ولعل اراد الاشارة الى ان
 فوسل النهار ووسل الليل اذا اطلق براديه فوسل نهار الشمس
 ووسل ليلها وانما في غير ما ذكر الكواكب ملا بد من التقييد ولما كذا
 بالنهار عد ما داره المعدل من طلوع الشمس الى غروبها في موضع
 ما فوق الارض والواضع بالليل هو ما داره المعدل من طلوع نظير
 جرة الشمس الى طلوع ذلك النظير في موضع معين فوق الارض وكان
 القياس ان يعتبر الواضع بالليل والنهار وبالنسبة الى الكوكب ايضا
 لكنه غير مشهور واعلم ما ذكره انما هو الواضع في وقت نطق
 الكواكب بالنهار على ما داره المعدل في زمانه من عرض الغروب الشمس
 والواضع بالليل على ما داره المعدل في زمانه من عرض الى طلوع
 الشمس ويقال له الواضع الكواكب والاصل يعتبره في غالبها في الواضع
 دائرة نصف النهار مع دائرة الافق **وله** مساوية لزاوية
 يوترها ملك الشمس اي عند مركزها لا عند مركز الشبهة ولا عند
 مركز الكرة والظاهرة بشرط في الشبهة ان تكون دائرة قوسها
 اصغر من دائرة الشمس للاختر او اعظم منها واما اذا تساوت
 زاوية قوسين من دائرتين متساويتين فلا يقال للقوسين انهما
 متساويتان بل متساويتان ولو اطلق المتساوية عليهما
 على سبيل التجوز **وله** وان شئت شبهة كل قوس في الموضع
 من الاول باذ هو شاعرا اذا كان كل من القوسين نصف دائرة فاذا
 عظم النصف ولو اعبر زاوية المحيط بول زاوية المركز كان
 ايضا كالم باذ يقال شبهة كل قوس هي التي يوتر زاوية عند
 محيط دائرة قوسها وان شئت قلت شبهة كل قوس هي التي يكون
 زاوية قطعتا مساوية لزاوية قطعتا تلك القوس في الموضع

الباب الخامس من القواعد

المنطقة زاوية تحدث عند تقاطع محيط تلك القطعة من خطين
 يخرجان من طرفي الخط الى تلك النقطة **وله** ولا شك ان الاقوال المثلثة
 الكتب الى متواز واحد متساوية وقد مر من قبله في تفسير الشكل السابع
 في حاشية الاصل والمراد من ذلك ان الاقوال المثلثة متساوية
 الاضلاع الخارجية لها يكون خاص (التوسيط) في الحقيقة كل من يرى
 المثلث يكون نسبة ابعاده الى ابعاده اقل من ابعاده الخارجية
 جواز نسبة ابعاده الى ابعاده الخارجية وانما المثلث المتساوي
 في حاشية **وله** ما بين في العاشرة اننا ذكرنا ان يكون بيانها
 كتاب يا في حال ان الدوائر المتساوية المتساوية المتساوية
 دائرة ليس موازية لغير المتساوية المتساوية من المعدل وانما
 للبيد كل نظيره وقد حصل الفصلين المتساويين الاقوالين زاوية عند
 مركز الدائرة ومن الاقوال زاوية عند مركز المعدل ما في دائرة الكبر
 بمركز المعدل ومركز الدوائر وقد مر من قبله في العاشرة ثمانية
 عشر الاصول اذ اذا توازنت اضلاع زاويتين ولم يكن السطحين
 واحد فمتساوية في الزاوية المذكورة متساوية في السطحين
 قدسا مما مثلثا في شأبهتين **وله** في السطحين
 المتساوية ما لم يكن من السواة الحركة المتساوية في السطحين
 لا في وضعها في الوردية الواحدة لا يكون الا في الوردية **وله**
 كما في واحد فضي تلك البروج اكثر من فضيا اذا كان اكثر من نصف
 تلك الدائرة في متساوية احد فضي تلك البروج والعبارة الظاهرة
 المختصرة ان يقال كما في زمانه فظهورها نصف تلك البروج في مدة
 فظهورها في سائر محيط الخارج المركز اكثر من النصف اذ كل السطحين
 الذي ذكره لا يزيد على هذا والمراد بالنصف التوسيط او جها النصف
 الذي ذكره في الوردية من متساوية وانما كان ذلك لان غاية التوسيط
 انما يكون النصفين العشر من نصف احد الوردية **وله**

الاخر الخميني **وله** ولا كانت الشمس تقطع رؤسها انما انما
 خطا خارجا من مركز العالم عمودا على الخط المار بالادراج والخميني
 منطقة المثلث متساوية باربعة اقسام متساوية ومنطقة الخارج باربعة
 اقسام مختلفة والنسبة الاعلى في اعظم من القسمين الاكبرين لوقوع مركز
 الخارج في الاكبرين فيجاء الى ان الذي تحرك فيه الشمس القسمين الاكبرين
 بالحركة الوسطية يحرك نصف منطقة المثلث بالحركة التسوية وهي
 الزاوية الذي تحرك فيه القسمين الاكبرين من الخارج بالحركة الوسطية
 يحرك النصف الاخر من المثلث بالحركة التسوية **وله** بل كونه حركة
 في النصف الاكبر في اشارة بذلك الى ان كلام القس من المثلث حيث اخذ
 بطول الحركة التسوية في احد النصفين بالنسبة الى الحركة التسوية بالنسبة
 الى النصف الاخر فيسبغ في زيادة النسبة الى حركة الوسط وكما ان
 في حركة الحركة في النصف الاخر ايضا **وله** وحركتها في تلكها الخارج
 المركز وهي وسطها لا يحل مستدرك لا فضل في زيادة التعديل في
وله وكذا في النصف الاخر في النصف من الخميني المار بالادراج
 لا شك ان اشارة الى الشمس في الخميني منطابق في الخط الوسطي والخط
 التسويحي فاذا انتقلت عنه الى جانب الادراج فاطلع الخط على مركز
 الشمس وصار رأس الخط الوسطي اقرب الى الخميني من راس الخط
 التسويحي البتة فكلما كبرت زيادة التعديل وكما ان انتقلت الى
 الادراج ومع تحرك الخط ايضا فاذا انتقلت عنه وصارت باطنه
 فاطلع الخط وصار رأس الخط التسويحي اقرب الى الادراج من راس
 الخط الوسطي اليه للتكبير فنصاع المعدل عن الوسط في هذا
 النصف **وله** ويسمى التعديل الكرويا ايضا والاصل العمل بسنة التعديل
 لما قرره بحسب العمل عن الاختلاف الثالث التي من سنة التعديل
وله بل الثامن من ثمانية الاصل بين انقليس في هذا الشكل
 انه اذا خرج من نقطة خارجة من دائرة قطر الى محيطها ما صعد اليها

وغير باطحة فاطحة العالم باطحة هو المار بالمركز واقصر المستوية الغير العاطفة
 هو المار على استقامة المركز وقد يقر ان الزوجة الكرية هي بعد نقطة
 على منقطة التدوير من مركز العالم والحضيض المثلث اقرب نقطة عليها
 من مركز العالم والحضيض المثلث اقرب نقطة عليها فالتساوي المذكور
 بل ينكس فظاهرة الخط الخارج من مركز العالم الى الزوجة التدويرية
 التدويرية وان الخط الخارج من الحضيض التدويرية يكون على استقامة
 مركز التدويرية وبذلك لا يوافقا في ان يكون مركز العالم ومركز
 التدويرية والزوج والحضيض جميعا على سطح واحد وليس كذلك فان
 مركز التدويرية على سطح منقطة العالم والزوج والحضيض على منقطة
 التدويرية على سطح منقطة التدويرية في غير التمر لا يكون منطبقا على سطح العالم
 وانما يكون في مركزه فاشتمل **وله** فحصل اختلاف بين الاوسط
 والتنظيم في الكلام بغير باطحة طرف الخط الخارج من مركز العالم الى
 مركز التدويرية وهو موضع وسط الكوكب وقد اشار اليه ذلك في
 باب الحركات وهو ليس بصحيح بل موضع الاوسط هو طرف الخط الخارج
 من مركز محل السيرة الى مركز التدويرية وطرف الخط الخارج من مركز
 العالم موازيا لذلك الخط وانما طرف الخط الخارج من مركز العالم
 الى مركز التدويرية هو موضع وسط المعدل بالتقدير الثالث كما بينا
وله وعرفت ما فيه اوجه الفرقه المص في فصل النظمات
 هو ان غاية تقدير التدويرية عند نقطتي تماس التدويرية مع الخطين
 الخارجين من مركز العالم اليه والزوج المذكور هما ان غاية التقدير
 نقطتي التماس من منقطة التدويرية والخطين الخارجين من مركز
 العالم اليها **وله** يعني ان نصف القطر يكون جيبا لها اعلم ان
 نصف قطر التدويرية المار بنقطة التماس يكون عمودا على الخط الخارج
 كما بينه اقليدس في ثانيا الاصول وبعد مركز التدويرية من مركز
 العالم وتر تلك الزاوية القائمة فنصف قطر التدويرية جيبا لغاية

لغاية التقدير بالاجزاء التي يكون فيها بعد مركز التدويرية من مركز العالم
 جزءا وكان مركز التدويرية في البعد الاوسط كان بعد مركز التدويرية من مركز
 العالم مساويا لنصف قطر العالم فيكون نصف قطر التدويرية جيبا واقويا
 بغاية التقدير ان نصف قطر التدويرية قد قدر اجزائه باجزاء نصف قطر
 العالم وانما انما لم يكن مركز التدويرية في البعد الاوسط لم يكن نصف قطر
 التدويرية جيبا واقويا لان بعد مركز التدويرية من اجزاء اصغر من نصف قطر
 العالم وانما انما لم يكن نصف قطر التدويرية اما اعظم او اصغر فنختلف مقدار
 زاوية غاية التقدير لذلك قال الله بقدر ما يتقضي نصف قطر الكوكب
 وانما انما نصف قطر التدويرية جيبا لها تعرف تلك الزاوية بغير مقدار
 فلكا الجيب **وله** فانه بعد الاوسط الذي احسب فيه هو ذلك لان
 البعد الاوسط يكون في مركز العالم يكون عند مركزه في اوجيه
 وبعد الاقرب يكون في نقطتي الاوج كما بينا في اخر هذا الفصل
 فيكون بعد الاوسط من مركز العالم **وله** للمخرج كطول خط
 على ارضه بطول السبعين الجواب المرصد الايمان فهو اقل من جود
 عشرة وثلاثة وخمس وثلاثة الا في التمر فانه موضع فيه عند مركزه
 في البعد الابعد وذلك لان جود الاختلاف فيه انما عرف بالجناس
 كما بين من ارضه المحيط ومركز التدويرية في الحسوف يكون في الاوج و
 في غير التمر عرف جود الاختلاف عند مركز التدويرية من غير البعد الابعد
 كما بين في غاية الاختلاف للتمر على ان مركز التدويرية في الاوج وغاية الاختلاف
 غير على ان يكون مركز التدويرية في البعد الاوسط وهذا هو در عليه من كسبه
 والا فيمكن ان يوضع الجيب على تقدير ان يكون المركز في الخارج او في الاوج
 او في البعد الاقرب او الاوسط الا ان على التقدير الاول من جود الاختلاف
 التساوي وانما على الاختلاف الاول على التقدير الثاني ينقص منه وانما على
 التقدير الثالث انتقص ان كان البعد اكثر من البعد الاوسط او غير ذلك كان
 اقل منه **وله** فانه خلط لان جود التقدير ان يكون مركز التدويرية

في الابعاد كما صرح به في التمهيد والنهاية **وله** وهذا الاختلاف في
 المتجهة ينادى على الرسطا وكسب ذلك من المتجهة او كجانب في المنطق
 الاول والثاني كما عرفت الخط الرسطي اقرب الى المغرب من طرف
 الخط التسميى وان كان في النطاق الثالث والواحد كان طرف
 الخط التسميى اقرب الى المغرب من طرف الخط الرسطي فيكون
 التسميى يتصرف في المتجهة على الوجه المذكور والخط التسميى بالمتكسر
 لا يراه على طرف التسميى في الاختلاف التسميى في النطاق الاول والثاني
 يكون الخط التسميى اقرب الى المغرب من الخط الرسطي وفي
 الاخيرين بالمتكسر **وله** لما ثبت في المناظر ان اقرب المعادير
 قديم من القديم على ذلك في الشكل الخامس من كتاب المناظر
 في انما يكون انما كانت المعادير تحت واحد كما دل عليه برهان
 الشكل بل لم يكن كذلك فيكون الحكم في برهاننا انما انما
 بين المناظر ان البصر اذا كان في محيط دائرة واحدة يراه في
 المتساوية من تلك الدائرة متساوية مع اختلاف ابعادها وذلك
 لان الزوايا المتساوية القائمة على محيط الدائرة عند مركز البصر
 من زاوية التماسية يكون متساوية **وله** وانما عند التسميى
 الثاني المسلم ان بعض اصحاب الرياض قد وسعوا الاختلاف
 الثاني للمتجهة كما وضع التسميى في ذلك لان طرف مركز التسميى
 في الابعاد واستخرج الاختلافات الاولى فيها فلكا كما في التسميى
 الثاني كما في التسميى في السهل في العمل في بعض النسخ
 بالمتكسر وادوية يجهل عند مركز العالم بين خطين يجران من احد
 مركز التسميى والآخر مركز الكوكب سواء كان مركز التسميى في الابعاد او
 في غيره من الابعاد بالاختلاف اربا واحد بحسب الرتبة والتمسك
 الا بالاختلاف الاول والثاني كما هو واضح وضعه في الشكل المذكور
 ذلك لتعذر منبسطه في جدول اذ يحتاج الى جدول كثيرة بحسب

اختلاف ابعاد اجزاء التدوير واختلاف مواضع الكوكب في منطقة
 التدوير **وله** ما قلنا بالمنطقة في الخطوط اعلم ان منطقة
 التدوير في العلوية ينطبق على منطقة الكوكب اذا كان مركز التسميى
 القديمن في السطيين ينطبق عليها اذا كان مركز التسميى في
 ما بين القديمن وادرج العلوية وكذا حضيضها ليس في
 القديمن وانما ارج السطيين وحضيضها في التسميى في مركز
 العلوية اذا كان في الابعاد او حضيضها لا يمكن ان ينطبق قطرها
 منطقة التدوير على الخط المار بالمركز بخلاف السطيين كما علم
 ونرا بعد فرضنا في استخراج تعاون المتجهة منطقة التدوير
 على منطقة الكوكب وانما سببها في الابعاد كما علم في ذلك
 وحكم بانها في تطبيق قطر التدوير على الخط المار بالمركز **وله**
 ولا يمتنع في صوب مركز العالم الظاهر ذكر العالم مستدركا
 لا يمتنع ان يكون على صوب جهة كجانب الى تقيده وغاية ما يمكن
 ان يكون القطر في المتجهة على صوب نقطة متساوية الحركة عند
 كجانب القياس في ان يكون في التسميى على صوب نقطة متساوية الحركة
 عند انحراف مركز العالم وليس كذلك لوانه في **وله** في
 المنطقة في التسميى الحوادث المسلم انه لا يوجد قلب في التسميى
 في بعض النسخ فيكون في زيادات التسميى في قلبه في التسميى
 يمكن ان يكون كلام المتن بناء على جهة التسميى في كجانبه
 الحوادث قد يظن في مركز المعدل ليس ايضا في كجانبه
 اجمع ليس باسم واحد وفي التسميى يخصص باسم اخر **وله** اعلم ان
 الكوكب في كجانبها انما يحتاج الى جهة القافية لجواز ان يكون بعد
 مركز الكوكب عن مركز العالم كبعد مركز الكوكب عن مركز التسميى
 مركز الكوكب على سمت كجانب المعدل ليس والعالم بان يكون في
 جيبها **وله** بيان ذلك في اخر الفصل في بيانها في مواضع الا

الاضغاث الطولية فانها فصل الكلام والاضغاث
 العرضية فصل الحروف ومركزه حول مركز العالم يدور في
 الجنبين ان الحركة الجوزية ايضا مختلفة في التركيب والادع
 الكامل وان كانت تلك الحركة فليكن على المصداق ان يكون ايضا
درب ويترجم منها في يد مركزه ايضا وذلك في الادع كما انه نقطة
 مشيخة من الاضغاث كركب نقطة في عتبة من سطح الكامل في يد مركزه
 الكامل يعني ان يكون يدور واحد كما تترسم الزاوية جونا ولا حاجة
 الى ذكر هذه الزاوية هنا لانه في باب الدور والعدد اذ ان
 يسير منها الا ان نقطة الكاذا في حركة **درب** يكون خطا منها منطبقا على القطر
 المذكور وهذا القطر هو القطر الكا بالزوجة والخصيصة الرسطية
 يتغير هذا القطر بالانحلال او كغيره لتغير الزوجة الى هي المبدأ الخاصة
 الرسطية فلا يكون منطبقا في الجنبين **درب** والدائرة المتوازية التي
 يدور في هذا الخط لم يتغير من الزاوية في القواذ لا يعتبر مسير مركزه
 تدويره بالنسبة الى هذه الزاوية لتساوية حركته في تدويره عند مركزه
 العالم وبعضهم اعتبر دائرة يكون مركزها نقطة الكاذا على حياض
 المتجهة وسماها تلك الكاذا **درب** والجميع انها ليست مركزا لهذه
 الزاوية حقيقة وذلك لان الطرف الاخر من هذا الخط وكذا التدوير
 وهو لان من نقطة الكامل فالزاوية الكاذا من طرف هذا الخط هي
 منطقة الكامل بعينها فانه ان يطول هذا الخط ويقتصر في دورانه ونظ
 ان مركزه حول السير ليس مركزا لمنطقة الكامل **درب** دائرة تتقدم
 الكامل في المراد انما هي اذ لو توهمت اصغر من الكامل واكبر
 يتفاوت التدوير يعني ان يكون هذه الزاوية في سطح منطقة الكامل
 ولم يتغير عن ذلك لان مركز التدوير ليس في سطح منطقة الكامل
 وفي سطح هذه الزاوية يدل على ذلك **درب** وهو في المتجه بخبر تارة
 توصل الكلام انما اذا اخرج خطا واحدا من مركز العالم الى مركز

التدوير والما في مركزه حول السير اليه في جوارح الخطين كجبل
 عند مركز التدوير اربع زوايا اختار منها حادان متساويان فالتح
 في جانب النور فيعتبر مقدارها من منطقة التدوير وهو قوس منها
 بين الزوايا من الجانب الاقرب ويسمى تعديل الكاذا والآخر في
 جانب السيل يعتبر مقدارها من منطقة المنس وذلك بالخرج من مركز العالم
 خط مواز للخط اخرج من مركزه حول السير الى مركز التدوير في جوارح
 سطح المنس في الواقعة من المنس من بين طرفي هذين الخطين من
 الجانب الاقرب وهي مقدار تلك الزاوية ويسمى تعديل الكاذا
 مركز التدوير في النصف الها بل كانت الزاوية الكا صلا عند مركز
 معدل السير من الخطين الكا بين من احدهما الى الادع والاخر
 الى مركز التدوير اعظم من الزاوية الكا صلا عند مركز العالم في تعديل
 المركز في النصف الصاعد الا ان بالعكس فذلك منقص عن المركز
 في النصف الها بل وتيزا عليه في النصف الصاعد ثم نقول
 انما قطع الخط المار بمركز التدوير مع احدى منطقتي كانه اقرس الى
 الادع ان كان خارجا من مركز العالم وابتعد عنها كانه خارجا من مركز
 معدل السير فانه كان مركز التدوير باطلان في تعديل الكا خاصة على
 الكا خاصة الرسطية ومن النصف الاخر يتنصص الكا خاصة للصلة و
 حال القرف في زيادة تعديل الكا خاصة ونقصان كمال المتجه لانه حركة
 تدويره في الادع ان كانت مخالفة لادع الحركة اعلى التدوير في
 للتحفة لكن مركز معدل السير في المتجه فوق مركز العالم ونقطة الكا
 الكاذا تحت مركز العالم بالنسبة الى ادع القرف فذلك لا يتفاوت الا
 في الزيادة والنقصان فمما **درب** حاد من مركز التدوير باطلان اعلم ان مركز
 تدوير عطار اذا كان في ادع المديد كان في ادع الكامل ايضا في جوارح
 ويتحرك في كامل الاضغاث التوالى ومركز التدوير الى التوالى فوا
 تحرك كل منها مع الدور انتهى مركز التدوير الى خصيصة الكامل وبعث

في تخرج اوج المدير بعد حركت ربع اخر من ثمانية في ثمانية اوج المدير
فيكون المركز في حضيض المدير اوج الكامل في ثمانية ودياناته 5
في التبعين ويعدوا في اللامات في اوج المدير فيحصل مركزه في
سبب تركب حركتي الكامل والمدير في اوج المدير في اوج المدير في اوج المدير
الاوجين والراس الاخر من ثمانية اوج المدير في ثمانية ودياناته في ثمانية
في حضيض المدير اوج الكامل في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
السابع في المدير الاولي في حال انه بابط في المدير في ثمانية في ثمانية
الاخر من ثمانية في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
ان يكون المدير في ثمانية في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
الاشخاص ما بين المركزين ان جاز في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
كما هو المذكور في المتن بعينه وما ذكره من انه عند المسافر في ثمانية
في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
بالرصد الايطالي في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
جزء وديانة واحدة في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
جزء وديانة واحدة في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
انه قد جدد في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
المركزين في الثماني في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
بالرصد الايطالي في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
واعلم ان ما بين مركزي العالم الخارجي في الشمس في ثمانية ودياناته في ثمانية
تدبرها في الشمس في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
من مركز العالم في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية

في خط الخارج من مركز الخارج الى طرف هذا العمود وما بين المركزين
يكون الخارج من مركز الخارج الى نصف قطره وتر العائنه فيكون
ما بين المركزين جيبا لغاية التعديل لان ما بين المركزين مقدار باضواء
نصف قطر الخارج في النصف في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
نصف قطر الكامل وهو يقع في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
التعديل بحيث يكون نصف قطر الكامل وتر الزاوية العائنه حتى
ما بين المركزين جيبا لغاية التعديل ثم جيب غايه التعديل في ثمانية
التعديلات الجديدة الجيبية باسرها ما بين المركزين في ثمانية ودياناته في ثمانية
الاشخاص في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
الا الشمالي في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
الجزيرة وخطها في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
الا في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
انها كما المائنه في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
الا في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
عرضه يكون عرض النكس الخارج المركز في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
قدرة سطح الكامل في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
واما في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
ثلاثة اجزاء وثلاثة ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
متساوية في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
بالزودة والحضيض في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
القطبية ايضا في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية
في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية ودياناته في ثمانية

الابصار والما يرى كل منها في الجذب اعظم في العديت لانه
 اوج كل زاوية في شمال تلك البروج وحضيضه في جنوبه
 في الجذب اقرب الى مركز العالم وانما لم يختلف في الجذب
 في الجنتين الى السفليين لانه غايتهما ان يكونا فيهما اذا كان مركز
 التدوير في احدى العقدين وبما على البعدين المتساويين في الارتفاع
 اذ كل زاوية منها في نصف ما بين العقدين **وله** على التقدير
 المذكورة في كثير من الكتب اعلم ان المسافة المذكورة في العديت هي
 مسافة البروج الى المساطع عند مركز التدوير فمسافة مركز البروج يكون اقل
 منها الا اذا كان التدوير عظيم كما في المربع فيوتر التدوير الحضيض
 من عند مركز العالم زاوية اعظم من التدوير في عند مركز التدوير
 فيرى ميل زحل في غاية البعد الشمالي في الزاوية تسعة وعشرون دقيقة
 وفي الحضيض ثمانا وثلثين دقيقة وفي غاية البعد الجنوبي في الزاوية
 ثمانية وعشرون دقيقة وفي الحضيض ثمانية وثلثين دقيقة وفي
 في غاية البعد الشمالي في الزاوية اربعة وعشرون دقيقة وفي الحضيض
 ثمانا وثلثين دقيقة وفي غاية البعد الجنوبي في الزاوية في
 دقيقة وفي الحضيض ثمانية وثلثين دقيقة وميل الكوكب في غاية البعد
 الشمالي في الزاوية اربع وعشرون دقيقة وفي الحضيض ثلثة
 اجزاء واثنتين وعشرون دقيقة وفي غاية البعد الجنوبي في الزاوية
 سبعة وعشرون دقيقة وفي الحضيض ستة اجزاء وست دقائق
 وميل الزهرة في الجانبين في الزاوية جزا واحدا ودقيقتين وفي
 الحضيض ستة اجزاء وثلثا وعشرون دقيقة وميل عطارد في
 الجانبين في الزاوية جزا وخسا واربعين دقيقة وفي الحضيض
 اربعة اجزاء واربع دقائق كذا في النكوة والنهاية **وله** ان
 باذن البعدين الاوسطين اما اذا كان البعدان الاوسطين بحسب
 فكلها نقطتا تماس منطقة التدوير مع الحقلين الخارجيين في مركز

في مركز العالم الى المحيط اليه والخط الاصل من مركز التدوير ونقطة
 التماس هو وعلى الخط الخارج من مركز النظر نقطة التماس في مثلث قائم
 الزاوية وانما اذا كان البعدان الاوسطين بحسب المسافة فكلها نقطتا تماس
 منطقة التدوير مع محيط دائرة مرسومة على مركز العالم بعيد مركز التدوير
 عند طرف قطر التدوير بها كما ان البعد طرفي هذا القطر ووسطه يكون
 خطا مستقيما عن نقطة بعينها وهي مركز العالم متساوية وبعيد والاقرب
 انه يزداد بالبعدين الاوسطين ما يوجب المسافة ليكون المسافة اقل
وله هو القطر المسن بالصباح والمساء وذلك لظهور الكوكب على
 طرفه المتقدم صباحا وعلى طرفه المتأخر مساء **وله** وانما تقدير هذه
 النهاية في نفس الامر من اشارة الاله في كلام المصنف في تحصيل حيث ذكر
 مسافة البروج من التدوير باجزاء منطقة التدوير في الزوايا كما ذكره عند
 مركز التدوير وذكر مسافة البروج من الارتفاع باجزاء تلك البروج اعني
 الارتفاع كما ذكره عند مركز العالم وكان التناسب رعاية التناسب
 في تقسيم الكلام **وله** لما فرغ من بيان البروج العريضة الاول في مقالنا
 ذكر البروج العريضة على عكس الاجمال اذ انما يذكرها حسبها كما لا يخفى
وله كل كلام يبلغ مركز التدوير احد العقدين الاغلب انه يكون في
 الجزء ابعد وقوع الشرط وتلك كما انما معناها لا نسبة يقال ويكون في
 التدوير الى العقدة عند الانطباق كما ذكره عند ذلك حيث قال صرطين
 اللام على ذلك البروج عند بلوغ المركز النقطة الاخر والاول
 بالنقطة العقدة التي كانت على الانطباق عقدة والاولى العقدة
 لا توجد العقدة **وله** ان يكون مركز التدوير الى الشمال فيبني
 فان مركز التدوير قد يكون على نفس المنطقة كما صرح وذلك قال صاحب
 المذكورة ويجوز في ذلك كون مركز التدوير للزهرة وانما انما الى الشمال
 وانما على المسطوح العقدة **وله** على بصير منطبقا على ذلك البروج
 الا انما يقال على بصير منطبقا على منطقة المساطع لانه بالبروج

والميل الى الشمال هو الميل الى الجنوب كما في الميل الى الشمال لا يميل على ما
 ذكرنا ما ذكرنا في اول البحث من التدبير وهو ميل ودورة التدبير
 على تلك المثل **ول** انما ينطبق ثانيا الى تلك البروج المتبادر في كلام
 الحسن ان الانطباق وان في جيب الانطباق في الاول كما في الشمال الى
 الامر ليس كذلك فانه المراد بان في هذا الانطباق مطلقا مع قطع النظر
 كون في عقدة الرأس **ول** ويؤيد ما ذكرنا من الزيادة في هذا المقام
 للزيادة بين مركز تلك المثل الى تلك البروج لانها يكون للزيادة على
 وانما اذا فكل من عدم الميل كما هو **ول** فنجد الاوج تفصيل الكلام
 انما انظر تدوير الزهرة في سطح المائل عند ما كان التدوير في الاوج و
 المحضين فانها تارة مركز التدبير الاوج وصار يطأ بالكرة
 الى الشمال على المائل والمحضين الى الجنوب ويؤيد المثل في الشمال الى
 يبلغ العاية عند العقدة وبعد ذلك ينتقل المثل من الشمال الى الجنوب
 فينتقل القطر على المائل فانها تارة المحضين وصار على ما
 الزيادة الى جنوب المائل والمحضين الى الشمال ويؤيد المثل الى العقدة
 الاخرى فينتقل المائل الى المبدأ الاول فزيادة الزهرة الى
 المائل او في شماله في النصف الشمالي او في جنوبه في النصف الشمالي
 وانما على تدويرها مركز تدويرها بالقطر تدويرها الى الجنوب و
 ضيقة الى الشمال وفي النصف الاخر بالعكس على قيس امر في
 الزهرة مكو فزيادة المائل او في جنوبه في النصف الشمالي
 او في شماله في النصف الشمالي وانما انما اربع درجات في
 قال صاحب الجليل ان اطراف الاقطار المارة بالزهرى او المحضين
 في العقدة تدور على دوائر صفراء سطوحها قائمة على سطح الاقطار
 الخارجة للمركز فلو لم وانما انما اقطارها بتدويرها على
 تلك الاقطار وحركاتها مساوية لحركات مراكز التدوير على
 وكما ان حركات مراكز التدوير متشابهة عند مراكز التدوير

المتكاثرة تلك الحركات متشابهة حول نقطة غير مركز تلك الدوائر
 نسبة بعد ما هو مركز الصغيرة الى نصف قطر كسبة بعد مركز
 المعدل المسير عن مركز العالم الى نصف قطر العالم والتسوية
 اطراف اقطار التدوير في حركات تلك الصفراء كسبة بالتسوية
 يعطونها مركز التدوير من مائل انما كان كسبة اقطارها كسبة
 من كلام المصنف انما اراد ذلك والسبب محله على من غير انما ذكره
 بطلانها من تدويرها في تلك الحركات في الطول بسبب تلك الحركات احتمل
 اخذ بتقديرها من صنع التدوير والمحضين بسبب التقدم في
 عند النقطة التي يكادها مما يجب كما او صحا ذلك في شرح الزهرة
 فذلك محله كما على ما ذكر **ول** المتحرك بحركة تدويرها عن المصنف
 انما انما انما المنحرفات متحركة بانفسها لا بتبعيتها تلك الثوابت فينبغي
 ان يكون قلب بحركة تلك الثوابت على التجزئة في تلك الثوابت
ول ومنه التقدم انما يدور الكوكب كما ويكفي ان يقال انما تقدم
 الاوج على المتصف انما طلوع الاوج في اكثر الاوقات يتقدم على
 طلوع المتصف بالحركة اليومية **ول** للشمس في الجوز الا انما
 على اتمام الكتاب انما يعرف انما يتاخر عن اتمامها مع انما ذكره
 من موافقة اوج الشمس وادب الزهرة لا يطابق في شمالها الا حيا و
 المسكورة فذلك المستحقا مواضع الاوقات في اول سنتها
 غير انما في السنة التي ذكرها المصنف من الراجح الا انما
 انما على الرصد الجديد بمراعاة كسبة هذا الكوكب للشمس في الجوز
 كذا في شرح التدريس بوجوب المشتري في السبب كسبة في الجوز
 في الاسد يدور في الزهرة في الجوز انما يدور على مداره في الجوز
 بوجهين ما ذكرناه وما ذكر في المتن فتأملت ما حش **ول**
 وانما على ما ذكره المصنف فلا وذلك لان المصنف ذكر المتصف ولم
 يبين ان المراد من الشمالي والجنوبي في مواضع الاوقات يعلم

مواضع الجوزهرات بخلاف فانك تالكه وانما عيّن المراد المتصنف
وله يعرف منه ما يتحرك في الشهر واليوم وذلك ذكرها في الجوزهرات
 في كل سنة وستين سنة شمسية حقيقية جود واحد فاما نسبة الجوزهر
 الواحد على سنة وتنين خرج بذلك يدور اربعة وعشرون مرة في سنة
 السنة الشمسية فسمي على ثمانية وعشرون مرة في سنة باليوم
 خرج حصة اليوم الواحد 200 في الساعة فسمي باليوم
 حصل حصة الشهر الواحد 5 يدوم 5 ساعة **وله** بخلاف غيره
 اراد غير ذلك اوج التور جوزهره وادع المديوم جوزهره اعني قاطع
 منطقة المديوم منطقة الشمس **وله** ان الكواكب اذا كانت في اقل
 تدويره والزاوية على التدوير هو كانه فوق نقطة العالم في التدوير
 والخطين الخارجين من مركز العالم الى البعدين الاوسطين
 بحسب المسير للبعدين الاوسطين بحسب المسافة على ما تقدم **وله**
 بما يتوسط حركة الاوسط والحاصه انما قال بما يتوسطه لان حركة
 الاوسط بالنسبة الى مركز العالم فالأغلب ان زيد ما يجب ان يتوسط
 وكذا حركة مركز التدوير بالنسبة الى مركز العالم بخلاف كالأجرام **وله**
 فاذا قرب الكوكب من اسفل التدوير اراد باسفل التدوير والخصيصة
 وما يترتب من ذلك الجوزهرات يزداد باسفل التدوير كانه من تحت عطشى
 كمناس انما وجه قوله قريب والافضل ان يقال انما وصل الى
 اسفل التدوير **وله** اقل في الزاوية اراد حركة الاوسط بحسب المسافة
 وانما لم يتبعه بذلك اعتمادا على تقييد حركة الكوكب في التدوير
 بذلك انما المتكاتب في الحكم بالقله والكثرة انما يكونا في جوس واحد
 فمائل **وله** فانما تسمى ارباعا اعلم ان انما اخرج خطا من مركز العالم
 وقطع التدوير غير باربكره وكان نسبة نصف ما وقع من هذا الخط
 داخل التدوير الى ما وقع من خارجها بين مركز العالم ومنطقة
 الكه وبقية حركة التدوير الى حركة الكواكب منطقة قاطع هذا

هذا الخط مع محيط التدوير في الجانب الماسنق نقطة الوقوف
 فانما كان الكوكب على هذه النقطة يركب واقفا والبرهان عليه
 مذكورا في المجلد في شرح الكوكب **وله** من غير اختلاف يقع بالنسبة
 الا انك ارادوا الاختلاف بحسب الرجعة والاستقامة لانهما مختلفان
 مطلقا اذ قد يحصل بسبب اختلاف الزوايا في حركة التدوير
 اختلاف من غير ان يقع تركيب الكوكب **وله** ليس في العام الاول فعينه
 هذا يكون العام بعدد اسمها والاشهر انما هو موضع من التدوير الذي
 اذا وصل الكوكب اليه يركب مقابلا للرجعة يسمى العام الاول
 وهو الذي يكون العام اسم مكانه اي موضع الاقامة **وله** بالنسبة
 الى مركز العالم لانه حركة تدوير المريخ والزهرة اقل من حركة الكواكب
 كانه اللازم ان لا يقع لها رجوع فاشارة اسم الى ذلك بان
 المراد بقوله الحركة وزيادتها انما هي بالنسبة الى مركز العالم لان النسبة
 الى مركز التدوير والحاصل وحركة تدوير المريخ والزهرة وانما كانت
 اقل من حركة الكواكب بالنسبة الى مركزه لكن بالنسبة الى مركز العالم
 ليس كذلك كما بين في موضعه على انما تقول انما التسمية التي هي
 اسفل التدوير يوتر عند مركز العالم زاوية اعظم من التي يوتر عند
 القسي المساوية لها التي على العالم التدوير فلما يدوم الرجوع في
 الاسفل الرجوع في الاعلى **وله** وهي ذرية تدويرها الاوسط على
 ذكر الحقيق الطوسي في المدكرة والعلافة في النفاة انما معارة
 الشمس مع العلوية يكون في فترام الاوسط كما ذكره الكسور وذكر
 العلافة في النفاة انما معارة انما يكون في فترام الكونية لا الاوسط
 وقد بين بطليموس في النصل الخامس عشر من المعانة العاشرة
 من المجلد انما يكون الكواكب اذا كانت في ذريها الكونية كانت
 معارة لوسط الشمس ان يكون الكون المستندة من اول الحمل الى
 طرف الخط الخارج من مركز العالم الى مركز الكوكب عند كونه في التدوير

على السطح مساوية للشمس البسطة من اول الحمل الى طرف الخط الوسطي
للشمس في التوالي وقد استخرجنا تقاويم الكواكب العلوية سنين
كثيرة فوجدنا ان كوكب اذا وصلت الى ذنبا الكوكبية كانت
او ساوية المعدلة مساوية لوسط الشمس في المعدل ولم يتساوى
التدبيرات وانما عند وصولها الى الحد زويا الوسطي ثم يتساوى
ولا استديانها ونداء الملائق لما قلناه عن الجملية **وله** وهو
بينها حين المقابلة نوسا انما قال ذلك لان قطر مثل الشمس انما يكون
ان يكون في المقابلة واسطة بينهما باية يكون في المقابلة مركز التدوير
في حضيض الكواكب والمرح في حضيض التدوير ومركز الشمس في الارض
وذلك انما لا يتفق وقد علمنا ان حضيض خارج الكوكب ليس على محاذة
اوج الشمس في الضرورية يقع شيئا من تلكه متم الكوكب في الواسطة
وله وضعف غاية بعد حضيض تدويره روضه فلك ان ابعده
مركز الكواكب في العالم في المرح ستة اجزاء ونصف قطر تدوير الكوكب
سبعة وثلاثون جزءا ونصف جزءا كلاًهما غاية نصف قطر الكواكب
ستة اجزاء فانها تضاهى كرتدويره في الارض كما بعد مركز التدوير
عن مركز العالم ستة وستون جزءا فانها تقسم نصف قطر التدوير
عنه وهو اربعة اجزاء كل جزء من ثمانية وستة وعشرون جزءا ونصف
جزءا وهو ابعدها بعد حضيض التدوير عن مركز العالم ونصفه
ثلاثة وخمسون جزءا وقطر التدوير اعظم من هذا الضعف بكثير لكي
هذا الضعف اعظم بكثير من قطر كوكب مثل الشمس فيدخل في هذا
الضعف ضعف كاتية اوج متم الكوكب ولهم يدخل فلك في قطر
مثل الشمس فانما في الارض كذا او مركز التدوير في الارض في حال
يكون بعد حضيض التدوير عن مركز العالم في سائر ابعاده مركز
التدوير اقل من ستة وعشرين ونصف وكجب ذلك يقل
متدا ضعفا ايضا فيكثر زيادة التدوير عليه وذكر صاحب المحج

الثقة في بيان هذا الكلام ان بطل المس لما وجد المرح واجام جميع
اجزاء الكروية اتمام البرهان على ان الكروية انما يكونه اذ كانت
نسبة نصف قطر التدوير الى الخط الواصل بين اسفله وبين مركز
اعظم نسبة حركة مركز التدوير الى حركة مركز الكوكب والحركة اعظم
من الحركة فنصف قطر تدويره اعظم من الخط بين اسفل تدويره وبين
مركز العالم بكثير وانما ان النصف اعظم من النصف من النخاعة ما يقدر
اعظم من القطر مع ضعف النخاعة **وله** مركز الشمس كجسما او تدوير الكوكب
على ان مركز تدويرها معارفا بمرکز الشمس كجسما وذكر صاحب المحج
ان هذا على سبيل التقرن لا على سبيل التحقيق اذ لو كان كذلك لما اختلف
غاية البعد العباسي والمساخي مع كون مركز التدوير في موضع معتد
كما دل عليه ارجح صاحب المحج على ان تدويرا مائة ولذلك قد لا يتخذ
الكواكب ان **وله** وفيه شياخ اليطا اهدا والمعد الى غاية البعد بين
الشمس والشمس يكونه كجسما نصف قطر التدوير فاذا كان في السعد
اللاوسط يكون نصف قطر التدوير جيبا الزاوية غاية التعديل السعيا
مقدار البعد جيبا لانه البعد الاوسط بقدر نصف قطر الكواكب و
نصف قطر التدوير مقدار اجزاء نصف قطر الكواكب وفي غير هذا الموضع
يكون نصف قطر التدوير جيبا للمركب الزاوية لكن بالاجزاء الى كوكبها
بعد مركز التدوير عن مركز العالم اثنين جزءا فثبت المطرف في قوله
ما يقتضيه نصف قطر التدوير اشارة الى ذلك وفي بعض المتن
ليس قوله ما يقتضيه ووقع بكنا الا بمقدار نصف قطر التدوير وظن
هذا لا بد عليه ما ذكره المشهور وكونه قوله ما يقتضيه مما زاده
تصحيحا لكلام المتن لكن قوله لانه غاية للاختلاف ليست مقدار
ما يقتضيه نصف قطر التدوير في جميع المواضع انما ياتي عن هذا الوجه
وله في نصف الاستقامة انما هي متصفها وكذا في نصف الرجوع
انما هي نصف الرجوع **وله** الخان هو بضم الكيم اسم ثلث ليل

منه في الشهر ثم في حالة القمر في تلك الليالي بالمحاق وكثيرا في كبره كما
في الاصل ايضا تلك الحالة بين تحت الحرافة حرة فكان في الشمس
احق القمر واذا في نوره ثم سمي بذلك الايام الثلثة ثم ان المتبادر
من لفظ الجوانب القمر في هذه الحالة يمكن الاستدلال وليس كذلك في الاصل
ان يقال في كونه وجهه المواجه لنا على حالة الاصلية في غير حيلولة
الارض حينها **وله** والزيادة الا نسب ان يقال في ظهور النور في
ثم الزيادة لانه الزيادة يستدعي مزيدا عليه **وله** وكشف الشمس
يقال كسفت الشمس كسفا وهو فعل المرفوع واذا كسفت الشمس في القدي
من عبارات المفسرين ولم يوجد في كتب اللغة بهذا المعنى ثم قد جاء
الكسف بمعنى القطع كونه ههنا بمعنى قطع النور والمراد بتلك المواجه
لنا المواجه للارض ليشتر الكسف الواقع تحت الارض فيكون ان يدعى
انما كسفت الارض موجهة لنا لكن لا يخرج عن كلف هذا الذي ذكره
انما هو تعريف الكسف الذي هو من احوال القمر واذا كسفت الارض
صنعت الشمس فتعرف ان استار وجهه لاجلنا كذا وبعضها
بسبب حيلولة القمر بينها وبيننا وذكر العلامة في الصحاح ان عدم اضاءة
الشمس ما عينا في كره البحار في الوقت الذي في شامها ان يضيق في الوسط
القمر بينها وبين البصر ويشكل الكسوف الجرمي الا انه يقيد الاضاءة
بما كان منها **وله** والكسف هو في الاصل ذهاب الشئ عن عينه في الارض
سوى ذلك لانه القمر في هذه الحالة يدخل في ظل الارض والضمير في كلمة
او بعضه لوجه القمر المواجه لنا وان لم يذكر ذكره بقرينة ما ذكره في الشمس
او القمر والمراد ذلك وذكر العلامة في الصحاح ان عدم اضاءة القمر
ما عينا في كره البحار في الوقت الذي في شامها ان يضيق في لوجه
ظل الارض في ذهاب ما عرفت تعريف الكسوف **وله** جرم القمر في
كده مظلم لا يعني انه الاضئان الذين لم يذكرنا المصنف بهما الكفاية
والصفاة او دخل في المشرق الاضئان الذين ذكرنا انهم الكورة

الكورة والاطلام واذا انكاس النور عنه الى ما يجازيه فما لا يدخل له
في المشرق وانما ذكره ليعلم كيفية حدوث شعاع النور على الارض من الشمس
بالقراء **وله** طاب من في وصفه ان الكورة له قد بين ذلك في حركته
في كتابه في جزئ النيران وايضا قد بين ان ليس في السبع عشر
من كتابه في المناظر ان ما بين عينه شخص ان كان اكثر من قطر كوكب كان
بارا في قد سما ما اكثر من نصف الكورة فاقا حصل ههنا شعاع الشمس
بمنزلة شعاع البصر تحت ايضا هذا الحكم فتدبر **وله** يكون القمر بيننا
وبين الشمس سواء كان حائل للشمس او لا اعلم ان مرثي شخص واحد
من كورة القمر لظل من النصف والما طاب من في علم المناظر ان مرثي
شخص من الكورة يكون اقل من النصف والنفس المشترك بين المرثي
وغيره من سطح القمر يسمى باثرة الكورة والنفس المشترك بين المرثي
والمظلم يسمى باثرة النور ولانه المرثي اقل من النصف والمضغ اعظم
فلا اثر باثره قد يتقاطعان وقد يتوازيان وقد يتقاطعان باثره ثم قد
لا على حادة ومنزوجة وقد يكونان على غير هذه الكوجه وتفضيله
يطلب من العناية والتمعن **وله** قرابته ان في عشر جوده او اقل الكورة
في الكسف المستكورة انه ينبغي ان يكون البعد بين قوس النيران اكثر من
عشره اجزاه وقيل ينبغي ان يكون ما بين سفارها عشرة اجزاء او
اكثر من يكون القمر فوق الارض بعد غروب الشمس مقدار ثلثي ساعة
او اكثر والمستكورة في جبال الكمان بين اهل العمل انه ينبغي ان يمتنع
السوقان معا حتى يكون الرؤية ومجموع البعد الاول بعد السواد البعد
الثاني البعد المعدل وذكر بعضهم انه محسوس الكورة الاقاص المرثي عند
غروب الشمس ثمانية درجات او اكثر ليكن الرؤية وقيل ان الخط النيران
عند غروب الشمس محسوس ان يكون ثمانية درجات او اكثر **وله** اقرب الى الكسف
وذلك في المواضع التي هي من خط الاستواء وايضا في الاقاص الواحد قد
يكون بعض المواضع اقرب الى الانقضاء من بعض واذا كان

المداير اقرب الى الانقياب يكون القواضح فيكون غير البصر العظم
 الاقنى في البراسع **وله** بسبب قرب القمر وجهه الظاهر المراد به
 القرب والبعد من مركز الارض وذلك لان الاقرب الى البصر
 اصغر في رؤيته ويمكن ان يكون له ايامه اذا بعد عن الارض من
 اقرب الى الشمس يكون المستطيل من جوده اكثر حال البعد عنه فاما
 القطعة المضيق اليها يظهر طرفها ابرع لعظم القطعة المضيقه
 فانهم **وله** واختلاف عرضها فانه اذا كان عرضها في جهة عرض
 المسكن يرى ابرع كونه ارفع وكذا اذا اتفقا في جهة العرض فالعرض
 عرضها اكثر يرى من ابرع لانه يكون اطول كلما فرق الارض بعد
 غروب الشمس بعد ابدتها وكونه في اجزاء مختلفة من ذلك البروج
 فانه ما بين تدبيرها اذا كان كثير الكبار يبعث القواضح الارض بعد
 غروب الشمس فاما اكثر فيظلم الاقنى في البراسع وانما كان قليل الكبار
 كما في الارض بالعكس **وله** وغير ذلك وذلك باختلاف المنظر
 فانه يفرق الى الاقنى وكلها كان ارتفاعه الحقيقي اقل عند غروب الشمس
 كما في اختلاف المنظر اكثر وايقظ كلما كان اقرب الى مركز الارض كان
 اختلاف منظره اكثر وكبر في سببه وبطوره فانه العرف اذا كان في
 الكبر سعى فوق الارض بعد غروب الشمس فاما اكثر فيظلم الاقنى في البراسع
 ابرع مع انه في سرعه بصير بعد من الشمس يستبين من الكبر في البراسع
 اليها جوده اكثر **وله** بحيث اعرض عنها الكسوف من الاعراض المتعدده
 عنه وجبا حوز وحواله لم يكن لهم ان تمام برؤيته للاجس حساب
 الكسوف للاختم مباديها من الاجتماعات والالتصيق في كمال
 العوب والبرطه الاسلام **وله** اي لانه القمر بالنسبة اليها اثنى
 الى ما هو المستور منها من الضياء يستعمل في الشمس والنور في القمر
 كما نطق به القواضح العظيم **وله** وهو الزيادة في ظاهرة الاقرب
 عند المصدر من احوال القمر بزيادة النور من الكهوليه والاهرامه

ولا تظن ان الجبل من جوده الزيادة من جبال الاصطلاح حسب
 اللغة كما يدل عليه عبارة الازدياد والنقصان **وله** حتى يجمع القمر عند
 الاجتماع اي عند ما صار القمر قريبا من الاجتماع والمراد كما قال السهلي
 اول المبحث عند الاجتماع وهو البعد **وله** بحيث يكون جوده على خط
 يخرجه من البصر يعني المستقيم الكسوف هو الاجتماع المراد والراد
 بالاجتماع المراد به ان يكون الكسوف بحيث يبرزها خط واحد خارج
 من بصر الناظر سواء مر مركزها اول الاجتماع الحقيقي ان يبرز الزيادة
 بحيث يبرز كونهما الكسوف المذكور والاجتماع الجزئي قد يحد بالاجتماع
 الحقيقي وذلك لانه على سمت الرأس او على دائرة الاجتماع
 بتقريب البروج اعني دائرة وسطها الزوية فانه يأتين للصدر من تحت
 الاجتماع المراد الحقيقي وهي غيرهما كحلمنا **وله** محده في وسط
 الاقليم الرابع ويكذب وقع في التذكرة وقد بين صاحب الفلك
 انه اذا كان عرض القمر شماليا وبعده من الكسوف اقل من ستة عشر جزءا
 او كان العرض جنوبيا وبعده عن الكسوف اقل من سبعة اجزاء او كان
 الكسوف في الاقليم الثالث والرابع واما في الاقليم الاول فانه كان
 العرض جنوبيا وبعده عن الكسوف اقل من سبع درجات او كان الكسوف
 فيه دون الاقليم الباقية وهي الاقليم السادس او كان العرض شماليا
 وبعده عن الكسوف اقل من ثمانية عشر جزءا او كان الكسوف فيه دون
 الاقليم الباقية فغاية الكسوف على الاطلاق في الجانب الشمالي
 ثمانية عشر جزءا وفي الجانب الجنوبي سبعة اجزاء اذا عرفت في ذلك
 عليك ما في كلام السهلي **وله** نسبة صغرها عما كلالا او اجساد
 التفصيل متعلق بالمتوسط ما هو الظاهر ويكس من الجبل مستقلا
 او بهما على السطح والضمير في قوله وهو كسوف الشمس راجع
 الى كسوف القمر منهم من الظلم ولعلنا راجعا الى السهلي كما في الظاهر
 ان يقال وهو كسوف القمر للشمس **وله** ولا ينكف بعضنا الا نادرا

انه كل تلك لانه قطر التوازي كان هذا قطر في الوردية من قطر الشمس يمكن
 ان يتسكف الشمس مع مساوية لمن كراها على الخط الكوكبي وايضا
 اذا كان قطر التوازي من قطر الشمس يمكن ان يتسكف الشمس مع
 حتى من خطه بزاوية غير متساوية التي او يمتد منها قطعة عمودية
 الشكل **وله** هو لوجوم الترتيبه اشارة الى ان لوجوم القطر في الكوكب
 هو الوردية لكن الذي يظهر في الحسابات ليس هو الا ان اذ كان القطر
 ان التوازي او من خط التوازي وسط القطر كانه اسود وان
 كانه قريب من جوارح القطر كانه اصفر او احمر وغير ذلك حسب انكسار
 الاضواء الفلانيه اليه من الاجزاء المستقبليه من كوكب الجوارح ويصنع
 في هذا الى انه لا يكون له اصلا اذ السواد ليس متكونا اصلا و
 ذلك باننا نلاحظ عينا ما من كوكب من قطر وجمرة الكوكب ونبوة عطارد
 وغير ذلك من الكواكب **وله** كوكب على طرقة الشمس ياتي لوكب
وله حال جدينا الارض وذلك انهم يحزوظ القطر الى مركز الارض
 ويقتطع الكوكب من حافة مركز الشمس الى مركز الارض
 عند الاستقبال في صورة من منطقة الكوكب او بجوارح منه في حزوظ القطر
 وهو كوكب جدينا الارض **وله** على فلكه الاصلي ابراهيم السابغ
 من عند الشمس لكن الوردية على انواع مختلفة فخذ وكذا ان كان
 عرفت في وسط الحرف اقل من عسرة وقائق كانه الوردية كوكب
 والاشهر من قاسم وبخبرة والاشهر من قاسم وكوكب والاربعين
 قاسم وبخبرة والاشهر من قاسم والاشهر من قاسم **وله**
 لاني عشرة ودرجه قد وقع في بعض نسخ السبع للشمس الشريف
 ان احد الحرف اربعة عشر ودرجه وكذا اشار الشهاب الى ترتيبه في
 رقم السنين بمنا ويكون ان يقال انه ذكر حد الحرف في منظر العسرة
 معار وقد وقع في بعض نسخ هذا الشرح اربعة عشر ودرجه وكذا وكذا
 ان يقال ان مقدار الحرف لم يختلف فيه تعيين صاحب الشرح

الرابع كما كان في ان الحرف في حده عشر حده وثلاثة وثلاثة وثلاثة
 فخذ الحرف الوردية على النصفه جود حكم بان اربعة عشر حده في
 الكلام في الحرف الوردية اربعة عشر حده لا يمكن في حده اصلا الا ان
 يقال ان الحرف كانت اربعة عشر حده الا كبر الحرف وقع التغيير ان الحرف
وله لانه الحرف لم يدر من القطر لانه يقع بعض الليل الهبته ان الحرف
 في بقعة من النصف النهار في البقعة الاخر في جوارح الاقنوع
 للمنظر والادل اقل وفي النامي فيرى وقد جدي دائرة الكل مختلفا
 الجوارح ان الحرف في جوارح بسبب اختلاف المنظر وحول القطر في دائرة القطر
 حصة ولا دخل لردية في دائرة القطر حتى يتسبب اختلاف المنظر
 تفاوت ويسمى باختلاف المنظر كما في حرف القطر في دائرة القطر
 غير تفاوت متساوي **وله** قد سطر الشمس في حده من موضع وسط
 بين موضعين او في القطر وكذا في حده وانما قال في غير ذلك للاجتماع و
 الاستقبال لانه وقت الاجتماع كونه الثلث مجتمعة وفي وقت الاستقبال
 يحس الاربع والكره ويابلها وسط الشمس **وله** فيكون البعد بيننا تقريبا
 الى حركتها ارجح حركتها وحركة الشمس وانما قال ذلك لانه لا يظن الى
 الخارج لا يكون البعد بيننا جوارح الاقنوع فكلما كان حركتها فخذ
 اجبر المائل او لا ساكن ثم بعد ذلك استقط حركتها كالمسار منها السدرة
 المقصود في الحساب **وله** يعرف حركتها كوكب من حركتها الذاتية والشمسية
 اعلم ان حركتها الاقنوع والوردية كوكبها وانه الحرف كما في حده المصنفات
 ومنها كوكب حركتها الجوز في حركتها حركتها الكوكب على حركتها الذاتية و
 للرضية ليلاني الحرف ولعل المصنفات كوكب حركتها الجوز اعلم ان
 على كوكب **وله** لانه اذا وضع بين البعد بين المركز والشمس قد وضع
 في جداول حركات الترتيب المحطى بعد موضع الشمس عن المركز حركتها
 التي وضعت في الجداول في الجداول وسماه حركتها البعد وانما حركتها
 حركتها البعد حركتها كوكبها في الجداول وسماه حركتها البعد وانما حركتها

ولم يكن في ذلك ان يكون مركز الشمس في مركز الارض
انما هو مركز التدوير في الشمس ثم بعد الاوج في الشمس الى خلاف الكواكب
وبما صار البعد بين مركز الشمس ومركز التدوير الى الوسط في جوارح
فيكون بين الاوج ومركز التدوير نصف الدورة فمركز التدوير اذن
في حضيض الجوارح وهو عند التربع الاول للوسطى وانما صار كل
البعد نصف الدورة وهذا الاستقبال للوسطى صار مركز التدوير الى
الاوراق ثم انما صار كل البعد بين ثلثة ارباع الدورة يكون المركز في
الحضيض مرة اخرى وذلك عند التربع الثاني للوسطى وانما كان بينهما
دورا اجتمع الاوج والمركز في الشمس وعاد الدور الى الاوج **وله**
في اكثر من دورة وذلك لانها بين الاجتام بين الوسطيين ثلثة
وعشر دورا ولو نصف يوما في هذه الكفة وسطا الشمس لا يمكن ان
يحرك ثلثين درجة بل اقل منها لكن التقادوت فيلج جوارح فيقال
بالتقريب في اوج **وله** وانما بعد التقرب فقد وجد وجد نظير
ان بعد اجزاء مركز تدوير عطارد في الكبر في كوكب باء الاوجين هناك
يقتضى في ذلك وجد باصهار متعددة نصف قطر تدويره في الكبر
اصغر مما في الدلو والجوزاء ولم يجد اعظم مما وجد في حيزي الجوزاء
في الشمس فلكا ان يكون مركز التدوير في بين الكبريين اقرب من مركز
الارض في غيرهما من الكروية ففهم بذلك ان البعد اللترب ليس
في صياحة البعد الا بعد من على ثلثه وتساوي معا عليه ويلزم
من ذلك ان يصل مركز تدويره في دورة واحدة مرة الى البعد
الابعد ومرة الى البعد اللترب فمع هذا يكون الكواكب بالبعد الا
في عطارد وهو البعد اللترب لا يكون اقرب منه واعلم ان الكواكب
الاوراق هو ان يكون الكواكب الكاسلة عند مركز معد الكبريين
الجوارحين منها احداهما الى الاوج المدبري والاصغر الى مركز التدوير
فانتهت وثلث فانه **وله** بالتقريب والتقريب انما كان ذلك

ذلك لان الاوج المثلث يحرك بالحركة البسطية في الزمان مقدار ما
فانما تقطع مركز التدوير هذا المقدار لا يصل الا الاوج لكن هذا المقدار
فليس هذا لا يبلغ الى رقيقة فذلك قال الترتيب من الحضيض **وله**
وفي هذا الكلام كلام اشار اليه صاحب التذكرة قال في التذكرة
وهو ان يكون مركز التدوير الكامل من كل نقطتين مختلفتين
لم يدرك في حركة مركز التدوير المركبة عنهما والتوضيح ذلك فوضي
اجب منطقة الكبر على مركزه اوه منطقة الكامل على مركزه زاوية
زاوية الخط الكار باوج الكبر وبالمرکز اوج عيبه مركز معد
الكبر ودائرة رطب جوارح مركز الكامل فانما كان اوج الكامل
ومركز التدوير على اوج المدبر في مركز اوج الكامل الى خلاف الكواكب
وصار الى نقطه في حركه زاوية اوج وهي مثل حركة مركز التدوير
ويكون مركز الكامل على نقطه وفي الزمان يحرك مركز التدوير
الى الكواكب وصار الى نقطه في حركه الى اوج ونفس حركه في
زاوية جوارح الخارجة من تلك حركه مثل حركة مركز الشمس تكون زاوية
جوارح والداخل اقل منها بقدر جوارح بالمان والثلثين من الكواكب
وكانت زاوية جوارح الكاسلة على مركز معد الكبر نصف حركه مركز
الشمس في زاوية جوارح واعلم ان حركه مركز التدوير انما بعد زاوية
جوارح وكذا الحال في الاوج في نصف الجوارح وانما صار اوج الكامل
في النصف الاخر من زاوية الكواكب اقل من نصف حركه الكواكب على حركه الكواكب
اصغر حركه مركز الشمس في زاوية الاحتمال فالكواكب في نصف حركه
الكامل على حركه الكواكب اصغر حركه مركز الشمس في جوارح واجتنب
الكواكب في وسط الشمس في الوسط عطارد وابدان يكون ترتيبها
كثيها في اخصاصه فانكوه الحس في شرح التذكرة وذكر العلما
في النهاية ان الفلك اذا اخذ نسبة الكواكب من الشمس كما تقدم
من اخذ وسط الشمس في كواكب من الشمس لا يلزم حساب

اخر وكشك في ثلاثة في عدم الدور من مناطه وسط الشمس وغير ذلك الكواكب
 مع كونه في حركتين حول نقطتين مختلفتين وانما يمكن ان يكونا في حركتين
 في حركتين في الاوساط الى جهة ذى عطارد الى جهتين لانه فرق غير خارج
 على ما يطلع بالنظر ان كانه وفيه نظرا لانه لا يمكن القياس على اوساط
 بان الكواكب قد اشتراط بينهما في وسط الاوج الكبير كما بين اوج الكواكب
 و مركز الدور ولم يشترط بينهما في اوساط الكواكب الباقية وتغير
 بالبال انه لو فرق في اتجاه حركته الكبير حول مركزه لكانت حركته في الاوج
 كذلك لانه يقع في الاضلاع وقد اوضحنا ذلك في شرح الكوكب في كتابنا
 في اوله في شرح الكواكب على جميع الارض ان اشتراطها في الكوكب ان يكون السير
 على محيط عظمية موزونة على الارض والاولى ان يقال في شرح الكواكب على جميع
 محيط دائرة عظمية محاذية لمحيط الكواكب والاولى ان يكون في البرية التي
 لها سطح ووزن وذلك فرق منة اشخاص من موضع معين في تحركه
 فانه واحد منهم لا يزال في ذلك الموضع ولو قال في موضع معين كما في الكواكب
 وله وغير ذلك مما هو من غير القياس كما يقال على كوكب واحد سنة معينة
 شمسية هذا واحد كما هو المشافه وهذا هو ما قصده في يوم وعندنا في اربعة
 بيوم وكما يكل من كوكب ان يبعد عنه رجايا ما من مبدأ معين الى مستقره
 فيكون لاصدم اربعة ولا فرق في وقت حركته لكن ينبغي ان يكون في
 جواب الاول هو كونه لا يجب بنهاية الكوكب في السنة وفي الثاني بنهايتها
 في اربعة ايام وفي جواب السؤال المذكور في الشمس لا يجب شيئا منها في
 مسألة اخر ان حزب وهي انه لو فرق في حركته كل من السائر في بقدر حركتي
 الشمس في الثانية والارضية وقرن الشرق نصف الكواكب في السائر
 الى المغرب لم يزل الشمس في نصف مناره وانما صار نصفها للشرق بالنسبة
 الى الكوكب وصار نصف الكواكب للشمس في تمامها في السائر الى المقيم كانه
 نصف الكواكب للشمس في حركته في الشرق في يوم الخمس كانه لا يجمع للشمس في حركته
 في الشرق في السبت والمغرب الخمس في اوله والثانية نصف كلاله

المقادير في حركتي
 في باب

من نفسها وذلك لانه الاقن المذكور بحركته في الامة ونسبها في حركتها
 قائمة على خط الاستواء المردم بتطبيقه فانقسم سطح الارض بانقسام الامة
 حدودها انصاف الدوائر العظمية ووزنها يتقاطع الدوائر من قوائم
 كالاقسام الاربعة متساوية كما يظهر بتدريج التطبيق وله اربعة اقسام
 الشمالية بين قال صاحب التفتحة في تعيين ذلك الاخذة في اربعة اقسام
 فوضع ما ذكره انه في قسم من القوائم الشمالية على ما صرح به بعضهم
 لوردانه كلالته في القوائم بالنسبة الى حركته في القسم الرابع كونه في
 الكواكب لانه في اربعة اقسام في القوائم في القسم الرابع كونه في
 في المروج والبحار الكروية في المروج والاقسام جميع اربعة اقسام
 في القسم الثالث وقد قسم منبت القصب والرايح ايضا موضع اربعة
 ذكره في المغرب وله وانما يكون في حركته وقت ذكر صاحب كتاب
 المختلفات انه في القسم الرابع على المروج المسكون اذ لا الاطلاع
 على ما في البحار فاسل اربعة اقسام مشتملة باصحاب التجارب والاعمال
 قد جهلوا في مدينة حتى لتتأسف في ما سود الوجهه وادرك العيون
 وحاصل الامر في الحارة بينهم وغلب اصحاب ذر القرون فتقدوا بعضهم
 واسر ما اتخروا واستخبر بهم فلم يجيبوا بما ينبغي فتحه وان في ذلك فجاد بهم
 الى قدر القرون فانكم جوارح حتى في الدعاء وقدم اولادهم لعمدة القرون
 فتقدم في احوالهم فقالوا نحن من اقوام يد كوالنا على السكالي على البلاء
 كلها فها فرغ من احاطة البلاء والاطلاع على اصحاب البحار فاسل اقواما
 شتى في السنن الى البحار ونحن من جملتهم فلما سمع ذو القرون كلامهم لم يجب
 منهم جواب من عند الله والواحدة الثالثة هذه الدائرة فرضنا
 لتعيين قبة الارض والان فلا حاجة اليها في قسمة الارض ولله الميراث
 صاحب الكوكب وتعيين قبة الارض ليس بدون هذه الدائرة ان يقال
 قبة الارض هي منقسفة العمود من خط الاستواء ولعلنا ان ادرك هذه الكافية
 لانه اهل الكلام في البلاء والشرق في غرضه بالنسبة الى قبة الارض وله

ثم قيل ان من قال المشرق في القوت القبة فانه وكذا ان كان ارتفاع
 وانما هي في الموضع بقية الارض لانه ارتفاع الموضع بالنسبة الى سطح
 افقنا **قوله** وذهب بعضهم الى ان بقية الارض وسط العمدة في كنفها
 اهل والاول مختار اهل الهند وبعضهم ذهب الى ان القبة مستقيمة في
 الرابع حيث الطول صعودا درجة والارتفاع ستة وعشرون درجة ومقدار
 كونه البعد عن القبة ان يكون سكانه ساكني القبة اثنى عاشر بين مناهج العمارة
 على خط الاستواء وقيل عداه ان يكون نصف مناهج نصف مناهج القبة
 والاول هو الصحيح لانه التوسل في تعيين القبة المستخرج الطالع في اول
 السنة بانق يسمى طالع العالم وينتهي عليه احكام وهو الاول لا يمكن
 طالع العالم وهو الثاني لا يمكن فاعلم **قوله** وهو الف واربعون و
 ستة وستون فرسقا وعشرون فرسقا وذلك لانه من جيبا ان يكون درجة عظمية
 من ارتفاع سطح الارض اثنان وعشرون فرسقا وثلثون فرسقا وقد عرفنا ذلك
 بان ارتفاع ارتفاع القطب الشمالي في موضع وسادوا على خط نصف النهار
 سائة الارتفاع القطب ان يكون الارتفاع ناقص من بدرجة وسبعمائة
 بين الموضعين فرسقا كما ذكرنا ان ارتفاعنا في درجة واحدة في ستة
 وعشرين حصلت الزوايا المذكورة **قوله** فيكون عرض العمارة في موضع
 اولها بالعرض من انما الاستعداد المزوس ثانيا لا يقع للمستطوع **قوله**
 وهو اربعة آلاف فرسخ اذا ضرب عدد الزوايا في درجة واحدة وكسر باقي
 عدد درجات المحيط اثنى عاشر وستين حصلت ثمانية آلاف فرسخ
 فنصفها يكون اربعة آلاف فرسخ **قوله** في ارضها اكد ان القبة
 كما كسبت اعلى الكسوف في جبالها من الكسوف لانه الكسوف لا يكون
 مشاوبا بقسوف المساكن وتكون احواله الثلث او الخمسة في جميع المساكن
 في آن واحد بقسوف الكسوف فانه متداره وحواله تحت باسطة الكسوف
 بسبب اختلاف المنظر وانما قال كالمسافات لانه منها حركات الكواكب
 التي لا اختلاف منظرها ايضا وينبغي ان يكون الكسوف في سبيل العمارة

العمارة او مستقيما خاصة طرفي الميزان في جهة القطب الاخرى كما في
 احد البديهي خصوصا بالحساب وفي الاحكام بالرتبة لا يمتد في كنفها
 الليل والملاذ بالواقعين في المشرق الساكنة في اقصاه والارتفاع
 الارتفاع فيما بين الجرد والارتفاع فيه **قوله** في كنفها كالات وجزائر الهند
 سميت بذلك لانه في غياضها اصناف الثوب والطيب غير غرض في
 ارضها تنبت النخيل والاعشاب واصناف الرياحين الصخرة بول
 الثلج كما في ذلك صاحب امار البلاد فلعنما شهرت بالجنة في كنف الملاذ
 بالكالوات ساوفا وبالسداء جميع اهل الجنة **قوله** وتحت القبة لانه
 على ما تقدم في درجة لولا كنفها لانه جعل المبدأ جانب المشرق كما في القبة
 في هذا التقديم غير الموضع الذي يكون القبة على ان يكون المبدأ ساهرا
 كونه ولو جعل القبة مستقيمة سبيل العمارة ومنتقيا انما يكون على
 جنسا وثمانين درجة لارتفاع الاختلاف من جهة الجهة لكن اعلم ان القبة
 على الوجه المذكور انما انبأ بالخط القطري فاعلم **قوله** ومن
 المشرق عند الهند قسرا منهم جعلوا ذلك الجانب سبيل العمارة لانه هذا الجانب
 ارفع بناءه انما بين الثلج لانهم زعموا ان الثلج على صدره في الشتاء
 مستقيم لا يرد على القطب **قوله** وهو في موضع يسمى كنف في ربه
 مستقر الشياطين على زعم جماعة الهند **قوله** سبعة خطوط مستقيمة
 او ثمانية اشارة الى اختلاف الزوايا في سبيل الاقاليم من جانب العرض
 فمن جعل المبدأ خط الاستواء فعدد الزوايا سبعة خطوط مساوية لخط الاستواء
 ثمانية في المصير جعل القطع المستقيمة مساوية لخط الاستواء
 وهو الذي يكون في الخط الكوازية لخط الاستواء ثمانية ثم انما
 جعل القطع المستقيمة مساوية لخط الاستواء فيجب ان يكون القطع
 في الزوايا كقوله في جردتهم من ان المبدأ في الاطراف من القطع
 مساوية لخط الاستواء **قوله** وتسمى الاقاليم سبعة وهي اخذ من القبة بمعنى
 القطع لانه قطع كل منها عن ان يكون في ارضها جدا لعدد قوتها احدية لانه

هكذا استعمل في البلاد كلها وكان له سبع بنين فسمي عليهم على هذا الوجه
 وقيل فسمي على الكواكب السبعة ونسب كل اسم منها الى كوكب وهذا النسب
 اذ في كل قسم منسوب الى كوكب يرجع في اطلاق النساء وصناعات وغير
 ذلك ما يتناسب ذلك الكوكب **وله** من قوسين محصية بين
 من انق التوبة ما في النساء من مساوية لابن ثاود وذكور في الاك
 انما اذ لم تروا من عظام باقطاب المداير المتساوية كالتي في
 من العظام بين المتساوية مساوية **وله** ولا يذهب عليك ان اول كل
 اقليم اطول من آخره للمداير اطول مما هو اطول للمساوية في كل
 وانما كان كذلك لان المحيط بكل اقليم نصف دائرة من المرات في كل
 ما يكون اقرب الى خط الاستواء يكون اطول مما هو بعدهم وكان عرض
 الاقليم الاقرب الى خط الاستواء اعظم من عرض الاقليم الابعد لانه المتساوية
 بين عرض اول اقليم غير يليه ان يكون بمقدار تزيد نصف ساعة وتزيد
 ساعات النهار بسبب ان زيادة العرض تزيد من قامة العرض كما هو بها عليه
 في شرح الكرة **وله** فسمي يكون طول اقليم الاقرب الى خط
 للمستدير المحيط بالاقليم من جانب الطول من محيط دائرة صغيرة من الصفا
 المرسومة على سطح كرة الارض ومعرفة درجات العظيمة المفروضة على
 سطح الارض بالزواج سوية كما انما الى ومعرفة درجات الصغيرة من
 بالزواج الثلاثة غير معدية وبيانها يحتاج الى تقديم مقدمة هي ان محيط كل
 دائرة من مثل تلك اطول من سبعة اضعها فانما كان المحيط ثمانية وستين كما في القطر
 فيدلي على قريبا كان كيدته ثمانية وتسوية القطر الواقع واذ قسم القطر
 ثمانية وعشرين نسبة القطر الاصغر حتى وبعد جازي لاول اذا اريد
 معرفة محيط صغيرة بالزواج فيرخذ من جدول الجيب حيث تعلم عرض هذه
 الصغيرة من خط الاستواء ويضرب ذلك الجيب في القطر الاقصى ثم
 يضرب الما حصل على ثمانية وسبع فيضرب الما حصل في الزواج درجة واحدة
 تحصل في اربع محيط الصغيرة وهذا هو من الاثني ايام والبرهان لا يكتب

لانها من المقام ونصف هذا المحيط يكون طرف الاقليم المفروض واذ
 حسبنا هذا الوجه طول اقليم الاقليم الاخير الناحية والسمائة والشمس و
 ثمانية وسحا وهذا كما استلما ذكره الكسندر وهو مني على ان اقليم الاقليم
 الاخير نهاية العمارة وانما اذا كان اقليم الاقليم الاخير جيب العرض
 ان كان كما هو رأي الجوهري فطول اقليم الاقليم الاخير يكون النصف
 مسائة وثلاثة وخمسين فرسحا والله اعلم بحقيقة اكل **وله**
 ووسطه اصطفا انما قال في كسائة ليس وسطا حقيقيا انما على
 على ما ذكره المصنف واما على ما ذكره الجوهري فلكل من التفاوت بين
 وسط كل اقليم وبين كل اوله وآخره بمقدار من العرض يكون بحسب
 الكسائة في النفا الاطول يجمع ساعة وتزيد الساعات ليس على نسبة
 تزيد العرض كما انما بالية فلا يكون وسطا حقيقيا **وله** وصدارة
 المغرب بلاد السودان بلاد كثيرة من واسعة يتهيأ لها الاقليم
 البربر وهم حيل من الناس جنوبها الى البراري وشرقها الى الحبشة وغربها
 الى البحر المحيط وكذا بلاد النوبة ارض واسعة في جنوب مصر وشرقها النيل
 وغربها الهند ولا يخفى ان بعض البلاد التي ذكرها ههنا ليس من الاقليم الاول
 على الاطلاق الثاني بل هي اقل من ثمانية ايام من خط الاستواء واول الاقليم
 الاول وهي ثمانية ايام من الجنوب وجوبى دار كسائة الحبشة وحقه و
 حضرة وبلاد البربر فان عرض كل منها اقل من عرض **وله** خليج
 فارس اقليم في الاصل قطعة انفصلت من البحر او النهر العظيم ما هو
 من الخليج وهو الجيب والاشراج وهذا الخليج هو بحر عمان مثلث الشكل كالمثلث
 ازجائه وكسائة فرسحا وقاعدته مائة ومائة فرسحا وانما سمي بالخليج
 لانه يشبه البحر الحجازي **وله** والارض كدم كذا وقع في جميع نسخ
 المتن والصداب كده اى اربع وعشرون درجة وخمس دقائق و
 من ان القطر ان وقع في بعض نسخ الكرة وكنهاية ان عرض
 وسط الاقليم اربع وعشرون درجة ونصف ووسط من نصف

السكس على النصف وجميع النصف والسكس هو اربعون دقيقة
 فالصداية حذف حرف العطف واصناف النصف الى السكس
 السكس هو خمس دقائق وذلك لانه لو لم يكن كوكبا لم يكن تزايد
 العرض على سبيل التناقص كما لا يكون على العكس ويؤيد ما ذكرنا انه لو كان
 الاثر على ما في الفن لكان النسب انما يقال اربع وعشرون درجة وثلاثة
 اذ مجموع النصف والسكس هو الثمانون وهو قوله **وله** ونبأ به
 الملكة في الزيجات ثمانية وهي من اول كل الاقليم الثالث كان عرضها ثمانية
 وعشرون درجة وكسر **وله** وفيه بعض بلاد طوخة قد اوردت في
 في الاقليم الرابع كما سيأتي به ويكاد يقع في النهاية في الموضعين
 في الزيجات كما كان في ارضه على ما في الزيجات اربع وعشرون درجة
 من الاقليم الثاني **وله** وبسبب ذلك قيل ان ارض اسيا اجستان
 فيلزم التكاثر ويكثر ان يكون سببها اسم الساجية وازيل اسم موضع
 منها اذ بالسكس قيل ما هو اسم اجستان هو في المسألة كما ذكره في التلخيص
 فيقول ان يكون موضعها اخر غير اجستان ثم انه ذكر اسم ان تشير الى اسم
 الثالث وعرضه الموضع في الزيجات خمس وثلاثون درجة فيكون
 من الاقليم الرابع **وله** واذا رجحانه هو من الاقليم الخامس على عرض سبع
 وثلاثون درجة وخمسة السكس اربع وعشرون **وله** والحواش منها واخر الاقليم
 الثالث لانه عرضها ثمانية وعشرون درجة **وله** ونسب وكش ايراد
 بنسب هو الذي يسمى خشب وقد يسمي في سائر ارضه وكش هو الذي يسمى
 بشهر سبزه **وله** وعدد طرانه هو الذي يسمى بنكب وهو من اول
 الاقليم السادس لانه عرضها اربع واربعون درجة ونصف كما ينبغي
 ايضا من اول الاقليم السادس لانه عرضها اربع واربعون درجة
وله وهو الموضع الثاني المتحركة والجمعة قد وقع في بعض النسخ
 انما آخرة عند البعض حيث يكون العرض خمس وخمسين درجة
 وخمس وعشرون دقيقة وهو هو لانه التساوت بين اول كل الاقليم

الاقليم واخره ينبغي ان يكون بحيث يزيد في النهار الاطول نصف ساعة
 والنهار الاطول في اول الاقليم السابع خمس عشرة ساعة ونصف و
 ربع فبني على ان يكون النهار الاطول في آخرة ستة عشر ساعة وربع
 وهو حيث يكون العرض خمسين درجة كما لا يخفى على من له توفيق على
 استخراج الساعات من العرض وانما حيث العرض خمس وعشرون درجة
 وخمس وعشرون دقيقة فالنهار الاطول سبع عشر ساعة وخمس ساعة
وله لتشرق العمارة بينا ان تشرق العمارة الواقعة بينا حيث
 تكون المسافة الواقعة بينا كثيرة وذلك مستند لثقل العمارة فترى ان
 لثقل العمارة بل لتشرق العمارة لانه اظهر **وله** مع وجود العمارة
 فيه لا حاجة الى ذلك لانه اقل الكلام وهو قوله ولهذا لا يجد معنى
 وتشرق العمارة في هذا الموضع لا يجد بعضهم وهو صريح في وجود العمارة
 فيه فكان انما اورد هذا الكلام ليكون في سائر قوله فيما بينه وبين
 جزيرة معصرة وذكرها حسب الزيجات كما كان في ارضه في جزيرة
 خمس وثلاثون درجة **وله** في المذكور في الكتب هذا المذكور في المذكور
 والنهاية وانما المذكور في الزيجات كما كان في فرائض ما ذكره **وله**
 وحيثما نصفه انما هو من اول الاقليم الاول للبحرين انما نهاية العمارة
 في جانب المشرق بالاتفاق ثمانية واربعون درجة من اول الاقليم الاول
 من ساحل البحر المحيط لا يكون نصف خط الاستواء من اول الاقليم الاول
 بل هو اقرب من النصف بعشرة درجات كما هو **وله** وفي شمال
 جبال القزوين من جبال القزوين التي تخرج الاقمار والابيض وانما تب
 الى القزوين هذه الجبال تكون ابيض في غالب اللغات بسبب كثرة الثلج
 عليها ومبدأ فلدر النسيم من ارضها عشر عينا من تحت هذه الجبال والى
 وصوله الى مصر يكون في كبر على وجه الارض من قرب من الشرق كذا
 ذكره صاحب النسخة **وله** ثم على ذلك الخط انما الموضع المعروف
 بنكب من ارض منتهى العمارة في جانب المشرق كما ذكره صاحبنا بل

على انتهى العمارة جزيرة جوكوت وقد ذكر صاحب البحر الحامى
 ان طول هذه الجزيرة من جزائر كالدات ما تدور سنة وسبعين سنة
 فلا يكون منها العمارة الا ان يبال وزكك ما يرضى من هذه الجزيرة
 في جانب الشمال خمس درجات على ما في البحر الحامى فيكون بعيدة عن خط
 الاستواء بمائة واحد عشر فرسخا تقريبا **وله** وكذا الشمس تحركت في
 اورد فقط الرأس من هذا الشارة الى ان المراد من قول العمارة المعدل ساست
 روس الى ان المعدل يخرج منه في كل لحظة بسبب رؤسهم ولما جرح كلام
 المعنى على الفلك لانه لو وجد في كل من في كل من جزائر جوكوت حفظ
 الاستار سكتي بكونه بسبب انهم جزير المعدل فيكون معدل الكوار
 يماست رؤس البحر والعلوم ان الشمس تحركت اقسام الارض وكان
 على الكوار ان يتحرك من ارضك **وله** اذ هو وقت كونه الشمس اقرب الى
 سمت الارض تدبر اقتران المعدل بمرسمة الارض هناك فاذا كانت
 الشمس على المعدل لا يقع كونه اقرب الى سمت الارض ويجاب بان
 سمت الارض في الحقيقة نقطة على سطح النكب الى على وجه قطب الاقرب
 الشمس لا تصل الى تلك النقطة اذ على كونه محاذية لها فهذا الاعتبار صح قوله
 اقرب الى سمت الارض **وله** من اهل البحر الى اواسط الثور صيف
 الفلك ان يبال وسط الثور كما يصير به فيما بعد من ان هذه كل من
 ترمان ما تقطع الشمس با ونصف وكذا الكلام في اواسط الاسد واول
 القرب واول وسط الدلو ويكون ان يبال ان انتم الفصول في ان
 يكون متساوية وحركة الشمس في البروج ليست متساوية فيصنف الثور
 مثلا لا يكون من هذا الصنف بل حيز اخر قريب من المنتصف فمثل **وله**
 وذلك الحيز متقدم على وسط الثور وهي الدقيقة الثامنة والاربعون
 من الدرجة الاولى من الثور والقرب والدقيقة الثامنة عشر من الدرجة
 الاخيرة من الاسد والذلة في قول الشمس وسط الثور والقرب وسط
 الذلة والذلة سابعة حيث بنهم من ان هذا الحيز قريب من الاواسط

المذكورة كما لا يخفى على من له معرفة بحال الكس قدر ما فيها تقدم انه ليس
 يتبدل من الاقتران وتبريد على كسيل التناقص الى الانقلاب فتكون
 الشمس القريبة من الاقتران اعظم من حصة الشمس البعيدة منه **وله**
 ولا ينبغي عليك ان انتم الفصل الما على الدقيق في النظر فقط واما
 الجلي منه فلا حركة الشمس في اجزائها ليست متساوية نعم اذا كان الاقرب في
 احد الاقطبين كان الفصل الثاني بعد اجزاء اول الكس فان متساوية
 متساوية تقريبا **وله** ويكون دور النكب هناك دولابا الدولاب
 يتبع الكمال من جهة القطر وهو المنحني الذي جره البقرة او غير ذلك
 يستقي منها بسبب كبر المسدودة عليها فانها تتلوى بسبب دور الدولاب
 فان ارتفعت انصب ما اوردت من تلك الكبرياء عصاره والواحد
وله فلو فرضنا كوكبا اذ كان نقطة في سطح من الاقرب كان في
 وجوب كماله في اول فرضنا كوكبا يكون مركزه على القطب مكانه
 حركة على سطح موازية لحركة النكب اعظم في المحور والتمتد مخالفة لها
 في الحركة لانه نصف من بعينه ظاهر اول الكبرياء للسطح المرفوعة على هذا
 الكوكب طبع ولا غريب **وله** يكون ذلك الكوار مساويا للبيد الكسوف
 في انما يكون على كسيل الحقيقة اذ كان الاقرب في احد الاقطبين واما
 اذا لم يكن كذلك فلا يكون مغايب الشمس التي تقطعها باليس فذلك لا
 يتساويان حقيقتا **وله** ويكون من كل كسب وسما ايضا يتوزع بانه
 يساويان حقيقتا حركات الكات وسبب اختلاف المقام **وله** وذلك
 بقدر غايب كسيل تلك البروج كونه وكذا الشارة الى اكثر والمرا اكثر ليس على
 الاطلاق لا كسب كل سنة اذ قد يتبين ان لا يكون بعد عنها الى الاقرب في
 الكسوف بل تقطع ما يقع عليه مما يسبب اقرب ليس الكسوف فلكي
 السنة اكثر يسببها عن سمت الارض بقدر ليس الكسوف **وله** كونه حركة النكب
 فيها ما لا غير مستتبه فوضعت بالميلان باعتبار وصف الحركة الواضحة
 فيها بذلك وقيل لانه المعدل فيها عن سمت الارض الاظهر ان يبال ان

انما سميت دائرة لانه سطح كوكب الارض فان دائرة سطح كوكب الارض دائرة
 القطع المائل على سطح اخر في عرض كل الهندسة هو المقام له لانه في قوائم
اول لا على زوايا قائمة متعلق بقوس ينصف دائرة سطح
 كوكب الارض ينصف **وله** فيكون قدر القطب مما يلي الارض زوايا الكواكب
 في الارض عمالة وهي علاقة السيف اي ما يعلق به السيف في السطح في كل
 لاد واحد لها من نقطتها **وله** ثابت في التاسع عشر من ثمانية اكراد و
 وقد وقع في كثير من النسخ في السابع عشر وهو هو من النسخ وعبارة الاكبر
 يكذب الكون اثرة عظيمة تقطع من كوة دوائر متوازية ولم تكن دائرة بتطبيقات
 والسهم غير هذا البرهان كل عظيمة هي دوائر متوازية لا تتقاطع فانها اذا
 لم تقطع المتوازية فلا معنى ليلها عليها واذا كانت دائرة عليها لا تكون
 دائرة بتطبيقاتها كما هو بهذا التمر ارفع اقبول من ان الدوائر الاربعة من
 المتوازية فلا بد من اشتراكها في **وله** واكتفية من الجوزة وقوس
 واكتفية من النهاية هذا وان لم يجاد من نقطه هذا الشكل كما لا يخفى من القطب
 الجنوبي كما ان هو القطب الفلكي الا ان القطب الجنوبي والقطب الشمالي
 يوافقان فيما ثبت من ما ذكره واعلم انه تاود ورييس بين في
 الشكل اجنبة ان القطع المتساوية من الدوائر المتساوية متساوية متساوية
 من هذا ان القطع الظاهرة في الشمالية مساوية لخصية من الجوزة ويحسب
 وثبت منها والسهم لا لم يتوزد الحكم ههنا احتجما الى الكسوف المذكور
 وانت غير ان القطع الكيفية من الدوائر الشمالية يصدق عليها انما هي
 القطب الظاهر اعظم المتوازية والقطع بالخصية من الدوائر الجنوبية
 عليها انما هي القطب الكيفي واعظم المتوازية لكن الحق واضح كما **وله**
 في يوم القيوم والمهرجانية المراد بالقيوم هو اليوم الذي يكون فيه الشمس
 في منتصف في اول الحمل وفي منتصف اليوم قبله بلا واسطة في الجنوب
 وبالمهرجانية اليوم الذي يكون في منتصف في الميزان وفي منتصف اليوم
 قبله بلا واسطة في السنبلة واطلاق المهرجانية بهذا المعنى ليس مستغربا

اهل النجوم **وله** انهم الا ان يتفق النجوم وذلك لان كل نجمين
 متساوي البعد عن الاقطاب ليس هما احد ما كثر من الارتفاع الكسوف
 فاما كان النجوم عند الطلوع وكان في نفس ليل الميزان التي في الشمس اول
 اليل كثر من نهار الميزان في الشمس اخر النهار وكذا في اول ليل كل
 جزء من اجزاء التي بين اول الحمل والاقطاب الشقي مثل كثر من نهار
 الميزان الذي يكون بعد عن الاقطاب مثل بعده ما زمنة كثر في الشمس
 في الاجزاء البعيدة كما زمنة كثر في الشمس في الاجزاء القريبة ونفس عينه
 اذا كان النجوم عند الغروب **وله** واما التفاوت التي تحصل بسبب
 اختلاف الشمس قدره اذا اتفق بين الشمس الاوج والكسوف
 في احد طرفي النهار ارفع وكل التفاوت فان كان الاوج في احد
 الاقطابين واتفق النجوم في احد طرفي النهار ارفع وكل التفاوت
 من الجنتين عينا لكن في بعض اختلاف اوجها واصلان المطلوع
 والغروب فان مطالع الشمس التي قطعت الشمس في اليل ومقابل
 الشمس التي قطعت في النهار في هذه الصفة لا يكون متساويين كما
 ينبغي **وله** ناه على اختلاف حركة الشمس اذا كان بعد المداير او
 عرض البعد قليلا الفلكي في قوسه اذا كان متعلقا بالبحر المتساوي
 لا بالاختلاف وحاصله انه يمكن ان يرفع الاختلاف الكامل بين
 النهار واليل بسبب اختلاف المواضع اللازم لاختلاف بعد الشمس
 عن المداير في الزمان بالاختلاف الكامل منها بسبب اختلاف حركة
 الشمس اللازم لاختلاف بعد عن الاوج في الزمان **وله** من تقع القطب
 الشمالي والمداير التي في ناحية معى ارتفاعها وان ارتفاعها
 لا يخلو خفاء لانه ان كان الكراد من عرض نصف بين المداير والاقطاب
 من الجانب الاقرب فهذا الارتفاع في المداير الشمالية التي تقع على
 الشمال في شمال سمت الارض واما التي تكون في الجانب في جنوبه فبازدياد
 ارتفاع القطب ينقص ارتفاعها بالمعنى المذكور وان اريد ارتفاع المداير

كونه اكثر اجزاء فوق الارض لمدى المسئلة وتوضع في الكمام القطب
الشمالى انما يقع في قوس وترى من الشرق الاعتدال وهو في افق من
افاق الاستوائية لوضع يكون مع البعد المزدوج تحت نصف دائرة القطب
شكل افق الاستواء نصف الدوائر كما يكون كمثل قوس ارتفاع
القطب في العشرين كالتين فان خط الاستواء واقع البعد من قوس
الاعتدال وقوس ارتفاع وزاوية تقاطع الاقنيس في هذا المكمل هي جيب
ارتفاع القطب لاجزاء قوس المراتب العائمة لافق قوس الارتفاع
وكما ان زيادة ارتفاع القطب هي زيادة الزاوية المذكورة في قوس
سادس كجانب القوس كمثل قوس في جانب القوس في غير قوس كجانب
نصف دائرة مع القوس الواقفين في ذلك الموضع بين الاقنيس في
جانبى الشرق والغرب في قوس مدار ذلك الجوز قطره كجانب ارتفاع
كلما ازداد انحدار قوس النهار لا تخرج انما من الاجزاء الشمالية وتصل
ذلك حين ان قوس الليل في الاجزاء الجنوبية يزداد بازدياد القوس
فهي بالاسباب في ازدياد التساوت بين والنهار بازدياد القوس
عوض ما هو المثل في المثل في كل ارتفاع المدار على ذلك الارتفاع من
المراتب بين الاقنيس وهذا سبب هو كسبب المذكور وهو ان
القوس كلما ازداد ميل المدار على الافق وانما وقع قوسا في دائرة
زاوية واحدة طالما هي منها على احد الضلعين اعظم من العائمة عليه
وهو ميل اكثر اعظم من الذي ميل اقل كل الارتفاع على المتساوي فبذلك سبب
ان لا يزداد التساوت بازدياد القوس وانما كان لا يتساوى على سبب
الاول فتأمل قوله في هذه القافية ينبت في قوس النهار في افق من افق
بل يمكن ان يقال ان قوس ازواد ميل سمت الارض عن عمود النهار كجانب
جوان القوس من جهة مبنية لارتفاع قوس ازواد القوس على
طريقة عطف البيانه في جوار الشرط هو قوس فازداد ارتفاع القطب
الشمالى وانما هو كجانب قطر كجانب ازواد القوس انما هو

فضل النهار على الليل في الاقنيس انما هو في الزاوية المذكورة انما هو في الاقنيس
ببعد ما يراه الكواكب في هذا رسالة كما في الاقنيس كجانب القوس انما هو
انما هي البرهان الهندسى على خط القطب فاستمع لما تقول قد عرفت في
بجانب عمود النهار انما هو في جوار دائرة ميل في مظهر الجوز الشمالية كجانب
الاقنيس كجانب الارض في جانب الشرق مثلث واحد اضلاعه هي تلك
الدائرة وبها ميل ذلك الجوز والاضلاع الاخرى الاقنيس في دائرة والاضلاع
من المحل للارتفاع هو جيب ارتفاعه في زاوية تقاطع دائرة الجوز وخط القطب
من جيب المكمل طوله والزاوية الاخرى منه وهو الجيب المسمى كجانب الشرق في
النهار بعد تمام عرض البعد فان الزاوية الحادة الحاصلة من تقاطع الافق
الاقنيس والاقنيس والمحلل ابراهيم بعد تمام عرض البعد وقد ثبت في الشكل
القطب انما هي الثلث العائم الزاوية نسبة جيب البرس الارتفاع من الارتفاع
والحادة الاكبرية اعظم كجانب قطر وتر تلك الزاوية الحادة الاخرى كجانب
الزاوية في الثلث المذكور نسبة جيب عمود النهار لجزء من جيب الجيب
الاعظم كجانب قطر من تلك الجوز الاقنيس تمام القوس البعد ولا شك ان
ازواد القوس انما هو تمام القوس والجيب الاعظم وقوس ميل ذلك الجوز
في جميع الافاق واحد فان ازواد القوس انما هو تمام قطر قوسه فيسمى
انما هو جيب عمود النهار لثبتي النسبة المذكورة كما انما هو في كجانب
ازواد القوس من جيب عمود النهار بل قوسه وانما ازواد عمود النهار
انما هو قوس النهار وذلك ما اردناه **وله** فان يماس الافق من قوس
ذلك انما هو المدار والافق بطعانه نصف النهار على نقطه الشمال القطب
الافق والاعظم هي نصف النهار طوله والافق سماه على نقطه الشمال
لحين ما ذكر في سائر الصفحات من ثبات الكواكب في الارض من تقاطعها في
نقطه واحدة وكانت انما هي تلك القطب العظمى تمامها من تمام القوس
لذلك المدار بطعانه في جوار القطب والارتفاع انما هو في ذلك مدار
وله جميع الجوز دائرة اى يحيط المدار به تقسبه لارتفاعه في جوار تمام

ان سطح الارض المماس لها من اذات من سطحها يرضى من النكاح المكنون
 او من دماغ من سطحه قطعة كره ويكون جميع ما في تلك القطعة من ارض كره
 القطر كالمجهر **وله** فالتقسيمات دوس لانه لا يكون ارضه كالمكانه كره في
 خط الاستواء ايضا الا انها فيه يكون عند كره الشمس عدم المسور كقول
وله عند بروجها نقطتين او نقطتين عند القسم وحينئذ يصح ان
 يكون عند كره الشمس الى باين النقطتين قوس نصف النهار وعند وصولها
 الى نصف النهار قد جاوزتها في هذه السنة لانها من الشمس دوس
 اهلها اصلا ومثل البروج في خط الاستواء ايضا **وله** الا انه فيها تفاوت
 لان زوايا كل من الصيف الاول والحريف الاول والشتاء الاول والربيع
 الاول زوايا لا يتطابق الشمس من حوا نصف بروج وزوايا كل من الفصل الثاني
 الباقية اكثر من ذلك **وله** غير ان فيها تفاوت ليس في الفصل الباقية
 كما في زوايا الربيع فيها انصر زوايا الصيف واما زوايا الحريف الثاني
 فهي كما في باقي الاقسام **وله** ذات نقطتين احدهما في الاذن باعتبار
 على تسعين اما ذات نقطتين او ذات قوس واحد وليس كره في الوضع ذاته
 او ذات قوس واحد فاحدهما على سطح الارض او مختصا بجزء من الاقسام
 وهو الكره من طرف مساو ليس الا اعلم انتهى القسم الذي هو ذو نقطتين
 ومبراهن القسم الاخر فاقرب ذكره في الحكم مما ذكره في باقي الاقسام **وله**
 العالم كره واحد على سطح الارض وقد يكون على سطحها من سطح الارض على
 في الكره الارض كره كركب والمماس على سطح الارض على سطح الارض كره كركب
وله يعني الموضع الذي على هذا الكره من ارضه كره كركب الى ان المماس
 في هذا الكره ودون انتهى خارج عنه **وله** من كره جنوبيه عنها وانما حين
 كرهها ظاهرة على دائرة نصف النهار وبهذه القيد مما ذكره القسمين
 الاخيرين كما في الشمس فيها اذا كانت ظاهرة على نصف النهار على
 الا على كره جنوبيه غير دوس اهلها وان كانت في اقطابها او كانت
 شمالية عنها او قوسها من الشمس لانها من دوس اهلها ولا يصح الا ان

الى الاذن اصلا عنه وصولها الى نصف النهار ويكون لها طلوع
 وغروب في جميع الدورات لا تتأخر عن التسعين الاخيرين **وله**
 على جوبها كلاله على اطلالة اذا اجوس الحلام على اطلالة حينئذ يحس
 الضرب في قوسه ومنها الكواضح التي عرضها مثل تمام المسير الا اعلم
 الى الموضع الذي عرضها اكثر من المسير الا اعلم كلاله الموضع الذي لا يسبق عرضها
 تسعين تتأخر **وله** فانه قطب تلك البروج لم يترو من حال القطب
 في الاقسام الثلثة المتقدمة فتقول انه القطب في القسم الاول المصروع
 وغروب فاذا درست الاجزاء الشمالية على نصف النهار في شمال سمت الاس
 كان القطب الجنوبي ظاهرا والشمالي خفيا واذا درست الاجزاء الشمالية في
 جنوب سمت الاس كان القطب الشمالي ظاهرا والجنوبي خفيا وفي القسم
 الثاني والثالث يكون الجنوبي ابرر والشمالي ابرر والقطب دوس القسم
 الثاني يابس للقطب الاذن في ذروة كره كركب في تحت وانما
 في فرق **وله** وهو ينطبق وامر الكروج على الاذن فبين او طول قوس
 في الشكل السادس من كتاب الكره الموكدة انه دائرة الاذن اذا كانت ما ذكره
 المحرر وكانت دائرة عطية اخرها من الدائرة الخامسة للاذن فانها
 في بعدتها ينطبق على الاذن ولا شك انه الاذن الا ان قوسه على القطب
 الا اعلم مدار المنقطبين يماس الاذن على نقطتي الشمال والجنوب
 يماسه منقطه البروج على نقطتي الانقلابين كما ذكره او طول قوس
 ينطبق منقطه البروج في الدورة الواحدة مرة على الاذن وهو المنقطب
وله وانما كان المنطبق على نقطه الجذب هو رأس المجهر عليك
 انه مدار رأس في البعد ابرر القطر وهو قاس الاذن على نقطه
 الشمال ولا يماسه على نقطه الجذب اصلا كما ان تطبقت في البروج
 على الاذن فلا كانه يكون رأس السرة طائفة على نقطه الشمال رأس الجذب
 على نقطه الجذب وفي جميع الاذن في المنة اذا انطبقت السرة في
 بالانقلاب على نصف النهار وكان القطب الشمالي في ارضه

يكون من ان كل على الاقن الشرفي متى ورا البعد يكون ايضا كذلك فثبت المط
وله ثم ياخذ النصف الطالع فلما ظهر كانه يثربا في اول الجدي له خروب
 واول البرطانيه لاطلع وهذا انما يتم انما البعد بوزن نقطه انفصالها عن
 الاقن التي تحت ويطالع نقطه انفصالها عن الاقن التي فوق فخطه يكون
 سعة مرقن رأس سرطان وسعة موزب رأس الجدي ارباعا ما وقد مر منه
 ما كان في ذلك فمات **وله** ومطالع نقطه كان مطالع لهذا معاربه
 على اي مطالع ذلك النصف الطالع ونقطه نقطه كان جميع المطالع
 للنصف الذي يطلع بالتدريج ومعاربه هذا النصف الذي يطلع بالتدريج
 نقطه لا في النصفين نقطه **وله** واما النظر اليقين فيكم بما كان في
 النهار الاطول في زمانه واربعة ساعه وذلك لان وقت الشمس
 عند الطلع مقدم على اول السرطان بدرجة تقربا فانما طالع وتكون درجة
 بلغت الى اول السرطان عند نقطه الشمال ولم يوزب فانما ارتفعت عن نقطه
 الشمال فالتي تكون درجتا خروا تقربا لا يوزب فيكون فرق الارض حده دور
 قربا والراد بالنهار منها هو زمانه كونه مركز الشمس فوق الارض وانما وقع
 في الشكل الاضيق كما بالسكن لنا وذكور من ان النهار الاطول في الكور
 المساوي لتلك الجبل في سبع شهر واحد في كل سنة ان اراد من النهار زمانه
 النصف واهل النواحي فمات **وله** فبمير قطب البروج عن سمت الرأس
 الى الجنب بالعبارة الفاذا يقال في قطب البروج في نصف النهار في الجنب
 عن سمت الرأس في عبارة الكفن توهم انه القطب بمير الى سمت الرأس
 هناك وبعده بمير الى الجنب **وله** ان بمير سمت الرأس هناك فانه في الجنب
 بذلك التقدير يعني ان بعد القطب عن العدل انما هو بقدر تمام المير الكلي و
 عرض البلد هو سمت الرأس على العدل فيكون النصفين معينا مقدار
 الخطاط القطب عن سمت الرأس **وله** ويوم ان لا يوزب في تلك البروج
 ورضي اليك قد عرفت ان اعظم اللدوات الابدية الظهور بها الذي
 يكون بعد الشمال في تمام عرض المسد وحوصله في هذا الاقن اكثر

اكثر تمام المير الكلي فتكون نوات تحت البروج من ان المير الكلي انما يكون
 في كور عرض في تلك البروج عن جنوبي اول السرطان نقطه بعد كور منها عن العدل
 مشرقا من عرض البلد ومعاربه واحد ويكون اعظم حده من ان السرطان يكون
 اقرب الى العدل حده من السرطان فاما لمن نقطه البروج فمات المير الطالع
 لمنطقة في بين النقطتين واما في المنطقة ابدية الظهور فالتوس
 التي حينها من تلك البروج يكون ايضا كذلك وهو المط **وله** ولا يكون ان هذا
 معن يكون انما يكون وتقال انه في كور عن سمت الرأس كور ان ينعس يتولد
 ما لا ويجوز ان يكون قيد الجرب ويحتمل ان يصير النصف ويكون القطب في
 الجنب سمت الرأس مع لا ينعس ان يكون القطب في جانب الجنب في كور
 ان يكون في الشمال ويمير الى جانب الجنب لحق نقطه فمات في الاحتمال قال
 عما في الجنب ولا يكون في جهة الشمال **وله** ويكوز معدل النواحي في
 فرق الارض ما بعدل النهار نصفه واثت في غير ان نصف معدل النهار
 الفا في جميع الاقن الشمالية كذلك في الحاجة لا ذكره في هذا وكذا قوله وفيما
 ارتداد اى ارتفاع العدل لا يخصص لها بمذا من جميع عرض الاقن الشمالية
 كذلك **وله** يقال ان كور العرض ايضا في تمام الكور الجب مع ما يجب
 الفة واحد كمن اطلق كور الشمس على تمامها غير مشهور في كتب التسم
 والظا ان تمام في قولهم تمام الشمس يعني التسم والاطلاق الكور هذا المعنى
 واما قولهم ويؤلف تمام الشمس فتدرك واثا الشوا الى ذلك متولد كما
 عرفت في باب القسما **وله** لان ذلك الوقت المزد من كاتر هو عبارة
 العلم ان نصف منطقة البروج في هذه الاقن يكون ظاهرها ابدية وفضتها
 فاذا كان قطب البروج في اربعة الاقن في جانب الجنب لا يكون ان يكون
 النصف الفا في ذلك الجانب انما من القطب الى المنطقة كانه ان يكون ربعا
 بل النصف الفا هو البروج الشمالية في جانب الشمال كيب يكون رأس السرطان
 في ارتفاع اللد في نصف النهار واما الاجزاء الجبزية التي هي على العدل
 لتس تمام العرض ما بها لا يكون ان يكون معا ظاهرة في جانب الجنب انما كانت

كلك كانت القطبان الجزيية المتساوية للاق على الاق في قطع
 الاق والمنطقة لا على التناصف لكون الشمس التي في ما بين القطبان
 الرئيس والمنطقة المتساوية المتأخرة عن اول الجزي فظاهرة مع بعض الاجزاء
 الشمالية في وقت الشمس التي في ما بين الاعتدال الجزي والمنطقة
 المتعدية على اول الجزي فمع بعض الاجزاء الشمالية الاخرى في وقت
 ولا يكون بانها الشمس معا ظاهر من شي من الكواكب كما في وقت
 فكلما المثل **اوله** فانما تاس الاق لا يكون ان قطب البروج ان كان
 في ارتفاع الاق على نصف النهار وكان المنطقتان اجزاء على نصف
 النهار وكل من القطبين المذكورين انما يمس الاق على نقطه الجزي
 او نقطة الشمال مكنه على نصف النهار ايضا فمما كان في الاق
 احد القطبين مما لم يمس الاق من منطقة البروج على نصف النهار
 لوقوع المنطقتين في تلك المنطقة على نصف النهار وهو **اوله** في غير
 حافة البروج كلف حاصله ان مدار القطبين الجزيين المتساويين
 تاس الاق في وقت مدارات الاجزاء التي قبل الجزي اكثر من تمام
 يكون تحت الاق منطقتان ابرام واما مدارات الاجزاء التي قبلها الجزي
 اقل من تمام العرض فاما لا يكون بها فرق الاق فيكون البعض من كل
 منها فرق الاق والبعض الاخر تحتها لكنه اطلق اسم القطب على البعض
 الجزي وكونا ذكر الاجزاء واما مدارات اجزاءها فمما كان في
 كلف بايراد نقطه في تمام **اوله** فتكون اي جزء الاجزاء جعل
 في القطب عاكسا الى الاجزاء التي قبلها في تمام العرض فيكون
 ان يكون معنى قول السالكين الاجزاء التي قبلها اجزاء وكرامه
اوله فترت سنة اشهر حجب حقيقه الشهر الشمسي الجزي هو مدة كون
 الشمس في برج واحد وهي مختلفة بسبب اختلاف حركة الشمس فان كان
 عرض البلد قريب من تسعين جزء يكون البروج حجباً ابدية الظهور
 الاجزاء قبله من ابرام الجزي واما اجزاء السبلة فكما يكون ملاحظة

وعادة فذلك يكون النهار الاطول وتساوية اشهر حجب حقيقه ودة
 كون الشمس في البروج الشمالية في زمانها جزء من زيادة السنة وتساويين يومها
 فيكون مسطرة ساعة ودة سنة اشهر فترت سنة وسبعة وسبعون يوماً وحسب
 ساعات فترت فظهوره ان يكون ان الجزي النهار في بعض الجزي على سنة اشهر
 فترت **اوله** لانه كلما ازداد عرض البلد في هذا القسم ازداد مقدار الشمس
 الابدية الظهور وذلك لانه كلما ازداد عرض البلد انقص تمام عرض البلد في
 الجزي الا برساوي حجب تمام عرض البلد اقرب الى نقطة الاعتدال فتصغر
 الابدية الظهور اقل السرطان فمما كان تمام الجزي اقلها وعار بالكون
 فترت **اوله** والدون قبل الجزي اي قبل اوج الجزي لان اقل
 كونه اجزاء مختلفا كما **اوله** على التوالي الشهيرة فان قطب البروج
 فانما ارتفاع الاق والمارة بالقطب منطقتان على نصف النهار
 اول الجزي على نقطه المشرق واول الجزي على نقطه المغرب واول القطبان في
 ارتفاعه اقل في جانب الشمال فان نصف القطر للمنطقة في جانب الشمال
 يكون من اول الجزي الى الشمال في التوالي الشهيرة وقد وقع في الكلام الحق
 الشريف على التوالي الشهيرة ولعل من ادعاه من ان في الموردة لانه كان
 اول الجزي على المشرق واول الجزي على المغرب كما ان الجزي في جانب الجزي
 على نصف النهار ونصف منطقة البروج القطب في جانب الجزي على نصف
 النهار ونصف منطقة البروج القطب في جانب الجزي وهذا وقع في القطب
 القطب في جانب الشمال فذلك حكم بان في التوالي الشهيرة فان التوالي الشهيرة
 هو ان يكون الابد من المغرب على ترتيب البروج الى المشرق وهذا الابد من
 المشرق على ترتيب البروج الى المغرب فمما كان في حكمه فانما ان
 الموردة اذا كان قطب البروج الشمالي في الابد كما في التوالي الشهيرة
 وان نصف النهار تحت الارض يكون البروج الشمالية بتامتها تحت الارض
 كما لا يخفى **اوله** ثم بان في التوالي الشهيرة انما اطلع التوالي الشهيرة
 في الجزي الاق في وقت على نقطه الجزي واول الجزي السرطان الاق في وقت

ثم فرق على نقطة الشمال ويكون قطب البروج على النصف الغربي من مدار
 ويكون النصف الظاهر من منطقة البروج في الجانب الشرقي من نصف النهار
 بين نقطتي الجوزب والشمال وذلك من اجزاء الجوزب الى اجزاء السرة
 على التوالي وكان على المعاد ان يكون لهذا الوضع خلافاً ما ان اجزاء الاضلاع
 الغير المعهودة **وله** وانما فرضنا رأس السرة لانه لا يمكن انما القطب
 يكون على نصف النهار في ارتفاعه الا من روج يكون نصف منطقة
 البروج الظاهر في جانب الجوزب كما هو المعهود في القوة وهذا الوضع يحتاج
 الى التوكيد في تصويره **وله** ثم انما على رأس السرة انما اعلم انما يقع
 القطب الى حوالي منتصف نصف مداره الشرقي وطلع القمر
 من اجل البروج الاقرب من تحت على نقطة الجوزب واول الجوزب الاقرب
 من فرق على نقطة الشمال ويكون النصف الظاهر من منطقة البروج
 الذي يترسب اول السيرة في النصف الغربي فيما بين نقطتي الشمال والجوزب
 وهذا ايضا وضع غريب يحتاج الى التوكيد **وله** وكان في الكائنات
 من اجزاء البروج الضابط في ذلك ان ينظر الى البروج الشرقية تحت
 الاقرب ما كانت اواخر ما اقرب الى الاقرب من اواخر ما يكون طلوعها
 مستويا وينظر الى البروج الغربية فوق الارض ما كانت اواخر ما اقرب
 الى الاقرب من اواخير ما كان غروبها مستويا وان كانت اواخر ما اقرب
 اليه كان غروبها مستويا قال صاحب التمهيد ان المتصل بالجوزب الاقرب
 مما يلي الاعتدال الربيعي يطلع منكسرا وبالبدوي كما هو حال الاعتدال
 الكروي يبرز منكسرا وهذا الضابط في موقعا **وله** فان المسكن لل
 مساوات عرضة في الحسن حدود في منح قد بينا ان مقدار درجة واحدة
 من محيط عطية موزونة على الارض اثنان وعشرون فرسخا وفسح
 وحصه فوسح واحد يكون دقيقتين ونصفا وخمسائة فرسخ ودقيقة
 فيظهر ان هذا المقدار من التساوت بين الاقطار كما لا يخفى **وله**
 في فرق قطب العالم القاطم الاقرب انما يبار قطب العالم الشمالي **وله**

وهو في مواز الاقرب انما لا يذلل الى الابد ولا يذلل الى الابد والاضلاع الفوقية
 على الكسرة من مواز على القطبين والعدل يكون كل منهما في دورة واحدة
 لا تقع **وله** هناك يوما واحدة في اول ما وقع في الكسرة من انما يكون مستويا
 كلما يوما بحيث لا يذلل اليوم بعينه في عرضهم عبادة من مقدار دورة من اواخر
 النهار مع مطالع ما صار الشمس في تلك المدة **وله** ستة اشهر غريبة حقيقية
 منها ما زاد بالظهور كما ان ذكر الشمس في فرق الاقرب لا يكون من هذا القبيل
 الشمس فوق الاقرب في عرض معين يكون قريبا من سبعة اشهر على ما بينه
 ما ذكره سيبويه في كتابه في الايام والليالي **وله** بغرب من تحت ايام على ما في
 الجمل على ايام النصف المزمع الاقرب في منتصف الايام من الاقرب
 انما في ايام التسوية من بعد بطلان سبع درجات وستة عشر دقيقة من بعد
 الحقن الطوسي في درجات ودرجات وحركة الشمس الوسطى في يوم واحد
القطر ثمانية ايام حسبنا ظهور بقدر التساوت من ايام بطلان
 تسعة ايام ونحو يوم وعلى ذلك في ايام ثمانية ايام وساعات وعشر دقائق
 الحقن الطوسي ثمانية ايام وربع يوم وهذه الايام هي ايام الاوسطية وانما
 اخذت الايام حقيقية يحصل التساوت ضرورية ولهذا وقع في الجمل
 ان زمانه ما بين هلال الشمس على عند الربيع وحلولها في الاعتدال
 الكروي اكثر من زمان النصف الاخر ثمانية ايام وثلثة اربعين يوما
 الاقرب من بطلان في اواخر الجوزب الاقرب والسرطان وهذا سبب اخر
 لا تقاس التساوت **وله** وانما وقع في بعض الايام من الكسرة
 في التذكرة وبعد العتامة في النهاية والتحصن وقطاعه هو من علم اللطيف
 صفة التسعة بالسبعة **وله** وهناك ما يكون في السنة من تلك وذلك
 لانه كل نقطة من عرض السرة والقطب المعدل يرمي في دورة واحدة
 لعدل النهار الذي في الاقرب كما بينا وطلوع الشمس في كتابه في الكسرة
 انما قاطع من المواز الاقرب **وله** وانما حال انما تروى احد هاتين
 الى ان كل واحد من التسعة بين الكسرة في عرض غير ايام لا يجمع في ايام

فتقول الشمس لا تخرج من كوكب غير صالح **وله** فالجزء الذي يخرج من دائرة نصف
 النهار فوق الافق هو العاشر من جنس انما يستثنى من ذلك ما اذا انطبقت
 منطقة البروج على الافق اذ لا يطلع على جزء منها الطالع وايضا لا يكون
 جزء من منطقة البروج على نصف النهار فوق الافق ولا تحت كمال الكون وانما
 من العاشر لانه في الاقطاب يكون من البروج العاشر للبروج الطالع وقد يكون
 من البروج التاسع لطلوع ادم البروج الكاد عشر له وجمعا امكن ان يكون في الموضع
 التي عرضها اذ يكون تمام المسير الاكبر اذا كان قطب البروج في ارتفاع الاعلى
 كما في اول الكون على اول الكون في قارة با واول المسير على نصف النهار
 في ارتفاع الاعلى واول المسير على نصف النهار تحت الارض في قارة الكون
 اول المسير على مقتضى تعريف العاشر لانه ليس من البروج العاشر للطلوع من
 المروج الرابع له وانما العاشر اول المسير كما هو كذلك في المجرى في البروج
 الافق فلا يكون تعريف العاشر جامعاً والفظ انه ما ذكره من تعريف الطالع و
 العاشر من المجرى **وله** وذلك عند كونه قطب البروج انما اذا كان قطب
 البروج على دائرة نصف النهار فلانه دائرة نصف النهار يرد بها باقطاب
 البروج والافق نصف كلاً من نصف منطقة البروج المتحد بين الافق لما
 بين ما ذكره في البروج التاسع عشر من جنس الاكرا انما انما مرت على كونه باقطاب
 دائرة نصف النهار فاما نصف كل نقطة منها وانما انما كونه قطب البروج
 على الافق فلا دائرة الافق في المجرى باقطاب البروج ونصف النهار
 كلاً من نصف منطقة البروج المتحد بين دائرة نصف النهار على تقاطع الطالع
 والعاشر والمحقق الشريف خصص كونه منقضى ما بين الطالع والعاشر
 بما اذا كان قطب البروج على دائرة نصف النهار وليس كذلك لبقية **وله**
 درجة من تلك البروج تطلع مع طلوع الكوكب المار بالكوكب مكررة في
 شريك البروج جزء منه والطلاق الدرجة عليه على كوكب النجوم في رتبة ذلك
 نظارة في المار من طلوع الكوكب طلوعه من جانب المشرق اذ لا يكون في
 من جانب المغرب في بعض المواضع وتسمى على ذلك الكلام في غروب الكوكب

الكوكب **وله** ثم دائرة نصف النهار مع مدار الكوكب بما ينبغي ان يقال في رطل
 ان لا يوسط بين الكوكب وذلك الجزء قطب البروج والتقيد بنصف
 النهار ليس من اجل انما دائرة كونه في دعائم المسير حكيم نصف النهار **وله**
 بتجدد دائرة عرض الكوكب انما تصير متحدة بما لا نقطة الاقطاب وقطب
 المدول كليهما على نصف النهار على دائرة بالاقطاب ايضاً فيبقى انما بتجدد
 نصف النهار بالامارة بالاقطاب مع والاربعين تقاطعها بالعرض نصف
 ولا خطا دائرة بالاقطاب مع دائرة عرض الكوكب **وله** وذلك لانه
 الكوكب قد يقال في الضابطة انما القطب الشمالي انما كان شرقاً من نصف النهار
 فالكوكب الشمالي العرضي يمر على دائرة نصف النهار فالكوكب الشمالي العرضي يمر
 عليها قبل درجة الكوكب الجنوبي العرضي على عليها بعد درجة والضايط
 في مخرقة جهة القطب انما ليس المسير انما اذا مال منه دائرة نصف النهار الى
 جانب الغرب فوق الافق من جهة القطب الشمالي شرقاً الى ان يبلغ رأس الكوكب
 دائرة نصف النهار فوق الافق فانما مال رأس الكوكب الى جانب الغرب من القطب
 غرباً الى ان يبلغ رأس المسير الى الارض في المارة عند اقل **وله** لا انما في
 رأس المسير الى اليمين الى نصف النهار جنس انما يقال انما في اصل التساطع على
 بين دائرة نصف النهار او يقال انما في ارتفاع الاعلى **وله** انما انما
 اخذت من القطب الشمالي ما في تمامها باخذت من القطب الجنوبي الذي هو غرباً
 بحسب الاصل بصرف الا الى درجة الكوكب الشمالي العرضي ثم حتى الى كونه
 ويبرز من ذلك ايضاً يكون الكوكب اجد من درجة عرض نصف النهار
 بلا تفاوت **وله** واما النصف الثاني فتذكره على نصف النهار ذكر
 المصالحين ثم برهن على الحكم الاول لم يبرهن ليرب انما حكم انما في اصل
 اعتد على جنس التعليم من انما عرف برادة الحكم العدل يمكن انما استنبط برادة
 الحكم الثاني بالمطابقت والشاهد والبرهان عليه هو كما سببنا على التعليم
وله واعلم انما الاختلاف يكون في بؤرة الاعتدالين وذلك لان الكوكب
 انما كان في احد الاقطابين كان دائرة و دائرة مبدل متقاطعتين لرفع

قطب البروج والعدل على سمت مركز الكوكب وحدثت هذه زاوية وتيزج
 تباعد الاثرين عن القطب لخطه المحطة ويعظم تلك الزاوية بحسب
 حتى يصير الكوكب الى الاعتدال مع بصير تلك الزاوية اعظم ما يمكن لها
 وبعد ذلك تساوت الاثران الى الاقطاب وتقدر تلك الزاوية شيئا
 فشيئا الى ان يحصل الكوكب الى الانقلاب الاخر وتطابق الاثران
 ثانيا وحدثت الزاوية **ر** اما في العكس المستقيم فالكوكب
 بعينه فالكوكب الذي يكون في جهة الاعتدال سواء كان القطب
 جنوبا او شماليا يطلع قبل درجة ويغرب بعد ما والذو يكون في جهة
 اخرى جنوبا كان او شماليا يطلع بعد درجة ويغرب قبلها والكوكب
 الذي يكون على المارة بالاقطاب يطلع مع درجتها ويغرب معها فاليها
 ان يطلع يطلع هناك على الافق في دورة مرتين وانما تلك المارة بالاقطاب
 اذا انطبقت المارة بالاقطاب على الافق وكان اول السرطان على الشمال
 الشرقي يكون اقل الجبى على الافق الكونج ويكون القطب الشمالي على اليمين
 الكونج الشمالي من الافق والقطب الجنوبي على اليمين الشمالي من الافق
 فلو كان كوكب على الافق فيما بين نقطة الكونج والقطب الجنوبي كان
 درجة طلوعه اول السرطان ودرجة تغربه اول الجبى ولو كان كوكب
 على الافق الكونج مما من نقطة الشمال والقطب الشمالي كان درجة طلوعه
 اول الجبى ودرجة تغربه اول السرطان فكل **ر** فالكوكب الشمالي
 يطلع قبل درجة ويغرب بعد ما لانه القطب الشمالي في هذه الافاق
 بعد القطر فالمرتبة الخارجة من القطب الشمالي الى الكوكب الشمالي العرض
 على الافق يطلع منطقة البروج تحت الافق بمثل الساعات المذكورة الذكر
 من قبلها حتى بعدل النهار فيكون ان يكون طلوعه قبل درجة وغروبه
 بعد ما وانما كان الكوكب جنوب العرض وكان على الافق فالمرتبة
 المذكورة تقطع منطقة البروج فوق الافق فيكون الامر بالعكس
 وعلم انه اذا كان عرض الافق اكثر من تمام المسير الكوكبي يصير بعض

بعض اجزاء البروج ابد الخفاء وبعضها ابد الظهور فتذكر الكوكب
 الاثنى في الاجزاء الاولى فما عرض كوكب يكون له طلوع وغروب فاقا
 يطلع هذا الكوكب لم يطلع درجة تغربه اصلا ونحو ذلك بعرض العرض
 اذا كان الكوكب في الاجزاء الاربعة الفلكية **ر** غير ان الكوكب انما كان
 في اول الميزان ثم ذلك لانها اذا كان عرض الافق مساويا للميل الكوكبي
 راس السرطان يسمى الافرغ وانما يقع راس السرطان الى نصف النهار يلقب
 المارة بالاقطاب على نصف النهار فلان المارة بالاقطاب مرت بقطبي
 الافق وفي الافق بتطبيقاتها اعترافا بين فلكي اول الميزان على الافق
 الشرقي واول الحمل على الافق الكونج ولانه منطقة البروج مرت بقطبي
 الافق وفي الافق بتطبيقاتها اعترافا بين فلكي اول الميزان على الافق
 الشرقي واول الحمل على الافق الكونج ولانه منطقة البروج مرت بقطبي
 الكونج قطبا البروج على الافق فالمرتبة المارة بالاقطاب يكون منطبقين
 على الافق فالكوكب الذي يكون في اول الميزان يكون على الافق الشرقي والذو
 يكون في اول الحمل يكون على الافق الكونج وذلك ما اردناه **ر** فالصفا
 في ان الكوكب لا يكون في هذه الافاق يكون في كل القطبين طلوع و
 غروب لكنه اراد بالقطب انما القطب الشمالي ما كان هذا القطب
 فكل ما في المرتبة الخارجة من القطب الشمالي فاول الكوكب الشمالي على الافق ثم
 درجة في الكوكب الجنوبي يكون الامر بالعكس كما في الافاق التي عرضها
 اكثر من الميل الكوكبي فالكوكب الشمالي يطلع قبل درجة ويغرب بعد ما والكونج
 بالعكس وانما كان القطب الشمالي تحت الافق يكون من تحت منطقة البروج
 الفلكية في شمال سمت الارض فالمرتبة الخارجة من ذلك القطب يصير اول الكوكب
 الكوكب الشمالي الذي على الافق ثم الدرجة فوق الارض وفي الكوكب
 الجنوبي يصير اول الكوكب تحت الافق ثم الكوكب على الافق فالكوكب
 الشمالي في هذه الصفة يطلع بعد درجة ويغرب قبلها والكونج بالعكس
 من ذلك **ر** والذو راس الافق طلوعه او غروبه كونه القطب على الافق

تدرا هذه الافاق يجرها من ملك المروج سمت الرأس بعداها
 عن اول السطوح متساوية فدايع احد الجوانب التي سمت الرأس
 انطبقت دائرة الارض المارة بتزييد على الافاق كما بيناه في الاصحاح
 السابق في موضع تمييز الكلي فالكوكب الذي يكون في قبة زوفا غير يكثر
 المارة سمت الرأس مروج الدور يطلع مع درجة والكوكب الذي يكون
 تقوية مقدما على الجهة المذكور بالرجوع يوجب مع درجة **د**
 ولا اكل فمات كناه من الافاق الجنبية في هذه الافاق انما اعتبر
 المروج الجنبية كناه المروج الشمالي والكوكب الجنبية الوضعية
 كناه الكوكب الشمالي الوضعية وبالعكس واول الجدي كناه اول
 السر كناه والقطب الجنبية كناه القطب الشمالي تمييزه عن غيره
 من الاحكام المذكورة في ملك الافاق بالمرارة الى الافلاك المذكورة
 الشمالية **د** القطر ما هو دائرة المقياس المقياس عمود قائم على
 سطح الارض او سطح يوازيه واما على سطح قائم على كل من سطح دائرة الارض
 و سطح دائرة الارتفاع بحيث يكون الفصل المشترك بينهما وسمي
 الجيب المرفوع على المركز من هذا العمود سماه مقياسا ايضا فجزءه من القطر
 هو الخط المستقيم في السطح الذي رام عليه المقياس بين مركزه
 المقياس و طرف الخط الشعاعي المار بمركز المقياس عند ما يكون مركز
 النيران وهم المقياس في سطح واحد واما خصص السطوح بالشمس
 بناء على الغالب والافتقار يؤخذ القطر من القطر ايضا **د** هو
 المستعمل في الاممال التجريبية لانه المنجيب واهل العمل يعتمدون بالقطر
 الاول فيؤسس عمودا على قطر يجر باحد طرفه ملك القوس فيما بين ملك القطر
 وبين قطر اخر يجر بالقطر الاخر من ملك القوس بعد الاخراج سلكا
 هناك فير اطلاق نسبة هذا العمود الى نصف قطر ملك كونه القطر
 للعكس المأخوذ من ارتفاع مثل ملك القوس ارضيهم مقياس القطر
 كما بيناه في شرح المجلد وللهذا قال السهم وهو المستعمل في الاممال الجدي

التجريبية والافاق العمل لا يعتمدون في كسبهم عن القطر الاول المأخوذ عن
 المقياس ثم قد يتصور انه في اممال الاسطرلاب والرخا **د**
 ويسمى هذا القطر القطر الثاني هذا هو المستعمل وبعضهم يسمي القطر الثاني
 اول القطر العكس ثانيا لانه المستعمل يعرف اول الامر بلاتأمل بخلاف
 العكس ثانيا يحتاج في معرفة الذي يزيد تأمل **د** وحيث اطلق القطر
 في هذا الفن يستعمل من ذلك القطر المذكور في مباحث الخشوف والكوكب
 في مباحث الصبح والشمس ويمكن ان يقال ان القطر فيما يضاف الى الارض
 ولا يذكر مطلقا وفيه تأمل **د** واما المقياس الاول فيقسم
 بسنين جزء فكله لثلاثة المقياس الاول مطلقا لا يقسم بالاصابع
 والاقدم وهو من كتب العمل كذلك واما التي تصنعها الاسطرلاب
 فكلها يقسم من المقياس الثاني بالاصابع والاقدم كذلك فيقسم
 المقياس الاول بالاصابع والاقدم بلا تفاوت **د** وقد باخذوا
 واحدة عنه بعض اطلاق الدرجة انما هو على كسر التسع والاولى ان
 يقال جزء واحد وهو ثلثه تحركات الاكسار اولى كما في دائرة واحدة
 ستين دقيقة وثلثين قوسا درجة واحدة وذلك لاجل سهولة
 الضرب والقسمة الذين يحتاج اليها في الاممال المتعلقة بالقطر والجب
د بحيث يكون من الاول لكل ارتفاع وقد بين ذلك المصنف في
 شرحه المجلد وبعض نصا في هذا الاخر ونحن نشير اليه فيما نتنا
 حقيقة فيمكن ان يرفع دائرة الارتفاع على مركزها ووجهي سطح الارض
 والى الفصل المشترك بين دائرة الارتفاع ونصف النهار وهو عمود
 على سطح الافق وينصف ربع ا ب ج ح ب ونصف ا ب ج ح ب
 عمود وكج ح منه ز عمودا عليه ومن ز عمودا على ج ح فزا
 ز ح ج متساوية كل منها نصف قامة التساوي فكلها ا ب ج ح
 وزا ج ح ح ه ه فاقسامها زاوية ج ح ه ه زاوية ج ح ه ه
 منها نصف قامة وضع ز ح مشترك للاصابع الاربعة بمقتضى

انما كان اذ لم يحصل فاذا فرضنا في قياس الظل المكسوس ووجه
 متباين الظل المستقيم وبشعاع النير كما في هذه الظل المكسوس و
 مع والظل المستقيم ان ارتفاعه اذا كان من اللوح كما في الشكل
 متساويين ثم فرضنا ان النير على سطح مائل في شعاع طرزال فيكون
 الظل المكسوس لا ارتفاعه مع طروجه للظل فثبت ان قياس الارتفاع
 في زاوية الظل المستقيم وقياس الظل المكسوس وان فرضنا ان سطح الارض
 ووجه والنظر المشترك بين سطح دائري الارتفاع ونصف النير كما في
 الظل المستقيم الارتفاع اذ وضع في الظل المكسوس لذلك الارتفاع ولا
 شك ان تمام سطحه يقطع قطره الارتفاع الارتفاع كالنظر
 تمام ذلك الارتفاع فثبت ان المطالب بالارتفاع هو الارتفاع ولا يمكن
 ان يراه الا لظل فيجب ان يكون في النهاية وذلك لانه المتباين لا يكون
 اعظم من قطر الارض في ظلها فاطلقت في القياس بطريق الارتفاع
 ان يكون في مشابهة وانما كان في الاطلاق لانه ظل الارض ان كان
 من النير كما في غير متناه لانه قطر النير من قطر الارض **وله** هو المسمى في الزوايا
 التي في الصفة المسمى في الظل لوجه من جانب الى جانب بعضهم
 يخص بالظل بعد الزوال ويخص الظل قبل الزوال باسم الظل وارتفاعه
 لا الزوال لا في غاية لانه للارتفاع في الزوال هو ظل الارتفاع عند
 ما يكون الشمس في نصف النهار وارتفاع الشمس من نصف النهار الى جانب
 المغرب يكون بعده بلا واسطة **وله** وذلك عند الشامي وهو يدعى
 عند ابي حنيفة ايضا وبعدها جابه وفي قول الشامي ان ارتفاع
 الظل اذا ما صار ظل كل شئ مثله واول العصر اذا ما صار مثله
 عند قيام الزوال فيسوي زمانه من الظل والعصر وهو في غاية
 عز ابي حنيفة رضي الله عنه وعند مالك اذا ما صار ظل كل شئ مثله في
 زمانه الكفاية كما في بقية اربع ركعات من ذلك الوقت فثبت ان
 الظل والعصر عند اللامية وقت الظل والعصر واحد في زمانه

ان يكون الظل مقدما لكن بعد اداء الظل ما بعد الزوال فيختص بالظل
 وبعده اداء العصر مثل المغرب كذلك يختص العصر وما بينه وبين
 وقت الغيبة عندهم للظل الارتفاع بصير ظل الشمس مثله وللصبر
 بعد الظل الارتفاع بصير ظل الشمس مثله **وله** اذ وضع عليها مترجوع
 المترجوع التورك والبندق فمرة موقوفة موقوفة والبندق موقوفة
 موقوفة يسمي بها كما ذكره المصنف في المغرب **وله** فربما هذه
 الارض هو سطح الموزون وذلك لانه المحيط الشاقول عمود على
 سطح قاعدة الكونيا بالارتفاع وسطح قاعدة الكونيا مواز لذلك
 السطح فيكون عمودا على ذلك السطح ايضا بعكس الرابع من قاعدة عكس
 الامتداد وقد علم بالتجربة ان الارتفاع بالارتفاع الى المركز فيكون
 عمودا على سطح الافق وكذا عمودا على سطح الموزون كما في الشكل
 هو السطح مواز لسطح الافق بالشكل المذكور وهو المثل **وله** بل يكون
 بينهما وذلك لانه في قياسه محيط الدائرة المرسومة وقع في السطح
 الموزون **وله** واما الواجب فيه فانه يكون في ان اكثر الكونيات
 وذلك لانه قد عرفت باستقرار جدول الظل ان ارتفاع الارتفاع
 سائر في درجة ونسبة فيكون دقيقة كما في الظل المستقيم للمعيار
 عليه وقد قرئ في كتب الكسبية ان ارتفاعه في السطح في الشمس تمام عن
 البلدان كما في شمالها ونفس منها ان كان جوهرا يحصر غاية الارتفاع
 الشمس والارتفاع لم يكن لها ميل كما في غاية ارتفاعه بقية تمام عرض البلد
 وانما كان كذلك لا يمنع غاية ارتفاع الشمس في الموزون عند ما كان
 في البروج الشمالية لانه بصير الظل من القياس كما لا يخفى على المحققين
 فثبت في بعض المواضع بصير كوكب اذا كانت في البروج في عرض
 اربعين درجة ودرجتين كما في تمام العرض تسع واربعين درجة
 وثلاثين وثمانين بقية فاذا انقضا ميل اول الجوهر في ذلك هو الميل
 الكلي في غاية ارتفاع اول الجوهر سائر في عرض وثلثا وعشرين

وحيثه في جوه الهمس اذا كانت الشمس في اول الجدي كما لا بد من كل
 القياس ان يكون ربع قطر الدائرة كما لا يخفى و هذا يدل على عرض تنقي فيه
 ذلك **وله** نصبا مع زوايا قوائم وذلك لان لو كان ما ظاهرا على سطح
 الهندية لا يكون خط الكون مساويا لخط الشمس وان كان الارتفاع
 متساويين لان زاوية ميل القياس ان كانت في جهة النبر كان خطه
 اقصر مما ينبغي وان كانت في خلاف جهته كان اطول ثم لو كان ميل
 في وجه الخارج من زاوية سطح الهندية لوقع خط نصف النهار
 لا يتواءم في المقادير خط نصف النهار غير معلوم بعد فيتعذر نصبه على
 الوجه **وله** بنسبتي الجيبين محيطيهما جميع الجيبات محيط الدائرة الهندية
 ومحيط دائرة القياس واذا تساوى محيطيهما من جهة مواضع فيستار كما
 اريد بينهما في جميع المواضع كما يشهد به السابع من اربعة الاول **وله**
 ويؤيد ذلك ما ثبت قول الجي ان سهم القياس عمود على دائرة قافا
 انطبق مركزها على مركز الدائرة الهندية انطبق سطح قاعدته على سطح
 الدائرة الهندية كما ان سهم القياس عمود على سطح القاعدة يكون على سطح
 الدائرة الهندية فلا حاجة في معرفة مركزه والى ذلك قول الاصل في
 من كانت فقطرة المحيط **وله** بان يكون جيبه عمودا على القياس في جميع
 قد عرفت ان جيبه انما قول اذا وقع في جيبه يكون عمودا على سطح
 الاقن قافا على الشا قول الجيب يابس اس الجيب التقبل محيط قافا
 القياس وادبر على جوانبه على هذا الوضع قافا كما بعد ان السائر
 على المحيط في جميع الدورات واحد كان سهم القياس موازيا للمحيط
 العمود على سطح الاقن فاذا كان احد المتوازيين عمودا على سطح كالمثال
 اريد عمودا عليه فيكون سهم القياس على سطح الدائرة الهندية وهو
د فانه ان كان كذلك يكون القياس كذلك لان يحصل
 من سهم القياس في انصاف الاقطار الثلثة كما ربه من القسط الثلث
 الكائنة على المحيط ومن الخطوط الثلثة الواصلة بين كل القطر والس

وراس القياس نمتة مثلثا متساوية الاضلاع كمن نظيره فيا كان
 من اول الاصول كمنه في الزوايا الثلثة كما حصل من سهم القياس
 الاقطار الثلثة تكون متساوية واذا لم يكن الخط عمودا على السطح لا
 يحصل منه وفي الخط والملائمة في ذلك السطح الزاوية زاويتين متساويتين
 كما بيناه في مقدم شرح البكرة فلما حصل بهما نمتة زوايا متساوية
 يعلم ان سهم القياس ليس موازيا لسطح الدائرة الهندية بل عمودا عليه وهو المراد
وله ينصت الشمس الترتيبا طريق التنصيف المذكور في السابع
 والعشرين من اربعة الاول واسهل من ان يرسل من طرفي الشمس
 بخط مستقيم ويجعل كل من طرفي هذا الخط كوا ويرسم بعد الخط على كل
 منها دائرة تقاطع الدائرتان في نقطتين فنصل بينهما بخط مستقيم فنخرج
 تقاطع الشمس وهذا الخط منتصف الشمس **وله** قد خط نصف النهار
 وذلك لان الظل اذا يكون في سطح دائرة الارتفاع الدائرة الهندية مركزها
 مركز الاقن المحي بالظل وخطه يكون بمنزلة تقاطع دائرة الارتفاع و
 الاقن وهذا التقاطع نقطة السموت وبعد نقطتي سمتي الارتفاعين
 المتساويين من نقطة الشمال او الجنوب متساوية لمنتصف الشمس يكون
 بمنزلة نقطتي الشمال والجنوب وهي انقطعا تقاطع نصف النهار والاقتن
 وهو الخط فخط المذكور يكون من النصف المشترك بين نصفي النهار
 وهو الخط وهذه المقدمة قد بيناه منقصة في شرح البكرة وشرح خبر
 المحيط في اربعة الاول **وله** فيخرج من منتصف النصفين خطا
 الاقله ان يخال ونصل بين منتصف النصفين بخط مستقيم واعلم ان لو
 كانت الترساة السائر بين خطي القطار يخرج متساويين كونه في الشمال
 بين خطي القطار يخرج خط الاعتدال غالبا كما ذكر في شرح ذلك
 الخط كما خط نصف النهار وانما قلنا غالبا لان في خط الاعتدال
 كانت الشمس في نصف النهار في احد الاقطار البين كانت قبل نصف النهار
 في طرفي جانب وبعد نصف النهار في طرفي اخر مساوية وفي كل

ارتفاعا من سائر غير نصف النهار في ذلك اليوم كونه الشمس
 دائرة ارتفاع واحدة يكون مركز الظل على استقامة الارض والارض
 الواقعة بين خط الظل وخط الاستواء في مثل اوله واعلم انه لا يتصلح
 بين الخطين مسالك اخرى منها ان يخرج من قاعدة المسكن خطا مستقيما
 على استقامة الظل قبل نصف النهار ويؤخذ الارتفاع في تلك الحالة ثم
 ينظر بعد نصف النهار اذا صار الارتفاع مثل الارتفاع الاول
 يخرج من قاعدة المسكن خطا موازيا لاستقامة الظل فيحصل في الارتفاع
 زاوية تقسم تلك الزاوية بالخط النصف النهار نصف النهار
 انه يوصل من المسكن قبل نصف النهار وتعلم رأسه علامة ثم يوصل
 الظل بعد نصف النهار الى ان يصار مثل الظل الاول وتعلم رأسه علامة
 ويوصل بين العلامتين خطا مستقيما ويصير ذلك الخط عمودا على خط
 نصف النهار ومنها ان الخط على امتداد الظل للمساكن عند طلوع الشمس
 وهو بها في يوم واحد بخطين وتقسف الزاوية الواقعة بينهما بخط
 قد خط نصف النهار فلك كانت الشمس في الاعتدال كما ذكره الخطين
 خط المشرق والمغرب كالعمود الواقع عليه يكون خط نصف النهار
 ومنها ان ترصد قبل نصف النهار ظل المسكن لخطه بخطه وهو
 لا حاله وتعلم على رؤس الاقطار علامات متعامدة جدا مع ما في خط
 الظل في الزيادة ثم يوصل من اقرب العلامة مركز القاعدة بخطا مستقيما
 قد خط نصف النهار ومنها ان يؤخذ ارتفاع الشمس ويوضع
 الشمس في الاقطار المسن على ارتفاعها ويؤخذ بمساحة وجه المسن
 من الشمال والجنوب والمشرق والمغرب ثم يوضع الاقطار على سطح
 الموزون بحيث يكون ظهر الاقطار الشمال والعودة الى جانب الجنوب
 وحرك المضادة من خط المشرق والمغرب بعد سمت الارتفاع في جهة
 المسن ويدر الاقطار رجوا قليلا قليلا حتى ينع الظل في السمت
 المضادة بحيث لا يتحرك عنها خطا وسط المسار يكون خط نصف النهار

النهار ومنها ان يعلق من اقل من ارتفاعه ويترك حتى يقف بطوله ويخط على استقامة
 خط حيطه الواقع في سطح الموزون خطا ثم ياخذ ارتفاع الشمس على تلك الحالة
 ويسلم من الارتفاع الاقطار بمساحة وجه المسن ثم يوضع رجل الميزان على
 وسط هذا الخط ويرسم دائرة من اقل من ارتفاعه فتقاطعها الخط مع حيط الموزون
 من نقطة المسن بقدر تمام المسن في جهة السمت الخصى ان كانت الشمس في جهة
 الجنوب بقدر مجموع المسن وبعيد الموزون ايضا في تلك الجهة ان كانت الشمس في
 الجهة الاخرى بحيث ان يخرج من خط الموزون دائرة من خط نصف النهار
وله وليس كذلك في الحقيقة هذا بناء على ان الاقطار والارتفاع في قوس
 الاقطار من ان يكون الشمس قبل نصف النهار على دائرة وتبلغ نقطة الاقطار
 في نصف النهار ثم تنقل بعد نصف النهار الى ذلك المسار ايضا ويكون الارتفاع
 متساويا بين الحينين او جلا **وله** قاذبه في غير الارتفاع على اقل من الارتفاع
 بناء على الارتفاع في كونه الشمس على دائرة واحدة فتقضي ان يكون الارتفاع في كونه
 الشمس في الاقطار حواله وانه اقتضاه للاسود الاخر المذكور في الارتفاع
 عن خطه **وله** وان لا يكون قريبا من الارتفاع في القوس من الارتفاع فانحرف
 وهو ان يكون في الارتفاع خطا للمساكن في الدائرة والعمود المذكور في قوله
 وهو ان يكون بين اساس الحجاب عليها العمود والارتفاع من نصف الارتفاع
 الى منتصف الشمس يساوي الكمية من مسانقهم من غير ان يكون نصف تلك
 الشمس وهو المسند عند الارتفاع ومنهم من يغيره في الكمية من تمامها وفيها
 باسمه والسم اراد بهما الاعتبار والاضيق في الجواب قاذبه في قوسهم
 الشمس التي بين اساس الحجاب عليها بعض من خط سمت القبلة **وله**
 وهو المراد بكونه الكواكب اريد ما قبل من انه التقدير من القبلة بان نقطه
 حيا في البداية ووجهها الانسان كما في مواجها للكعبة فاسد لان الخط
 الخارج من غير المصنوع على الاستقامة الى هذه النقطة كثيرا ما يقع فرق الكعبة
 على المواجه فاسم القبلة بوجه يندفع عنه ذلك الارتفاع فيكون ان يقال
 انه للتقريب اختلافا في الكعبة اسم للبقعة العينة وما يليها من الارتفاع

في الجواب المذكور في قوله
 اذا تقطعت الشمس

السماوي عبارة عن البناء الذي في البقية المذكورة على المصداق الذي
 الاول كما هو في كثير من النسخ ولا شك ان الخط المستقيم الخارج من مركز المصغر
 يقع في المكونة من فلكها بنها الفخ جوا وان لم يقع في اكثر المواضع **وله**
 وهذا الخط ما لم يتعامد النصف المشترك بين الفلكين من دائرة صغيرة
 موازية لنصف نهار البلد وذلك لان دائرة الهندية بمنزلة سطح الافق وكل
 من الافق وصول النهار ما يطبق نصف النهار الفلكي كما قطبا كوكب الصغيرة
 ايضا ان خطي المشرق والمغرب والاكالات الشمس الواقعة من الافق بين
 نصف النهار وكوكب الصغيرة بمثابة خطين بين القطبين من دائرة المكونة من
 معدل النهار بينهما ايضا وذلك المنار كما بين ما ذكره في رسم هذا المصغر الثانية
 الاكالات انما هي دائرة عظام في الكرة بقطبيها دائرة موازية كانت السما
 الواقعة من العظام بين السمتين متساوية وتقع في الامم المحقق للشمس انما هي
 الخط قائم مقام خط نصف النهار وكوكب الهندية والشمس والشمس ذلك ان سطح
 الدائرة الهندية بمنزلة سطح افق البلد ولا يمكن ان يكون بمنزلة سطح افق
 كونه لانه قطبين سطح افق موضعين غير متساويين في ارتفاعا كما ان ذلك لا يمكن
 هذا الخط المذكور في سطح افق كونه بمنزلة خط نصف نهاره **وله**
 قد قام مقام نصف النهار في ذلك لان الدائرة الهندية بمنزلة سطح افق
 كما في غير ذلك وكل من الافق ونصف النهار ما يطبق النصف الشمالي والجنوبي
 كما قطبا اول السموت وكوكب الصغيرة بمثابة خطين بين القطبين فلكي السموت
 الواقعة من نصف النهار بينهما ايضا بهذا الخط كما في رسمه وذكر
 المحقق ان ارتفاع هذا الخط قائم مقام خط المشرق والمغرب وكوكب الهندية
 كما بيناه فيما قبل **وله** ان وضع الساطع داخل الدائرة انما كان ذلك
 لانه في الساطع كما يمكن ان يكون داخل الدائرة كما ان يكون على المحيط
 ان يكون خارجا والافاق انما يكون في الصدرة للاداء كما لا يخفى **وله**
 وبين دائرة السموت رأس كوكب الهندية نصف نهار كوكب في الاول والاول السموت
 في الثاني **وله** اما الاول فلانها كاس دائرة نصف نهارها كما بين ذلك

ذلك ان كوكب الصغيرة تقطع المعدل لانه موازية لنصف النهار وقطب
 نصف النهار لان مركز قطب الصغيرة على المعدل فبالضرورة تقطع المعدل
 ونصف نهار كوكب الهندية تقطع المعدل على نقطة تقاطع المعدل مع خط الصغيرة
 كما لا يخفى وقطب نصف نهار كوكب الهندية على المعدل فيكونه الصغيرة مما بين
 لنصف نهار كوكب الهندية كما بين ما ذكره في رسم في الثاني من الاكالات كوكب الهندية
 تقطع في كوكب الهندية دائرة عظمة على نقطة معينة وكانت اقطابها على
 تلك العظمة انما كان **وله** واما الثانية فلانها كاس دائرة السموت
 ان الصغيرة الموازية للاداء السموت المذكورة كما بين ما ذكره في رسم الاس كوكب
 على نقطة تقاطع ذلك الساطع مع نصف نهار البلد لانه القطب المشرق
 قطب اول السموت على نصف النهار والمارة قد قطع نصف نهار البلد
 على تلك النقطة ايضا كما لا يخفى وقطب الصغيرة والمارة كما بين
 النهار في الشكل المذكور كوكب الهندية الصغيرة ذلك والمارة كما بين
 تقاطع المارة مع نصف نهار البلد **وله** فان هذه الدائرة تقطع كوكب الهندية
 ذلك ان المارة لا يمرت برأس كوكب الهندية تقطع نهار البلد بقطبين
 في جانب الشمال فهدية التقطع الصغر من نصف النهار قامت على قطر
 في الدائرة ونمت تلك العظمة بحسب محسبين على نقطة سموت الاس
 والخط المستقيم الخارج من سموت الاس الى تقاطع نصف النهار مع المارة
 المذكور ما صغر من الخط المستقيم الخارج من سموت الاس الى رأس كوكب الهندية
 بالشكل الاول من انما ذكرنا وذكره في رسم ما ذكرنا في رسمه وهو كوكب الهندية
 فكل الاول اعني النصف لرض البلد مع عرض كوكب الهندية ما صغر من عرض
 اعرض سموت رأس كوكب الهندية من الاس البلد ولانه سموت الاس قطب
 المسطرة المذكورة كوكب الهندية التي الواقعة من دائرة الاربع من سموت
 الاس وكوكب الهندية متساوية فاذ هذه المسطرة تقطع نصف نهار
 على نقطة تحت تقاطع مدار كوكب الهندية فبالضرورة هذه العظمة تقطعها
 الصغيرة الموازية للاداء السموت على نقطتين ما صغر من عرض نهار

البلد والاخر نسبة عنها وذلك ما اردناه **وله** وعلم ان سمت
 الراس كما توضع الحمام اذ واثر اول السموت تقطع معدل الفارق
 تقطع المسروق والمغرب وغاية البعد عنها انما هي بقدر عرض البلد
 وكل من القسم الواقعة من دوائر الميزان انصافها سائر الاقاص
 اخصر من عرض البلد وكل قوس منها ما بعد من غاية البعد اصغر من
 بقية زاوية يكون عرض مكة في هذا القسم بقدر قوس من جهة القسم فيكون
 سمت اسكنة على اول سمت البلد سمت القبلة نقطة المغرب ويجوز
 ان يكون عرض مكة اعظم من تلك التي يكون سمت اسكنة في شمال اول سمت
 سمت القبلة في الربع الغربي الشمالي من الافق ويكون ان يكون عرض
 مكة اصغر من تلك التي يكون سمت اسكنة في جنوب اول السموت
 يكون سمت القبلة في الربع الغربي ويجوز ان يكون الافق كما هو متصور
 الذي ذكره المسرورين مع كون سمت اسكنة في جنوب اول السموت لا يكون
 ان يقع خط سمت القبلة على ارض المسحوق من غير المصير صعب
 وانما يزعم ذلك لولا ان الخط المذكور انما هو انما مقام نصف
 النهار مكة والاخر انما مقام خط افق مكة وقد عرف ان ليس كذلك
وله ونس على ذلك كون طول مكة جزء اقسام ثمانية اذ ان يكون
 طول مكة اكثر عرضها اقل وثانيتها ان يكون عرضها اكثر وطولها اقل
 وثانيتها ان يكون طولها عرضها كلاهما اكثر واما الاقسام الاربعة
 الباقية فسمي حكمها وحكم افق الاكثر او حكم الافاق التي عرضها
 اقل وكذا الافاق الجنوبية الا ان يكون عرضها مع عرض مكة ويجوز
 بمسئلة تفاوت ما بين العرضين وبغيره مثل افقها اذا كان عرض
 البلد اقل فاعلم **وله** والمتن ان اذا اقتصر على تقصير ذلك انما
 الاول والثاني من الاسماء الفقه المذكورة يكونها خط الكواكب
 لخط نصف السماء فصار مشتركاً كما بين الافق وبين ما هو صغير
 موازية لنصف نهار البلد واقعة عنها في جهة المشرق كما بين

البعد بينهما بقدر ما بين الطرفين وفي الثالث يكون الخط
 الموازي لخط المشرق فصلا مشتركاً بين الافق موازية لاول السموت
 لاول البلد واقعة في جهة الشمال عنها بحيث يكون البعد بينهما بقدر
 ما بين العرضين واما الخط الموازي لخط المشرق والمغرب في الاول والثاني
 لخط نصف النهار في الثاني فيكون طريق القسم الاول والاسكنة في اسكنة
 في الاول على ان يقع على دائرة اول السموت ويكون سمت القبلة في الربع الشرقي
 الشمالي وان يكون جنوبية عنها فيكون سمت القبلة في الربع الشرقي الجنوبي
 على ما يقتضيه العلم بما في الكتاب وعلى ان يكون سمت اسكنة في شمال
 اول السموت وفي غيره نصف النهار فيكون سمت القبلة في الربع الغربي
 الشمالي وعلى الثالث يكون سمت اسكنة في شرق نصف النهار وشمال
 اول السموت فيكون سمت القبلة في الربع الشرقي الشمالي **وله** وعرضه
 منبذ المذكور في الربع الكاف انما عرض خوازم منبذ وان
 طولهم قد صطلح وفي الربع الجنوبي السطحي ان طولهم قد صطلح
 وعرضه لوزانته علم **وله** لا يتشبه في البلاد والهيكل وكذا في الخط
 الذي يكون تقاطع انصافها مع المعدل معاً على تقاطع نصف
 النهار مكة فتعطين جزءا اكثر وكذا لا يتشبه في المواضع الجنوبية التي يكون
 عرضها مساويا لنظام عرض مكة اذ اكثر لكن هذه المواضع لا كانت غير
 معمورة لم يتبين سمتها **وله** العلم ان انما يخرج من نقطة المغرب
 نحو دائرة الخط الثاني في الاول ويجاوزها القدم تقطر الجذب
 والشمال في الثاني هكذا وقع في بعض الكسوخ وترضي ان تفاوت
 ما بين الطرفين اذا كانا بهما كما بهما كما بهما كما بهما كما بهما كما بهما
 على الخط الموازي لخط الكواكب لخط المشرق والمغرب بمسئلة نصف
 نهار مكة فصار الخطان بمنزلة سمت اسكنة وان كانا التناوت
 اكثر من الربع فبذلك بالبعد من نقطة الشمال والجنوب بقدر ما بين الطرفين
 فيكون انهما نصرا خطا مستقيما من الهاتين فهذا الخط يتقدم

خط نصف النهار بكرة وهو اقرب الى نصف نهار البلد الذي هو تحت الاذن
ولذلك وقع الخط اللانبي لنصف النهار في الصورة الاولى في خارج الدائرة
المستديرة وداخلها في الصورة الثانية فمما ذكرناه لا يخرج عن قول **رس**
فالتبديل بين نصف النهار الى خط نصف النهار والملا وان لم يكن
كما على دائرة نصف النهار البلد **رس** وهي الدائرة التي في العنكبوت
اراد بالدائرة المحيطة بالنات التي في العنكبوت اطلق عليها الدائرة
لان الحق منها في العمود طرفها المخرج الذي هو بمنزلة محيط الدائرة
المشقة باجزاءها بحسب الاسطرلاب يعني ان الاسطرلابات كالمشكلة
في تزايد اعداد منظراتها اما ستة او ثمانية او اثني عشر
او احدى واخترت ايام المنظرات على اى وجه كان يكون انشاء
البروج صائفة كذلك في الجداول عاين جانب والاقسمة البروج على
ان يكون باحد هذه الاعداد وان لم يكن تزايد المنظرات بزيادة
رس هي كما ذكرنا من الجداول الذين يسمونها راس كونهما
جوانه الجوانه كما يسمونها على الارصاد والمأمونية التي وجد فيها البروج
واما ان وجد المير على كره على ما وجد في الارصاد الجوانه الجوانه
راس كونهما في الجداول وكذا في البروج **رس** ويكون ان يقال
اراد بهما مناهما انهما اركانها اكدور والعشرين ونهاية الساعات والتغير
والكبح على الزايف بالعنكبوت ان في كتب العمارة او وقع من ذلك اراد
نمايتها في قوله ويكون ادنى سماع **رس** ويحيط به في علمها
في الاسطرلاب الشمالي وانما في الاسطرلاب الجنوبي فكل صفة يكون
عرضها اكثر من المير الكلي لا يكون حرف صفة مرتقيا فيها وانما ان
للعرض اقرب من فيكون حرف صفة مرتقيا فيها فالاول ان يقال في
الكروي في محيط العنكبوت عند راس الجوانه ايضا مخصوص في
الشمالي في الاسطرلاب الجنوبي يكون تلك الزيادة على راس
رس بعد ما بين الطولين ارتداد العنكبوت متدار ما يتحرك المرئي

المرئي عن موضع العلامة من اجزاء الكرة عددا يساوي احد اجزائها
بين الطولين **رس** هي اعداد كثيرة مرسومة في الصفيحة وبك
الادوات في الاسطرلاب العام تسعد في الاسطرلاب النسخية
وايضا في الاسطرلاب في السدس في خمسة عشر وفي عدة الاقن
من المنظرات تسامح وزم المنظرات على الوجه المذكور فخص في الاسطرلاب
الشمالي وانما الاسطرلاب الجنوبي لمنظرات التي هي اكثر من عرض البلد
يكون راسها على طرف الاسطرلاب الشمالي والمرتقيا عرض البلد كونه
خطا مستقيما موازيا لخط الاقن والمنظرات التي هي اقرب من عرض البلد
يكون محيطه بدائرة الاقن وتعتبر تمامها الى جانب تحت **رس** كما انه في
سطح دائرة الارتفاع اجاب ان ذلك انهم المقياس قائم على سطح الاقن
وهو مركزه فانما خرج خط على الاستقامة بمسيرة الراس بعكس
الساكن من اولي الكروا واوليس هو ان كل خط يصور من قطب دائرة
ومركزه تلك الدائرة فهو عمود على سطح الدائرة وهذا الخط في سطح دائرة
الارتفاع على الكارة بتقطب الاقن ومركزه وكذا كان راس المقياس ومركزه
الشمس في سطح دائرة الارتفاع فكل خط الشعاع الذي يصل بينهما من قطر
الظل يكون ايضا في ذلك السطح والخط الذي يصل من قطر الظل ومركزه
في عدة المقياس اثنى عشر خطا يكون ايضا في ذلك السطح فانما اختلفت
واحد يكون في سطح واحد كما بينه اقليس في ان من هذا عاين
الاصول **رس** لان كل نقطة توضع على اول السورت غير مكررة القدم
انما استثنى لانها بعد من المجدول كسعد سمت الراس في الملاد وتب
كل نقطة التي هي غير نقطة سمت الراس في المقياس وغير نقطة المشرق
والغرب لولا بعد لها عن المجدول وتبين ان وجه اخذ هو ان المجدول
الذي سمت راس كونه ايضا يساوي عرضها وهذا الملاد راس الاول
سمت البلد على نقطة سمت الراس للبلد كما مر في بحث دائرة اول
السورت فلهذا اول سمت البلد في جهة الصورة سمت راس كونه راس

انما هي الدائرة المذكورة في سمت رأس كدرة اخرى فيكون للبط
 كما يباين اوله وانتهى في غير ما في هذا الطريق وذلك لانهم يسمون هذا الطريق
 على ان الشمس اقل او صفت الى سمت رأس مكة كما في دائرة الارض المذكورة
 دائرة اول سمت البلد ودائرة ارتفاع الشمس في وقت اوله وفي حال ان
 يتم جميعها في موضع المشرق الشريف ولعل مراده انه انما لم يخلف الطريق
 ووضع الجزء المذكور في الاسطرلاب على خط نصف النهار وعرف بالخط
 للدائرة العنكبوتية بقدر ما بين الطولين اذ ليس هناك ما بين الطولين
 فتجد في ذلك ان جيب ان ارتفاع المشرق على اي مقطرة للقطاعات
 الارتفاع في صدمع الشمس في ذلك الارتفاع ولا مكانه يكون ذلك الارتفاع
 ارتفاع نصف النهار فيمكن ان يجعل كلام السمت على ما ذكرنا في تمام قوله
 الا ان بيننا ما ذكرنا في ذكره امتحاناً للاذعان الفرق ان هذه للطريق
 مبنية على ان يكون الشمس ظاهرة في ذلك البلد عند وصولها الى سمت رأس
 مكة وفي البلاد الشمالية نصف قوس شمال الجنتين اكثر من ربع الدور
 في البلاد التي طولها اكثر من طول مكة ربع الدور يوجد الشمس فيها
 فرقاً لا فرق عند وصولها الى سمت رأس مكة وكذا في بعض البلاد
 التي طولها اكثر من طول مكة بالكثر من ربع الدور وهو كل بلد لا يكون فضل
 ما بين الطولين فيه على الراجح اكثر من فضل نصف قوس شمال الجنتين
 فيه على الراجح واما الطريقة الاولى فلا تسمى فيما اذا كان ما بين الطولين
 بجاء او اكثر فوضع الفرق **وله** ويمكن ان يكون سمت هناك بعيداً
 حدوداً فلكية كالمخربات طريقتا ان استخراج ساعات بقية والاختلاف
 من نصف الليل يمكن ان يحد ابتداء الخريف في ارضي نصيب ويخرج
 في كل المكان على امتداد الشكل المقياس خط مستقيم ويجعل مستقيمة
 ذلك الخط مركزاً ويبدأ دائرة بحيث تقطع ذلك الخط وجهين مستقيمين
 وينقسم محيط الدائرة بين ثمانية وستين قسماً متساوية وتضرب ساعات
 البلد في ثمة عشر وان كان في جهاد فاقم يوضع لكل اربع واحد ويراد

في زيادة على حساب الضرب المذكور ويحفظ الجميع ويبدأ دائرة تمام الخط
 مع الخط اعرض الساعات المذكور في جهة القوس بعد مقدار المحطة من محيط
 الى جهة الحركة الغربية لسمت ان كان ابتداء الخريف قبل نصف النهار فالي
 خلافه ان كان بعد نصف النهار بحيث انتهى يخرج منه خط الى مركز الدائرة
 قد قطعت السمت في كل موضع يظهر لك وجهه **وله** ولعل مراده السمت
 طراز آخر منها ان يقسم خط نصف النهار باقسام صغيرة متساوية و
 يؤخذ من كل الاقسام بقدر ما بين العرضين ويقام عمود على طرفه
 الشمالي ان كان عرض البلد اقرب الى طرف الجنتين ان كان اكثر الى جهتي
 ان كان طول مكة اكثر والوجه الكوربا ان كان اقرب فيسم ذلك العمود بمثل
 ما تسميه خط نصف النهار ويأخذ من بقية خط نصف النهار بقدر
 ما بين الطولين ونفس بين النهايتين بخط كونه وتر الزاوية القائمة
 فهذا هو خط سمت القبلة ومنها ان يوضع للدرجة الثالثة
 والكبرى ودرج الساعات او السابعة من الجزء من منطقة الكوربا في الاسطرلاب
 السمت على خط وسط السماء ويبدأ دائرة رأس بقدر ما بين الطولين
 الى جانب المشرق ان كان طول البلد اقرب من طول مكة والى جانب المغرب
 ان كان اكثر ثم ينظر بعد ذلك الى ان الدرجة المذكورة على اي دائرة
 وقعت من دوائر السموت يعرف بذلك سمتا ويكون تمام السمت قد
 الحراف سمت القبلة عن خط نصف النهار ووجهه الا ان وجه السمت
 للعدسة من الاسطرلاب السمت ومهما وجهه انما اقرب الى السمت
 من الجهة المذكورة بعضها كما في حساب كثر وهو المذكور في الحساب
 والبعض كما في الاعمال كثيرة من الاعمال التي ذكرنا في بعض النسخ
ف والشهر الثماني كحيتي والاصطلاح في وقد اعتبر الشهر الثماني
 وسطياً ويجب فكك كونه السنة القمرية ايضا وسطية وانه اشار
 في انما البحث الى الثماني الوسطي هو الثماني الاصطلاح في وسمي الكلام فيه
ر اولى من تسميتها بالقرية الاصطلاحية وذلك لانهم اخذوا

السنة شمسية واصطلاحية وشهورهم مع تتم مع السنة قديم بلا خط
حال التوقيت اصطلاحيا بسبب تسمى الشهادة بحسب اصطلاحية كالسنة
والترك وانه اذا خلا السنين شمسية فاشهورها باخذ منها حصة
لانهم يكسبون في كل سنتين او ثلث سنين شهرا فلهذا اصطلاح السنين
واما الكرم فم كرم على الوجود لم يلاحظوا القارة فسميت بشهورهم بالقرية
الاصطلاحية غير مناسب **دوله** وانما كانت الشمس فوق الارض فند
المعبر عن المنحنى على انهم من اطلالهم من ان مركز الشمس انما كان فوق الارض
الشمسية فدرجات النهار وانما كانت في دائرة القطب والقطب في
جوهه ودرجاته فاذا كان جرم الشمس في دائرة القطب لا كان في دائرة
القطب وانما لم يكن كذلك وكان في دائرة القطب فلهذا اصطلاحية كانه
في طرف المشرق ابتداء النهار والاتان من طلوع الشمس الصادق ابتداء
الليل عند اخر السنة من زيادة جرم الشمس من غير الاقرب الكرم عند
اللامية من زوال الحرارة المسكونية وهذا في الظلمة في ذلك كانه
دوله اذا داسطة بين النهار والليل فذكر ابو بكر في كتابه في بيان الساعات
ان برهة النهار هو ما بين طلوع الشمس وغروبها
الشمس والشمس من جلا النهار والليل وجعلها بمنزلة النصف المشرك
بين النهار والليل والامانة في الاصطلاح **دوله** وهو كل جرم
يحيط به دائرة المعبر في المحرور المستدير ان يكون سطحه المستدير
اذا ادير خط مستقيم بين راسه ومحيطه فاحده على ما من الدائرة
لم يعتبر ذلك لا يستحق التبريد ببعض الاجسام اللامية في حروفها
عنه بعضهم بان جسم يوم حده من زاوية فاشتهت قائم الزاوية على
سطح القائمة التي الازالية والى وضعها الاقل **دوله** كانه بين
الابعاد والاجرام انما كانت دلت وتكون مثلا الارض والسموات
ما جاد على حساب صاحب الفكرة وانما يكون البرزخية افضل
المهندسين عنيات الدين محمد الكاشي في رسالة سلم في الحكمة

تلقاه في سنة وعشرين مثلا لجوم **دوله** فيستغنى اكثر من جواهر
بين ارسطوخس في الشكل الثاني من كتابه في جرم النيران ان الكوة
اذا قست الفضة من كوة الا حوز اعظم منها كان المضي من اعظم
من نصفها وتدين ايضا في الشكل الاول من ذلك الكتاب ان قطر كوة
تحتسب ان كان ان يحيط بها حوزة مستديرة رأس على اسفها يكون
المحور مما تاسفها على محيط دائرة ولانك ان يحيط بالشمس والارض
حوزة مستديرة من خطوط شعاعية رأس على الارض يكون قطر الحوزة
مما تاسفها من دائرة فاصلة بين المضي والمظلم منها هي دائرة
مستديرة لانه الجزء المضي من الارض اعظم من النصف كما **دوله** فانما
كانت الشمس تحت الارض قريبة من الافق كالملازمة المستديرة الهلالية
التي تاراد في سورها من حوزة ظل الارض هي دائرة ابدالكسائها و
احاطة اشعة الشمس بها كالملازمة بالليل بعد ما غر البطل فم انهم
محور ظل القطر ابدانها جرم الشمس مع منتصف الليل كونه على
دائرة نصف النهار وبعد ذلك يحيل الى جانب الغرب لحظة فلهذا
حتى اذا صارت الشمس قريبة من الارض صارت سطح المحرور والارض الى
جانب الشمس من جهة المحيط فربما من البصر فيرى البياض في جانب
المشرق فانما في ضياء سطحها اطراف المحرور الظل على سطحه كجسم
في سطح الدور في جانب الشرق الشمس خطا يحيط به الخط في المشرق
بين الافق والسطح الخارج بزيادة طارة كذا اخبرنا هو وان
البصر في الضلع الاصح من جهة الزاوية كانه موقع في قوس الافق
مضروبة ان الزاوية حادة فقط ان موقع النور اقرب الى البصر
من الافق فذلك يرى الضياء فوق الافق ولا يرى الضياء
عند الافق لانه اعظم في الواقع بل لانه يرى مطلقا لبعده عن البصر
فانهم **دوله** ولا يرى تلك النور المستطيل في حال حوزة خدعه والنور
في الاصل الشفق والفتح وانما هي نحو الضلع لانه تقع في القطر

عزه في هذا الصبح والمسطح الطويل المستطير المنتشر
 يقال انظارا في آخره **وله** اذا كان الخطاط الشمس غايه عشره
 بالشمس ووقع في بعض كتب الجاهل ان له عشره وبعده
 عشره وبعده وبعده في ابتداء الصبح الكاذب وانما في ابتداء الصبح
 قد قيل ان الخطاط الشمس عشره عشره **وله** وهو اقل عدد كبير فيه
 ذلك وهو بعد يكون عشره غايه واربعين ونصفا وذلك لان
 العرض في هذا البلد كبر احد واربعين ونصفا فاذا نقص منه
 الميول الكلي يبقى غايه عشره وبعده غايه الخطاط رأس السطح
 في ذلك البلد ثم اذا جاوز هذا العرض تداخل زمان الصبح والشمس
 كما هو المذكور في الكتاب لكن الظاهر ان الشمس اذا كانت في النصف الغربي
 كان في حساب الشفق وانما كانت في النصف الشرقي كان في حساب
 الصبح **وله** كمال الشفق والفرق بينهما متساوية شكلا ومتساوية
 اذ الفرق بين ما بين صيف مستطيل في باطن عرض ثم حره و
 الشفق بعد العزب من حره ثم باطن عرض ثم باطن مستطيل
 متخالفا لهما فان لونه البحار في المشرق ما نقل الى الصبح والفرق
 للوطية الكنتية من زهودة الليل وفي المغرب ما نقل الى الصغرة نظيرة
 الجوهري في الكنتية من حواء النهار **وله** الى حدود البحار
 الكل يعني تفضل حركه السلك الاحكم على الحركه الكاسيه للشمس **وله**
 وتوفيه بان زمانه يتخلل بين مساندة الشمس قال صاحب القصة
 بان زمانه يتخلل بين مساندة الشمس نصف عطية بينهم ثانيا
 عودا اليه وهو دورة مائة لمدل مع مطالع قوسه تنطويها
 الشمس كركها الكاسيه الى ان يعود الى ذلك النصف انتهى كلامه
 فاذا جسر ذلك وهو دورة مائة لمدل كركه القوسه الكونف للامير
 عليه ما ذكره السمر كالايجي **وله** زاد عليه قيدا وهو قوله بعد
 ظهر وضار يعني عرف اليوم عطية بان زمانه يتخلل بين مساندة

مساندة الشمس نصف وانما نصف النهار وبين عودها اليه بعد
 ظهور وضار وعلى هذا الامر وعليه ما يروى في الكونف المتقدم
 يروى عليه ان في المواضع الكثره الوض قد نصير الشمس كجيب لا يطغ
 ولا يبرز في دورات واجاب بعضهم بان المراتب في اليوم
 عطية في العمرة فلا اشكال ويمكن ان يقال ان مقدار اليوم عطية
 انما اخذ المبدأ من نصف النهار كان في جميع الاطراف واحدا في
 الاطراف المذكوره الشمس في فوق الاطراف ادوارا يصدق على ناهي
 التمام عطية هناك ان زمانه يتخلل بين مساندة الشمس نصف وانما
 نصف النهار بين عودها اليه بعد ظهور وضار فان الظهور
 انما وان لم يقع في هذا العرض وقام في موضع اخر يكون مع هذا
 تحت نصف نهار واحد فاعلم **وله** لا يتوهم ان الظلمه اصغر انما
 قال ستمم لانه النور وجودي والظلمه عدمي او هو عدم النور فان
 سانه ان يصير منها فالظلمه منها ما هو عدم والمكث والمكثات
 بالنسبة الى الوجود كما تقرر في برصه وقبسه ان العزب انما اخذوا
 المبدأ من الليل لانه ما وكمه من ذويه الكمال وهي في الاغلب
 بعد عزب الشمس **وله** لكن النور وجودي والظلمه عدمية قد
 يناقش في ذلك بان الظلمه مرثه ولا شئ من الاعدام كذلك و
 اجيب بالمنع فانه انما غمض العين في الظلمه الكسويه ثم تحت
 لا يبرز في كالمين فرق كما يشهد به التجربة **وله** انما في زمانه
 الاظهر ان يقال على ان في زمانه **وله** كان لا يبرز من اعتبار
 اختلاف يوم معين في جميع المساكن ارادوا اليوم المعين يوم يكون
 بعده نصف النهار ويكون جزء معين من ذلك اليوم على نصف النهار
 في جميع الجهات المتتمة الاطراف وانما في الاطراف المختلفه
 الاطراف فلا يكون زمان واحد مقدار اليوم عطية في جميعها بل في كل
 اثنان زمان اخر لكن يكون زمان معين اعتبارا من زمان اليوم عطية

كما كان دقيقا **وله** بمطلع ما سارت الشمس من تلك البروج في ذلك اليوم
 لا يقال مئة اليوم بليلة مرفوعة على مرفوعة المطلاع المذكورة **وله** المطلاع
 المذكورة مرفوعة على مرفوعة مقدار اليوم بيلته ويزاد لانا نقول اليوم
 بيلته هو زمان ما بين مغارقة الشمس نصف والنصف النهار الفين الى
 صباحا ووتها الى ذلك النصف ويزاد الا بتوقف على مرفوعة المطلاع في مرفوعة
 اليوم بيلته بهذا الوجه نقول ان مقدار اليوم بيلته هو مرفوعة من مرفوعة النهار
 مع المطلاع المذكورة ولا شك ان للدور في **وله** لتحركها بركتها كما كانت
 في تلك المدة اى امة دورة كل النقطة اودة دورة ذلك الجوز لا يكون
 ان مطلاع الشمس التي قطعتها الشمس في تلك المدة لا يكون تمام مقدار اليوم بيلته
 فانه لم يات جزء المطلاع في نصف النهار كحركة الشمس في زواجرها تمام
وله في بعض المواضع ينتص من ذلك وقد يبايد وقد عرفت ان
 في بعض المواضع يطلع بعض البروج معكسا ويبرز البعض معكسا
 كما اذا اخذ المبدأ من المطلاع وكانت الشمس في البروج الاول او في البروج
 وكانت الشمس في البروج الثانية كانت اليوم بيلته انقص الدورة
 او في العوض المساوي تمام الميسر يطلع ستة بروج دفعة ويبرز ستة بروج
 اخرى دفعة فاما كانت الشمس في كبرج وبنها من اليوم بيلته مقدار
 الدورة في التفسير الذريع واما الزيادة بدورات فقط **وله** يطلع
 من تلك البروج البروج في كل يوم قسما مختلفة لا يعني انه كل قوسين متساويين
 البعد عن البروج متساوية فالتسوية في زمانين متساويين فاما
 في بعض اوقات كل يوم يطلع قوسا مخالفة لما يطلع في اليوم الا في كبرج
 فاما يكون اذا اتفق حمل الشمس الاقنى في نصف النهار وذلك تارة
 فتلك اطلق القيل فتأمل **وله** فمطلعها مختلف بمسرحها
 مطلاع القسما المتساوية ليست متساوية ولذا كان كذلك فلابد ان يكون
 القسما المختلفة مختلفة لجزاها من قسما احد المتساويين بالاجزاء والمعلم
 ان كل قوسين متساويين البعد عن الاعتدال او الاعتدال بمطلعها

في خط الاعتدال متساوية وكل قوس البروج اصغر من البروج يكون
 منتصفا على بعد غير الدور من الاعتدال فمطلعها متساوية لهما و
 قد بينا جميع ذلك في شرح التذكرة **وله** غير ان المنجيين تذاكرها
 الباقية من البروج الدليل ذلك بانها اخذوا مبدأ اليوم بيلته من نصف النهار
 ولم يأخذوا من الاقنى ويزاد من التذكرة **وله** وقد امكن بيان
 لانه كلما في تحقيق اليوم بيلته عند المنجيين الاخذين مبدأ اليوم بيلته
 من نصف النهار فلا مفر لذكر اختلاف المطلاع باختلاف الاقنى في
 جهة المبدأ واما من المجمع على ما فرق الواحد فكثير في الكلام **وله**
 قسم اليوم بيلته القسما اطلاق اليوم بيلته على الحقيقي والوسطى
 على سبيل الاستدراك المنطقي والاطلاق على احدهما حقيقة وعلى الاخر كمالا
 او ليس اطلاقا عليهما على سبيل الاستدراك المنطقي حتى يصير تقسيمه اليه والى
 ان يقال لما احتج الايام متساوية المقدار اخذوا التوس الزيادة في الدور
 في جميع الايام بقدر وسط الشمس فلاحظوا للذكر اليوم الحقيقي بهذا
 تعريف **وله** النقطة مرفوعة على دائرة نصف النهار فلكلام المعنى
 بشرها من اليوم بيلته قد يؤخذ مبدأ من الاقنى كما يؤخذ مبدأ من نصف
 النهار وان قيد النقطة المرفوعة يكونها على نصف النهار لانه
 سباعه تعديل الايام مبنية على ان يكونه الجبل نصف النهار كما
وله مساوية لوسط الشمس الذريع فانظروا ان اعترضت عليه بان
 جزءا كان مقدار حركة الوسط في اليوم بيلته ومعرفة اليوم بيلته
 مرفوعة على مقدار حركة الوسط المذكور فنابن يرفاه حركة الوسط
 في اليوم بيلته هذا القدر والجواب انه اهل الارصاد قد عرفوا بان
 ان السنة الشمسية الحقيقية ثمانون وثمانون يوما وربع يوم
 قريبا وعدد الايام السنة لا يختلف بالحقيقي والوسطى فانه وان وقع
 تفاوت في بعض الايام بالتقصير عن الوسطى وقع ايضا تفاوت
 في بعض الايام الاخر بالزيادة عليه وانما تمت السنة ارفع القدر

فكلما جئنا بعد الأيام السبع والاربعين فسنجد الكوردة في تلك
 وسنتين درجة على عدد أيام السنة وكسرها صرح من النسبة متناهية
 الوسط في اليوم بيوت واذ قد عرفت مقدار حركة الوسط في غير احتياج الى
 معرفة مقدار اليوم بيوت فلا يخفى **وله** ما علم انهم جعلوا ايام السنة من
 احتياجها التعديل في وضع الكلام على كسرها الاجل ان التناوت بين اليومين
 يكون بسبب اختلاف مسير الشمس بسبب اختلاف المطالع اما الاول فيلزم
 ان كانت في النصف الذي يتوسط الموضع كان وسطها زاوية تعديها
 بقدر نصف فاية الاختلاف وفي النصف الاخر ناقصة بتركب القدر
 فيكون النقص من القطبين باربعة اشكال فاية الاختلاف واما الثاني
 فانه كلما زادت ربعين الفين يتوسطها الاقل فزيد على مطالعها وكان
 الربعين الذي يتوسطها الاقل باية ينقص عن مطالعها ومقدار كل
 الزيادة والنقصان خمس درجات قريبا واذ تتركب التناوت بالجمع
 انما اتفقت في الزيادة والنقصان او بالتزوي اذا اختلفا حصل مقدار
 التناوت بين الايام الوسطية والايام الحقيقية ولا بد من يوم يرضى
 بيوتها ويتساوى سائر الايام اليه ويكون نصف منها ذلك اليوم مبدأ للايام
 الوسطية والحقيقية جميعا وكل يوم يرضى مبدأ يكدر تناوت ما بين
 اليومين المتضمنين من ذلك اليوم مارة زوايا مارة ناقصا الاو افر
 الدول وواثر العزب فاية المبدأ اذا جعل الاول كانت الايام الحقيقية
 وانما ناقصة عن الوسطية واذا جعل الثاني كانت الايام الوسطية
 على الوسطية لكن اتفق اهل الصناعة على جعل المبدأ او اخر الدول في غير
 ضرورة يدعي اليه وطرق معرفة تعديل الايام هو ان يعرف وسط
 الشمس مطالع وتعيها في اليوم الذي جعل مبداء ثم ينقص ذلك عن وسط
 الشمس ومطالع تعويها في الزوايا المفروض كل على نظيره ويؤخذ
 الفضل بين الباقيين وتسمى على اجزاء ساعة واحدة وسطية وكان
 بل لانه ما كان هو تعديل الايام كما في باية الوسطية ان يرضى

من باية المطالعين ينقص تعديل الايام عن عدة ما بين الزوايا فكانت الايام
 حقيقيه وتزداد عليها ان كانت اياما وسطية وبالعكس الايام كان باية الوسطية
 انقص من باية المطالعين ليحصل الايام الوسطية او الحقيقية وقد علم
 بالاعتقاد ان اوج المبدأ او اخر الدول كان باية الوسطية اياما في تلك
 المطالعين وان جعل المبدأ اياما العزب قالوا بالعكس وان اوردت
 اليوم ان هذه المعدلة خارج الشرح للمذكورة او حلا شيئا على كسر الخط
وله وهو وسطية كما ان حقيقيه يرضى على دورة الوسطية والحقيقية
 بطولها في اليوم بيوت الذي يرضى نصف النهار واليوم هو المبدأ المتضمن
 الى الساعة المعدلة والزوايا المعدلة بينهما الطول والعزب وقد علم ان
 والليوم هذا الكفر في سائر دورة وقد تنقص منها واما انما او الليوم
 الذي يرضى دورة بدورها كالمقطعة لا يقسم الى الساعات المعدلة
 والزوايا **وله** كما يخرج من القسمة عدد الساعات المعدلة وذلك في
 الدور الرابع وعشرين عدو ساقا اليوم بيوت كسبة خمسة عشر جزءا
 ساعة واحدة ونسبة الاجزاء كسبة خمسة عشر جزءا الى ساعة واحدة فاذا
 ضرب عدد اجزاء اليوم في الساعة او في الساعة او في ساعة واحدة فقل
 وقسم المحصول على كسبة فخرج الساعات وذلك ساعة واحدة الاربع المتناسبة
 المسددة ثم انما في النسبة درجات افر فر خمسة عشر جزءا لكل منها
 وياقن ويضاف للمجموع الى الساعات كسبة ساعة ثمانين دقيقة فحصة درجة
 واحدة من الدرجات الخمسة عشر يكون اربع دقائق **وله** وانما قسم
 النهار او في الساعة على اثنى عشر ايام في شئ من درجات التسعة مما يرضى
 كل منها فخرجت وبقضات المجموع الى اجزاء الساعة لانه في درجة تسعة
 بسنتين دقيقة وتسعة ايام اثنى عشر كسبة الخمسة الواحدة **وله**
 كما في زوايا حركته والحركة مطابقة لتلك الاجزاء فيكون الزوايا مطالع
 الحركة فاطلق اسم الحال على ما يطابقه محذوف وتسمى بذلك لان تلك الاجزاء
 باقية الحركة في وجود الزوايا فيكون اطلاقها على المبدأ على كسر وقيل

اذا ما انظرها في اربعة متساوية **وله** وان كل ساعتين زمانين
 احدهما نهارية والاخرى ليلية وهذا في الساعة الواحدة الواحدة
 من النهار فصف من النهار ومن الليل نصف من الليل فجمعها نصف
 بجمع اليوم ليلية وجمع ساعتين مستويين اربعة نصف من اليوم ليلية
 واخر اربعة من ساعتين مستويين ثمانية جزءا واخر اربعة من ساعتين
 نهارية والاخرى ليلية اربعة كذلك **وله** كونه اربع فاعلم ان
 انما حلت فيه استقامت الايام والاشهر في معظم العصور ووجدت
 شبه الكيرة بعد ما عرض لها في الرت ولا نهار بعد المجاوزة عنه بصير
 الشمال الذي هو بسبب كثرة الحملات في انزف من جانب الجذب وهذا
 هو في ابتداء سنة العالم واما في سنة المولد وكان ابتداء السنة انما يكون
 الشمس نقطة كانت عند الولادة هناك **وله** وعند الباقين من النجوم
 عند الحكم على النبي المزيه اكثر الزمان خمس ساعات ونهار واربعة
 وعند بعض الامم الايام خمس ساعات وعشرون دقيقة وخمس اذنية
 وبالرصد الجدي الذي هو لاه المحقق بمرافق خمس ساعات وتسع اذنية
 دقيقة ووجدت بعد ذلك انهم قد ازيد من هذا بمرافق وقتة وكذا انما هو
 قد مر ان يكون ابتداء السنة زمان عند الشمس الا عند الربيع واما اذا
 اخذت ابتداء زمان عند نقطة اخرى فزيد الكسر المذكور وقتة من
 وكذا ابتداءت هذا الكسر بسبب انتقال الاوج **وله** والعرض كانا كبيرا
 في كل سنة وعشرين سنة من شهر وذلك لان كان لهم كل يوم من الشهر
 بخصه وكما في المسطرة وهي اسما الملكة بمرافقهم ولهم زفره في
 كل يوم باسم ملك اليوم فلهم من ذلك الكسب على هذا الوجه لم يصح
 ذلك وهو الشهر الزائد الحقة ما اول مرة باخر الشهر الاقل وهو ما
 وبعد ذلك في اخر الشهر الثاني وهكذا في كل سنة وعشرين سنة من شهر
 على الوجه المذكور فلما ثبت دولة الشمس على فوجدت في شهر ما ولم يتم
 ساعة من الشمس من خط الكسب ثم كوا الكسر في الخارج والكسر الى

الى ان لا يتجاوز **وله** فاما الشهر الحقيقي فمنه حله لنا اول من من الوجود
 العلم انه اذا اخذت من الشهر في انشأ الشمس الى اواخر المروج والجزء
 من السنة انما يكون في الشمس نصف من اول يوم من الشهر في الوجود الاول
 من ذلك المروج سواد استقلت اليه عند انقضاء النهار وقبله في السنة
 عينا في وقت بعد نصف نهار الاسبوع والزيد قبته واما العاقبة في
 ذلك فاعلم ان من سواد الشهر الايام التي يكون في الشمس فيها والجزء
 سواد استقلت اليها عند انقضاء النهار وقبله او بعده او في السنة
 المستترة عينا ثم ان في سنة المولد يوفد ابتداء كسر شهر من عند حله
 الشمس جزئ من كل مروج بعده فاعلم ان كسر المروج **وله** وانما الاضلاع
 الشمال عند العرب يطلق على ما استفاضت جرم القمر التي تحت لسان اول شهر
 وبعد ذلك يسمى قمر قاريا عند العرب السنية فالساعات هو ما يبر من المقتضى
 اول ليلة ثم لا يكون ما ذكره في الشهر في تفسير فلكه في الساعات في
 تقديما لها في بعض تقديرات الكون اليق بالبيدوية والوجه في الاضلاع انما يقال
 ان يبر كما في كسر الحقيقي كلفه في سنة الاضلاع كالبيدوية والترتيب فانه
 التمر كونه على الكسر التمام بحسب الحس قبل المعايير وبعد ما كانا كثيرا
 وعند عند وقتة تحت الشاع فلما يبر في كسر السنين اذ بنا يظن كما
 ليلانه لا يبر كما بعد ذلك ثم يبر في السنة الآتية ايضا فثبت ان فلك الاضلاع
 هو الساعات **وله** لا الحقيقي لعدم انقضاءه بغير ان الجهد لم يعتبر والاشهر
 الحقيقي من الشهر القمري الا انه لم يعتبر وادرك لان الكسب اعتبر وابتداء
 الشهر القمري من الاجتماع الحقيقي ثم انما اراد حساب الشهر باليوم فلما
 الى الاجتماع الحقيقي فانه وقع بعد نصف الكسب كما يبرم الاجتماع في حساب
 الشهر المتقدم والاشهر حساب الشهر الآتي وقيل انه كان الاجتماع نهارا
 اول الشهر فانه كان جليا فالنهار الذي بعده **وله** والظن ان يبر الاول
 في الرابع قد ضياع في القديس من في التاسع عشر من سابع الاصل انما هو
 اعداد متساوية فانه مستطاع الاول في الرابع كسطح الثلثة في الثالث وثلث

الاولي لا يراى شيئا لانه اكثر من النصف وفي السنة الثانية يراى يوم
 لانه اكثر من النصف الكثر من النصف وعلى هذا القياس وقد جندنا ترتيبا من
 الكبايس يوم ايجل وقالوا سهر يخرج اروط كبايس اليوم فظهر
 منه هذا التفسير انما بالاصطلاحين واحد **السنة** اثني عشر سنة
 فان اثني عشر دقيقة عشر سنين دقيقة وعشر دقائق كسب سنين **اول**
 وهذه السنة القوية الوسطية ناقصة عن السنة الشمسية الحقيقية
 لا يكفى اذ السنة الشمسية الحقيقية والسنة الشمسية الوسطية واحدة فان
 دور الوسط ودور التقويم في الشمس يتمايز في زمان واحد وانما التمايز
 بين الشهادة الشمسية الوسطية والشهادة الشمسية الحقيقية كالشهر الشمسي
 الوسطي اربعين يوما وعشر ساعات وتسعا وعشرون دقيقة و
 ونصف سبعمائة دقيقة وهو الخارج من سنة هذه السنة
 الشمسية اثني عشر والشهر الشمسي الحقيقي
 قد يربو عليه وقد ينقص عنه وقد

بساوية والله اعلم
 بالصواب
 م

ان وسط العددين اذا قسم على بعضهما كان يخرج من القسم العدد الاخر فانما كان
 احدهما اربعة المشابهة بجملا والثاني فانه كان الجمل احد الطرفين قسم
 وسط الطرفين من الطرف لعدم خروج الطرف الجمل وان كان الجمل احد
 الطرفين قسم وسط الطرفين من الوسط لعدم خروج الوسط الجمل وهما
 كان الجمل في الثالث قسم وسط الاول والرابع على ان يخرج الثالث الجمل
 وهو المثلث **والشهر** الاصطلاح الحسن الاصطلاح عليه في اربعة هو
 الاصطلاح الاول المنزه شهر اصطلاح الاله اذا اراد التعبير عن الشهر
 بالايام اضطررنا الى اخذ الشهادة كذلك وبما يتك انما كان اذا جاوز
 النصف باخذته واحدا وكان اكثر الزاوية على الايام في الشهر الواحد
 وتبين دقيقة وتسعين ثانية فاذا ضرب ذلك في اربعة وعشرين
 متخطا حصلت عشر ساعة واربع واربعون دقيقة ثم سادس ساعة كالمكسر
 زائدا على نصف يوم اخذوه يوما واحدا واخذوا الشهر الاول على الحرم
 ثلثين وحاصل الشهر اثني عشر وعشرون يوما والذات الكبر الزاوية ما حسب
 في نقصان الحجم وبين نصف فضل الكسر على النصف وفي الشهر الثالث
 ضلوا هذا النصف الى الكسر الزاوية فصا اكثر من نصف يوم واحد واخذوا
 الشهر الثالث ثلثين ثم اخذوا الشهر الرابع ثلثة عشر من كبايس يوم
 وكما في الآخرة فكذا الكسر الزاوية نقصا فقط واخذوا شهر اثنى عشر
 ثلثة عشر من كبايس في الآخرة السنة كسر كسر الكسر الزاوية على نصف يوم باع
 حاد بين دقيقة فاذا ضرب هذه الدقائق في اثني عشر عدت الشهادة وضع
 من الحاصل كل سنين دقيقة ساعة بحسب ثمانية ساعات وثمانون دقيقة
 دقيقة وخمسين واربعة وعشرون عدد ساعات اليوم بليلة وانزل
 عدد ذلك الكسر والسنين صحيحا هو ثلثون وثمانون سنة وكذا حسبه و
 مجرودا احد عشر في كل ثلثين سنة يحصل من الساعة الاخرة على السنة
 الاثني عشر يوما فانما ساعات الزاوية اكثر من نصف يوم في
 سنة بحسب في كل سنة يوم واحد وانما السنة الكبيسة في السنة