



مکتبہ

MILLET GENEL KÜTÜPHANESİ	
KISIM :	V. Carullah
ESKI KAYIT No.	996
YENİ KAYIT No.	
TASNİF No.	

والله اعلم
الاهم بالرفع الاستنار ارفع
عن بقايرنا حجب الاعيان
الهي الكه فلصناعه الاستنوار
وارنا حقايق الاشياء كما هي

علم التصوف علم ليس يعرفه الا
الذين فصدته بالحق تعرفه
ولم يعرفه من ليس يشكده
وكيف سلكه صوره الشمس فكيف

من سلكه
فكانه كالتواهي على سواد
من سلكه

عجبت لمن يتكلم على فقد غيره
واعجب من اذا من سلكه غيره
وهو عار لبيك على فقدته وما
فيما في عينه عجب عما

أول الطبيعي
أصح الأديان

ملك العبد الفقير إلى الله تعالى
بالتباعد الذي وللرب العرش
كان يوسف الخايع عبد الله
تخرج ما لمعه من ربي في الخوا
ملا لربنا

بسم الله
الحمد لله
والصلاة على
سيدنا محمد
والسلام

فرغ من أحسن الطيف معه لو قام
بن

كتاب
التلوينات اللوحية والعوشية
من الطبيعي واللامونيليف معان
النوح شربا السهرودي لعبد لله



الطريق إلى
على إلى الله
والله هو الله
بسم الله

أصح الأديان

عَدُّ التُّوَلَاتِ فِي عَشْرٍ لَا نَطْرُهَا
أَجْوَدُ مِنَ الْحُكْمِ كَيْفَ وَالْمَضَى
شَعْرُ سِنَانٍ فِي رُتْبَةٍ تَعْلَاهُ
وَقَنَّعَ وَائْتَنَ لَهُ أَنْ يَنْبَعَلَ فُجْرًا

996



اشترى الخو به العبد الفقير
المعالي في التتمير

اشترى العبد الفقير
بالمعالي في التتمير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نَسْتَعِينُ بِاللَّهِ وَاهِبِ الْعَقْلِ عَزَّ سُلْطَانُهُ فِي تَحْرِيرِ الْفَرْقِ النَّبِيِّ
مِنْ كِتَابِ التَّلَوِيحَاتِ وَهُوَ الطَّبِيعِيُّ حَرَسَهُ اللَّهُ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهِ
وَاللَّهُ خَيْرٌ مِنْ أَعَاذٍ بِذِكْرِهِ مَا تُورِدُ مِنْهُ فِي أَرْبَعَةِ مَرَاوِدٍ

**الأول في أمور تعم الأجسام
وفيها ثلثة موارد الأول
في حقيقة الجسم وأحواله اللاتمة
في نفسه وفيه خمس تلويحات**

الأول في حقيقة الجسم وجزاؤه أما وجوده فواجب بقوله
فالعقل الصريح بحكمه به وليس محسوس صرف لان درالحواس
محصن بسطوحه وظنه كما ستعرف بل للجسم معاونه والعقل
بحكم ضروره وتوابعه كل محالوم من جهة العقل لا يشترط فيه ان
يكون ما خردا بل محس من جميع الوجوه بل الحس اذ ي
تصور سطوح واحوالها فحكم اوليا بعد التصور على ما حكم وهو
جوهر يمكن فيه فرض العباد ثلثة متقاطعه على زواياها قائمه

الاول في حقيقة الجسم وجزاؤه
فالعقل الصريح بحكمه به وليس محسوس صرف لان درالحواس
محصن بسطوحه وظنه كما ستعرف بل للجسم معاونه والعقل
بحكم ضروره وتوابعه كل محالوم من جهة العقل لا يشترط فيه ان
يكون ما خردا بل محس من جميع الوجوه بل الحس اذ ي
تصور سطوح واحوالها فحكم اوليا بعد التصور على ما حكم وهو
جوهر يمكن فيه فرض العباد ثلثة متقاطعه على زواياها قائمه

بسم الله الرحمن الرحيم
نستعين بالله واهب العقل عز سلطانته في تحرير الفرق النبوي
من كتاب التلويحات وهو الطبيعي حرسه الله من غير اهله
والله خير من اعاز
بذكر ما تورد منه في اربعة مرار
الاول في امور تعم الاجسام
وفيها ثلثة موارد الاول
في حقيقة الجسم وحواله اللاتمة
في نفسه وفيه خمس تلويحات

بسم الله الرحمن الرحيم
نستعين بالله واهب العقل عز سلطانته في تحرير الفرق النبوي
من كتاب التلويحات وهو الطبيعي حرسه الله من غير اهله
والله خير من اعاز
بذكر ما تورد منه في اربعة مرار
الاول في امور تعم الاجسام
وفيها ثلثة موارد الاول
في حقيقة الجسم وحواله اللاتمة
في نفسه وفيه خمس تلويحات

قد

قيدا لتقاطع العائني لان السطح قد يتقاطع فيه كثير من الأبعاد
ولكن لا على زوايا قائمه وعرف بانها الطويل العريض العميق وقية
تساع اذ الطول وقسيمه الحاصلة قد تتغير على موضوع كشمعة
ولا تتغير حقيقتها وتعلم ان ما حصل منها اعراض خارجة لزمت او
فارقته وظن ان الجسم يفصل الى ما لا يفصل اصلا وهو الجزء الذي
لا يتجزى وقيل انه لا يتقسم عقلا ووهما وحسا وذل الحال
فان هذا الجزء موجود في الجهات فمائه الى جهة غير مائه
لا غيرها فانقسم عقلا ووهما وايضا اذا وقع جزوين جزوين
ان كان الوسط بحجب الطرفين عن التماس فلي كل واحد منهما مائه
غير ما يلقاه الاخر فانقسم وان لم يحجب بل تماس كل من الطرفين
الاخر كما ساءة الوسط فقد تدخل الوسط واستوي وجود
الوسط وعدمه فهكذا كل وسطاني فيما س كل جوهر في العالم
كل جوهر فلا يبقى حجاب في العالم ولا مقدار ولا حجم هذا محال
ونفرض ايضا واحدا فوق اثنين على ملتقاهما ان لقي كل ليهما
فليس لا يتجزى وان لقي كل احدهما دون الاخر فليس على الملتقي

لزمت كاي الاول
او فارقته كالشمعة
فالجسم لم يزل جسمها
باعتبار الامور اللاتمة
فان لا يمكن تجزئته
بها

وقد فرض عليه وان لقي من كل واحد منهما شيئا فانقسم وانقسما
ويقرب مما ذكرنا واحد مخوف بسنه وتعرض خطان كل واحد
من سنه جواهر فتحرك اثنان هما طرفان كل على خطه يتحرك الى الصوب
الذي يتحرك عنه الآخر فلا بد من التخاذي قبل التجاوز وحركتها
متساويتان لا محالة يكون كل واحد قطع من خطه في صوبه مثل
ما قطع الاخر عند التخاذي ولا يمكن دوران يكون كل واحد
منهما بين ثابته وتاليه فحصل الانقسام او نزل مظهر برجي يدور
وظاهر ان الدائرة القريبة من القطب اجزاؤها اقل من البعيدة
على تفاوت غير يسير فدائرة القطب اذا تحرك منها جزء فلا يجوز
ان يتحرك من دائرة الطوق مثله قسم تلك هذه لم تقطع شطرها
واذا تحرك من دائرة القطب جزء فالضرورة يتحرك من دائرة الطوق
اجزا كثيرة فاذا تحرك من الطوق جزء فلا بد وان يكون من دائرة
القطب تحركا اقل منه فانقسم فاضطررنا في هذا وقالوا ان
الرحا تنفك وتشتق افراد خطوط اجزاها وتقف البعض
او ينظر البعض للآخر غير هذا من عجائب خلقها الله تعالى
في الرحا

كذلك في قوله
فانقسم وانقسما
ويقرب مما ذكرنا

فانقسم وانقسما
ويقرب مما ذكرنا

فانقسم وانقسما
ويقرب مما ذكرنا

القطر على الارض
نظير الاجزاء الثلاثة

في الرحا يتنصر كلامهم **بها** **هان** **خر** هو انا اذا ضربنا كوة على
يسيط جرمين في الاعيان فرضا لو كان هذا الجزء وحققا لجاز ان يلاقه
بغير منقسم وهو محال اذ لا بد وان يكون الملاقاه شي من ذات كل
واحد فملاقته به ان لم ينقسم فهو جزؤها المماس له فماله اليها
اليه غير ماله اليها والايستوي نسبة الجزء الى كله وغيره وهو محال
بل خمسة من جوانبه تشتغل ايضا لهما وواحد بماسته فانقسم
فان قيل انما قسم ما يدور في الهندسة قيل ما ينقسم فيها
كحركة خطوط وملاقاة نقط امور تعليمية تفرض عقلا في ذهن
ولا تصور في العين والفرض المنبت للامر في الاعيان فلا تعلق
فلا تناقض **وابت** بعضهم هذه في كل جسم غير متناهية العدة
ولم يعلو انا اذا اخذنا عدد امتناهيها من هذه فان غير المتناهي
يوجد فيه الواحد والمتناهي بالضرورة وجمعناها ان لم يزد
مقدارها على واحد فليس التاليف فيها مفيدا للمقدار وليس كذلك
فاذا زاد مقدارها على واحد زدتنا في التاليف من جميع الجهات
حتى صار حجما في كل جهة فهو جسم من مناهيات الاجزاء فبطل

فانقسم وانقسما
ويقرب مما ذكرنا

فانقسم وانقسما
ويقرب مما ذكرنا

لبيتها المحصورة وتزيد فنقول هذا الجسم الذي الفناه نسبته
الى حجمه ما سلب النهاية عن اجزائه نسبة متناه الى متناه . ومحال
ان يناسب المتناهي الغير المتناهي الى المتناهي فان منع النسبة فلا
شك انه وان ثبت اجر الجسم على عدد غير متناه سلم انه في نفسه متناهي
المقدار المتضاد الكوكب والارض والجبال ونحوها ظاهر للجسم اطرافها
فاذا كانت هذه متناهيه الامتداد واضنا اليه الامتداد الذي
الفناه فيناسبه لانهما متناهيان ولا محاله انه بقدر زيادة العدد
يزداد الحجم فاذا اناسب الجسم بالحجم بالضرورة ناسب العدد فيلزم
ما قلنا من تعلم فتعلم ان الجسم ليس افاضيل غير متناهيه بالفعل
ولا يفصل الى عديم الانفصال فهو يقبل الانقسام في الوهم والعقل
الى غير النهاية . وان امتنع القسمه في المحسوسات لما منع فينقسم
عقلا لا خلا في عرضين قارين او جهتين او اضافتين او نحوهما .
فان قيل اذا كانتا لقسمه غير متناهيه في السمار والحصاه
وعديما النهاية يستويان في النهاية فهما متساويان في المقدار
قيل لا يلزم ان يستوي عدديا النهاية سيما اذا كانا بالقوة واعتبر

بعد

تعدد الألف الممكنة الغير المتناهيه كيف يزداد عليها عدد
العشرات ولا توجب شركتهما في الاثنايه من حيث مفهوم الاثنايه
تساوي المقدار ولا يلزم قولهم الغير المتناهي محصور في الاطراف
فان لقسمه معدومه في الفعل والجسم واحد في نفسه كما هو عند
الحراذ اجزي تجزي والغير المتناهي من القسمه لا تصور لخروجه
لا الفعل فعه فلا احصار وهذا اقوي خيالهم فصل
وتعلم ان في الجسم ما يقبل الاتصال والانفصال والاتصال نفسه
لا يقبل الاتصال ولا الانفصال الذي هو ضد اياها او عديمه المقابل
وهذا هو الحق وهو ايضا يحتاج الى اضافة محل . والمقابل لهما
جميعا امر اخر والامتداد ليس خارجا عن حقيقه الجسم والا
لما اقتصر في تعقله الى تعقله اولا فهو جزوه . والمقابل المسمى
بالهيولي جزوا اخر للجسم وهو صورة فيه . وايضا لو كان
الاتصال كل حقيقه للجسم كان متصلا بذاته لا باتصال زائد وما
من ذات الشيء لا ينعدم عنه وليس كذلك فهو فيما يتصل وينفصل
وهو المادة على انه بين ان المتصل شيء مع الاتصال فان قيل يجوز

هكذا ونسبته ح وناخذة مع الدر المحذوف خطأ آخر ونسبته ت
فان ذهب كل من حم و با مع الآخر بلا تفاوت فتساويا مع التفاوت
هنا حال وان وقف ح و ذهب ت فيتناهي بالنسبة الي ت وت
زاد عليه بالمتناهي الذي حذف عن ح وما زاد على المتناهي متنه
يتناهي **برهان آخر** هو انه ان صح الالتهام في الاجسام كان
لنا فرض ايره خرج عن مركزها خط غير متنه مقاطعا لخط اخر
غير متنه والخارج عن المركز يلازم المركز فاذا تحركت الدائرة فيتحرك
الخط الخارج عنها عن التقاطع الي المسامته واذا عاد عاد الي
مسامته الخط ثم الي مقاطعته واذا سامت قبل المقاطعة الخارج
عن الدائرة ما سيقاطعه لا بد من اول نقطة للمسامته وكذلك بعد
المقاطع لا بد من اخر نقطة وغير المتناهي له قبل كل نقطة اخرى
ولذلك بعد كل نقطة فلا يتصور تمام حركة دورية وبين وجودها
فيبطل الالتهام **برهان عرشي** هو ان الاجسام والابعاد
لو كانت فيها جثيات غير متناهية ونقط غير متناهية فكل جثية
في غير المتناهي بينه وبين كل واحد واحد من الجثيات الاخرى
اما ان

في غير المتناهي

اما ان تكون يتناهي او لا يتناهي فان تناهي ما بين كل واحد واحد
من الجثيات اي واحد كان مع اي واحد فليس فيه عدد ان من الجثيات
المستغرقة لعدم النهايه قوت او بعدت اشتملت على خواصها او ما
اشتملت الا و بينهما متنه فالكل متنه وان كان بين جثية وجثية
لا يتناهي فدا الخصر عديم النهايه بين الطرفين الجاصرين هذا حال
الموافق الرابع في صورة اخرى واشاره الي حال المقدار والشكل
اعلم ان الهيولى لا يكتفي بوجودها مجرد الصورة الجرمية اذ لا جرم مطلقا
فانه لو حصل مطلقا كان اما ان يقبل الانفصال والشكل وتركه بسهولة
او يعسر او لا يقبلها اصلا وعلي اي حاله كان من هذه الثلثة على اطلاقه
يكون قد اقتضاها لذاته فيجب له فلا يتصور عليه غيره ومن الاجسام
ما لا يقبل الانفصال كما سنبين في السمايات ومنها ما يقبل بسهولة
او يعسر فليس ولا واحد منها بواجب لنفسه الجرمية فلا يمكن لها كون
قبل التخصص فالمخصصات الاو كصوره الفلكية والمائية والهوائية
مقومات لوجودها فجب اذ لم تكن الصور مقومة لحقيقته المادة
وتعلم ان الجسم تجب فيه النهايه فلا بد له من مقدار وشكل وهذا

اي ان المتناهي يكون حاله
اي ان المتناهي يكون حاله
اي ان المتناهي يكون حاله

اي ان المتناهي يكون حاله
اي ان المتناهي يكون حاله
اي ان المتناهي يكون حاله

اي ان المتناهي يكون حاله
اي ان المتناهي يكون حاله
اي ان المتناهي يكون حاله

محل محلها الى الجسم فيلزم فيه محل غير منقسم يقال ان هذه قد
 بين انها عدديت فلا تقر لها في المحل فان قيل السهم حكيم
 ان السطح الخش فهو موجود يقال قد يعبر عن مجرد طول الخط ومع
 العرض بالسطح وهما من الكميه فهو الاشتراك والاشتمالات العدديه
 من حيث عددها لا من الكميات ما لم يشترط فيها لبقا شي اخر وراها
 لا يصير نهايه فلا بد من سلب في مفهومها

**المورد الثاني في الجهة والمكان
 ولو ازمها وفيه ثلاث تلويحات**

الاول في الجهة م اعلم ان الوجود جهات مما تختلف الحركات
 بها فيقال للحركه الى جهة كذا ووزن كذا ولولا ان لها وجودا ما
 اشير اليها ولم يقصد بها الحركات اذ لا اشاره ولا حركه لا غير شي
 وليس هذه الحركه كحركه الجسم من السواد الى البياض فانما اليه الحركه
 يتحقق بنفس الحركه ها هنا ووزن ما نحن فيه فان الجهة محصله ثم
 يتحرك اليها الجسم وليست عقلية صرفة بل هي جهة في امتداد الاشارة
 وهي ذات وضع ولا تنقسم للجهة لانه ان كان فوقها جهة فليست

لا يشبه
 في كل
 عند ما
 في كل
 في كل

ع

هي جهة في ذلك الامتداد وكلامنا في الجهة وان لم يكن فوقها جهة وقعت
 الاشارة والحركه الى لعدم وفيه وذلك محال وايضا ان فرض
 انقسامها ووصول المتحركة الى اقرب جزويها منه ولم يقف لاختلوا
 اما ان يقال انه يتحرك الى الجهة او منها عند عبور الجزء الاقرب
 وعلى التقديرين يصير جزء الجهة كلها ووزن ان يدخل ما فرض جزوا
 اخر هذا محال ثم الجهات المختلفة كقوى وتحت لا تحصل في خلا
 او ملا متشابهة اذ الجهات المختلفة لا تحصل تما لا اختلاف فيه ولا
 اولويه في المشابهة لعلويه بعض وسفليه اخر من العكس والحصل
 الجهات بجسم واحد من حيث هو واحد فانه لا يتحد به الا جهة
 واحدة ولكل امتداد جهتان ولا جسمين فصاعدا فانه ان اتفق
 وضعاهما كمحيط ومحاط او كجرتين في جهة واحدة دخل احدهما
 في تحد الاخر فلا يدخل لما يليه اي المحاط وان تباين وضعاهما
 فليس وقوف كل جسم وتخصه بحيث هو الا امتياز الجبين والحيثان
 متحدان دونهما ونفصل فنقول متباينا الوضع اما ان يجوز تحرك
 كل واحد منها الى حيث فيه الاخر او لا يجوز وعدم الجواز على

ع

ع

ان الحدان للحيثين حصيوصيته وتحددان وتحددا وان جاز الحركة فكل
جسم يتحرك من موضع ويعود اليه فوضعه متحد له لانه لا يتحرك
منه واليه يتكون ويكون قاصدا الى جهة واحدة دونه وعنهما
يتحرك كل منهما الى حيث فيه فوجدت محلهما الايهما وقد فرضنا
محددين هذا محال فبقي ان يكون الحدان جسما واحدا لان حيث هو
واحد بل من حيث انه جسم محيط يتحد القرب منه بمحيطه والبعد
عنه بمركزه والمحيط العين لمركز والمركز العين المحيط الجوار وقوع
دوائر غير متساوية بالقوة على نقطة واحدة ولا يجوز ان يكون الحد
المحيط من جسمين مختلفين فانها ممكنا الائتلاف فيجوز انقسامها
وهو محال ولا يجوز ان يكون بعض المحيط جهة والاخرى اخرى
اذ هو جرم واحد لا اختلاف فيه فلا اولويه وعليه ما سبق في
الجسم المتشابه والجهات مختلفه في الحقيقة والبعاضه مختلفه
بالعدد دون الطبع فليست منها فتعين الاختلاف بالمركز والمحيط
نقاوه عرشية كما ان برهاننا ان تقول الجهات المختلفات
ليست عن جسم متشابه ولا عن جسمين واجسام مختلفه فانها
ممكنة

الحدان

ممكنة الائتلاف والافتراق والجهة لا تنقسم للحركة والاشارة في العدم
واليه ولا يواحد غير محيط لقصوره على حد واحد ولا باطراف محيط
لتساويها فمحيط ومركز وقد اعتناك عن كثير مقدمات **فصل**
والحد ليس فوقه جرم اخر فلا موضع له ويتعين وضعه بما تحته
موضع ووضع به فهو متقدم على الاماكن بالعلية وعلى الحركات الاعلى
المتكآت والمحركات لما سيأتي **البلوغ الثاني** في قواعد
لوازم الحد **ضابط** معيارك في ان تفترق بين ما للجسم من ذاته
وما له من غيره ان مجرد النظر الى ماهيته دون غيرهما غير هاتين العوارض
وتأثير خارج فاعل وكل يمكن لها فاجب لها بذاتها كما يستدعي الجسم
مقدارا غير متعين ووضعها ما فلا ينسب الي غيرها وما نسبته
حينئذ اليها الامكان فلا بد من محض خارج كمقدار خاص ومكان خاص
كالمدرة اذ لو اقتضى النوع الاستوي في الكل وليس كذلك والشكل للجسم
ليس كمقداره فان لمقدار عمومه مقتضاه دون خصوصه والشكل
بعموم ظاهرانه مقتضى الجسم وتعلم ان الجسم البسيط وهو الذي طبيعته
واحدة ليس فيه اختلاف قوي وطبايع اذ اخلى وذاته تقتضي ما

يقتضي غير مختلف فلا يناسب في الاقضاء من الاشكال الا الكري فان
 غير الكري مختلف فيختلف تاثير شي واحد عن قوة واحدة في مادة
 واحدة وهو محال فلا يشابه في الاشكال غير الكري فزاد الشغل
 على المقدار بان الجسم يقتضيه خصوصه ايضا الا انه يتوقف على الفاعل
 لا فقاره الى المقدار المستفاد منه وكل جسم اذا خلى وذاته يستلزم
 خصوصية نوعه مكانا كاللما والهواء ففي السيط يتعين مقتضى
 طبيعه وفي المركب ما يقتضى الغالب لو اما ما يتفق التركيب فيه عند اشتوا
 المجاذبات قيل ولا مركب معتدل فانه لا يتصور فيه ميل الى مكان واحد
 من سايطه ولا حد مشترك بين جميع السايطه . وستعلم انه لا يتصور
 جرم عديم الميل ما عندنا الى مكان طبيعي بحسب طبيعه **فصل**
 الجسم المتحرك نحو فيه ميلا يمانع ممانعه وليس هو نفس الحركة .
 فان المسكن عند تسكينه يشاهد منله وقد يكون الميل من نفسه كالجرم
 عند العود الى المركز وقد يكون من غيره فيبطل ميل نفسه كحجر حركه
 قاسر الى فوق حينئذ فيه الممانعه والميل القسري لا يبطل بذاته
 اذ لا شي يمانع لعدم نفسه ولا يبطله المتحرك لذاته اذ لو كان كذا ما

لغ مقابلة

استمر

منها

ما استمر فيعين ان ما يتحرك فيه اجزائه يعاون المقصور وتوهين
 الميل القسري المنقطع مدده شيئا فشيئا . وهكذا الماء تسخينها وعودها
 الى البرودة بتوسط النار ووهين لها سخونتها ببرد الماء ان يتمكن من
 الطبع وليس الميل هو الطبع طبيعة الشئ التي هي عباره عن مبدأ اول كل
 تغير وثبات ذاتي للجسم فانها تبقى عند الساكن الطبيعي وليس الميل
 كذا فان الجسم اذا وصل الى مكانه الطبيعي لا ميل له اما اليه فلانه فيه
 واما عنه فلان طبيعه الواحد لا تميل عامالت اليه وكما كان الميل
 الطبيعي اقوي كان يمنع لجسمه عن قول الميل القسري فكانت الحركة
 بالميل القسري ابطا واضعف . ولا يتصور جسم عديم الميل فانه لو امكن
 جسم عديم الميل كان ممتنع عليه الحركة . اما الطبيعيه فلاهاجب
 ان يكون عن الميل . واما القسريه فلاها لو حرك قاسر بقوة جرم ما عديم
 الميل وليكن ح مسافه وجر ما ذ اميل مثلها وليكن با في تلك المسافه
 فلا شكل زمان حركه با طول الكثر مما نعتيه فاذا فرضنا جرم ما ميله
 اقل من ميل با على نسبه ما نقصر زمان حيم عن زمان ما وليكن
 د حركه القاسر تلك القوة ايضا فلا شكله في مثل زمان با يقطع

أضاعف مسافته حتى يكون قد قطع في زمان حركة جيم مثل
 مسافته فيتساوى حركتا مقسورين ذي ميل وعدميه هذا حال
 أو يكون العرض على الجيم والباخر كما في زمان واحد وتقدر
 ما نقص مسافه ب عن ح ينقص ميله عن ح وحركه الفاسر
 الفاسر في مثل مسافه البا فلاشكران بقدر نقصان ميله عن ما ينقص
 زمان حركه عن زمان حركه با فيكون نسبه نقصان ح عن ح على نسبه
 نقصان مسافه عن مسافه فاستويا هذا حال **ضابط** والجسم اذا
 وجد على حاله لا يجب له من ذاته فلو فيها به لعله فاذا جرد النظر الى ذاته
 كان ممكنا عليه تبدلها الامايع والحاله الممكنة ان كانت هي الوضع او الموضع
 كان ممكنا عليه الانتقال عنها وممكن التحرك واجب الميل مخلص فالمحدد
 للجهاث ليس بعض اجزائه مما هو عليه من الوضع والمحاذاة اولى من
 غيره فلا وجوب لذالك في شئ منه الالعله فكانت النقلة ممكنه
 لذاته ولا موضع له ولا جهة فوقه ليتصور الميل المستقيم مسعين الميل
 المستدير والتبدل الممكن للمحدد ليس لبعض اجزائه الى البعض ولا خارج
 له فهو بالنسبة الى داخل ثم لو تحرك المحدد وما فيه فليس ثم صوب

ايضا
 ١٠٠

ثابت

ثابت ولا جهة متعينه ولا حركه الى غير صوب فيمتنع فلا بد وان
 يكون في وسطه ساكن لتبدل وضع كل واحد من المتحرك والساكن
 بالقياس الي غيره ولما علمت ان المحدد بسيط فتقتضي من الاشكال
 المستدير **مهيئ** الجسم الكاين لفاسد اذا خلغ صورته وليس
 اخرى فيمكن عليه الحركه المستقيمه لانه ان ليس المستجده من الصور في
 مكان المختلفه فله النقل الى المكان المناسب وان ليس المستجده في
 مكانها فيكون قبل اللبس زاحم هذا المكان فيحرك اليه وحركه وامكنت
 على نوعيهما وان فرض تلاصق مكاني المستجده والمختلفه فالمجاوره
 ليست اتحاد المكان وامكن للشئ المتماثل في الطرف الاخر لمكان نوعه
 فوجرت الحركه المستقيمه اليه فالمحدد للجهاث لما كان فيه ميل
 مستدير امتنع عليه الميل المستقيم وكذا كل ذي ميل مستدير
 لان الطبيعه الواحده لا تقضي توجهها الى شئ وانصرفا عنه
 فتطلب المرغوب عنه هذا حال فليس بكاين ولا فاسد
 لاستدعاد الاستقامه الحركه ولا سمرق لما ذكرنا من وقوع
 الحركه في العدم وغير ذلك ولانه اذا حركه الفاسر عند

ان كان حركه من طرف غير صوب فيمتنع
 ان يكون الاخر ساكنا او متحركا

ع

الحرف ان طوعت الاجزاء في الجهات المختلفة دون ممانعة فلها
 ميل مستقيم مختلف وان مالت الى الالتيام ايضا فبقها ميل
 مستقيم وقد برهن ان ذلك الميل المستدير يستحيل عليه ذلك
 والافلاك الثابت لها الميل المستدير لا يحرق لذلك ومن اول
 برهان ثبات الميل الى هاهنا الكره راي بعض العلماء **قال**
 المشرق المستدير اذا تساوت اوضاعه ستوي لجرمه ميل اوضاعه
 ولا ميل عند الاستواء وبرهان ميل فيه تقد فان لضعيف الممانع
 عند قوة كثيرة قد ستوي مع عدم الممانع والجرم الثقل الذي
 لا تحركه ولا يمانعه الاكثر من الرجال فقوة محركه كاو ممانع
 واحد منهم اذا استقل وجودها وعدمها في التأثير سوا عند
 سناه القوة الزايدة عليه واعلم ان حجرين مثلا متساويين الميل
 اذا حركا احدهما الى المركز وحركنا الثاني اليه بقوة ان الثاني
 الذي حركناه أسرع لانضمام قوتنا اليه **م** لو كان عدم الميل
 موجودا او حركناه ايضا الى المركز مثل قوه حركتها الحجر اليه
 سوا فحركه الحجر أسرع للهيلين وهب انهما تساويا فاذا حركنا

المشرق
 المستدير

بأ

بأود المذكورين قسرا صرفا الى المركز مثلا على ما قلنا مع هذا
 الحجر كان المحال لازما على طريقه أو الزم وليس كذلك فكأننا ان المحال
 لا يحرق كما سبق ولا ولا يتحرك على استقامة فليس كما يزعم فاسد
 وميل العنصرات محسوس وللمستدير ميل اخر ستعرفه
القول الثالث في المكان له امارات اربعة باتفاق الجماهير
 الأول جواز انتقال الجسم عنه الى غيره والثاني استحاله حصول
 جسمين فيما يشغله احدهما معا والثالث انه ينسب اليه الجسم
 بلفظه في وما في معناها والرابع انه مختلف بالجهات مثل
 فوق وتحت ونحوهما ووطن المكان هو الهول وقيل هو
 الصورة وقيل ما يستقر عليه الجسم والامارات المسلمة لها
 ليس ولا واحد منها مجتمع فيه فليس منها مكان وفي الاولين
 يلزم ان يكون الجسم احد جزية هذا محال ووطن المكان هو
 الخلا وهو امتداد يمكن فيه فرض بعد ثلثة قائمه قائم لا
 في مادة من شأنه ان يملأ الجسم وجوز ان يملأه الجسم عند
 قوم ولا يجوز عند غيرهم والمجودون لخلو الخلا ابتوا

هو انما هو المستدير

وراء العالم ممتدا غير متناه وقد عرفت استحالة الاكراهية فيه وجوده
محال لانه لو كان فيها شغله جسم اذا حصل فيه اصغر منه في الاقطار
لهما الاشكال نه يرد اد عليه الخلال المساوي لا كبر منه ولا اشكال بين
الاجسام المتباعدة الخلال الكبر من المتقاربة فله مقدار وهو كقولنا
واذا قام فاذا قام بنفسه وله طول وعرض وعمق فهو جسم وتزده
بيانا ونقول انه طابق لكم المتصل وكل كم طابق متصل فهو كمتصل
اذ المنفصل لا يطابق المتصل والكمية المتصلة لو كان لها طبيعة مستقيمة
عن المحل فما افتقر نوعها الى المحل اذ لازم النوع لذاته لا يفارق شخاصه
وافقار شي من نوعها يوجب افتقار كل واحد فالحلا اتصاله في مادة
فهو جسم وقد فرض لا كذلك هذا محال وتعلم ايضا انه يقبل الانفصال
الوهمي فلا بد له من مادة كما سبق وان منع جواز الانفصال فيقال اذا
حصل فيه الجسم ان لم يجتمع مع الخلا فقد فرقته وقصله وان اجتمع
معه فداخل البعدان صايره بعدا واجل بلا زيادة مقدار ولا بصير
وحدة وان واحدة وقد عرفت ان الاشيان صارا واجل وايضا
تعلم ان الاجسام تتمايز عن الداخل والداخل هو ان يلقى احد
شيز

طال

شيز بليته كل الاخر فيكون لكه مكان جزوه وهو بين الاستحالة
ومانع الاجسام ليس الاكراهية البعدي والجسم لما جازان يلقى بعض
الاخر ببعضه دون الكل بالكل فليس للجسمية ولا للصورة ولا للمادة
فانها لو منعت ملاقات الكل بالكل لمنعت ملاقات البعض البعض فانها
مساوية في الكل والبعض والتالي كما باطل فكذا الك المقدم ولا نظر التقا
اختر الجسم اخر بسطح عرضي دون ذاته فان السطحين ان التقيا دون
الجسمين فكل طرف الى الاخر وطرف الى الجسم فالسطح ذو عمق وفصار
جما هذا محال وعلى هذا حال الخط والنقطة ولا التقا في عرضي
جسمين بذاتيهما لعدم قوامها بنفسها فاذا اثبت ان المانع للتسام
البعدي فلا يتصور التداخل في الخلا ولا في ملا فبطل مذهبهم وايضا
لو تحقق الخلال بتصور فيه حركة وسكون اما الطبيعي فلعدم النزح
والامنيار واما القسري فلا يتنايه على الطبيعي **طريق اخر**
قيل وتعرف ان الحركات سرعتها وبطوها تختلف فيه الحركة فان
الملا الغليظ يمانع المتحرك اكثر من الرقيق فاذا فرض الخلا فلا يمانع
اصلا فيتحرك فيه الجسم بقوة مسافة ويتحرك في الملاقي مثل المسافة

الباء المساوي لجيم في الميبل فلا شك ان زمان حركه ح اقصر لعدم الما
 ونفرض متحركا في ملا ينقص غلظه من الاول على نسبة ما نقص زمان
 عن ح عريا في مثل مسافتها فتها فينتقص زمانه عريا بمثل ما زاد رقه
 مكانه عليه فيستوي الحركة في ممانع وغير ممانع هذا حال وهذا حاله
 حال برهان الميبل وما سطره وقوف اجسام ثقيلات ذات تجاويف
 على الماء كالسفن والطاسات وانما ذلك لتعلق الهواء بالسطح الباطن
 وكذلك انجذاب البشرة في المحجة اذ الجذب هو الضرورة عن الخلاء وغير
 ذلك فالمكان هو السطح الباطن للجسم الحاوي المماس للسطح الظاهر
 للجسم المحوي واجتمع فيه الامارات كلها والمحدد لا مكان ولا حيز له
 اذ لا حيز سوى المكان الا ان نعني به حيزية وضعية وقد يتعين تحت
فصل ولا مكان عام لوجود عالمين كل في محدد فان الكرات لا
 تراض دون فرجة فيلزم الخلاء وان ملي جرم مستقيم ذو امتداد
 فله طرفان فله جهتان يستدعي محدد افوقهما فليتا المحدد من
 هذا حاله ولا عالمان تحت محدد واحد في كل ما في الاخر اذ لا مركزان
 لمحيط واحد ليحصل جهتا سفلى فجعل موضعان للارض وكذا للماء

في الميبل
 في الميبل
 في الميبل

وبالعلم

وبالجملة لا يجوز ان يكون في العالم مكانان لنوع فانه ان اخرج منهما
 اما ان يميل الى كليهما وهو محال او الى احدهما ولا يختص الا يميل
 وهو محال واذا خلافا لاجرام مدراسة ولما كان المحدد كريا
 والسايط لها تقتضي كذا لك فيمتلي المحدد من الكرات فالاجسام
 منتظمة مخوفة مجموعها كره واحد وبيضة واحدة ولان نوع من الاجرام
 نوع من المكان توازي اعداده اعدادة

المورد الثالث في الحركة والزمان واخرهما وفيه اربع تلويحات

الاول في الحركة وهو هيه غير قارة بالضرورة او يرسم بانها خرج
 الشيء من القوة الى الفعل لا دفعة وهي اما مكانية وهي ظاهرة
 او وضعية كبديل نسبة اجزاء الشيء الى الجهات ونسبه بعضها الى
 بعض ايضا بالجهات كحركة المحدد اذ لا مكان له فهي وضعية وكحركة
 جرم داير على مركز نفسه لا على ما خرج منه فان لكه حركة ولم
 يخرج الكل عن مكانه فهي وضعية او كمية فان الشيء قد يتحرك الى
 مقدار الكبر اما بزيادة الاجزاء ويسمى نورا او دونها ويسمى
 تحللا او الى مقدار اصغر اما بنقصان الاجزاء وهو ذبول او

ذونه وهو الكاف وهو واقعة في الكيف كالجسم يحرك من السواد الى
البياض شيئا فشيئا والثلثة الاول بعد انها كلها حركة لوجود
التجدد المتعلق بالمسافة والتغير في الكيف قد يتصور ولا حركة كعلم
يتبدل بغيره او اراده كداد فعه والحركة في تقسيم آخر
اما ان يقتضيهما شي خارج عن الجسم وخواه وهي قسرية كاعلاج حجر
او يقتضيهما قوة للجسم اما ان يكون ابدل الى جهة واحدة وهي
الطبيعية كالحجر السحريه كحركة الارضيات الى الوسط او الى جهات
مختلفة وهي رادية كحركات الحيوان والحركة طورا آخر
تنقسم الى ما بالذات كما يقبل الجسم بنفسه والى ما يكون بالعرض
وهو ان لا يقبل الحركة بنفسه بل بتوسط ما هو فيه كحركة القاعدة
السفينة **التلويح الثاني** في ان الحركة لا يقتضيهما مجرد الجسميه
ولانواع منها اعلم ان الحركة لو اقتضاها نفس الجسميه وجب
على نوعها فكان كالجسم متحرك وليس كذلك وليس التحرك فضلا
للجسم اذ جعله جسما ليس جعله متحركا بل فيه جعلان كما كانت
السواد ولونيته فلها مفيد من خارج **برهان آخر** وهو ان
الحركة

الحركة ذات تحدث مجردا فله عليه مجردة وليس الجسم كذلك
وارضا الجسم متشابه فيقتضي التشابه ولا شيء من الحركة متشابه فلا
يقتضيهما الجسم **فصل** وتعلم ان الحركة ليست طبيعته لجسم من
الاجسام بان يقتضيهما طبيعته لان الطبيعة ثابتة والحركة غير ثابتة
فلها علم لا تثبت على ما مضى وايضا الحركة حركة الى شيء فلها مقصد
ثم ما اليه الحركة اما ان يترجح وجوده بالنسبة الى اقتضا الماهية
الجسميه او لم يترجح فان لم تقتضيه الماهية فاستوى طرفا يقتضيه
بالنسبة اليها فلا يتحرك طبعا اليه وان ترجح فاذا اوصل اليه لا
يفارقه بطبعه وقبل الوصول كان لمفارقة لا بداتها بل لما تبع والا
لاقتضا اقتضا فلا يترجح لذاتها فلو خلت الماهية الجسميه معها
كل ما يلايها فلا يتحرك اصلا فلا حركة طبيعته وما سميت طبيعته
ابناؤها على مفارقة غير طبيعته ونفس الطبيعة الثابتة ايضا ما
اقتضتها بل الطبيعته ووصوها الى كل نقطة غير ملائمة هي نحو
علم الحركة عنها فللعلة جزو ثابت واخر غير ثابت وتعلم
ان اجساما يهوي بطبعه ابدل كما ظن ان الارض كذا لما علمت من

الجسم

وجوب النهاية في الاجرام وان لا حركة طبيعية للجسم ولو كان
 كذا ما كان يلحقها جرم خفيف قد رمي من جبل او نحوه م
التلويح الثالث في الزمان ولنعلم ان بين ابتداء كل حركة وانتهائها
 الى حد معين امكان حركة ابطا منها بتدريج معها ولا تصور لبلوغها
 الغاية الا بعدها وامكان حركة سريعة بتدريج معها وثبت دون
 الوصول الى الغاية وامكان حركة سريعة بتدريج في منتصفها وتصل
 معها وامكان حركة نصف هذه ونصف نصفها وهكذا فيها هنا
 امكان تقدر غير ثابت اما تقدره فلان له النصف والثلث وكل
 ما كان كذا تقدر وليس عدما محتا اذا لا يمكن له مقدار واما عدم
 ثباته فلذوات الاخذ في منتصفها من مبدأ تلك المسافة بمثل
 سرعتها ان يلحقها ابدل فليس مقدار هذا الامكان هو المقدار المتحرك
 ولا مقدار المسافة لا مكان ثباتها دون مكان ثباته وقد يتفقان
 في التسريع والبطي ويختلف مقدار امكان الحركة ومقدار امكان
 نصف الحركة دون مقدار كليها ولم يختلف فيهما مقدار متحرك
 واحد وليس نفس السرعة والبطي فان السرعة والبطي متفاوت

امكان

امكان نصفهما ولهما دون خلاف السرعة والبطي ولا نفس
 الحركة من حيث هي فانها موجودة في المختلفات في هذا المقدار وكل
 مقدار فهو مقدار لشيء واذا لم يكن مقدار امر ثابت اذ لو كان كذا لثبت
 فهو مقدار امر لا يتصور ثباته وهو الحركة فان الزمان هو مقدار
 الحركة من جهة المتقدم والمتاخر اللذين لا يجتمعان **طريق آخر**
 كل حادث بعد ان لم يكن له قبل لم يكن فيه موجودا لا يبقى لقبل مع
 البعد قبليته الواحد على الاثنين فانها قد يجتمعان فان حال الا
 كون لم يجتمع مع حال الكون واذا حصل شيء اخر لم يكن حين كان
 هذا ففي حاله كون هذا كون الثاني فهو قبله وكذا لا ما بعد الثاني
 فانها قبلات واجبة التجدد ليست نفس لعدم اذ عدم شيء
 قد يكون بعد ولا لذلك القبلا لا مكانه ولا نفس فاعله ولا حركته
 او عرض ممكنة الثبات لان هذه قد تكون قبل الشيء ومعه وبعدة
 ولا لذلك التسلسل القبليته وهذه القبليات لها مقدار فان قبلا
 قد يكون بعد من قبل وليس مقدار امر ثابت فهو الامر واجب التجدد
 وهو الحركة ومقدارها هو الزمان والان هو طرف للزمان به

من حيث هي
 اذا كان امر ثابت

ت

تصل اجزائه بعضها ببعض كاتصال الماضي والمستقبل وسعيان لان
 شعور دفعي ووقوع امر دفعي وسعيان به آن والاسنير هذان
 الحركة التي منها الزمان لا مقطوع لها أصلاً فلا طرف لها بالفعل ولا
 يتصور ان يكون الانات متشافعه وازداد مقدار عدد على واحد
 فالف منها مقدار حركة فصارت الحركة لها جز ولا يتجزى وذا اللحاح
 فانه ان فرضت حركة لا يتجزى واقعة في مسافة فالمسافة التي
 ستعبرها تلك الحركة ان كانت منقسمة فغني كل جز ومنها يكون شيء من
 الحركة فانقسمت وقد فرضت غير متجزية ولا يتصور ان يكون للمسافة
 جز ولا يتجزى للبراهين التي ذكرت فبطل تشافع الاينات فالانات
 الواقعة دفعه ليست بحركات لا يتصور وقوعها الا شيئاً شياً
 نعين انا فنقول الفلك فيه ساكن او متحرك ولما استحال السكون
 فكون متحركاً فيقع حركة في الان ح وليس متحركاً ايضاً في الان اذ
 يرضن على ان لا حركة دفعية يس يلزم ان يكون جسماً غير متحرك
 ولا ساكن ح لا يلزم من عدم تحركه وسكونه في الان حلوه عنهما
 في نفسه فالزمان ليس لقبلياًة مقطوع اذ لو كان له مبدل فكان له

السؤال يورد على تقدير الان لا يورد

مبدل لا

قبل

قبل او كان له مقطوع كان له بعد فكان قبله كله او بعد كله منه شيء
 متجزئ هذا محال وليس الزمان مقدار حركة مستقيمة فان الحركات المستقيمة
 لا تذهب في جهة غير متناهية لتناهي الجهات وبالتعاود لا بد لها
 من الانصرام اذ بين كل حركتين مستقيمتين زمان سكون وبرهانه
 ان الحركات ذوات الحدود اذا اوصلت ما الحركة لا حد يكون في
 ان الوصول موصلاً بالفعل ثم يزول عنه كونه موصلاً دفعه
 وان بقي زماناً حتى يصل ياره اخرى فان لموصلية غير ان صيرورته
 غير موصلة ومن لا بين زمان السكون وليس للموصلية على زوالها
 تقدم ذاتي كما ظن اظاهرتون اذ بينهما ترتيب زمني والشيء على
 زواله لا يتقدم بالعلية وبيننا الكلام على زوال الموصلية دفعه
 لا على التحرك والمفارقة اذ ليس بينهما اول دفعي والزمان قبلية
 لا تتصم ابدل فغني حركة غير منصرمة وهي الوضعية الدورية
 وبعض محشفي اليهود اخذ يرد على المعلم الاول ويفرض رجي
 ات من الهوافصاد متحصاه صاعداً قسراً قال بين حركتي
 الحصاه ان وقع زمان سكون يكون الحصاه قد قاومت الرجي

فمن يظن ان الزمان واجب الوجود
 فليس هو الذي يورد في قوله
 فليس الزمان مقدار حركة مستقيمة
 فان الحركات المستقيمة
 لا تذهب في جهة غير متناهية
 لتناهي الجهات وبالتعاود
 لا بد لها من الانصرام
 اذ بين كل حركتين مستقيمتين
 زمان سكون وبرهانه ان
 الحركات ذوات الحدود اذا
 اوصلت ما الحركة لا حد
 يكون في ان الوصول موصلاً
 بالفعل ثم يزول عنه كونه
 موصلاً دفعه وان بقي
 زماناً حتى يصل ياره اخرى
 فان لموصلية غير ان
 صيرورته غير موصلة
 ومن لا بين زمان السكون
 وليس للموصلية على
 زوالها تقدم ذاتي
 كما ظن اظاهرتون اذ
 بينهما ترتيب زمني
 والشيء على زواله
 لا يتقدم بالعلية
 وبيننا الكلام على
 زوال الموصلية دفعه
 لا على التحرك
 والمفارقة اذ ليس
 بينهما اول دفعي
 والزمان قبلية
 لا تتصم ابدل
 فغني حركة غير
 منصرمة وهي
 الوضعية الدورية
 وبعض محشفي
 اليهود اخذ يرد
 على المعلم الاول
 ويفرض رجي
 ات من الهوافصاد
 متحصاه صاعداً
 قسراً قال بين
 حركتي الحصاه
 ان وقع زمان
 سكون يكون
 الحصاه قد
 قاومت الرجي

وهذا محال ولا يعلم ان لرجي لم تلحق الحياه الأبعد ما نغابت من الهوي
المتحرك منحيه الرجي ويقع زمان لسكون قبل وصول الرجي واستحفظ
الزمان باحفظ الحركات وهي التي منها الحركة اليوميته وتقدر به
الحركات ونسبته الي الحركات تشبه خشبه الذراع الي المذروعات
وربما يقدر الزمان بما قد زجزي اخر من نوعه كالفتحات وغيرها
وقسم الزمان الي حج وشهور وايام وساعات وقد تقدر العدي
كالسكون بالزمان بالعرض على ان موضعه لو كان محركا لتحرك كذا
وكما ان السوي في العدد اما مبداه كالواحد واقسامه كالزوج والفرد
او معدوده ففي الزمان ما يوجد كالمبدا وهو الان واجزائه من
الشهور والايام وما بعده الزمان ويقدره كالحركات والجسم
من حيث هو جسم ليس الزمان بل لانه في الحركة وهي في الزمان
والاشياء الغير المتغيره أصلا كالعقليات والتي يتغير ويثبت
من جهة كالأجسام هي مع الزمان لا في لافيه ونسبه تمانع
الزمان اليه في الثبات هو الزمان الدهر ونسبه بعضه الي بعض
اصطلح عليه بالسومد والذاهل عن الحركة ذاهل عن الزمان

اللوخ الرابع

اللوخ الرابع في بعض احوال الحركة والزمان وتبين من طريق
آخر ان الحركة ليس لها تجزي جزوا لا تجزي فانها لو كان ذلك كان البطو
والسرعة تتخلل السكات والباقي باطل فلذا المقدم ووجه اللزوم
ان الحركة الغير المتجزيه اذا وقعت فسرعيه وبطي اذا شرعا معا
وقطع السريع جزوا واحدا فالبطي ان قطع اقل من جزوا فانقسم
او مثله فيساويان فيما بعد هكذا او اكثر من جزوا فصار أسرع
من السريع فببيل التفاوت وقوف البطي ليسحرك السريع وواجب
هو لا تتخلل السكات بين الحركات فغايه ما يتخلل من السكون ان
يكون بمقدار زمان كل حركة يتخلل مثلاه من زمان لسكون مع ان
هذا يستحيل بديا اذ لو كان سكون المتحرك محسوسا فالحركة محسوسه
مستمرة وزمانها اقل من زمان لسكون ولا تحس هذا عجيب ثم
السهم اذا حركت ينبغي ان تزداد حركة الشمس المشرقيه عليها
تقدر زمان سكونها وهو ضعف زمان الحركة هذا محال
وانضا وقوف السهم في الوامع بقا الميل القاسر ممتنع فان
الفاعل المشابه يتشابه فعله واذ لا تتخلل للسكون فلا جزو

كذا وكان

لها غير متجزئة وتبرهن بهذا ان اجزاء المسافة فان الحركة المتجزئة
ان وقعت في مسافة غير متجزئة فكل ما يفرض جزواها ان وقع فيها
فاجتمع الحركات متواردة متتالية على محل واحد ثابتة عليه
هذا محال وان وقع كل جزواها في جزواها فانقسمت **فصل**
وتصاد الحركات ليس بالزمان والمكان ومحل الحركة فقد يختلف
فيها مثلان ويتفق فيها ضدان فالنضاد بالجهات ضد كل
حركة هو ما قايها على خط مستقيم ضد الصاعدة النازلة
والمتيامنة المتياسرة التي تقايها على زاوية قائمة ولا ضد للمستدير
اذ لجهة لها

المصد الثاني في بساط الاجسام وفيه ثلوثات ثلثة

الاول في اقسامها والاجرام البسيطة منها ما لا يقبل التركيب
وهي المحرود ومما عداها عديمة الميل المستقيم وفي المركبات
لا بد من حركة مستقيمة لاحد الاجزاء الى مكان الاخر والتركيب
واذ لم يتفكك فابتنها لا يتصل بها ولا يتشكل بشكل مباشر لا سبق
ومنها ما يقبل التشكل وتركه والتفكك اما بسهولة وهو الرطب

واما بصعوبة

واما بصعوبة وهو اليابس وكل كائين فاسد هو ذو ميل مستقيم
لا بد له من الكلافة منفصل عن غيره وتقلك بالنتيجة غيره وما
سوي الرطوبة واليبوسة من الهوي المعدة للانفعال لا يعمر
الكائيات الفاسدة وكل ينتمي الى حد هذين وتركيبهما والهوي
المعدة نحو الفعل مما يعمر هذه الاجسام هي الحرارة وهي كيفية توجب
عند التمكن حركة الشيء عن الوسط من شأنها التفتت والتحلل
واللطيف والبرودة وهي كيفية توجب عند التمكن حركة
الشيء الى الوسط من شأنها التسلين والتعقيد وقد شوهد
اقضا الحرارة للتصعيد والبرودة خلافه لله يقتضيان على
درجاتهما درجاتهما والحركات محصورة فيما هي على الوسط
كما للائريات والى ما الى الوسط ويقال لما هذا شأنه ثقيل والى
ما عن الوسط يقال لما هذا شأنه خفيف فكل جسم عنصري
اما ميل عن الوسط او اليه فلا يخرج من الحرارة والبرودة فاذا
ركب كل من الفعلين مع كل من الانفعالين حصل اربعة اقسام
حار يابس وحار رطب وبارد يابس وبارد رطب واليبوسة

باي الفعالتين اقرنت زادا خفة او ثقلا فحصل الاركان الاربعة
 خفيف مطلق نحو اقصى الفوق كالنار و ثقيل مطلق نحو اقصى
 السفلى وهو الارض و خفيف غير مطلق كالهواء و ثقيل غير مطلق
 كالما و الارض ثقيل من الماء لرسوب التراب و الحجارة فيه و يدل
 على حرارة الهواء انسلاسه عن الماء و الزق لثقله من الهواء برسب
 قسرا في الماء و يطفو اطنبا س انا يطفو الضغط ثقل الماء لا
 لطبعه و الخارات و النار تصاعد لجذب الهواء انا حاج لو كان
 طفو الزق للضغط فكما كان لزق كبر كان منع للفسر كان
 حركة ابطا و شوهد على خلاف هذا و كذا في فيما تصاعد و يدل
 على شدة ميعان لهما سرعة تشكله و انفصاله فمعه هي الامهات
 الاربعة يتولد منها ما يتولد و كفيها المذكرة هي امهات
 الكيفيات المحسوسة التي عندنا و هي مختلفة بالطبع لا يستقر
 احد حاجب يستقر الاخر و هذا في الاطراف اظهر و لا و احد
 من هذه صورته مقومه لما هيته نوعه و وجوده هيولاه غير
 محسوسة تنبعث عنها الكيفيات المحسوسة و الكيفية قد

لغ مقابلة

هذا الكلام في الاركان الاربعة
 هو في الفصول ١٠٠
 في مقابلة الكيفيات
 في الفصول ١٠٠

تبدل مع احيفاظ الصورة كالماء اذا سخن و يتجزأ او انجمد فان صورته
 المائية في البخار و الجذبات فيه لا تخرج الى مقتضاها باقل معاون
 و الكيفيات المحسوسة كالحرارة و نحوها تشد و تضعف بالمزاج
 و البساطة و الصورة جوهر و ستعلم ان مثلها لا يشد و لا تضعف
 و اذا قيل ان الماء الحار بارد لا يعني باللفظ بل باعتبار الصورة
 المقضية للبرد عند زوال المانع و الكيفية الخارجة اذا اشدد
 قد تبطل الصورة و تعد المادة لما يناسبها من الصورة **فصل**
 و هذه الاربعة تنقل بعضها الى بعض و تحس انقلاب الهواء نارا
 بما شاهد من لفافات فان الهواء يمد النار بالانقلاب اليها
 و الهواء الحار الذي فيه السموم المحرقة و استحالته النار هو الخس
 من الشعل و الشرير فانها تصير هوا و ينفصل الدخان الذي
 كلما قوي النار قل و لو بقيت هذه النار لبحركت الى مكانها
 على خط مستقيم على ز اية قايمة لانه اقرب الطرق و لذا كل
 متحرك طبعا فاحرق ما حاذها و ليس كذلك و انقلاب
 الماء و انشا هدهد بالصاعد من البخار الصاير هو الشدة

قوله لا يخرج الى مقتضاها
 قوله لا يخرج الى مقتضاها
 قوله لا يخرج الى مقتضاها

هذا في الاركان

الاخلاق والاعمال والحواس وما يتبعها من كل السطوح الظاهرة
من الطامسات والزجاجات المملوءة من الجمود والملكوبية عليه من
القطرات ولو كان للريش ما كان عند الكلب وكان الحمار اول
به لانه الطف واقبل للريش وليس كذا فهو هو الفعل لشديدي برد
فصار ما وشهد في بعض المواضع سحاب ينشق من موضع اخر
تكاثر والحدركه ماء وانقلاب الماء ارضاي في بعض المواضع
مياه تتقاطر فتسبح والعجايب ان اخذت قبل الوصول الى الارض
لم تسبح فهي خاصية في ذلك الارض فيها قوة معدنية شديدة التأثير
في الحجر وربما يكون باطنه فيظهر بالزلازل وان صح انقلاب بعض
الناس حجرا كما راينا في بلادنا اشخاصا وصورا مشاكلة للانسان
لا يعوزها من التخطيط شي عمل على بعض احوال تخص بالناس وعلى
قرب من مدينتنا سهر ورد اشباح على هيات رجال ونساء
وبهايم واطفال واثاث سوت تكاد تغلب على الظن انها كانت
قوالب اسننه وما يتعلق بها في مثل هذه القوة التي قد تظهر على
قوم غضب الله عليهم وقد برد الدخان الممزج مع البخار

2 الهوا



في الهوا شديدا فستعد لصوره بعض الاجساد الارضية كاشياء
يقذفها السحاب الصاعق من النصال ونحوها توري في ارض ديلم وجيلان
وغيرهما وقد نزل من الهوا في بعض الارضين ما زاد على ما به وخمس
رطلا شي كالحديد حكاه الشيخ الرئيس في زمانه وجعل الارض
ما شاهدت اصحاب الكيمياء المحللين للصلاب بمياه حادة يشرحونها
فهذه لها هوية مشتركة تلحق وتلبس ولا ينقلب عنصر الا ان يشاركه
في كيميته وان قلب الى ضده بالكيهيتين فتوسطا وسط الانقلاب
الاول **التلويح الثاني** في طبقات العناصر والعناصر على
بساطتها اقل ما توجد فالارض لها تلك طبقات واحدها ما يقرب
من المركز ويكون ترابا صرفا ووراءه طبقة هبوطين لامتراج المياه
ودراهما الطبقة العليا بعضها استوي عليها الماء والرطوبة
وتعوضها انكشف للشعاع المحر للربوبات فهو يابس والمالا
يوجد منه الصافي لمخالطة الارض ومياه الاخر ذات مرارة
وماوجه لمخالطة اجزا ارضية محترقة وكل ما لا تحيله الحرارة
تماما فهو مر والمالا كان ينبغي ايضا ان يحيط بالارض الا انها قد

تتقلب بما اختلط معها من ليابس و دوام الحرارة عليها جرميا
ارضيا يصير موضعاً مرتفعاً وهي توجب اخذ وداني الارض فلا
يمكن لها الانسباط وفي ذلك من الله رحمة وعنايه على الحيوان المحتاج
إلى التنفس وقد حصل من الخبز زالت مياهها جبال وذلك احد
اسبابها ولهذا قد يوجد في بعض الجبال عظام الحيتان والصدف
مع ان الجبل قد يحصل من زلزلة فصلت قطعه على ناحية فارتفعت
او رياح جمعت هبوبها تراباً وغيره او لعمارات تراكت صخرت
وكثير من هذا في بلادنا فيوجد فيها امتعة البيوت والاب الذهب
والفضة والهوائك طبقات الاولى ما قارب الارض وخالطه
الانحره المتصاعده وهذا طبقتان منه ما استند قربه من الارض
فانعكس اليها تسخين النور من مطرح الشعاع ومنه ما كان ابعد
فتبقى بارداً والثانية ما فوق هذا وهو هو اصفى والثالثة
خالطت الدخان والناثه والناثه طبقة واحدة وهي اصفى
العناصر فانها سريعة احواله ما جاورها الى جوهرها والناثه
اذا صفت فلا لون لها اعتبر بما قرب الشغل من اصولها ومن
المصباح

دور
الحيوان

ومن المصباح من القتيله فدي هبال ثلثه ينقد فيها البصر فيظن انها
خلا حرق ما لاقه **الثالث** في اثبات الاستحالة في الكيف
ان اجسام نوتر بعضها في بعض اما بالتجاور كالسخن بالنار او
بالملاقاة كاحراقها او بالمقابله كاضاء الشمس ودون ذلك
لا مناسبة فلا تعلق . واسباب الحرارة ثلثة الاول مجاوره جسم
حار والذين طنوا ان الكيفيات صور منعو الاستحاله في الكيف
وحكموا بان لمياه لا تسخن بالنار بل فشت فيه اجزاء نارية داخله
والبرد هو الصورة الباقية ولذلك غيره وبطل قولهم بالبرد
ما فوقه واجزائه الباردة لا تصاعد والطرف المملو من الماء يخرج
منه شئ لتدخل الهاشي ولو كان كما قالوا كان لمسخن في مستحصف
كانه الحديد والنحاس بطا سخنا واقله من سخن في ضعيف
كالخزق لان اول امنع من الفشو على سقى نسبه استحصافه والامر
على خلاف هذا ولما كانت الهما قمر الصياحه تسقى بل كانت
ترفع فالرفع اهون من السقى وقالوا ان التخلخل بمخالطة اجزا
شئ غيره وكذبهم ايضا ما قلنا بل المقدار عرض لان الجسم سكاثف

ويختلج وما هيته محفوظة السبب الثاني الحركة كما تروى من حال
المحكوك والمخضوض والمالجاري اقل برودا من الراكد وقال هولا
انها مخرجه لما كمن من النار فواجبوا ان لغضا تخرج منه من النار
ما حرقه واذا كان وقوده تحت زجاج يجعله كانه نار ونفصل
كثيرا بالشعل وتبقى الجمر ما تبقى فالعاقلة لا يصدى كمنون مثل هذا
ثم كمنت فما احرقه وما تبينت بالكسر والقطع المظهر لما بطن
ولو كان كما قالوا لبرد باطن هذه الاشياء سيما المايعات وانعقد
باطن سهم الرصاص لذاب بالحركة وليس كذا وليس ذوب السهم
من حرارة الهواء اذ لا لبث المشروط في النار التي هي شدة حر اولانه
لا يذوب عند الاستقرار في هوا وهذا اولى ولا كما قالوا من جذب
النار الى باطنها فان النار من طبعها البروز والركن في اختلافها
السبب الثالث الشعاع ان الذي يحس شدة ضوا هو اقبل للحرارة
وليعتبر بالمراه الحراقه التي لها مقعر يعكس الى مركزه الشعاع
عند مقابلة الشمس فحرف ما قابلها فقبل اثرها وزعم هولاي
ان الشعاع جسم لطيف يثبت في الاشياء ومعها الحرارة ولذبح

انه لو

انه لو كان تولد من الشمس كما ظنوا كانت الشمس حارة واللائي
لا تقبل الميل المستقيم غير حارة ولا بارده ولعدم انفصالها الارطبة
ولا يابسه وليس من شرط كل مسخن ان يكون حارا واعتبر بما ذكرنا
من الحركة وهي غير حارة في نفسها فمن الاعراض معايشة ومباغضة
متطارده فلو كان لشعاع جرم حارا لما لعن الوسط الا اليه كما
قالوا ولا انعكس من البياض شدة مما من الرطب فانه اولى مما هو
بعكسه واقع والكوة اذا شدت ^{اخذت} بعنه ما بطل وتخلل اجراذي
الشعاع ولتحرك على الاستقامة على قايمة الزوايا لا كما تروى بخلفا
ولقد اخل في الهواء وسنتني في الكل نقيض التالي لنقيض المقدم
فالشعاع عرض لحصل في الاجرام عند مقابله النير بتوسط جرم
شفاف كالهواء وفي الصيف اشتداد الحر والضو لشدته المقابلة
وفي الشتاء ضعفهما لعلتها **فصل** والعناصر مطبوعه للايات
واظهر اثارها للنيرين من نخب الفواكه وافادة الاصباغ ومد
المياه وسنبرهن على هذا فيما بعد والهوا شفاف ولو كان ذا لون
ما تاتي لمنكره الانكار فلا يثبت عليه الشعاع وما يدك على ان

الحر ليس من الشمس انه لو كان منها كان ما هو اقرب اليها من البخارات
اشد حرارة وليس كذلك بل ما اقرب من الارض

المرصد الثالث في حقيقة المزاج والتركيب والابار العلوية وفيه

الاول في حقيقة المزاج . ليعلم ان المزاجات لم يبطل قواها والاول
لا مزاج بل هو فساد والمزاج كيفية متوسطه حصلت من كفيات
السايط المحتمعه المتصغرة الاجزاء المتضادة المتفاعله متشابهه
في جميع الاجزاء وكل من العناصر بفعل صورته وبتفعل بمادته
اذ التاثير والتاثر مختلفان لا يتصوران من حيثة واحدة متشابهة
وحركة الحجر الى اسفل حال اقتضايها وقبوها هكذا واذا قيل
اسفل الحرا واجتمع مع البرد نغني به حامله والمركبات من
العناصر قد تؤثر بالمزاج كغيره بما غلب عليه البرد على حسب
غلبته وسموه التاثير بالكيفية وقد تؤثر بقوة تتبع المزاج وهي
اما ان يكون تاثيرها مستمر على وتيرة واحدة او توير على جهات
مختلفة والاولي خصوصها باسم الخاصة كجذب المغناطيس للحديد
وكتاثير بعض السموم في الحيوان فان لسير منه اذا نال عسوا

سري

اي صورها النوع
اي صورها النوع

تلوحات
اي صورها النوع

سري الي جميع البدن ولو كان بالمزاج لكان بسيط العام الكيفية
الغير المنكسر صورتها اولى به وليس كذلك والثانية هي لقوة
النفسانية مع ان المركب قد يفعل بالعنصر كهوى بعض الموايد الي
الارض وقد يحتاج النوع الي مزاجين كالاسنان الي مزاج الدم
واخواته ولكل مزاج وقد يكون المزاج الثاني او الثالث فصاعدا
صناعيا كالسكنجبين وبعضهم خص التركيب الثاني اذ الميم التفاعل
وتوسط الكيفيات فيه باسم المركب وليس تساوي الاجزاء بشرط في
المزاج فقد يغلب القليل في المزاج على الكثير فالصنوعيون يبيضون
قليل من الزرنج المبيض الذي استحکم عقده في الرصاص المكس
كثيرا من النحاس واذا قيل مزاج كذا معتدل لا تعني به
المعتدل المطلق بل على ما يناسب كل نوع بحسبه وفي المزاج لا بد
من تصغير الاجزاء بالتحليل ليلقى اكثر كل الاخر فان الصلبين
لا يلقي كل واحد منهما من الاخر ما يلقي اللين عند الحلاط ولا
سوهم الداخلة اذ لا شرط فيه ملاقات الكل بالكل فالمزاج يحتاج
الي كثير سطوح واجزا اكثر التلاقي **فصل** كل واحد من العناصر

حالة التركيب يسمى الاستطس كالهوا للواليد وكل اذا استحال الي
شي يسمى عنصره كالهوا الي السحاب واذا قس على مجموع العالم يسمى
ركبة واعلم ان الحرارة والبرودة كل منهما اذا غلب على شي قد يتبد
تأثيره او لا ثم يضعف لانه يفضى او لا عن ضده ما ظهر فيعلق عليه
فيشتد تأثيره فيه فاذا غضب بالهية انتشر تأثيره فيضعف وكل
اذا غلب على لظاهر اشتد صوره ضده في الكا الباطن لان القوة
المبردة او المسخنة تنصرف قوتها التي كانت على الكل عند مصادفه
الضد على الباطن فيشتد اثرها فيه

التلويح الثاني في الامار العلوية

اعلم ان الحرارة من الحمر السعاج وغيره تحلل وتضعف فاما من الرطب
يسمى بخارا وما من اليابس يسمى دخانا واين لم يكن اسود كما هو
المستعمل عند العامة ومصعد اليابس اعلى لسده لطفه والبخار اذا
انتهى الى الطبقة الباردة فيضربه البرد فيسكثف ويتعقد سحابا
ويترامطرا وان استد على السحاب برد شديد قبل نزوله مطر هبط
كالقطن الملوغ وهو الثلج وان غلب البرد بعد النفاط وتشكل
القطرات

والبخار يخرج الرضيه صغيره
للأجزاء القوية الصغرة
حاطة للأجزاء القوية الصغرة

القطرات واصابه بعد ذلك حر فيلجى البرد الى الباطن منحصر فيه
كما في الوسيخ والخريف فيجهد بردا وتحت زوايا بتسخن الحركة
فيسد بر وما يقل من البخار قبل صعود كثير وضره برد قبله
ينزل طلا وان كان البرد اسد يترك مثل الثلج رقيق ويحلل كثيرا من
البخار الى الهوا سيما ان رتقى شد وما قرب من البخار المكثف
من الارض متبدد ايسر صبابا والبخار كلما كان اللف كان شد
قبولا للجمود ومن ذلك ما يشاهد في الحمامات من انعقاد الخرة
مظلمة وعودها وقطرات برده سبير وكثيرا ما يستخون ما في
في البلاد الحارة ثم يبرد ونه لما طنا وقد حدث المطر غير
بخارات كثيرة لغلبة البرد على الهوا والهوا المبطل والغيوم الرقيقة
قد حدث منها قرح والهاله وغيرها اما الهاله فمن انعكاس البصر
من الغيم الرقيق الى النير واجزاء الغيم متراسه كالمرايا المتجمعة
على شكل ديرة فدرى الهاله كانه ديرة ه وها هنا قاعدة
اعلم ان الصغير من المرايا ترى فيه لون لشي دون تمام شكله ودون
اللون يرى فيه لون لشي تاما والصورة ليست في المرآة والا

تأثيره

حسه
دائرة بعضا
يرى حول القمر
وعنه اذا قام
دونه سحاب
لطيف لا يقطبه

ما اختلفت رويك للشي فيها اذا تبدل موضعك والمرأة
والشي حالهما والهالة ايضا هكذا تبدل باختلاف المواضع وقوس
قوس من انعكاس شعاع الشمس الى البخارات الرطبه ولا يتم دايرة
لانها لو تمت وقع منها شي تحت الارض وقوس من شياهة يكون الشمس
خلف قفاه ان شروق لقوس في مغربه وبالعكس كالقطب لذلك
الدايرة وعند الاستواء قبل ما يقع وان اتفق في دايرة صغيرة والدخان
ما رجع منه لغلبة البرد عليه شديدا ولم يشد ولكن رجح
بمصادمة هوا الدايرة بحركة الفلك كما يرد بعصا دايرة سهام
على جهات مختلفة وحامل على الهواء وحركه فيحصل منه الريح
وقد يصادم فيما بين عمامين عاليه وسافله بالرد فيحصل منه
الريح الدوار المسمى زابعه وقد تكون لزواج من مقاومه ريحين
مختلفين يصطومان وقد يصادف عيما فديره في الهواء كمنين
وما الخبس من الدخان في الغيم يطلب مخلصا الى فوق ان يفتيه
الحرا او الى تحت لغلبة البرد بان يكون البخار والدخان تصاعدا معا
مما رجح فانعقد البخار سحابا والخبس فيه الدخان فينقلط وربما
الخبس

الرياح
التي يكون فيها

الخبس مدد مواده فصعب تخلصه فتقاوم الغيم بقوة فيمرقه
فيحصل منه من سده حركه ومصاكة صوت عظيم هو الرعد ومن
امطكا كه بارقه في البرق وقد يفصل الدخان مشتعلا ان كان
اعلظ فهو صاعقة محرق لذهب في الكيس وونه والبرق يري
قبل الرعد لان الصوت لا بد له من حركه الهواء ولا حركه في
فحتاج الي زمان ولا كذلك الرويه على ما بين فدي حركه يد
القصار ويسمع صوت الدق بعده بزمان والدخان ان استمر
صعوده يصل الى كره النار فيشتعل فان تصلت مادته الى
الارض سري الاشتعال منتهيا اليها فان لطفت بسرعة القلب
نارا فسفت فطن انها انطفت وان لم تنلطف بسرعة وبقي
زمانا ودار مع النار الدايرة بموافقة الفلك كان منه الشهب
وذوات الاذناب وان استجمر ظهرت علامات حرها بيلة في
الهواء فان استقر لعلط المادة ظهرت علامات سودا وقد يجد
من يقية مادة الشهب السهوم مع انه قد يكون ايضا من عبور
الرياح على ارض غلب عليها ناريه والاشجرة والادخنة ما يخبس

منها تحت الأرض وفيه ثقب وخرج فيها هواء ونار ومياه فقد
 تبرد البخار والهوا فيصير ما فماله قوه ومدد يتغير عينا ويحرك
 على الولا ولضرورة عدم الخلا وليس للهوا مدخل بين ما خرج وما
 تبعه وما لا مدد له من العيون يركد وماله مدد الا ان اجزائه
 متبدده او الارض واهيه لا يحتاج الي مقاومة حصل منه القواك
 وما البير ايضا مما قلنا الا انه ليس يدي مدد يصل الى الانبساط
 على الارض واما الادخه وكذا بعض البخار اذا لم تجد مخلصا
 زلزلت الارض وربما خست وقد تخلص نارا وتخلص منها صوت
 هائل وقد يكون تحت الارض ثقب واسعة وموضع مثل الغيران
 فاهتت واتهد ما قابلها من الجبال والبلاد وقد تحدث الزلزلة
 في موضع فهدت قلة جبل فحدث من سقوطه الزلزلة في ناحية
 اخرى **فصل** ويحدث من العناصر الاربعة الموالي البدائنة
 المعادن النبات والحيوان **التلويح الثالث في المعادن**
 فان الغير المخلص من البخار والدخان المحبس في باطن الجبال
 والارض يخرج على ضروب حسب اختلاف الامكنة والارمان والمواد
 يحصل

من
 رطوبة
 الصخر

فيحصل منه المعدنية اما الادخه المحتبسه اذا غلبت يولد
 يولد منها جواهر غير متطرفة ولا ذائبة بالنار وحدها مثل النوشادر
 والملح والنوشادر قد يتخذ من سخام الاتون بالتصعيد والملح
 قد يتخذ من الكلس الرماد بان يطبخ في الماء ويصفى ويطبخ حتى
 يتعقد ملحاه والنوشادر يقرب تكونه من الملح الا ان النار فيه
 اكثر وما غلب فيه البخار على الدخان والتعقد اضا من تعقدا
 تاما كان منه جواهر غير متطرفة عسرة الذوب كالبلور والياقوت
 ونحوهما والكبريت يحصل من بخار امزج مع دخان وهو
 امزجا تاما حتى حصل فيه دهنه والزئبق من بخار امزج
 مع دخان كبريتي امزجا محكما يفصل عنه واذا امزج
 البخار والدخان امزجا اقرب الى الاعتدال كان منه الاجساد
 السبعة كالذهب والفضة والنحاس والحديد والرصاص
 والحار الصيني وابو كل هذه الزئبق والكبريت وهذا ما يرى
 من الزئبق متدحرجا فيما اذيت منها فالمعتدل الذي لا
 يعتربه افة يصير ذهباً والذي تلحقه افة فاحد هذه على
 مدارجها

حسب الحوادث وختلف باختلاف صفات المادة الحقيقية
 والبريتية وغلظهما واختلاطهما وغلبة الكيفيات وعند ذور
 هذه ميل الى التصاعد الجزو اللطيف ومنعه الغليظ فيتقاربان
 فيحصل من ذلك حركة دورية فلا يذوب ولا ينطرق ويصعب
 تحليته فغلبة الارضية فيه كالمرقشيتا والطاق وقلة المائيه
 والذهبيه فهذه ونحوها مما يصعب اذ ابته كبراده الحار يدقاذا
 اذا شوي بالريخ او اللبريت مرارا اسرع اليها الذوب وما
 يذوب ولا ينطرق كالزجاج فغلبة مائيه وقلة ذهبيه
 وارضيه وما ينطرق ويذوب فللهذه المحفوظه الغير الناميه
 الانعقاد والمائيه الحاشه وما تشتعل فيه النار فغلبه
 هوايه او ناريه وكل ما ينعقد بالحر يذوب بالبرد وما ينعقد
 بالبرد يذوب بالحر والحجارة تكون من طين تطين الحرارة
المصدر الرابع في التفسير وفيه موارد ثلثة المورد الاول في
التفسير النباتية
 انه يشاهد من النبات احوال مثل النمو والتغذي لو كانت للبريتية

في التفسير

ع

او لصورة عمت لعنت ايضا وليس فليس فاذا له ذلك ما قبل
 من واهب الصور من صورة لمراج وقع له ام مما للمعادن فلك
 الصورة هي مبدأ الافاعيل اسقت عن غيره ولما لم يحصل الاشخاص
 النباتية ونحوها دفعة على كمالها الممكن ولا على وجه لا يتحلل منها
 شيء ولا على وجه لا يلحقها فساد والعناية الالهية ستعرف انها
 ستبقى نوعا لا بقا لذاته فباعتبار هذا احوال النبات ونحو
 اليمادي افعال بلية والهوي فيه اما ان يكون قوة متصرفه في
 مادة الغد لتحيله الي شبيه جوهر المغذي لبدل المتحلل من
 اجزائه وسعيد الغازية او تكون قوة موجه لزيادته في اجزائه
 على تناسب مرعي في الاقطار لا كيف الفوح حتى يبلغ الى غاية ما
 فيه من مقداره وهي النامية او قوة توجب اختزان فضله
 من المادة ليكون مبدأ لشخص اخر وهو المولده وهذه في بعض
 النبات تتعلق بشخص واحد وفي بعضه كما بشخصين كما للخليل
 والحيوانات ايضا تتعلق بشخصين في احدهما مبدأ الفعل وفي
 الثاني مبدأ الانفعال والمولده تستخدم الهويين النامية مستخدمه

الغاذية وتخدم الغاذية قوتى الاولي الحاذية اذ لا بد لها من قوت
 يميزها والثانية الهاضمة اذ تصرف الى قوة تحليل الغذاء ليستعد
 لقبول تصرفها والثالثة الماسكة اذ لا بد مما مسك لتصرف الهاضمة
 تصرفها والرابعة الدافعة لما لا يقبل المشابه والدليل على ان
 الغاذية غير القوتين بقاؤها بعد ههما الى حين اجل والنامية غير
 المولدة لوجودها دون هذه الباقية بعدها وفي الفج من الثمار
 لا مولد بخلاف هاتين ؟

المورد الثاني في النفس الحيوانية

واذا امتزجت العناصر من اجاءتم مما سبق من النبات قبلت كما لا
 اشرف من كاله وهي النفس الحيوانية وحد النفس على ما يعم الارضيا
 هي كالك اول الجسم طبيعي الي وقيد في الحيوانات الارضية بقولهم
 من شأنه ان تحس ويتحرك واحترز بالطبع عن الصناعي وبالأول
 عن كالات تواني كالعلم وغيرها من الافاعيل واللوازم وبالالي عن
 صور العناصر وهذه النفس بعد استنفا القوي النباتية تخصها
 قوتان مدركة ومحركة والمحركة اما محركة على انها باعثة

او على

او على انها فاعلة والباعثة هي القوة النزوعية المدعنه لمدركا
 كالخيال او الوهم او النفس فتحمل الادراك لها على البعث الى طلب
 او هرب بحسب السوايح وهي ذات شعبتين وهي الباعثة على التحريك
 الى طلب اشياء خروزيه او نافع نفعاً ما طلباً للده وغضبية وهي
 الحاملة على دفع وهرب مما لا يلائم طالبه للغلبة وتخدمها الحركة
 على انها الفاعلة وهي قوة تنبعث في الاعصاب والعضلات من
 شأنها ان تشنج العضلات تجذب الاوتار والرباطات او ارخا
 وتمديدها والمدركات على قسمين ظاهرة وهي الحواس الخمسة
 وهي قوة منبثة في جلد البدن كله من جهة ما انبت فيه قدر كما
 حاسة وتوثر فيه بالمضادة للكيفيات الاربعة والخفة والنقل
 والملاسة والخشونة والصلابة واللين ومنها الذوق وهي قوة
 رتبته في العصب المفروش على جرم اللسان يدرك الطعوم من الاجرام
 المماسية المخالطة للرطوبة العذبة التي تستحيل الى الطعم الوارد
 ومنها الشم وهي قوة رتبته في يدلي زائدي مقدم الدماغ
 الشبيهة بن حلسقي الذي مدركة للروائح بتوسط الهواء

الاوراق الحسنة من اطراف العصل تشبه العصب
 وهو قوة من العسل من الرباطات والعضلات
 العصبية من جرم من اطراف القطا تشبهه العصب
 على عكسها ورباطات

المنفعل والبحار من جرم ذي اللبحة ولولا انتقالها ما تحللت
 من الاخرة دفعة ما وصل الى ما عهد من وصول الرائحة ومنها
 السمع وهي قوه مرتبة في العصب المنفرش على سطح باطن الصماخ
 هي مشعر الاصوات بتوسط الهواء والصوت انما هو موج الهواء
 لتقع اذ وقع فيضغط منه الهواء بعنف فينتهي موجة الى الهواء الرالك
 في الصماخ ويوجه بشكل نفسه فينتع على جلد مفروشة على عصبه
 مقعرة كمد الجلد على الطبل فحصل طين قدره القوة وموج
 الهواء كما ترى من دوائر الماء لما دفع فيه والصل انما هو العطف
 الهواء المصادم لجبل او غيره من على الارض وهو كرمي حصاه في
 طاس مملو ما فحصل دوائر مدارجه من المحيط الى المركز ومنها
 البصر وهي قوه مرتبة في العصب المحجوفه مدركه لما ينطبع من الصور
 في الرطوبة الجليدية بتوسط جرم شفاف ومن طن ان الرويه خروج
 شعاع من البصر بلا في المبصرات غلط فانه ان جسا فكيف
 ينبعث من العين ما يلاقى نصف كوة العالم ثم ان اتصل في دفع
 الهواء وتخرق الافلاك حتى انتهى الى الثوابت هذا محال وان

هذه هي قوه السمع
 وهي قوه مرتبة في العصب المنفرش على سطح باطن الصماخ
 هي مشعر الاصوات بتوسط الهواء والصوت انما هو موج الهواء
 لتقع اذ وقع فيضغط منه الهواء بعنف فينتهي موجة الى الهواء الرالك
 في الصماخ ويوجه بشكل نفسه فينتع على جلد مفروشة على عصبه
 مقعرة كمد الجلد على الطبل فحصل طين قدره القوة وموج
 الهواء كما ترى من دوائر الماء لما دفع فيه والصل انما هو العطف
 الهواء المصادم لجبل او غيره من على الارض وهو كرمي حصاه في
 طاس مملو ما فحصل دوائر مدارجه من المحيط الى المركز ومنها
 البصر وهي قوه مرتبة في العصب المحجوفه مدركه لما ينطبع من الصور
 في الرطوبة الجليدية بتوسط جرم شفاف ومن طن ان الرويه خروج
 شعاع من البصر بلا في المبصرات غلط فانه ان جسا فكيف
 ينبعث من العين ما يلاقى نصف كوة العالم ثم ان اتصل في دفع
 الهواء وتخرق الافلاك حتى انتهى الى الثوابت هذا محال وان

الفضل

عاشرة الملوك

الفضل فلا يؤدي ثم حركه ان كانت طبيعية كانت الى جهة واحدة
 وليس كذلك وان كانت ارادية فكان لنا ان نقبضه الينامع المتخبر
 فلا يري شيئا وليس كذلك ولو كان كداما اختلفت الرويه بالبعد
 والقرب ولا اختلفت عند هبوب الرياح وركودها لما نعت الهواء كان
 ماتحت ما يعات ذوات لون احق بان يري مما في لزجاجات
 الصافية لسهولة النفوذ ولكنها اذا نظرنا الى الكواكب ما رايناها
 دفعة بل كان مختلف على حسب نسبة قربها وتبعدها والثاني في
 الكواكب فكذا المتقدم وانما يري الا بعد اصغر على قاعدة ان طباع
 الشبح للرية الجليدية وظاهر ان مقابله الكوة بالمركز فاذا فرض
 سطح مستدير كرس نقابها فخرج من الجليدية اليه خطوط على
 شكل مخروط من منتهى الخطوط على جوانب الترس حصل دايره ومثلها
 متسعة الاسفل متضايقة الاعلى ومبدأها من الجليدية الجليدية
 الجليدية دايره صغيرة على قدرها فكما ازداد الترس بعدا
 ازداد الشكل المخروط الذي مبداه العين وقاعدته الترس
 طولا فاذا دت الزوايا ضيقا فاشد صغرا الدايرة لقله

بوجه دور خطها

مقابلة اجزا المدقة وهكذا الى ان نمحي واهم الحواس للحيوان اللبس
والذوق وقد تعري بعض الحيوانات وعمما وراها قد يعري بعض
الحيوانات **فصل** والقسم الثاني من المدركات هي الباطنة من
القوى ومجموعها خمسة وهي تنقسم الى ثلثة اقسام قسم هو مدرك
للتصورات الجزئية فالاول منه الحس المشترك ويسمى بنطاسيا وفي
قوة مرتبة في التجويف الاول من الدماغ ومبادي عصب الحس مجتمع
عندها صور جميع المحسوسات قد رها ولو اها ما كان لتاان نحكم ان
هذا الاصغر هو هذا الحلو الحاضر في على سبيل المشاهدة ولا بد
للحالم من اجتماع الصورتين ولا يكفى الحس المنفرد بواحد وقد
رايت من النقطة الجواله بسرعة دايره والقطره النازله خطا
مستقيما على سبيل المشاهدة والمدرك بالبصر ما يقابل وما قابل
الانقطة وقطره فيوجب هذا ان يكون في قواك اله يودي اليها
البصر يبقى فيها ما ادي اليه كانه مشاهد الى ان يتصل به الابصار الحاضر
فارتسم خطا ودائرة والثاني الخيال وهي قوة مرتبة في اخر التجويف
المقدم مجتمع فيها مثل جميع المحسوسات وتبقى فيها بعد الغيبة عن الحواس
وبنطاسيا

كما يقال في تعري عن البصر وسره
ما يقفد السمع والتعمير على ما قيل

وبنطاسيا وهي خزانها وتعلم ان قوة القول هي قوة الحفظ
فرب قابل للفتن كالماء لطوبه هي شرط سرعه القول لم يحفظ لعدم البصر
الذي هو شرط الحفظ وقسم هو مدرك للمعاني والتصديقات الجزئية
فمنه القوة الوهميه وهي قوة مرتبة في اخر التجويف الاوسط من الدماغ
يدرك المعاني الغير المحسوسه الموجوده في المحسوسات وتحكم احكاما
جزويه كادراك الشاه معنى في الذيب وكالحكم بان الولد معطوف
عليه ومنه القوة الذاكره وهي قوة مرتبه في التجويف الاخير من الدماغ
تحفظ الاحكام الجزئية وجميع ما يحكم به الوهم ونسبتها اليه نسبة
المصوره الى الحس المشترك فتوات للتصور الجزئي مبدل وخازن
وقوات للتصديق الجزئي مثلها وقسم اخر له تركيب الصور بعضها
ببعض ولذا المعاني وتركيب المعاني بالصور ولها الفعل والادراك
وهي التي سميت متخيله عند استعمال الوهم ومفكره عند استعمال
العقل وربما استعان عليها بالوهم وهي قوة مودعه في التجويف
الاوسط الاوسط من الدماغ عند الدوده من شأنها التركيب والتفصيل
وهي التي يفرض الحيوان مركبا من اعضاء الانواع المختلفه وخلقت

وحلقت محرکه وانما لاتسكن نوما ولا يقظة وبها تقتصر الحد الأوسط
 وهي المحاكاة للمدركات والهباء المزاجية وتنقل الي الضد والشبه
 ولكل من هذه الآلات روح تختص به وهو جرم حار لطيف حادث عن
 لطافة الاخلاط على نسبة محدودة هو حامل القوى المحركة والمدركة
 وغيرها طرا كما تحدث الاعضاء عن كثافتها ومنيعه القلب ولدي الانبعا
 سى روحا جوائيا والمتصاعدا في الشرايين الي الدماغ الصابر معتدلا
 تبريده الفايض الي الاعضاء المدركة والمحركة منبثا في جميع البدن
 يسمى روحا نفسانيا والصابر الي الكبد في لاوردية الذي هو مبدأ
 القوى النباتية يسمى روحا طبيعيا والرئيس المطلق هو القلب ولو
 كان لدماغ غير اخذ منه بل مبدأ للروح كان كبر الحرارة المقترن بها
 في التسخين واللطف فما كان باردا رطبا ولا شغلا باضمام تسخين افعال
 القوى التي فيه فراي جالسوس باطل والذي شد طرفه بحس خدر فيه
 وقد لا يتالم لجرح وضرب ومن اخذ بعض عروق حس بجري جسم
 لطيف فيه وتراجع عنه وهو الروح واذا وقعت سدة القطع
 الروح قبطل عنه الحياة ولولا لطفه ما سري في شبك الاعصاب
 والعظام

والعظام والهادي للناس الي اختصاص كل قوة باله تلازمها في الخلق
 والصلاح والفساد والمرشد الي التغيرات بما بقا بعض دون بعض
نكتة لو كان النفس مجرد المزاج وقد عرفه فكانت هذه الافاعيل
 استنجابها في بساط التي لم تنكسر سورتها او احدها او الي ذل ليس
 فيه الا توسط مقتضيات البسائط وكيف تكون لنفس مزاجا وهو
 يمانعها كثيرا عن التحريك ويتغير عند اللمس الي الضد فاني يدرك
 ثم النفس المجردة للمضادات على الالتيام الحافظة للمزاج كيف يكون
 هي المزاج المحفوظ بها

المورد الثالث في النفس الناطقة وفيه مقدمة واربع بليوحا

مقدمة ليس انك لا تغيب عن ذاتك في حالتي نومك وبقظتك وصحوك
 وسكرك ولو فرضتكم مخلوقا دفعه على كمال من عقلك وما استعملت حسك
 في شيء منك وعينك منفرج الاعضاء لئلا يتلامس في هواه عقلك عن
 كل شيء سوي انيتك فالاجسام والاعراض التي لم تحصلها بعد لا مدخل
 لها في ذاتك التي عقلها ذووها غير محتاج الي وسط ودليل مشعر
 جرمي معرفتك لذاتك وانها غير جرميه ضرورة انك تعرف

لها وقواها وبعض احوالها وحدها على ما يعنى الانسان والعللي ^{انها} ^{متر}
ليس عن المادة ولا فيها من شأنه ان تحرك الجسم وتدرك الاشياء وكما هذا
فان اردت تخصيصها بالفلك فتعدها بالفعل او بالانسان فتعدها
لجواز الفعل والقوة وتنقسم قواها الى نظرية وعملية وكل منهما
يسمى عقلا وان كان العقل قد يقال على التصورات والتصديقات
الفطرية وعلى غيرها فالعامله قوة محركة للبدن لانسان الا فاعيل
الجزئية على مقتضى اراء تخصها صلاحه ولها نسبة الى القوة الزرعية
ومنها ينولد الفكر والحجل والبكا ونحوها ونسبه الى الحواس الباطنة
وهي استعمالها في استخراج امور مصلحية وصناعات ونحوها ونسبه
الى القوة النظرية ومنها تحصل المقدمات المشهورة والعملية هي
التي ينبغي ان تسلط على ساير قوى البدن ومن موجبات الشقاوة
والبعد عن الباري جل شأنه افعالها عن القوي وتسلط القوي عليها
فالقوى قوى البدن كل منهما يتفعل عن الآخر ولولا الانفعال ما كان
بعض الناس شدد غضبا ونحوه من الملكات وانت اذا فكرت في
جبروت ربنا الاعلى وكبريائه والكرامين من الملائكة الذين هم

النوار

انها

انوار واسعة لجلاله او سمعت من صحيفة الاهية اية تشير الى الملكوت
او الى المعاد ^{المشرك} والمسير الى الله الحي ^{المشرك} فيسعر جلدك وتضطرب اعضاءك
انما هو نور قدف في نفسك فانعكس اليه كلك فانفعلت القوي عن
النفس ^س هذه القوة ان كانت عرضا فكيف كان له رتبة التحريك
بل كان من قبيل شوق وارادة او جوهر فالنفس هوي انطبع فيها
صورتان نظرية وعملية وما احدث الا ذاتا وحداية ج قيل
ان النفس نوع تحت الجوهر فله وصل بالضرورة وكل ما كان كذا فلا
يجب ان يكون فيه حيثتان احدهما هي الوجه الذي الى القدس
بها تاخذ الصور الكلية والعلوم كلها وبها يجب ان يدوم انفعالها
عن القدس والاخرى هي الوجه الذي الى البدن وبها ينبغي ان
تسلط ولا تسلط عليها ^س عاد الكلام الى حيثتين هما من
ذات النفس فهما جوهران وليس احدهما جنسا ولا مادة للاخر
وليس لكل منهما للحايق البسيطة جعل غير ما للاخر بل مجموع
المصومات فيها موجود واحد بسيط بحد اثره ثم هما متفاوتان
كما قيل في الانبياء وغيرهم بالسدة والضعف ولا لذلك فالواقي

الجوهري فتعين انهما لازمان فيلزم عرضيتها ج ما اوجب البحث
الكثير ان هاتين اعتباران اضافة لثان محكما يختلفان بالاستعدادا
التي تشد وتضعف الى الجنبه العاليه والسافله لا غير والنفس
ذات واحده غير مركبة عن جوهرين ماديين وصوري والنفس
قابلة للمعاني بالقوة والفعل والقوة على مراتب ثلثة احدها
هي الاستعداد الاول الذي للطفل الساذج هي التي سميت العقل
الهولاني واستعداد اخر وهو ما يحصل بعد المعقولات الاول
فيها الادراك الثواني اما بالفكر او الحدس وتسمى العقل بالملكة
ثم حصل للنفس بعدها قوة وكما ان القوة هي ان يكون لها يحصل
المعقولات ^{المعقولات} المبروع عنه متى شات تملكه من غير طلب وهذا هو
الاستعداد الاقرب وتسمى عقلا بالفعل واما الكمال فهو ان يكون
المعقولات لها حاصلة بالفعل مشاهده وتسمى العقل المستفاد
وبه تم حصر الحيوان ويتم به نوعه الانساني وعنده يكون النفس
تسبها بالمادي صوره عالما عقليا وهو المخدم المطلق والرب
خدمه العقل بالفعل المخدم للعقل بالملكة المخدمه للعقل
الهولاني

٢٧
الهولاني المخدمات كلها للعقل العملي المخدم للوهم المخدم
لقوة بعده هي الحافظة واخرى قبله هي المتخيلة وخدمها الخيال المخدم
للحس المشترك المخدم للحواس لظاهره وخدمها ايضا القوة الذرية
المخدمه لقوتها اللين سبقتا وخدم القوي لكما الكيفيات
وخدم الانفعالين لفعلتين فسيحانه من ناظم الوجود واحكم
الحاكمين لطيف لما يشاء ثم النفس لا تخرج ذاتها من القوة الى الفعل
غير جهة الانفعال وليست تجرم بفعل بالصورة وتنفعل بالمادة
ولو كان لها كان لها وليس فليس ولا الجسم الذي هو ومنها المنفعل
عنها ولا نفس من نوعها فلا اولوية بحسب الطبيعة النوعية
وكم من نفس شريفة رامت اخراج نفس من القوة الى الفعل فابت
لهيله واسمعت انك لا تهدي من اجبت وايضا علم ان القوة
القوة الجرمية اذا غابت عنها صورة اما ان تحفظ في قوة اخرى
كالخزانه فتعاودها من غير حاجة كسب جديد او يعيب فخرج
لا كسب فالنفس اذا غابت عنها صورة ولها الرجوع اليها دون
كسب فلا خزانه جرمية لها اذا المعقولات كما ستعلم لا يحل

الجسم المنقسم وليس لها جزان ^{ان يكون} اجزان متصرفا والاخر خازنا
فهما كما عيّد هو جوهر عقلي هو عطر بالفعل اذا انصلنا به ايدنا وكتب
في قلوبنا العلوم واذا اعرضنا عنه انما النفس ونفوسنا كمرآة اقبلت
فقبلت واعرضت فخلت ولا يعطى الكمال القاصر عنه فخرجنا الى
الفعل هو بالفعل ومعلمنا من القدس عالم يسي عقلا فعلا لانه هو
مخرجنا الى الفعل وهو روح القدس ونسبته الى النفوس كنسبة الشمس
الى الابصار وعلى حسب الاستعدادات القوية والبعيدة والافكار
تستعد النفس للاتصال به والقبول عنه وليس المقدمات بذاتها موجودة
للتبجح فيها فتعلم ان عرضا لا يوجد عرضا وكلم من شخص عرض عليه
امر ما افاده علما واقاد غيره علما يقينيا وطمانينة روحانية فهذه
وسايط والواهب غيرها وما حصل بالمقدمات الحقّة فلزومه
منها ضروري كالاوليات ونحوها لا مكان لحدودها لمز استرسد
التلويح الثاني بحرييات وبراهين واستبصارات على
تجرد النفس اعلم ان الادراك هاهنا ليس الا حصول صورته الشئ
في المدرك منا وليس حده ههنا هذا انا هو تنبيه فانه ان حصل فينا

علم
اذا

علم لحم احصل مناشي اولم يحصل فان لم تحصل فسيان قل ان تعلم
ومعه وليس لذا ولو حصل منه اثر يطابقه ام لا فان لم يطابق فلا
نسبه فلا ادراك وقد ادركناه كاهو وان طابقه فهو صورته وبعض
من تفسر من المحسنيين ^{اليهود} اوجب ان يكون الادراك ان ينال ذات المدرك
لا صورته وهو لغو فانا اذا ابصرنا السماء والارض ما نلنا ذاتهما
لا بالبصر ولا بالنفس ثم قد تخيل صوراً معدومة عن الاعيان اما
تعد وجودها او لا فليس لها ذات لئلا تس صورة السماء وامدادها
كيف يحصل في العين والامداد الاصغر لا يطابق الاكبر وشاهدنا
السماء كما هي فليست الصورة اصغر منها حاج الجسم قابل للتجزية الى غير
النهاية وليس من شرط العرض ان يساويه من المحل في القابل للصورة
والامداد الهوي وهي قابلة للمقدار الصغير والكبير تس فيلزم
ان يحصل في شئ واحد مقدار صغير وكبير هذا محال ح امتنع اذا كانا
على سبيل الاستقلال او احدهما صورة ومثال والاخر مقدار الله
والاخر لا وجه لامناعه وهذا الدر يكفي هاهنا وفيه بحث
اخر والانطباع والمثل سر لا نذكره الا في حكمة الاشراق وبه يتبين

التي وقد الشَّخص عطل الحواس عن دراكاتها وقاب انما هي
مخصصات والمدرك هو النفس لا غير الحاجة الى التخصيص ليلا يحصل
فيها الغير المناسي وهذا عجب فلوان لها استعداد الغير المناسي
والمبدأ ما هو على الغيب بضمين لحصل لها فكيف منعها توي ولو
امنع فلا حاجة الى ما يعجز واعلم ان الحس كالبصر مجرد الصورة عن
المادة ولكن يحتاج الى علاقة وضعيته بينه وبين الحامل حتى اذا
انقطعت بطلت الصورة والخيال مجردا عن العلاقة وادركها مع
غيبوبة الحامل ولكن ما قدر على التجريد من الوضع والكم والكيف
والعقل مجرد حتى اخذ صورة انسانة عن ريد حذف العوارض
الغريبة غير مستيق الا للحقيقة التي طابقت عمرا وخالدا فعمل
بالمحسوسات عملا جعله معقولا ولو كان في الوجود ما لم يلزم ذاته
غير ذاته فهو معقول بنفسه لا بمجرد برهان على النفس وهو
انك ادرك المعاني الكلية كالجرمية والانسانية وطابقت المختلفات
حتى ان الجرمية المعقولة صح حملها على السماء والحصاة فلو كان
معها خصوص مقدار ووضع ما طابقت المختلفات وما كانت

مطلقة

٢٩
مطلقة واذ ليس لها مقدار ووضع فلا تحل في متقدر فيلزمها
مقدار بالضرورة ووضع حكم فكل جسم متقدر وذو وضع وعرضه
به كذا لا تقسامه بانقسامه فالذي فيه هذه منك غير جرم ولا جرمي
فسمه النفس ان شئت **طريق آخر** هذه الصورة المجردة مجردة
اما الحقيقية فكان الاشخاص لذا وليس اوب اعتبار ما اخذ منه
وليس فهو باعتبار حل فيه فهو مجرد عن الجهات والمقدار
برهان عربي لو كان محل المعقولات منقسما كالجسم وما
فيه المنقسم به اذا عطينا مفهوم الشئ المطلق دون مقدار او
الوحدة كذا لك محل فحلت في المنقسم فانقسم في الكم وانقسمت
فكل جزو من الشئ او الوحدة شئيه ووحده او مع زايد او ليس
شئيه ووحده ولا مع زايد فاذا لم يكن جزو الشئ شئيه ولا مع
زايد ليكون شئيا مع خصوصيه فلها جزو لا شئ وهو محال وان كان
مع زايد فقد زاد الجزو على الكل وايضا ما كان الكل وحدة مجردا
بل مع زايد ومقدار وقد فرض مجردا هدا محال وان كان
شئيه بحسب فساو الجزو الكل وهو محال وايضا والذي الوحدة

اما ان يكون جزؤها هي اوزاد عليها او ليس بواحد ولا كثير فليس
 هذا محال **برهان آخر** لو كانت المعقولات المطلقة المجردة عن المقدار
 في منقسم في الكمال فاذ انقسم فنقسم الصورة للحالة لان العرض
 المتقرر ينقسم بانقسام محله وكل جزؤ من المعقولات العري ان كان
 متساويا للآخر فشارك الكل في الحقيقة ولا يخالفه الا بالمقدار لما
 علمت ولا مقدار فيلزم ان يكون الجزؤ ولا يخالف الكل بشئ هذا محال
 ويكون الشئ معقولا مرارا بغير النهاية على حسب امكان القسمة
 وظاهر بطلانه وان انقسم الى جزؤين مختلفين فتقومان الكل
 صورته فهما ذاتا الماهية والجسم لا تنافي القسمة فيه
 فالمعقول ان ذهب في الانقسام الى المختلفات الى غير النهاية فتم
 مقومات غير متناهية للماهية حاصلة قبل القسمة الكمية للمحل
 اذ لا تحصل الحقيقة واحدة ذاتي بعد ان لم يكن فكل مقوم مقوم
 لا ان لا تنافي وقد عرفت بطلانه وسباني ان الصفات الحاصلة
 المترتبة بالضرورة متناهية من طرف آخر فهذا محال وان رجعت
 القسمة الى المتناهيات لزم ذلك المحال فاذا ليست في منقسم تس

فحل

فشارك

محل في نقطة ح هي عدمية ولا يتصور فيها صورة **طريق آخر عرشي**
 لو كانت النفس جرمية لكانت لا تعقل العدد والمقدار الغير المتناهي
 من حيث مفهوم الغير المتناهي تس هو عدمي تسح النهاية عدمية
 وسلب العدمي في كل النهاية الموضع ليس ينبغي محض بل في المحل الذي
 من شأنه ان يكون له وجودي فان المحصر هذا المفهوم فيما ينافي مما طابق
 الغير المتناهي وكل جسم وعرضه متناهي فهي مجرد
وهنا استبصارات لو كانت النفس اية كائنه في عضو كان يجب
 عند كلال الاله كلالها وقد كلت الاله بعد الاربعة وهي في الزيادة
 فالمقدم باطل تس الهرم كلال الاله فكلت نفسه ح لو كان على ما يجب
 لا يتم وحيث لم يتم فلا يراى اخر وقد يعرني الشئ من غيره ما يستغله
 عن امر نفسه دون كلال وستعرف ولو كانت الاله ما عقلت نفسها
 ولا انها اذ لا الاله الى ذاتها والى الاله والى باطل فكذا المقدم
 وايضا لو كانت الاله لكانت كلالها تكررا الا فاعيل كالجواسر ولا يشعر
 بالضعيف بعد القوي كالداخل من موضع شديد الضو وكالرواح
 الضعيفة بعد القوية وليس النفس كذا ولما ادركت الاضداد

الاعتق قبل النظر

كالسواد والبياض فمجمولة معقولا واحدا وفي مثل هذه يستلزم بعض
التالي المقدم ونعني بالثبوت انطباقها في الاله جرمية **حجة اخرى**
برهانته لو كانت النفس منطبعة في عضو ان كفاها في تعقله نفس
صورته فكانت دائمة التعقل له او صورته اخرى فكان حصوله صورة
اخرى في مادة واحدة مثلان من صورة نوعيه يستعرف استحالة
واذا لم يعلم تعقلها له ولا لا تعقلها في جميع الاوقات فليست فيه
السلخ الثالث في احوالها اعلم ان النفس ليست واحدة بالعدد
تدبر جميع الابدان والاما ادرك واحد كان مدركا للجميع وليس
كذي ولم تكن قبل البدن موجودة فانها من نوع واحد ان تكثر
بلا امتياز فهو محال ولازم النوع ينفق ولا يميز ولا تعلق لها بالهوية
لتمتاز بها وبامور تفاقية عارضة وان حدث فهو محال ايضا اذ
ليست مما تنقسم فتكثر **حجة اخرى** لو كانت قبل الابدان كانت
في الازل متعظلة ولا معطر في العالم فالمقدم باطل **حجة اخرى**
لو كانت قبل البدن وليس بينها وبين المبادي حجاب فانقسمت
بكلها وما احتاجت الى البدن وكان تصرفها فيه ضاعيا والعناية
باباه

باباه وبطلان التالي بعد يعرفنا بطلان المقدم وليس علاقتها بالبدن
علاقة جرمية مثله ولا عرض بحمله لما سبق ولا تعلق العلة والمعلول
فلا يوجد لها البدن لان تأثيره مختص بما يناسبه وضعا وبجيت هو ولا
يوجد الشيء اشرف منه وليس علة والامارات ذونه اذ ما لم يحصل
مخصوصيتها لم تفعل وقد سبق انها لا تقدم في علاقة شوقية لها
بينها وبين البدن المستعد بالمزاج لقبولها فاعلمها وما المزاج الا
كثيرة استعدت فاستعدت من نار مصباح فهكذي استدعي
من واهب الصور نفسا هي كماله وبعد ان رايته علاقة بين الحديد
والمغناطيس وتحريكها فلا يتعجب من هذا وليس فينا نفس انسانية
واخرى حيوانية فان لك ان تقول احسنت فغضبت وادركت
فحركت فبداه انت وانت نفس شاعره فكل الهوي من لوازم هذه
والعقل الفعال كشمس يتردد وكوه منه بالشعاع واخر به وبالسنخ
واخرتها والاستعمال لكبريتته فيه فهذا مثال مراتب اثاره في
النبات والحيوانات والانسان والخيال انما هو باله جرمية فانك
تخيلت طويلا وقصيرا من نوع الانسان فليس التفاوت في النوع

فانه واحد ولا للماخوذ عنه فقد تخيل ما ليس فهو محل متقدر ولو
لم تكن جرميه لكان لنا ان نخيل البياض والسواد معا في محل واحد من جالنا
وليس الا في محلين منه فهي اذ جرميه **البلوغ الرابع في بعض الحركات**
النفس لمباشرة للحركة لذاتها والالامت على وتيرة واحدة ولا دوام
ولا انقاف وقد علمت ان الثابت لا يقضي الغير الثابت في الحركة
باعتبار ارادة وسواخ وما لم يتوخى المطلوب لا يتحرك اليه فعند السواخ
لا اختيار والنايم قد يتخيل له امر مطلوب او امر مرهوب فيخرج
عنه او يتحرك اليه والعاية تلجته ايضا حصلت له ملكة لتخيل
راحة وغيرها وكل حيوان يتحرك لغرض اما كلي يتوسل اليه بحركات
وارادات جرمية كمن اراد بنايت فاحاج لارادة كلية الى ارادات
وحركات جرمية او جرمي وكثيرا ما يتخيل ونفسه انك تخيلت فليس
لك انكاره **فصل** والذي يتحرك على الاستدارة فليس حركة طبيعية
اذ كل وضع ونقطة يتوجه اليهما بفارقهما فيكون المطلوب مهورا
عنه هذا حال وان كان من النقطة غير مطلوب فالوجه لما
ذا وان كان مطلوبا فالفارق لما اذا فالاولا كحركات ارادية

ولهاميل

اصول اللوح

ولهاميل مستدير ارادي ليس في جرمها ميل اخر مما ينفه بخلاف
ابداننا وعلى هذا يحمل كلام الحكيم في ان لها ميل طبيعي مستدير فلها
نفس وهي باطقة اذ فاعلمها كما ستعلم اشرف وما هو في حكم قابل النفس
من ابدانها اشرف من ابداننا فهي اشرف وان كانت احسن فحسنة احدها
وليس كذا يعرف من هذا انها ليست عنصرية فان سايطها لا تصور
ان تكون ذات نفس والا ما احاجت الى المزاج ومركباتها لا تدوم
وكانت تتحلل بالحركات وليس كذا وليست بمنخرقة والا لانها حركه
مستقيمة ورطوبة ويوسية فكانت عنصرية ذوات الكيفيات
الاربعه وليست كذا **فصل** والناس مختلفون في الحدس فمنهم
البليد الذي ما اطلع ابدان في فكره ومنهم شديد الحدس كثيره
زاد في الكم والكيف على غيره وليس ثم حد يجب الوقوف فيه فيجوز
ان يقع من يدرك يدرك حدسه اكثر المعقولات في زمان يسير
دون المعلم ومنه سميت نفس قدسية شديده القوة كالانبياء
والذهن قوة للنفس معدة لا كساب الاراء والفهم خوده
تهو هذه القوة لتصور ما يرد عليها من غيرها والفكر حركة

الذهن الي المبادي ليستقل منها الي المطالب والحديث جوده هذه الحر
 الي اقتناص الحد الاوسط من غير طلب كبير والذكا شدة هذه القوة
 واخرنا بيان بقا النفس وبقية كلام في الادراك الي العلم الاخير والله
 مبسر كل عسير انه ولي التوفيق والحمد لله وحده
 نجزت على يد العبد الضعيف المفتقر الى رحمة
 ربه داود ابن حسن بن عفا الله عنه
 حادي عشر رمضان المعظم سنة خمس و سبع
 يتلوه القسم الثالث في العلم الاولي انشاء الله تعالى

معلق هذا الكتاب بقلم داود بن حسن بن عفا الله عنه
 من اصل الصنف وهو كتاب في بيان كمال النفس
 والوجه والجزئية على ما علم من كتابه
 فليس على المؤلف في هذا الكتاب
 من اهل النظر في كمال النفس

من عواري الزمان لا فخر لله تعالى
 على عيسى محمد جابر الله الحسين
 بجزء محمد واله الطيبين الطاهرين

خمس وستون ورقة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بَارَكَ رَبُّنَا خَالِقَ النُّورِ وَمَبْدَأَ الوجودِ ارزقنا شوق لقايلك والصعود
 لاجناب كبريايك واجعل ذواتنا من الطاهرات الكاملات فالفارقان
 العابدات اليك انك في الايد وصاحب الطول العظيم المجيد
 هذا هو الشروع في علم ما بعد الطبيعة من اللوحيات اللوحية
 والعرشية لم التفت فيها الى المشهور بل اتفق فيها ما استطعت واذكرت
 قواعد المعلم الاول وعلى الله توكلنا القائم على كل نفس ومنه بدو كل
 باد واليه اوبة كل ايب وفيه اطوار تقسيم وضوابط وخمس موارد
 والمرصاد الاخير وتقدم على الكل مقدمة **مقدمة** انه لما كانت
 الامور متعابدا ستيتعلق باعمالنا كالسما والارض ومنها ما يتعلق بها
 العلم المتعلق بالاول الحكمة النظرية وبالثاني الحكمة العملية وينقسم
 الثاني الى حكمة خلقية ومنزلية ومدنية باعتبار ان الانسان يحتاج
 الى معرفة الفضائل ليتقنيها والردايل ليتجنب عنها فاحاج الى
 الاول وباعتبار معرفته مصالح منزله الى الثاني ليعلم تدبيره وليفقه
 النظام اللائق به والواجب من المشاركة بين اهله وباعتبار ان يعرف
 ما ينبغي

ما ينبغي من المشاركة مع الناس واهل المعوره واستيقا النوع الثالث
 والحكمة النظرية لها اقسام فمتعلق بامور غير مادية اصلا كالواجب
 الحق والعقول ونحوها واقسام الوجود المطلق وان خالطت منها
 المادة ولكن لا على سبيل الافتقار اليها الطبيعية سمي العلم الاعلى وهو
 اعم الاشياء وهو الوجود المطلق ويبحث عن عراضه الذاتية واقسامه
 فمنه العلم الكلي اي الذي فيه تقاسيم الوجود ومنه الالهى وما
 يتعلق بامور متعلقة بالمادة ولكن الوهم مجردا ولا يحتاج في
 فرضها موجودا الى مادة خاصة مستعدة سميت الحكمة الوسطى
 وموضوعها الكم من حيز المتصل الهندسة ونحوها ومن المنفصل
 الحساب وما يليه والذي يتعلق بالمادة غير مجرد اصلا بل
 منفر الى مواد خاصة واستعدادات وتغيرات سمي العلم الطبيعي
 وموضوعه جسم العالم من حيث ان فيه مبدأ حركة وسكون وتغير
 ولا يخرج الامور عن القسمين وكل من ثلاثة واما تقاسيمه فتذكرها

في بابو تحايب ثلاثة
الاول في قول حلي وشارة الى المتولات

لا يمكن ان يكون
 حكمة النظرية
 ما يتعلق بالهندسة
 وهو علم القيمة
 اي ما يتعلق
 وهو العلم المتعلق بالعدد
 لانه يميز الاعداد
 وانه للحدود
 في امور حركية
 والعلوم الحركية

اعلم ان الوجود والشئ من حيث مفهومها لا جنس ولا فصل لهما
فلا حد ولا لازم اظهر منهما فلا رسم والتعريف بانه الذي ينقسم الى
فاعل ومنفعل او قديم وحادث وايراد لفظه ما والذي ومن وهو
ونحوها في تعريف شرحه لا حاصله فان الاربعة الاولى يدخل في
حدها الوجود ولا تعرف الابيه مع اعتبار افاده واستفاده او سبق
علم او لا سبقه فيكون من الاغايط التي بين لك وهذه الفاظ كلها
اسما الوجود فاما مرادفة له او اخص واخذ الشئ في حد نفسه اغلوطه
معرفتها فتصوره وطري لا حاجة له الى شرح والشئيه تحمل
على الاشياء غير متصلة ولا شئ مطلقا بل هي تابعة للمختصات
من الماهيات في العقل ولا واسطة بين الوجود والعدم واخذ
بعض الناس محولات على الحقايق كاللونية على انواعها على غيرها
وجوده ولا معدومه وسمها احوالا فاعلم من الكليات التي غير
معدومه عن الازهان ولا موجوده في الالهامان عيان فيقال
لهم اذا كان السواد معدوما فلونيته معدومه فانه اذا لم يكن
السواد موجودا فلا تحقق لونيته ان بقية على لعدم فلموجود

فاذا وجد السواد
فلا يثبت
صفة معدومة

بلغ

صفة معدومه يوصف بها هذا محال وان حصلت فوجدت
وقالوا ان الوجود من هذا القبيل والاشياء تمتاز بالاحوال والعجز ان
في الوجود اما ما به الاستدلال او ما به الافراق وكل عندة غير موجود
ولا معدوم فليس في الوجود موجود واذا علمت ان صفة الشئ اما ان تكون
حاصلة له فهي موجودة والحصول هو الوجود او لم يحصل في
معدومه ولا مشاحة في الاسماء فاسمونه ثابتا هو ما سميناه موجودا
وما سميناه نضاه هو العدم وزعم ايضا ان المعدوم الممكن شئ
والمنفي هو المحال والممكن ثابت قبل الوجود يقال الماهية المعدومه
ليست بموجودة فوجودها منفي مساوب وهو ممكن فهو مبطل
كلامهم ثم ان ثبت الوجود المعدوم للماهية كما هو مذهبه في
الممكن وما ثبت لشي من الصفات يوصف به فالوجود يوصف به
المعدوم هذا محال ثم الذي اشير اليه بهذا اكان قبل الوجود
ثابتا وهو هذا فكون قبل الوجود موجودا او لم يكن هذا فهذا لم
يكن قبل الوجود ممكنا بل قد ينعدم عن الاعيان الموجود في الازهان
وبالعكس **مقسوم** ان الموجود اما ان يكون في المحل او لا يكون

اعلم ان الموجود اما ان يكون بصفته او لا والاولى فيه
ما حقه سائر كلامنا الا في الذي وجوده زائد على
صفته فلا يخلو اما ان يكون في محل اخر

وبالصيغة الاولى يعنى انه يكون في الشيء شائعا فيه لا كجزء منه فسمى
هو خالا وما فيه محله وقد وقع الاحتراز من كون الانسان في
الخصب والوتد في الحايض والجزئية في الكلي والشيء في الزمان والمكان
بالقيد الاول وعز كون الجزئي الكلي بالقيد الثاني والذي هو في
المحل منه ما يستغنى المحل عنه في قوامه فيقوم دونه ومنه ما
لا يستغنى والاو يسمى عرضا ومحله موضوعا بالاضافة اليه
والثاني صورة ومحله هيولى وان كان الهوى قد يقال على محل
بالنسبة الى الصورة الغير الحاصلة بعد وبالنسبة الى الحاصلة
يسمى موضوعا فيكون واقعا بالاشترال على هذا وعلى اعتبار الاضافة
الى العرض والعرض لا يعبر حواب ما هو والصورة متغيرة
واعبار بوب اسود ابيض وما صار هوا وعدم تغير الجواب في
الاول وتغيره في الثاني فالعرض هو الموجود في الموضوع والجوهر
هو الموجود لا في موضوع سوا استغنى عن المحل اصلا او حل ولم يستغنى
المحل عنه كالصور واصنام الجواهر اربعة جسم وجزاؤه والهوى
والصورة والخارج عن هذه الاصنام الثلثة المفارقات ولم يخرج عن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد واله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد واله الطيبين
الطاهرين

هذه
الاصنام
التي
هي
الاصنام
التي
هي
الاصنام
التي
هي

هذه الاصنام من اثة اما جسم او احد جزويه او غيرها **فصل**
ومن خاصية الجوهر ان ليس له ضد على اصطلاح الحكماء فان الضد عند
عز ذاتين متعاقبتين على موضوع واحد وبتبعا غايه الخلاف والجوهر
لا موضوع له وان غير لفظ الموضوع بالمحل فتعبر الجواهر كالصور
له ضد ومن خاصية الجوهر ان يعرضه يقصد بالاشارة كجزيات
الاجسام ولا توجد هذه لغيره وان يعرضه يقبل الضدين لتغيره
في نفسه وقد يحد هذا ليخرج عنه تغير الطر الكاذب صادقا
فانه لتغير الامر في نفسه لا لذاته وكل موجود في الموضوع اما ان
يتصور بانه او لا يتصور اصلا وهذا هو الحركة كانت في الكيف
او في الكم او الوضع او المكان وقد سبق تعريفه وما يتصور بانه
فاما ان يعقل ماهيته دون القياس لغيرها او لا يعقل الا بالقياس
الى غيرها وهذه هي الاضافة كالابوة والبنوة لا الاب والابن
فان لكل منهما وجود جوهرى ثم ربما تلحقه الاضافة بعد حين
كالاب وان كان يسمى المضاف الغير البسيط وكالمعلوم والعلم
فان المعلوم ماهية ذاته يتحقق دون الاضافة ولا ولكن لا من حيث

عبارة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد واله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد واله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد واله الطيبين
الطاهرين

كونها معلوماً والأول هو المضاف للحقبة البسيطة العلة قيل
 انها لا بد وان يكون قبل المعلول وهذا محال اذ العلة لا يعقل مفهومها
 الامع المعلول واذا لا معلول لا عليه ج هوية ما حمل عليه العلية
 تقدم على هوية المعلولة لامر حيث العلية والمعلولة وهذا زعمنا
 والمتضايقات متعاكسان واذا استثنى عليك ما يتعاكس اليه
 احد المتضايقين فارجع الى الحد الاضافة وانظر الى انها بوضع ما اذا
 تصير موضوعاً ويرفع ما يرتفع فتعرف قسمة المتعاكس عليه ويلحق
 هذه جميع المقولات بحسب مساواة او اشديه او مشابهة ونحو
 هذه والذي يتصور ثباته فهو معقولاً دون اضافة فاما ان يحمل
 بصورة دون اعتبار ان يوجب التجزي وعدم التجزي ونسبة
 وتزييب في نفسه ومحلها او لحصل بصورة موجباته هذه الاشياء
 وهذا هو الكم وهو ما دللنا به يقبل التجزي واللاتجزي والناهي
 واللاتناهي والمساواة والفاوت ويلحق هذه بالجسم بتوسطه
 س عرف الكم بهذه ولا تعرف الا به ج ليس هذا حلاً حقيقياً
 ولا رسماً كما ينبغي وليس كل واحد ذاتي لخطر بالبال مفصلاً كما
 في

درية

درية واز اخطر جملة فالعامة عرفوا الجسم واحد وافية جملة
 حراه الهوياء والصورة وفي التفصيل ارجح الى الجهة وان كان الك
 يحصل بتنبية ايضاً والجسم اشهر من خزبه المفصل المفصلين لا
 اجمالاً بل ربما كانت الانسانية اشهر من النفس واز احدث في عقلها
 السه في الدهن محلاً فهذه وان كانت تقوم بالكمية هي اشهر
 من اخطارها مفصلة مستقلة فجعلت كشرح اسم في تقسيم لا حد
 او رسماً كيف والعوال من المقولات اجنس لها فلا فصل فلاحد وهي
 ظاهرة وقسم الى كمية متصلة وهي التي يوجد لاجزائها حد
 مشترك سلاقي عنده وقسمت الى غير قار الذات كمقدار الحركة
 التي تنصل اجزائها بالان وقارها وقسم الى مجرد طول ما خوذ في
 العقل وحده وسمى خطاً ومع العرض سمي سطحاً ومع العمق سمي
 تعليمياً وهذه الابعاد اعراض كما ستعرف وطران المكان من
 انواع الكم المتصل ومن حده السطح والباقي من المضاف فلا استحقاق
 للنوعيه له والى كمية منفصلة وهي التي لا يوجد لاجزائها ذلك
 كالعده وليس القول نوعاً منه بل امر يلحقه ذلك والحقة والنقل

اللذان هما عبارتان عن قوة محرّكة للشئ الى الوسط أو عنه ظن
انهما من الكمية وليس كذلك وما ظن انه مساواه اخذ من تقاوم شيئين في
جذب عمود الميزان واذا اشتد الجذب لشدّة العقل سمي تقاوتا
وفي الحقيقة المساواه هو انطباق طرفي كرم شيئين على طرفي الآخر مع
انطباقهما وما ليس كذلك فلا مساواه فيه وقسم الكم أيضا الى ذي
وضع وغيره وهو ما لأجزائه اتصال مع ثبات يمكن ان يقال ان كل
واحد منهما من الآخر وخرج منه من انواع المتصل الزمان داخل
فيما لا وضع له الذي ليس كذلك والكميات لا ضد لها اذ نلته المتصلا
بجمع والزمان لا تتعاقبها على موضوعها فان موضوعه الحركة
والمفصلات كل نوع اقل موجود في الاكبر فلا مضادة والزوج والفرد
ليسا بظدين بل الفرد هو العدم المقابل للزوج فليس بظدي ولحد
في حد الضدين ثم الفرد يتقوم بالزوج كما قال الشيخ المبرز
وعنى ان العدميات في مفهومها تتقوم بالوجودات والمفصلات
لا تضاد المفصلات للاجتماع واما من غيرها فلا مضادة وما
وجد تضادا في الكم كالانحناء والاستقامة في الخطوط والاقليّة
والاكثرية

٤٨
والاكثرية في المنفصل والاصغرية والاكثرية في قسمه فاولا فالاولان
كيفية في كميات هذه ليس بينهما غاية الخلاف وتختلف بالاضافات
اما لا ينكر ان مقدار الاكبر وسمى ح في نفسه والاصغر وهو ت
المضلين المتعاقبين على مادة واحدة بالتحلل والتكاثف لا
يجمعان حتى لو حذف غاية الخلاف كانا ضدين والذي يعقل
غير متعلق لنفسه بهذه الاشياء من قبول التجزي ونحوه في
الكيفية وهي هيئة قارة لا خروج تصورها الى امر خارج عنها
وموضوعها ولا اعتبار ما ليس بواجب فيها من التجزئة والترتيب
ونحوهما فانه كالات واستعدادات والاولى محسوسة وغير محسوسة
واولاهما منها البات كحجرة الورد وملوحة ما البحر وتسمى كيفية
انفعاليه ومنها الغير البات كحجرة الخجل وتسمى انفعالات وثما
ينهما منه البات كالعلم وحلم الخليم وتسمى ملكات ولا شرط
بالو في الملكة الوجود بالفعل بل القدرة على الاحضار وهي موقوفة
من غير تفكير ومنه ما لا يثبت كمرض المصباح وتسمى حالا والاستعدادا
منها ما للمحسوسات وما غيرها ومنها ما لا امتناع كالصلابة

طلع

المنايئة عن قول الأفعال نفعال والمصاحبة لا الصحة وتسمى
قوة طبيعية وما للقبول كاللبن والمرضية وتسمى لا قوة طبيعية
ومن الكيف ما يختص بالكم كاستقامة الخط ولما كان المحول عليه
الوجود إما موجودا في موضوع وهو الجوهر وإما موجودا فيه
أما غير قار الذات كالحركة أو قارها الذي لا يعقل الامع الغير
وهو المضاف والقار الغير الاضائي إما أن يوجب لذاته الجبر
والنسبة هي الكمية أو لا يوجب لذاته ذلك وهو الكيف فاحصرت
الامهات من المقولات في خمسة سس وما يدريك لكل احد الاقسام
ينقسم ايضا ج القسمة حاصرة بالنفي والاثبات وما ينقسم يقع
اقسامه تحتها وأما باقي ما اخذ من المقولات كاللبن وعرف بانه
عبارة عن كون الجوهر في المكان ومثلي الذي هو عبارة عن كون الجوهر
في الزمان وخص اسم السوالين بجوابيهما والملك والجدة الذي
هو عبارة عن كون الجوهر في محيط بجملة أو بعضه متقل ينقله كالتقصير
والثخيم والوضع وهو هيئة يحصل من نسبة اجزاء الجسم بعضها الى
بعض نسبة مختلفة بالجهات وان فعل وهو تأثير الجوهر في غيره

تأثيرا

تأثيرا غير قار وان يفعل وهو تأثير الجوهر عن غيره غير قار
تأثيره وفي الحقيقة متى والابن والملك والوضع لا يعقل الاوان
يعقل الاضافة قبلها فانه اذا ان الجسم في المكان لم يحصل له هيئة
الا الاضافة اليه وهي اضافة خاصة وكونه فيه ليس وجودا له بل
وجود اضافة فاذا ان الاضافة ذاتية لكل وكل ذاتي عام اما
جنس او جزو جنس فالاضافة نعم هذه الاشياء فليست باجناس
عامة والفعل والانتعال حركة تضاف تارة الى الفاعل واخرى الى
المقابل فنفس الاضافة ما استحققت المقول له سس خالفت المعلم
والجمهورج اما المقولات فليست ماخوذة عن المعلم بل عن
شخص فتاغوري يقال له ارخوطس وليس له برهان على حضر في
العشرة والبرهان هو الذي يبيع سس ما تعرضت لدخول الاسد
والاضعف في كل من المقولات ج لكثرة المغالطات فيه فدي
شخصا يقول لا اسد في الكم ثم يعترف بانه بان خطأ طول من
خطا واعظم وبعلم ان الطول والعظم ليسا بمقدارين زائدين
على الخط بل احد الخط على انه عبارة عن الطول فحسب ثم يقول

انه ليس شد خطيه لان هذا اللفظ لا يطلق بل اشد طولاً ويطول
مقدار هذا الخط اكثر وسلم انه نفس المقدار ويعتمد على ان حد
الخطيه تعهما وكذا لا يعم حد البياض والاشد فيه والاضعف
س للاسديه حد يقف عنده ح فمن سلم مد وود وسيلم ان
العدد لا يستدل لانه لا يقال كذا اشد عدديه ثم نقول عدد كذا
اكثر من عدد كذا والكثرة والعدد واحد ويعتمد كثيراً على اطلاق
الالفاظ وماخذ الحيوانيه في حدها الحساسيه والمحركه ثم الذي
له حاستان وتحريك ضعيف لا بد وان تساوي ذا الحواس العامه
والتحريكات القويه والمبدا الاقوي في ذلك وليس للا وماخذ
الجواهر انه لا شدة فيه وسلم كثيراً ان المفارقات المستغنيه عن
المحل اصلاً ثم قواماً وجوهر من الصور المنطبعة مع ان الحكماء
المتقدمين قاطبه على ان جواهر هذا العالم كظلل للعالم الاعلى
كيف ساواها في الجوهرية وفي الاكثر تقتصر على مجاري الاطلاقات
ولست اجدها في هذه الس اولويه والاشديه يقال فيما بين ضد
ح الوجود الواجبي والعللي ثم من الوجود العلوي واشد ادلا
اعني

اعني بالاسده القدره على المانع وخواها بل انه انما وانما ولا
تعاقب لهما على موضوع واحد ولا ضديه ولا سلوك **ضابط** وما
در الجواهر من هذه الاعداد العوال اعراض وتبدل هي او من نوعها
او جنسها على محل والحقيقه كما هي غير متغير فيها جواب ما هو
ورايت الشمعه يتغير لونها وشكلها وابعادها وهي هي ومجموع
الاعراض عرض فالجسم التعليمي عرض والمقدار عرضت عرضيه
بالخلخل والتكاثف **رغم عري** الجرم العيني لا يقوم بمقداراً
وامتداداً ما كلي فانه لا يكون الا في الذهن فكيف تقوم العيني ولا
تصور ان يقال في الجرم امتداد حاصل هو جوهر و آخر عرض
فان الامتداد طبعه واحده ومفهوم واحد لا يخلف فيه
جواب ما هو لا يكون منه جوهر وعرض ثم ان الامتداد الجوهرى
يوجد في كل جسم وجزوه وما في الكل اكثر مما للجزوه وكذا اذا
تخلل الجسم ان في الامتداد اذ الجوهرى كما كان وهو مقدار
لا شك فليس في كل الجرم المتخلل الزايد المقدار الصوره الجرميه
وهو محال وان زاد فحصل منه شى آخر وهو كم بذاته فاذا المقدار

لع

واحد في الجسم وهو عرض والجسم جزو ما به جوهرى هو الهوى
 وآخر عرض متحد بتعدد به أعداد الاجسام مع بقا الحمايق
 النوعية فليس الجسم محض الجوهر ولما برهن على ان الهوى دون
 مقدار فيكون مقدار ما يوزمها على سبيل البدل كالوحدة واللثة
 وليس من شرط ما لا تحقق الشيء دونه ان يتوهم وجوده
 واعتبر بزوايا المثلث فليس الامتداد صورة جوهرية كما
 ظن الجمهور وان سميت صورة قلاباس والعدد ايضا قد
 خلت في ما في متحد ويكثر وحيثه محفوظة والحد واحد
 والعدد له خواص ومراتب وان يكون للعدم ذلك فبطل كلام
 من زعم انها امور معدومة وليست الخمسة جزوا مضموما
 لحقيقة العشرة لانا نعقلها شيئا واحدا دون النظر اليها
 العدة ضد الواحد فكيف يتوهم به لانه اذا تكلمت شي بطلت
 وحدته ج بطلت وحده كانت قبل التكثر وحصلت احاد بمفهومه
 والعشرة حقيقته نوعية واحدة ليست عشره لنفسها بل هي كسره
 وعشره لغيرها والاضافة بين عرضيتها س قبل انها ليست شي

ح لو كانت الابوة نفس مفهوم الشخص الموصوف بها كان ابنا ابدا وليس
 كذا ولو كانت سلبية او عدمية كان سلبها او عدمها عن محلها وجوديا
 فيه والنال باطل وهذا طريق في اثبات وجود باقى العوالم فالمعيار
 في عرضتها تبدلها او شي منها اوزوالها وتحمها وانحطاطها والحفاظ
 الموضوع والشكل واللون لو كان له قوام بنفسه ان لم يكن مشار
 اليه فليس هو وان اشير اليه من جميع الجهات فله الابعاد وشارك
 بها الاجسام وفارقها في السواديه فهي في الجسم وفرضت دونه وان
 اشير اليها لا من جميع الجهات فهي مستقلة بالجهة هو الجسم وكانت
 مجردة هذا محال ومن هذا يعلم ان الصور لا تنقل وكذا الاعراض
 لانها لا تشارك في المفارقة مستقلة بالحركة والجهات فلها ابعاد ثلثة
 اذ ستة الجهات مستدعية لثلثة الابعاد فهي مع الجسم ووضعته
 مفارقة لها فهو متمنع وايضا ان مفارقتها لمحل غير ان حلولها
 في اخر وبين الاثر زمان قامت بنفسها فيه **ضابط** وما قام
 بنفسه محال ان يتطبع في غيره اذ لا بد في الحلول من ان يكون شايئا
 فيه ملاقيا لكل بالكل وما قام مستقلا بالابعاد لا يتداخل هذا

كذا في الكلام في اقسامها
 كذا في الكلام في اقسامها
 كذا في الكلام في اقسامها

لك فاحفظه **فصل** واذا ثبت الشكل الكروي ثبتت الدايره لان الكره اذا قطعت بنصفين حصلت الدايره وايضا اذا افرض جسم ممتد مستقيماً يلازم احد طرفيه نقطه والاخر يتحرك مستمراً على سطح الى ان يعود نقطه فارقتها حصلت من حركه دايره وموجب التضبير من العايلين بالجز يلزمه ان محل الثلمه ان كان يثبت يصحاح الجوهر فثبت بها تساوت الخطوط الخارجه من المركز الى المحيط وان كان باقل من جوهر فانقسم الجزء الذي هو مبني الخيال واذا ثبتت الدايره والخطوط ثبتت مساوي الاضلاع من المثلث ويجوز دور احد ضلعي القايمه على الزوايه فيرسم مخروط والوجود والعرضيه دريت انها غير ذاتين للماهيات والوجود يقع بالشكل على الواجب اولى واول ثم على الجواهر ثم على القار الذات والغير الاضافي منه اتم ومن الكم ما لا يتقدم على جميع الكيف من الكيفيات علوم والحقيقه اعتبار ذهني يقال على المقول عليه بعد الوجود وان كان مفهومه معقولاً قبلها **حائمه** **واشاره** واذا علمت ان الاربعه لها مفهوم وهو من الكم المنفصل فصورها في

المدرک

المدرک منك ان كان جسم ممتده بامتداده فالكم المنفصل صورته تكون طابقت المتصل هذا محال فدرکها غير جرمي فليكن هذا الك من اليراهين لعرضيه على وجود النفس **التلويح الثاني** في الكل والجزئي والنهايه واللانهايه والاعتبارات العينيه والذهنيه والموجود ينقسم الى الكل والجزئي وقد عرفتهما وليس الانسان الكلمه معني واحداً عاماً موجوداً بعينه في الجزئيات فان هذا الانسان غير ذال الانسان فلو كان في كل واحد شي منها فكان اذا بطل بطل جزؤها فما بقيت انسانيه وليس كذلك في كل شخص انسانيه تامه ماضيه علم الاخرين وفي الذهن ما لم يضره علمه ايضاً فكل انسانيه تخصه والكل انما هو في الذهن وهو ما اخذ من الصوره من جزوي طابقت وغيره كشمعه اخذت رشمها من شي لم تختلف بورد ايشاهاه فمعني ايشراكها فيها مطابقتها لها والعموم والخصوص والكلية والجزويه عرفتها انها عوارض للماهيه من حيث مفهومها وهي صالحه من حيث هي لحمل كل وقسمه عليها والكلية نكده في الاعيان لا بد وان يكون فيما يقع بالتواطي

زايده فان رتبة من الماء والطير اختلفت اعدادها بها وهذه
الاربعه غير تلك فلو كان كونها هذه بمطلق الاربعه لكانت هي هذه
وليس فالاول المحل من الماهيات تغايرها باختلاف حواملها او
بالزمان ان احد المحل كسوادين حصلا في محل واحد ولكن احدهما
بعد بطلان الاخر ومن هذا تعلم ان لا حصول مثل صورة وعرض في
محل لعدم الميز بالجامل والزمان س يكون احدهما حاصل في
زمان ج والاخر في زمان ب فاجتماع اضافات الازمنه
لا يتر الحاصل بعد بعدها لانها اذا بطلت بطل الاضافة اليها الاوان
يبطل الشيء مع زمانه فلا يجمع مع ما بعده فاذا كان لزمان مما
تماربه المثلان فلا يتصور اعاده ما انعدم لان الكائن في الزمان
الثاني غير ما كان في الزمان الاول وكل واحد منهما يتشخص بزمانه
فان قيل باعاد الاول باعادة زمانه قيل ان الزمان ان اعيد
فيكون الزمان قد وجد في زمانين قبل وبعد فيلزم للزمان زمان
الى غير النهاية وهو محال **فصل** والفصل قد علمت انه لا يقوم
حقيقه الجسم الجس بل وجود مخصصه والنوع البسيط ما ليس

فيه

فيه جعلان جعل الجسبه وجعل اخر لفصله والغايه البسيط ما
يغير فصله جواب ما هو ولكن لجسبه وفصله جعلان كصوره
الحيوانيه فان جعلها ووجودها ليس جعل جسيتها في الاعيان بل
تستبقى الجسميه في الاعيان والحيوانيه غير باقية والامور الرايده على
الماهيه اذ الم تقضها الماهيه لذاتها فلو قها بما العله وكل عرضي
يعلل اما بالماهيه كالزوايا الثلثه للمثلث فانها لو امكنه نسبتها
اليه لان فرض ذنها واستحيل ولو وجب بغيره لا مكنه بالنسبه
اليه وقد بطل وهي حادثه فمكنه فالمرجح والموجب نفس الماهيه واما
ان يعلل بخارج الماهيه اذ لو وجب بذاته ما اضاف الى غيره عرضيا
له واذا لم يترجح بنفس الماهيه فيعين بغيرها لانك تعلم ان المكن لا
بدله من مرجح **صابط** فيما يجب فيه النهايه وما لا يجب وهو طور
تقسيم اخر نيفعنا في امر سياتي كل عدد احاده موجوده معا وله
ترتيب وضعي او طبيعي يجب فيه النهايه اما الترتيب الوضعي كما
للجسام وقد سبق برهانه واما الطبيعي فكالعلل والمعلولات
والصفات والموصوفات الموجوده المترتبة معا فاننا اذا وجدنا

سلسله متوجه غير متناهية من هذين لنا ان يحذف في العقل من
بياني عدد ين تفوق عددًا متناهيًا وتوصل على الترتيب فياخذ
السلسله معه تارة ولكن ح و د و هـ اخرى وليكن ب فاما ان
يكون في مقابلة كل واحد واحد من اعداد ح واحد واحد من اعداد
ت وهو محال اذ زاد عليه ح بالعدد المحذوف فلا بد من التفاوت
ولست في وسط الترتيب للتوصل وكل تفاوت لاعداد غير واقعة
في وسط فهي في جانب فاستمرت سلسله ح وب انتهت دونها
وزاد عليها ح بالقدر المتناهي وما زاد على المتناهي متناه فهو متناه
ويستعمل ايضا هاهنا البرهان لعرضي من ان ين كل واحد واحد من
الاعداد اما ان لا يتناهي فنحصر بين حاصرين قريبين فيمتنع او
يتناهي فلا يبقى واحد فيه على الترتيب الا وبيته وبياني واحد
كان من الترتيب متناهيًا فالكل متناه والفاقد لاحد الشرطين
من الوجود معًا والترتيب ليس لهذا البرهان اليه سبيل ولا يجب فيه
التمايز كالنفوس البشرية الموجودة معًا دون الترتيب او الحركات
التي خلافتها **فصل** ولما اساق الكلام الي هاهنا فنعمل ميزانا

في

في الاعتبار الذهنية فان من الامور ما يزيد على الماهية ذهنا
وعينا ومنها ما يزيد ذهنا فقط **القسطاس الاول** احزنا في
الوجود العيني امتداد طويلًا معنًا ثلثه اذرع مثلًا سميناه وكل
ما ساواه ح على انه اسم لكل ما مقداره كذا وامتدادا دونه وسميناه
وما ساواه ت جيم احد ما صورته الكلية في الذهن الواقعة بالحواس
على جزياته وت كذلك واحدا في الذهن لا امتداد المطلق المقول عليه
على الجيم والبا وغيرهما وطابق الامتداد المطلق جزيات
ح وجزيات ت العينية وطابق ح جزياته وت جزياته
فاقول جزيات ح في الاعيان ليس فيها جهتان طابقتها الامتداد
بجهة والجيمية بالاخري بل هو امتداد واحد في الاعيان مثلًا
ثلثه اذرع وطابق الامتدادية لذاته والجيمية ايضا وليس منه
طابق الامتدادية غير ما طابق الجيمية في الاعيان س فيه امتداد به
وزايد ح ان كان في الاعيان فالزايد ايضا امتداد فليس شعري
كم الاصل وكم الزايد والكلام عايد اليهما واما في الذهن فليس
مفهوم الجيمية والامتدادية واحد والا فالامتداد قيل على

فكان كذا الجيم وليس كذا بل كل جزئهما من الجيم امتداد واحد
وجيم واحد وشخص واحد وكذا تفتعين هاهنا ضابطان
أحدهما انه لا يلزم من التغير الذهني التغير العيني والباقي
ان الجيم والباقي ليس لامتياز بينهما بما ورا الامتداد بل يكمل نقص
في نفسها فكل كلي واقع بالشكل لا يلزم ان يكون الامتياز بين
شخصياته في الوجود بما ورا الماهية كبعدين طويل وقصير
وذكرناهما من حيث هما كذلك ليس الطول ورا البعدية به امتاز
عزيره وكذلك لا شد بياضا والاقص بلي لجوز ان يكون ثم
مميزات اخري ولكن حكمت بعدم اللزوم عند التفاوت
فايدة لا يجوز ان يقال الوجود في الاعيان زائد على الماهية
لانا غفلنا هادونه فان الوجود ايضا كوجود العقاق فهمناه
من حيث هو كذا ولم نعلم انه موجود في الاعيان فيحتاج الوجود
الى وجود اخر فكيف فيسلسل مراتبا موجودا معا الى غير النهاية
وعرفنا استعماله في الوجود وكونه موجودا واحدا فالغيره
منه فله في ذاته فهمناه مضافا الى الجزؤ مثلا كما سبق ولم

انعلم انه

نعلم انه حصل فوجود الوجود غيره كما قيل في اصل الماهية ولو
كان موجودا لكونه وجودا فكان ماهيته كذا فلا يتصور ان يتعلم
ثم اذا اراد وجود الوجود عليه متسلسلا لا يحصل الوجود للشي الا
وان يوجد الفاعل وجود وجوده وهكذا اصاعدا فلا يحدث حادث
في زمان الا يحدث قبله فيه ما لا ينهي والمتوقف على ما لا ينهي
مترتبا غير حاصل بعد ذلك يحصل ابدا ثم اذا كان الوجود في الاعيان
صفة للماهية فهي قابلة اما ان يكون موجوده بعده فحصل مستقلا
دونها فلا قابلية ولا صفته ولا قبليته او قبله في قبل الوجود
موجوده او معه فالماهية موجودة مع الوجود لا بالوجود فلها
وجود اخر واقسام التالي باطلة كلها فالقدم باطل واذا اخذ
الموجودات شيئا واحدا او ان لا موجود الا واحدا هو جيم فليس
ثم اضافة الى امر اخر حتى يقال انه كانه في الاعيان او في الخارج
عن الذهن بل ماهية كاهي والوحدة ايضا ليست في الاعيان
ورا الماهية المقوله عليها فانها ان كانت في موجود واحد من
جملة الموجودات ثابته الموصوف به فانه كذا كما يقال ذات

وذوات كثيرة يقال واحد واحاد كثيرة فعاد الكلام الى وحدة
 الوحدة الوحدة مرتباً متسلسلاً معاً وجود الوحدة ووحدها
 هي ح فوحدة الوجود هو حتى لا يذهب أصلاً واذقلنا وجود
 كذاي غير ماهيته فانما نعتي حسب التفصيل الذهني واذقلنا
 شي كذا وجوده غير ماهيته اي لا يتصور في مفهومه ان يفصله
 الذهن الى وجود وشي آخر ولو لم تكن الصعوبة في هذا الان
 الوجود اذا اضيف الى الماهية فاضافة موجوده ولو جودها
 اضافة مسما هكذا الى غير النهاية لكني **قريبه** والذاتيات في
 بساطة الانواع كاللون في السواد التي لا يجوز تحسبها ان يقال
 جعل اللون جعل سوادا كما لا يجوز ان يقال جعل سوادا فجعل
 لونا المخالفة لذاتيات الغير بساطة الجائز فيها ان يقال جعل
 جسمًا مثلًا فجعل حيوانا لا يجوز ان يكون لها وجود غير وجود
 الذاتي الاخر فان للونية لو كان لها وجود غير وجود ما به خصوص
 السواد وليست مستدعية له لماهيتها والا لازمها فلنا
 ان نستبقي لونية السواد مع زواله بخصوصه مقرنين بها
 خصوص

والذاتيات في بساطة الانواع موجودة
 وتكون لا يجوز ان يكون وجودها وجودا

خصوص بياض كاستبقائنا الهوي مع زوال صورة تبدلها واذ
 لا جعلان فلا وجود ان فهو شي واحد ولو كان الجنس وجود غير
 ما للفصل عيننا كان الجوهرية المقوله على الهوي والصورة لها
 وجود في الهوي الجوهرية ولها فصل اخر موجود ثم فصلها جود
 ايضا اذ لا يقوم الجوهر غير الجوهر ثم ما زاد به الفصل على الجوهرية
 له وجود اخر في الاعيان فلا بد له من جوهرية هكذا متسلسلا
 مرتباً مع انه يحيل في الهوي تركيب قابلي وصوري تس يلزمك
 مثل هذا التسلسل في الازهان ح خطرات الازهان لا يجب
 فيها النهاية تس خالفة المعلم الاول ح هذا بعينه موافقة
 اذ بهذا فرق بين الجنس والمادة اي بالمحطين والسواد بكليته
 محسوس ولذا البياض وليس في ذات احد هما ما يطابقا
 من الاخر في الجنس أصلاً بل في العقل بخلاف ما بين جسم وحجم
 مثلاً حيواني ونباتي **قريبه اخري** والامكان والوجود ليسا
 بزايد في الاعيان على الماهية والا الامكان ان زاد فله
 وجود فان كان واجبا من غير نسبة فلا يوصف به غيره

معنا ان الجوهر لا يصفه غيره

وان وجب بنسبته الى الماهية فهو معلول ممكن وله امكان وكل
ممكن امكانه قبل وجوده اذ يقال امكان فوجد لا وجد فامكن فاذا
كان امكانه قبله فليس هو ويعود الكلام اليه كما سبق وكذا الكلام في
الوجوب ووجوب وجوبه مستمرا بل هي امور ذهنية والاعتبار
الذهنية لاحد لها دون الحمايق لعينها المترتبة فمن جملة المغالطات
اخذ الاعتبارات العقلية ذواتا في الاعيان يبنى عليها امور
تلفط طابق المخلفات الغير المتطابقة شيئا واحدا كما سبق في
القسطاس الاول وليس من شرط المثال المطابقة من جميع الوجوه
العقلية س خالف المعلم الاول في الامكان اذ حكم ان كل حادث
يتقدمه امكان وموضوع ج ليس ذلك هذا الامكان بل امكان لا
يوجد للازليات وسياتي مخلص **القسطاس** كلما رايته يكون
تكرر نوعه متسلسلا مرادفا فطريق البصير ما قلت فانهم وفتش
كل كلام حتى لا يقع الامر ذهني ما خذ اذ انا عينته فيبعضه الى باطل
والطبيعية لعظيم حاجة مست فيما بعد وكثرة الخبطية **ضابط**
كل نوع لم يمنع الكثرة فيه لا تقف فيه النهاية على حد وكل ما فرض

العدد والاشكال الهندسية مثل الملك
والمرجع من

او جودا

موجودا وان سلب النهاية عنه يعني من العدد ما لم يقع بعد
البلوغ الثالث في بقايا تقسيم الوجود
الطور الاول من التقسيم انه ينقسم الى واحد وكثير والحقيقي من
الواحد اربعة . الاول والاخرى بالوحدة ما لا ينقسم الى الكم والحد
لا بالقوه ولا بالفعل كذات الباري عز وجل . والثاني ما لا ينقسم
في الكم اصلا قوه وفعل وان تصور انقسامه الى اجزاء الحد ذهنا
كالعتول والنفس . الثالث الواحد بالاتصال كالواحد من الخط
والماء وهو قابل للتقسيم بالقوة واجزائه متساوية وتشاركه في
الحد . والرابع الواحد بالاجتماع كالانسان الواحد من نفس وبدن
مركب من جلد وعظام ونحوها والواحد الغير الحقيقي هو بحسب
شركة اما في المحول فالاحاد في النوع يسمى مشاكلة وفي الجنس
مجانسة والكيف متساوية والكم مساوية والاتفاق في الوضع
مطابقة وفي الاضافة يسمى واحدا بالنسبة كما يقال نسبة النفس
الى البدن كنسبة السلطان الى المدينة واما في الموضوع كقولهم
الحلو والابيض واحد اي هما محولا شيئا واحدا كالسكر مثلا ومن

لواحق الواحد هو هو وهو ان يكون ذات واحدة لها اعتباران
سائر اليها ان صاحب هذا الاعتبار بعينه ذني ذلك كقولهم هذا
القيام هو هذا الطويل والاحق بالوحدة الحقيقية مما ذكرنا المتقدم
فالمقدم ومن الواحد تام لا مكان لزيادة فيه وهو كخط
الدائرة ومنه ناقص وهو ما يمكن فيه ذلك كالحظ المستقيم والنام
اخرها ومن لواحق الكثرة التباين والتقابل **طورا اخر في التقسيم**
والمقابلان هما اللذان لا يجتمعان في شيء واحد في زمان واحد
من جهة واحدة وذلك على انحاء الاول تقابل الايجاب والسلب
في القضية وحدها بل وفي مثل قولك فرس ولا فرس والثاني تقابل
المضامين كالابوة والبنوة والمضاف الحقيقي هو الاضافة لاما
حلت عليه والثالث تقابل الضدين وعرفتكما كالسواد والبياض
والرابع تقابل العدم والمملكة والمملكة على المشهور هو القدرة للشي
على ما من شأنه ان يكون له من شأنه القدرة على الابصار والعدم انتفا
هذه القدرة مع بطلان التهيؤ في الوقت الذي من شأنه ان يكون
فيه كالعنى كما للجزء قبل فتح البصر والعدم الحقيقي المقابل للملكة

الحقيقية

٥٨
الحقيقية هو انتفا امر عما فيه امكان وجوده او في بعض اياته
فالعمى والظلمة وانتشار الشعر ببدن الثعلب الذي هو بعد الملكة
والمرودية التي هي قبلها وعدم البصر الممكن في حق الشخص الاعشى
وانتفا اللحية للمراه الممكن لوعها كل هذه عدميات وليس هذا عدما
مختلا لانه بشرط فيه الامكان ويكذب على المعدوم لهذا ومن المقابل
ما بين الواحد والكثير فليس بضدين لتقوم الكثير بالواحد وليس
يقابلها بالسلب والاحجاب والعدم والمملكة لانها وجوديان وليس
وليسا متضامين اذ الوحدة قد يكون دون اضافة كثير ومن
ذلك تقابل الصور كالمائية والهوائية فعدم الحلو والجمع خاصته
الاول لا بد من صدق احد طرفيه ولذنب الاخر والباقيات كذب
على المعدوم ومنها ما يكذب على غير المعدوم وخاصته الثاني
الملازم وخاصته الثالث الواسطة وجواز الانقلاب اليها
من الجانبين ولا يوجد لغيره والفرق بين الضدين والعدم والمملكة
لكل من الضدين وجودا وله علم وجوديه والعدم لا ذات
له ولا يحتاج في تصويره الي غير لا كون الملكة في الموضوع وعلمه

العدم كالساكن عدمه الملة كالحركة **طور آخر** وينقسم
الوجود الى متقدم ومتأخر فمن المتقدم ما بالزمان كالنبي علي
علي وما بالشرف كالابي بكر علي عمر وما بالطبع كتقدم الجزر علي
الكلمة ما للواحد علي الاثنين وبالجملة تقدم ما يمنع بعده الشيء
ولا يجب بوجوده وحده والتقدم بالرتبة فمنه ربي وضحي
وهو ما بحسب المكان كتقدم الامام علي المأموم بالنسبة الي المجراب
وتقدم عليه المأموم بالنسبة الي الاثني من الباب وطبعي كرتي
العموم كما اذا ابتدأت من الجوهر هابطا الي الانسان وجدت
المتقدم الاعم فالاعم اذا ابتدأت من الانسان رجع التقدم
الي الاخص مما يليه وكل ترتيب يتقدم متأخره بحسب الابداء
من الجوانب والتقدم بالذات وهو تقدم العلة الكاملة علي
معلولها فنقول تحرك الاصبع فتحرك الحائض وما تحرك فما تحرك
ولا نقول تحرك الحائض فتحرك الاصبع وما تحرك فما تحرك وافسام
التأخر تعارضها وكذلك المعية ولا يجمع التقدم والتأخر
باعتبار واحد في شيء واحد ويجوز بالاعتبارين **طور آخر**

وينقسم

وينقسم الوجود الي علة ومعلول فالعلة على احد من هويتها
هي الشيء الذي يحصل من وجوده شيء آخر وبالجملة ما يجب بوجوده
وعدمه وجود شيء آخر وعدمه والمعلول ما يكون وجوده من
شيء آخر ويصير ضروري الوجود والعدم لوجوده وعدمه وقد
يقال العلة بازاء ماله مدخل في وجود الشيء فيمنع بعده
ولا يجب بوجوده وهذه اربعة فاعلية وهي ما به وجود الشيء
كالنهار للكرسي وقد يكون بالقوة كاهو قبل الشروع وقد يكون
بالفعل كما هو بعدك كانت كلمة كطلقة او جزئية كالمشار
اليه منه عامه كما قيل الصانع علة للكرسي او خاصة وقد يكون
هذه اي لفاعلية قريبة كالعقوبة للحي وقد يكون بعيدة كالاختار
مع الامتلاء والاخرى مادية وهي التي عنها الشيء كالحشب
للكرسي والصوريه وهي التي يلزم منها وجود الشيء كصورة
الكرسي فانها اذا وجدت يلزم ان يكون للكرسي موجودا لا بها
بل بها وبغيرها والغائية وهي التي لا جلها الشيء كحاجه الاستوا
عليه وهي علة فاعلية العلة الفاعلية لما هيها ومعلولة في

وجوده

الوجود لها لا في عيها وهي تخرج الى الفعل بعد الشيء وفي الحقيقة
العله الغايية ما هي ممثلة عند الفاعل لا الواقعة عيناً والعله قد
تكون بالذات كالطبيب للعلاج وقد تكون بالعرض على جهتين
احدهما ان تكون لعله بالذات غير ما وضع كالكتاب للعلاج
وانما حسب كونه طبيياً والاخرى ان يكون معلول غير ما وضع لكون
السمونيا مبرداً فانه ليس بالذات كذا بل لانه يستفرغ الصفا
والعله القريبة للجسم الماددة والصورة والفاعل المطلق للشي
ما هو علة لجميع اجزائه وان كان يجوز ان يكون علة للجميع لانه علة
بعض الاجزاء وبالمعنى الاول لا يجوز ان يكون للشي الجزئي علان فانه
ان لم يكن لاحدهما مدخل في وجوب الشيء ووجوده فليس بعلة
له وان كان له مدخل فهو جزو العلة الكاملة والشي الكلي يجوز
ان يكون له علان كالحرارة الكلية التي عرفت علها والامكان للماهيات
الجوهرية والعرضية **طورا خسر** وينقسم الوجود الى ما هو
بالفعل والى ما هو بالقوة فالاول ما هو حاصل والثاني ما هو
غير حاصل ولكن له استعداد الحصول فان كان لقوة قد يقال
قلى

70
على المعنى الذي به يتهيما الفاعل للفعل واذا كان ليس لعموم جوهرية
او جسمية فلمعنى زائد وعلى المعنى الذي به يتهيما للشي لانفعال
واذ لم يكن لامر عام فليس يتخصه وان كان لقوة قد يقال لمعنى في
شي نالي عن التغير والانفعال والقوة الثانية غير الاولى فانها
تجتمع مع الفعل ولا كذلك الاولى **طورا خسر** وينقسم الوجود
الى واجب وممكن والممكن هو الذي ليس بضروري الوجود والعدم
وهو ليس بعدمي فانه يحد بجمع مع الوجود والماهيات فليس
فلا يكون عدمها وسلبها وليس عدم الواجب فباكون الممتنع ايضا
عدمه فليس عدمان وذا لا ممتنع بل اعتبار عقلي ووجودي الممتنع
سلبها والممكن بشرط حضور العلة الكاملة بحسب وجوده وبشرط
عدمها يمتنع وعند قطع النظر عن الشرطين يمكن في نفسه ومن
خاصته الممكن صدق قسميه عليه بشرائط وليس لغيره من الجهات
هذا والممكن لا يصير موجوداً من نفسه اذ لو تزوج وجوده على عدمه
لدا لانه فهو واجب او عدمه على وجوده فممتنع بل وجوده
لوجود علة وعدمه لعدمها والواجب بذاته لا يجب لغيره فانه

ان نفى وجوبه عند فرض عدم الغير فلا تعلق او لا يبقى فهو
ممكن بذاته لا واجب ولا بد من اعتبار الوجوب او لا حتى يوجد الشيء
فانه ان وجد ثم وجب فقد وجد وزا للزح ولا بد من الزح فالزح
بالعلة فانما فرض عليه اذا كان نسبة الممكن اليه كما في نفسه لا يوجد به
فصل وزوال المانع كسقوط القامة اتصاله مدخل في علة الوجود
للسقف س كانت مانعة والعلة الطبع ح لو كان حجب بالطبع
وحده دون السقوط للمانع لوجد واذا لم يحجب الامع الزوال فهو جزو
العلة اذا العلول اذا لم يقع بما فرض عليه فليس عليه لان النسبة اليه بعد
امكانه س واجبة به لولا المانع ح صحيح اي بقاء عدم المانع حجب
وذا الك ما تقول س العدم كيف يقال انه علة ح اما العدم وحده
لا يجوز ان يكون علة كاملة ولا علة مفضية للوجود وهذه اعلى العلة
بل س ما باعتبار العدم حجب فيه اخر فاذا اخذ المجموع لا يكون علما
حنا اما العدم المحتم لا يجوز ان يكون معلولا الا بالعرض فان الامر
الوجودي اذا اثر في العدم فيكون اثر في لاشي وكل اثر في لاشي ليس
يشي فلا عليه فليس العدم مقدورا ولا معلولا

المورد الاول

ثالث عشر اللوح

المورد الاول في واجب الوجود وما يليق بحلاله وكيفية فعله وفيه خمسة تلويحات

الاول في ذاته ولما كان كل واحد من الممكنات محتاجا الى العلة
فجميعها محتاج لانه معلول الاحاد الممكنة فنقتصر الى علة خارجة
عنه وهي غير ممكنة والا كانت من الجملة فهي اذا واجبة الوجود
وايضا السلسلة المترتبة من علل ومعلولات متناهية منتهى الى ما
لا يمكن فحجب اذا لوجه للاسنانج وبمهد على طريق اخر فنقول بالمجموع
معلول الاحاد فعلته الكاملة ان كان كل واحد فيكون علة لنفسه
ولعله او الجملة فهي المجموع واحد او بعض كيف اتفق والبعض
معلول فاذا لم يكن فيها غير معلول فجميع البعاضه محتاجة الى ما
وراها الخارج عن السلسلة الامكانية وهو واجب الوجود وكما
نسلكت في غير هذا الكتاب اقدا ببعض الكبار مسلكا وهو ان الواجب
وجوده لا يجوز ان يكون وجوده غير ماهيته فان الماهية يجوز
ان يكون علة لبعض صفاتها كالمثلث لزواياه ولا يجوز ان يكون علة
لوجود نفسها فكون قبل الوجود موجوده ولا يكون لوجود الذي

هو صفة ماهية واجبا اذ كل عرضي يترتب له ممكن فكل ما وجوده
غير ماهيته ممكن **نفسا** وهذا اصح فان قيل ان يقول على هذا
الطريق الوجود المحول على الماهيات عرضي وكل عرضي متأخر وجوده
عن وجود الماهية وكذا الصفة فالماهية قبل الوجود يجب ان يكون
موجودا في هذا محال والقسطاس ثبت ان الوجود في الاعيان لا
يزيد على الوجود فانهدم الاساسين واقول بطريق عرضي ان
الذي فصل الذهن وجوده عن ماهيته فما هيته ان امتنع وجودها
لعينه لا يصير شي منها موجودا واذا صار شي منها موجودا فالكلية
له جزويات اخرى معقولة لا تمتنع لما هيته الا مانع بل يمكنه الى
غير نهاية وقد علمت ان كل ما وقع من جزيات كلي يبقى لا مكان بعد
فاذا كان هذا الواقع واجبا لوجوده له ماهية ورا الوجود في اذا
اخذت كلية امكن وجود جزوي اخر لها لذاتها اذ لو امتنع الوجود
للماهية لكان المفروض واجبا ممتنع باعتبار ماهيته هذا محال غاية
ما في الباب ان تمتنع بسبب غير نفس الماهية فيكون ممكنا في نفسه
س او يكون واجبا جزيات الماهية الكلية واما ما وقع ممكنا
كما سبق

72
كما سبق فليس واجبه فاذا كان شي من ماهيتها ممكنا فنصار الواجب
ايضا باعتبار ماهيته ممكنا وهذا محال فاذا انزل في الوجود
واجبا فليس له ماهية ورا الوجود بحيث يفصلها الذهن الى امرين
فهو الوجود الصرف البحت الذي لا يشوبه شي اصلا من خصوص
وعوم وما سواه لمعة عنه واو لمعة عن لمعة لا متنازلا ابكاه
ولانه كله الوجود وكل الوجود س فالوجود كلي فله جزيات
ممكنة وانتم على ما سبق ج صرف الوجود الذي لا يتم منه كلاما
فرضته فاذا نظرت فهو هو اذ لا يميز في صرف شي والمخالط منه
ليس هو الواجب المذكور اذ الذي فصله الذهن الى وجود و ماهية
ليس مما لا يقبل العرضي ويمتنع الشركة كيف ويقع بالضرورة تحت
مقولة من المقولات وهذه عرسبات الهامية فواجب الوجود
لا يتكرر اصلا وليس في الوجود واجبان **طريق عرضي** لو كان في
الوجود واجبان لم يمكن الاشتراك بينهما من جميع الوجوه اذ
لا بد من مميز ولا افتراق من جميع الوجوه اذ لا بد من الشركة
في وجوب الوجود فلا بد من اشتراك وافتراق فيلزم امكان

المقسّم والمقسّم وقد فرضا واجبتن هذا محال وواجب الوجود
لا جزؤه له من طرف آخر فانه يصير معلولا لجزؤه فيمكن **قال المحصلون**
واجب الوجود ان كان نوعه يقتضي ان يكون هو فلا يكون من نوعه
واجب آخر وان لم يكن ما فخصص نوعه به لعله فلم يجب
نوعه هو فحسب واذ لا جزؤه فلا جس ولا فصل وكل جسم منقسم بالكم
واجز الخلد وكلية ينقسم الى انواع واشخاص وليس واجب الوجود
كذا والجسم والقيام به ممكن فيحتاج الى واجب قبله تس واجب
الوجود شارك الاشياء في الوجود فلا بد وان يفارقها بشي فيتركب
ويصير معلولا لاج الامتياز قد سبق انه بما وراء الماهية يجب
فيما يقع بالواطؤ وفي الكلي الواقع بالشكل يصح الامتياز بالكال
في نفس الشيء وقد علمك القسطاس السابق تس الوجود المطلق
ان يقتضي ان يكون واجبا فليكن كل موجود كذا وان لم يقتض بالوجود
ممكن فواجب الوجود وجوبه ممكن ح اما ان الواجب بذاته من
اقسام الوجود ضروري ساعدني عليه واما ان مفهومه لا
لقتضى الضرورة اذ هو واقع على الحادث والممكن ايضا يسر وساعد
فقولك

فقولك في المقدمة وان لم يقض الوجود ان يكون واجبا فوجوبه ممكن
غير صحيح اذ الواجب لا يمكن الا ان يقتضي به الامكان لعامة او المحتمل
فلا يضره ان يمكن فلا يفتح يقتض مقصودنا واذا انا ملكت القسطاس
السابق لا تری لهذا الجاهل اذ للماهية الذهنية المطلقة اعتبارا
غير ما للعينية الواقعة وهو واحد ولا يزيد وحدثه عليه
وقد علمك القسطاس و اندفع بالقسطاس ايضا ما يظن من
ان الواجب يزيد عليه مع ان الواجب ليس الا كمال الوجود الغير
المحتاج الى علة فحسب واجب الوجود لا يشارك الاشياء في معنى
جسسي فلا يحتاج الى فصل تس هو موجود لا في موضوع فيقع
تحت مقولة الجواهر ح ليس هذا حلا للجواهر ولا رسما حقيقيا
ومع ذلك لا يعني الموجود لا في موضوع بالفعل حتى من علم ان الجسم
جوهر علم بالضرورة انه موجود ونسبه الجوهرية اليه غير معلوله
بخلاف الوجود بالفعل بل معناه ان له ماهية اذا وجدت يكون
لا في موضوع والوجود المحتمل ليس كدائم الوجود اذ الم يكن جسما
لما سبق فباضافة امر سبلي ما استحق الجنسية واذ لا جس له ولا

فصله فلا حده واذا لا واجب غيره فلا ندله ولما كان برأيه
عن الموضوع فلا ضد له على ما سبق وكل معلوله فلا ضد له الذي
في اطلاق العامة بالمساوي في القوة المانع ولا بعدله فلا وجهه فلا
اشارة اليه الا باشارة عقلية وهو الوجود المحض فلا ذات في
نفسه موجود الا هو واذ كل هويه شرر من توره فلا هو على الاطلاق
الا هو ولما امتنع فيه التسميه على الاعتبار فهو الواحد المطلق
وهو الحق لان حقيقة كل شئ خصوصيته وجوده الثابت له فلا حق
بالحقيقة من نفس وجوده خصوصيته والحق قد يقال بازا ما يكون
الاعتقاد بوجوده صادقا فلا حق بان يكون حقا من يدوم
الاعتقاد بوجوده صادقا بل وبانه لذاته موجود ابل ولانه
هو الوجود المحض وهو الخير المحض باعتبارانه يتشوقه كل شئ
ومنه وجوده وباعتبارانه نافع والشر عديم كما ستعرفه والامكان
شر اذ ليس فيه استحقاق وجود واخر عدليا لهذا المعنى
فالخير المطلق هو الوجود المطلق وهو تام لم يفصل من نوعه
ما يكون ذاتا اخري **طريق اخر الدبران** على واجب الوجود هو

از الهوى

از الهوى غير واجبه ولا الصورة ولا استغنى كل عن صاحبه ولا يجوز
ان يكون شيان كل يجب به وجود الاخر فيكون علمه لنفسه وعلته وذلك
محال فمجموعهما وهو الجسم ممكن ومحتاج الى واجب غير جرمي والاعاد
الكلام اليه والاجسام واجبه التام ولا يدرك ذلك الا الواجب
عن امرين والا ان حاله حال الجسم وايضا لما عرفت ان الحركات ليست
بطبيعية للجسم فلها محرك غير متحرك وغير متغير وان امكن انتهى الى
واجب الوجود والطريق الاول اشرف فنظر الى الوجود فتشهد
بالواجب وتعرف الواجب وبه غيره **طريق اخر** واذ ستر الله لنا
برهان حصر المقولات فيما ذكرنا فواجب الوجود لا يقع تحت مقولة
اذ ما من مقولة الا وشوهد من جزئياتها حادث او منقهر الى ممتد
او محل فيكون ممكنا فممكن حسه المخصص ففي طبيعته حسه الامكان
اذما يجب لما هتته لا يمكن بسبب جميع المقولات ممكنه منقهره الى
واجب لا يقع تحتها وجودا ^{فيكون} احتيا غير متكرر فخرج الكل الى ممتد
موزن بالامكان **الثاني في كلام جميل في صفاته**
ان من المعقول مقسم ذات كمالها بنفسها وذات فرضا

جميع ما لاولي بنفسها فلها مع الضمائم صرح العقل كما بان لا وليا تم
لعدم افتقارها في كمالها الي زايده فالمتجرده عن الصفات اذا كان لها
في نفسها من الكالات ما للمخوفه بها بل اكثر فهي اكل **ضابط** كل
ذات فعلت وقبلت والفعل والقول باخري لوجهين الاول
ان الفعل للفاعل قد يكون في غيره والقول للفاعل لا يكون في غيره
والثاني ان القابلية لا تقضي الا التهيؤ والاستعداد والفاعلية
مفضية للوجوب فالمقتضى للامكان غير جهة تقضي للوجوب
والوجوب مبطل للقوة التي اقتضاها القابلية ولا يبطل شي بذاته ما
اقتضاه لذاته فهما جثمان ولو كانتا جهة واحدة لقبول كل ما فعل
بنفسه وهذا الجثمان يعود الكلام اليهما حتى ينهي الي جثمانين
في حقيقة الذات ان كان ما استفادتهما من غيرها **مخلص**
واجب الوجود لا يجوز ان يكون له صفة واجبة لما علمت ان لا واجبان
في الوجود ولا شئيان كل هو الوجود البعث وايضا بالضرورة
قامت الصفات بالذات فان قامت ايضا بها فليس ولا واحد
منهما بواجب الوجود او قامت الصفة وحدها بها كل ما
قام

70
قام بغيره لو لم يكن هو لم يكن فوجوده بغيره فممكن لذاته فالصفة
ممكنة وليس مرتجحا الذات فتقبل الذات الوجودية وتقبل جهة
واحدة هذا محال ولا غير الواجب اذا لا واجب غيره ولا يفعل
ايضا عن معلوله وهو يبين مع انه يكون فعلا والفعل عن الفعل
فاشتمل على جهتين تعالي الواحد الحق عنهما فمن مهابت العوالي العرضية
لا يجوز عليه الا الاضافة كالمبدئية والعلوية اذ يتغير ما على سبيل او
في محاذ انكلا دون تغييرك فلا يحتاج الي قبول وتغير في نفس الشئ
وما سواها من العوالي يلزم منها شي من المحالات التي ذكرت فله تعالي
صفات اضافة لا يلائمها الاضافات فتكون في نفسها كيفية او نحوها
ويلزم ما قلنا وله صفات سلبية كالقدوسية والفرديته والاحدية
وهي سلوب لعوارض وقسمة لا يحل تخل بوجده عن سلطانه
ضابط جامع كل شي حكم العقل انه كال لذات ما من حيث هي ذات
وهو وجود من غير اعتبار خصوص تجسيم وتركيب وعارض ما وتلك ويمكن
بالامكان لعامى فممكن بالامكان لعامى على واجد الوجود يجب
لانه كال للوجود من حيث هو وجود ولا يوجب تكلا ولا امتنع والوجود

البحث الواجب اولى بكل كمال غير متكرر وهو المعطى لكل كمال وتمنع ان يعطى الكمال الفاصر عنه فيصير المستفيد اشرف من المصيد هذا محال
واذا كان العلم والحياه وغيرهما كذا فيجب له والممكن العام على واجب الوجود بحسب له اذ لا يمكن بالامكان الخاص شي عليه فيوجب فيه جهة امكانه فتكثر وهذا تعرفه فيما بعد اخرناه لغرض

الباب الثالث في الفعل والابداع

ظن العامة ان الفعل هو ان يكون وجود شي عن غيره بعد ان لم يكن وكثير منهم قال ان الباري لو فرض عدمه لا يخل بوجود العالم اذ الوجود بوجوده استغنى عن الفاعل فلا يوجد ما وجد ومثلا بالبنا الباقي بعد البناء فلنا ان نظر فيما اذا كان وجود شي عن غيره بعد ان لم يكن فانه سلم مفعولته ففري ماله مدخل في المفهوم وما زاد واورد فصار اخص من المفعول او وجب حذف فصار اعم كقصيد بالارادة او بالطبع فتقولك ان هذه لا مدخل لها فلان التصيد بها لا يناقض مفهوم الفعل ولا يوجب الكبر كقولك فعل بالطبع لو كان مشروطا فيه الارادة لناقض او بالطبع لكثرة واما ان التصيد يسبق لعدم لا

وجه له

وجه له فلان لعدم الحادث لا ينسب الي الفاعل بل ينسب للحادث اليه من حيث افاده الوجود حتى لو وجد بذاته بعد عدم لم يكن فعلا فاذا التعلق بالفاعل من حيث تعلق وجوده الممكن به ومفهوم الوجود بالغير لذاته لا يسمع الدوام واللا دوام وتعلم ان لصفة الدائمة للشي الغير الدائمة لغيره حملها عليه اولى منه ولم يلحق الثاني الا وقد لحق الاول دون العكس فاذا كان شيان واجب بغيره دائما وواجب به وقائما فلم يلحق الوجوب بالثاني الا وكان لاحقا بالاول فصح ان يقال للديم انه واجب بغيره وقائما ولم يمكن ان يقال للحادث انه واجب به دائما فالاول هو اخص بالنسبة الي الفاعل والمفعوليه وان لم يسم مفعولا اصطلاحا فلا مشاحه فيه فيلخرع له اسم اعلى وهو الابداع ثم الممكن لا يصير واجبا من ذاته فترجح ما دام موجودا ووجوبه بغيره اذ لو انتفى الفاعل وبقي لذاته صار واجبا في نفسه مرجحاس الوجود في الزمان الاول ربح بقاءه في الزمان الثاني حج المرجح لا بد وان يبقى لدي الترجيح اذ المعدوم لا ترجح والاضافة الي الزمان باطله بطلانه فكيف ترجح واما مثال البناء والبناء فيعلم ان الشي قد يكون له علم وجود

وطه ثباته كالصنم مثلا فان علة وجوده الفاعل وعلة ثباته العنصر
الحافظ لشكله وقد يكون عليهما واحد كالفعل المشكل للمازالمبقي للشكل
ببقائه معه فاذا اعدت علة الوجود ان لم يتبق علة الثبات فلا تصور
للوجود **القول الرابع في ترتيب المعلول عن العلة**
والاشارة الى كيفية العلة التي وجب فيها النهاية وما لم يجب اعلم
ان وجود المعلول يتعلق بالعلة من حيث هي على الجهات التي صارت بها
علة من وجود ما ينبغي وارفع ما لا ينبغي كالحاجة الى المعاون كما
لنيسار الى مثله او وقت او مادة او زوال مانع او وجود آلة او اراده
او داع كحاجتك في اراده الاكل الى الوجع وكل ما يصير به امر ما علة لغيره
بالفعل فله مدخل فاذا وجد الجميع لم يتاخر عنه المعلول واذا انتفى
المعلول فاما لا يتأخر عنه جميع اجزاها او لا يتأخر عنه هي بجاعلة
فاذا اسمر عدم العلة على الطرفين داما تسرمد عدم المعلول واذا
تسرمد عدم وجودها بالفعل تسرمد المعلول والابداع هو ان يكون
وجود شيء عن شيء غير متوقف على غيره اصلا كاداة ووقت شرط
ما وهو غير الكون المنسوب الى المادة والاحداث المنسوب الى وقت
واعلى

77
واعلى منهما وكل سبق بالعدم غير مبدع لحاجته الى حضور امر
ما ما ذكرنا واعلم ان الممكن المتأخر عن العلة الكاملة بالذات انما وجوبه
بغيره بعد مكانه لذاته عقلا اذ لو وجب بذاته او امتنع فلا يتعلق بالغير
والممكن لا يستحق الوجود **لست اقول يستحق العدم** لمتنع فلا استحقاق
وجوده باعتبار الامكان قبل استحقاق الوجود بغيره فلا كونه يتقدم
على كونه وهو الحد الذي المتحقق في كل وقت في ديم الوجود بغيره
انما اذ من ذاته لا يستحق الوجود ومن غيره يستحق وكل شيء هالك الا
وجهه أي جهة الوجوب به فاذا حدث شيء لا محالة ترجح وجوده
ولا بد وان يكون المرحح اوجهه ما لها مدخل في الرجح حدث اذ
لو دام الرجح للام المرحح والوجود ثم يعود الكلام الى الحادث
المرجح غير منقطع اما ان يتسلسل علة كادته واقعه معا وقد
بطل بالبرهان والضابط او يتسلسل علة متعاقبة وسعين هذا
ولا ينقطع اذ يعود الكلام في اول حادث فله وانه اسباب متسلسلة
عدمية النهاية متعاقبة لا يجمع اصلا والحادث من غير الحركات
الغير الواقعة دفعة ان لم يتبق فان وجوده غير ان عدمه وير

الآئين زمان فبكه فله ثبات فلا بد من علة ثبات ولا يتسلسل اذ هو معاً
فنتهي الى الواجب ثم من الظاهر ان في الوجود اشياء ثابتة من الممكنات
ومجموع الممكنات تثبت أو بطلت لها علة ثبات فمبدل الوجود والثبات
للجملة من حيث هي جملة هو الواجب وجوده في الحوادث اذا حصل
وله علة ثبات فنته اليها ليست دائمة والآلامت ولكنها حادثه
فالنسبة علة حدوث وثبات ثم يعود الكلام الى نسبة النسبة في
نسبتها الى علة الثبات وتتسلسل العلة الثابتة الى غير النهاية ج
فلولا وجود شيء ثباته على سبيل الحدوث مجرد الاتصال وهي الحركة الدائمة
المضربة والمبعده للعلة للزم السؤال شديداً فالحركة من حيث عدم
ثبات آحادها يوجب حدوث حوادث ومن حيث ثبات نوعها
قد لا تنافي الحادث بل باستمرار مده تلك تثبت نسبة الحادث
الى علة الموجد أو المبتدئ حتى ياتي عدد من نوعها يوجب قطع
النسبة فيعدم الحادث فثبت النسبة بثبات مده و اوجت
الحدوث والبطالان لحدوث أعداد المده فانظر الى حركة اوجت
النهار لطلوع الشمس مده وبقاؤها فوق الارض جملة سبب يصنفها
مثلاً

مثلاً متحد الأعدادها الى ان قربت من الغروب فبطل النهار ففرضي
وجود حركة دائمة لا ينصيرم وقد علمت انها الدورية وهي نفسانية
وأنعلم ان مباشر الحركة لا يجوز ان يكون عقلاً محضاً اي مجرداً
عن المادة بالكلية اذ لا بد له من تحيل حدود جزئية فان الحركة من
ح الى ت غير الحركة من ت الى د والراي الكلي لا ينبعث منه الارادة
الجزئية اذ ليس تخصصه لنفسه بحزبي اذ في من غيره والعقل رايه
الكلي متساوي النسبة الى النقط فلا يلزم تعيين نقطه منه ورعايه
الايضاح لا بد لها من قوة تخيلية في جسم فلا يمكن للمجرد عن المادة
ذالك بل المباشر للحركة نفس في الحركات معلوله لارادات
الجزئية والارادات الحادثة لا بد لها وان يكون لها علة من نوع فوعها
فيثبت طبقات من الانواع علة ومعلولات لا يتناهي معاج لولا
ان النفس الحركة هذه لها ارادة كلية ستند اليها الارادات الجزئية
للزم هذا الان لها ارادة دائمة كلية بازاء حركة دائمة
توجب ارادات جزئية فكل نقطة فرض وصول المتحرك اليها
من ضرورة الارادة الكلية لمطلوب كلي ثابت تخصص ارادة

جزية بالتحريك عنها الى اخرى فالوصول الى كل نقطة نقطه مع
الاراده الكلية لله لها جزو ثابت وهو الارادة الكلية ومحدد
وهو وصول النقطه للحركة منها الى غيرها وهذه الحركة لله
الوصول الى نقطة اخرى فلا زالت الحركات لله الوصول الى النقطه
والوصول مع الاراده الكلية موجبا للارادة الجزئية ولا يحتاج
الاراده الى نفس حركه احداث تلك الحركة اليها حتى يلزم الدور
بل الى عدد اخر من نوعها فلا دور مستبعد الحركه ان كانت لله
لحدوث شئ لا يكون قبل وجودها ولا مع وجودها اذ لا بد وان
تخصل ثم يصير لله وبعد الحصول لا بقا للحركة زمانا فلا عليه ج
بعد وجودها بالذات ومع وجودها بالزمان كما يتوهم من
حركة الشعاع مع حركة الشمس وحصوله شيا فشيا نحو الحركة
كما حس حقيقة واذا قد علمت من طريق اخر ان القليبات لا انظر
لها ولا اول منها فمن طريقين ثبت دوام الحوادث سلسله
متعاقبة **فصل** قيل ان كل حادث قبل حدوثه ممكن وليس
امكانه نفس العدم فقد يكون لعدم مع امتناع الوجود وليس
قدره

قدره القادر عليه اذ يقال هو غير مقدور لانه غير ممكن قولا
صححا ولو كان المعنى واحدا لكان تعليل الشئ بنفسه واذا
كان متحققا امكان الحدوث قبله وليس امرا يقوم بنفسه اذ
لو كان كذلك لما وصف به غيره وما اوصف اليه فلا بد له من
موضوع فكل حادث متقدمه ماده وامكان **تفصيل**
قول المعلم ان كل حادث سبقه قوه وجود وموضوع لا يعنى
به الامكان الحقيقى لما سبق في السطاس اذ الامكان ان كان
حادثا ما عاد الكلام اليه وهكذا ان كان الوجود اذ لا بد من ان يمكن
على سبقه وسبقه امكانه اذ لا يجب بالغير ما لا يمكن ولا يخر الكلام
للسلسله موجوده اجزاؤها معا متمسكة بل الامكان اعتبار ذهني
س هو ممكن في الاعيان ج اي هو محكوم عليه ذهنا انه ممكن في
الاذهان ومحكوم عليه ذهنا انه ممكن في الاعيان والحلم الذهني على
الشئ قد يكون على انه في الذهن وعلى انه في العين ومطلقا ومن المحول
ذهني فحسب ومنه ذهني بطابق العيني والامكان ونحوه من
قبيل الاول ثم الامكان ينضاف بالضرورة ولا يضافه الى المعدوم

اي لو كان الامكان مضافا الى المعدوم
اذ الوجود لا يضاف الى المعدوم وتساويهما في
بعضه ولا يضافه في وجوده ينضاف الى
الامكان

اي لو كان الامكان موجودا لما
انضاف الى وجوده وليس

تس اي انه اذا عقل نضاف الامكان اليه ح ما عقل من الصورة
 نفسها لا تقع وما يقع فهو غيرها ثم ان كان لا مكان لكل واحد واحد
 من جزئي نوع فكيف امتازت في العدم حتى يمتاز اماكن كل واحد
 واي عدد يفرض امكانه موجودا على الامكان المعقول وراه
 تس هو امكان النوع ح النوع الكلي ممتنع الوقوع وايضا يلزم
 ان يكون الشخصي نفسه غير ممكن قبل الوقوع تس نقل عن المعلم الاول
 انه يجوز ان يكون للامكان مكان الى غير النهاية ح تس هذا كلامي
 اذ من قواعد اخذات العدد المترتب الموجود معا يجب فيه النهاية
 فلا يعني به ذلك وعلمت ان للذهن يمكن الحكم الى غير النهاية تس
 فاعني بالامكان هاهنا ح الامكان القريب وهو الاستعداد التام
 الذي يستدعي وجود الشيء منه اذ الفاعل اذا لم يتغير فالخادث
 حدوثه انما يكون لاستعداد المادة كما سيأتي بعد تس انما اراد به
 الامكان الحقيقي لتعليقه بان يقال الشيء غير مقدور لانه غير ممكن ولا
 شك براد به الحقيقي ح البرهان صدنا عن ذلك والناظر فيما لم
 يستعد ايضا غير مقدور كما اتحاد الحياه في مادة الحجر فيجوز التعليق
 على هذا

على هذا الطريق ايضا والاستعداد من الكيف ونحوه اذ لا يعني به الا
 مزاجا او حالا يستدعي وجوده وجود شي بعده فيقال الاستعداد
 هذا هاهنا تس والاستعدادات ايضا ترتب الي غير النهاية ح
 الاستعدادات القوية لا يمتنع مجتمعة الي غير النهاية فلا يضر والحوادث
 متسلسلة كما سبق

مزاج احوال

القول الخامس في كيفية ابداع الواحد من جميع الوجوه

وان الواجب لم يصدر عنه شي بعد ان لم يكن والواحد لا يصدر
 الا واحدا فانه ان صدر عنه شيان جيم وبا فاقضا الجيميته
 ليس نفس اقضا البايته فيكون هي فلا بد من جهتين في ذاته للاقضا
 بين المختلفين وايضا اقضا الجيم يحمل عليه لاقضا بالاجاب المعقول
 وان كان المحمول اعم فكون محمه واحده اقضى تا وما اقضاه هذا
 محال فلا بد لفاعل السيتين من حيثين ان تانس لوازمه عاد الكلام
 اليهما حتى ينتهي الي حيثين في ذاته فيتركب فبذلك الاثنان بلا واسطة
 متقسم وواجب الوجود لا يصدر عنه الا واحد **دعاه عرشية**
 اذا كان الممكن منه الاخر والاشرف ووجد الاخر فبدل على ان

الاشرف وجد اولاً لانه اذا افضى واجب الوجود الاخر فلا وجه
اخرى فيه فنقتضى الاشرف والممكن لا يلزم من فرض وجوده محال
فاذا افترض الممكن الاشرف فيستدعي ان يفضيه جهة تعقل اشرف
من واجب الوجود وهو محال والشيان احدهما يقتضى الاشرف لانه
دون اعتبار شرط اخر والثاني الاخر فلا شك ان الاول ام وقد
وجد الاجسام والمادات والماهيه المجردة عن المادة غير ممنوعه
والاما ممكن النفس فما وجدته والمجرد بالكلية اشرف منها فيجب
لما قلنا **فايده عليك بما فان لها عمق عظيم** واستعملها في بقاء النفس
فانه غير ممنوع وهو الاشرف والافلاك تحرك الامر علوي لا لما تحتها
وتحت الاشرف والسعادة والخير ممكن فوق الشقاوه والشر
يجب واذا تبيّن ان كان ما انت بسبيله وشرفه فيكون قد وجب
ثم علمت ان النفوس كثيره وواجب الوجود واحد والجسم لا يوجد
ولا بعضها بعضاً اذ لا اولويه في طبيعه نوع ان يوجد بعض اشخاصه
المساويه بعضها من العكس فهي اذا من مجرد مما ذكرناه **فصل**
والامكان الاشرف طريقته انما تطرد في امور تلحق بالنفس ماهيتها
ولا

ولا يوجب عدمها امر اخر بخلاف ما يقع تحت الحركات والامزجه
والاسباب المختلفه فقد يصير الممكن فيها ممنوعاً باعتبار امر اتفاق
ومثل هذا لا يوجد في ماهيات معقوله هي فوق الحركات والاعاقا
فان ماهياتها ان امكنت من حيث هي لا تمنعها خارجيات دونها
واذا لم يجمع الامكان لاشرف مع الاخر فيجب **الاشرف** ويمنع
الاشرف ويمنع الاخر بما قلنا والا ينبغي فرضه الى جهة اشرف
من واجب الوجود **فصل** وواجب الوجود لا يصدر عنه شيء بعد
ان لم يكن فانه ان كان المزمع هو نفسه او على ما احد من صفاته هو
دائم فيجب دوام المزمع ودوام وجود المعلول وان لم يفعل
ثم فعل فلا بد من حدوث ما ينبغي فعله او عدم ما لا ينبغي ويعود
الكلام اليه ولا يقف فواجب الوجود لا يسخ له اراده وحال كل
ما يحد ^{حاله} ما لا حله ^{الجميع} اليحد في استدعاء مزمع حادث وليس قبل
جميع الوجود وقت توقف عليه الفعل ولا يمتاز في لعدم اليحد
حاله يكون لا ولي به ان يصدر عنه شيء او بالشي ان يحصل عنه
فلو حصل منه شيء بعد ان لم يكن لتغير ذاته وتسلل الحوادث
وتسلل

فيها الى غير النهاية وهو محال ففعله دائم **س** يلزم ان يكون الحادث
غير متناهية وذلك محال لان كل واحد مسبوق لعدم فيكون الكل
مسبوق لعدم وايضا كل واحد دخل في الوجود فيكون الكل قد
دخل فاحصر الوجود هذا محال **ح** هذا هو الحكم على الكل بما على
كل واحد وذلك لا يجوز فان كل ممكن غير الحركة جائز وقوعه دفعة
ولا كذلك الجميع وكل واحد من الضدين ممكن في محل والكل معا غير
ممكن مع ان معدوم لا دلالة **س** كل واحد يلزم ان يتوقف على ما لا
ينتهي هذا محال **ح** التوقف انما يقال في اشياء ما حصلت بعد
يكون شي منها بعد شي وما فرضته في المستقبل متوقفا على غيره
فيه جدت بينك وبينها حواش متناهية وهكذا دائما وان عند
هذا التوقف ان لو احد لا يوجد الا بعد ما لا ينتهي فذلك محل
نفس النزاع **س** كل ان حاضر هو اخر ما مضى فهو نهايته **ح**
اللام في بدايته فالابد ايضا يوجد الان مبداه ولا نهاية له من
الجانب الاخر **س** نأخذ جميع الحركات الماضية ونجمعها ونريد
عليها من المستقبل سنة فعملها اكثر من الماخوذ دونها فينتهي
الناقص

الناقص وما زاد على المتناهي متناهية فهو متناهية **ح** فرض الحركات
المتعاقبة معا محال ولم يلزم النهاية لاستحاله الجمع فكيف يفرض
المتنوع ليمتنع بوجوده ما يمكن لعدمه الواجب **س** فيما ذكرتم
اسات المساواة بين الباري والخلق لانه لا يلزم من رفع العلة رفع
المعلول يلزم من ارتفاع المعلول ارتفاع العلة **ح** ليس هذا اللزوم
وذاكر على وتيرة واحدة فان مثلك يوجب ارتفاعه في نفسه ارتفاع
الزوايا دون العكس بلي ويلزم من تسليم ارتفاع زواياها ان يكون
المثلك قد ارتفع او لا لزوما استدلاليا وهكذا في جميع العلل الكاملة
والمعلولات **س** كل واحد من النفوس الناطقة حادث في وقت
اذ يتعلق حدوثها بحدوث البدن فالكل من لفافات منها ما
يكون حادثا اذ هو معلول الاحاد **ح** بلي كل احاد لها مجموع متناه
او غير متناه فيحدوث كل جزوا اخر حادث مجموع اخر ذلك المجموع من
حيث هو هو لم يكن قبله وكل وقت يحصل من مفارقات النفوس
شي حادث باعتبار مجموع اخر اذا المجموع الذي اخذ فيه الشيء غير
الذي لم يوجد فيه ذلك الشيء فكل وقت لها مجموع اخر حادث بل

وَحَالَ مَجْمُوعُ الْمَوْجُودَاتِ قَدِيمًا مَا خُوذَ مَعَ حَادِثَاتِهَا أَيْضًا
كَذَا فَلَا يَدُلُّ هَذَا فِي النَّفْسِ عَلَى نَهَايَتِهَا وَلَا عَلَى سَبْقِ الْعَدَمِ عَلَيْهَا
نَوْعًا هَذِهِ أَقْوَى خِيَالَاتِ الْمُعْطَلِ الَّذِي عَطَلُوا اللَّهَ تَعَالَى عَنْ جُودِهِ

المورد الثاني في المبادي والغايات الربية
وحال مجموع الموجودات وفيه ثلث تلويحات

الأول في الغنى والغنى المطلق هو الذي لا يتعلق بغيره ذاته ولا
حال لذاته هي كمال له والفقير ما يتوقف منه على غيره ما ذكرنا
والملك الحق هو الذي ليس ذاته لتشي وله ذات كثرته والغنى
المطلق لا يسمي عنه شيء إذ لو استغنى عنه شيء فكان فقره إلى
الغنى أولى له وعند الاستغناء انتهى ما هو الأول عن الغنى فهو
عدم كمال فافتقر فلو كان في الوجود غنى لا يستغنى عنه غيره
وهذا تبينه على وحدانيته واجب الوجود **فصل** والوجود أفاده
ما ينبغي لا لغرض فالمعطل لما لا ينبغي ليس بجوادٍ أو لما ينبغي طالبًا
لغرض كان غنيا أو مدحا أو ثنا أو أظهار قدرة وفضيلة أو مخلص
عن قبيح فكل هذا عوض وهو بما أفاد أشد شيئا فمعامله لا
جواد من كان

جواد ومن كان لا ولي به فعلمًا فاذا لم يفعل لم يحصل الأول به
فهو عادم الكمال المطلق لا فقاره في كمال غيره وكل مرید ومختار
لا بد وان يختار أحد طرفي النقيض إذ لو استوي الطرفان بالنسبة
إليه فالنسبة أمكانه لا تقع والشئ إذا كان خيرًا في نفسه مثلاً
ما لم يكن أحب وأولى بالإضافة إلى المختار لا اختاره فالوجود الحق
الواجب لا كمال خارج عنه وكل ما حقق كمالاً فبالحقيقة ^{بمحققته} هو
الحق الذي وراكل كامل لا يقصر إلى شيء والعال لا عرض له في السافل
س يجوز أن يخص لاراده أحد الطرفين لا لغرض بل لأن من
خاصيتها توجيح أحد ملين **ح** لو اختارت الأخر أيضاً حصلت
خاصيتها فالنسبة أمكانه والمزج الإرادي دايومه السؤال
وان كان من خاصية الإرادة المطلقة بعين هذا الطرف مثلاً
يعينه فكان كل اراده يجب فيها ذلك وليس كذا فلا بد لكل اراده
من داعي مزج **التلويح الثاني في التريكات السماوية** وأد هي
ارادته فلو كان عرضاً شيئاً واقعاً ما طلبته بالحركة أو مطلوباً
جزئياً دفعياً لو قفت ان نالت أو قنطت ان كان مما لا ينال

ع

فلها مطلب كلي فيلزمها اراده موجه لعلم كلي دال على نفس ناطقة
مبطله محذور من محدثاتها فيها وعلمت ايضا ان الارادة الجزئية منصوبه
باراده كلية على ما سلف **وز طريق اخر** مطلبها بالارادة اما امر
حيواني او عقلي والمطلب الحيواني جلب نافع او دفع ضار واذ
ليست تحرق ولا ساكنة ونفسه فلا تموت لها ولا مضاد لها من اجما
ملكاتها فلا جلب ولا انتقام فلا شهوة ولا غضب فهو اذا امر كلي
عقلي موجب لنفس ناطقة وليس غرضاً مطنوناً من البناء والمدح
فان الحركات عرفت انها واجبة الدوام فبيني على امر واجب
الدوام وليس المطنون كذا وايضا هو الامكان الاشرف وهذا العالم
احقر بالنسبة الى اجرامها الشريفة من ان تتحرك لاجلها والحس
الصحيح يحكم بهذا دون حاجه الى برهان لمعشوق اما لتنازل
ذاته او لتثبته بصفة دعيّة فكان على ما سبق في الوقفة او تشبه
تجددي وهو متعين والمثبته به ليس محرم فلكي والا كانت الحركات
متفقته وليست وطران الاخلاق لعدم مطاوعه الطبيعة
ولاستقيم فان لاوضاع للجرم الكروي مساويه من حيث اقتضا
الطبيعة

٧٤
الطبيعة والميل المستدير وليس المتشبهه به نفس فلكي والاشباهت
الحركات ولاشي واحد والا اتفقت فالمثبته به هو ذوار عقلي
هي بالفعل من جميع الوجوه فتشبهت بها النفوس حتى لا يبقى شيء فيها
بالقوة والنفس اذا كانت في امر تتبعها هيات بدنيه كالمناجى مع نفسه
بامور عقليه تتحرك شي من اعضائه حسب ما تتكرفيه وجوم الفلك
فيه جميع الاشياء بالفعل الا الاوضاع اذ لو دامت على واحد لداقت
الباقيات على القوة العدمية ولا يمكنها الجمع معاً بين الكل والقاصر
على عن استبقا ذات يسعي في استبقا نوعها فاخرجت الى القاطل
الفعل بما امكنا من العقاب الراجح للخير تبعاً على السافل متصلاً
في قصدها التشبهه بالعالي الدائم في تدويم نوع مالم يدم من ذاته
بل تتحد وطران المتشبهه به واحد ولكن جمعت الافلاك بين
مطلبها ونفع السافل عند استواء الجهات كالشخص الخير المخير لطريق
ساواه وغيره لنفع محتاج ولم يعلم انه لو صح هذا لصح ان يقال
ساوى الحركة السكون فاخارها لنفع السافل فلما لم يطلب الاصل
لتعالها عليه لم يطلب تخصيص الجهة مع انه يجوز ان يكون لكل معشوق

خاص وللجميع معشوقا خاصا واحدا وهو الاول فتشابه الحركات
في دوريتها لمطلب متشابه واختلفت في الجهات لاختلاف معشوقات
خاصة ونسبه كل عقل الي نفس فلكية كنسبة العقل الفعال الي نفسنا
والمعقول لا ينال الروح من محض الوجود الحق الا بتسوط علته وما
ينال الافلاك من اللذة الوافرة والانوار اللامعة من الافق الاعلى
كثيرا ما يقع للمكاشفين من اهل المواجيد وقد حكاهما الحكيمان
العظيمان لمعلم والاله افلاطن عن نفسيهما وكذا من قبلهما وبعض
الاسلاميين ايضا من الصوفية فالعقول بعدد الحركات وقد اخط
الماخرون بعدد كليات الافلاك وكان على راي المعلم الاول بعدد
حركات الكرات كلها كليته وجزئيه وهو الامكان الاشرف
وكانت الكرات من خمسين اذ كل كره نوع كما ستعرف ولها حركة
تخالف حركة غيرها وهي مبينه الذات عن غيرها فاستحق نفسا
وحينئذ لا بد لها من عقل وقد لوحنا الي شي من هذا في كتاب قواين
الحقايق المسمى بالمشاريع والمطاريحات **فصل** وكل قوة
في جسم هي متناهية اي يجب ان ينالها فعلها واعلم ان اقوي
للراميين

٧٩
الراميين تفاوت بشدة او مدة او عدد وازا سنوي مع الاخر في
امر من فتفاوت بالاخر فالقوة في الجسم اللازم انقسامها لثلاث
حاملها اذا فرض ان جزوها تحرك كل الحامل مثلا وكلها كلة معا او
ان القوتين متساويتين متساويين حركتهما في مسافة عن مبدأ محدود
واستويا بشدة وعدة فلا بد من تفاوت والاقوي الجزو على الكل
ما قوي عليه الكل هذا محال والتفاوت اذا لم يقع في الوسط فانما
يقع في الطرف فينقطع حركات الجزو متناهيه ويزيد عليها حركات
الكل على نسبتها وما زاد على المتناهي بما يناسبه فهو متناه هذا يخص
بما انقطع من القوي **نكته عرشية** وهو يعجم جميع النفوس ان
القوة الغير المتناهية لو حركت جسما بكل قوتها مسافة وحركة
اخرى متناهية فلزم ان يتناهي بالضرورة ونسبه وكذلك بسرعة
حركتهما وبطوئهما فنسبه تاثير الغير المتناهي اثره الي تاثير
المتناهي اثره نسبة متناهي التاثير الي متناهيه هذا محال وقد
ذكر من طريق اخر وهو ان تعرض قوة لحر كجسما عن مبدأ بمفروض
حركات لا تنالها وتتحرك مثل تلك القوة اصغر منه وافل ميلا عن

ذالك المبدأ مساوياً مع تحركات الأول سده و عدة فتفاوت المله
بالضرورة والاسسوت القدره على قليل التمانع وكثيره هذا محال
فكان التفاوت في الاخير على ما سبق **س** للمنازع ان يقول القوه
غير متناهيه والممانعه لجرميه تفاوتها لان قوه غير متناهيه
وجودها وعدمها سوا **ح** صحيح ما قلت والحجج من كثير المتأخرين
س ما قيل ان النفس لنا غير متناهيه القوه **ح** لا يطول فان البرهان
هو المعتمد فاذا اتى النفس الفلكيه التي هي قوي منا فليف حال قوانا
وهي ايضا ناطقه انما قيل في الاقناعات ان نفسنا تقدر على العقول
الغير المتناهي واذا علمت ان لها ذلك من العقول العقل الفعال في
القابليه والقبول للانوار الغير المتناهيه والتاثير على سبيل التوسط
تصوور في الجسم وقواه اما الممتنع هو التاثير الاستقلالي ثم لو كان
لانفسنا القوه الغير المتناهيه ما منعها القوي الهيولانيه عن عالمها
وما انحصرتاثيرها في بدن واحد وما احدثت في علاقه الاجرام فاذا
كانت الحركات غير متناهيه والمباشر للحركه متناهيه هي فلا بد وان
يكون المبدأ العنصراني لا يزال لقيض منه الانوار والشوقيات على النفس

الفلكيه

الفلكيه ممل لها بالقوه الغير المتناهيه والنور والشوق والعشق الغير
المتناهي فيضه منه عليها **نكتة عرشية** هو ان واجب الوجود لا
يتصور من طريق اخر ان تحرك جسماً مباشراً فان الجسم ما من حركه فيه
الا وتصور اسرع منها عن قوه اشده فاذا حركه الواجب وجوده بكل
قوته فتقع حركه لا يتصور اسرع منها وهو محال مع انه ذات لم يغير
فلم يكن عليه الامر واجب التغير **الثلوث الثالث ترتيب الوجود**
والجسم مركب من هيولي وصوره وجعل كل غير جعل الاخر فلا بد له
من فاعله فيه اثنييه وليس واجب الوجود كذا فلا يصدر عنه الجسم
فاول صادر منه تعالى جوهر عقلي سماه بعض الحكماء عقل الكل والعنصر
الاول وهو اعظم ما يمكن واشرفه واعلم ان الجسم لا يصدر عنه الجسم
فان الحاوي لو كان على المحوي فمع وجوبه امكان المحوي اذ وجوبه
بعد وجوبه وجوده فيكون مع وجوده امكان كون المحوي المقارن
لامكان لاكونه مقارنه امكان الخلا وقيل انه ممتنع بذاته هذا محال
ولا يمكن ان يوجد المحوي للحاوي الذي هو اشرف منه واعظم
فالجسم لا يوجد شيئاً **س** اذا وضع ان الحاوي و الغير الجسم

لا تصور اسرع منها

ع

في واحد وأيضا لا تصدر إلا فلاكل كذا عن عقل واحد أخيرا أدلت
ان لكل معشوقا آخر فليس إلا ان معلولا الأول له إمكان من نفسه وجوب
بالأول وتعمل الاعتبارين وذاته قالوا فلتعقله لوجوب وجوده
ونسبته إلى الحق الأول فنصى أمرا اشرف وهو عقل آخر وتتعقله
لا مكانه من نفسه أمرا آخر هو جرم الفلك الأقصى إذا كان أحسن
الجهات فيناسب المادة وباعتبار تعقله لما هيته نفس هذا الفلك
المحرك له بالشوق إليه ثم من الثاني بالتثنية أيضا عقل وفلك الثوابت
ونفسه ومن الثالث عقل وفلك بحر وحل ونفسه وهكذا إلى ان يتم
الأفلاك التسعة والعقل العاشر باعتبار تعقل مكانه كما يحصل
منه الهولي المشتركة التي للعناصر وباعتبار تعقل ما هيته صورها
وباعتبار نسبة الوجوب إلى الجبدا نفوسنا الناطقة وأما ذلك
معاونته الأجرام السماوية المناسبة باشتراكها في حركة دورية
لاشتراك العناصر في مادة واحدة الموجه بذلك الاشتراك في
الحركة استعداد عود هذه إلى شيء واحد وبافتراق حركاتها
افتراق أنواع الصور وهذا العاشر لكثرة المعاونات والموجبات
للاستعداد

للاستعداد المختلفة بكثر فيضه والفاعل بحمة واحدة يجوز ان يفعل
مختلفات لا خلاف القوابل واعتبر شعاع الشمس الواقع على الزجاج جات
المختلفة اللون والعقل لا يتغير أصلا اذ يتسلسل تغيره إلى ان ينتهي
إلى تغير واجب الوجود لأنه ليس في عالم الحركات بل يحصل منه ما لم
يحصل للقوابل المختلفة الاستعداد بالحركات السماوية **س** فلم لا
يصدر عن واجب الوجود كذا **ج** أما ما نقرض عند اقتضا جميع الوجود
لا إمكان لفرض حركه واستعداد مادته فلا يصدر عنه إلا واحد
ويكون زليلا والأبوجب التغير اذ ليس مما يتغير حينئذ إلا الفاعل
وبعد هذا الترتيب ان حصل عنه شيء آخر في المواد فينقسم فعله
إلى ما من شأنه ان يكون في المادة وإلى ما من شأنه ان لا يكون وهو
المعلول الأول فيتكبر تعالى عن ذلك ثم اذا أثر في المادة ومعلولاه
من العقول افادت وجود العقل والنفوس والأجرام الفلكية ^{العقول}
فصار معلول معلوم معلوله اشرف من معلوله بلا واسطه هذا محال
س كيف فعل العقل بوساطة الامكان وقلت الامكان لا يزيد في
الاصيان على ذات الممكن وايضا لو حصل منه للامكان شيء فكان كل

ممكن كذا حتى الاجسام ثم الامكان عدمي كيف يفعل بتوسطه
اهل في السوالين الاولين قولنا ان العقل بتوسط ما يعقل من
امكانه يفعل شيئا والامكان في العقل زايد واذا فعل شي لخصوصيته
بتوسط امر شيئا لا يلزم ان يسار له عدم تلك الخصوصية فيه
والعقل للامكان ليس بعدتي والعدمي قد يقال لما يدخل في مفهومه
العدم كالسكون وعلى ما لا يتصور بقائه كالحركة وصفه وجودية
موضوعها باعتبار ما يوجب الاستحقاق وجوده كالامكان وعلى
ما ليس له الاجته القبول والقوة ولا يخرج بالفعل الا بما هو زايد
عليه من الصور وغيرها كالهوية ويقرب هذا الاعتبار مما قبله
وليس هذا العدمي هو المعدوم فها هنا اعتبارات لا تخل ما نحن فيه
فصل واذا تبني الوجود فقد انفتح باب التكثر ولو لم يكن
الا اذا هما اذ تجوز ان يحصل من الافراد غير ما يحصل من مجموعهما
وكذا في النزول **فصل** ولا يحصل الهوي بعد ان لم تكن اذ لا بد
للحادث من استعداد قابل اذ سبق ان الفاعل لا يتغير وهو الامكان
الذي اشار اليه المعلم الاول فانه تقدم على الحادث لا غير لما
سبق

ص ٤١

سبق فالهوي لا قابل لها فلا يحصل حادثه ويحصل عن هذا العقل
الاخير المواليدها وصور العناصير والمواليده والنفس الارضية
والنفس الناطقة وعند الناطقة وقف تربية العقليات وابتداء الوجود
من الاشرف فالاشرف فالعقل ثم النفس للفلك والاجرام السماوية
ثم الهوي المشترك وهي الاخس ثم عاد من الاخس فالاخس الى الاشرف
فالاشرف من الاعتدال المراجي والنفس النباتية ثم الحيوانية ثم
النفس الناطقة ومنها القوة الهوي لانيه وهم الى العقل
المستفاد والنفس القدسية وكان للنفس باعتبار جهتي وجوها
وامكانها حصل لها وجه الى القدس واخر الى الخس الاشرف للاشرف
والاخس للاخس **س** المعلول الاول ليس فيه الاجتهتا لعقل وجو
وامكان والجرم الفلكي له هوي وصوره جرمية واخرى نوعية
وفلك الكواكب الثوابت فيه من الكواكب ما فيه ولكل خصوصية
غير ما للاخر فلا يفيها الجهات الثلثة والكرات الكثرة في فللك
لكل طبيعه وحركة غير ما للاخر **ح** صحيح ان هذه الثلثة لا يفي
بهذه الا ان الحكماء الماخزين لما بينوا امكان التكثر اخذوا على اقل

ما يمكن وهو عشرة غير جازمين بامتناع الكثير منها ولم يقصوا
كثيرا بنا على ملكة التفضيل لئلا يفرجه وقالوا يجوز ان يكون للعقل
ذاتيات حقيقته لتوعيته البسيطة ليس لكل واحد منها جعل غير ما
للاخر كما للهوي والصورة فيوجبه تكثر في ذات مبدعه تعالى وقد
وتعلقها مفصلة وان كانت في الاعيان شيئا واحدا كما اعطى القسطاس
الاول **ضابطه** ولهذا قال مبرز المتأخرين ولانه معلول فلا
مانع ان تقوم بمختلفات فما لعقل من التفضيل لو اريد واحد
اشيا اخرى **س** يجوز ان يوجد الكل من غير واسطة **ح** لكل فلك
مغشوف كما عرفت ولا يشق ما لا يعلق له معه بالعلية فلا بد من
الترتيب كرتها والحق ما اشار اليه المعلم الاول من كرتها وكان
عند كثير من المتقدمين لكل نوع من انواع الجرمة مثال وصوره
قائمة لا في مادة هي جوهر عقلي يطابق المعنى المعقول من الحقيقة
فما وربما احتجوا بالامكان الاشرف وقالوا هذه الانواع اصنامها
وهي رشم منها وظلالها والحقايق الاصلية هي وهذه هي مثل افلاطون
وباتفاقهم للعقول كثره وافره **فصل** ولا يلزم من

قولنا

الكثير

قولنا ان كل اختلاف فهو عن اختلاف ان يكون عن كل اختلاف حتى
يذهب الفيض لما غير النهاية ولا عكس للموجب الكلي كليا وكان الحكم اخذ
العالم حيوانا واحدا سمو اجسمه جسم الكل له نفس واحدة ناطقة
هي مجموع النفوس وعقل واحد هو مجموع العقول وسمو مجموع النفوس
نفس الكل ومجموع العقول عقل الكل واكثرهم حصر العالم بالسماء
غير ملتفتين الى الكاين الفاسد وربما عنوا بكل كل من الله الجرم
الاعلى ونفسه وعقله

**المورد الثالث في كلام في التجرد عن المادة والادراك
والعناية والفضا والقد والسعادة وفيه فصول**

الاول في الادراك والتجرد ان بعض الناس ظن ان ادراك المدرك
شيئا هو ان يصير هو هو واخرون ظنوا ان ادراك النفس هو
اتحادها بالعقل الفعال وقد علمت فيما سبق ان شيئين لا
يصيران شيئا واحدا الا بما مزاج او اتصال او تركيب مجموعي وذلك
من خاصية الاجسام ثم اذا قلنا صارح ان شيئا **ح** وحصلت
فتعدا او بطل **ح** اول يحصلت فلا اتحاد وغلطهم ما يقال ان

فصل

المأصراً هو وإنما ذلك يعني به ان مادة الماصرات هو اي خلعت
صوره المائيه وليست صورته اخرى الهوائيه وهي مشتركة والنفس ليس
فيها ذلك ثم اذا عطل النفس ج ا هي كما كانت قبلها فلا اتحاد ولا
حصول او بطلان وحدث غيرها فلا اتحاد او بغير حالها وذلك
ليس سعيد وليس باحادي بل هو كسائر التغيرات ثم الاتصال بالعقل
الفعال صحيح والاتحاد به يوجب اما تجزئه او الاحاطة بجميع العالم
عند العلم بشي واحد وبين فساده وهذا الكلام نقله افضل المتأخرين
عن فرفور بوس وشنع عليه كثيرا على وجه لا يليق بفضلهما مع انه
في المبدأ والمعاد وبعض الكتب غيره ادعي اتحاد النفس بالصورة
المعمولة صرحا ثم علم بطلانه في الاخير فبقي الاول ان قلده فذلك
قبيح اجمع وان امتضى نظره ذلك فليشنع على نفسه ايضا واعلم
ان النفس يجوز ان تعلم الجزئيات على وجه كلي مثل معرفتها لزيد
بانه الطويل الاسود ان شخص كل ا على جهة لا يكون تلك الكلمات مجمعة
في غيره ولكن مع ذلك مجموع تلك الكلمات نفس مفهومه لا يمنع وقوع
الشركة فيه وان فرض امتناع الشركة فيكون لما منع غير المفهوم هذا
ليكن عندك ضابطا

ليكن عندك ضابطا **حكاية ومناظر** ولنت زمانا شديد الاستغفار
كثير الفكر والرياضه وكان يصعب علي مسله العلم وما ذكر في الكتب لم يتفتح
فوقعت ليلة من الليالي خطسه في شبته نوم فاذا اناني لله غاشية وبر
لامعة ونور شعشعاني مع تمثل شرح انساني فرايته فاذا هو غياث
النور وامام الحكمة المعلم الاول علي هبة اعجبتني وابهة ادعشتني
قلعاني بالترجيب والتسليم حتى زالت دهشتني ودهشتي وتبدلت بالانس
وحشتي فشكوت اليه من صعوبة هذه المسئلة فقال يا ارجع الي نفسك
فنجلك فقلت وكيف فقال انك مدرك لنفسك فاذا اكل لذاتك بذاتك او
غيرها فكون لك اذا قوه اخرى او ذات تدرك ذاتك والكلام عايد
وظاهر استحالة واذا ادركت ذاتك بذاتك ابا اعتبارا لثباتك في
ذاتك فقلت بلي قال فان لم يطابق الاثر ذاتك فليس صورتها فاذا ادركتها
فقلت فالأثر صورته ذاتي فالصورتك لنفسك مطلقة او متخصصة بصفا
اخرى فاخرت الثاني فقال كل صورة في النفس كلية وان تركبت
ايضا من كليات كثيرة فهي لا تمنع الشركة لنفسها وان فرض منعها لك
لما منع اخر وانك مدرك ذاتك وهي مانعة للشركة بذاتها فليس هذا الادراك
تعالى

خامس في النظر

بالصورة فقلت ادرك مفهوم انا فقال مفهوم انا من حيث مفهوم
انا لا منع وقوع الشركة فيه وقد علمت ان الجزئي من حيث انه جزئي لا
غير كلي وهذا وانا ونحن وهو لها معاني كلية معقولة من حيث مفهومها
المجردة دون اشارة جزئية فقلت كيف اذا قال فلان لم يكن علمك
بدانك بقوة غير ذلك فانك تعلم انك انت المدرك لذاتك لا غير ولا ياب
غير مطابق ولا يابو مطابق فذاتك هي العقل والعقل والمعقول
قلت زدني قال انت تدرك بدتك الذي تتصرف فيه ادراكا مستقما
لا يغيب عنه فقلت بلى قال الحصول صورة شخصية في ذلك وقد علمت
استحالة قلت لا بل على احد صفات كلية قال وانه لجزء بدتك
الحاضر وتعرفه بدنا خاصا جزئيا وما احدثت من الصورة نفسها
لا يمنع وقوع الشركة فيها فليس ادراكك لها ادراكا لذاتك الذي
تصور ان يكون مفهومه لغيره ثم اما قرأت من كتبنا ان النفس تتفكر
باستخدام المفكرة وهي تفعل وتركب الجزئيات وترتب الحدود الواسطة
والمختلة لا سبيل لها الى الكلمات لانها جرمية فان لم يكن للنفس اطلاع
على الجزئيات فكيف تركب مقدماتها وكيف تنزع الكلمات من الجزئيات

المجرد

مستقما

فقط

وجاي

وفي اي شيء تستعمل المتفكره وكيف تاخذ من الخيال وماذا يفيدها
لفصيل المختلة وكيف تستعمل تستعد بالفكر للعلم بالنتيجة ثم المختلة
جرميه كيف تدرك نفسها والصورة الماخوذه الماخوذه عنها في النفس
كلية وانت تعلم مختللك ووهما الشخصيان الموجودتان ودرت
ان الوهم نكرتها قلت فارتدتني جزا الله عن زمرة العلم خيرا
قال واذا دريت انك تدرك لا يابو مطابق ولا بصورة فاعلم ان العقل
هو حضور الشيء للذات المجردة عن المادة وان شئت قلت عدم عملها
عنها وهذا انه لانه يعلم ادراك الشيء لذاته وغيره اذا الشيء لا يحضر
لنفسه ولكن لا يغيب عنها اما النفس مجردة غير غايه عن ذاتها
فتقدر تجردها ادركت ذاتها وما غاب عنها اذا لم يكن لها استحضار
كالسما والارض ونحوهما فاختصرت صورته اما الجزئيات ففي قوتها
حاضره لها واما الكلمات ففي ذاتها اذ من المدركات كلية لا ينطبع في
اجرام والمدرك هو نفس الصورة الحاضرة لا ما خرج عن التصور وان
قيل للخارج انه مدرك فذال لا يقصد ثان وذاتها غير غايه عن ذاتها
ولا بد لها جملة ما ولا قوي مدركه لبدتها جملة ما وكان الخيال غير

لا يابو

المتفكر

غائب عنها فكذا الصورة الخيالية قد ركبها النفس لحضورها لا لتخليها
 في ذات النفس ولو كان مجردها الكثر لكان لا دراك اشد واكثر ولو كان
 تسلطها على البدن اشد كان حضور قواها واجزاها لها اشد ثم قال
 لا اعلم ان العلم كمال للوجود من حيث مفهومه ولا يوجب تكثر افضح
 للواجب وجوده واشار الى ما ضبطناه في الضابط للجامع من قبل فواجب
 الوجود ذاته مجردة عن المادة وهو الوجود المحض والاشيا حاضره
 له على اضافة مبداءيه تسلطيه لان اللازم ذاته فلا تغيب عنه ذاته
 ولا لازم ذاته وعدم غيبته عن ذاته اولوازمه مع التجرد عن المادة
 هو ادراكه كما قررناه في النفس ورجع الحاصل في العلم كله الى عدم غيبه
 الشي عن التجرد عن المادة صورة كانت او غيرها والاضافة جازية في
 حقه وكذا السلوب ولا محل بوحدايته وتكثر اسمائه لهذه السوابق
 والاضافات ولا يعزب عن علمه اذا انفصل ذرة في السموات والارض
 ولو كان لنا على غير بدنا سلطنه كما على بدنا لا دركناه كما دراك البدن
 على ما سبق من غير حاجة صورة فبين من هذا انه بكل شي محيط وادرك
 اعداد الوجود وذاك هو نفس الحضور له والسلط من غير صورة مثال
 ثم قال

في ذات النفس

ثم قال كما في العلم هذا وارشدني الى امور فرقت بعضها في هذا التما
 فقلت له ما معنى الاتصال والاتحاد للنفس بعضها مع بعض وبالعقل
 الفعال قال اما ما دمت في عالمكم هذا فانكم محجوبون واذا فارقتموه كاملين
 فلکم الاتحاد والاتصال فقلت كما تنكر على طوائف من اخوان الصفاء
 والتجريد والحكما في اطلاق الاتصال فانه لا يكون الا في الاجرام فقال
 عليه السلام انك في ذهلك تعقل اتصالا مطلقا بين جسمين معقولين مجردين
 وتذكر اعضا حيوان واحد معقوله مع اتصال فقلت بلى فقال هل
 في ذهلك طرف معين وامتداد مشخص قلت لا قال انما هو اتصال
 عقلي فالنفس ايضا بينهما في العالم العلوي اتصالا عقليا اجرميا
 واتحادا عقليا ستعرفه بعد المفارقة ثم اخذتني على استاذة اطلاق
 الالهى نتاجت فيه فقلت وهل وصل من فلاسفة الاسلام اليه احد
 فقال ولا الى جزو من الف جزو من رتبته ثم كنت اعد جماعة اعرفهم
 فما لفت اليهم ورجعت الى ابي يزيد البسطامي وابي محمد سهل بن
 عبد الله السري وامثالهم فكانه استبشر وقال اولئك هم الفلاسفة
 والحكما حقا ما وقفوا عند العلم الرسمي بل جاوزوا الى العلم الحضورى

طر

الاتصال الشهودي وما استغفوا بعلاق الهولي فلهم الزلفي وحسن
ماب فحر كوا عما حركنا ونطقوا مما نطقنا ثم فارقتي وخلقتي ابكي
على فراقه فوالهفي على تلك الحالة **فصل** ومن قال ان ما
يعقل وله ذات مجردة عن المادة قائمه بنفسها فعقل لان ذاته مجردة
كصورته فلا يمنع ان يرسم صورته ما ادرك فيه ولا يمنع لعقلها ثم
قال واجب الوجود يعقل فعقل لان غير المتعجب في حقه بنا
على هذا يجوز ان يكون سها لانه بنا على ان المعقول ذاته الخارجيه
يجوز ان يحصل صورته فيه مجردة فعقلها واعرف بان مقارنة الصورة
محال على واجب الوجود وفيه ايضا اخذ مثال الشيء مكانه فانه قال
جاز على صورته مقارنة ذات عقلية فيجوز عليه لان الاستعداد للما
المطلقة ولعاقيل ان يقول عليه جاز على صورته الانطباع في حيز
فيجوز عليه لان الاستعداد لمطلق الماهية ولا يحكم على الشيء حكم مثاله
ولا نطول اذ لا يليق بالمختصرات ويجب ان يكون احاطة الحق الاول
بالاشياء ليس امر متغيرا بزمان واعلم ان علومنا بالزمانيات
متغيرة فان احاطنا اذا علم مثلا ان فلانا سيجي هذا حو كذب الحكم

بانه

بانه جافا اذا جا وحكم بانه سيجي كما كان فجهل فلا بد من المتغير وواجب
الوجود منزله عن هذه التغيرات وليست الزمانيات المتغيرة بالمادية
باشخاصها لازمه حاضره لواجب الوجود فانه مجرد عن المادة بالكلية
وفي الجملة كل علم فيجب للزيادة والتغير والتمثل فيه الذي يكفيه
مجرد الحضور واجب له تعالى كيف كان وغيره لا يجوز عليه واذ كان
مبدل للوجود كله ومدرك فهو حي لان الحي هو الدراك الفعال
فاذا لم يزد علمه على ذاته فلذلك حوته واذ لم يلزمه حاجة الى تحريك
الات فلا اقتدار له الى قوة محركة كالنا فلا يحتاج الى قدرة زائدة على
ذاته وهذا النظام الموجود في العالم لا يصدر عن جراف في المبادي
العقلية العقلية مثل صورتها اذ يمكن على العقول التصور والتمثل
فعلوم المبادي بكيفية نظام الكل وما يجب ان يكون عليه هو العناية
وفي الاول لا يزيد على ذاته وعدم غيبته عن ذاته ولو ازمها وفي
العقول يجوز ان يكون نفسا رايدا معللا بالجرد عن المادة وعدم
الحجاب بينها وبين لوازمها ومبادئها وامكان الانتقاس ونفوس
العقول ايضا حاضرة له تعالى وكذا نفوس نفوس الافلاك بالنسبة

لما فوقها فكل سافل نسبه حضور نفسه الى ما فوقه كما عرفت من
حضور الصور الخيالية للنفس فافهم وعم احاطه الالهة كذا ولو
عدت الى غير هذه الطريقة في العلم لكثرت الحق كثيرا واعلم ان الذي هو
الوجود المحض وما هسته وجوده الذي لا يتم منه لا يعرف كما هو الاله
ولا يحيطون به عظماء وعنيت الوجوه للحق القيوم فسبحانه سبحانه لا
تدركه الابصار وهو يدرك الابصار **فصل** لو نظرت الى النار رحمة
الله في هذا العالم لعصيت العجب من ان الرحمة الالهية لما كان غير
جائز ان تفقد على احد سوى رايها الامكان الغير المتناهي وجدت
هيولى ذات قوة القول الى غير النهاية كما للمبادي قوة الفعل
الى غير النهاية فكان لا بد ايضا لجدد الفيض من مجد امر ما وجدت
اشخاص فليليه دايمة لا غراض علوية يتبعها استعداد غير متناه
ينضم الى فاعل غير متناه وقابل كذلك فنفتح باب نزول البركات
ورشح الخير الدائم في الازل والاباد ويحصل الفيض على كل قابل بحسب
استعداده اذا المبدأ الواهب لا تغاير فيه ولو كان للتملة استعداد
قول نفس اشرف كالانسان لحصل فيها من فيض العفل الفياض ثم لما
كان اشرف

85
كان اشرف ما يتعلق بالهوى النفس لناطقه فكان غير جائز خروج
الممكن منها دفعه دون الابدان ولا مع الابدان فبحسب الادوار والاكوار
والاستعدادات حصل نفوس من فيضها هبها قرنا بعد قرن راجعة الى
ربها اذا كملت ثم نظرت الى كيفية وضع الارض في الوسط اذ لو قوت
من الاثير لا حرقته سريعا وكوجاور الفلك غير النار من العناصر
لسخنه الفلك فصارتا انضمت اليها تسخين النار لتحللت جميع العناصر
ولما كانت الحيوانات اول الالات الادراك والتحرك محتاجة الى
عنايه العنصر اليابس وعلته اذ به تحفظ الصور المدركة واشكال
الاعضاء وغيره وفوجدت عنده غير محيط بها المطال حاجتها الى استنشاق
الهوا ووضع تحت النار ما يناسبها في الحر وعند الارض ما يناسبها في
البرد وكان الماء ايضا لها مع الهوا مناسبة ميعان فخاورته بحيث
لا يبطل العدل ثم لو كانت الافلاك كلها نورية لا حرقته بالشعاع ما
دونها ولو كانت عريية عن النور لبعثت اليها هابوه الهوى في ظلمة
لا اوحش منها ولو كان انوارها ثابتة دون تحريك لا شرت بافراط
وتفريط واحرقته ما دامت في مقابله ولم يلحق اثرها غيره ولو كان

لها حركة واحدة للارتمت دايره غير واصل اثر الشفاعة الى نواحيها
فجعل الحركة السريعة تابعه لحركة محيط على الكل ولكل فلك هو حامل
جرم نوري حركة اخرى بطيه ميل بها الى النواحي جنوبا وشمالا
وغير ذلك من عجائب السماوات والارض فسبحان الواهب النافع بديع
الوجود ومبدأ الخير الدائم انظر كيف نسبه بدنك الى عالم العناصر
وكيف نسبه العناصر الى جرم الكل وكيف نسبه جرم الكل الى
نفس الكل وكيف نسبه نفس الكل الى العقول وكيف نسبهها الى العقل
المسمى بالعنصر الاعلى وهو العرش العظيم المجيد ولا نسبه له الى جناب
الكبريا فانطوت العناصر في الاجرام السماوية وهي في قهر النفوس
وهو في قهر العقول وهي في حيز قهر المعلول الاول والله من
ورايم محيط وهو القاهر فوق عباده وسع كرسيه السموات
والارض فلا شيء الا في جبروته سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان
كل معبود من دونك شرك لا وار الارضين باطل ما خلا وجهك
الكريم لا انت الا انت طهرنا بعزتك عن رجس الهيولى وهب لنا من
لذات رحمة اليك الرغبت ومنك الرغبت وانت اله العالمين

فصل اعلم ان

فصل اعلم ان الشر لا ذات له بل هو عدم ذات او عدم كمال
تاما وما يوجد من الموجودات شرًا فانما هو لتسببه لعدم كمال شيء اذ لو
فرض موجود الايجل بذات شيء ولا كمال وهيئة حسن واعتدال له فوجوده
لا يضره ولا يكون ايضا شرًا لنفسه فلا يكون شرًا واعلم ان الممكنات
ما لا شر فيها اصلا بل هو خير وهي امور تامه لا يعوزها ما ينبغي لها
اصلا ولا خالطها ما لا ينبغي ومنها امور فيها خير كثير ويلزمها
شر قليل وفي القسمة شر مطلق او كثير شر مع قليل خير فوجد من
الخير المحض الواجب القسم الاول على ما علمت علمت من حال الامكان الاشر
وكذا القسم الثاني لان ترك الخير الكثير لشر قليل شر كثير ويمتنع
الباقيان فالقسم الاول كالعقول ونحوها والثاني مثل خلق النار النافعة
نفعًا بالغًا ولكن قد يلزمها حسب اتفاقات حرق شيء بملاقاتها له فيعد
شرًا وكذلك حيوانات وجودها خيرا الا انها حسب المصادمات
قد تنادي الى ضرر ما وكذلك نوع الانسان المسعد للفضائل قد
يعتريه لاتفاقات اعتقاداته سوء وجهل وارتكاب خطيه ولكن
هذه الشرور في اشخاص اقل من اشخاص السالمين واوراق اقل اوقات

من أوقات السلامة والشرد اخل في القدر مرضي به بالعرض ومنته
الامكان والعدم **س** لم ما اوجد هذا القسم على وجه لا يلزمه هذا
فيكون غير نفسه فيرجع الى القسم الاول الذي قد وجد ما امكن منه
وكانت قلت لم ما جعلت النار غير النار وما غير نفسه **س** لم قلت
ان الخير غالب واكثر الناس الغالب عليهم مضاد كالاتهم **ح** كان حال
الابدان على اقسام بالغ في كمالها ومتوسط وهو الاكثر على مرات وبارك
شد بد الزول وهو اقل من المتوسط فضلا عن مجموع القسمين فكذلك
في احوال الآخرة **س** ان كان الكل بالفضاء والقدر فلم يعاقب **ح**
العقاب للنفس على خطيتها ليس لتتقم من خارج بل هي حاملة عذابها
معها فساقها الانفاقات القدرية الى اقتراف شهوات وارتياب
جهالات ففارق منطلخه رد اليها اعمالها فتاوت لما معها كالبالم
بمرضه لهنه سابقه اليه والكل بالقدر الذي هو تفصيل القضا
الاول الوجداني **فصل** اعلم ان النفس باقية بعد البدن
لبقائه عليها الفايضة لوجودها لانها لو بطلت كان بطلانها اما لذاتها
او لحصولها لعدمه مدخل في بقاها او لبطلانها لوجوده مدخل
في وجودها

ببقائه

في وجودها فالاول باطل اذ لا يفتضي الشيء عدم نفسه والا ما وجد
وليس لها ضد ولا مستدعي ضد ولا مانع مزاحم لجردها عن المحل والمكان
وليس لها شرط فانه ان كان جوهر مباحث غير مقتضى الوجود لا يلزم من
عدمه عدمها وان كان عرضي في غيره فهو اوكي وان كان عرضيا فيها
فاعراضها ليست الا امورا دراية وافعال وانفعالات متعلقة بالبدن
وليس في منها شرطها اذ الاوكي بالشرطية لبقاها كالاتها فكانت
مديمة الكمال لا تبقى مع البدن ايضا اذ لا يتصور اصلا استمرار وجود
شيء دون شرطه وليس كذلك وليس في منها مبطلا لها والا كان الجدير
باطالها الانفعالات عن البدن والجهل فكان كل نفس شريرة لا يثبت مع
وجود هذه كيف كانت اصلا وليس كذلك **س** شي من هذه مبطل
ولكن عند قطع العلاقة **ح** اما العلاقة فاضافة ما تابعه لوجود
النفس واضعف الاعراض الاضافه فان تغيرها لا يوجب تغيرا في الشيء
فانقطاعها لا يبطل النفس والباقيات ان كانت مبطله لذاتها فما اختلف
تأثيرها بعلاقة ما وعدمها **حجة اخرى** هي ان النفس بالفعل
موجوده ولها بالفعل ان سي وكل ما يبطل فلا بد له من قوة للفناء مقارنة

لقوة الثبات والنفس وحدايته وهي مزجيه هي بالفعل فلا يكون في
السع الواحد البقا والفسا بالفعل وقونا الثبات والفسا والاعراض
والصور لها ذلك في محلها والنفس لا حامل لها وان خذ في النفس امر ما
كالصورة فيعمل بالكلام الى المحرد عن المادة الذي هو الاصل فلا بد
وان يبقى **س** الستم فلم استعداد وجود النفس في المادة فكذلك
استعداد عدمها **ح** استعداد البدن هو ان يكون له كمال هو جوهر
مباين لذات ولا يكون كمالا له حتى يكون في نفسه موجود ثم اذا بطل
للبدن استعداد ان يكون هذا الجوهر كمالا له فلا يلزم من كونه كمالا له
ان لا يكون في نفسه بخلاف ما كان عند كونه كمالا له اذ كان سيدي كونه
كمالا له كونه في نفسه فحصل الاستعداد حتى لو كان الجوهر المباين يلزم
من كونه لشي لا كونه في نفسه لبطل النفس بطلان استعداد البدن
لان يكون كمالا والشيء ما لم يحجب عنه لا ينعدم فافهم هذا **س**
الحجة في امتناع التناسخ ان لبدن اذا حصل له مزاج
استحو له من الواهب نفسا فاذا قارنه النفس المستنسخة فحصل
لحيوان واحد نفسان ولا يعلم الانسان لبدنه الا نفسا واحدة لا غير

طع مساله

س

س الخصم ليس يسلم ان بدن الانسان يفيض له من الواهب شي بل
قال ان نفوس النبات اسفل الى الحيوانات ومن الحيوانات الى الانسان
تعدتها بعد انفسها في انواع من النبات والحيوانات ثم ما يتخلص فيصعد
ليارتبه الانسان **ح** ان استعداد النبات بمزاجه لنفسه فالاولى ان يستعد
الانسان بمزاجه الاكمل **س** مثل هذه الاولويات في عالم الافاق
غير مشعوره فانها هنا امور قدرية غايبه ولو اجتمع الناس على
ان يستخرجوا ان المغناطيس لا يمزاج استعداد للقوة الجاذبة للحديد
لم يملكهم العثور وليس لها بل ان يقول اذا استعداد المغناطيس يجذب
الحديد بمزاج فمزاج الانسان اكمل فينبغي ان يجذبه فان الامور خفية
ثم اقول بلي ان المزاج الاشراف يستدعي لنفس الاشراف وهي التي
جاورت الدرجات النباتية والحيوانية والنفس انما كان احتياجا
لا العوالب لاجل انها بالقوة فالنفس الانسانية الجاهله الشقية
يعاخص مما كانت في اول فطرتها ولها الملكات الرديه فهي اسد انجابا
الى الاجرام مما كانت ثم القاسق الشرير الجاهل اذا قلت شو اغله
في منام او يجه تخلد كالهمر للمرورين بطلع على امور غيبية لانها

س

بذلك العالم فكيف جورتم مفارقة الاشتيا عن البدن وليس بينها وبين
النفوس الفلكية حجاب فتصل بها وتلد فان الشقاوه وان قلم
منعها الهيات الردية فلم مانعها عن المنامات او الامور الغيبية
عند ذلك فلا محاله ينبغي ان تنقل نفوس الاشياء على حسب اختلافها
وملاكتها وعلاقتها مع الاجرام الى شي من الحيوانات المعذبة ثم الحيوانات
ليس لها عضو الا وملتصق وتخلك ولو سير اسيرا واذ لم يثبت فيها
شي دون ذلك اذ الحرارة والهوا المحيط وغيرها من الاسباب محقة
محلله وليس لنا ان نقول ان الفرس لا تزال تنقص نفسه لحيوانيه فننقص
فرسيته ثم ما ترى من الحيوانات من عجائب الافعال تشهد ان لها
نفوسا غير منطبعة ينبغي ان ترتقي الى الكمال فان العناية لاوجب
اهمال نوع عن كماله فارتقي الى الانسانية وكانت الحكما كلهم من
القدماء يرون هذا الراي والله اشاره الانبيا وكقول القائل
الحق كما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غير ولقد خلقنا
الانسان في احسن تقويم ثم رددناه اسفل سافلين وقوله وما
مرداة في الارض ولا طير يطير جناحه الا امم امم لكم ما
قرطنا

قرطنا في الكتاب من شي ثم الى ربهم يحشرون وقوله ربنا اننا
اشقير واحسينا اشقير فاعرفنا بدونا فهل الى خروج من سبيل
وقوله ربنا اخرجنا منها فان عدنا فانا ظالمون والمسح وغيره
من هذه الاشياء يقرب النصح فيما نحن فيه والذي يقال لا يحبان
يطابق عدد الكائنات عدد الفاسدات ولا وقت الفساد بسا الكون
غير صحيح فان من الامور الفلكية المستمرة ما يخفي علينا انارها ولعله
وجب تفاوت بقانون مضبوط في العناية وما اطلعت عليه واما
العدد فليست عن جميع الحيوانات تنقل الى الانسان ولا عن جميع النبا
ثم فيما بينها رتب كثره ومدته بقا مختلف ولا تضبط لنا ولو لا كثره
نفوس راجعة في ازمته طويله لكان المطابق مستغما مع انه يجوز ان
يكون حيوانات لا استعداد لها لقبول فيض جديد مقصوره الاستعداد
على ما ينقطع تصرفه عن الهياكل الانسانية مستقلا بتصرفه اليها اذا
علاقة مع الاجرام باقية دون استعداد الذين قيل فهم لا يموتون الا
الموتة الاولى وبهذا يسمي التعذب بالجهل المركب وغيره فان
المفارقة بالكلية ليس معها تخيل والجهل المركب لا بد فيه من صوران

وتصديقات على خلاف ما ينبغي حاضره فلا تخيله متخصصه بصورة
صوره ولا انقادات متخذه كما في السرمه فلا تعذب لها بالجهل المركب
غايه ما في الباب ان يبقى ملكات فاذالم بقوم ادراكه ولا شوق الى
لا تصور له بوجه ولا محصر ولا قوة نزوعه فلا تالم بالشوق ايضا الى
اشيا كثيرة وقد ارتفعت المشوشات الحسيه فكان لها ما لم وصفه
قواه فالالذات العلي ومن انصف من نفسه وجد تصديقا هذا وكذا
من نظر الى عجائب الحيوانات ككبير الاسد ورياسته وكقوه بعضهم المعجزه
للاسان كان نفس المزاج والانسان ثم مزاجا او بضمها البدن
المانع ثقله لجهات التحريك الغير المطرد وقد لا يزيد على الانسان بيده
وليس كذا او بنفسه المنطبعه التي زادت على مجردة بقوتها وهو محال
وما تزي من رياسة النحل وسماع الابل المسمى له جميع مهماته تشهد
هذا واحترار النفس مثلا عن البئر او الزيت اكان البئر او الزيت
في الخيال معين كما قيل فاما كان يجترز عما خالفه في المقدار واللون
والشكل والوضع وليس كذا او عن امر كلي يستدعي نفسا مجردة فلا
انطباع فيستدعي من العناية سعادة اما الذي في الانسان اوبله

من عقل

من عقل بعد المفارقة والدوق لسليم تفتن هذه الاشيا ولعل هذه
من احد عشر مسله كتمها المعلم الاول لمصلحة وليس هذا ما اصطلح
عليه بالسناخ فانهم القائلون بان النفوس حرمية دائمة الانتقال
الحيوانات وايضا مانع عن ان يكون من الحيوانات والنبات الغير
الثابتة زمانا طويلا ما ليس لها مثل هذه النفوس ففي الادوار والارمنه
الطويله بعد اللبث احقبا بنحو انفس من الاشياء عن هذه العمدة
الممددة من هذه جهنم الذي قيل لها هل امتلات فقالت هل من مزيد
وعلى حسب الاخلاق والملكات تخصص الانواع **الجواب** اما
الاولويات فكما قلت الا ان لكل مزاج كمال واذا استدعي المزاج
الاخر من الواهب فالأكل اولى واما ثبات شئ في الحيوان مشهور
ان بعض الاعضاء تبقى لما طول الاجل واما العدد فلم من عدد من
الحيوانات لا يعيش اسبوعا ومنها ما لا يبقى سنه وكذا النبات
فكيف ينطبق العدد لها على عدد ما تبقى سنين وهو اقل منها عددا
وليس نقل البعض اوي من بعض واما غراب ادراكات الحيوانات
وتحريكها فبمعاونه قوي فليكه والهامة واما حال الابل

واللذذ بالمدرجات الحسية ليس بعيد عن قوة جرمية واما المكتوم
وغير المكتوم فالاعتماد على البرهان وكما فيهما واما ان يكون استدعا
النبات بمزاجه نفسا من الواهب وفضا جديداً الخصوصية كما ذكرنا
قوة المغناطيس ووزن الانسان قللا الخصوصية ليست الا بالمزاج على
حسب احواله واعتدالاته فكما ان ما يستدعي المغناطيس من الخاصية
لا تطلع لغيره وما زاد عليه بالاعتدال زاد بنوع آخر من الكمال عليه
فكذلك النبات وعجم الحيوانات والانسان زاد عليها بالاعتدال
فزيد عليها بقبول فيض مستقل من الواهب دون تبعيتها واما الرموز
النبوية فلها محامل وسياتي فهمه الكلام من بعد وليس هذا الكتاب
محل التطويل **فصل** اعلم ان للذات الحسية الظاهرة تغلبها
الذات الحيوانية الباطنة حتى ان محبة الشطرنج وغيره من اللعب
قد تختاره على طبيبات الطعام والانسان يلد بحافظة حسيته
على وجه يختار ترك كثير من اللذات على تركها ولا يحصر نحو هذا
بالانسان بل وعجم الحيوانات كذا حتى ان المرضعة تختار ما ولدته
على نفسها فاذا كانت هذه هكذا فكيف اللذات العقلية والعوام

لها

سائر اللذات

لها مدخل عظيم في امور **فصل** وقد دريت ان لقوه المتخيلة محاكيه
لذات ادراكه ومزاجية سريعة الانتقال من الشيء الى ضده او شبهة
ولتخصيص الانتقال اسباب جزئية فابت عن ضبطنا وقد ثبت على صورة
حيناً اما للذات بها او لتكرار او لوضوح استقاشها او لكون الشيء
مهما شديداً فالساح القدسي في النوم واليقظة للجميع قد يجمع
كبره اما مع لذة خاطفه كما لكثير من اصحاب الرياضات واخوان
التجريد وفيهم وفي غيرهم قد يسبح دون لذة بل كالكثير المنامات
فاذا قلت الشواغل فيقع للنفس خلسة الى جانب القدس فانقش
بنقش غيبى قد ينطوي سريعاً وقد سرق على الذكر وقد سرق
الى الخيال فينسلط الخيال على لوح الحس المشترك فيرسم فيه صورة
في غايه الحسن والزينة على الكهيه واماها ناجية بالغيب او يسم
صوره الامر الغيبى مشاهده او يسطر على سبيل كتابة او على طريق
نداء هاتف غائب او على غلبه ظن بالامر الغيبى فتطلع وما بقي من
الكلام محفوظا في النوم واليقظة فهو روي اصادقه او وحي
صرح وما بطل هو وبقيت محاكاة فهو وحي محتاج الى باول او

حلم مفسر الى تعبير وخلق بالمواضع والاشخاص والاقوات والاعادات
منه وهذه المحاكيات وما يري من الجن والفقول والشياطين فهو من
اسباب باطنة تحبليه وليس اسقال المتخيلة تختص بالنوم بل وقد يشغل
عن مهمك باقله فتحناج الى الرجوع بالقهصري وحليل بالعكس وكما
ان المدركات سعدي الى الحس المشترك فلا بعد ان ينعكس منه
ناره اخري الى الحواس فنعكس الصورة من الحس المشترك الى العين وربما
نعكس الى الهواء الراكد في العين المبطل برطوبتها وكذا الى سائر الحواس
من اللبس والذوق فقد شاهدنا من هذه الاشياء عجائبا وبالجملة اذا
حصلت في الحواس استرخا لا بعد مثل هذه النفوس وكلما انقشع عنك
عيون الطبيعة بيد والذو سطر طالما كنتم عنك الحكماء
مرصاد عشرين فيه فصول

لا حثت نفسك ان كنت امرا اذا جديان تنكي على سرير الطبع راضيا
يرغد عيشة في هذه الخزية القذرة ومد رجلك فتقول قد اخطت
من العلوم الحقيقية بسطرها ولنفسى على حق كيف وقد قرئت
بقصبة السبق على قراني ان هذه خيرة ما اطلع من دام عليها قط
فصل

فصل كل هذه العلوم صغير سفير يستيقظك عن رفقة الغافلين
وما خلقت لتغمس في مهلك انية يا مسكين وانزع بقوة وارفض
اعلا الله فيك فيك واصعد الى طاسين لعلك تري ربك بالمرصاد

فصل اسمع منادي الله يناديك وتضامم من من مر قد طبعك
واستشرق لعل نفحة من الله تلتفلك واذا اعزمت فاصبر واذا اشت
يهم واذا طرحت فاصعد واذا رايت فاسجد فاعل بارك بناجك

فصل جربيدان غاب نفسه واعصم بكلمة قد سكر وقل لقومك
خذوا حذرکم والقوا فقد قرب الموعد فان لم ينهوا فان عذاب
الله سيديات **فصل** اما والعاديات لفرط شوق دارت على

ارجاء اللون ونفوس قصدت بقوة الى ذرى العرش ان انسانا
لم يحارب بي جن او ووا الى قلة طود منعوا حواله عز وجل لن
يعبر عن سكة الازر ولن يصل الى ساحل العزة ولعل
موجا هيج العاصفات سراغا تخطفه فتغرق في تيار الفسوق
حث لا عين باصره تطرق ولا قوين دوو وديسامر فهناك
تلاقية مقت السلاطة في هيبه لا معبر عنها للعايرين **فصل**

ان سكينه من رحمة الله لن تلحق الا نفسا فارقت اطلال ذوي
افكرتوا فانت ورتت ووقفت على اصد فرات طور اصفات
حاضرات واقفات عندها كوة الكبرياء فنادت بحفيديها
يا منجي الهلكي ويا عياث من استغاث ان دانا هبطت فاعترت
وتذكرت فاضطرت فسارعت فمضت فكل الى وصور من
سبل **فصل** نادى منادى من الملائكة التي حفت من حول
عرش النور ان يا ايها الناهيون في مهمة البوار ان ابواب السموات
تفتح في صبيحة كل جمعة طلعت شمس عن مغاريها فكلوا فلهو الى
لباب الاكبر وحركو الذكر الحكيم وقولوا يا اخذ النواصيديات
فتم خلقته فاهد قضيت فاعف ملكة فاعضريا واهب الحياة
حقا يا عبدك عبد من عبادك الى من رجس الهوى تايبا افرجع من
روح خايبا يا من عواشي نوره اضاءت ذوات الذاكرات وطوالع
مواهبه زين الارواح الساجات ان نفسا طلبتك فلا ترد هاني
انقلاب الناكسين فارحم وانصر واعصم وانت خد العاصمين
فصل ان لناشطات عقد الناكسين والناهضات الى اق
عليين

عليين وكل مجاز على تم قطران ان لم تخو خوضوا على طرب مطير
واهبه تامه عادلة فيلقبهم الخوت المظلم ولز شربوا بعده الا
سوم الاساود ولا يصيبهم نسم مهيب العاطرين ولذا ايدتغاب
الفارقير **فصل** قام هر من صلى ليله عند شمسين في هيك النور
فلما اشق عمود الصبح فرأى ارضا خسفت بعري غضب الله عليها
فقهوي هويا فقال يا ابي نخني عز ساحة جدران سو فودي ان
اعتصم بحبل الشجاع واطلع الى شرفات الكرمي فطلع فاذا تحت
قدمه ارض وسموات **فصل** برق بارق العزة في سر عبيد
فعد بمعزل عن بني جنسه غلق على نفسه باب حواس مدركات
وخواطر وارادات وهوم مهلكات يقهر بذكر الله مادب في ضميره
من ديب النمل التي هي مثل الخيال وعيني تقطع لعد المدد بالملال
وما خطر بباله من الاقدام على كثير عدد من الافعال ولا يشغل بغير
ربه وحسب نفسه كما انها فارقت الاقطار والجهات والازمان
والاوقات معلقة مجردة مفارقة مخلصه زمانا طويلا فازدانت
كدا فسيابها برق ثم خرق ثم طمس وهي معلقة عند ذات الدواب

بالمصد الأعلى **فصل** از طایفه الله تالته فتعظمت وقاطعت
فتواصلت وجاورت غير ان جبلي بنى الاخياف ليا جبلي شرف واصغر
وشرف الكبر وشم باب الابواب اي نسمة سُميت اليه اخذتها عين
الله واتقدت فيها شعلة جذابة فسبقتها وهناك انحق المستغرقون
لله كلمة هذا شأنها في المآثر عزيز **فصل** اعلم رحمك الله انه لما انتهى
كلامنا اليها هنا وحان وقت الاقتصار فجدد بنا حسن توصية لا تصعب
عمره فانك لن تجده بعد فواته اصبر صبر الرجال ولا تعود نفسك باخلاق
ربات المجال واعلم ان الحكماء الكبار منذ كانت للحكمة خطابية في
الزمان السابق مثل والد الحكماء اب الابهامس و قبله غانا ديون
وايضاً مثل فيثاغورس وانا فلنكس وعظيمة الحكمة افلاطون كانوا
اعظم قدراً واجل شأناً من كل مبرز في البرهانيات يعرفه من الاسلاميين
ولا يغرنك استرسال هولاء مع فيثاغورس فان هولاء القوم وان
وصلوا ودققوا ما اطلعوا على كثير من خفيات سراير الاولين سيما
الانبياء عليهم منهم والاحلافات انما وقعت في النفاصيل والكر
كلام القوم على الرموز والتجوزات فليس من الواجب الرد عليهم
وقد اتفق

وقد اتفق الكل على ما ينبغي في الآخرة من علم الواحد الحق وما يليه من
العقول والنفس والمعاد للسعداء فعليك بالرياسة والانتفاع
لعلك تنال ما نالوا وقد حكى الاله افلاطون عن نفسه فقال يا معناه
اي رماخوت نفسي وخلعت بدني جانباً وصرت كاني مجرد بلا بدن عري
عن ملابس الطبيعة بري عن الهول فالوزن اخلا في ذاتي خارجاً عن
ساير الاشياء فاري في نفسي من الحسن والبها والسنا والضياء والمحيض
العجيبه الايقه ما ابقى متعباً فاعلم اني جزو من اجزاء العالم الاعلى
الشريف في ليل طويده وحكي المعلم الاول عن نفسه هذه الانوار العظيمة
وقد اتفق كلهم على ان من قدر على خلع جسده ورفض حواسه صعود
الي العالم الاعلى واتقوا على ان همس صعود نفسه الي العالم الاعلى
وغيره من اصحاب المعارج ولا يكون لانسان من الحكماء ما لم يحصل له
ملكه خلع البدن والترقي فلا يلفته الي هولاء المستبته بالفلاسفة
المخبطين لما ذين فان الامر اعظم مما قالوا وطرايق هولاء منها
خفيه لسرفها وعظمتها ومنها طاهره **فصل** الصوفية
والمجردون من الاسلاميين سلكوا طرايق اهل الحكمة ووصلوا الي النبوع

النور وكان لهم ما كان ومن لم يجعل الله له نورا فماله من نور
فصل وقد كانوا يشتغلون بالمريدين بالذكر الدائم وترك الاحساس
والمرات والقعود في الزاوية وقطع كل خاطر تجر الى هذا العالم
وهكذا الى ان حصل لهم الامور ومن الطرابع العبادة الدائمة مع قراه
الوحي الالهي والمواضبه على الصلوات في جح الليل والناس نيام
والصوم واحسنه ما يورثه الاطوار الى السحر لتقع العبادة في
الليل على الجوع وقراه ايات في الليل مهيج لرقه وسوق وتنفعهم
الافكار اللطيفة والتخيالات المناسبة للامر القدسي ليلاطف سرتهم
وهذا له مدخل عظيم وكذا الغلبه اللطيفه والنعمة الرخيمة
والوعظ عن قابلي زكي فاو ما ابتد علىهم انوار خاطفه لذيه
وسموها الطوالع واللوايح وهي كلمه بارق سريعه الانطوائ ثم
معنونه في الرياضة الى ان يكثر عليهم ورودها ملله متمكنه وقد
لخرج عن اختيارهم هجومها ثم بعد ذلك ثبت الخاطف وعند
ثباته بسمي السكينه وعند التوغل في الرياضة تصير ملكة ثم بعد
ذلك يحصل لهم قوة العروج الى الجباب الاعلى وما دام النفس مستحبه

بالذات

٦٥
بالذات من حيث هي اللذات فهي بعد غير واصلة واذا غابت عن شعورها
بذاتها وشعورها بلذاتها فذالك الذي سموه الفناء واذا افنت عن
الشعور فهي باقية ببقاء الحق تعالى وقد سبقت اشاره الى الاتحاد
وتم مقام اخر في الفناء وهو الخلسة وهو ارب الحالات الى الموت
وربما سماه بعض الصوفية مقام الخلة وأشار اليه افلاطون وهذا
الفناء غير الفناء الذي قد يجتمع مع التحريك البدني المشهور **فصل**
قال صاحب التوحيد في مقام التجريد ما انطق برهانكم باهل الحكمة
واوضح بيانكم لقد كسفت الغطاء عما صار القلوب فيه صرعي وانتم
على جميع ما يحتاج الى معرفته في حال البدو والرجعي فسقيا النفوس
هذه اثارها وعقول من الحق شعارها ودارها والى الله مسيرها
ومطارها لقد اظهرتم باين الحجية وساعدكم نفوس جميع اهل
الحقيقة الا انها حرف واحد وهو ان تجردت بذاتي ونظرت
فيها فوجدتها نية ووجودا وضم اليها انما لا في موضوع الذي
هو كرسيم للجوهريه وازافات الى اللحم الجرم التي هي رسم
النفسية اما الاضافات فصادفتها خارجة عنها واما انما لا

في موضوع امر سبلي والجوهرية لو كان لها معنى اخر لست احصلها
واحصل ذاتي وانا غير غايب عنها وليس لها فصل فان اعرفها بنفس
تلكم علم غيبتي عنها ولو كان لها فصل اذ خصو خصوصية ورا
الوجود لا دركها حين ادركتها اذ لا اقرب مني الي ولست اري
في ذاتي عند التفصيل الوجود وادراك حسب امتاز عن غيره بعوض
والادراك على ما سبق فلم يتوالا الوجود ثم الادراك ان اخذ
له مفهوم محصل غير ما قيل فهو ادراك لشيء وهو لا تقوم بادراك
نفسها اذ هو بعد نفسها ولا بادراك غيرها اذ لا يلازمها واستعداد
الادراك عرضي وكل من ادراك ذاته على مفهوم انا وما وجد عند
التفصيل والنظر الوجود مدرك نفسه فهو هو ومفهوم انا من
حيث مفهوم انا على ما يقع الواجب وغيره انه شيء ادرك ذاته
فلو كان با حقيقته غير هذا فكان مفهوم انا عرضيا لها فاكون انا
ادراك العرضي لعدم غيبتي عنه وغيبته عن ذاتي وهو محال فحكمة
باز ما هيتي نفس الوجود وليس لما هيتي في العقل تفصيل الي
امر بالامور سبليه جعلها اسما وجودية وازافات سر
للفصل

كفصل مجهول ح اذا ادركت مفهوم انا فما زاد عليه من المجهول
فهو بالنسبة الي هو فيكون خارجا عنى قيل لي فاذا ينبغي ان يجب
وجودك وليس كذلك الوجود الواجب هو الوجود المحض الذي لا
اتم منه ووجودي ناقص وهو منه كالنور الشعاعي من النور الشمسي
ولما وجدته التفاوت والكمال والنقص كما اشترتم اليه في التعديت
السابقين لا يحتاج الي مزيد فصلي وامكان هذه نقص وجودها ووجوه
كالوجود الذي لا الكلام منه قيل لا اشد ولا اضعف فيما يقوم
بنفسه قلت هذا تحكم قد انحسم بابه فيما اسلفتم من القواعد
كس ان كان الوجود من حيث هو وكذا واجب فكان الكلا لا يح اندفع
بالنام والناقص هذا الكلام وانا يقع هذا موقعه في المتواطيه ثم ان
هذا يلزمك ايضا في الوجود الواجب والممكن اذ من حيث مفهومه لم
يختلف واذا كان ذاتي على هذه البساطة والعقول اولى واما عدم
الاولوية في اتحاد بعض النوع لبعضه فانما يستقر عند استوارتبه
الوجود والمساواة في الكمال والنقص والاعند التفاوت كما في النور
النام والناقص لا يصح واما ما قيل ان خلاف اثار العقول لا خلاف

انواعها مدفوع لانه لما جاز ان يصدر عن ذات واحدة باعتبار
 اشيا جاز عن نوع واحد باعتبار مراتب الوجود وعوارض اخرى
 فان العقل الثاني له رتبة من الوجود وكما ان الرتبة الثالث كيف والثالثة
 والرابعة نفسها مراتب للوجود ولوانه مختلفة يجوز ان تختلف الاعداد
 وحركات باعتبارها للافلاك والى هذا اشار المتقدم الى ان الاعداد
 هي مبادي الوجود ثم ان العدد على اختلاف مراتبه حصل من الاحاد والواحد
 والواحد متشابه وللمرتبة خواص عجيبة وكل العجبة نسبت الاعداد ومرتبة مراتب
 فلذا رتبة اعداد العقول ونسبها وباعتبار ذلك اثرها ومرتبة ظلال
 ومثل الاجرام وتعلم ان الافلاك تؤثر طبايات ومناسبات فهي متشابهة
 في هذه ايضا بما يميز العقول من النسبة العقلية وكما ان الصور الفلكية
 كالعقرب والجدار مثلا انما هي كواكب كل منها جسم نوري مستقل في
 ذاته الا انها لما بينها من النسبة الوضعية صارت صور الانواع والقوى
 ايضا يجوز ان يكون بينها مناسبات عقلية صارت المناسبات الوضعية
 للكواكب وغيرها من الانواع ظلالا وهذا من التوحيد وانشاء اليه
 المتقدم وفي كلام المعلم ما معناه هذا وما يخالفه فانما هو من
 تصرفات

تصرفات المتأخرين والمعتول على البرهان **فصل** والمقام عندهم
 هو الملكة الثابتة على امر من هذه الامور والحال هو عندهم ان يكون شي ما
 بالفعل من جزئيات هذه الاشيا سريع الزوال وهو بعينه من الحال
 المذكور في باب الكيف فلذا قيل الف حال لا يحصل منها مقام واحد
 والاعتماد على المقامات والملكات لا على الاحوال فظن وقد الله
 بالعلماء خيرا وكن كثير الدعاء في امر اخرتك فان الدعاء نسبتها الى
 استجلاب المطالب كنسبه الفكر الى استدعاء المطلوب العلمي فكل
 معد لما يناسبه والدعاء كما قال افلاظن بحرك الذكر الحكيم واصبر
 وتوكل واشكر وارض بالقضاء وحاسب نفسك في كل عشيته وصبحته
 وليكن يومك خيرا من امسك ولو بقليل والافات من الخاسرين
 روح سررك تترك ما نفلت عليك تبعاته اذكر موتك وقدموك على الله
 في كل يوم مرارا احفظ الناموس لحفظك لا توخر الى غد شغل
 يومك فان كل يوم ان يشاغله ولعلك لن تلحقه واقطع بحسب
 طاقتك محبة ما سوي ربك وكل خاطر ردي لجرك الى الجنة الساقلة
 فاقطعه او لا ليلا يقوي فيقطعك وحصل نفسك الملكات

للدعاء نسبة

الفاضلة النامة وعلية بالصدق ولا تلطن نفسك بملكه الكذب
 فتفسد منامك والهامتك وتعاد بالانفاق غير الحق ولا تظلم
 احدا فينتقم منك قيم العا لم ولا تؤذي نعمة فان عناية القيم كما
 نالتك برحمته بالتها فكر مرار ثم قل فان كنت بنطقك صائرا من الصالحين
 فوشك ان تصير بالصحة من المقربين احفظ جانب الله في كل امر
 وليكن لك مع الله معاملة لا يطلع عليها بنوعك واعلم ان عبونا
 من الملوك ناظرة اليك فعظم حرمة الله استحياء فان اعين ربك
 لا تنام احترز عن التهم وان كنت صادقا كن ترا بوالدك اذا حقت
 كلمة العذاب على قوم ففسقوا والقيم عليهم غضبان ولم يبق
 لي احد استنزل عذاب الله الا قليلا فلا تكون بصغيرتك متم الكبار
 فحينئذ يمسك من الخذلان ما مس الفرون كن ذاعزيمة فان عزم
 الرجال تحرك الاسباب اتق دعوة العجايز واليتامى فان القيم
 قد لا يسامح بكسر على كسير صل لربك والليل داج واذكروا الله
 كثيرا وكل ما حرك الي امر من الامور العالیه ان تتبعته وفتت كتابي
 هذا وجدت فيه ما يعينك على الوصول الي كماله ولقد اودعت في
 هذا الكتاب

ملامن القوم

واذكروا الله

هذا الكتاب ما لا حاجة معه الي غيره في هذا الفن وقررت ما
 ينبغي ان يعرف في مواضعه وما ليس هاهنا برهانه او جزم الحكم
 به لا يضرك جهله واشهد على رموز ان فهمتها وغراب نوادر
 ومن العلم على قواعد منقحة ليس فيها مخرج ومرج ولو حدث
 الدعوى لا دعيت فيه امورا جليلة وان ينهل على قدرة تخل
 بامر اعرفه ولا تقلدني وغيري فالمعيار هو البرهان وكفاك من
 العلم التعليمي طرفا فعليك بالعلم التجردى الا تصارح لي بصدرك
 الحكيم ولا تبدل العلم واسراره الا لاهله وان تشتر من حسنة
 اليه من الليام فلقد صابني منهم شدايد واذكريني صالح دعائك
 وقنا الله واباك ورحمنا واوانا انه سيدنا ومولانا ولواهب
 العقل حمد غير متناه ثم كتاب التوحاب اللوحية والعريشة

تأليف الشيخ الامام شهاب الدين السهروردي
 وكان الفراغ منه في سلخ رمضان المعظم سنة
 عشرين وسبع بقلم العبد المنصف بالرحمة ربهم
 داود بن حسن بن عثمان السمرقاني عفا الله عنه لفرغ
 من كتابه في شهر ربيع الاول سنة ثمان وخمسين
 وستمائة

هذا الكتاب
 من كتب
 دار الفوائد
 طهران
 سنة ١٣٠٠

فائدة مهمة قال الامام في رسالة البعث في اخوها
 الباب الثامن في وجوه اخر من الدلائل على اثبات سميانه
 وتعالى تسك بها طرايف من الخلق **قال اصحاب**
المجاهدين الانسان وان اجتهد في تقرير الشكوك وجمع
 الشبه على نفس الصانع ثم تولت به حادثة مقلته فانه يجد
 من نفسه المنقوع والانتقاد لشي هو الكلمة واقوي
 وذلك الوطدان لا يمكن دفعه عن نفسه واقوي العلوم
 الفروية باليزول بالشك والشبهة **وأنه لا ينشأ** **عنه**
 تعال الى الله شك في قوله عز وجل ولينسألنهم من
 خلقهم ليقولن الله **ومنهم من تسك بما يعمل كد احد بعد**
 التجربة والاختبار من اجابه دعوة المصطرين واغاثه
 المظلومين **واما الطبيعيون** فانهم اثبتوا واجب الوجود
 بواسطة الحركة لانهم قالوا لا يملك في حدوث حادث
 وسبب ذلك الحوادث اما ان يكون قديما او حادثا والاول
 باطل والآخر من قدم السبب قدم المسبب فلا بد وان يكون
 سبب الحوادث حادثا ولا يجوز ان توجد تلك المسباب والمسببات
 دفعة واحدة لا تخالجه حصولها لانهاية له دفعة واحدة
 ولا بد وان يكون كل حادث مسبوق بحادث **لا ال اول**
 وذلك لان تلك الحركات ابدية فاذا حركها فوك عمل افعال
 غير متناهية والقوى على افعال غير متناهية يستحيل ان
 يكون جسما **او** جسما **ينا** فاذا لا بد من محرك قديم غير جسم
 ولا جسماني يتوكل على افعال غير متناهية **هي** **مباد**

سؤال القسم الموجود فكيف يكون احد القسمين مجردا عن الوجود

كحركات الحوادث في هذا العالم **واما العدديون**
 فقد احتجوا عليه فقالوا لا شك في وجوده وكل
 وجود اما لهم واحد او كثير فان كان واحدا صحت
 فهو واجب الوجود لذاته لان الامكان لا يتحقق الا في
 الماهية بالنسبة الى الوجود وجموع الماهية فالواحد حقا
 لا يكون ممكنا فيكون واجبا وان كان كثيرا فالكثير
 لا يوجد الا عند وجود الواحد **يزم مع ال** **القسم الاول**
واما اصحاب التوابع فقد احتجوا باننا لما كنا
 عن اديان اهل العالم ومذاهبهم لم نجد احدا نفي الصانع
 البتة بل هم متفقون على اثبات شئ يستند اليه هذا العالم
 المحسوس انما وقع الكمال في صفاته وافعاله واذا كان
 كذلك وجب القطع بثبوت سلان عقل جميع العقلاء الماصين
 لان اقوي من عقل الشخص الواحد **والذي حكم به الاقوي**
 كان بالقبول اولى انتهى ما خص من كلامه **والله اعلم**



قوله وانما حملنا العكس على اقتضاء عدم الصدارة بمعنى ان المتسخ منه يقتضي الصدارة والمسح عدمها ولو بينهما تقابل العدم والملاحة كافي العلم ولا يحمل على كل ما وجد المسح منه بعد الاصح توجده الصدارة وكلما عدمت فكلما وجد عكس المسح عدمت وسومعنى قوله اقتضاء عدم الصدارة

قوله وانما حملنا العكس على اقتضاء عدم الصدارة اي على استلزام عدم الصدارة لا على عدم الاستلزام لافانها ليس خبر عن المالك بل قول لا يفرق الا سببا بوجه ذلك فيكون بين المسح والمسح منه تقابل الوجود والعدم الخلو والحجب ما صيرها واما المطلق فتحتمل ما صيرها