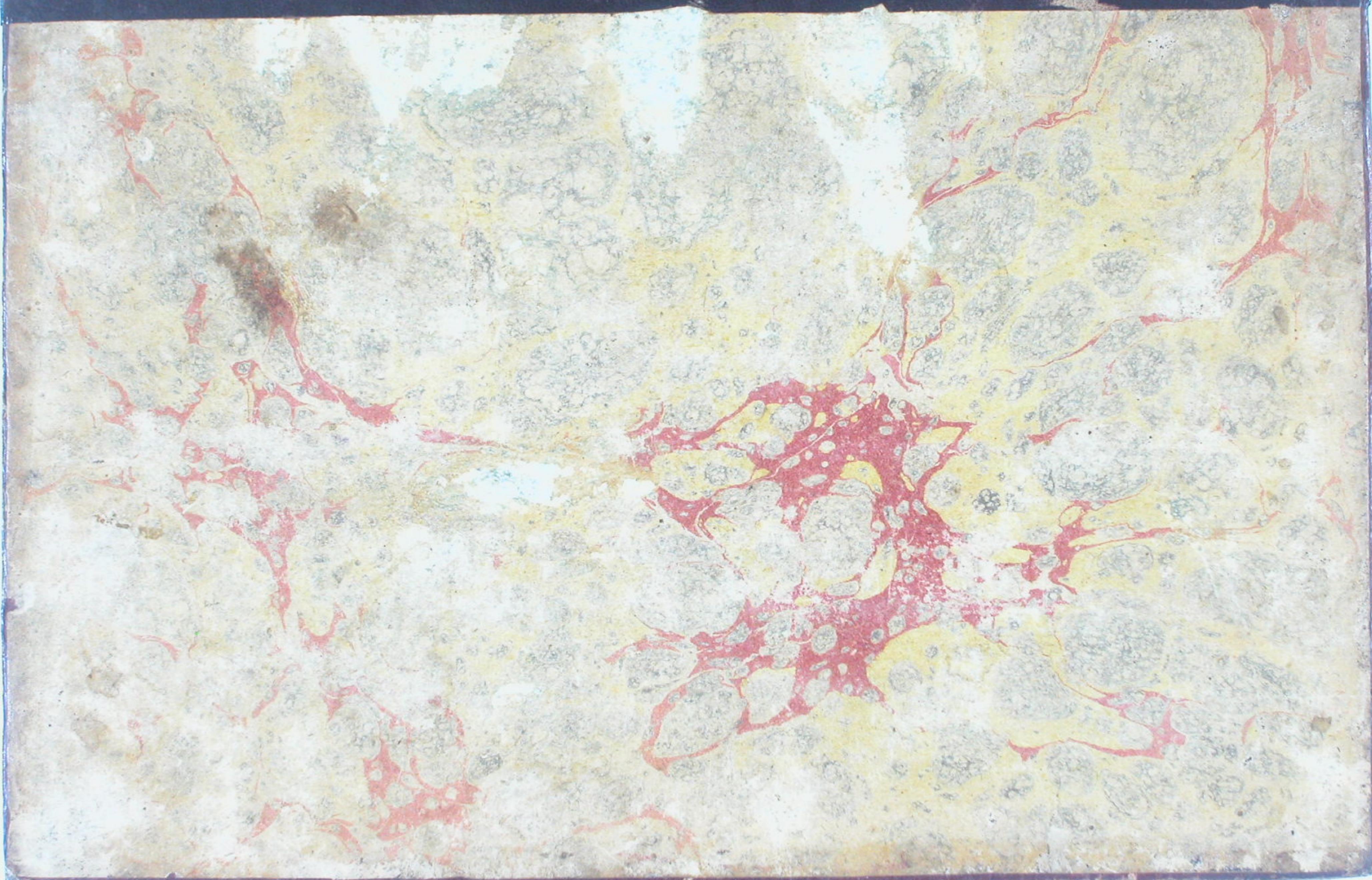


REF +



٣٧

سازة الـ ١ـ لـ ٢ـ في شـ آـ قـ طـ الـ حـ لـ وـ لـ لـ شـ خـ

صـ دـ رـ الـ دـ يـ نـ الـ مـ وـ قـ بـ نـ الـ أـ حـ جـ دـ مـ رـ يـ دـ يـ بـ يـ خـ الـ دـ يـ الـ دـ يـ سـ يـ

٣٧

الله اعلم  
بـ اـ حـ لـ وـ لـ لـ شـ خـ



١٠١٩

MİLLET GENEL KÜTÜPHANESİ	
KİSİM :	V. Carullah
ESKİ KAYIT No.	1019
YENİ KAYIT No.	
TASNİF No.	

وشرفهم بحاله أناجيده من ذكره وسفره في ذكره وصيانته سكره  
 كاسا دهاتا بدم شكارى والهان جبارى سترهين وأحدنادى بمحبته من  
 كاس الصباته شره حلا ورهاجت القباته في خلوع وآخر رفول  
 ذرعت لك المحدث في فوادى ولست تخاصم حتى المهايات  
 وان الرزق يخص كل عام وحيك لم يخض زعيونى  
 وآخر تم زعده صوابي لفرض نقطيف او حفا وشره عذت تقدر  
 او صفا وكانت الى المحبوب ثم كل فان شاء اجياني وان شاء املقا  
 وآخر بينت لي جبيت خاله نصيف عيني سره في ضبابي مكنون  
 ان تذكره خوال قلوبت او تاب عليه مكلى عنوان ومن فان نفسه باق ببربر  
 يصبح يقول بمحبته وفنا مني اغتنمتى لك عني او نسني هنك  
 حتى حنت انكعانت وفن مستفدى ذكري تشوف بحبيه يقول  
 خطأ ذكرت تفسيه بودي ما خسر منه في الفواز دبجا لاعضو  
 لي للاوضمه صيابه مكان اعضاء خلقن فلهمي وحي بحسبهم ان يقول  
 هو الذي يطعمني ويسقيني واذا مرضت فهو شفتي **والصلوة**  
 على بشه الامان وصفته الملائكة الذي طاب اصله وفرعه كما طاب دنه وسم  
 محمد خاتم الانبياء والرسول المعاذى للخلق ليل احوم استمبل على الارواح  
 واصحاته حماه الحق وهدى الخلق مصادبه النظلام وتفانيه دار السلام مالا  
 النيران الشمر والمعم وفاح الاطياب ان المركب والعتبر **في بعد** خدا زمان  
 قد تحوضت منه سلا الکرم والاسلام ودحت ايمان الامان ومحبته طلاق  
 ملکه رئي شهريه الشرعية واستهبت طرق الطريقة وانقطعت ارجام الرحمة  
 وضفت سواعد المعاذه واحبته مواد المودة وطاله شر رات الشهيد  
 وطلع فجر الفجر وغاب شفف الشفقة وضررت اندى اللند وحوال المود و  
 كروم الكرم وشئ از شئ قد طلع بجم النفس الاماذه بعد افول وطلع بجم  
 الشيطان الم بد بعد ذبوله وآذنت اعلام العلوم بالاشكاله واستهبت  
 منابع الطريقة على الاندراس والانطماس لهم بقى من التصوف الا اسمه وانجى

قال الشيخ الامام العالم ابو عبد العالى جمال الاسلام علم الحدی **شيخ الامة**  
 كاشف الغمۃ ناصرۃ ناصۃ ناصۃ قطب العارفین بقیۃ السلف  
 صدر الدین الموافق بن المحدث الخاص امثال الله منها في اصره ودنياه **يقول**  
 العبد الصنیف العاصي الموافق بن للوجه الماجس خصه الله بمعرفته التوفيق وصراحته  
 سلوك طريق الحصون **الحمد لله** الذي زرع حب الحب في قلوب اصحاب الایمان  
 بيد المحافظة والعنوان بخدمه ومحبته وسفره على الانوار والانفان وان لو  
 استقاموا على الطريقة لا يسعنا لهم ما عدها وربما ورد بها بل واقع التوفيق والامتنان  
 ان يسكنكم في أيام دهركم نعمات الافقيق ضروا لها وقصدكم بليلة بيضاء البدار والغرار  
 البد کان شفوا آن خضر ورا الالقمان وآهت الارزني سیده بن وداره بمنجذب  
 الجنون اثما الحجه والبرهان اکثره حوار وکر الله حی بقالة محظون وذر رائحة ليفي وصمة  
 انشکوک وملحذا كان فلاته ثم ذر رحمة خوبهم بليعقوب ونقاء عن ثمار بدر الشیر  
 وعن حسین البهیمة لعقد خلقنا الانسان في احسن نقوصه والعصان الان  
 لغير اآلذن امنوا ووزنه بالف طاس المسقیم وهو العقل الفقیر والقلب  
 السليم ان الله خلق القلب قبل الجسد باليوم عام وزنه زواية العقل ومحنة براءة  
 المحافظة حتى حصل منه دقيق النظر الدقيق في العواقب والذنب جاصد وافينا  
 نهاده تمام سجلنا ثم عجبنا بما عدم والافتلاع وبمخالفته ونبليز لكم  
 بشيء من المؤذن والطبع اشارة الناس بلا اباء الابناء ونم الابواب ثم الابن  
 قال امثال بعد ما جعلني متحل الصفا والاخلاص لبني الخلائق والاخضراء وما لم  
 الآباء واته خلصين له الدین الالهین الماصل ثم جزءة في تنور نار العيش  
 كما قال في العرب ان محمد اخذ عشقه رتبه ثم جعل دارا من بذل البر في نبيل العبو  
 ومن نثار الرؤس بحقیقیة الياس من الناس لمن يرمي الحکم في الكون اصبه  
 الیه من ولده ووالده والناس اجمعين ثم اجلسهم في مجلس پی مع الله وث

لخلائق بعمرتهم المعاشرة ورثة الاجهاد والمساشرة **الناس** معاشرة  
آيدي الناس وترك المعاشرة بهم والامتنان بهم وهي افضل الطرق وأغلى  
واظهر صفاتها اشتتمها واعرضاها وليترك كتب في مطلع عام الامان وابعد  
بروح منه وضم الماء دون يقول الله عزوجل تلك افة خلت فذلك من اكره  
لم يسكن من بعد صاحب الاقيل والمعصي وعموله عزوجل احبابه تحت قبة  
الاعلام غيري او لتك علماتهم صلوات من اتقهم ورحمة واو لتك حفظ المعرفة  
او لتك المقربون في جنات ولكل طاربي من خدمة الطرق احصل ب لهم فيها ذات  
وشر آرسط فلهم اعلام واما رائحة يحتاج اسماك الى معرفتها وبختار طريق الطرق  
وطهارة طويل شذوذ من الكثرة القليل وعجا انة قصده السجن وانما اخيته ناسلوه  
خطرا الطريق الان اصحت الطريق ايا انة انحدرها عن النفس قال انة تعالى وامان  
خاف مقام ربه ونها التفسير عن المخصوص فما في المأوى وقال بعض الفلاحة  
رضي الله عنهم النصوص عز لا ذل فيه فلانيا لا يدخل لا غر فيه ولا معصود  
من خلق الحلق والآنس سر الا العبادة قال انة تعالى وما خطفت  
الجبن والآنس الا معه وعما لا يعبد ما انتجه انة تعالى وما خطفت  
ينقدر عليه كل اجل ويشكر المناحي لا يقدر عليه الا الصدقون قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم لترك ذرة عما هي انة تعالى هن من عباده التقى  
ومتركة المناحي لا يستقر الا في النفس وفهم النفس انما يحصل حشرها  
عن المشتريات وذلك بالطهارة والفرار عن الناس ولان العبادة لا تنتهي  
انا بالاخلاص قال انة تعالى وما اعمرو الا معه وانه مخلصي له الدين  
والاخلاص تخلص القلب عاصي الله وتوشه بالكلية الا الله والقلب  
لا يتجزئ بالاخلاص في العادة الا بالغزارة وعز الجواز عن العادات ذلك  
بالجنس في المخلوات **الباء** **الا قبل** **في امثلة الخلوة**  
وهي عشرة تبين بها بذاتها **الا قبل** ان الخلوة انتقطاع من الخليق اي  
المخلوق لانه سفر من النفس الى القلب ومن القلب الى الروح ومن الروح  
إلى الستر ومن الستر إلى الخالق الكل وساقه خدا السفر بعيد جدا بالتباعدة

شرطه وركب صي طنه المهاجر من بعض الظماء وما فهو الاميد المعنوي والملحق  
في حسنة الجنة العافية والآخرة الاسلامية ان ادراك عن حسنة العصا به الصنوفية  
وان انصر المحبة التي هي ببعضها نفعية وابعضا فقد طلب مني اعذر  
اخواني في الدین واخضص شر كافي في طلاق اليقان ان ابت الدبغض اسم امر  
الطرق والكشف لم فناع الشبهة عن وص المعرفة شارحا شر آرسط الحلق فوابد لها  
وبينها صواب حبس المقصود ومكابدة لها انما تقد شرط في تحريرها وبالغت  
في تقد هبها باختصار غير محل اكتشاف مجمل شر الى مقلع العيون وانما سي الاحد  
ولست الالباب ودر الاصدافت **في سبب السلوك** في شر آرسط الحلق وكسرة  
على بابي بايث في امثلة الخلوة وبابي بايث في شر آرسط الحلق وفي **طربل الشفاعة في الكلام**  
لابد من ذكر مقدمة محمد لها اساسا لهذا النهاية فتفعل على ان المقصود واحد  
وطريق الوصول الى مقدمة **فنهم** من سلسلة طريق العيادات من كثرة العيادة  
والصلة والصدقات ووظائف الدعوة والاوراد مع كسب المخلوق المعيشة  
النفس والاولاد وهي اسلوب الطريق او لتك الدين هن اصحابه والذين واو لتك حكم  
او لتك الالباب وضم الماء دون يقوله تعالى وأصحاب الدين ما اصحاب الدين  
**فنهم** من سلسلة طريق السماحة والاسفار لتعلم الاخبار والآثار والتقويم  
عند العلماء الكبار وفهم النفس بالمحول وتم الفضول ومحى آرسط الطريق او لتك  
الذين لهم الامان وضمهم وفي وضم الماء دون يقوله تعالى وبيان ذلك فلو لا يضر من كل  
غيره طاغية منهم ليتفقهوا في الدين وينبذروا واقواما اذ اذ عقوبا البرام لعلمهم يذرون  
**فنهم** من سلسلة طريق العزوجل عن الطريق والمعابر في الله والمعابر  
فيه او لتك حضر انة الازن بحضر الله هم المفلحون وضم الماء دون يقوله تعالى  
او لتك بجزء من النعم فيما صرها **فنهم** من سلسلة طريق العزوجل والانكارة  
والحضور والاسفار كاذن بقوله او غيরه تفاصي من الدمع حضرنا او لتك  
يزجون رحمة الله وضم الماء دون يقوله عزوجل خلطوا عملا صاحبا وآخر سبعة  
عسى الله ان ينفع عليهم **فنهم** من سلسلة طريق الرياحيات والمكابدة  
وهم النفس بالمخالفات وتركت المأمورات واسقطات الاجا والمثيره عن

لِعَادَاتِكَ وَكَيْفَ لَا تَكُونَ أَعْدَى الْأَعْدَاءِ وَرَحْمَةً فِي الشَّفَا وَهَذَا يَبْدُو مُتَنَفِّعًا  
عَنِ السَّعَادَةِ السَّرِيدَةِ وَلَا يَقْصُورُ الْفَرَارُ مِنْهَا بِالْجَسْمِ وَالْأَنْتَرِيِّ نَفْسِهَا  
صَدِيقَهُ لِصَاحِبِهَا حَتَّى اتَّهَمَهُ الْفَرَصَةُ فَقَدِرَتْ أَمْنًا كَيْوَنَ الْعِصَمِ فِيهَا وَأَعْمَالِ  
الشَّيْطَانِ فَقَدِرَتْ قَالَ لَئِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌ فَإِنَّهُ عَدُوٌ وَأَوْفَى لَكَ صَيْلَهُ  
أَسْعَلَهُ وَسَلَمَ أَنَّ الشَّيْطَانَ لِيَضْعِفَ هُنْ طَوْهَمْ عَلَى قَلْبِ أَبْنَ آدمَ وَلَعْلَهُ أَذْكَرَ  
كَذَا وَأَذْكَرَ كَذَا الْمَالِمَ كَيْنَ نَمْ كَرْصَنْ ضَلَّ أَرْجَلَ كُمْ صَنْكَنْ فَادْنَ ذَكْرَ آدَمَ خَشْنَ  
أَيْ أَنْقَبَصَنْ وَقَمْ فَلَذَ لَكَ بَيْنَ حَنَاسَأَوْ أَمْجَنْ وَالنَّفْسِ فَهَذِي الْأَخْلَاقُ  
الْمَهْلَكَةُ كَالْغَضْبُ الْأَطْبَعُ وَالْأَشْتَعَّ وَالْمَهْمَيُ وَالْكَلَمُ وَالْعَبْرُ وَصَبَّ الْأَنْبَابُ الَّذِي  
أَرْسَى كُلَّ خَطْبَيْهُ وَحَبَّ أَشْتَاءَ وَحَبَّ الْجَاهَ وَالْمَازَكَ وَالْكَذَافَ وَالْغَيْبَةَ وَالْمُخْتَنَعَ  
وَحِمَالَطَهَّ أَعْوَانَ الشَّيْطَانَ فَهَذَهُ أَعْدَاءُ عَوْهَيْ ظَالِمًا غَلَبَتْ جَنَدُ الْقَلْبِ بِعَجَّ  
خَفْفَةَ سَتَّرَةِ عَنِ الْعَيْنَوْنَ وَأَقْرَبَ مِنْ جَبَلِ الْوَزِيدِ وَحَمْزَةَ عَلَى الْمَنَازِعَةِ  
وَالْمَحَاصِمَةِ تَطْلُبُ دَائِمًا وَقْتَ الْفَرَصَةِ لِمَرْقِي شَاتِ لَكَرْهَوَةَ وَأَقْذَفَ  
جَحَرَ الْمَعْصِيَةِ بِصَبَّ وَجَهَ الْفَلَمَ وَيَقْرَأُ طَبَنْ غَرْضَ الْمَقْتَلِيِّ وَالْقَلْبِ جَنَدَهُ نَهَى  
الْفَضْلَهُ عَنْ شَرِّ صَدَّهَا وَأَعْمَانَ نَظَرَهَا إِلَى الْحَدْفِ فَلَكِيفَ بِنَجَرَ الْقَلْبِ عَنْ إِيمَانِي  
حَهُولَا وَالْأَعْدَاءِ الْفَاعِلَةِ عَلَى صَرْصَمَهُنْ فَضْلًا مِنْ أَنْ يَهْجُو سَعَادَةَ  
الْأَطْفَلِ وَعَرَّفَ النَّصَرَةَ فَانْسَلَّهَ وَالْجَاهَ مَهْرَهُمْ إِنْمَا يَهْبِيَهُ بِالْأَرْضِ صَدَرَ كَيْنَ الْحَسْوَهُ  
فِي تَلْعِيَةِ لَأَكَهُ الْأَكَهُ حَصِينِي نَمْنَ وَخَلَ حَصِينِي أَمْنَ مِنَ الْعَدَابِ أَلَانَ الْحَصَانَ  
لَا يَعْتَمِمُ الْأَبْصَرُهُ الْأَعْنَطُهُ وَسَوْرَةَ الْأَصْغَرِ وَالْخَنْدَقِ وَالْمَجَانِيَقَ خَالِفَرِ بَصِيرَ السَّوْرَ  
الْأَعْنَطُهُ وَالْمَسْنَنَ الرَّوَابِتَ السَّوْرَ الْأَصْغَرِ الَّذِي يَجْمِي السَّوْرَ الْأَعْنَطُهُ وَالْمَوَافِلَ  
الْخَنْدَقَ وَأَدَبَ الْطَّرِيقَهُ بِجَنَبِيَنْ وَالْدَّعَوَاتَ وَالْأَوْكَامَ رَوَالَا وَرَادَاجَارَهُ  
كَلَما خَالَ الْعَبْدُ لِأَجْوَلِ وَلَا تَرَهُ إِلَّا بَانَهُ يَصِيبُ الشَّيْطَانَ مِنْهُ أَكْثَرُ حَمَاصِبِ الْأَرْجَلِ  
مِنْ جَحَرِ الْمَخْنِيَيِّ وَنَزَلَ الْكَبَنَهُ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَذَادَشَعَ الْأَذَانَ أَدَرَهُ وَلَرَجَصَاصَنْ  
كَحَصَاصَنْ أَنْقَعَهُ فَاسْكَانَهُ عَنْ مُشَلَّ هَذَهُ أَعْدَاءُ وَحَصَلَ بِثَلْجِي هَذَهُ الْمَحْصَنَ بِكَلَمَهُ  
ابْنَ عَبْدِ إِهِنْ يَجْتَاجُ الْعَيْمَ الْأَسْنَنَ الرَّوَابِتَ لِتَكْمِيلِ الْفَرَاضِيَنْ وَيَجْتَاجُ الْأَيِّ  
الْنَّوَافِلَ لِتَكْمِيلِ الْأَسْنَنَ وَيَجْتَاجُ إِيَا الْأَدَبِ لِتَكْمِيلِ الْنَّوَافِلِ وَمِنَ الْأَدَبِ بَرْكَ

جَنُودُ الْمُلْكِ وَالْمُنْسَطَانَ  
مُطْلِبُ

حَصَاصَيَّةُ النَّفَّةَ  
وَالْأَنْتَدَهُ الْبَيْتَيَةَ  
مُطْلِبُ

الْجَهَانِيَّةُ سَدَهُ الْعَوَادَهُ  
وَبِكَالِ الْفَرَطَا

الْأَنْفُسِ قَرِبَهُ جَدَأَبَانِيَّةِ إِلَى أَنَّهُ سَلَلَ بَعْضَ الْمَشَارِقِ عَنِ الْطَّرِيقِ إِلَى أَنَّهُ  
تَعَالَى خَطَرَتْ تَانَ أَنِّي أَذْخَطَهُ وَمَقْرَبَ صَلَتْ خَطَرَهُ إِلَى الْأَنْقَسِ وَخَطَرَهُ عَلَى الْأَنْبَا  
فَسَعَ غَيْرَهُ فَقَالَ طَوْلَ عَاقِرَهُ أَنَّهُ مَلَ خَطَرَهُ عَلَى النَّفْسِ وَمَقْرَبَ صَلَتْ يَرْبِرَهُ  
إِنَّ الْجَابَ بِهِوَ النَّفْسُ وَالْأَنْبَانَا وَمَا بَهَا إِنَّمَا يَهْرُجُ جَيَا بِالْأَعْبَدِ بِوَاسْطَهُ النَّفْسِ لِأَنَّهَا  
الْنَّفْسُ فِي الْأَطْرَافِ أَخْطَارُ وَمَخَاوِفُ وَفِيهَا الصَّوْصَالُ شَهَوَاتُ وَالْمَهْوَابُونَ  
الْنَّفْسَانِيَّةُ وَمَطَاعُ الْجَهَنَّمِ وَالْوَسُوسُ أَسْ الشَّيْطَانِيَّةُ وَعَقَبَاتُ الْأَخْلَاقِ الْمَهْمَيَّةُ  
وَالْبَعْيَعَةُ وَنَزَلَ كُلُّ مِنْ مَنَازِلِ حَيَّاتِ الْأَغْيَارِ وَعَقَارِبِ الْأَنْقَارِ فَتَشَلَّ  
فِيهِ نَظَمَّاً خَالِيَا بِعَدِ الْأَجَابِ وَلِلْأَجَابِ فَلَمَّا تَقَرَّبَ أَنَّ الْأَنْقَارَ كَالْعَقَارِبِ  
بِلَاضَرِ مِنَ الْعَقَارِبِ وَالْأَنْقَارِ بِمَا يَقْرَبُ مِنْكَ مِنْ أَخْلَاقِكَنَّكَ عَادَ أَنْكَ وَالْأَجَابِ  
مَا يَجْتَهِرُهَا بِطَبَعِكِ مِنْ حَمَاصَدَكَنَّكَ عَبَادَانِكَ نَعَمْ وَظَلَمَهُ فِي وَادِ الْجَلْبِ اسْدَمَنَ  
ظَلَمَهُ الْمَلِيلَةُ الْبَهِيمِ وَنَزَلَ كُلُّ وَادِ مِنْ أَوْدَيَةِ الْبَيَاعِ الْفَضَارِيَّةِ وَوَحْيِ الْأَفْلَاقِ  
اسْدَهُ حَبَّ الْأَرْبَاسَةَ كَغَيْ المَكْمَنِ وَوَرَبَ الْشَّرَهَ لَانَّ الْأَنْفَ وَعَلَى الْمَصْدَرِ وَشَعَلَبَ  
جَبَلَ الشَّيْطَانِ نَزَلَ الْمَدْرُجِ وَنَعْبَانَ زَفَانَ خَوَانَ الْأَخْدَانَ ذَاتَ الْبَهِيمِ وَعَقَارِبِ  
طَعَنَ الْمَعَارِفِ ذَاتَ الشَّهَانَ فَانْزَلَتْ سَلَسَمَ لِلْعَبُورِ الْفَلَوْبِ عَلَى هَذَهُ الْأَعْدَاءِ وَ  
الْأَخْطَارِ وَقَدْ أَتَهُ نَزَلَ كُلُّهُ حَلَلَ شَانِجَنَ الْذَرَنِيَّ رَفِيعَ الْمَرْشَنِيَّ كَلِمَازَلَ عَنْهُ قَدَمَ  
سَاهِرَ فَالِيَّا قَالَهُ حَادَنِيَّ وَمَا يَدْرِيكَ مَا يَهْبِيَهُ وَكَلِمَارَنِيَّ درَجَهُ وَوَطَنَ أَنَّهُ قَبَ نَفَلَ  
بَعْدَ وَالْقَيْ بَلَجَيَّ مِنْ ذَرَوَهُ الْجَبَلَ الْأَنْحَضِنَ سَاكَانَ فَهِيَ مِنْ سَنَنِ وَالْأَطْرَافِ  
بَمَدْرِجَهُ بَصِيقَهُ الْأَطْرَافِ عَسَرَهُ ثَلَاثَهُ مِثْلَ الْأَصَاطِ اَدَقَهُ مِنْ الْشَّعَرِ وَاحِدَهُ  
مِنْ حَدَّدَهُ الْسَّفِ منْ شَتَّتَهُ مَدَدَهُ عَاصِرَهُ الْأَصَاطِ الْأَضَرَهُ لَارْسَلَهُ مَلِيلَهُ  
كَثِيرًا مَا يَضْلُلَ فِيهِ تَمَّ أَعْتَدَهُ بَيِّنَهُ وَرَفِيعَ شَفَيْبَعَ بَشَعَانَسَ بَهِ وَرَفِيدَهُ بَهِ مَلِيلَهُ  
الْرَّفِيقَيَّهُ نَمَ الطَّرِيقَهُ وَرَفِيقَهُ شَجَنَهُ الثَّانِي بِهَوَانَ الْجَلَوْسَ نَزَلَ الْجَلَوْسَهُ كَالْجَلَوْسِ  
نَزَلَ الْمَكْمَنَ وَالْمَحْصَنَ بِالْقَلْعَهُ الْحَصِينَهُ تَرَصَدَهُ وَفَرَارَهُ مِنْهُمْ وَالْأَعْدَاءِ مِنْهُمْ لِنَفِيَ  
وَالْشَّيْطَانَ وَجَنُودُهُمَا إِنَّ النَّفْسَ فَقَدِرَتْ قَالَ عَزَّ مِنْ قَاتِلِهِ إِنَّ النَّفْسَ لِيَمَارَهُ  
بِالسَّنَوَهُ وَقَالَ الْبَنِيَّ وَقَالَ الْبَنِيَّ صَلَحَى إِلهُهُ دَسَكَمَ عَادَتْ قَاتِلَهُ فَانْزَلَتْ

لترك الدرب و خاتمة التشبيه بالمحض ان اهل القلعة اذا غفلوا من محاقطة الخمر  
برمي المجر على سبيل الاستمرار السنوي الاعداء على المخذل و كسوه ووصلوا  
الى السور الا صغير فاذ اذا غفلوا عنه واقتصر واغلقوا حفظ السور الا اعظم اخذه والا  
صغير و خربته و تعدد الا الا اعظم هيلم جر اذ ان استولوا على المحضين و اقاموا  
اصل القلعة و شنوا الغارة عليهما ثم احذقوه ناسلامه منهم بحفظ القلعة  
واما النظير عليهم فانما يحصل بقول الله عز وجل و ايد حكم بجنود لهم ثم وصال  
وهي وان فشروا بالملائكة لكن امكن تمازوتها بالعلم باسم و سمات  
رسوله و اتباع صاحبته و التابعنه لهم باختصار العلم بياضية اليهم شيخ  
الذى اقتبس منه العلم اللدنى الذى يزيده ايمانا و عمر قاتما و يزيده رغبة في  
الآخرة و يورثه نفحة عن الدنيا و بصيرة عن عيوب النفس بحال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم اذا اراده بعده ضراوة اصره عيوب نفس و قال  
عمر بن الخطاب رضي الله عنه رحم الله عبدا اجهبي انى عبوني **الثالث** هو ان  
القلب مع القالب يتضايقان و بينا فيان لان المعني من القلب اللطيفة  
الربانية النورانية الموعدة في التجاريف الاله الصنوبرى ان كل الموعد في  
جانب الابراهيم الصدر و هذه اللطيفة من اعمال الغيب والقالب من  
عالم الشهادة ولان القلب المفترس و حاني على نور اني خضره سركزه  
العلو والقالب يعبر جسمانيا سفلي جسمانيا ثقيل سركزه القلوب غدا  
القلب مثل جوهره روحاني نوراني خفيف وهو العلم والحكمة والمحنة والمعنة  
فعدا عكل و احد منهما يليق بجوهر صلبيه كما ان القالب وهو النفس اذا امنع  
منه غدا واه ايمانا يموت بذلك القلب اذا امنع منه غدا واه الذي به قوافع يكون  
لامحاته لكن يقدر حدوه النفس يموت القلب و يقدر موتها بطيء هشل و حللين  
منتصارا معن بعد رحمة احد بها يضعف الاخر او طاهر محبوه ينسى القفص  
يقدر ضرائب القفص و إنك اردت انتقام من الطائر بالهوبي و يقدر رحمة و كل فتنه  
يشوه حشر و يجني على النفس حتى اذا انكسر القفص بالطيبة ينقلب منه  
و يعلق في جسر الحوى فرحا و لعذا قال ابن القاسم صلى الله عليه وسلم

عند المقامات السلام عليكم أنتم آهـ و مخـنـ مـوـئـيـ و كذلك تستـرـجـ القـلـبـ بالـنـوـمـ لـاـيـغـرـ  
في هـذـاـ الـحـلـمـ اـكـفـلـ الـطـلـقـ نـمـشـتـاقـ لـيـ وـطـنـيـ الـأـصـلـيـ وـمـكـرـزـ الـعـلوـنـيـ الـلـدـنـيـ الـلـهـلـقـيـ  
الـأـرـوـأـجـ وـالـمـلـكـاـيـكـيـ قـالـ الـبـنـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـمـ وـسـلـمـ الـأـرـ وـأـجـ جـنـوـ دـجـنـدـةـ تـمـاـعـارـفـ  
مـنـهـاـ أـيـلـفـ وـمـاـنـنـاـكـرـ حـنـرـهاـ اـخـتـلـفـ الـأـرـأـنـ الـمـفـوـدـ مـاـدـآـمـ يـقـضـانـ فـالـقـلـبـ مـوـرـ صـلـاحـ  
بـاصـلـاحـ حـاـلـ الـقـاـلـمـ مـنـ حـلـبـ مـنـآـفـعـ وـدـفـعـ مـضـارـكـ كـلـاـ أـمـرـ بـهـرـيـةـ الـكـلـاـرـ وـمـعـاـجـرـهـاـ  
فـرـهـأـنـ فـذـانـاـمـ حـلـدـ الـقـلـبـ فـرـصـةـ فـيـنـدـ صـبـ اـمـاـجـكـلـدـ وـاـمـاـجـكـلـدـ لـاـ كـلـمـنـهـ الـأـصـلـيـ وـمـعـدـنـهـ الـلـدـنـيـ  
ثـيـرـجـ بـوـأـسـطـرـهـ تـلـقـيـ الـأـرـ وـأـجـ دـمـعـرـقـةـ الـمـعـاـنـيـ وـثـاـحـدـهـ الـغـنـيـوـبـ الـتـيـ صـعـيـ عـدـأـوـ  
عـيـقـوـيـ قـلـجـيـ بـهـاـ وـمـاـيـلـقـيـ بـيـ حـانـ ذـهـارـهـ لـلـعـاـلـمـ الـمـلـكـوـتـ مـنـ الـمـعـاـنـيـ تـيـرـآـحـاـ الـلـهـلـقـلـهـ  
بـعـاـلـمـ اـشـهـادـهـ وـبـهـوـالـسـرـرـ تـعـمـرـ الرـوـبـاـ وـالـنـوـمـ لـمـسـ الـأـسـدـ الـحـوـاسـ اـنـظـاـجـهـ  
فـكـلـكـ دـاـسـوـتـ عـلـيـكـ بـالـحـلـوـةـ طـرـقـ الـحـوـاسـ اـنـظـاـمـهـ اـنـفـجـتـ عـلـيـكـ الـحـوـاسـ  
الـسـاطـنـهـ فـتـنـظـرـ لـلـعـاـلـمـ الـمـلـكـوـتـ بـعـنـ فـلـيـكـ فـيـنـشـتـاـقـ اـلـىـ رـكـيـكـ وـمـنـ اـنـدـرـ وـقـاعـ  
الـصـفـوـقـهـ وـأـرـدـأـتـ الـحـلـوـةـ فـلـيـكـ اـحـصـلـ اـمـنـاـمـاـتـ فـاـشـبـجـمـ شـبـعـاـ الـوـارـدـاـ  
الـمـنـاـمـاـتـ الصـالـحـهـ وـلـفـلـكـعـ قـالـ الـبـنـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـمـ وـسـلـمـ الرـوـبـاـ الصـافـهـ  
بـحـرـءـ مـنـ سـرـسـيـهـ وـأـرـبـاعـيـ جـزـاءـ مـنـ الـبـنـوـةـ وـفـائـدـهـ الـحـضـرـ اـنـ مـجـدـ اـعـامـ الـبـنـيـ  
صـلـيـ اللـهـ عـلـمـهـ وـسـلـمـ كـانـ الـرـوـبـاـ الصـالـحـهـ سـرـهـ اـشـهـارـهـ حـتـيـ روـيـ اـنـ الـبـنـيـ مـاـرـأـيـ  
رـوـيـاـ اـلـاـجـاعـتـ مـكـشـلـ خـلـقـ الـبـصـيـ وـبـنـيـ ثـلـثـاـ وـعـشـرـيـنـ سـنـتـمـ كـلـوـنـ جـرـاءـ  
مـنـ سـرـسـيـهـ وـأـرـبـاعـيـ جـزـاءـ مـنـ الـبـنـوـةـ لـاـنـ الـأـنـجـانـ لـمـ خـلـاـهـ وـبـهـوـالـعـالـمـ  
وـبـاـحـانـ وـبـهـوـالـقـلـبـ وـبـهـوـ كـمـرـ مـفـضـلـ تـقـلـيمـ لـاـنـقـاـلـهـ لـاـقـ فـلـيـهـ حـمـلـ الـخـطـابـ  
الـذـيـ لـمـ يـمـيـرـ بـهـ عـنـ الـهـنـوـأـنـاـتـ فـتـمـلـ الـقـاـلـبـ مـنـ الـقـلـبـ فـنـرـلـمـ الـعـشـمـ  
الـلـبـ وـلـاـ يـعـدـ فـيـنـ الـقـلـبـ دـسـمـيـ لـهـاـ اـرـضـاـلـكـوـنـ مـفـضـوـدـاـ كـذـكـ الـحـوـزـ  
وـالـلـوـزـ وـاـنـاـلـهـ)ـ الـمـفـضـوـدـ ضـهـاـ الـلـدـوـتـ ذـوـيـ الـقـشـرـ فـيـ الـقـشـرـ لـاـيـصـلـخـ  
اـلـلـلـنـاـرـ وـلـكـنـ لـاـ وـصـولـ اـلـلـبـ الـأـكـنـبـ الـقـشـرـ وـمـنـ قـنـعـ بـالـقـشـرـ عـنـ  
الـلـبـ وـاـكـشـفـلـ بـرـبـيـتـهـ فـهـوـ كـجـعـيـ مـلـعـبـ بـالـحـوـزـ وـبـنـاـلـنـ بـقـشـرـهـ  
وـبـقـضـلـ عـنـ لـبـ وـرـبـاـنـهـرـيـنـ الـقـشـرـ بـاـلـوـانـ الـلـهـهـ وـالـصـفـرـهـ وـغـرـ حـمـاـفـيـلـ عـلـيـهـ  
حـوـلـ لـعـاـلـيـهـ اـنـاـلـطـبـوـهـ الـذـنـبـاـلـعـبـ وـلـهـوـرـزـيـهـ وـنـفـاـخـبـشـاـمـ الـلـاـيـهـ وـمـنـ عـرـقـ

کنزیں و خلیل بوز  
کنزیں البدن  
رطیل

وقد قطعت داوه ورجلاته فتحلت له ما التصوف فقال حمد الاول فارجع الى  
ثرا ضرها ثم جمعت الله تعالى من قوله فاذ الكتبة عظيمة اجلبت وبين يديها  
حسمة وصعيبة فيها امر لطفته بضر عنقه وحرقه بالنار لخطوه عن الخشبة  
وشنده واعينيه ليضر بعنقه فضاح يابن الصنوار حمد ازهاه التصف  
لطف ما يهو قال ضرب العنقو للطرق بالنار وحمد اخر آمن من اف اسرار  
الحق لا غير احتمله ثم انشد وقال احملوني يا فقائق اندفع قلبي حمومي  
وحمائين في حمومي وحمومي في حماده فقللوه وحرقه بالنار وحمد اعاذه الشيء  
البعي بضر عنقه قيل فيه نظمها وما فات من اللباب كاد بقوت يحيى بضر  
العنق ومصادمه قوله سبحانه ولا حسنه الذين قتلوا نع سبيل الله امواتا  
مل احياء عند ربهم يرزقون فرحين بما انا صاحب اس من فضل فرم المقادرون انقسام  
الافتواتون غ سبيل الله عن شهودائهم احياء عند ربهم يرزقون من مواعدهم  
وفضل فرحين بما انا لهم امن احسان وطوارئ صحي ودعوى المحنة يرمي عهان بذلك  
المؤمن ان ظاهر الانسان وهو القلب محل احكام الشريعة وباطنه  
وهو القلب محل اسرار الطريقة والاسنان انسان يقطبه لا يقال له قليل  
خيبة طيرها اقبل على العقد واستكمال فضاليه فانت بالقلب لا يلهم  
افان وانما شرف الادى بشيء ييف ولقد كرمتني ادم بباطنه لانها  
وحلت تحمل الامانة المعروضة على السموات والارض والجبال على اياها عن حملها  
واشفاقها منها الا بقوه باطنها ابغى بقطبه التي صنع لطفتها الربيانه لا يلهم  
وهو قاله كان حذرة امن السموات والارض او الجبال اخوي حال من ظاهر  
الانسان كثير وانما يجاسر على حملها بسيه و هو ان قلبي موئي بما يبدأه تغافل  
من اسر ربتي وانما يجاسر على حملها بسيه و هو ان قلبي موئي بما يبدأه تغافل  
يخلصوا بالخلاف اسه يبرد به الانصاف ببعض صفات الحمد من  
الرأفة والرحمة والغفو والنجاة وزوال الجود والكرم والعلم والكلمة والصبر و  
الحلم حتى تصل بان للعبد بواسطة قلبي خطا من الاصحاء الشهد وتعالى

تحمل الامانة بالقلب  
لا يحيى  
بطنه

ان المقصد من الجوزي الاب لا يدار على القشر محققاً للوصول الى الالتب  
فان كنت اردت ان تصل الى الالتب وهو ملك الذي ينجزه ريكفال  
او تمار لا يسعه ارضي ولا ينم اسماً وانما يسعه ملك عبدى للمؤمن  
فعلنك تدرك بحكم المخلوق والغزال عن القاسم ثم من الناس من يطر  
الالتب من قشره الروبي عن التحنا في ولا يطاله خلوه عن الطعام شحمة  
وحرقه ومنهم من ينزله عن الالتب كما اذ الالتب كلام القوة قاذ واما قول  
الثانية كالاول في اهمها يصلحان للتقدمة والتقوية فيهم وياكل الالتب  
ومنهم من بعض الالتب ويأخذ الدهن ويقول به المقصود وثير الشجر  
ويقول به وغذا النبات باسم فلا يليق بارباب الغرام واما المقصود من  
الالتب طعمه بعنه ومنهم من ترك حضا النفس منه بل حف الدهن الى  
ارتفاع سراح وريح المخلوق ببوره فكل من انتها من جانب طر الاراحه  
فاز ابا هاشم وادي اخي ابا العلاء رب العالمين كذلك المري اذ اذن التفري  
وهو القشر العصمانى الهاجري بالملحوظة والمحاصدة وترك الاسم المخصوص  
عليه القشر التحتاني الباطنى وهو الميل الى الشبهات بواسطه الفراء  
فيستوي ان ينزل حمد القشر انيضاحه سلم له الالتب ثم في حمد الالتب  
ثمين ويتوصى اليه وطلبه لمن له القلوب وذكر حظ الاغبيه والثمام  
كم اذ الشجر طعام الانعام فبشره ويعصره بعصارة الزعفران والدنس والبنسل  
من الطعام والمنام والكلام والاعتنى عن الناس ومحققى اليأس  
حتى يخرج منه دهن الاخلاص الذي وهو المقصود ثم الرجال متداوون  
في الدهن من مشهود صرفه الى ايا ذكر الجميل والآخر الجيد يلهم من  
جواده مشتهى باذن نفسه وروحي في ذات اته تغافل كما ينزل باهلا  
صورة المهد بالمال جواد فنه مكرمه وبالهد بالنفس قصص خالية بالطرد  
ويجعل من رأسه قبليه ويقصى في هذا الدهن حتى يبتلى ظاهره و  
باطنه ثم يوقده من نار المحنة فتحمر في احمد ابي طيباً مثل سلطان العاشقان  
مضور بين اللاح وحلا عن غير ابن الصفار قال انتشت الملائج ويهو صلوب

فقطع

سهرة وحرم كرامة الشهيد أدواء امتنع المعاشر بشهادة أحد شهود حظ  
 الذهنانيات فدماؤها يعلقها وأكثري يدأ عليهم ولم يشربوا خوفا من تقصي  
 الشهادة هذه شهادة ما يغافل عن جمع الدنيا بخدا في اما نقص  
 من درجتها وآخر الآخرة بل القرآن ناطق بكل ما زاد عن رضي الله عنه حيث قال  
 غير من قابل من كان يربده حزن الآخرة تبره ولهم زينة حشره ومن كان يربده حزن الدنيا  
 زينة منها وما كان من الآخرة من رضي وقال النبي صلى الله عليه وسلم حلاوة  
 الدنيا مرارة الآخرة ومرارة الدنيا حلاوة الآخرة و قال أمه المؤمنين على  
 كرم الله وجهه صماما لضربي مما أرضي أخذها سخط الآخرة  
 وصماما لمشرقي والمغارب مما قبض من أخذها بغير عن الآخرة وصماما لكفي  
 الميزان مما زجت أخذها سخط الآخرة وكذا المذفون عن زبله حنيفه و  
 واصحاته لا يفهم بالغض والاختلاف لأنها أعم آرض لا يقى لها كما تزداد  
 وتضيق محل الأغلال بل يقابل بالاعيان بطريرق العصياني لأن العين يسيء والعين  
 لا يسع فانظر كيف يدرك على أن الفقيه لا يتابع بالدنيا لأن الدنيا بالنسبة للعقبة  
 أعرض من فانيته والعقبة نعم ولذات باقية فمن عوض البارز بالعقبة فقد ضر  
 ضر إن مبنينا وكذا عند حكم نكاح الآخر في عدة الافت لا يجوز لما فيه من  
 قطعية الرحم بينها نكحة نكاح الآخر لا يباح حتى يطلق الدين فلا نكاح ولا نقضى  
 عدة حربها عن تسلك لأنها كالأخرين لا يجيئ بها حرام ولا ارضاء وصماما لضم  
 لرحمه اجيئها من الدنيا لا يباح لكن غرشان الآخرى والقدر ضرورة عدم  
 تنقض الوصوء لأن الصلوة انقطاع لامنه تعالى بالنكبة حتى قال النبي صلى  
 الله عليه وسلم لو علم المصيط من نبأجي ما التفت و قال صلى الله عليه وسلم  
 كلها التكبير و تحليها بالسلام اي بالتكبير حرم عانقه افعال الدنيا من التكليم  
 والطعام والشرب وغيرها فكانه ساقه من دنياه الآخرة و ابتلى راندا على  
 الله عز وجل للهيبة حانت صني شرط الحسن البصري رضي الله عنه حضور القلب  
 في كل الصلوة حتى لو غاب ساعة بطلت صلوة وقال كل صلوة  
 لم يحضر فيها القلب فهى إلى العقوبة أسرع وأسرع طالما الشافعى يرى  
 الله عنه في أول الصلوة أجر آباء بحكم الأساس عن البناء عزيمه

حتى قال النبي صلى الله عليه وسلم إن الله خلق آدم عصوره ثم يحيى إلى ذلك  
 الشهادة ولا يمكن رفع القناع عن وجسه هذه الكلام بحسب العبارة المأثورة  
 من سوء الادب ولكن الاشارة لصاحبها كافية و كما ان الفاظ هم مأمور  
 شرعا بالاستفهام في حالاته فكل ذلك الباطن مأمور شرعا بالاستفهام  
 في اخلاقه ونيابة فضل تقبل اعماله نسبة لأن لم تنتهي بنيته والباطن اجمع  
 بالاستفهام من الناظر بل كل ما يحصل للظاهر من اثار الاستفهام من  
 مشكلة الاستفهام الباطن فظاهره الفاضل بالملائكة وظاهره الباطن بالخلائق  
 عن اليهود وصلوة الناظر بما ذكرناه والاركان وصلوة الباطن بالاخلاق  
 وصوته ونحوه وسائر عن الالوان والتوجه بالحمد والادانة  
 في زمان ومكان وصوم الناظر بالاساك عن الاوصاف شغلا بمحنة رب  
 الانام وزرارة الشريعة من كل عرش من مثقالاً فضف مثقالاً فركرة العزم  
 المتصرف بكل المال مثل شبيان الراعي ومن ملك عرش من مثقالاً من  
 النذهب كمن يحب عليه من الزرارة فقال اما حراب الشريعة ففضف مثقال  
 واما حراب الطلاقة اربعون مثقالاً ففضل له كتف ذلك قال يخزي عما  
 يده ويكتب مثل ذلك بذلك التفسير وتصدق بتأكيل عرامة حق النفس  
 حيث ملكت من الدليل عشر من مثقالاً ووجه النفس لوقوف والطواب  
 وج القلب حصد زباده كعبه الوصول وتنزع لباس البشرية بلباس امان  
 البروح والروح بغير ذات العرقان ومتلطف الآفاق والمقام مني ترك  
 المبني والمرحي بيد التحرير بجوار آخر خطوط الدنيا وبيه صحي احجار حقرها ان ثم في  
 وفتح النفس الamarah بعد رحى الحماره وتفصيل ترك التقصير العبو ونها و  
 الطوابع حول سرادقات الروبيه والسبعين بين صفات الصفا وسورة المروءة  
 ثم حلق الكرونين والعالمين بمحنة متباينة محمد صلى الله عليه وسلم وفي المحققة  
 المحكم الشريعة توجى الى اسم الطلاقة فان الشرع اسرى بطريقه الغلام للدخول  
 في الصلوة لفهم منه او لوية لفهم الباطن للدخول على امه تفاصي و كذلك الشهيد  
 تبطل درجة شهادته اذا امثال خطأ من خطوط ذاته ولو شهادة كما اذ افشل

اللهم لستك نادا همنا و من السماء بيك و سعدك زادك حلال و راحلك  
 حلال و حنك بمرد رغمو زور و زاد اخر بالنفقة الحبشية و وضع رحل  
 في عرفات فنبأ دى بيك اللهم لستك اللهم بيك نادا همنا و من السماء  
 لا بيك ولا سعدك زادك خرام و نفتك خرام و حنك حرام غير بمرد  
 فعند لا يخرج عن هذه الملح بالنفقة الحبشية و خدا من مكان و رعده و زنه  
 واستغراق باطنها يعطيه الله و خده و ازاته بمتحفظ المتقطع احكام النافع  
 من صفات شدة يجد حاكذ لك شتيك و ترتبط باسم اطرافه فكل اعباء  
 الباطن فاخسم ولا يشترك تعلم احکام الطرفة الا ان مدحه الملوء  
 بالراحتة والذكر آناء الليل و اطافل النهار لا يلبها حشة والتكرار  
 هو ان تلك المطهفة النورانية مودعه في الانسان ابداع النازع المكان  
 النار النورانية لا يكتن اسخراجها من ظلام اضراء الا بالعلان و بهو  
 حصاده الحديده اياه كذلك القلب الذي بهونته لاجمع الناسى قال امه علاء  
 ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهى كالحارة او اشنة و سوه لا يشيخ منه نور  
 نور الامان و نار الحجۃ الا بالمحاصرة ومصادمه حديد المكان و ذلك  
 بالخلوة والجوع قال بعض المشائخ البصوف خرمي و خاتمها المخلوء و  
 والانسان المجموع كذلك اخر اوزان طبع الا يهز كانت محاطة بالزوابع و لا  
 يهتز الانسان كما يهتز فكل ارجوحة القلب لا يهتز عن النفس التامة الا بالقصوف  
 و مكان النها اذا حصلت من حجر النزاج لا يهتز ولا يحفظ الابالج اى ثم بالاهتز  
 ثم بالسرج ثم بالخطب حتى استعجلت فاختمت بذلك اغم رجعت فما حلت  
 نفسها فربت حذوة ناز احرقت بذلك كذلك انوار المحاصرة من حديد الماء  
 و حجر القلب و تضاد فيها بالنفي والآيات لا يحفظ ولا يهتز الاجر في خلوص  
 النفي والاسعد آلات وكم يدت المراقبة والا فتقاد و سرقة القتل  
 غ الطعام والمنام والخطب المذاعة شرع النبي صلى الله عليه  
 وسلم حتى تحرى بشير فلا يهتز ولا يهتز فتحق الخطب الطرف و يهتز  
 النفس واشتياق لالخطب والحد آن فاذ افت الكون في عالي

وقال سفيان الثوري رضي الله عنه من لم يشع قلبه بطلت صلوة وروى  
 عن عذاب جبل رضي الله عنه انه قال من عرف نفسه من على يمينه و شماله في  
 الصلوة متهدأ فلا صلوة له بل قال سيد الاولين والآخر من صلي  
 الله عليه وسلم ان العبد ليصل الصلوة لا يكتب له سد بها ولا اعثم لها  
 وانما يكتب للعبد من صلوة ما عقل منها وبالتسليم حل له افعال الدنيا  
 لانه رجح وورد انه اصل الدنيا والفهمه وليس غفلة القلب فنبأ حال  
 الصلوة فبنقض الصلوة والظماء جميعا بذلك امر النبي صلى الله عليه  
 وسلم باعادة الصلوة والوصوء لصوم كانوا اصلوا خلقة نساء و اعرابا  
 في عينه سوءاً وقع في ركبته علباب المحرج فشك بعض القوم فلهذه  
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم بعد القراء من الصلوة الا من صلح منكم  
 تقرهه فليعد الوصوء والصلوة وعند الشاشاني رضي الله عنه من ذكره و متن  
 المرأة يوجب نقض الوصوء لما فيه من مقدمة لقيضيه و طر التفريح تأثير  
 قاعدة خطها و اعطاؤها الموجبة للنقض اقام اسباب مقام سبب  
 احتياطه بباب العبادات كذلك ورد في النبي صلى الله عليه وسلم من  
 متن ذكره علبيوضا و حمل قول الله تعالى او لامتهن النساء عاقدة  
 الامر روى عن عمر رضي الله عنه انه رأى رجلا في السوقي يومان متوالين  
 يشرب فيهما قطلاه بالذرعة قال اكل ما استهنته اشتهر بهم هذه الاماكن ضريح  
 ناء اعطاء النفس خطها و عند ذلك رضي الله عنه الا محل ناسيا يوجي نقض  
 الصوم لما فيه من لفظ ناء النفس الضرر تضاد روح الصوم وهو ناء النفس  
 بكلها عمات شهره ولا يغدر بالفسنان لانه دليل الغفلة في العبادة كما  
 لا يغدر رغبة المخاف المخاف قبل الوقوف عامدا وناسيا سنانه دام  
 افراط الملح كذلك الا محل ناسيا و عاده اتفه للصوم لما ذكرنا من عليه  
 الغفلة و درجة المذاق والاماكن احمد ابن حنبل رضي الله عنه ما جرز الملح بما اهل  
 مخصوصه ونفقه فيما شبهه المحرمة لانه عبادة مع المذاق والغفلة وهذا  
 مثل نبات عاصم قلن و خذ ورد بذلك انه قال النبي صلى الله عليه وسلم  
 اذا اخرج الرجل حاجا بفقة طيبة وضعه رجل في عرفات و بنادى

من يدك بالهوى فتوقتك نفسيه بعده الهوى وعند ذلك يصفر ولاية  
القلب عن ادراك الحواس ورثود الوساوس وكدوة الشهوات  
وخلط الا خلاق المركبة فصارت النفس الامارة او لا لومة فان مطهية  
ثالثاً صالح لخطاب پارتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضفة  
سر صفة فادخلني عبادي وادخل حتى وسنة كرمات النفس  
وانوارها وصنفاتها تها وصبا عها واحلامها وعادتها وياضتها في الباب  
الثاني بعد يوم النفي اذ اظر ام شبعا مغتصلاً **الثامن** ان القلب  
بنزرة اللماء الصافية ثانية اي فيه حفاظ الاشتيا واسرار الغيب  
بطريق المحاذاة للوح المحفوظ ثم بالانعكاس منه الى سرات الخيال تبرئي  
ذلك عيانتا بضرورة القلب وصدأ القلب فهو اجر من النفسانية قال  
ابن حملي اسه عليه علم وسلمه ان للقلوب صداء كصداء اللدود وقد تقطب  
لكره تقطبه خلايق المحاذاة فعليك بتحقق المحاذاة حتى تنطبع فتنقوش  
ما في اللوح المحفوظ وعليك بصدقه ايضاً في ظهره فيه تلك المعانى فتفقر الهم  
الصداء على اللدودي لا يصلق الا باطهود مثل بالقوة الشديدة كذلك  
سر القلب اذا لم يبرأكم عليه صداء الشهوات فطرقة ان تصدق عصيق  
الذكر بالقوة الشديدة بحيث يدخل اشره في الداخلي فنصلع عنه اصول الصداع  
ويستعمل فيه وصف الرفق حتى ينزو عنها كذلك ورات النفس كظيلانة الراية  
ويجاوزها بالطولة اللوح فيه اي فيها الحقائق والغيب **التاسع** ان المخلوقة  
ليس الانفع النفس عن العادات المأموره والدخول في العادات التي تجع  
غيرها لوعده وخذ اخيه جداً لا يصلق الا بالقربه والاضطرار لا بالسهو له  
والاضمار خان منزله الا ونظامه الاب ثم رح الام ثم ظهر الارض ثم بنها  
وبيو القبر ثم العروض والمقام اما المخلوقة ان شاء الله واما النار والسماء  
باسته قائمين النظر لامنهذه المنازل خل ضربت من منزل الا بالازعاج  
والقهقه ومن العجب انك لما خرست من منزل الا اما منزل هو ضرب منه فان شاء ضرب  
من الاول والثالث خير من الثاني والرابع ضرب من الثالث الا ان تستقر في

عادت الى نفسها فلم يبق لها اثر ولا عن فين العبد عن نفسه وعما  
صوبي اسفله يفتح عن رؤيه الفناء والبقاء عماله ووجه المحن لفوات يومي  
باتله ويتو الموافقات وعند ذلك يحيى فانيا عن الاوصاف المذومة  
باقيا بالفضائل المحمودة فانها عن النفس والهوى باقى مع المولى  
هو ان بين النفس والقلب بطارداً وعسكر النفس الشيطان  
وعسكر القلب الملاكيه قال عبد الله بن معاذ رضي الله عنه  
البنى صلى الله عليه وسلم ان الشيطان له ولله لك ملة فملة الشيطان  
ايها دبابشة وملة الملك ايها دبابشة ثم تلا صلبه الآية الشيطان بعدكم  
القفر ويا هركم بالخشائى واصعدكم مفترقة منه وفصلا وحال البنى صلى  
الله عليه وسلم ما من مولود الا يولد معه مفترقة من الجن فقالوا لا انت  
يا رسول الله قال ولا انا انا انا اعا نفقي عليه فاسلم وخذلها بطارداً  
واباهم بين الملاكيه وجند الشياطين وقام ابن حملي اسه عليه وسلم  
جيئنا من الجهد الا صفر الى الجهد الا اكبر اي من جهاد الامر الى جهاد نفس  
بوهه قوله صلى الله عليه وسلم ليس الشهد عباده بالصرع انما الشهد بد من  
يملك نفسك عند الغضب وخذلها عن مجاهدة النفس وخذلها الجهد  
مفتاح باب المشاهدات قال الله تعالى والذين جاهدوا واجنبوا زهدهم  
سبلنا فاز العبد قوله بسلام الوضوء وجنة الصوم وصوماً  
الذكري وغيت على النفس انبساط الملوحة والمجاهدة وفهمها بغير الوعي  
ومزيدة حمايتها في الذل انجزت وضفت عن مقاومة القلب فنضم اليه  
القلب وعسكرها فتم لها بذراً ويجعلها طرداً قد دأ وذلك لما صارت  
راية الامان بعيدة ودب الله في ميمنتها وحب رسوله في ميسرة والاخلاص  
في تحليه وتحمته نفس المخاضة والمطيبة المقادمة قال البنى صلى الله  
عليه وسلم فلما طبت فارفعها اي لا تقطع العلف عنها بالكلية  
فسقط في الطبع ولا نكله ما شرطه فتضره حزينا شموساً فتحت العنان

لَكَ مِنَ النَّزَولِ فِيهِ وَالْعُبُورُ عَلَيْهِ فَإِنْ شَرْفَكَ وَعُوْدَهَا بِمُثْلِهِ فِي الدِّينِ وَلِهِ مُلْهُوَةٌ  
 وَالانْفِرَادُ بِهِ بَيْتٌ مُظْلِمٌ لَا يَشَدُّ أَخْلَقَ شَعَاعَ النَّفَرِ لِأَصْنَوِهِ النَّهَارَ شَدَّهُ عَلَى  
 نَفَسِكَ الْمُهَاسِ الظَّاهِرَهُ وَتَعْنَادَ ذَكِرَهُ بِرَهْمَهُ حِبْوَكَ حَتَّى يُسْهِلَ عَلَيْكَ  
 الْخَلَالَ زَالَ القَبْرُ بَعْدَ مَاهِكَ كَمَا يُسْهِلُ نَطْمًا شَعَرَ<sup>١٠</sup> عَنِ الصِّبَاحِ بِجَهْدِ الْقَوْمِ اَزْرِي  
 عَنِ الْمَجَابِتِ بِجَهْدِ الْقَوْمِ اَلْتَهِيِّ لِقَمَ كَنْتَ فِي غَضَبِهِ مِنْ هَذَا فَلَكَشِفَنَا عَنْكَ  
 فَنَصَرَكَ الْيَوْمَ اَجْدِيدُ وَعَكْلَهُ اَذْرِيدُ اَرْدَتَ الْمَدَّ صَلَهُ فِي الْكَبَّا خَاصِبَ  
 نَفَسِكَ بِقِيلَ انْ كَيْ سَبَتْ نَفَلَهُ اِبْسَهُ الْقَبُورِ عَلَاصَاطِهِ الْاَضْرَهُ وَبَشَاتِ  
 الْقَدْمِ فِيهِ بِسْلُوكَ صَراطَ الْطَّرِيقَهُ وَبَشَاتِ قَدْمَ الْاَخْلَاصِ وَالْاَرَادَهُ وَخَدَهُ  
 مِنْ هَذَا الْمَنْزَلِ مَا يَنْفَعُكَ وَيَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي الْمَنْزَلِ الْاَضْرَهُ وَإِنَّكَ بِجَهْدِهِ كَيْتَهُ  
 تَعْمَفُ بِيَانِ الْمَالِ وَالْمَجَاهِ لَا يَنْفَعُكَ فِي الْقَبْرِ قَالَ ابْنِي صَلَكَ اَسَهِ عَلَيْهِ وَسَلَيْسَيْجَ  
 الْمَكْتَتِ ثَلَاثَةَ مَالَهُ وَوَلَدَهُ وَعَلَمَهُ فَبَرَجَعَ عَنِهِ مَالَهُ وَوَلَدَهُ وَبِيَهِ مَعْهُ عَلَمَهُ وَزَادَهُ  
 تَقْوَكَ وَعَكْلَ الصَّالِحِ قَالَ اَسَهِ تَعْلَمَهُ فَتَرَوْدَ وَافَانَ حِبْرَ الزَّادِ التَّقْوَى فَيَنْقُونَ  
 يَا اَوْلَى الْاَبْابَ وَقَالَ سَبِيَانَهُ وَتَعَالَهُ وَالْبَاهِيَاتِ الصَّالِحَاتِ ضَرَعَنَدَ  
 هِبَكَ شَوَّاهَ وَبِزَهَرَ اَهْلَهُ وَقَدْ جَاءَنَ اَجْزَهُ اَنَّهُ بَعْدَ بَخْلِيِّهِ مِنْ خَلْقِ اَبْنِ آدَمَ رَجَلًا  
 بِصَبَحِ الْوَحْيِ طَبِيبُ الرَّايَهِ يَكُونُ مَعَهُ حَلَمهُ وَانْبَيْهِ فِي الْقَبْرِ اَنَّهُ يَخْسِمُ  
 فَيَصُولُ لَهُ اَبْشَرُ بِالْبَذِيِّ يَسْتَرَكَ هَذَا اَنْوَاهُ اَبْنِ الذَّيِّ كَنْتَ تَوَعَّدَهُ قَالَ فَيَقُولُ  
 مِنْ اَنْتَ اَحْكَامَهُ فَوْجَهَكَ الْوَحْيُ اَذْكَرِي بِحَمِيَّهُ بِالْمَهْرَ فَيَقُولُ اَنَا عَكْلُ الصَّالِحِ  
 قَالَ فَيَقُولُ رَبِّ اَقْمَ اَسَاعَهُ كَيْ اَرْجَعَهُ اَلْا اَصْلَهُ وَنَفْسِهِ لِهِ فِي قَمَهُ قَدْرِ  
 بِصَهُ وَطَلَنَ بِكَ اَنَّكَ لَا تَجِدُهُ مِنْ مُثْرَلِ الدِّينِ اَلْمَنْزَلِ الْقَبْرُ اَلْا يَبْتَغِيْهُ  
 الْمَوْتُ كَمَا يَهُوَ الْمَعْهُودُ وَنَزَهَتْكَ وَلَا تَحْفَضُهُ ضَيْفُهُ وَفَسْتَهُ فَرَوْا اَوْلَى  
 مُثْرَلِ مِنْ مُنَازَلِ الْاَضْرَهُ وَهُوَ اَوْسَعُ فَضَاءً مِنَ الدِّينِ يَكْثِيرُهُ بِهِوَ فَرَهُ لَكَ  
 مِنَ الدِّينِ اَلَانَهُ مُثْرَلِ الْاَضْرَهُ مَعَ الْجَبِيبِ بِدُونِ سَرَاجِهِ اَلْا قَبَارِصَانِيَا  
 عَنِ شَوَّشِ شَهْوَاتِ وَلَوْلَمْ يَكِنْ لِلْمَوْتِ فَضِيلَهُ سَوْيِ اَنَّهُ يَوْصِلُ الْمَحْتَ  
 اَلْجَبِيبَ كَيْ وَاجْبَهُ اَسَهِ تَعْلَمَهُ جَعَلَ اَمْبِيلَ اَلْمَوْتِ عَلَاهُهُ الْاَلْجَبِيبَهُ وَاَسَارَهُ  
 الْهَدْدَقَى حِبْتَ قَائِمَ عَنْ قَائِلِ قَلَ بِاَسَهَا اَلَذِينَ صَهَادَهُ وَاَنْ زَعْمَتِ اَنْكُمْ

فِي مَقَامِكَ كَنْتَ مُسْتَشْتَكَنَهُ قَفَازَ ظَهِيرَهُ اِسْكَ لَاتِرَ بِهِ صَرَكَهُ وَلَا اَفْتَقَالَهُ جَارِكَ  
 مُتَقَاضِي الشَّهَوَهُ بِدَيْبُونِي وَازْعَجَكَ مِنْ مُثْرَلِهِ الْمَنْزَلِ بِهِوَ ضَرِمَهُ فَالْاَبَ اَعْزَرَ  
 وَاسْتَرَفَ كَلْنَ الْاَمَ اَرَأَمَ وَانْدَافَهُ وَجَاجِنَكَ اَلَرَّاَنَهُ لَالَّا لَالَّا الشَّهَنَ  
 وَلَابَ قَدْ كَانَ بَنْدَكَ وَرَأَهُ ظَهِيرَهُ مُولَيَا ظَهِيرَهُ عَلَيْكَ وَالْاَمَ جَعَلَتَ لَكَ قَدَامَ  
 نَفَرَهَانَهُ اَعْزَرَهُ مَوْاضِعَ النَّفَرِ مِنْ طَحْمَهُ تَهَاسِرَهُ مَسْتَهُ كَانَهُ مَقْلَهُهُ  
 بِنَظَرِكَهُ فَلَانَ بِطَنَ الْاَمَ اَطْبِبَهُ وَاسْفَعَهُ مَنْ فَقَارَ الْاَبَ بِهِمَ الْفَتَهُ الْمَنْزَلَ  
 حِمْزَهُكَ وَاخْدَنْدَكَ وَازْعَجَكَ قَهْرَمَانَهُ اَمِنَ تَلْكَ الْفَلَمَلَاتِ التَّلَثَتِ صَهِي اَخْرَهُكَ  
 مِنْ عَالَمِ الْاَكْوَانَ وَالْاَلَوَانَ مُخَاطَهُهُ اَمِكَ اَنَّ الْمَنَازَلَ لَا يَقْبَلُهُ الْلَّاَقَاهَهُ فِي حَدَثَ  
 مِنْ الْفَلَمَلَاتِ الْاَلَنَّوَرَ وَمِنْ الصِّيقِ اَلَّا اَسْعَهُ وَمِنْ الْفَدَأَهُ اَلَّا كَمَرَهُ طَعْمَهُ  
 وَلَمْونَهَا وَرَجَاهَا وَيَهُوَمَ الْفَدِيسِنَ لَا يَبْلُغُهُ الْمَعْهُودُ وَيَهُوَفِمَهُ اَلَّا يَنْهَى  
 مِنْ بَيْنِ فَرَثَ وَدَمِ لَيْنَهَا فَالْصَّالِوَنَهُ اَحْسَنَ وَذَوَهُهُ اَعْذَبَ وَلَمْونَهُ رَجَهُ  
 اَطْبِبَهُ وَبَنْبُوبَهُ عَنِ الْطَّعَامِ وَالْشَّرَابِ وَالْاَتَهُهُ لَكَ مِنْ حَمَمِهِ هَاسِهِ بِهِ تَقَامَ  
 عَلَيْهِ وَمِنْ شَدَرَهَا فَنَقَامَ تَشَرَّبَهُ اَلَّا يَنْهَى هَذَهُ وَيَهُوَغَدَهُ لَالَّا يَسِهِهِ  
 بَيْتَهُ صَدَرَهَا وَيَهُوَغَدَهُ اَلَّا يَرْوَحَ وَمِعَهُ ذَلِكَ لَاتِرَهُ ضَيِّي بَلْ تَبَكَّرَهُ وَنَصَبَهُ وَتَظَلَّبَ  
 الْوَطَنِيِّ الْمَالَوَقَهُ وَتَحَسَّرَهُ عَلَمَعَارِفَتَهُ اَلَّا لَانَ الْفَتَهُ وَجَهَ الْاَرْضَهُ وَ  
 اَسْتَطَعَتَهُ الْمَنْزَلَ وَالْفَدَأَهُ مِمَّ مَنْعَتَهُ اَلَّا يَنْهَى بَالَّا يَنْهَى وَلَاسِهِ  
 بَانَوَاعَ الْفَطَعَامِ مِنَ الْوَوَاعِ الْمَحِيُّ اَنَّاتِ وَالْنَّبَيَاتِ فَنَصَبَهُ وَتَبَكَّرَهُ  
 اَنَّهُ يَكُونُ اَنْوَاعَ الْمَهَاكُولَاتِ مِنَ الْمَلَادِرِيِّ وَالْمَهَامِضِ وَالْمَرَّ وَالْمَطَبُوبِ وَالْفَوَالِهِ  
 عَوْفَهَا كَلَّهُ عَنِ شَرَعِهِ وَاحْدَهُ وَيَهُوَهُ اَلَّا يَنْهَى اَلَّا يَنْهَى وَالْفَطَعَامِ عَنِ الْمَالَوَقَهُ  
 شَدَدَهُ فِي الْقَبْرِهِ اَقْطَبُوكَ ثُمَّ اَنَّكَ تَالَفَ السَّيَابِ اَلَّا يَنْهَى اَنَّسَ بَنَزَ  
 حَارِفَهَا وَمَلَادَهَا وَغَيْضاَرَهَا وَفَضَارَهَا قَالَ اَبْنِي ضَلَى اَسَهِهِ عَلَيْهِ وَسَلَمَ  
 اَلَّا يَنْهَى خَلْوَهُ حَضَرَهُ وَالْجَهَانَ خَلْبَكَ بِالْمَقَامِ فِيهِهِ وَمَا يَهُزَهُ الْاَمَنَهُلَهُ  
 مُنَازَلَكَهُ كَلَّهُ عَنِهِهِ اَلَّا يَنْهَى اَلَّا يَنْهَى اَلَّا يَنْهَى اَلَّا يَنْهَى اَلَّا يَنْهَى  
 الْمَنْزَلَ فَلَا يَشَكَكَ اَنَّكَ تَخَافُهُ بَنَفَقَهُ وَظَلَمَهُهُ وَجَشَشَهُ وَاهْجَوَهُهُ وَلَا يَدَهُهُ

السُّبْعَةُ وَالوَحْشَةُ وَمَا دَرَتْ بِالآدَابِ صَفَى تَرَكَتْ حَظَّ الْنَّفْسِ مَا أَخْذَتْ  
 بَلْ يَلْهُوا لِأَصْحَابِهَا مُنْتَرَ عنْ جَبَرِهَا بَنْزِيرِ الْغَرَّ وَالشَّرَفِ وَالظَّهَارَةِ حَتَّى أَنْ عَلَى وَالوَحْشِ سَجَقَوا  
 مَا قَلَّتْ مِنَ الصِّبَوِ وَكُلَّ الْكُلُوبِ كَمَا عَلَيْهَا وَفَوْدَهَا وَجَاهَهُدَهَا فَضَارَتْ  
 افْعَالُهَا مَلْحَقَةً بِاِفْعَالِ الْعُقَدِ لِأَعْلَمَهَا كَمَا كَلَّ الْمَرِيدِ طَالِبًا غُلْبَتْ عَلَيْهِ  
 الْأَخْلَاقُ السُّبْعَةُ مِنَ النَّفْسِ وَالْأَفْئَرِ اَسْ وَالْطَّبْعِ وَالْأَطْرَافِ فَبَتْ حَظَّ  
 الْنَّفْسِ حِلَادَيْهَا وَالْمُتَسْطَطِ كَمَا لَمْ يَجْلِمْ مَا كَانَتْ الْمَجَاهِدَةُ لَا يَجْرِي عَنْ طَبعِ  
 السُّبْعَةِ إِلَى حِلَادَةِ الْأَنْسَةِ وَمِنْهَا إِلَى حِلَادَةِ الْوَحْشَةِ بَلْ الْكَلْبُ حَانْسَاعِنَ  
 الْأَمْعَانِ وَهُوَ أَخْسَسُ الْحَيْوَانَاتِ وَأَخْسَرَهَا إِذَا تَرَكَ باِنْرِيَاضَتْهُ وَالْعَقَاءَ  
 طَبَعَهُ الْمُجْبُولُ عَلَى الْحَنْ سَهَّ مِنْ طَلْبِ حَظَّ الْنَّفْسِ بِالْأَفْئَرِ اَسْ وَالْفَادِ الْمَجَاهِيَّ  
 شَفَّهَتْهُ لِقَمَّةَ وَاحِدَةٍ يَلْجَعُ مُغْرِبَرَةً مِنَ الصِّبَوِ وَبَذْبُوحِ الْمَسِّ الْعَالِمِ  
 الْعَالِمِيَّ حَتَّى كُلَّ مَا قَتَلَ بِالْأَفْئَرِ اَسْ وَذَلِكَ بِسِرْكَاتْ عَلَمَهُ وَرَسَاضَتْهُ لَأَجْرِمَ  
 يَلْجَعُهُ عَنْهُ بَطْوَقَ الْأَرْضِ وَجَوْزَابِرِ حَسِيقَ بَيْعَهُ وَضَمَّنَ مُشَلَّفَةَ لِتَقْوِيَّةِ بَعْلَمِيَّ  
 فِي الْلُّغَةِ اَسْلَمَ الْكَلْبَ إِذَا اِنْقَادَ فَعَلَهُهُ لَا يَبْرِي الْسَّلَامَ الْمَرِيدِ مَا لَمْ يَظْهِرْ إِلَيْهِ  
 لَا وَأَمْ حُولَاهُ وَلَمْ يَتَرَكْ حَظَّ الْنَّفْسِ بِالْكَلْمَيَّةِ وَسَلَمَ مَا يَأْخُذُ مِنْ طَبَّاهِ الْوَارِدَةِ  
 وَصَبَوَدَ الْوَاعِعَاتِ إِلَيْهِ مُحُولَاهُ بِالْمَقْوِيَّهِنِ وَالْمُتَلِّمَ لَانَهُ يَهْوَى لَهُ يَارِسَلَ  
 فِي الْحَقِيقَهِ وَيَهُوَ الَّذِي خَلَمَهُمْ وَمَا يَعْلَمُونَ وَلَوْ طَلَبَ الْمَرِيدُ فِيهَا حَظَّ الْنَّفْسِ مِنْ  
 حِلَادَهَا وَشَاءَهَا وَسَعَهَا أَوْ يَأْكُلُهَا نَقْدَافَهَ كَالْكَلْبِ إِذَا اَطَلَ مِنْهُ صَارَ حَاسِهَا  
 حَرَاماً وَهَكَدَهُ لَا يَرِدُ الْأَرْضِ وَالْفَضَّهُ مَا يَحْلِمُ الْمَنَازِرُ وَضَرُوبُ الْأَخْرَاءِ  
 وَوَقْعُ الْمَطَرِ وَهُوَ عَلَى الْحَقَائِقِ وَلَوْجَعَ النَّفَاشِرَ اَسْكَنَهُ يَالْجَنْبَانَ حَتَّى اَثْمَ  
 الْعَزْبُ وَالْمَجَاهِدَهُ عَلَى جَسَدِهِ مِنْ صَفَرَهُ الْوَجْنَسَانِ وَنَقْلَ الدَّنَنِ صَارَ  
 عَزِيزًا إِذَا اَخْنَنَ حَمْبُو بَانِعَ الْقَلُوبِ وَنَشَرَتْ بِاَنْتَهَاهَا شَكْلَهُ الْنَّوْصِيدِ عَلَيْهِ  
 وَيَتَوَسَّلُ بِكَلَّهَا قَضَاءَ حَوَاجِ الدَّنَانِ وَالْأَفْئَرِ وَصَفَرَهُ الْجَهَنِيِّ يَرْقُو لَهُ الْكَرْمَهُ  
 اَصْفَرَ رَاقِتَ صَفَرَهُ جَوَابَ اَفَاقَتَ تَرَاهِتَ سَفَرَهُ وَفَنِيَ جَوَلَهُ اِبْرَاغَهُ  
 فَنَطَرَهُ لَوْلَا الْمَيْرُ لَقَدْ جَلَتْ قَدَرَهُ كَذَلِكَ الْمَرِيدُ إِذَا اَذَارَ نَفْسَهُ  
 الْمَجَاهِدَهُ نَزَهَ بِوَطْقَهُ الْلَّطْوَهُ وَحَمِلَ الْمَجَوعَ وَالْمَهْوَانَ حَتَّى يَهْرِي اَثْمَدَكَ عَلَى خَذَرَهُ

اَوْلَيَاءَ اللَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَّوَ الْمَوْتُ اَنْ كُنْتُمْ صَادِقَنِي فَلَكُنْكَدَكَ  
 اَسْكَدَكَ بَقْدَرَهُ مَكْبَتَ النَّفْسِ وَرَقْبَلَهُ يَقْرَبُ مِنَ اَنَّهُ غَرَّ حَلَّ اَنْتِي اَنْ اَسْ  
 تَعَالَى فَسَرَتْ اَنْتِي بِعَقْلِ الْمَفَرِّي حَتَّى قَالَ اَنْتَ تَعَالَى فَتَوَبُوا إِلَيْهِ يَارَعُوكَمْ  
 فَاقْتَلُو اَنْفَكَمْ وَالْمَجَاهِدَهُ قَتَلَنِفَهُ بِصَصَاصَ المَخَالِفَاتِ كُلَّ يَوْمٍ مَاءِكَهُ  
 مَسَرَّهُ لَانَ كُلَّ خَبْرٍ مِنْ اَجْزَاءِ النَّفْسِ يَمْوِيَتْ بِالْفَنَاءِ وَلَخْدَهُ قَالَ اَنْتِي  
 بِالْفَارَسَهُ بِمِيَاهِي دَوْتَ بِسِيشَ اَزْرَكَ كَرَمَ زَنْدَهُ كَيْ خَواصِي  
 كَهُ اَدْرَسَ اَزْجَنِنِ سَرَكَ بِكَشَنِي كَشَتْ بِهِشَ اَزْمَا قَالَ اَسْهَ تَعَالَى وَكَلِمَهُ  
 نَفَقَصَاصَ صَوَّهُ فَامْتَ الشَّرْهَوَاتْ نَفَقَنِي لَامْتَ النَّفَقَنِي الشَّرْهَوَاتْ  
 وَالْمَرِادُ بِالْنَّفْسِ صَنَاعَ الْقَلْبِ وَالْأَفْئَرِ النَّفْسِ صَنَاعَ مَطْلُوبَهُ الْقَهْرِ وَالْأَمَانَهُ  
 حَتَّى يَحْصُلُكَ حِصَوَهُ الْأَدَرِ بِحَوَهُهُ الْقَلْبِ قَالَ اَبْنِي صَلَى اَسْهَ عَلِيَهِ وَسَلَمَ  
 النَّاسِ بِنَيَامِنَادِ اَنْتِهِنَوَ اَلْدَنِيَا مَاصِي اَلْبَدِيَّتْ مَظَلِمَهُ وَمَنْزَلَهُ وَشَهَهُ  
 وَدَارَغَرَوَ وَعَنْتَرَهُ عَبُورَوَ الْقَهْرَوَلَهُنْزَلَ مِنْ هَنَازَلَ الْأَخْرَهُ فَانَ  
 كَانَ بِسَرَّ اَفْمَادِهِ اَسْرَ وَانَ كَانَ عَسَرَ اَفْمَادِهِ اَعْسَرَ وَطَلَكَدَهُ  
 تَزَرَعَ مِنْ الْقَهْرِ اَلْعَرَصَاتِ وَدَعَهُ اَلْعَرَصَاتِ اَلْمَحَثُ وَمِنْهُ اَلْمَقَامُ اَلْبَدِ  
 قَالَ اَبْنِي صَلَى اَسْهَ عَلِيَهِ وَسَلَمَ اَنَّهُ عَبَادَ اَبِي حَمَدِ اَلْمَنَهُ بِاَسْلَمَ  
 وَالْحَلْوَهُ وَسَلَدَهُ اَلْبَدِيَّلِ الْأَصْفَاتِ وَالْاَنْتَفَالِ مِنْ مَنْزَلَهُ اَلْمَنَهُ  
 مَقَامُ بَكْلِيَّ الذَّاتِ فَالْمَلْحُوَهُ حَمَدَ لِمَانِهِنَهُمْ اَنْتِهِنَهُمْ اَنْتِهِنَهُ  
 اَلْمَقَامُ اَبْعَوَدِيَّ بِفَهَمِيَّ الْمَالِكُونِيَّاتِ وَاعْنَانِيَّ الْمَجَاهِيَّاتِ كَما قَاتَلَ  
 نَظِيمَهُ اَنْفَسِهِ بِمَاعُودَهِهِ اَنَّ كَانَ ذَلِكَ نَعْضَلَالَ اوَهَكَي  
 فَتَقْعُوَهُ اَلْهَنَاتِ بِحَظَّهِهِ حَمَعَا فَعَالِيَهُ اَفْضَلَ مَا تَقْوَهُهُ الْفَنِي  
 اَنَّ سَيَاعَ الْقَطْبُورِ كَالْمَازَهِيِّ وَالْصَّفَقُ وَالْأَسَاهَنِيِّ مَا لَهُ كُلِّ مَحَلِّ شَاقِ الْمَجَاهِيَّهُ  
 وَاعْبَاهُ اَلْرَبَاضَهُهُ مِنْ هَنَدَهُ الرَّحَلَهُنِ وَحَبَطَهُ اَعْتَيَهُنِ وَلَهُ حَبَطَهُ اَلْمَهِرُهُ اَلْرَهَلَهُ  
 الْمَفَرَطُهُ وَالْبَسَسُهُ اَلْكَسَرُهُ بِرَحْمَهُهُ بَخَرَهُ عَنْ طَبَعِ الْتَّوْهُشِ اَلْأَسْتَيَنَهُ  
 بِهَوَاهُهُ اَلْحَصَلَهُ اَلْهَشَرُهُ عَلَى اَبِي الْمَلَكِ وَسَعَادَهُهُ صَحِيَّهُ  
 اَلْسَلَطَنِيِّهُ وَلَمَاجَمِلَتْ شَاقِ الْمَجَاهِيَّهُ وَالْرَبَاضَهُهُ وَضَرَبَهُ عَنْ طَبَعِ

بـاجـهـاـتـ اـحـدـ مـنـ مـخـالـفـ الـمـهـلـاـكـ ثـمـ غـلـقـ الـعـطـشـ لـغـورـ دـنـيـ موـارـدـهـ أـخـرـيـ  
 فـضـلـيـ اـنـ أـعـضـ العـقـبـاـنـ عـنـ الـكـوـنـ وـ اـطـرـقـ قـفـزـ فـنـهـ نـفـعـ قـبـرـ  
 لـلـيـ الـرـئـيـ وـ قـالـ أـخـرـ الـدـرـوـاءـ الـكـلـيـ وـ بـاعـنـ جـعـلـقـ عـظـيـمـاـ وـ حـمـاـ وـ صـابـهـ عـجـيـ  
 اـصـيـ اـعـدـ عـنـهـ بـعـضـ خـلـوـاتـ بـخـطـهـ الشـيـرـيفـةـ وـ طـيـنـ تـفـكـرـ كـيـ بـنـذـ الـزـوـرـةـ  
 حـتـىـ بـسـيـرـ رـوـحـكـ وـ لـانـلـاقـ لـوـقـبـ الصـيـبـاـنـ وـ لـانـلـاقـ بـعـضـ اـلـأـنـوـاـرـ وـ الـأـلـوـاـنـ  
 كـمـاـ بـقـصـ الـصـيـبـاـنـ باـكـرـةـ وـ اـنـصـوـجـلـاـنـ وـ اـنـخـدـ مـنـ عـرـاسـكـ كـرـدـ وـ مـنـ عـرـيـنـكـ  
 صـوـتـ حـلـانـاـ وـ اـنـظـرـ بـنـاـ دـأـبـيـاـنـ مـيـدـ آـنـ الـطـرـقـقـ وـ لـانـطـعـيـنـهـ فـهـ الطـفـ حـذـ الـأـمـرـ  
 زـيـنـتـ لـنـفـدـ الـبـعـثـهـ قـبـلـ اـكـيـ تـنـفـدـ الـكـلـمـاتـ شـرـيـيـ وـ نـفـعـ مـاـنـالـسـنـاـيـهـ بـالـفـارـسـيـهـ  
 اـكـوـ صـدـقـرـنـ اـزـينـ عـاـكـمـ بـيـوـيـ سـوـيـ اـنـ بـالـآـلـ جـوـدـ بـكـرـ سـاـكـاـنـ خـوـرـ آـصـمـ  
 اـنـذـرـشـ دـبـانـ بـيـيـ وـ كـذـ اـصـرـ الـرـيـضـ هـرـأـزـ الـدـرـوـاءـ اـنـتـظـرـ اـلـلـنـفـاـءـ  
 بـلـ لـوـاـسـهـ طـبـيـبـ نـصـاـنـ بـرـكـ الـمـشـرـبـاـتـ مـنـ الـمـلـاوـيـ وـ الـأـطـعـمـهـ  
 الـطـيـبـيـهـ الـكـرـيـزـهـ وـ شـرـبـ الـادـوـيـهـ الـكـرـيـزـهـ بـيـشـلـ مـهـ وـ يـقـبـلـ  
 شـهـادـهـ عـلـىـ عـلـارـوـهـ عـلـىـ اـنـهـاـ غـرـ مـغـبـوـلـ عـلـىـ الـمـسـلـمـ وـ لـوـ بـفـلـسـ وـ اـحـدـهـ وـ يـهـ  
 لـاـيـهـنـ لـهـ الصـيـمـهـ وـ اـهـ تـعـاـلـ يـاهـهـ بـهـكـ الـمـشـرـبـاـتـ الـمـائـوـغـهـ اـيـاـهـ دـوـاـ  
 مـسـهـلـ بـعـدـ الـأـصـمـيـاـعـ وـ يـهـوـرـكـ الـمـشـرـبـاـتـ مـنـ الـطـرـامـ الخـذـ مـنـ صـرـ الصـرـ  
 وـ غـارـ بـقـونـ الـصـلـوـهـ وـ تـرـيـدـ الـصـومـ وـ شـرـهـ حـنـظـلـ الـبـحـرـ بـدـ وـ حـدـلـيـ الـعـزـ كـهـ  
 وـ حـمـوـهـ الـذـلـ وـ الـمـكـنـهـ تـجـعـلـ حـتـهـ الـادـ وـ كـلـيـ بـكـرـ الـعـشـ وـ شـرـبـ بـنـعـ الصـدـ  
 الـمـحـيـهـ وـ بـجـلـعـ خـوـجـ الـلـارـادـهـ وـ كـلـيـ بـكـرـ الـعـشـ وـ شـرـبـ بـنـعـ الصـدـ  
 حـتـيـتـرـهـلـ الـأـخـلـاطـ الـفـاسـدـهـ وـ يـهـوـ الـأـخـلـاطـ الـمـذـمـوـهـ الـمـهـلـكـهـ بـنـحـصـلـ  
 لـهـ صـحـيـهـ فـيـعـمـدـ عـلـىـ قـوـلـ الـنـصـرـاـنـ وـ لـاـعـمـهـ عـلـىـ قـوـلـ اـللـهـ بـعـدـ اـنـاـعـمـهـ اـنـهـ وـ  
 طـغـيـانـ خـانـ تـكـتـ الـمـضـرـاـنـ اـمـرـيـ بـالـأـصـمـيـاـعـ وـ شـرـبـ الـدـوـاءـ وـ عـدـةـ لـاـيـامـ تـجـعـلـ  
 لـهـ صـيـوـنـ وـ الـعـلـمـاءـ الـزـنـ اـطـبـاءـ الـدـنـ اـمـرـوـنـ بـالـأـصـمـيـاـعـ وـ شـرـبـ الـدـوـاءـ  
 الـمـرـمـمـةـ الـعـمـ وـ اـنـ عـشـتـ مـاـيـهـ سـنـةـ قـلـتـ نـعـمـ لـكـنـ بـحـصـلـ لـكـ الـصـحـيـهـ  
 وـ الـحـيـوـهـ اـبـدـ الـأـبـادـ خـانـ وـ شـرـتـ مـاـيـهـ سـنـةـ بـالـأـصـمـيـاـعـ اـبـدـ كـانـتـ لـهـ

بالـصـفـرـهـ وـ عـلـىـ جـنـبـهـ بـالـضـفـ وـ اـشـ المـهـيـغـطـيـمـ الـأـعـدـ وـ حـجـةـ الـقـلـوبـ بـنـ  
 خـافـ اـتـ خـافـهـ كـلـ شـيـ وـ بـيـوـتـلـ بـيـ وـ بـدـ عـاـيـهـ اـلـقـضـاـيـاـ الـحـواـيـاـ وـ تـامـشـةـ  
 اـنـ بـيـقـشـنـ فـ اـجـزـأـهـ وـ جـوـهـهـ كـلـيـهـ اـلـتـوـجـهـ لـاـكـهـ الـإـاسـتـهـ وـ اـمـعـهـ وـ لـاـكـهـ الـإـلـاـ  
 اـتـهـ وـ خـالـ الـبـنـيـ سـلـيـ اـسـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ فـيـهـ وـ خـالـ الـبـنـيـ سـلـيـ اـسـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ  
 سـاـفـضـلـ اـبـوـ بـكـرـ بـكـثـرـهـ صـلـوـهـ وـ لـاـصـيـاـمـ وـ اـنـهـاـ فـضـلـكـ بـتـهـ وـ فـرـنـ صـدـرـهـ  
 وـ هـذـهـ الـوـجـهـ الـعـشـهـ كـاـخـرـ بـهـاـمـشـاـ الـأـلـخـلـمـهـ،ـ تـقـرـبـيـاـ لـلـأـلـخـلـمـهـ الـلـمـلـمـ  
 وـ حـكـمـ بـكـاـ الـخـلـمـيـ رـغـبـاـ رـاهـمـ وـ اـسـوـاـ رـاهـمـ اـلـمـحـيـ وـ ماـيـعـقـلـهـ اـلـأـلـعـالـمـوـلـيـ  
 فـ بـيـانـ سـبـبـ تـقـاعـدـ الـلـمـلـمـ عـنـ الـلـمـلـمـ وـ اـشـتـاقـاـمـ  
 عـرـقـ الـدـخـلـ فـ خـلـ الـمـلـمـ بـمـاـلـاـيـعـنـهـ سـبـبـ ذـكـرـ وـ رـأـيـ الـمـهـلـ اـمـرـانـ اـمـدـ بـهـاـخـرـ فـ الـدـخـلـ فـ غـيرـ  
 الـمـلـمـ بـعـنـاتـ وـ اـكـتـافـهـ الـمـزـوـجـ عنـ الـمـاـلـكـوـنـاتـ مـتـالـ الـأـلـوـلـ الـغـوـاصـ  
 اوـ اـخـافـ اـخـطـاـ الـبـحـمـ وـ جـانـ وـ اـجـبـنـ منـ الدـخـلـ فـ اـمـغـ فـ مـالـرـبـ  
 لـاـحـصـلـ رـاشـيـعـ مـنـ الـدـرـرـ وـ الـمـجـانـ فـ ضـرـبـيـهـ الـبـحـاسـ وـ الـأـعـدـ اـمـكـمـ عـلـ الـغـوـصـ  
 وـ تـعـلـمـ شـرـ اـسـطـ الـغـوـصـ فـيـهـ حـتـيـ بـخـلـمـ بـلـمـ اوـ سـمـعـتـ اـنـ شـيـخـيـ مـنـ الـمـنـاخـ  
 لـمـ اـغـلـبـ عـلـيـهـ فـ بـيـدـ اـمـرـ ١٥ـ اـرـادـهـ سـلـوكـ الـطـرـىـ كـانـ بـيـعـدـمـ فـيـدـ رـحـلـ  
 رـجـاـءـ اـلـمـشـاـهـدـاتـ وـ دـوـفـ اـخـرـيـ حـذـرـ اـمـنـ الـمـجاـهـدـاتـ فـيـاـ  
 الـخـلـقـ وـ اـنـقـطـ اـلـمـوـاـ وـ فـطـيـمـاـ لـنـفـيـ عـنـ الـمـاـلـكـوـنـاتـ وـ تـعـوـدـ اـلـهـاـ الـمـكـحـتـاـ  
 فـيـرـايـ فـ بـعـضـ تـلـكـ اـصـحـارـيـ مـاـ وـ جـمـعـاـنـ مـاـ الـمـطـرـ فـيـاـ وـ سـمـوـضـاـوـشـرـ  
 فـيـدـنـاـصـوـصـيـاـ اـذـ جـاءـتـ خـطـبـهـ عـطـشـ تـرـيـدـ شـرـشـ الـمـاءـ فـنـظـرـتـ فـ  
 الـمـاءـ فـتـرـيـ عـلـىـ سـخـصـهـ فـيـهـ خـيـرـهـ حـدـوـاـكـ اـخـرـ خـيـرـهـ فـ حـيـفـهـ فـ حـيـفـهـ  
 الـفـقـهـهـ كـيـ مـمـ حـمـلـتـهـ بـشـدـهـ الـعـطـشـ عـلـىـ الـعـوـدـ خـعـادـتـ شـانـيـهـ فـمـ اـعـلـمـ  
 نـفـرـهـ بـاـنـيـاـ اـخـرـيـ فـ حـيـفـهـ فـعـلـتـ مـكـلـدـ اـمـرـ ٢٠ـ اـلـأـرـ وـ اـلـشـيـخـ تـنـظـرـ الـهـاـ فـ كـانـ  
 عـاـقـبـهـ اـمـرـهـ اـنـ كـدـ غـلـبـ عـلـيـهـ الـعـطـشـ فـعـصـتـ عـيـانـهـ وـ وـنـيـتـ عـنـ  
 بـعـدـ فـطـحـتـ لـفـرـهـاـنـ الـمـاءـ فـيـهـ بـتـ حـتـيـ رـوـبـتـ فـمـ رـجـوتـ وـ فـرـنـ فـضـاـرـهـ  
 ذـكـرـ مـقـيـاـسـ حـالـ الـشـيـخـ شـبـهـ وـ قـيـالـ حـوـنـظـرـ حـلـ اـنـاـمـنـدـ رـماـنـ عـصـلـاـ  
 اـلـأـلـالـ مـوـرـ وـ الـلـمـيـ فـكـمـاـ وـ مـكـدـتـ اـلـشـطـ بـحـمـ الـطـرـيـاـ وـ رـاـيـتـ بـهـلـاـ حـلـ اـمـسـاحـ

پرالان لاغظهم

بیه من الامم  
بر طین  
مکان

بـ قدر الجاه والممنصب والمال بمثيل الارامن فهو اعلم حالا من ابيك خوا ملك او  
سلطان فرجمي باشترك الوالدين جانبا و تلازمه ركب السلطان لعلك انت اقدر  
على تحصيل مقاصدك منها فافتشرت باسباب الدنيا و تدخل ما دخلها بازا

ع فشك و درنك و سرورتك و ماء و حرك الله يهو اغز من ماء للحسوة بكثير ما  
لما وصل نظما اذا اطعمها نك اكف اللئام كفتك القناعه بـ فتحها  
ورثيا فكن رجلا رجله في الشري و صانت حمه في الشري فان اراقة  
ماء الطيور دون اراقة ماء المحكمة و اذا بلغت جبله البر جاك نظر ان صورها  
كلهم سخرون بحسبة ملك قها واحد خنوار بـه الخلقي والامر بذلك موعدهم  
و صبورهم و سر جوام اليه كما ان عبدا و حمه و انه لا بد لي الازلي السر عدي  
الدعي في الاول بلكم بدايه والآخر بلازهايه و الفطاحه نصفاته و الباطن  
بداءه ليس له شريك ولا وزير بـه الملك و وهو على كل شئ قد نبر  
و وهو ليس كمثل شئ و هو التجمع العظيم انفتح في قلب الانفراد  
عن الكل و الانقطاع اليه بالكلمة فعنده مالاعلى رات و لا ادن سمعت  
ولا خطر بـه احد وليس على بـه بـه و لا حباب بل يقول عز اسمه  
ادعونه اسحـب لكم و حبيب دعوه الداعي اذا دعاه و هو اخر  
من حـيل الوريد ومن تـقـمـبـ بالعبودـةـ شـفـرـ اـتـقـبـ اللهـ بالـبرـ بـوـبـةـ ذـرـاعـاـ  
ولو حـمـتـ في خـدـمـتـ قـدـ رـبـعـ رـكـعـاتـ اـجـلـسـكـ تـرـكـنـ نـطـفـاـكـ وـ اـكـرـاماـ  
لكـ بـاـبـهـ مـفـتوـحـ وـ كـرـمـ مـمـنـوحـ اـذـ ذـكـرـهـ فـرـحـوـ جـلـيـكـ نـخـالـ اـنـاجـلـيـسـ منـ  
ذـكـرـهـ وـ هـمـاـ اـنـكـسـ قـلـيـكـ خـوـفاـ منـ تـقـمـكـ فـرـحـوـ اـنـكـ اـنـاعـنـ المـنـكـسـ  
قـلـوـرـهـ وـ لـوـ حـمـتـ خـدـمـتـ خـلـقـهـ كـلـ يـوـمـ كـاـمـلـتـفـتـ اـلـيـكـ وـ يـمـنـ معـ دـلـكـ  
عـلـيـكـ تـذـاـكـرـةـ تـحـبـ بـالـبـنـوـمـ وـ هـوـ لـاـ تـأـخـذـهـ شـفـةـ وـ لـاـ مـنـوـمـ وـ تـأـرـةـ مـلـتـعـ بـالـسـوـابـ  
وـ لـيـسـ دـوـنـ اـشـهـ وـ رـأـءـ اـلـفـكـ مـانـعـ وـ لـاـ حـيـابـ وـ حـتـىـ يـحـصـلـ لـكـ شـفـهـ شـمـاءـ  
اوـ لـقـيـهـ بـعـيـزـ منـ خـلـوـيـ تـحـلـيـقـ دـيـبـاجـهـ وـ حـركـهـ اـكـرـمـ معـ العـنـاءـ اـكـفـطـهـ وـ اـعـذـابـ  
اـلـاـيـمـ كـمـاـ قـلـلـ تـقـمـيـاـ خـفـهـ لـلـخـلـقـ بـالـتـنـظـمـ مـنـ جـمـعـ اـلـطـيـاتـ حـصـهـ  
شـرـبـهـ شـاءـ وـ اـلـفـهـ بـعـيـهـ بـخـرـ وـ اـلـفـ غـصـهـ وـ اـقـنـعـ شـاـكـلـ خـانـكـ ضـلـبـ

اقْلِمَنْ عَشَرَةَ أَيَّامَ بَابِنَيْهِ الْمَايَّةِ سَنَةِ وَمِثْالِ الثَّانِيِّ وَهُوَ الْفَطَامُ  
عَنِ الْمَأْتِوْفِ أَنَّ اسْمَهُ يَقَالُ لِخَلْقِ الْقَلْبِ هُوَ الْمَلِحِيفَةُ قَبْلَ الْحَكَمِ بِالْفَقِيْعِ عَام  
ثُمَّ قَالَ لَهُ أَجْبَلُ حَاقِيلُ وَأَذْبَرُ نَادِيرُ وَأَقْعَدُ فَقِعَدُ وَنَمُ فَطَامُ ثُمَّ قَالَ اسْمَهُ  
تَحْكَمَ وَغَرْبَكَ وَجَلَانَيْ مَا خَلَفَتْ خَلْقًا أَكْرَمُ وَأَغْرِيْ عَلَيْكَ كَمَا أَعْرَفُ  
وَكَمَا أَعْيَدُ وَكَمَا أَخَاطَبُ وَكَمَا أَشَبُ وَكَمَا أَعَوْتُ وَكَمَا قَالَ  
وَكَمَا قَالَ وَلِمَا ازْتَهَبَتْ نُورُ الْمَلَائِكَةِ إِلَى اسْنَاءِ الْأَرْضِ دُمُ عَلَيْهِ الْسَّلَامُ حَمَّ  
اسْمَ تَعْلَمَ بِهِ عَلَيْهِ طَهْرٌ كَمَا وَرَدَنَ الْحَدِيثُ فَإِنَّهُ تَحْكَمَ مِنْهُ ذَرْقَةٌ ثُمَّ حَاطِمَ  
يَقُولُهُ تَعَالَى إِنَّهُ أَكْتَبَ بِكُمْ قَالُوا بِلَئِنْ تَعَاهَدُوا مَا شَرِكُوكُمْ بِرِبِّكُمْ مِنْ غَيْرِ  
شَرِّ دُمٍ وَهَذَا مِنْ جَوْهِرِ الْقَلْبِ إِلَازَنَ اسْمَهُ تَعَاهَدَ لِمَا أَبْرَاهِيمُ بَاسِ النَّفَقَنِ  
الْبَشَرُ يَمْا كَلَ أَدْمُ وَلَا ذَرْقَةٌ نَفْعَمَةٌ يَرِبِّيْهُ إِلَى الْبَيْتِ عَلَى الْجَوْهِرِ الْعَلِيِّ  
بَاسِ جَجِيْهُ عَنِ الْمَشَاهِدَةِ فَصَارَ الْبَشَرُ ثَلَاثَاهُ شَهَرًا كَمَا فَيْلَ نَظِمَّا  
لَا تَرْجُ فَيْرَ أَشَاءِ الْمَلِيْشَهُ فَشَرِحَ حَمَّ شَمِيلُ بِوَعِيَّهِ ثَلَاثَاهُ شَهَرٌ  
وَمَصْدَاقِيْهِ حَصَرَهُ دُمُ وَفَ الْبَشَرُ حَالَقَدْ كَمَا مَطَاعَ وَالنَّفَسُ مَنَابِيْهِ  
وَذَكَرَ رَاجِعًا لِجَوْهِرِهِ يَأْذَنُهُ أَغْلَبُ أَهْدَى صَمَاهَا الْأَذْنُ خَالِقُهُ كَمَّ اذْمَعَهُ  
نَمَعَايَةَ الْفَالِبَ كَالْعَدْمِ قَالَ الْبَنِيَّ حَسَنِي اسْمَهُ عَلَيْهِ وَسَمِيلُ كَلَ مُولُودٍ  
يُولَدُ عَلَى الْفَطَرَهُ ثَابِوَاهُ يَهُودَاهُ وَشَهَرَانَهُ وَيَمِيَّهُ وَالْفَطَرَهُ الدَّاهِنَ  
وَذَكَرَ مَقْتَضَيَّهِ طَبَعَ الْقَلْبَ فَأَذْرَى شَهَرَ قَسْمَ النَّفَشَهِ يَنْظَهُرُ الْفَقَاهَهُ  
وَالظَّلَمَهُ وَالظَّرَصُ وَالْغَفَلَهُ وَالْكَسْلُ وَالْبَطَاهَهُ وَالشَّهَهُ وَكَلَ ذَكَرَ  
مِنْ مَقْتَضَاتِ الْبَشَرِ يَمْهُوكَهُ مِنْ الْعِنَاصِمِ الْأَرْبَعَهُ تَحْتَنَيْ شَكَ  
الرَّوْحُ وَأَنْتَ نَبِيُّ الرَّحْمَهُ أَتَقْضِي طَبِيعَكَ الْبَشَرُ كَمَلَتْ الْفَعَادَهُ وَلِمَا خَرَجَتْ  
مِنْ كَثِيرِ الرَّحْمِ لِيَفْضَلَ عَالَمَهُ مَلَكَتْ بِطْبِعَكَ إِلَى الْأَمْمَهُ كَمَا إِنْكَ وَجَدتَ  
عِنْدَهُمَا يَقْدِمَكَ وَخَتَّصَ الشَّدَّهُ وَتَشَرَّخَ بِرَوْحَهُ وَجَهَهُ وَبَسَمَهَا الْيَكَ  
وَكَانَ ذَكَرَ غَافِيَهُ صَمَتَكَ خَلِبَانَهُ وَهَبَتْ مِنَ الْلَّهِيْنِ بِالْفَطَامِ لِأَغْرِيَ الْأَهْلَ أَغْدَى  
الْطَّعَامَ صَارَ مِكَلَ الْأَهْلَ أَكْثَرَهُ مِنْ مِنْكَ الْأَهْلَ أَلَامَ لَكَمَّهُ شَهَرَى الْأَهْلَ أَغْدَى  
عَلَيْهِنَّهُ أَنْوَاعَ الْمَطَعُومَاتِ فَخَسَبَعَ الْأَهْلَ دُونَ الْأَمْمَهُ ثُمَّ لَمَّا بَلَغَهُ مِنْ لِفَاعَهُ

ثورة العروض  
لغير فتن

ك كل ما أهانك وساك وأعنيت به هذه الفطحة عزت  
عندك انت تحيطه ولو قنعت بما وتبته قد مك ارتقى ماء جاه  
وماله عوض وكانت أغدر عندك الوارقت دمل ولو في باب اته الف  
سنة اضرني كيف وقد قيل من باب لايجازي هذه النعمة بشكر  
الفترة اضرني كيف وقد قول الناس وبا لاحسان والمعصية بالغلو  
والغلو ان كما قيل عن قائل مثل يا عبادى الذى اسر فوا على انفسهم  
لا ينفعون من رحمة الله ان الله يغفر الذنب بمحبوا وسمعت شيخ رحمه  
اسه ان سفيان بن عبيدة يقول رأيت رجل اخ الطواف فى الوجه  
حسن الشياطين منفعا على الناس فقلت نفسي ينبغي ان يكون عذ  
خذل اعلم ثالثا ناتي فقلت لم فعلنا شيئا ثالث فلم يكتفى حتى ضرب من  
طوانه ثم اتي المقام فصل خلفه ركتعن خفت فتراهم اقبل علينا  
وقال اذرون ماذا اقال ربك قلنا ماذا قال يقول انا املك  
الجى فهموا الى اجعلكم احياء لا يمرون ثم قال اذرون ماذا قال ربكم  
قلنا ماذا اقال ربنا يقول انا الذي اذ ارورت امر اقول لكم لكن قيلوا  
يعنى فهموا الى اجعلكم احياء ارورتم امر اقلتم لكن فنكون قال  
سفيان ابن عبيدة فذكرت لفبيان التورى اتفقال ذاك اللهم لا  
تعذل وسمعت من استاذى امام الشربة عليه علاء الدين صدر  
الحسنة المعمور بالجنا طلاق سقاها الله شايب الرضوان وكساه جلا  
بيه الغفران وجهها غالبا سقاها الله اعلم ارض عن الله تعالى قال لا ارى  
لتك التقوى الا ان يكون كفر اخفا او حجا جلبا وغرض الكلام في  
ما ذكر لجماعة حيث تتحقق في غيره فنقول قال النبي صلى الله عليه وسلم  
صلوة الجمعة تفضل على صلوة الفضة سبع وعشرين درجة فالساعة  
اما ان اغتنم حقيقة هذه الكلام او لم يتعذر فان لم يتحقق فهو كفر  
خر وان اعنيت حقيقة وصدقه وكم يحمل به فهو حجي جلي مثله رجل تاجر  
يطلب وجه العجارة اخبره رجل صادق في زعمه ان حفظ المتن اعيب

نار

من السوق على ضعف ما يبعه في البيت فصيده في ذلك ولم يعلم بقوله  
من غير عذر بعد يكون ذلك محببا وسفرها طلاقا  
او ضر فاختي اسباب العجارة لا سيما اذا اخره صادق بانك خطبك  
من متراكع عبدة خطوات تحصل العرش اكثر مما يتبعه انجز على  
سبعين وعشرين صنفا بل التجار ركبوا البخار والاخطار وتحملوا  
التعب والشق ابناء الملوك واطراف النهر بالتحصل جبته توشه  
فحملوا المشقة المتشقة الموجدة رحاء الحصول جهة مفضودة  
فلا عذر لهم الا غلة المهوكي وحيث الدنيا قال النبي صلى الله عليه وسلم حب  
الشئ يدع بضم وعذرهم اشد من بضم وحذله اقول النبي صلى الله عليه وسلم  
سلم صلوة بسم الله افضل من سبعين صلوة بغير سواك وقول الله تعالى  
والاظرة ضرك من الاول ولا يتم احد ايمان اغا كان غير الله احب له  
من الله ورسوله قال الله تعالى قبل ان كان لا باكم او خواكم وازواكم وعشركم  
واموال اقر فتهمها وتجارة يخشون كسبا وهاوسا لكن ترضوها احب  
البكم من الله ورسوله وجهها في سبيل فترضوا احب الله باسمه واد  
لامبركي الصوم الفاسقين من كانوا ضد الاشيا ااصد الدين  
اصد ورسوله فهم تفرض للوعيد ودخل في زمرة الفاسقين اضالن  
ومن ادعى محنة الله ورسوله فبرهانه تذكرها لتصبح دعواه وتركتها اما تحصل  
بالحلوة والغفران فالنفس ان لم يستغل بالحلوة سقطت صادرها بالرائحة  
والحلوة من لم يعبد الطين اختباراً يبعد الطين اضطراراً وسلام عرضهم عن  
بعض معن العزلة فقال نفسه بما ينبع عن مغناها وصورها بحسب عذاته طورها  
يعنى من اختار العزلة فالضرر وقبيل المحاسن اخلاها احلاناها وقال  
يجي ابن كثير من يطال الناس دراهم ومن دراهم رابعهم **الباب**  
**الناثي في شرط الخلق** وهي عشرة او لفظها رأفة الظاهر والباطن  
ثم كتفت بم الحلوة دوام السكوت الاعن ذكر الله تعالى بعده دوام  
الصوم دوام ذكر الله بلا الله الالام رب طلب وجه العجارة اخبره رجل صادق في زعمه ان حفظ المتن اعيب

بلطف

عن غلبة الاقل عن ضرورة التقويض والتسليم والتوكل . ا . نفي  
 المخواطرة مترددة بنى كبريات النفس وطباعها وربما ضرها **أق طها**  
 دوام طهارة الطاهر والباطن عن النها سادة الفطامة والباطنة لكنه  
 سكت قوله تعالى وأسبغ عليهم نعمة ظاهمة وباطنة أما طهارة الطاهر  
 فبدي وام الطهارة عن الحديث والطهارة وحدها ساعة ف ساعه و  
 ركعتين شكر الطهارة عقيبها قال النبي صلى الله عليه وسلم بسلام يعن  
 يا بلال فانه ما دخلت جنة الا و قد سمعت حشيشك و زر رواية  
 حفيظ نعليك اما في فقال ما نقضت الطهارة الا وقد حددتها و حلت  
 عقيبها ما شاء و اسأله تعالى ان اصلح صلي الله عليه وسلم بذلك  
 سمعتني ولأن الطهارة محاربة مع الا عذاب و روح النفس والسيطرات  
 والوضع عسلاج الموس من بالحدث ولا بد للمجيء بعد من ذلك ولا ان الروح  
 القديسي دنس في الاراب قال الله تعالى فذا اجله من زكيتها وقد خارب  
 من دسمها والدهن في التراب انما يحصل بالحضور خارف النفس بنية الظلامية  
 والملائكة كما يربى التراب والطين عن الفطامة برب تلك الحضرة طهارة  
 عن الباطن مقابلا بستره الطهارة بما تأثر بسر ثبوته الترابية فازا  
 اسفل الماء في الطهارة الصفرى وراكمى غسل طلبه الزاد عن  
 وجه التراب القديسي وخففه عن الانقال انة ابنة نازدا داوم على اطهارها  
 ولا شك في ان بخلافا فيه الانوار المرئية من طريق العكس ثم يعكس  
 ثم يعكس فيه الى سجن جهنم الجنال فيبرى ذلك بعين قلبه ومصداقه قول  
 النبي صلى الله عليه وسلم الوضوء على الوضوء نور على نور واما طهارها  
 الباطن فيها التوبة النصوح عن الذنب اجمع ورق المظالم والاشخاص  
 من الحق والجهنم المائية والوعوية والندم على ما امض من الايام وقضاء  
 الغوايات من الصلوات والصلوات وادار الزكوات والكافارات  
 وصدقات الفطر والاضاحي قال النبي صلى الله عليه وسلم امير و  
 من المفاسد قالوا المفاسد خمسا ما رسول الله من لا درا مع له ولا من اع

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم المفاسد من امئ من يأى يوم القيمة  
 يصلوة وصيام وركوب وسبعين من حدا وتفاف حدا او اقل باى  
 حدا او حزب حدا افتقى فتنقص حدا من حسنة وحدا من حسنة  
 فان فنيت حسنة قبل ان يقضى ما عليه من المخطا بافضل عليه ثم صالح  
 في النار حدث صحيح من رواية ابي هريرة رضي الله عنه وان لم يأتى له اجر  
 صحة المحقق في نعيم كل ما يكتب لك وصيام ويدرك فنيه حدا المخصوص و  
 ينصب وصيام امينا ووصيام بهلك حتى يقبل في وجهه ويكون وصيام يحيى  
 وصيام الله لقوله صلوا الله عليه وسلم ما يحل لا يجد يوم من يابنه واليوم  
 الا ان يبعث ليله ان الا وصيام مكتوب سكت راسه وهو من ذلك يأخذ  
 نفسيها بنفسه والوجه الثالث لاستخراج الطهارة ان الخلوي صلوه  
 الباطن بالانقطاع الى الله فهو اعلى مشقى الله الطهارة من الصلوه الطاهره  
 والا حامى حدا الصلوه شيخة فنيت في بافعاليه ويا لهم بما هو الـ  
**نابتها** المخلوس في المخلوته وبح العزلة عن التشواغل في العذاب المظلم  
 لا ينفع اخلي فنه صفاء النها وينتشر على النفس طرق لله اثنى عشره  
 فان ساده حاسمه شطة لفتح حواس الطاهره القلب لانتقام المسو من الطاهر  
 الى الباطن ولهذه اليمون فوهه حفظ الاجماع فوق فوهه حفظ البصرة الغائب  
 وللعلم الطاهر المفاصيم وقد تم تقديره وكان النفس عائشة للانفاس  
 والشهوة واللذع باذ احسها ان ضعفت واصبح محل برهاها  
 وعند ذلك يظهر برهان القلب ويتغير بغير القلب لا يهمها عطف  
 فتعين كلما تزكي النفس ضعف القلب لما شاء ان النفس تراقب ظلمها  
 سفلية تقديره والقلب بخلافها نور اعني علوها خفيف ومرئ النفس  
 التراب وكم كرر القلب المعنوان فالقلب بغرا يحن الى الملاكه والا رواح  
 الى فوق خما يجد الان من من النهايات وآخر عنده من العيادة وحش الظاهر  
 والنهاية الصالحة فمن القلب ما يجد من الالبس والبطالة وحش انشاء  
 ونبأ النفس من القلب وما يجد من الاكسل والبطالة وحش اسر

أول ما بدأ برسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرواية المصالية  
نحو المؤمن وكان لا يرى رؤى الآيات جاء ذلك مثل فلق الصبح ثم جاءه العلام  
وكان يخلو بغار حرام فبيخت ندو وهو العقيدة الاليمية ذوات  
العد وذئب وذلة لذكرا ثم بصر إلى خد كه فبيزد ولذلك هرر وقد بيبرك  
الاكل وللقول لخديجة ابنته عبد الرحمن بطيغتها ذي بيغني حتى ناجاه  
المحاج وبيوزن غار فجاءه الملك الحديث بخطبه وبيه متفق على صحته وقال  
جابر رضي الله عنه أنا قد علمكم الاما محمد شنا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال صلى الله عليه وسلم يا جابر تعلم أبا شهير أهلا قضيتك جوابي  
نذر لعنة فاستطاعت بطن الوادي فنفروت فنظرت أما في وخلف  
وعن بيته وعن شمال الحديث بطركه فاكتبه ما خلا رسول الله  
صلى الله عليه وسلم بغار حرام أبا شهير كما مل نفروت سلمان صحيحة  
باضراج لحفظ الشهير وآخذ شيخي وجوه الائمة الكبير رحمة الله يحيى  
الشهير ورجحه على حدث سوارين مصعب و قال سلمان بن عثمان عنه  
فقال صعب و قال أبو يزيد صاحب الالقا به ان سوارين مصعب باته بالمناكير  
غير المذاهبون و قال أبو يزيد صاحب الالقا به ان سوارين مصعب روى  
عن الأئمرين وأسمعيل عن خالده بالمناكير وعن عطية ابن سعد  
الموضون عات وهو متوك الحديث ببركة بذلك قال أبا الحكيم نهاد بن  
بمشل حديث الحديث وان ثبت خلا به على جواز الطهارة ارجعني يوما  
لأنه أول بعصن الأئمرين بالمخالفتهم على حملة النفي بالجماعه وبيان  
فضله على ذلك اربعين يوما يزيد روك التكيمه الا و لا يكتبه له برانان به آراء  
من النها روسراة من النفاق فان حذكت المطره بحر أكانت قبل  
الرسالة فلما يكون حكما من احكام الدين تكون عنة جوابان احد حما  
ان قرول عاشرة رضي الله عنها اول ما بدأ برسول الله صلى  
الله عليه وسلم من الوحي الرواية المصالية يدل على انه كان نسبا  
يعجب الله و هو لها ثم حبب الله الخلا و كان يخلو بغار حرام يدل على ان

ونبة الفسق والفحش فمن النفس فمن اراد جسمة القلب فليبحث في نفسه  
بضم صمام المعاذه حتى يخلص القلب من دل النفس وثانيا ان  
القلب كالطاطا به المحسوس والنفس كالنفس كما لم يكتب القفص  
لأنه يخلص الطاطا إلى خارج المحسوس والمحسوس كالنفس  
نما لم يكتب قشر الورقة لا يحصل الوصول إلى اللاب او القياد كما يحصل  
والنفس كالبيت المظالم فالمظالم جدرانه وينصب بعوام المعاذه  
لأنه يحصل أنوار المصاحف او القلب كالمرء والأنفس كالنصراء  
المعلم يحصل بنفع الصداعة لا يرى فيها صور الالكماء وكما ان المؤمن  
يوصل الحسين في الحديث اذ اخذه بالمعاذه توصل العيادة الى الرب  
از خلا ودخل قبر الحلمة والغريم المستيقظ اي المستقر في المبطول  
ما لم يكتبه لا يقدر على حفظ ارماس الحقيقة والا يحصل منه ان يكون  
صلبا له عليه وسلم حبيب الله الحلمة قبل النبوة فكان بيخت  
في جبل حرام وبيه المعاذه في الاليمية ذوات وكان يهري  
النور قبل النبوة بحسب عشر سنة و اول ما نزل عليه جبريل  
عليه السلام بالمرء في حليل حرام فلما بعده انك اذ خلوت منك  
تنزل عليك النوار وات ذات النهر بع يمنه له رسول الله اعم الله عباده وانه  
مات الصادقة التي بع نهر له الوجه اذ الاندماج ثم ان مناج الطلاق  
سيارة شرائهم وجعل الحسنة متوارثة في تقديم المطره بشرهم او باريان  
من المسئلان الذي من المبتدئ عن نهرك ما لا ارجعن نستك الحديق  
سوارين مصعب عن ثابت عن مقصوم عن ابن غبار من عن ابيه صالح  
ابه علية وسلم اذ قال من اخلاص اصحاب حاضر تهانيني الحكم  
من قلبه على شأنه ولان خطرة المطره في حوصلة الصدقة بعد  
الاربعين وترافقها وكذلك اذا اولها لما يفتح نسمة الروح بعد اربعين  
اسمه ثابت عن جعوب العلوي عشرة ايام في حرمي الاليمه ومن قال بالشيء  
استدل بحديقتها عاشرة وجا به خال عاشرة رضي الله عنهما

لضرر الآجال للإعمال المعمقة مثل صوم شهرين رمضان ومثل من خلف  
لبعضها وبين فلان فهو على ما دون الشهر ولم قال آجلاً فهو على تمام شهر  
الشهر ولأن الشهر مدّه ينفرد بها القوافل وينقص ففيه أزيد كيل بضم الماء  
عشرأس آربعة عشر يوماً من نقص شهرين في شهرين مثل هذه المدة  
ثم لا يرى يوماً ثم يزيد وانقضى الشهر فإذا كان حال المرء يزيد كل يوم  
صفاء ونوراً فما ذاد صفاء وكميل شرعاً فنقص من نفسه وجاهمه  
وانما يندر كل يوم شيئاً شيئاً حتى يتبرأ إلى إنسانه النفس يحصل المفاجأة  
بالرثى فلا يقدر من أشياء طلاق النساء للخلوة ثم يكلمها في كيادة الجلوس  
لهم من اختبار صحته جلوس النساء بعد لانه أربعين يوماً باطلة ألا يجيء صلوه  
القلب ومنهم من اختار النزع مما خلقه عاصي طلاقه خارج المفاجأة قبل المفاجأة  
إلى نقص الطهارة فستيقن صحي الواعظ المنزه فقد يعيشه من المؤذن  
ما يغتنمه عن نفسه ونفسه وكان النزع أسلمة لطهارة لا عن النقص فالاول  
أدب النطاح والثانية ادب الباطن ورعاية الباطن بالصونية أو لدوا  
البيه تعالى شيخ الحلة أسد وستقبل العقبة مطرضاً فراراً سه مكمن يجلس  
بين يدي ملك قرها رانيا عليه **فنا الشهاد** دوام المكوث الا عن ذكراته انحصار  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم وصل تكذب الناس عنه انكار  
على مفاسد حكم الاعداء واستخفتهم و قال النبي صلى الله عليه وسلم  
قبل حبرًا و سكت ائتمانه و كان ابو حميرة رضي الله عنه يضع حصاة  
في يده خوفاً من الحكم بما لا يعشيه وكان اذا احتاج لبيان كلامه ضرورة في حبرها  
فتقع لهم بهم ثم لا يدركها ألا يفيه و يشير إلى سعاده و يقول هذا الذي تحيى  
او تردد في الموارد و تقبل بيته شيخ اعني بظل الحسر من اللئن  
و تأييل حكمه وهو كان الكلام من فضله لكان المكوث من ذهب و مليل  
اذا اجتمع الآنان اتفاقاً اذ اغوجهت اعني خيراً و يحيى باب المكوث عن الكلام

والمتفاق وخلف الوعيد والغيبة والمرأة والمنافسة ونكرية النفس  
واللعن والدعاية على أحد والرثى والاشارة بهاره وكيف من خبائث  
خبائث الأخطاء أاما الكذب فقد قال الله تعالى يقولون يا سنتهم ما  
ليس في ذلك حرج والكذب من اتهامات الكباير وبهار حرام في الأدواء  
وكيفما ذكرنا بالكلذب سقطت الشفاعة بقوله وبرد البر الأعجمي  
وبحق القلوب وإنك شبيهة الكذب من بغيرك وفلكي ايتها الظاهرة و  
واما الغيبة ونكرية خلصتكم النفوس النفسية  
قال الله تعالى ان المذاهب في الدارس الاعدل من النادر وكلام المذاهب  
لهم سنته تواريل مماثلة مثل الحديثة وذكراها لا يخرج على ارجاس البصائر واما  
خلف الوعيد فعد قال النبي صلى الله عليه وسلم من تكلم فيه فهو  
منها ففي وان صدام وصيانته من اذا احدث كذب واداؤه عذر خلفه واداؤه  
او يمكن خان وقبل خلف الوعيد وذلك سبب الوحة والعدا وذا و  
وسبقو طالعنة واما الغيبة ففال الله تعالى ولا يحيى ولا يغيب  
بعضكم بعضا احجب احدكم انى عاجز لاحمي مثلك فكر صعموه والتقو الله ان  
انه توافت رحيم ان ذلك ينفعك تدرك عند الناس ووجب  
وجها الاول انه منها عن الحجسي عن الغيبة من اثنين عشر  
الثانى انه ما يكتفى بالاشارة بل يصرح بالاتهام عن الغيبة من اثنين عشر وجها  
كقوله وما يقل لمها افت ولا تفهمها فما اشاره له وهي الانهام والتصريح  
لا ولكلام كالانعام الثالث انه عم الاتهام عن حق الجميع باعلا ودفعه  
حيث قال بعضكم بعضا الرابع انه اشبه المفاجئ بما كل المذمة منضر  
طبعا وشر عاكفة الغيبة الحشر اذ يانه في البر حرج حيث قال احجب  
بالغ الا استهزءاكم كما متحفظ السادس اذ تم بقل اقر بذل خالى  
آيجي احدكم مبالغة في الاتهام كأنه قال بعد وحدني الناس اخذ ان يعطي  
المذمة الثامن انه يشهد بأكل حم الاصناف وذلك اذ خلص الاصناف  
من اجل

من اجل حم وذلك ادخل في الاصناف على المذهب عن اكل حم الاصناف بل قال محبته  
لان اكل المذمة اذا دخل في المذمة اذ اجز عن كراحته صفت الفعل  
حيث قال واتفقا اسد الشاذ اعشر انه تم حم على المذمة والرجوع منه  
حيث قال ان اسد توافت رحيم وقال النبي صلى الله عليه وسلم الغيبة  
اشرة من ثلاثين زنة في الاسلام اذ الرجل ليس في غضون نسبت  
اس عليه وان صاحب الغيبة لا يغفر له حتى يغفر له صاحبها قال النبي صلى  
اس عليه وسلم الغيبة تقطع الصائم و قال صلى الله عليه وسلم  
من اغتاب فلا حصوم له واما ابناء المذاهب ففيه اذ و المذاهب  
وطعن فيه وفتوا على نفسه ونكرية لها يزيد بالفطنة ثم بهوشوش  
للعيش فما لك لا تمازكي سفيرها الا روذتك ولا تمازكي حلما الا تعلمك  
وبحقد عليك وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم من شرك المرأة اذ اولها  
مبطل بني لم بست في ربضي الجنة ومن ترك المرأة او يهو محى بني لم بست  
غ ا على الجنة وانم ا وسبب المفجع عنه اس تعال وعند الحلق واما من  
كبة النفس فقد قال اس تعال فلما تذكر افسك ومتسل البعض  
العلياء والحكمة واما الصدري القبيح فقال شفاء الملم على نفسه فما لك  
ان تغود ذلك بضم ان ذلك ينفعك تدرك عند الناس ووجب  
مفتوك عند اسد ونس حال ينفك على حال اثراك اذا اغتر  
على افسه بفضل وليه ومال وانسبه كشف سكر حم طبعك  
ويستنزله عليك وكيف تزدهرهم اذا اغارتهم واما اللعن فما لك ان  
تلعن شيئا منها خلافه اس تعال من حبوان او طعام او اس كان لغمه  
ولا تقطع شهادتك على احد من اهل المفاجئ شهادة اونفاق فنان  
المطلع على اسرار البر يهوا اس تعال ولا يقال لك يوم القيمة لم لم تلعن  
ابليس طول عمرك ولم تستغل بذكره لم تشك عنده واد العبرت  
اس تشك به وستشك عنه باي شئ في لعنت ولام تزد من شيئا عن طلاق  
المذمة الثامن انه يشهد بأكل حم الاصناف وذلك اذ خلص الاصناف

الرخص بفتحي  
طرف المذمة وبالضم  
بعني الوكرطوني  
الحادي عشر جملة للغيبة

٦٤ دم مجرى الدم الا فضيضاً مجازاً بالمعنى ولا ان النفس مطلوبة القبر  
 لأنها اعدى الاعداء وبالصوم نعمه نوى ما نعمه بغيره من العادات  
 ولهذا ا قال علماً و الشرفه الصوم له صورة و مطلع فضيبيه الامان  
 عن المفتراس اجمع و معناه لهم النفس المتعة بعد ما تعلم عنهم  
 وبصريحها ناقضاً شرعاً بما يدل على فضيبيه الصور كمثل الاختصار با  
 الحصاة والنواك للنجار والكافارة فلم ينفعه ذلك فضيبيه المعنون مثل  
 الا خطاير بما يغدو بي بأو يهدوا بي بل انما جبار فتح لازمه دفعه  
 ان كان رضايب حبهم يوجب الكفاره لما فيه من شرهه النفس  
 وان كان رضايب حبهم يوجب الكفاره لا يحتج الى ابلعه دفعه  
 فـ فـ من شرهه النفس من فيه ثم رده وابلعيه ذكر الصوره ان يـ  
 لا يوجـبـ الكـفارـهـ وـ الـآـخـطـائـهـ وـ الـآـنـجـارـهـ وـ الـنـوـاـكـهـ وـ الـأـنـجـارـهـ  
 من حيث اثراه فـ فـ من حيث الحـكـيمـهـ وـ حـفـظـهـ صـلـاحـ الـمـدـنـ وـ حـدـاـ  
 كلـ علىـ مـذـفـعـ الـأـمـامـ الـأـعـظـمـ لـ حـنـفـيـ رـضـيـ اـسـعـهـ وـ عـنـ الـأـمـامـ الـمـطـلـعـ  
 الشـافـعـيـ لـ اـبـحـبـ الـكـافـارـهـ الـأـبـاـكـارـ الـأـخـطـائـهـ الـأـنـجـارـهـ وـ الـنـوـاـكـهـ  
 الـبـنـيـ صـنـفـيـ اـلـهـ عـلـيـهـ وـ سـنـنـهـ وـ قـالـ حـكـمـهـ وـ اـخـطـائـهـ بـاـرـسـوـلـ اـللـهـ  
 فـ قـالـ حـكـمـهـ اـلـهـ عـلـيـهـ وـ سـنـنـهـ فـ قـالـ فـاضـفـتـ فـقـالـ وـ اـعـتـقـدـ اـمـرـتـ اـنـ فـزـنـهـ رـمـضـانـ  
 فـ قـالـ حـكـمـهـ اـلـهـ عـلـيـهـ وـ سـنـنـهـ اـعـتـقـدـ رـبـيـهـ فـاـ وـ جـبـ اـعـتـقـدـ رـبـيـهـ بـاـلـأـخـطـائـهـ  
 بـاـلـوـقـاعـ وـ الـأـخـطـائـهـ زـرـ الـأـكـلـ لـ بـيـسـ نـحـ مـعـنـاهـ فـلـاطـلـعـ بـهـ وـ اـبـوـ حـنـفـيـهـ  
 وـ رـحـمـهـ اـللـهـ يـقـولـ مـيـاـسـ غـرـ المـنـصـوـصـ عـلـيـهـ مـنـصـوـصـ مـيـاـسـ اـذـ كـانـ عـمـ المـنـصـوـصـ  
 نـحـ مـعـنـهـ الـمـنـصـوـصـ وـ الـأـخـطـائـهـ رـبـاـكـلـ نـحـ مـعـنـهـ الـأـخـطـائـهـ بـاـلـوـقـاعـ وـ زـيـادـهـ  
 لـ اـنـ اـفـادـ الصـومـ حـصـلـ بـكـلـ الـأـخـطـائـهـ زـرـ الـأـكـلـ بـقـصـيـ مـغـرـ الصـومـ  
 وـ يـوـقـنـهـ الـنـفـسـ وـ الـوـقـاعـ حـقـيقـ مـعـنـاهـ لـ اـنـ يـوـجـبـ صـعـفـاـ فـاـكـلـ كـلـ  
 يـوـجـبـ مـوـةـ وـ لـ اـنـ اـلـيـاجـهـ اـلـاـكـلـ بـحـمـدـ وـ كـبـرـهـ وـ رـاصـلـ فـكـانـ اـعـلـيـ  
 وـ جـوـرـ اوـ كـذـ اـلـاـيـقـ وـ قـفـ عـلـ اـخـيـاـ رـاقـمـ كـانـتـ الـكـافـارـهـ زـاجـهـ  
 لـ غـنـ اـغـلـبـ لـجـنـاـيـتـ وـ لـ اـنـ الـأـخـطـائـهـ زـرـ بـاـكـلـ يـوـجـبـ دـهـنـاـكـ حـرـمـهـ

مـضـيـبـ بـعـدـ بـعـدـ  
 وـ بـعـدـ

المـرـدـيـ اـذـ اـشـرـهـ اـكـلـ وـ الـأـكـلـ كـهـ عـلـاـ حـفـظـ اـكـلـ عـنـهـ وـ اـ  
 ذـ اـكـلـ كـلـ اـكـلـ اـكـلـ تـعـاـكـيـ فـيـ الـحـدـثـ اـنـ الـمـظـلـوـمـ لـيـدـ تـوـاـ عـلـاـ ظـالـمـ  
 حـتـمـ بـسـتوـيـ مـثـيـ لـلـظـالـمـ فـضـلـ عـنـ بـطـالـيـهـ بـوـمـ الـقـيـمـهـ وـ الـمـلـاحـ وـ الـسـنـهـ  
 وـ الـأـسـنـهـ اـعـدـ اـقـاـعـ اـقـاـعـ اـقـاـعـ اـقـاـعـ اـقـاـعـ اـقـاـعـ اـقـاـعـ اـقـاـعـ  
 وـ بـسـيـحـ الـوـحـشـ وـ بـهـ ذـ الـقـلـوبـ وـ بـهـ مـبـادـ الـلـحـاجـ وـ الـلـيـلـاـرـ وـ الـفـرـسـ  
 الـحـقـمـ الـقـلـوبـ وـ الـأـنـماـزـ اـحـدـ اـدـانـ مـاـزـ خـلـاـ كـتـهـ وـ اـعـدـ عـنـهـ مـحـمـدـ  
 يـخـوـضـوـ اـنـ حـدـثـ بـغـرـهـ وـ كـنـ مـنـ اـلـذـنـ اـذـ اـسـرـواـ بـالـغـوـرـ وـ اـكـرـاـمـ وـ مـحـمـدـ  
 جـمـعـ اـقـاتـ الـلـكـانـ وـ لـاـيـعـيـنـكـ غـلـبـ الـأـعـمـ الـأـمـ الـمـلـوـعـ وـ مـلـازـمـ  
 الـصـمـتـ الـأـبـعـدـ الـفـرـورـهـ وـ طـلـيـتـ فـيـ شـرـحـ ذـكـ فـانـهـ اـخـيـرـ اـعـضـاءـ  
 الـأـنـ اـنـ وـ كـثـرـهـ الـلـكـامـ سـبـبـ الـمـهـلـاـكـ فـ الدـيـنـ وـ الـأـخـرـهـ وـ مـنـ صـمـتـ  
 بـحـاـ وـ لـمـاـسـاـلـ ذـ كـرـبـاـ كـبـيـ اـكـمـ بـالـسـلـكـ فـقـالـ تـعـاـلـ اـبـنـكـ الـلـكـامـ الـنـاسـ  
 ثـلـثـ اـبـاـمـ الـأـرـثـ اـفـنـطـيـ بـحـيـ وـ بـهـ صـبـيـ وـ لـاـيـعـدـ اـنـكـ اـذـ اـسـكـتـ عـنـ  
 فـضـلـ الـلـكـامـ سـمـعـتـ كـلـامـ الـذـيـ بـهـ طـفـلـ الـطـرـيـ وـ كـذـكـ لـمـاـ رـأـيـ وـ لـمـ عـلـمـ  
 اـنـ بـلـكـمـ عـسـيـ بـنـ مـمـ طـفـلـ اـمـ اـرـدـ بـالـسـكـوتـ فـقـالـ تـعـاـلـ اـبـنـكـ الـلـكـامـ الـنـاسـ  
 نـذـرـتـ لـلـمـرـحـنـ صـوـمـاـيـ صـمـمـتـاـ خـلـنـ اـكـلـ الـبـيـوـمـ اـشـيـاـ فـضـمـ مـنـ حـدـداـ اـنـ  
 اـسـكـمـتـ عـنـ نـطـيـ الـلـكـانـ الـبـشـرـ كـيـ سـبـبـ نـطـيـ الـلـكـانـ الـأـجـيـ  
 نـفـذـ اـنـطـيـ الـلـكـانـ الـبـشـرـ كـيـ سـكـنـ الـلـكـانـ الـأـجـيـ نـفـذـ اـسـكـنـ الـلـكـانـ  
 نـطـيـ قـلـبـكـ فـ رـابـعـهـ دـوـامـ الصـومـ وـ حـدـدـ اـنـفـعـ الـأـدـوـيـهـ بـمـضـنـ الـقـلـبـ  
 عـالـ صـلـحـ اـسـهـ عـلـيـهـ وـ سـكـنـ حـاكـيـاـ حـنـ رـبـ اـنـفـرـهـ اـلـصـومـ بـاـ وـ اـنـ اـخـرـ بـهـ  
 بـ اـنـهـ اـضـافـهـ اـلـنـفـهـ لـ اـنـ الصـومـ لـاـ يـدـ خـلـعـ عـرـوـيـ الـمـلـوـعـ فـيـ كـوـنـ  
 عـبـادـهـ خـالـصـهـ تـعـاـلـ فـاـلـهـ تـعـاـلـ اـضـافـهـ بـهـ شـفـهـ كـمـاـنـ الـعـبـدـ  
 لـ اـشـارـهـ غـرـهـ خـاـسـهـ تـعـاـلـ لـ اـبـنـ اـرـكـ خـرـاـنـهـ غـرـهـ كـمـاـنـ وـ اـنـ اـجـيـ  
 بـهـ وـ قـالـ رـسـوـلـ اـلـهـ صـلـيـ اـلـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـيـ اـلـصـومـ جـنـهـ وـ لـاـ بـدـ لـمـضـهـ  
 مـعـ الـنـفـسـ وـ الـمـشـيـطـانـ وـ اـشـيـطـانـ مـنـ جـنـهـ صـحـيـ لـاـ يـصـبـهـ سـهـاـمـ  
 اـبـلـيـسـ وـ قـالـ صـحـيـ اـلـهـ عـلـيـهـ وـ سـلـيـ اـنـ اـشـيـطـانـ بـهـجـيـ مـنـ اـبـنـ

٢٠

اثرہ نے سے بین القلب و عروقہ و ان اشیطان پسونے ضرطہ میں عالی الطب  
 فاذا سمع الذکر خس و افضل الذکر لا اکہ الا ائمہ کذابو روى الحديث و به  
 عصم الدرم و الممال و لان خداوندی و ایشات فیالم بصر الرجل کافر این اللہ کافر فی  
 ایمانہ باقہ لانہ لاید من اعفیا و نقی الامر صحتی لغير ائمۃ خلخ المعنی قدر من اخراج  
 البدین نے تکبیر الانشراح لاصلوة علیہ لانا ائمہ اکہ لان العبد بنی فی فراسہ بری  
 البدین کالمظہم للبری عن معبود سواه و حکیمة ان اکھوی پر دعوه از نفس لخدا  
 اکھا بعدہ خال ائمہ تعالیٰ افراسیت من اخن اکھه هوا و کذک الشیطان فی  
 ل ائمہ تعالیٰ ائمہ پر دعاء اخربہ لمکون نہ امن اصحاب السعو و کذک النفس لامارہ  
 نہ دعویٰ ای احوال الدنیا و اشیویات فی العبد نظریم البراء ببری البدین عن  
 عبادہ حضور اکھه و بیشتر اکھم کیا عائمه تعالیٰ و حذہ بقولہ ائمہ اکھر و حذہ  
 مفعی اللتو حید کذک کلمہ لالہ الالہ نے الخلوۃ لاصلوۃ القلب مثل تکبیر اکھمہ  
 لاصلوۃ الجہار لاصلح طلوعہ بدوزنها کما لاصلح الصلوۃ بدون تکبیر ادانشیح  
 امور الدنیا علی جوارہ دینے لا بیاچ لہ الکلام و الطعم فیما خلوف المفتخر  
 لاصلوۃ القلب حرم علی نفس خداوند غرائی بالمال بقولہ لاؤکہ الا ائمہ الا  
 ان کلما صحا و اندان علی ائمہ تعالیٰ منقطعان عن الخلق لاصلح فیما صاحی  
 ما فر ای حضرۃ القدس بنیابی رہ ای ان سکم بنیوی بالسلام  
 المحفوظہ و من علی بیته و شمارہ من المصلییں و الماحضریں کا لغایا او احضر کذک  
 المرید لا بیاچ لہ نے الخلوۃ الالتفاقات الیکشی من خواص الدنیا و لذات الالہ  
 و انداد علی ائمہ تعالیٰ من بیان ایاد و پیغام قلید ایضاً عن ایامات معاشرہ و لـ  
 پشتغل سذبیوں المعيشۃ فیان ائمہ غز و ذکرہ بقول من شغل و کری  
 عن مسلکیۃ اعطیہ افضلیاً اعطیی ایائلیں و ما من عبادہ الا و نہیا معنی  
 لاؤکہ الا ائمہ ایا الطہراۃ الیکیج من فیتلاح الصلوۃ فیضہ نقی الخاشرۃ و ایام  
 الطہراۃ و ایاماً الصلوۃ فیلم امر من نقی الاطھر بریع البدین و ایشات اکھم کیا  
 لہ و حذہ بقولہ ائمہ اکھر و ایاماً دعاء الرکوع فیضہ تھجع حب الممال و ایشات ایا  
 عن الدنیا لآنہ فی رازی رضیا و ایاماً الصلوۃ فیضہ نقی البنفس میں

الشہر نے اعن الخلوۃ بنتیا سردن علیہ خلاف الیوم تجاع خانہ لا بو جد الا  
 مشتوراً و لان الکھل نیڑ و لی الیوم تجاع لان شہرہ المطن بورث  
 شہرہ الفرج فیکانت المحادیۃ الی انز جم من الافطر ربانا کھل اکھر خدا  
 من صیت البیش بیعہ و امام من صیت الطریقہ خلان الصووم فلعل الاظہر اع  
 اعنة الغناص فیصفو القلب من اکھد و رات ای بشہرہ و بتعقوی القلب  
 علی النفس کا حم الخصیبی ای ای صاحبین و حضن الذل و خدا  
 الضعف فغلب علیہ ولا مانعین ان الصووم نہ کر الطعام والشراب  
 والوقایع خسب فقد قال ابنی صاحبی لیس علیہ و سکم من صاحب  
 بیس کہ من صیاہ الامیح و الاعطشی مل تمام الصیام کلیف لحریم  
 عن الانعام منع العابی من النعم الی المکاری و حفظ المسان عن النطفی  
 میا لا بعینہ والا ذن عن الاستحیاء الی ما صریم ایم مان المحسن شرک  
 الشاپل فیتھ لخانہ جنس بفطر الصیام اکھد و الغیبة والنمیہ والکفر  
 الشکاڑیہ و النظم کشہرہ یعنی اکھتہد ان لفظ علیشیہ من الخلل و لـ  
 شستکم فیزید علی ما شا کھل کل لینکہ ملائم فیتھ ای ای سبو فیتھ مانعیا و  
 بین ان کا کھل و فعہ اور فعیا و ایاماً المقصود کسر شرک و نکل و لفظی  
 قویکہ لمقوری رہا علی المقوی فی فیا و اکھب عشیہ زیادہ اور کرت  
 بہ ما فانک فلا فایدہ نے صویک و قدر تقدیم کل معد نک و مامن  
 دعاء ای بعضی الایمہ من بطن ملان و لو من حلیل فکیفہ من الطریم  
 و الشہرہ خاڑا عرفت معنی الصووم فاستکم فیتھ ما استطعی  
 و لامیز کن ایام الخلوۃ البتہ خانہ ایامیں العبا داہ و مفتاح القریبات  
 قال رسول الله صلی اللہ علیہ و سکم نہیار و سی عن ائمہ غز و حمل من  
 جاذب الحسنة خل عشہ ایشات لہا ای سبیعاً و ضعف الما احتف  
 کشیرہ الاصیام خانہ لے و ایاماً جزییہ خامسہ فیا و مذکور ائمہ تعالیٰ  
 مع حضور القلب بالقوۃ الشدیدہ من غیر رفع الصووم پہ بھیت پر خل

يُبَشِّرُ بِعَمَالَاتِ شَرِّهِ لَا شَيْءَ إِلَّا نَعْبُدُهُ فِي قَتَهُ غَمَّ وَجَلَّ وَأَبَا الْجَحْ حَزَنَ  
الظَّرِوجُ عَنِ الْعَادَاتِ لَا غَنَّاقُ الْعِبَادَاتِ وَمَقْدِيقَةُ اِنَّهُ فَارِقُ الْأَرْضِ الْمَالِكُونَ  
وَتَرَكَ الْأَدَارَ وَالْأَسْبَابَ وَنَزَعَ الْمَحِيطَ فَقَدْ نَزَعَ الرِّسُومَ الْيَمِّيَّةَ كَانَتْ بِحَلْقِهِ  
لَهُ مَدْقُورُمْ بِعِبَرِ صَاهَ وَنَقْدِيدَ حَافِلَمَا قَالَ لَبِيكَ اللَّهُمَّ لَبِيكَ فَقَدْ أَشَّبَتْ رَبُوبِيَّةَ  
مُولَاهُ وَأَجَابَهُ إِلَيْنَ بِسَعْدِ طَالِ اغْرِاضِهِ عَنْهُ فَلَمَّا هَذَا قَوْلَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا إِنَّهُ  
وَكَذَّا شَاءَ بِهِ حَفَّ زَرْعَهُ الدِّينِ وَتَكْبِيرَةُ الْأَنْشَاءِ وَكَذَّا إِنَّ الْمَصْرَى مَا كَمْ تَكْبِيرَهُ  
لَا يَصِرُّ شَاءَ زَرْعَانَ الْصَّلَوةَ كَذَّاكَ الْمَحْرُمَ مَا لَمْ يَقُلْ لَبِيكَ لَا يَصِرُّ بَنْبَيَّهُ شَاءَ رَعَا  
نَحْنُ الْجَنْ تَسْتَعِي الْأَيَّاسُ وَكَشْفُ الرَّأْسِ بِنَفْيِ الْمُرْتَبِيِّ عنِ التَّقْبِيرِ بِالْعَادَةِ  
وَالْعَكْبَيَّةِ تَفْنِي النَّوْدَادَ إِلَيْهِ بِالْكَلِمَةِ لَكَ حَسَارُ قَوْلَهُ لَا شَرَّ مَكْ لَبِيكَ  
إِنَّ الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ وَالْمَلَكَ لَكَ لَا شَرَّ كَلَكَ كَمْ مِنْ مَهَمَّاتِ التَّلِيمِيَّةِ حَمَّافِرَهَا مِنْ  
ثَاقِبِهِ الْمَوْصِدِ بِنَفْيِ الشَّرِّ كَرَهُ وَلَوْا مَعْنَى نَصْفِ الْمَحَكَّلِ نَظَرَهُ لِلْجَملَةِ الْعَادَةِ  
لَوْجَدَ حَامِشَمَلَةً عَلَى مَعْنَى لَا إِلَهَ إِلَّا إِنَّهُ بَلْ لَوْا صَفَى إِلَيْهِ طَلْوَتَ اسْبِهَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ لِسَمِيعِ بِاَخْنَ خَلِيمَهُ مِنْ كُلِّ ذَرَّةٍ مِنْ ذَرَاتِ الْأَصْدَرِ اِمَ السَّغْلَةِ وَالْعَلَوَةِ  
لَا إِلَهَ إِلَّا إِنَّهُ لَقَوْلُ بَلْ بِإِنَّ الْحَالِ وَسَانَ الْحَالِ اِنْطَهَى مِنْ لَبَانَ الْمَقْالِ حَالَ اِنَّهُ  
تَعَالَى وَإِنَّ مِنْ شَجَاعَيِ الْأَيْجَجِ مُحَمَّدٌ وَكَمْ لَا تَفْقَهُونَ بِسَعْيِهِمْ وَقَالَ  
عَزَّزَنَ قَالَ سَجَّحَتْ نَهَى مَانِخَ السَّمِيَّاتِ وَالْأَرْضِ وَفَسَدَ  
نَظَمَهَا وَنَوْكَلَهُ شَجَاعَيِ الْأَيْجَجِ تَدَلَّ عَلَى اِنَّهُ وَاحِدٌ وَسَعْلَةُ الشَّرِّ بَعْدَهُ تَرَكَهُ  
ذَكَرَهُ قَالَ لَا كَبُورُ الْأَصْنَاطِهَاتِ مِنْ الْمَقَابِرِ إِذَا كَانَ الْمَطَبُ رَطِيبًا لَا نَجَّ  
وَرِهَ تَلَقَّلَ فِي بُورَشِ الْمَبَتِ وَنَحْنُ الْأَيَّاسُ رَخْصَهُ لَا إِنَّهُ كَانَتْ كَذَكَهُ لَهُ كَلِمَتَهُ  
حَشَشَتْ الْمَطَرُمُ وَأَشَحَّهُ رَهُ وَنَذَرَ أَسْتَخْجَعَ شَجَاعَيِ الْأَيْجَجِ بَعْدَهُ مِنَ الْقُرْآنِ سَعْيَانِ  
إِنَّهُ وَكَثِيرٌ تَدَلَّ عَلَى فَضْلَيَّةِ لَا إِلَهَ إِلَّا إِنَّهُ مَا لَنَشَّهُ إِلَيْهِ سَابِرُهُ الْأَكْدَارُ وَخَدَّا  
الْضَّعِيفَ يَقُولُ بِإِنَّ الْفَرَضَ مِنْ بَعْنَهُ إِلَانِيَّةُ وَالرَّشْلُ وَإِنْزَالُ الْكِتَابِ الْبَهَارَ  
لَيْسَ الْأَنْقَمَ بِمَعْنَى لَا إِلَهَ إِلَّا إِنَّهُ تَحْنَ فَرَحَمَ مَعْنَى حَفَّ زَرْعَهُ الْكَلِمَةُ مِنْ صَنْنَ تَكْبِيرَهُ نَعْدَ  
سَاسِمُورَهَا شَجَاعَيِ الْأَيْجَجِ وَطَالِعَهَا بَعْنَ وَكَبِيرَهَا عَلَى صَحِيفَةِ خَوَّا دَهْ خَفَقَهُ خَلَعَ  
الْعِلُومَ كَلَهَا وَالْذِينَ اُوتُوا الْعِلْمَ ذِرَاجَاتِ وَالْأَدَارَيَّاتِ عَلَى حِسَبِ درَجَاتِهِمْ

لابفهمون الا معانى المروف المقطعة واما المرکبات فذلك دة الانبياء عرض  
الى شارع تجاهه دون اسراره ويقولون المقصود هو مكان هوا ولي بالذكر من  
غير سوب ذكره غيره لانه نفي غيره ذكره غيره والثانية ان الله اكررها باليوب  
بين النفي والاثبات ينحوت والعياذ باهته على الكفر والفالث اذ اسئل  
عنه اللئن واقرب الى احاطة القلب به والجواب عنه اذ كللة لا الة الا انت  
انت وادله بوجهه اخذها ان الكافر لو قال الف مرة ادعوه لا يحكم بالبساط  
ما لم يقل لا اله الا الله لان الاعياد باهته مرتين سبق الكفر بغير الله وابصر  
مما سواه والثانية صد النفي والاثبات خالى من التضليل والاثبات المتزوير  
او نقول النفي للتحليل عن يفراس والاثبات للتحليل ما ثابت صب ادعوه  
حيثما يحيى المربيين الى التحليل فوق احيانا حهم الى التحليل بل التجليل لا يحصل الا  
بالتحليل سارقا فالانسان مالم يفرغ من المدة لا يملأه بباء الورقة والاصد  
ببعار اللوح ما لم يخرج عنه المنقوش لا يمكن ان يكتب عليه ربهم انه تعالى  
والله اعلم لا يصح ان يكون حمله للمحبوبين والذين اهتموا قلبه من محنة الدنيا  
لوقت الف مرة الله انت فلا شئ يحقر قلمه مفعنه وبعد ما ضرع القلب عن غير الله  
لوقت الف مرة واحدة الله يحمد من اللذة ما لانفع الانت وابيان بغير مره حمل  
طهرا له كان الله اكرر من الله اصل بين المحبة طعامي من الطهارة الى الطهارة  
الكلية يكون قوله ادعوه بل مجر وفكرة نزع ذلك نافعا غير ان الفالب على  
المربيين يهو لقاء شيء ومن البشري وكمي حب الجاه والمحبيل القاصي  
اما الله نبا خلا بد من تقديم التضليل بالنفي والثالث ان قول لا اله اكرر منه مفعنه  
النفي فتعتبرني اذ ينوي بنفسه نوع الامانة كلها كنفه والمحوى والشياخين  
وينوي بظهور الاله اثبات سلطان الطهارة وذكره الاعدب والعلم والقرآن  
والسنة والا بحاجة فاذ اظهر سلطان الطهارة وذكره ضرورة القلب  
من بشر الطبيعة وتفصي النفس اما فضياع قلب الطهارة فهذا ما لا يعن رات  
وسكيح ما لا اذن سمحت ومحظ عليه ما لا يخطر على قلب غريب عن حصر الطبيعة  
وانما يتحقق من بشر الطبيعة على تبتكري بجمل القرآن وذليل الذكر قال

ان يسمعون حجاتاً من نور وظلة لا يشفها لامرأة سبّحات وجهاً  
كلها اندرى ابي بصره اذا نوى بقوله لا اركه كمن يسبّ القلب بمكنته عن  
كتناسة المهواجس وتنظره عن بجازات الوساوس وزوي بالآية  
بانزال سلطان البروبئي فهو من فان البيعت مالم يعيش ويعلم  
لا يصله لنزول الملك فنه ولو نوى بالتفى الانقطاع عما سوي ايه وبا  
الاشخاص الا تصال بايه فهو حسن ايفضاً واصنف من هذه الظلمات  
بالنفع نفع الفنان وبالاشياء اثبات الباطل قال الله تعالى كل شيء صالح  
الآباء وحسبه وقال عز من قابل كل من عذرها فان وسق وجه ركب ذو الدهليز  
والاكرام ونذر عنده ذلك انه الا زل الي الا بدئي الباطل اسر مني كان  
ولا مكان ولا بستان ولا ملك ولا انسان خارج المعدوم ابداً عاجز  
احدث مالم يكن انتقاماً واصنف اعماً ومسواه من الظاهريات من المحسنة  
وابياد انت طرف العدم اذ احانت معدودة خارجها وتحتها  
العدم بعد الوجود و على صدّه ان لو نوى بلا اركه الا اية ابي الاجي الآياته بل  
لا موجود الا اشارة صح اذ الطبيعة المطلقة والوجود المطلق لا يمكنون الالمن  
صو موجود لذاته حتى لذاته لا يغيره وجود اثباتات فاجم بوجوهه و  
ارادته وادى افني الحال في يقول به مان الملك اليوم ولمسحه الى وجود  
احد يحب التي صو فتصوّل بيونيقه سه الواحد الفهارسي الفهارسي عباده  
بالموت والفناء وادى اغلب الذكر مع غلبة صدق النفع والاشياء ظاهر  
للبعد حال شريف لا سري في ان الوجود الاته شفاعة وعند ذلك يطبل بجلبه  
ويسري الذكر من الكنان الا ارقلب ومن القلب اذ اسر ومنه  
ومنه الى جميع اعضاء صحي تحمله ومه فبتلذذ به التذاذ اشد مذا  
بحيث لو وضعي ملائكة الدنیا كففة ووزرة من تلك الکلة في كففة اخرى  
لترجح التذذة وعند ذلك يسمى من اضرار وجوده ابن ابناء المخلوق  
من لذاته وناره نشر القلب بسان انبوح سقوط سقوط وناره  
لائف ولو سقوط جبال سرور يحيى ما سقوطه لفت وطرابن

قال الله تعالى تعالى واعصيموا بجبل الله جميعاً ولان الله قد صعد من حضيض  
البعد الى علو القيب وسجى مناجاة القيب قال الله تعالى واذا سلك  
عادى عنى فان ذكره اجيبي دعوة الداع اداء دعائنا و قال الله تعالى  
خاذ كروز اذ كرم و قال عز من قابل مجزأ و امر اذ كروا الله ذكر اكثير او  
سجدة تكرا واصبلا و قال ابني صلبي اسر عليه وسلم الاصدقة كرم نجيم  
اعمالكم و اذ كحاصا عند ملوككم وارفعها في درجا لكم و حنة لكم من ان تلهموا  
عدوكم فتقربوا اعناقهم وريحهم برواجنا فوالوا له بارسوس الله قال  
ذكر الله و قال الله صلبي الله عكله وسلم اذ كروا الله ذكر الله مجنون  
ولان الله يلهم اذ استوار على القلب شفاعة القلب و تنورت عناء  
فيه في الظلامات مالم يكن سري قبل ذلك و لهذا اذ اغاب الناس  
عن انشعور باسمه و قلت انشعر ييري ما لا يرى للاظهار منه قال الله  
تعالى لقد كنت في غفلة فلتشفنا عنك غطاءك فحضر اليوم حديد  
فاز بأول العيد الذكر صار العبد ولها الله و يكون اسره وكتم نجيم من  
الظلامات الى المنور والذين لفروا اولها وصوا ولها وصوا الطاغوت فحضر لهم  
النور والذين لفروا اولها وصوا ولها وصوا ولها من النور  
من النور وهي الظلامات المظلمة فلهم و قال الله تعالى اذ من شرح الله صدره للسلام  
فهو على نور من ربته فوصل للاقامة خاوره عن ذكر الله و فيه اشاره  
إذ ان الله يذكر بكون بالعقوبة الشديدة لانه ذكر القلوب الصحفة القوية  
والقصوة ضفة الظهر والجهة القاسية لانه يناسه الاصدقة لشيء لم يقدر  
لهم فاحتاج القلب والمخوز اسبانه الذاره واللهم اذ الله يذكر بوجهه اذ جعل  
ان ذكر الله يناسه شدداً ومن اعراض الناس كما ذكره الحمد و اثناء اعراضها  
يشترى كان ذكره اذ انتزاعه و التبريل قال الله تعالى و انت لذا الحمد و قال عز  
محقال الله يعاونه و اذ ذكره اذ انتزاعه و انت لذا الحمد و قال الله  
الحمد فيه يائى شدید ومنافع الناس  
جنة نوره العيد

لوقا ان بغیر المد خول بھا انت طالع واصدره نیات قبل قوله وراحدة  
لا يقع الطلاق لانه كلام واحد فصادفها حال الموت فلا يعقل واما بحث  
بليق بالطريقه فهو ان الرجل لما كان من نية تأكيد الواحوانه بهذه  
الكلبه باضناه الا ثبات لا بد اخذ بمحاربها فيجازي مقصدهه قال  
الاثبات فنقوم بهذا النفع منه اثباتا بما في حازبي مقصدهه قال  
النبي حسبي الله عليه وسلم ان الله لا ينفع اصبعكم بل ينظر الى  
ظاهركم وحضر الان قوله لا اكذبكم في موضع النفع فنفعكم بما يحيى  
باسم لا الله الا الله وقوله بعد ذلك الله استثنى من النفع فنجد  
الاثبات الملاصقة ويهوا وخلع الا ثبات والاثبات بدون الاستثناء  
لما قال الرجل لوقا زينة الدار يقصد كينونه زينه ضرها ولا يقصد نفع  
كينونه غرة والواحدة بالمعنى لان بالمفهوم او حكمان عرض  
المكين اثبات الله على المبالغة الا انه منه من ذلك بالموت فنجد  
لان العذر جاء من قبل من له الحق ويجازي بالنية الملاصقة وحال خذا  
لا يكون اقل من حال رجل يطلب فقدر احلته زوارض خلاة عليها  
طعامه وشرابه ما يتناسب منها فما يزيد شره فاضطمه زظرها لم يزيد  
فلا فتح عينيه فزاد حسرها حلة عليها طعامه وشرابه وحال من سذاته  
الفريح يارب انت عبدي وانما يرك اخطاء من شدة الفخر ظاهر  
العرض ونادت الملائكة فقال الله تعالى انت سمعون كل ما  
واما لا ينطر الا قلبها جازاه بالامان والفقير ان هذا حدث النبي  
صلى الله عليه وسلم قال الله اشارة فرميته عليه وهو مومن حين  
ستوب اليه من هذا الرجل بقدر احلته ولما كان مانع يقوله لا اله الا الله  
تعار خلامزمه الكلف والحزب عن قوله اسئل عالان ان انباب  
بات المحاصدة فما كان اشتراكا في افضل قال النبي صلی الله عليه  
وسلم افضل الاعمال اجز حماي الغفران على الدين وتقال رسول  
النبي الله عليه وسلم العاشرة رحى الله عنه انا اجرك عاشر العبر  
بوجوع الثالث لان آخر الكلام يغير اوله والكلام صدر بجملة واحدة وذكر

النفعه بهذه باى ان بعض بعثة اشكرا باى بعثة طبى جدواك  
اشكر جنانك فهو وش جرى اشكرا لنامن ايا دينك الفرق بينه كوش  
اسكرا نادمت جيما وان امانت خان رسمم العظمى اللهم اشكرا  
نعم بداروم علان ذكر صدى لضمحل التلفظ عن الله ان والا رakan ورسؤ طلاوة  
المعنى في جميع ذرات الوجود فبورث ظهره سمش الا رقان عن سحاب  
الذكور وعنه حفظ الصحف اذن اصي ما ينوي الله اشكرا بالمعنى في عن نفسه  
وابالاثبات اثبات الله تعالى خان الدنبا بما فيها يصر حماي ابو اسطة العنف  
والدنبا دانها سمجي وندا بابا شد الله والا عالي بعدة بالنسنة  
لي تم رب الله تعالى فنيك قال الله تعالى وحن اقرب الله من جبل الجوزيد  
وتقال اس بجانه وحن اقرب الله منكم ولكن لا يضر ون فاذ اضمحل  
سرهان النفس بالمعنى ظهره برهان الحق كلام اثبات واعلم ان ايد تعلل  
نابك ويزد الحق ساطع وشمسي كروبيه طاطعة الا ان كسر الحق  
ضعف مثل رصر المفاس لا يطبق صنوء الشمس وان سجحب الاحب فنبع  
مت اكمة ناذ اتفاها وازا لها بالمعنى ورماد الجما  
ظاهره لغرس نور سمش قوله تعالى اس سورة السموات والا رض  
مثل سوره كمشكاه فنها مصالح المصالح في زجاجه الا يدو ويلوح له تم قول  
النبي صلی الله عليه وسلم ان الله سيعان الف حجا من سوره ظلمه  
الله ش كما مر بشت بل هذه الوجهه ان افضل الذكر لالا اياته  
واما خلصه بان المقصود هو مكان احبي بالله كرجلنا نعم ولكن المقصود  
بيان المعنى انما صور الدفع والا بريز والفضة الى الصفة والجو اهم المعرفه  
واما لم بشت ولم شرل عنه اصره والتمثيل والاجاز لا يحصل المقصود  
وان الموت من النفع والاثبات فما يجيء اذعن من بشت مارس  
والطريقه اما اشتراك عي فلانا حكم ملطفه لان الظلام لا يتم باضره ولا يعي  
النفع على الاطلاق ومحضة وصادر اذها لا استثناء ومحنة لا يحكم  
بوجوع الثالث لان آخر الكلام يغير اوله والكلام صدر بجملة واحدة وذكر

خالف دليله في البرية حمله ولا يكون صحيحة الشيء أثقل على دلائله من حمله  
 الصالحة وحمل النفي صحيحة عليه وسلم مثل ذلك من الصالحة كمثل  
 العطاء وإن لم يجده من عطى عيشه لا راجحة وقد ورد على مثال  
 المربي مع الشيخ في المخولة الأولى قبل إسحاقاً مراجحة في شيخ  
 رضي الله عنه وقال إن شاهد نملة ضعيفة لشيء فانتفذ  
 نملة أخرى فقال لها ابن ترید بن فضال باريز زارة الكعبة فقال  
 أنت أضعف من ذلك ولكن تصدى على سلطنه اللائعة تزول حماماً  
 للحرم للشرب والهرب من بعضها لأن حمل بعض خواصها فعلت  
 نجحت واحدة منها بين قوامها وخرافتها ثم طارت وخلفت في الهواء  
 ثم نزلت في المحرد للحرام من ساقها فنزلت إنملة شاكراً لضعفها  
 أخذت في الطريق نفسه هائلاً شيخ فقال أما إنملة الضعف  
 التي تم بدر زارة الكعبة فانت لانه تم بدر زارة كعبة الصلوة ولا  
 تقدر لضعفك وأما الحمام فالآن نانة الألزم صرم تلك الضعف و  
 حاورها فطردك أن تشيشي بخناج صحيحة واراد في وشم  
 فنفسك إلى بالكمامة حتى يوصلك أنت شعالي ثم اسبطي لاتراك الضعف  
 فأشد لك عقدة أراده وأدخل سوطه أكاري وسلبت  
 نفسك إلى شيخي فنلقي بخناج صحيحة وعنديه للكعبتين جمعاً  
 إلى كعبة الصلوة أو لا إلى كعبة القبلة ثانية ضميرة الله عن وغرن  
 كافة أهل الإسلام ضر لجهنم أوع فهمت صحبي له وكيف لا أصحبه وهو  
 والدهي على يهو بغير الباب بين فان الآباء ابران انت ولاده وزاب  
 أنا وآة غال الأول شعيب للحسنة الجمائية والثانية سب المحبة  
 والمرتضى الأول انتل برطيب ولا يخف عن رضيه ولا يضر ض عليه  
 ويصر على شرب الادوية الakeria يزيد عن قرابة واحد وزنة الماء سلة  
 طريق للحج وعرف المنازل وأقطع على الخواص والمهاجر فيصلح  
 للدلالة فرشد المأمور بالكل وشربه احساناً بالمنازل والمعاملي  
 والأصول كريمة التي لما نفعه من انزاد وما يضره ومن المعلوم ان من

**تعمل نصف السادس** بشرط لا زر في الظرف بالبعض  
 دليل الظريف قبيل الشعوذة مما يكتبه في الملة وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل ذلك من عيشه لا يحصل على شيء فإذا ذهب  
 النجوم إلى أهل السماوات ما يعودون وأصحاب الملة لا يحصل على الأرض  
 نازلاً ذهب أصحابه إلى أهل الأرض ما يعودون وقال النبي صلى الله عليه وسلم أصحابي كالنجوم بما لهم أصله لهم وأصحاب  
 البنية من صحيحة وبراءة وإنما يدعون بما يدعون وما يدعون  
 إنما يدعون كذلك والأصل في المربي من الشيخ حكم موافق للخبر  
 عليهما الإسلام صلباً يتعمل على أن تعلمك بماعليك وشد أحوال  
 إنك لن تستطع مع حضرة أمير المؤمنين عليه ما رأه ضيق الفنية وقل  
 الفلام حوال لم يتوسى خزفها التفرق أهلها أقتلت نفسي زكية  
 بعنفوس فلما نبهه على بعض الحكم نعم على صنيعه وقال إن سالم  
 عن رضي بعد دعوه خلاصاً صحيبي وكان عاشرة سواليه ونتيجته أعني اضنه  
 لله تعالى عن صحيحة فلا يجوز للمربي أن يضر على شيخه كان ذلك من كان  
 ولائي الظن به وإن كان ذلك أصله منه شيئاً يكون ظاهره من رأي  
 فلربما تكون مشتملاً على حكم كثرة وأرشحه بعمله ومحاباته وقدمه  
 من أئمه تعاليمه البحرياتيتس نوع كثرة من النجاشيات والمربي  
 بنذر لآل آباء الضعف شيخه يمس نوع قدره وأحد وزنه على شيخ  
 مثل الطبيب الطاذق البوافق على الآراء الحكمة والعلاءات وطبائع  
 الادوية التي قالها النبي صلى الله عليه وسلم العلماء اطباء الدين  
 والمرتضى الأول انتل برطيب ولا يخف عن رضيه ولا يضر ض عليه  
 ويصر على شرب الادوية الakeria يزيد عن قرابة واحد وزنة الماء سلة  
 طريق للحج وعرف المنازل وأقطع على الخواص والمهاجر فيصلح  
 للدلالة فرشد المأمور بالكل وشربه احساناً بالمنازل والمعاملي  
 والأصول كريمة التي لما نفعه من انزاد وما يضره ومن المعلوم ان من

كانوا أغلبًا من الليل ما يهاجرون وبالأسحار هم يستغفرون وفان جحان  
وشعالي بنيته ثم الليل لا تخلها نصفه وإن قصص منه فليس إلا أو  
زد عليه وفان الله تعالى سجحان الذي اسمه كي بعده لمسلمون  
الليل على سجحة لمسلم طوبلا وفان الله تعالى سجحان الذي كي  
استوى من المسجد المطرام إلى المسجد الأقصى وفان الله تعالى سجحان الذي  
وازدواع ناموسى كرباعين ليله وفان الله تعالى شجاعه جنواهم  
عن المضاجع يدعون رثام خفا وطبعا و تعال السبي صلحي انه عله وشم  
الصلوة بالليل والناس بنائم فالاتارة فيهم التفصيص الليل  
دون النهار ربئ عن اجتماع المغوم لمسلم ولا ان من ينظر وعده الجيب  
لابنائهم ولان ابواب السماء مفتحة لمسلم ويكون خالمة لافتتاح  
الناس بنائم فكان اقرب الاقبال وتدور في الظهر ذكراته  
في الفاختين مثل الذي يقابل عن النارين وزاكروا سنته الفاختين مثل  
الشجرة والخضر آمن وسط الشجرة التي قد حات من الصريه وذرا كر  
اسنة اتفا خلين يغفر له بعد وكل فرج واجر وذاكروا سنته الفاختين يغفر  
انتم مقعدون في الجنة وكان من دعائكم رائعة العدد وبالمسلان نامت  
الصون وصدوات الا صوات وتمارس النجوم وغافت الملكه ابو ابا  
وخلائل حبوب وبابك مفتح وانت جمعي فلا حكم مني من افكك  
ولان النوم راضه العدن والنجاده انتاب البدر فلما كتيمان فاذ  
فهم المحاجه العدن والنسمه امه ذابت عليه اضراء العناصر الاربعه  
من الهراءه والماهيه والناريه والهوائيه ففيونى العنك عندي كي فتنفذ  
بنفسك الى عالم الاملكه بعين قلمه فتشتاف الماءه او اشنه شجاعه  
الواردات انتبات الصادره علامات هرمه ورتبا يوقظه ان ذكر القلبي  
واعلم ان النوم ان الموت وهو غطيل للجهود والباقي بالجاده ذات ذنبه  
حضر ان الدنسه والآخره وما حذر الله الارجل فضر اعطي بالآبختذه زاس عاليه  
ويحتمل نهه ويصرخ الشعير المأمور في نفسه ما فد بستان كل يوم بل كل ساعه

٠ فشك وابو الولاده برب النفوس وهو بنزه الصدف وابوالناقاده برب  
القلب وهو جهر مهد الصدف وبنزه الصدف مثل بنزه المحرم وليل  
نطمأنت نفع اقدم استادي على والدك وان نقضاعف لي من والدك  
البر والتلطيف ٠ فهذا برب القلب والقلب جهر وذاك برب النفس  
ومنزه الصدف ٠ فغا هذا يبني ان نقدم الاستاده على والد عاليه على والد  
ويكتب اشيء فرق مجده الولاده كان ظهور الکمر امات وانکشاف المغيبات  
وتحصل الواردات فنزل الله اقات يتقد بقدر اراده المربي شيخ  
ان ضل في الطريق بدأه ويهدم به وان خاف يومه ومجبه وان يوم عليه  
عد وينصره ويقويه فان فاجاه سبع ودفعه عنه بذل الجهد وان اعيانه  
الطريق حل منكب مجده مطعنه بحمل ويصل الى المقصود وان زل به  
عدم اعماقه وان وفع في ظلمه انتسب بشي امامه فان الله تعالى و  
كون زراع الصادقين والصادقين من بذلك منافع دينك من غير طبيعه لـ  
ـ دينك والدين عليك بل بربك غنيمه من الله ولطفه فان رسول  
ـ الله صلى الله عليه وسلم على رضي الله عنهه لان يهتم بيتك رجل واحد ضر  
ـ لك من حرم النفوس والحمد لله تعالى درجة البنوة وحرمة المانبيه واجر يوم عاشه  
ـ ومن الاوليات من يوصله سنه الله تعالى الى درجة اليقان بالجذب اليه فان كثني  
ـ صلى الله عليه وسلم حذنه من جذبات الحق فخر من عيادة التقى وبلسان  
ـ مثل لا يصلح لارضا والحق لا نه واصيل الله تعالى بغير واصيلها خاما الذي  
ـ سلك الطريق بقدم المحاجه عده وعرف ممارسة المنافع ومنظمه واثر  
ـ المقامات وذائق الا خوار وحضر بامثل صفات وآكله ايات بواسطه  
ـ المث صفات والمر باضافات فهو الذي يصلح للدارش دوك بشيخه وصايتها  
ـ المنوم عن غيبة وهم الغلبة ان يشن علىه الذكر بحث لا يعمف منهاه غذه  
ـ ذلك بناء من جهز وضع الجيب حتى يخرج ثم يجد الوضوء ويعود الى الذكر  
ـ وكان شيجي رحمة الله كوزاجها ووضع الجيب بشرط ان لا ينصلب  
ـ الى جنب اذا استيقظ بل ينقوم ويتوضأ ويشغل بالذكر فان الله تعالى

كانت  
نحو من  
نحو من  
نحو من

خان أكثركم شبابنا أطركم بروغابوم القيمة وكان سليم بن عبد الله  
الشترى عمر من سفل جدًا صاحب أنه كان يأكل من حنة عفن وما ألا جنة  
عشر يومًا ثم عشر يومًا كل يوم واحدة فضيل له في ذلك أو لغيره من  
سفل جدًا في الطعام فحال أن أكل لا عيش وفريقي عيش لما يأكل ولقد  
لقاء الكثوة و فهو دتون رقاء المطبخة لا حل الأكل ولله صلاته  
كانوا يرعدون الأكل من الآفات وكان من شغل باطن بشي بياعي استغنى  
عن الأكل والشرب والبنوم مثل المرض رجيمى علهم شرم أو أزيد  
حولا يأكل شيئا ولا يأكل شيئا لما ان باطن مشغول بمحاربة المرض  
ورفع أذىه والطيب خارج الطبيعة باخرين الله تعالى والطيب يعني  
الطبيعة كذلك المرء إذا غلب على بدنها حيث الله واستغنى عنه  
إذ شئه النفس يصر باطنه من فهو لا ينبع منه فلما شفحة طبعه  
و هذى أجرب في الحب المجازي و هو جندي ملتح الصورة وإن كان  
رسيق القوى مورخ لجزء من ذهن مقوس إلى جهين معه باليمن  
الصد عن متاسع الملائكة والملائكة فكيف في الحب الطيفي وهو حيث إن شئ  
يتحلى إما أن حمال اللحمة الألحى ينذر بحكم عني لا ساحل له والكتن الله  
قسم على رأس الجبال من لدن آدم المفترض العالم في اجناس الحنان  
و من أنواع الطسوارات والنهايات كراهم أم الأرض والسموات وظرفه  
و واحدة اشتراك على الأكل فانظر أنا حبيبي ككم يعني من ذلك القطرة و  
انت مشغوت والآية مجهود طئنة وجمالية فما خلقناك إلا شاخصت  
الرحم كما تسل نظير **شعر** ومن شاهد اليم استقل سواها **أبي**

من رأس المال حتى تلف الكل فقد وبقي فقيرًا مدبوغا فالعم رأس المال والملك  
فيه نفس واحد لأن باسم صحي يربو لا يربى عوده والذى لم يتحقق بعد  
ليس غر ملك لما تسل نظيرها ما يتحقق ذاته الطيبة الوعنوان  
والسفينة البغي من يصطفيها ما يتحقق ذاته الموصل غريب ولكن  
الساعة الريح أنت فيها والوصول إلى الله تعالى هو النجاح والاستمرار  
يعو المجاهدة وبالموت يفوت رأس المال فضلًا من حصول النجاح على المصال  
نعم إذا كانت الدساوس والخوباجس تجاذبها إلى حالا يضر الله تعالى  
ولم يقدر على منها بمقام الطهود والرياضة فاحتفل العزم إذا  
عزم نا عن الغنية رضيناها سلامه في المخربيه واستثنى حال من سلامه  
ضيوره في سلطان **شامها** أكل عن ضيوره قال الله تعالى كلوا وانتم  
ولا شerro او اخنار سخنانه ذلك المحافظة على الاسم الواسطة لا فوق  
الشمع ولا الجروح المفترض فيه الامر او سلطها وكل اطراف المفترض والانفاط  
مدحوم قال ابنى اليمى الله عليه وسلم المؤمن بالكل واصدرو الکافر في معا  
ياكل في سبعه امعاء وقال النبي صلى الله عليه وسلم ثلث لطعامه  
وثلث لشهاب وثلث لنفسه وحدة ان يكفي به عنده مع بقائه المليل  
الله وذم الله فقال امأ ملة و قال عمر من تخلص بالكلون وسبعون  
كمي بالكل الانعام وقال الله تعالى كلوا وتمتعوا اطلبوا انكم تحررون وفال  
النبي صلى الله عليه وسلم اذا امكنت طلب الطوع بشرف وكوز  
من ما في فعلى الدنيا الدنيا روح رواية الدبار و قال النبي صلى الله  
عليه وسلم حان نظرني له ضرار بين الدنيا إنما نعبد أشياء يوما وأشياء  
يوما فما فاز أشياء صرت واز اشتقت شكرت وشنئت أشياء قبل  
رجمه الله عن العقدين فعال الجروح طبع و قال غيره الآفات كلها جموعة  
في الشمع والخفرات كلها جموعة في خلاء البطن شهد الصحابة وزن النبي  
صلى الله عليه وسلم ما يدعى وعلى وعده نشر أمن بطن ملائكة وقوله  
النبي صلى الله عليه وسلم وذاك ما عندك وعندك رجل افتر غنا جاك

الدبار بالفتح  
الحلان

دیو سلیمان الداراني  
درس سره العمر

وما يابن ذلك جمال الفدرة كما تبسل لو فخر العاشش في منتهى حسن الذي  
يشترى لم ينتبه وجمال الحق مغيره عن المحوادث والتغيرات مقدمة  
على النفس والآفات حسنة متغيرة عن مساططه غالباً بغير الاعراض  
والاضمام وذاته مغيبة عن طول الأعراض والاسقام جهازه  
باقي لأنها نقال وعد فهو لا يختلف المعياد وكان بالمحنة والوداد ولبنج  
إلى ما يخفي بقصد و هو رث الأكسل والبطالب وكثرة نقض الطهارة  
الحجب وينظر المثل صدقة و هو رث الأكسل والبطالب وكثرة نقض الطهارة  
وذلك نوصي بأجناس الملايكة وبسيط الأدواء وحلاصاً عن قراءة القرآن  
والذكر والصلوة حتى قبل لرجل من أصحاب الورع ما الذي يحمل على من  
السموبي وترك المخبر قال ما بين مضغ الطعام وبلعه قراءة كذا  
أي من كثب باسمه تعالى فانظر كيف كان صرمه على عماره انفع الغربة وكان  
راغ من رعاية الغنم يبرحني واستيقاه انسان خلبي له في أهناك فترب  
العطشان وفضل فضله فتاره فقال أنا صائم فما كان كيف يطبق الطعام  
نه حفظ اليوم الشهيد للمرء فقال داعياً يحيى تذهب ضياعاً ونفعي كل  
نفس من انفاس الانسان جوهر لا قيادة له و اذا خافت فللاعوذ ولا عون  
له و حفظ اراس ما له كما يرى يكتب السعادة الابدية فما زلت نحن  
للشقاؤه السرمدة فهو الغبن الفاحش والخطير ان الخطيم رزقكم  
اسمه و ايانا بصرة ناكدة تستشف بها عروافت الامور به حمدة وجوده و قال  
بعض المشايخ وصف حال اهل الطريق نحوهم غنم الغرقى واكلهم اكل المرمى  
وكلامهم اشاره الى المعنى و قال بعضهم لان اترك لكمه من عشا في اصحاب  
الي من احياء تلك الليلة بالسعادة وانشد لهم من حماز الرازى  
اذا اكلوا الحماد فبنهو في قان العبر نقصه المذاق اذا اكلوا الطعام خذل  
فان القلب يفده الطعام اذا اكلوا الكلام فكتلوه فان الدمن بعد  
الكلام اذا جاءه المشتبه فهم يكررون فان الشباب يتبعه المهام وزباده  
الطعام ثورث الاسقام والادواع والآلام بل الماء ويهو سبب الحموده

٦٣  
اذا دباب وقع فيه صار هلكا والده صن ويهو سبب حموده اسراب اذا  
كثر بطنه فتاسعها التقويض والسلام والتوكيل ويهو الرضا مقضاها  
اسمه وقدرته فتدرك اختباره في اختياره تعالى ويشكره في الشدة  
والرضاء اما الرضا وفتنه وما اشده من علامات الولادة قال النبي  
صلوا الله عليه وسلم اشد الناس ملائلاً الا نبياً وعم الاولئك واما سهر  
من احوال الانبياء في آخر الكتاب ونزول الملاع عليهم ما تعرف به سنه  
اسه تعالى في خواص وحدة الان الدنيا ممتوحة لسه تعالى قال النبي ضل  
او الله عليه وسلم ان الله تعالى ما نظر اما الدنيا منه خلقها الله بغضها بها  
ولوزنت الدنيا عند الله جناب عجوضة ماسقة فيها كافراً شريراً وصحي  
بنفسه اخلاقاً ومسحوه قال رسول صل الله عليه وسلم حلماً حساب  
وصرامها عذاب وشراب السم بنبريل الحمودة الخصوص وصلة اما نيل المقصود  
لذلك الدنيا ببريل حموده ومنع الاشتغال بها من الوصول الى ما يهو المقصود  
الاصل ويهو الله تعالى لذلك جبرها على اعدائه ومنها من اولها في قال النبي  
صلوا الله عليه وسلم اان الله يحيى عبد ه المومن امن الدنيا لما يحيى احكم سفيره  
من الماء و قال رسول الله عليه وسلم ان اساذ اصحاب عبد  
استباحه و اذا اصحابه اتفاقاً له ما افتناه قال لهم تذكر له ما لا و لا ولدا  
وكيف لا والبني صلوا الله عليه وسلم افتح بالفقر فقال الفقر فخري  
و قال اللهم احيي مكيناً اتشه في في زمرة الملائكة وروى  
ان الفقر اعن عيشه رسول الله صل الله عليه وسلم  
و قالوا ذهب الاغنياء بالاجور المحتون والانقدر عليه ويتضمن تحون  
ولانقدر عليه فقال رسول الله صل الله عليه وسلم مرحباً بقوم  
اصفهم وحبونني يكفي من الفقر اعن لهم بذلك حصال ليس للأغنياء  
منها شيء فذا صدرها اذا قال الفقر سبحان الله ولله الحمد ولا اله الا الله  
يهو اسمه اكبر بكوف لمن الاصر ما لا يبلغه الغنى وان قال ذلك عشرة الف  
سرة والثانية ان الفقر اعن يدخلون الجنة قبل الاغنياء بنصف يوم

السابقة والعناتية الازلية وكفاية الابدية فظهو شرقي وشمس القلب  
وشرمس العروق وشمس الابيان والروح والروح والنفوس الناطقة  
وخلص القلب الذي يطلع منه شواهد الصفات الماطبة والجمالية والحلالية  
والعظيمة والاحدية والقهر والغلبة والعمارة والكمال حتى ينتهي زنبار  
بالذكر الذي لذاته والذكرا وتحميمها شه رغما بخليل رب الجبل خليل دكا وضر  
موسى ضعفها حماة ناجي كلبي يدخل سمعه وملعون عنده ذلك باذ بال  
الوجه والفضل والفضول من التمنى اطع ابرنا بنة والدوام مع ابو ادنة شناعة  
الارواح والا جسام و كانوا اپقر ا يوم المساواة ومن الملك الموصوم العاشر  
القهراء و صنفها يرب عاشر الشوك والقريب وبنزال الملائكة حول  
القلب و يحيط عليه سحاب الرجمة يقطرات المنور شتمل من الحبوب و  
السرور ما لا يدرى خل كث النطن والحبس و حينئذ يقال من غرفه ما  
كل شأنه عن وصف عظمته و جلاله و كبر ذاته و قدره على ما كان عليه وما  
قدر واسمه حق قدره والا رضى جميعا يوم العتمة والسموات مطهيات  
بسم الله و المثلث و المثلث و المثلث و المثلث و المثلث و المثلث  
من الكلمات التي هي اعلام المقامات والاعمال وانسيا المنازل والملاع  
فلا مخفى للاغاثة والان المقصود به هو الوصول الى المنازل المعاشر  
لما حضر ذكرها و تفصيلها فمن شرح وصف الكعبه وحصل منها المطرع  
للناس ملة عمره ولم يدرك ذلك الا سعد بالونتف بعرفات والمردفة  
والسبط والانسان والحبس والشروع والصحى والخزن والسرور ولهيف  
والمحض والشروع والانشرهاد والبعد والقبر والتقبيل  
والسفر والصحى و الفناء والبقاء و محوا الاشر ومحوا العين ومحوا الان والمحظ  
والانشد و المحظ و المحظ و المندوه المنازل الرياح ساحت على العنكبوت  
والمنادلة والمجايسه و المنجاة والمجاوزة والمجاشفة و حدثني علي  
عن رويت و تجاه الارواح التي عليها العلام اللدنية و تحلى الصفات و تحلى  
الذرات والتضليل والبعودية والحرارة والمحظ مثل المعاذية والمحظ من

جنبها في عام والثانية ان الله تعالى خلق الجنة من ياقوت حمراء غير سمي  
ظاهر صاحبها و باطنها من ظاهر صاحبها الا بني قصر و موسى من فخر  
فيما سمعوا بذلك قالوا رضينا رضينا و الغناء عن غنى بالاشياء  
فالا ول غنى بصوره فغيره يعنيه لان الغناء على المتحقق به لا استغنا عنه  
عن اشيء لعدم الحاجة والدمي استغنى عن الدنيا بالقناعة فقد حصل  
له الغنى المعنوي كي وهو غنى القلب لانه لم يدع له حاجة اليها الاقدر الفضول  
والذري استغنى بالاموال فقرر حاجتها حجا و اشتراكها  
و تصرفها من القوى بصفة القناعة وهو الغنى المعنوي فقضى القوى  
يدعى اى صفة من صفات الله تعالى قال الله تعالى و من كفر قران الله  
غنى عن العالمين و على التحقق في المال و اياه في الدنيا و الا يضره  
باب و نقصانها غاية الکمال كما قرر زيارة للمرء فيدنيه نقصان  
اماكن المال فلي قال الشاعر لكن موسى ان كثرة اموالها  
لا بد في الدنيا من الملح و كلاما ذكر الذي من شرورة زاد الذي زاد في اللهم  
و اماكنها خلطا طبعه و درع الصغار على الصغار لم يصحوا اذ الصغر  
فدان بكتير احدى البيادر مستقيمات فلو فزيرن عوح سهر صحن  
و غيرها و اماكن كليرها خلطا طبعه ارض بالقوتون من العفن و اذ كان  
بسيره ازهلاك التعلم ان يكتسي بجنا حاليطه و من موجبات التسلمه الوظا  
يعذراته المعدود و قضاياه الضرر من المرض و الاصحى والخزن والسرور ولهيف  
والسبط والانسان والحبس والشروع والصحى والخزن والمحظة والمحظة والاثبات  
والمحض والشروع والانشرهاد والبعد والقبر والتقبيل  
والسفر والصحى و الفناء والبقاء و محوا الاشر ومحوا العين ومحوا الان والمحظ  
والانشد و المحظ و المحظ و المندوه المنازل الرياح ساحت على العنكبوت  
والمنادلة والمجايسه و المنجاة والمجاوزة والمجاشفة و حدثني علي  
عن رويت و تجاه الارواح التي عليها العلام اللدنية و تحلى الصفات و تحلى  
الذرات والتضليل والبعودية والحرارة والمحظ مثل المعاذية والمحظ من

وقال بعض المثل في المثل وكل جبل انتبه في الارض بعمرى به خلو سالم بن  
 والجوع طعام انتبه في انتبه شبح ما يابان الصدوقين وقتل ان حشدا  
 اذا جاء يوماً آخر يقول صدقاً يوم الخنزير فما من الا وآخر ناذراً جاء يوماً  
 اخر واسترى في بحثات قلبي وحال الاذن نكبت الماء الماء وفقال سهل  
 ابن عبد الله اول مقام المثل وكل جبل انتبه في العبد نفسه تبنى بدوى كالنبيت  
 بين بدوى الغافل تغلب كتفه اراد لا يكتفى له حكمه ولا يكتفى بغير حكم  
 شيبة المثل وكل جبل انتهى ضعيف المطواص ان المثل وكل جبل لور جاده الا اسر من ظفه  
 قال ثفت ضرخ من المثل وكل جبل انتبه في الفوارة صلباً خلف بعض  
 المتبني ببرى الجبال انتبه في الفوارة واحداً من الفوارة صلباً خلف بعض  
 مثاج المطرية خلماضي حال لتنا ميده ان الرجل يحيى بن القراءة لما  
 لبس انتبه في المطرية خلماضي الى الشجرة الضلوبة خلماضي دب عنه  
 البسح وحال لاهن لحت غزال القراءة فلقد لحت في اليمان قال عثمان  
 بن سروان سمعوت ان ابا سعيد الضربي رضي عن عطف السادة ببرى  
 على اليمى بد خلقت اساكن امواز ومن من خلقي ثم خربت خربت خربت خربت  
 فيما يبني كوبن انتبه عقد اوسما الله التوني انتبه ان لا اساكن اخذ ادا  
 مستقبلاً ولا آلتقت بيتاً ولا شهلاً لا نجربت همده الشدة خلماضي  
 في بعض سواد العراجي كانت اسيم بوجهه محظوظة متحفظة اوسمعت  
 من خلقي حسناً وطالبيتني نفسي بالآلة ثفات فد كرت العقد ببني و  
 بين انتبه خمسة زمان اشتند الحسن فرشبت علهاي وسكنت ختن  
 على انتبه والمحالمة حتى قرب الوطاء وخت مكتبة الاسد  
 وزيره وحشت على خالي وسكنت نفسي وذا اقدم على كتفه اليان  
 اسد وكتبة الاسد اعد اضر فثبتت حالى بالحق تعاي في مكحون اخذها  
 ضدي اليان وذا خرى خرى الاسد ثم رجعه طرقها وسببت انتبه  
 حالى ورجوت انه قد حرج المثل ففيما عقدت وسكنت عقدت وسل  
 وسفل اليان الاصم على ما بنت اسر من المثل كل حالى اسر فعمال علار  
 حضال عملت ان ركنجي لا يأكله غير فاطمات بذنبي وعلمت ان

الى النار رضا وبارادة واظهر طيبة النفس بحكم خالقه وقطع تعليق  
 القلب عن الكفر نهن والعاملان ويجعل طلب رضا مولاه قبلة وكتبة  
 روحه و منتهر اراده وغاية بغيته وانتهية غير ملتفت الى زيد الفرض  
 وعمره لا مختلف بغير الطبيعه وحده شتميل ان زيل عن ساق المطر والأجراء  
 موطن القلب بليل ارجو لينيل اكتفيت في الدنيا والمعاد على المحبة  
 في ميدان المطرية متيجي المطر صدر شاشاً خصيصاً بصر اما انتشار الاواامر  
 ضارب كرمه الراس وصدى عي ان المحبة في ميدان المطر مسمى مسكاً بقول  
 المتبني ببرى الجبال انتبه في الفوارة صلباً خلف بعض  
 اذ اغاثتني في امير مروم ثلاثة قتنة عاد ون المحبة وطبع الموت في اسر  
 حضر لحكم الموت في امير عظام وكمال الجبني صلبي ايه عليه وكم ان انتبه  
 يحيى معالي الامر وبغضه لم ينسى فراها وان علياً انت الا مور من موطنه  
 بمسو طهات في بطون الاساء دواماً المثل وكل فقد ذكره انتبه في مواضع  
 من القراءة قال انتبه تعالى ومن بيتو كل على انتبه فهو حسنه وقال عذر  
 من قال و على انتبه فلسو كل المثل وكل و قال انتبه تعالى لبنيه خازاً لهم  
 فلسو كل على انتبه و تعالى انتبه صلبي ايه عليه و سلميتو كلهم على انتبه حق المثل  
 لوزي كل انتبه كما يمزق المطر بعد و اخماضها و تم روح بطنان ارتقال سهل  
 انتبه صلبي عليه و سلمي من تهو كل و قمع و رضي انتبه امير المطر زرق بلا طلب  
 و سهل زلقها شمع بالملك انتبه الاساساً فالمطر زرق اخر انتبه  
 بدق نعمته مثل لا زر عثمان من انتبه تاكل فتقال انت كنت مؤمناً  
 بنت مني عن مخذ الستوال وان كنت جاحداً خلا حطاب بلا خطاب  
 شهلاً و مامن و ايله في الارض الاعلا انتبه رزقها و انتبه تعالى ربها اعذري الحبوب  
 غدو و عيضاها خلا حاده المطر زرق وان اعطيها اعطها الرزق اما بالانه  
 شرم طهاها و لان احصوا اعز و انفس و عذها رها علان خود بالازل  
 والا زلت و لا اخص املاً و اعلم ان المثل كل حقيقة اليمان تعالى انتبه تعالى  
 و علا انتبه قتو كلها في قدم مؤمنان من لم بيتو كل بحسب عليه دخاب اليمان

٣٠

مع اپارازهم والسكنية من المسكانين واتاما خاصاً في سلطان معلماته اذ دبره  
النوع من الفضلال نادى دعاهم الى ذنب ولم يحب المحبون في الماء  
دعاهم الى نوع آخر من الدنوب لان غرضه الفضلال باكي طلاق كان  
لابطريق معين ولو لطريق عجيبة بالفضلال ليحصل كل احد بحسب  
ما يليق بحاله فيفضل المجهول بمجهوله والزهاود والعناد بالمرء ما والعجب  
ولقول للعالم الذي اراد ان يجعل عمله احصل لك جميع اذواب  
العلوم حتى تم الاستعمال بالعمل فهذا عملت يقول رسول الله صلى  
عليه وسلم لفقيه واحد اشد على الشيطان من الف عابدو النفس  
توافقه فافت صاحبها فتفعل الاتمام ايا منها والتعلم وفت الشباب  
او فتن العمل زمان الكفر السبع حتى يأبه المفتي قبل حصول الايمان  
تحسسه الى آخر له ويكون غليظ وبالا ومحنة عليه وشده حين لا يغفر الغداة  
قال شيخ الحلة حين كفت نخلوه اجاده النفس في اعطال الشيطان  
يشوش على اذكوت والمعونة فقال انك رجل عالم شبع اغاث الرسول  
خلو استغلت الايان بطلب الاخبار من المنشاع الكبار بواسطه  
الاسفار كان ذهراً لك من القعود في زاوية المخلوته فانك لو عيئت  
في المخلوته يغورها واما خاطر القلب فانما يعيت اذكى من استيلاء  
الشيطان ويهوا النفس وتصدى من الخصال المذمومة الدليلة وزدن بشاعة  
جز اهم على سمعها بوساطه وندكرت عند ذلك قول ابي داود السعدي  
في اخر عمره استقر ابي على الاسنان من زخارف الدنيا وحصدت  
ان حذى االي اطر من وساده ففقيه فانيت فانسفل الى وسادة  
آخر فقال ما احسن ما عرفت جسلاً ووساده على جمعها انا احبها  
كتاب قبل المربي كان ذهراً لك في الدنيا والآخرة يحصل لك الشفاء  
والحسيل والثواب الجزيئ في العفة بحسبك به الطالعون به عادي وبحه  
به عن محابي وحيث فرمي بالخزوج عن المخلوته وجمعها متقدمة منه  
بنك فبنيت الشیخ رحمة الله وقال اینما من محابي وحيث لم يقطع عليك

لا يحمله غيري فانا مشغول به وعلمت ان الموت يأتي بغضمه فانا بادره وعلمت  
ان لا اخلو من عن انته حيث كنت فانا اسخني منه و قال سفيان الثوري  
رحمه الله لو ان السماء لا تقطم والارض لم تغبت ثم احمد بشرى في رزقني  
لخطبت لز كافر وقال المخواص رحمة الله المتوكلا إنما يكون في امور الاضرة  
مثل الماء وروعة والفتح ووخته ولقاء منكره ونكبه وحوادثها  
واحوال المبشر والنشر وطول الموقوف وشدة المرض ثم طول المدورة  
على الصراط والمناوشة في الحساب فاعمل في هذه الموكلا فما يذكر في بعضه  
عنه لانه ضمن الرزق بغيره تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها  
وتحمي بين العبار وكما قال عز من قائل محن مهنياً يفهم معنى هؤلئك المحبوبة  
الذين فهموا توكلا في غفلة كثيرون من الموكلاين والعارضين **فلا شر لها**  
ففي المخواص وهو اشد على ارباب المحبون في المخواص حسنة لاساوسها  
خاطر المحب و خاطر الملك و خاطر الشيطان و خاطر النفس اما  
خاطر المحب فهو على نوعين نوع شعار ضده المخواص كبسلاسز عمه ولا ينفيه بل يبقى  
مطمئناً و هذا علامه تكونه من المحب و نوع يقال له الاخطام و قال ابي داود  
فالله بها خيرها و تقوها واما خاطر القلب فانما يعيت اذكى من استيلاء  
الشيطان ويهوا النفس وتصدى من الخصال المذمومة الدليلة وزدن بشاعة  
جمال المحب و جماله قال ابي داود شوارع يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اذاته  
قلب سليم و قال عز وجل إنما المؤمنون الذين اذ ذكر الله و حملت  
قطورهم و اذ اسلبت عليهم ايا ذمة زارتهم ايماناً و على رحمهم يتوكلون و علامته  
ان يظهر القلب والجوارح عنده ولا يعرض عليه كائناً من كان و يطلق من  
يتبول الشك و اذرب واما خاطر الملك فهو قوي من خاطر القلب الا ان  
بنيه ما يغيرها و تقوها مال الصحانة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حواراً  
وكان ارجو ما يكون في شهر رمضان فاذ انزل عليه جبريل بيعرضه القرآن  
كان اتجده بالجز من الروح المركبة و علامته و صور زيادة الامان في القلب  
قال انه تعالى يهو الرزق انزل السكنية في خلو المؤمنين بذرا و ايماناً

الدّرّة والذّكر والانس وجمعية القلب فانسّهت وانهّت ولو  
كانت جملة اجل ما اجل اجليس على طلاق الفعلما وزر الزحاف فضلاً  
من انتقام صيل سلاغ مجلدات فالي حسر ان الخواطر با على المحاجه  
كبيل العزم فالواحد عليه في مداره الام نفع الكل ونفع آخره التمسير  
باني الخواطر وانما المز او لا تبني ان الكل لان دخل في الطريق لا يجيء فعل  
للخمسة من الخواطر فنظر بعده ان نفع الكل بما كان محبوباً الى طلاق  
و خاطر الملك و خاطر القلب يشت و لا ينتفي بمنفه وما كان من الشيطان  
والنفس ينفع و عالم بان يبالغ في نفع الخواطر و يتبعه بنفع لا الده  
على نفعها و يبرأ القلب بالشّيخ والالقى عملاً بهم كما هي مبنية على  
اسمه مائة سرة او مائة اجل حملها من غرائب من خططها غير اسد فهم نزد او  
المجاعة و متى حصل الحجه فليس بغرضها عيادة فهم نزد او  
الخواطر رحمة الله تعالى من خططها غير ادة من أسبوع ولا يصحين  
فليبيغ معه الا واحد و روح الباقون و عنده ذلك شلذ بالذكر اللذين  
العدا اذ اینجه ملاذ الله تعالى كلها فضل الذكر و قوت كلية و قدر اور ومه  
وموتة عينه و سهم صغيره و انس نجده و متصل بالمكان شفات الغيبة  
و المذاهات القربيه او لمها اتوان و انوار رثى ايدم و بيننا قصص  
اخري بحسب صفات القلب وكدره و قدره من اسه وبعده نظرهم تارة  
بلون اليمه و تارة تكون الصفة وضر الماء اثراً على السياض والزرقة والبراء  
ذلك النفس و هذه الانوار لا تثبت في الابتداء بل كما تتوجد بذلك  
وكما بدأ تضليل حجه تستقر في القلب ويد و م زماناً فتنقل من مقام  
السلوى الى مقام الممكلان واما خاطر النفس فهو بنظره مبني الرصبي  
الله بي لا يعقل ولا يفهم شيئاً شئراً فيه فسد عنه ولا يكتبه الا انه ذلك  
مثاله صحي ابداً و المتعجب بالجزء والكتاب بمعه الصبيان اذا وفع له الافت  
من الله نافر لما يرضي بذلك فرق عيشه بان صهر ابي الحسن  
وساو سلس الشيطان و بان النفس اذ طالبت بشيء اطه

عليك

قصة كنفر كان قالوا ابنيخ و نفسي بعزم الانسان في حال نومة عن المشي  
و التكلم و الاخراج والاحكم و الشهاد و النظر و الاصناع لان ذلك كل  
من عمل النفس خارجاً زالت النفس عن مكانها عندها طرفه عن ذلك كل  
شأنه احوال ابريزها لا ذهاب اصحاب افعال عن منجز اذ يماين و الفعل  
المطبوعة على الفضول وما استضاءت به الا هدأ و بغير كثرة متابعة  
الابنياء فهم كما قال عز و جل كانت في خطأ عن ذكرى و كانوا لا يطهون  
سمعاً و قالوا قلوبنا غلاف في اكنة حماقة عننا العي و نهاد اذ انما و تمن  
و من بيننا و بينك حجاب نفوذ باسم من للذريان و اتباع سجل الشيطان  
**فصل في اهية النفس احى الحافل حكماً** **الاسلام النفس روح معلقة**  
بالروح متصل به على غير حصره و طبيعته كاتصال الروح بالجسم عاجلاً طبع  
وجوهه و عمل النفس صفات للجسده في حواكه بعد صفاتي شروده الذي  
به صوره فيها الروح يعني الجسد و بالنفس يقظة و باكل و نشره  
وتتكلم و يضحك يبتكي و يعم و يفصح قالوا الروح يارد على طبع الماء في حصره  
و بالنفس حادة على طبع الماء في حصره و النفس خاتمة على طبع النار في حصر  
و اليها ينسل طبع كلهم في طبع وهم مثل الماء و العضب والدم و السفة  
والجس و الشهوة و الاتجاج والمرادي و الاصناع على طبع النار في حرقها و جفونها  
و مرتعها و اصطالها و التي الريح سحر اجل خلق كرم من الحباء والحلوة والصم  
والرضاء والحمد والرغبة والشك والرغبة والترغب على طبع الماء و جره  
من السهر له و اللعن و الانفاس و الکسر و غير ذلك و اماماً و احنا اذ انما  
الانسان ضرب نفسه من غير مفارقة كل دفتر من اذاناته في ثمانية  
اصطلاحات في الجسد مع الروح كعن الشهرين التي في كتبه السمية و انتشار  
شعاعها في الانفاس من غير مزيد قال عتمان بن سليمان عن رجل صفة قال  
ضر جباره في سفر وكذا ثلثة نظر فنام اخذناه اينا مثل المصباح ضرج من  
انفه خذ خل غار ابرينا منه ثم رجع خذ خل انفه فانشه نمح و جاه  
 فقال رأيت عجباً رأيت في هذا الغار كنفرأ قال خذ خلنا فوجدن ايش

نخدم بالكتاب و نطلب فيه بعض الاطناب فان ام الامر و المعنون عند  
الطبور قائم النفس بدون معرفتها الحال و ننزل الكتاب عن اقواء الافق  
لأنها احوال ابريزها لا ذهاب اصحاب افعال عن منجز اذ يماين و الفعل  
المطبوعة على الفضول وما استشاءت به الا هدأ و بغير كثرة متابعة  
الابنياء فهم كما قال عز و جل كانت في خطأ عن ذكرى و كانوا لا يطهون  
سمعاً و قالوا قلوبنا غلاف في اكنة حماقة عننا العي و نهاد اذ انما و تمن  
و من بيننا و بينك حجاب نفوذ باسم من للذريان و اتباع سجل الشيطان  
**فصل في اهية النفس احى الحافل حكماً** **الاسلام النفس روح معلقة**  
بالروح متصل به على غير حصره و طبيعته كاتصال الروح بالجسم عاجلاً طبع  
وجهه و عمل النفس صفات للجسده في حواكه بعد صفاتي شروده الذي  
به صوره فيها الروح يعني الجسد و بالنفس يقظة و باكل و نشره  
وتتكلم و يضحك يبتكي و يعم و يفصح قالوا الروح يارد على طبع الماء في حصره  
و بالنفس حادة على طبع الماء في حصره و النفس خاتمة على طبع النار في حصر  
و اليها ينسل طبع كلهم في طبع وهم مثل الماء و العضب والدم و السفة  
والجس و الشهوة و الاتجاج والمرادي و الاصناع على طبع النار في حرقها و جفونها  
و مرتعها و اصطالها و التي الريح سحر اجل خلق كرم من الحباء والحلوة والصم  
والرضاء والحمد والرغبة والشك والرغبة والترغب على طبع الماء و جره  
من السهر له و اللعن و الانفاس و الکسر و غير ذلك و اماماً و احنا اذ انما  
الانسان ضرب نفسه من غير مفارقة كل دفتر من اذاناته في ثمانية  
اصطلاحات في الجسد مع الروح كعن الشهرين التي في كتبه السمية و انتشار  
شعاعها في الانفاس من غير مزيد قال عتمان بن سليمان عن رجل صفة قال  
ضر جباره في سفر وكذا ثلثة نظر فنام اخذناه اينا مثل المصباح ضرج من  
انفه خذ خل غار ابرينا منه ثم رجع خذ خل انفه فانشه نمح و جاه

الرراحة والدبة وجميع مائمه البطلة والخداع طباعها وآخلاها الفظاظة  
والغلوطة والسلاده والفتاوة والجبل والقبر وة والكلذب والكذب  
والاضمار وبها الفرم والشتات والكلد ومنها الشرك والمحروم عقداً وخدلاً  
وصح على طبيعة التراكمي نكراته وامتناعه ويبه آخرها تقوى  
بالتشبع وينمو بالغنم ويشتم بالبطالة فاذاجاعت ضعفت واذا سرت  
ذابت واذا انتبت استمرت صفة الكواه حده النفس لانما  
الا بالظلم والفساد ولا شرقي الا الفعلة والقبر ولا يرى الا الركبة  
والفرج وجميع ما يسره الظلم والجور طباعها وآخلاها اللعنة والطهارة والرقة  
والكلم والنحو والخداع والكلم والليلة والانفه والكلم والقوعة ومنها الكفر  
والنفاق وكفر ان النفعة ونفاق العمل وصح على طبيعة النار في التراكمي  
اصواتها وسرعاتها وفاصحا صوتها انها شديدة بالمال وتنثر بالشرف  
وبالها يزيد البدن ويعظم ويسمن وبها يتفوقى حده النفس البدن  
يحب المفوم والراحة ويتذكرها يموت حده النفس الكواه تناسب المطبع  
لأنها يحب الراحة والعلو وبها تشفي بعض الطبيعى على بعض وبها تشتد  
حده النفس وترى برو الملامه تناسب القلب ينطبق في احواله وسمى  
خلينا كلثة تقليله قال النبي صلى الله عليه وسلم مثل القلب مثل الشفه  
ملقاها في ارض خلاة يقليلها الزرع ظهر البطن وكان من دعاء النبي صلى  
الله عليه وسلم القلوب تشبت قلبى على ونك وحال النبي  
صحيحة عليه وسلم القلوب بين اصحابي من اصحاب الرحمه يعلمها  
كيف تشتم بعض الاكاب بما على اسعارف اشتدر من حقظ القلب  
بينما هو محول حول العرش حتى نزع اه حرث الحسن والمطمئنة تناسب  
العقل ذو قوه واصره ولا يأبه الا الجميل فهو على اه واصد  
وكت اشك النفس المطمئنة اطبانت الا ماطها عذابه وسكنت الله فلم  
تختب قد ذكرنا انواع الانفس ومتى سببها غلابه من ذكر صفاتها وطباعها  
وآخلاها **صفة الظاهرة بالنفس** حده النفس زائدة الا باستهلاكها والشرقي  
الا الضمار ولا يرى الا البغيض وآخرها البطن والفرح وعامة صورها

تناسب ص

وان ترتكب ذلك اطاعت الامرية باستهلاكها وصارت اماره بالسوء والت  
ذاتيها الفنية والنفس الملامه اذا استعملت فجرها ودلت  
ذاتيها يفتحها وجعلتها خفيفة خاب صاحبها وصارت اماره بالسوء  
واذا اعني بها انتها دبت استعملت تقويهها زاكها انه وزكت ذاتيها يعني طلاقها  
افتح صاحبها وصارت مطمئنة والنفس اماره بالسوء والنفس المطمئنة  
هما من سلطان اذا استعملت اصرها على النفس اللماء والملامه استعملت  
اما المطمئنة اذا استعبدت الملامه استعملت تقويهها اذا استعبدت الكواه  
لامت ذاتيها والنفس اماره اذا استعبدت الملامه استعملت  
مجبرها اذا استعبدت الكواه لامت ذاتيها طبيعة النار في التراكمي  
**النفس اماره باستهلاكها** اذا انتها المطاعم والمناجه  
وبالها يزيد البدن ويعظم ويسمن وبها يتفوقى حده النفس البدن  
يحب المفوم والراحة ويتذكرها يموت حده النفس الكواه تناسب المطبع  
لأنها يحب الراحة والعلو وبها تشفي بعض الطبيعى على بعض وبها تشتد  
حده النفس وترى برو الملامه تناسب القلب ينطبق في احواله وسمى  
خلينا كلثة تقليله قال النبي صلى الله عليه وسلم مثل القلب مثل الشفه  
ملقاها في ارض خلاة يقليلها الزرع ظهر البطن وكان من دعاء النبي صلى  
الله عليه وسلم القلوب تشبت قلبى على ونك وحال النبي  
صحيحة عليه وسلم القلوب بين اصحابي من اصحاب الرحمه يعلمها  
كيف تشتم بعض الاكاب بما على اسعارف اشتدر من حقظ القلب  
بينما هو محول حول العرش حتى نزع اه حرث الحسن والمطمئنة تناسب  
العقل ذو قوه واصره ولا يأبه الا الجميل فهو على اه واصد  
وكت اشك النفس المطمئنة اطبانت الا ماطها عذابه وسكنت الله فلم  
تختب قد ذكرنا انواع الانفس ومتى سببها غلابه من ذكر صفاتها وطباعها  
وآخلاها **صفة الظاهرة بالنفس** حده النفس زائدة اماره الا باستهلاكها والشرقي  
الا الضمار ولا يرى الا البغيض وآخرها البطن والفرح وعامة صورها

الراوه

ومنها الامان والقصد بمعنى وصح على طبيعة المخواة في رقتة وعلوته وقبوله وضفافه  
اصولها ازها شرف بغثرا نعم وتعلموا بالفهم عن الله وتصفوا بالرجوع الى  
اسراره لظلم اذ اغفلت وتنقص من اذ اسررت وتنكر اذ انظرت كل  
**غيره القول في باستهله** *النفس* **في باستهله** *النفس* **في باستهله** *النفس*  
التشدد والزمام عادات صالحه توجيهها النفع وتسلقها التاد ببالاراء  
النازعه للدين ادب خداهه في غيره **رياضة النفس الامارة بالسوء** وفع الارى سمعها  
الفلسفه البريمية أن الذئن علمنهم عليهم النفس الامر بالسوء أكثر حجم  
الذئن ولدوا اذ المتعهه وغدو اباها وبربو ابا الله كالوالد واعدهه وذوه اعليها  
واعتداده والنوم والراحة والغفو المحبك والبطالة وامتناعه والذئنه  
المعنوي والشهوات والانقطاع عن العمل فهم كالابل السماوية والدورات  
الحمدل شرح في ميادين الشهور - وفرعي في بروج اللذات تنفسون  
عن العيل والعيل وعشرون عمل لكتبه واحكمه وقد رسخ للجهل فهم علطفه  
طبا عهم ومحنتهم شهواته وابصر لهم اللذات فصاروا اباها عهم وانعاما  
بل حم اصلح قائل الله تعالى ان حم الا عام مل حم اصل لان الانعام ينبع  
من اتفاق و منها يأكلون و حم لا ينفع لهم فهم بلده الطنزه والحدى الذي لا يهدى  
والسبيل في رياضتها ان يتوخذ بد ضيق الريح و تلتجئ بمحاجم التهافت عن الشهوات  
قهر او تووضع عليهمها سحر الكدو والتعدى ثم اذ تم زخم ادمتهم وتفوح نجسها  
يمكن رياضتها و صدها النفع مطبوعه على طبعها في دخواصها  
الحران والجماع فنوى جموع فيما تزوى لا تنتقض عنده صرور فهم انكره لان اى  
الله اى الجماع فانه سخر عنها بقطارها من الشهوات وسداء ذلك بالطبع  
الدهائم حتى لا يشترين لها سهوة الا اذ الطعام فهى تناهى على نصف بطنها  
من جميع شهواته ويسخر منها الحم ان بالقمع الحاب بمعارع الذل وانفع فانها  
تنقاد اذ اذلت ناذ اذ اذل عنها الجماع والحمد ان صارت هر كلام ي يصل للطلب  
والذهب جميعا يطلب عليهم المغفره والخطمه قال الله تعالى وساز عواى  
مغفره من ربككم وجنه عرضها السيمه اش والارض وربهم عليهما من العذر

دھوالشہان

وهو الشيطان نفر و االي اسره و اعمله ان يهدى النفس عمياً و ضر صارعاً جاحدة  
او زوره مهني لاتسمع الوعظ ولا تقبل الرؤية فلما سمعها ابا ناديه بها ابا باقره  
له او الفلمة عليهها و الجمرة على الاختى هم لها نيماء لم ينبرها نهان صورة النفس  
المطهية بذئنه لموت النفس الامرارة باسوء و في بعض ما انزل الله تعالى  
انالن حبي نفسي حتى يميتها با ماطلة شهوا ازها و خال — بعض الكلمات  
من لهم رقهم فمه بخده بتره و في الحديث من مفت نفه نيز ذات اسره  
آمنه استه من عقايد و قال انسه تعالى فسرو بوالي بار كلهم خاتملوا انفسكم  
و قتل النفس في منعها اشر هو اترها قال محمد بن علي الترمذى كابد العيادة وجا  
حدث في الرياضة سنين كثيرة فلهم شرح صدرى ولم ينفعه على فايض  
من نفسي و قلت هذه نفس ساقية خلقت للناس و قوي بمحقق واستمد  
عليها غضبى فقلت اقتل هذه ولا ابابى فاستيقنها اذ اكان لا بد لها من  
النار مجده بى و رجل و اوصيتكا و رمت بتفريحى بجهون فهو فتحت في الماء  
و قد انخلل و علاقي و رمي بي الماء و الى الشط نفحي بيها سى منها و قلت هذه  
غاية الشوم نفس لا تصلى لانه ولا للشىء ضعف رأسى على ركبى وجعلت  
اى كفى و ارشح صدرى عن ذكر و ذكر على زنك كانت تلك حال مشا صدرى  
لهم بين باسرع من ان ذهبست تلك الحال فانا بعد الاستر وح به الحنة تلك  
الساعة و طخذ اعنة ديجي ان الغضب س على النفس لله سنال المر بد بلا كعبه و  
الحال آليه و صفرها محمد بن علي بجهة خاله عباس عن نفسه و شدة غضبه لته نهان  
رميته نفسه في الماء فلقيت بحاله متبعه لان الله تعالى قال و لا تلقو بالذم  
الا انت للكله و قال حبي بن معاذ عذر اسره لي يوم العقبه ثم اسره الي الحنة ثم قال  
لي سهل حاجتك لقلت عن وقارها في جهنم اسبع من نفسى تكالما غاضبى و  
اعذر انت يميت صدهذه النفس مثل الجوع والذل و الجميع ذلك الحبر وج  
عن الا اصالك والدهر يف من الاموال و اثمار الفضل و القائم الفضل الحكمة  
و ينبغي ان يغامضها بذلك و يجزها من الاصحاب والمعاليات بغتة بجاءه  
ولا يرى في ذلك ولا ينفك عن العواقب نهان ذلك بحسبها و ان صفت

غدو بالنعم واستر واو بطر و/or انفسهم بغير الاجلال والتفظهم اما اخرين  
 في النسب او المصال وببعض المحسنة يحمد عليها واصح ما الاجل السمعة  
 وملكه الناس عن القهر والغلبة وانتعوا احوالهم وانفوا لهم وانفوا امن  
 بالهم والرزائل والاشتراك ارتبا عاهم يتقون وابراهم يتعلمون قيبل لهم  
 فهم الكبار والنجدة والصلف والاسند باربارز اى ومتابعة الحظوظ اضطررو  
 الا انفسهم بغير التفظهم والتغافل وحملة شاده ذكى من الغفرة شوله  
 الغضب والحدة واللحاج وانفسهم وشفاعة الملائقي قال الله تعالى واجرا  
 قيبل الله ادع الله اخذ في الغفرة بالله ثم حسبيه جهين ومن التفظهم ينكر  
 الكبار والصلف والاز دراء لطعن اس تعالى وابدا على الله قال ابا  
 انا خير منه فقول اسد حف وصل ابي واستكرا ومت من تفظهم الناس ينزله  
 السخط على الله ومحضر نعم الله وكيف انها بليخزع من المحن لا خله الصبر  
 عليهما والشكاية من الله كوكف انه سقط ضعف لنفسه كثیر نعم الله  
 يبتقل لها كلها حفها حفها ويشكل لها خليل المحن وتحفظ  
 لها صفة صاحب ضعف ومن تفظهم انفسهم ينزله الانما في الكافية والكم عما  
 اسد لا نها يكتفي بحسبها مقامات الا واما وبر اها اهلها بنزال  
 المفتر بين من بغرا من عمل باعماله ولا يكتفي به كما صرها ودح وحقوقها انته  
 ذكى وقال عذر من مثال اهم سنتهم اني قد خلوا ضئلا ولما ياتكم مثل  
 الذي بين طلوع من فلككم مسترهم العيات آء والضر آء الاية وحال الله  
 تعالى ام ملائكة ناغني فقد احضر الله تعالى انه باحتفال المنشقة و  
 الصبر على المكاره ينال ما عند الله لا يهم ما لم يحي قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم لكمس من دار نفسم وعمل لما بعد الموت والاحاديث تدل  
 ابي شفاعة حفها صاحب وتمتي على الله وحضره الايات والاحاديث تدل  
 على ان المقامات هو ارش الاعمال وان كان الله تعالى فهو الذي يبلغ  
 العبد المقامات وتنزل المناسيل الرفوة تقضي وطرد الا سحرها  
 واستنجي بالاذن ما عند الله الا باهته وملائكة جعل المكاره حطها

فلشحهم يقضى الاصل وفتر الاصل ولبيطل الموت دون ذلك وقدم ذكر  
 الله منها قبل شعر من الناس خذ ما وحدني من يقى ذكر حم خاليله  
 مشهور وحده العباء ذكر منهن سعد الساعد كل سعاده له  
 السعادة الازلية والعنایة الابدية حتى فرق مالم كل فقبله ان كف ولا  
 فقول اقدم على النفس وادع رب لا ولا ذكي وحده ابا بكر الصديق رضي الله  
 عنه اتفق كل بالله وتوسيط بالعبادة فقول له البنى صحي اس عليه وسلم  
 ما الذي اعددت لعيالك فقول الله ورسوله خانزل اسره فيه فما امان اعلى  
 واتفع وصدق بالجنس نسيرة للبس كروبي ان جم امثل عليه السلام  
 قال لم رسول الله صلى الله عليه وسلم غرت الامانة المكانة الاعلى  
 حفه ملك وانه يكر عن الله تعالى وقبل بعضهم وكان يتفق ما له اتي بعض  
 ملك لا ولا ذكي فقول ان او لا ذكي يكونوا اصحابي بنان انه يغري الصالحين  
 وان يكونوا فاسدين بنان الله لا يصلح عمل المفسدين واعلم ان الدين  
 حجاب الاخر ناز اارتفاع الحجاب فلهم الاخر وآخره ذي وابعى ومن عانها  
 لم يخرج الى الدنيا وبي ان جماعة الجنيد وتحيتها شعير بيريدون رفعه بما  
 جرى كافلام صفت لهم قلب ولم يطهروا فقول الجنة كل من كان عنده  
 شيء من الدين فلهم منه فجعلوا اغلى ما لهم برجوا حمي تكرر الشيج ذكى  
 فاضحه وما حد دنار اماكن عنده يكتبه جلالة فاظفهم وطردتهم بينهم  
 وانفسه حتى صدر وصح وصرى الصدقى والا رضاها عاكها زهره والتفظهم  
 برواطنهم عن متور والفضل والاحضر وتحتها نفوس اصحابها خدار المحن  
 وذكى سير ذات ازالة سوت حفظ الله بها وكتبت ذات يوم في صورة انتها  
 ذى علاء الدين رحمة الله وكان في طرف كمة ذهفها سوت طرف كمة من  
 الذهب فقول انتظ انا حفظ الله بها كف سوت وبها ضغط المuros يكتفى به  
 واحدة فيه فيما لكم عقل يكون فيه كل الدين ادبارها اما سورة القول  
 في سلامة النفس الالوانه وتحتها سمعتها انفلا نفحة الغضبانية ان الدين  
 السوت يعلم صحة النفس اكثرا مع اولاد اسلوك في الروح سارة والذين

اللهم وارب باضات طربي المذاهفات قال الله تعالى لمن تناولوا اربب حسنه  
تفقو احنا حبسوهن وقال صلى الله عليه وسلم حفت الحسنة بالمحاره  
و حفت النازن بالشرهات و حذى من شغطهم في نفسه تحكم على انه اذا  
يتحلى من العبوديه والعباده ان عمل خيراً عمله علانيه شاطره و ملوكه فقته  
حصوه لا على موافقه الا ان وان ترك شئ اخر كله للجهز عنه او الساعده  
منه لا للهوا حب و هوان عمل خيراً اعجب به وان اكتسب به اصيال به  
وان عمل سنته لم يبايل لها و بعد صاحب مفهومه له وان اتفق انفع  
ما اشترى على ما اشتهرى متى شئه لا ينكحني فلخدا امتيازه لا مؤتمر  
و ممتنى لا متعهد قال بعضهم من ابغى الانسان ان يمتنى بليل ما لا يعلم  
بذلك ما لا يسعى في طلبها و المشغوله نفسه المتعذر به عان ادرك  
احد هما من شغطه ما يدركه والشرف والمال والنسب من غير  
فضيله والا خصم شغطه نوع فضيله من عمل ارشحه اوعجر او  
عيادة فالنوع الاول يرجى صلاحه نقصان ما عليه و يوزع الى المعاشره  
او نقصان المبيع او المال اذا كان له تقدم و اثنا ثالثه يرجى ثباته بالامانه  
اذ يدار من عليه و مع استكمال الفضائل الـ ١٢ منها شغطه لانه اذا استكملا  
الفضائل اشتهرت الفرس تضاد بينهما لان للنفس دلالة فعنها  
النوع ايسر علاجها و اسرعها ما تكون ابعد فوزها و ابطاء ببراءه  
لان في تحريم حرمها و النوع الاول اضعف علاجها و اعزز زمامها  
لكن اسرع ببراءه و احققون ادراما كذلك انها لا تتغاضى عما تفوهها  
من الغرر والشغط فلذلك اصعب عليه الوصول اليه فاذا سلب  
ما تغيرت به احتجقت ظاهرها تكون اسرع عمراً و اسبيله رياضتها  
سلبه ما تغيرت به و شغطها لا جل و ايقافها مواقف اذل و اضحي بها  
الانماضي و ذوي المناضي و الفضائل المترى حقاً ما هي عند عزائم  
و صغر ما عندكم هم و مفهومها اضيق الدليل و اسليمها بما يحتملها  
من المحاسب الذريبي ولكن اثبتلي لما تاب برق ما لا يكتب او كان من

اغنازِ الله عنك وتر على وجهه وببلغ مبلغاً عظيماً فنداً سبب الفرج  
 لخواص الغلبة علىها وسبباً للامر الصعب ولكن بالثبات اخرى وانكم  
 اقرب ولما بين ان السفر كمن اركان طنداً الامر وانه اقوى لقطع الباء  
 العلانية وتشف الحجاب وحصول المذاهب خذ كرامة تعالى في  
 قصيدة ابراهيم اخذ افضل المذاهب من فتح الارض للقدس  
 قال الله تعالى فتحناه ولو ظلم الارض التي باركتنا فيها للعالمين ولما كان  
 من قصيدة موسى ولما شهد بلقاوه مدح من قال عسى ربى ان يهدني في  
 الى سوء السبيل قال فلما وقوع موسى الاجل وسار باهلاً انت  
 من جانب الطور ناراً وحصل له ما حصل بسبب الفرج والسفر  
 بنبي محمد صلى الله عليه وسلم انصر بالجهة وانصر صاحب الائمة و  
 سرقة الارضية قال الله تعالى ودلتين أمنوا ولم يهاجر واماكم من ولاكم  
 من كشي ومجيء بها يهودا وحال الله تعالى قبل سير وان الارض فانظروا ولهم  
 انها صارت وسائل الى الوصول لما انتها سفر الماطن ودمها جرة الباخوان  
 بالقلب ومقارحة العادات يتسل نظيمها كثرة الملك في المثال  
 ذلت فاغتيم غربة خلاستجس اول الماء في الغدوه ذلال  
 نازل احوالكم تبندت من واعكم ان هذه النفس انما تقاد بالذل والضعف  
 والمحوان وذلك يحصل في السفر ومقارحة الاوطن والطهان وازاحت  
 حضرة وانقادت فتحت سرمه كل ثوابها خاذ اثواب سرت صارت نزهة  
 للخارج المعجمة التي صادرها ننان امسكت امسكت لصايتها وان غلت  
 طلب اطلب باسم وانما تقادت هذه النفس بطياعة الظلم ام وانها  
 وبحسن الفطن راجم وترك الاعنة ارض عليهم وانما تقاد دفعهم فيما ساعدهم  
 ونفعه وضره ونها لهم ومحمل تسل ان العالى من المنظم وان لها حل  
 بظلهم المميت وعن سفيان بن عقبة انه قال العالى دلالة عالم باسم انه  
 ينحر عالم باسمه وعالى باسمه غير عالم باسمه وعالى باسمه باسمه خاذ او يجد  
 عالى باسمه فانه يرشدك الطربي الادن ما سليل بالاتفاق لهم شدة

فهال كنت اذا دخلت بلد لا اعرف فيه طردى وانتموني وادا اعشت  
 ضئلاً فيغيرني فاضطر وذهاباً الى الحزوج فلا ادرى اي الامر كان اشد  
 على صفاتة الظل من لا اعرف او مفارق العنة اذا عرفت وكان شيخ  
 بعد ادا اتيتهم للمر به ابروه بدخول البادرة من غير زاد وراحله فاتا  
 ان ياتتهم لا ياخذ فيه وادعا ايه قاصدين ابيه فقل لهم علىيه منتظرين في  
 سلك حول ايه تعالى ومن يكره من بعثة هباهجرا الى ايه ورسوله محمد عليه  
 الموت فعد وقع اصره على ايه واما تروضهم البادرة رب اصابة وعمل  
 ذلك غير راحه بدل عامة الالباب كان اول رياضاته ثم ترک الاوطان ونرم  
 الاسفار من بغراً عددة منهم ابراهيم ابن ابيه وكان من اصحاب ملوك وكان  
 ابوه من طهوك خراسان وكان ابراهيم حبيب الصدقة فبنها يهود يهود  
 خلف صدراً وانه من وراءه بابراهيم الخدا خلقت ولهذه الامر  
 امرت ثلاث مرات فتقال نعمت بهات جاءت نذمه من رب العالمين  
 واتسلا لاعصي انت بعد يوم في هذه ادعى صديقي رب قال فرطت وحيت  
 الارعاة لانه فاخذت منه صدراً وعواليه من رب العالمين شابه وخلقت  
 فرسى ثم اقبلت الى المراق وكان عرض الميدان فدانه اثراع الرب باضا  
 ثم اقطا وعده نفسه ولم تشرح صدره فشكى حاله الى شيخ من شيعة  
 عصره فاسره لتفرق ماله متقتل لم يقع له ما يطلب فقال له انت از  
 ارد حاجة في بلد فاضح معن فاخذ منه من غير زاد ولا عددة وسار به في  
 المقاوم زادها الى ان بلغ بالمر به الى طلاقه وصار بذنه  
 وبين العران سراح ثم قال له الشیخ انتظرن حتى اقضى حاجتك فذهب  
 وشركه وچنه الليل وهو وعيده فربه جائع تعقب في بره لا انس رها  
 ولما عان فضاق صدره وجعل يبتلي وبر عوادي الشیخ ورقول اللام  
 افعلى بقدر اوضاعه لذاته اذ افتقرت وضفتني فحضرته فتوكلت عليه  
 فاشترى صدره وطهان قلبی وقوی وقام مشی فلما رأی الشیخ  
 ما صفح الله وحال له محن ارادت نصفه في عذابه فلما رأی الشیخ

والعالم باسم ذكرك باسم أيام الله تعالى يحيط بالآذى وعذابه شفاعة والعالم باسمه  
بأمر الله يهدى بيك إلى الله في حاله ما لا يحيط به الإسلام والانجليز يتصل وقال  
بعض التابعين كثنا اذ اراني ان سلكم بين يدي الرشيد ارسان من ضده  
فاذا تفاصت النفس للعلماء باسلوبهم بالحكمة بالمدائح للكلام يأي  
بالاجلال فقد ثنا دين وزكت واستنارت خطاب ثم لاثا منها  
حال وان رأيت من كل ما يجيء واطاعتك في كل ما اشتراك في فارها مكاره  
خدا عله تستطرع فرضه فتتمكن لك خطا يوك من حيث لا تعلم فان من شأن  
هذه النفس والنفس الامرية باستوى انها لا يوزع قوان الحق ولا  
تفاوت ان له ولا يستسلمان له الا خبره وضروره فلا يعلمان ما يتعلماه  
الاو يكتبه شرير كثير لا يقين عليهما الا عالمها وخصيمها حكى عن احمد بن ابي قحافة  
انه قال نازعني نقيحي بخنزير من يخلي لا اسبح بها وفقلت سبحان  
اسه انها اسارة باستوى عنيف كما مررت بالخنزير فقلت لهم اتحفه على شيء  
فقلت السؤال فهز بران بيده فقلت امشيرها بالخر وبح بغير زاد ولا  
زنة فرضيت فحولت طفني لها فقلت لا انزع لها على معمره فرضيت  
فقلت اتقدم على العدة فاختل فرضيت فقلت صدق ابي حوكمة و  
يهو يقول ان النفس الامرية باستوى عدهه ثم امر بالخنزير لا يكون هذا  
ابدا مجعلت ارضا له وانما ان مكثت في سرها فالجهت كانها  
تخليصي يا احمد فقلتني في اليوم الثالث بخلافهم صهواي ولا يشعره احمد  
فان تناولت فقلت كانت قتلة واحدة ويتسع الناس بفلكهون  
الشيشريه احمد بن زده مكابرها فيما تعلم من العلم فكيف فيما تعلم من الشر  
وعلمه معاملتها مع المتنقضن فكيف لمن غفل عنها وسكن اليها كال  
الصادر في جعفر بن احمد بن حمزة جل ولاة كثروا على الذئب ظلموا  
فتقىكم النصارى قال لا تكنوا الى تفوهكم فما زهرا ظالمه قال ابرهيم بن عبد الرحمن  
النفس هر آبيه في جميع الاوقات والدواع على صحة قوله حكاية  
سمعتها عن عصعص اصحابي من الصوفية قال ان واحدا من اصحابها

بين كان يصعد ببر أو يخلق الباب على نفسه ولا تفتحه الآمن سنة إلى  
سنة ثم يوم معين يخرج من ذخونه الدبر أاسه وتحدا جميع الناس ما به  
الف أو يزور دون يصر وكن وبرة تكون بلطفاً له وپاً خذ قدر آسه آمن  
المطحوم إلى شفاعة أخرى ثم يخلق الباب فتح الناس غنوة تلك  
الناصحة رجل من المكافئين من أرباب الطرفة ضعف صفا  
تطلبها أن الرأصي صاحب نفس وصوت وكان له عند الملك مثلاً  
فأقسم الملك أن يمنع الناس تلك السنة من زيارة الرأصي ففعل  
الملك وزاد في نفع بلدان حملته ونواصرها أن لا يفتح المراز بزيارة الرأصي  
هذا العام فما متنع الناس كلها جاء اليوم الموعود وتظر الرأصي من ثقب  
الباب ولم يبرأ أحد أضاف صدره وانظلم عليه اليوم ففتح الباب وانفتح  
آسه لآجيوات كلها فلهم يبرأ حد خفته علىه وسقط من ذررة الدبر  
ميتاً على الأرض ثم لما مضى اليوم الموعود أمر الملك أن يتوسف جائ الزباد  
خوودوه ميتاً خاپروه فقال الشيخ المكافئ عرفت أن نفس  
الرأصي نفس مرأة صارت شهوة شهرة ونظم الخلق عليه غذاء  
لخواص قوم مقام الفضة والمعناد تجاري مددة السنة مشقة للخزع و  
السرير والوحدة والانفصال والوحشة لنبيل لذة يوم واحد يحصل  
لـ تنظر لخلوقه عليه كلها منع منه ذلك الفداء وحلق وضده الحكمة معيار  
مشقهم ومعيادي صدره لارباب صحة النفس أيامه علىهم  
اضاف المكافئات لاستحصاله نظر للخلق ويشغل عليهم عشر ذلك  
أو اخطبوط زهرهم وهو الكفر الخفي وتحصل بعض الفرق لعد آنك الناس  
آحدة فمن أربن على كل فعال بكل ما أتى عمل الناس بأربعة ألسن ببيان  
سيحادي ومرضي وسواسي وزايمري وحيث تذكر زبي لساناً واحداً  
فاغترف وزبما يكون التضحى بعذاب الآيات رباء متواتلة إلى صدر  
القلوب والمعنى منه عن الناس وحدها استلسل ولما يدح له الآية وجة  
إلى إله بالكلمة وإنما يحصل ذلك باطلة القول في دياضة النفس المأمة

تطلب الملاحم والمعارف وأبناؤها بالعلوم والمعارف وأكثر من اشتغل  
من أربابها بالغيريات والمشعبدة والتحفقات والغزائم والملائحة والملاحة  
وانواع النسب والأوتار والزماء وذلک من دقة نظرهم وحدة قدر  
رياحهم وكطافتهم أذ هما فهم سقطيلها عن الكتاب الدمشقي والمعارف  
الشگرية والمعارف الالكترونية فما زملا عظلوها واستوشت  
ومن وحشتها طلبت ابناء شناسن بمحضها لا اصل زمانها ومالها  
بها النفس الامارة بالسوء والطبع ما استلذوا باعجل نفع يصل اليهم  
فوقدها فيما وقعا وخذلها النفس تسلقها حتى يجدون بحث عن  
الامور بعقلها وذكرها بغراها وتبني عقلها وحكيمها والعقل ليس العلم  
ويهو الحاكم على العقل وذلک لأن العلم حکام الله تعالى وكلام رسول  
الله صلى الله عليه وسلم على العقول مبنية والعلم بيتنا والعلم قاتل العقل  
والعقل انتقامه للحيث يكتنفه وينجذب من قاد العلم  
إلى العقل ضلل وغوى ومن قاد العلم إلى العقل خاز وانقضى وأول من  
قاد العلم إلى العقل ليس حذى قال له اته يا بليس يا من عك لبي  
لما خلفت أبيد كي تراس بعقله ولم ينقد للغافل فقال أنا صنم خلقته  
من نار وخلقته من طين والنار جوهره على كياده وهو مرضي وطالعه  
سفلي مخلص حليف يكون الذي اعطي جوهره القتل من الذي يحيى اروء  
لو وانقا وللختة وللعلم ويتوخى تعانى السجد لما خلقته بعد تكريم  
العقل على ان الفضل يسر من قبل الجلوس ولكن الفضل من خصل  
من له الخلق والامر راعي ان الطالبين به علمه تباين مراد وحرر  
قامرا و من سبق كشفه اجهزه وهو المحظوظ وألمد من سبق  
اصنافها و كشفه وهو الى ذلك وترى من ذكره من محلة الكلام فمخاشرة  
السلوك ببرهان فعله ومرة اجهزها وذراها بعد اذنها عز و حل  
وعلمه حتى كالمه رفت و به طالب وعلم و عذر فحال عز من يابل  
والذين جاصدو اجيئنا منه فنزلهم سبلنا وحال الله تعالى فابتغوا

وهي التي سمعها الفلاسفة المتنفعه بهذه النفس الرافت الفخر و  
المقوى والاطرز والشر والصلاح والفضاء واعطى قوة النظر والفكر  
والتدبر والاعتبار والبحث عن العلوم واكتساب المعرف في المخطوب  
معروفة الصناعات الدهنية والامور الحكيمه وتحقق النظر في الامور  
العقلية وآيات بالعلم والفهم والمعرفة والعقل وضفت لها  
آيات المعرف وفضلت لها الوراث والاسارات وبحب مسيرة سطر  
منقاده حيث ما قد منها انقادت وما عودها اعتقادت وفتحها شفطها  
اشغلت وعلى ما اعملها عملت **ولا من سببها** بالمرفق وللدار  
معها باتفاقها على ما طلبها به وتطالبها وعمودها  
العادات الكاذبة فما زالت تفتادها اذا اغودت وتبضمها واقررت شدتها  
اذا اصررت وتلزم ملوكها صلاحها اذا ارشدت واحذر اكرهاها  
وقدره مفهومها تعمي اذا اكرهاها وستلذ اذا اغولت قال حميد  
رحمه الله عباد لهم نقوس بجارة لاستضيدا خبيثة الغبودية  
الآباء الرحمن وقواله **حول** ايتها اشارة الى ذلك فمن اوكد اسباب  
رياضتها اشتغالها اسباب وينها وامدادها والاتجاه  
علوم الدين لاقا منه الامر والنهي ونحو امر ونهاها واصلاح معاشرها  
من الموجه الذي ينبغي علامها فقه الامر دون ما فهو في النفس فليل  
اليه الطبع ويفتبيء بالاكابر من الاوليات والابيات وائمه الدين  
ويهدى يهدى بهم ويسن بشارة ولا ينخدت اي اهل زمانه واحذف  
عصره بسبعين اصحوا اعيتهم ونونفهم على مخالفة الحق واقرر صدقه بغایة اشتغالها  
مخالطة اطэр ومحاجة ارباب الدين وتعود الى المكان ذكره  
وشغل القلب به فان اول مقاييس الحلة ذكر الله تعالى وذلک ان  
ما ذكره من الان شغل القلب به وما شغل القلب بتبعة  
النفس بالتشهيد وما تحدث اليه النفس سارعت اليه الجراح  
**وافه هذه النفس** العطلة فما زالت اشتعلت استوشت ومن وحشتها

٤٠

ولي يزوج منهم ولا يبايعون ولا ينبع منهم واصحابه ضر جوا الارض الخبنة  
ومن يبني منهم بملكه يضره ويشتم ويؤذني اصحابهم كل صدمة الشدید  
المحن وروضه اكل هذه التراصبات وامتحنوا بهذه البلايا فعنده  
ذلك اصحابها ما اصحابها ومتى لهم من الارض وفتح لهم من البلاد ما يفتح  
صدمة سنة ائمه الائقوين والا ضرين وانهم كانوا يأكلون ويرجعون  
بتلك البلايا بالآلام انهم احتملوا صرانفروا الى معدتهم ورضاء باردة  
مبشلهم كما قتل نظما ولهم داد اذا طال العذاب به طال شبابها  
ابالقائهم ملحة من بذلك درهم الديار صنان علية بذلك الدار فهو ومن ترك  
جم الجو اصر لهم شالا فقد الطلاق وان من قدر صنه محبوبه وكذا العذبة وامن عرضه  
مفتوجه لا يشعر بالذلة فتلقوا المكاره بالحرج والكرامة اعظمه كان لهم  
والحال استدام وغضون عالم الامر واستكانوا لربهم فشكرا له ذلك  
لهم فاجزل شوارعهم في الدنيا والآخرة امامي الدليل فضرهم وارضاهم وانشئ  
عليكم ورخص ذكرهم وشفط طواستار غيبة ولهم ذكره ولهم ذكره ولهم ذكره  
كاس حمية فشكرا واسنكر اغابكم عن رؤيتكم وضيقكم من اصره  
رب بيته فلم يرق اتفقو سلام عند صور شهوات فصاروا اراضيهم بحسبان  
ذلك كون من شهوات من محبوبين مقربين واعدهم في الآخرة مالا عنوان له  
ولما اذن سمعت ولاده على قلب بشر قال الله تعالى يا فلان عمل نفسك ما ارضي  
لهم من قدر اعنون وحال الله تعالى للذين اصنعوا لمني وزباده وحال الله تعالى  
ووجهه يوم عذبة ناظرة الى ربها ناظره وحال عن من قابل وفديها ما شئته  
الانفس وتلذ الاعيدين وذلك من يعلم الله الرتبة فلم شعورها واعرضها  
باليعبودية خلهم بحادثه عليهما وایقى ان الله قادر نافذ القدرة وان  
معبوده ورب نعم الرتبوبة وينظر حسوان النفس فتعلم انه عرضيف  
طاهر العزم بين الضعف من عيادة موهر الله قايمًا بواحد حبيط طاقتة  
وقدروت سمعته بتوفيق ربها وعما يهدى سده بغرضه ماسرة بستر  
سالاً ولا يأكاك ما يكفي به خداً ولا يكفي على الله بظنه ولا يمتن على يده

الله الوسيلة وجاحد وانه سجله وحال عن ائمه وسارعوا الى مغفرة من  
ركبها خوله ولم يصر واعلا ما فعلوا وصواعلهم وحال عز وعلا ومن يتعى  
اشهاده حمل له محنة جاوه زفة من حيث لا يكتب وذلک اجربي العادة  
خابنيا واوليا واصفينا له لهم يبلغهم منازلهم ولا احل لهم در حاتمهم ولا  
بلغهم مقاماتهم الابعد فنون المجد هدايات وانواع الراصبات والسماء  
المشاق وتحمل اسران المحن قال الله تعالى واذا اتيت اميرهم ب بكلمات  
فاجهزهن اي قام بغير والكلمات ذبح الولد والالقاء في اننا رونق الوطن  
فاصحون ان يقول لهم انه جاعل الناس آياتا وقصة موسى من اوها  
اما اضرها محن وبلاء ياورياضات ومجاهدات تذكرة اليم صبيا  
وضريح من مصر صار باضعيفا ورد ما و مدین جايغا تعيقا ورعى عشر  
سنین ثم ضريح بالصلوة فجنة القبلة في مغاردة ايس الطريقي خلما ايس  
آنس من جانب الطور نارا فتقال لا اهل امكنا اذ آنس نارا الى قوله  
لعلكم تصطلون قال الله تعالى ونشاك فتو ناقسل طخناك بالسلام  
خربت صافيانقا فعنده ذلك نوردى يا موسى اذ انا تراك نشر فيه بالنجاح  
فالاسائل اذ اعاني المجاهدة والخطورة يصل ارجام النجاح ويعقوب  
عليه السلام اتلي بابنه يوسف وبنينا مني حتى امضت عنده من المحن  
ويوسف عليه السلام الحق في الحطب وبسبعين تحث وثبت في الحج  
بعض سنين ثم اصحابه اصحاب من الملوك وما صار لهم الا بعد ان كان  
عدها وسبيل لما قطعوا الطريق اتياه من الحطب امير الله تعالى  
جه اتيل اذ لك عبد كبر سبل من الارادة المفترى باقل من  
حرفة النعيم خادركه قبل ان يصل ارجام الحطب قبل من  
وابين للخلق اتصطل ما بينه وبين الله تعالى وابوب عليه السلام اتلي في  
نفسه واحذر بعض عشر سنين ثلاثة منها شعب قضية مشهورة وغيثا  
محمد صحي امير عليه وسلم الحق من المشركين بملكة ثلاثة عشر سنين ثلاثة  
منها في شعب النبي عاشم وهو واصحابه لا يكلون ولا يبروح فهم ولا يخاطبون

بل يجده في طلب رضاه شارع في اقامة صفة معلم بالتعصّف اداءً عما يكلف  
بسُلُول الشوزي عن التصوف فحال جوع فعم اوجاعه ما كروجه قد  
عف ويس الالغى بغير عيادة خفي والكمانة في الثالث نبي الفرقنة  
والصحبة والقطنه غالغرن بغير رياضة النقوس والصحبة لاغذا الاختلاف  
والقطنه للتمييز بين صفات الرسوبيه والعبوديه فجمله رياضه  
الامارة باسله ونحو شبيه فندر المخصوص ونذر المجهود وجمله رياضه  
اللواء نحو شبيه طول الغربه وحسن الصحبه وجمله رياضه المرسمه  
نحو شبيه حسن الخدائه ورؤم الرعاية وجمله رياضه ندو شبيه  
نحو الوفاء والرضاء فالوفاء اقامه الامر بلا زفاف و الانصراف عن النزوى  
بلا اباع و الرضى الاستسلام للحكم والقضاء فنادى ملوكه حذره للخلاص  
صارت مصيئته راضية برضيه فنذر اخل في جمله عباد الله الدنباء والآلام  
امانة الدنيا فقد قتل الرضا بباب امه الاغظم وجنة الدنيا وسراب  
العادين وارضا فالقرب من الله الذي اوجبه العبد من النفس و  
مطاعنة الطاغي ومشاهدة كراماته حسنة على العبر خان لطنه منبع  
الراحات وليس مع الدنيا راحة الا القرب من الله و الشعور بضر  
لطفه لان عذرا الدنيا التي خضر بها اهل المحاجة زفر الماكح و المثابر  
و المتكبر والمكبس و المكره و حظوظ المخاصص التقرب  
اما انته و هو اعن المتصف اليها الوجود صاحب خالمة عن اللذة مشكله  
علي كثير من المشقة اماله الا محل و اشرب فيما يوح تذكرة على الطلاقه  
ليل صبح دفع المجموع و العطش فان كلب الجموع و العطش تخرش باطنه  
بانيا بطرس و اطفار الكلب فابكي لعنة فاشتغل بها و ترك اطرس  
خده المكبن لذه و كذلك اشتراكه الفرح تخذش بانيا بشهي  
و المونيان فاعطاه غداه فاشتعل به فقركه قطنه والمر و سهر ضر  
اعضاه و تأخذ بها سرها مالم يفتح فتحه الثوبه بجهة دون  
سرها كما في مثل جبهة البرد حتى لا يصبه السهام فاعتقد ذلك

حَسْنَةُ الْمُرْدِعِ

۱۷

رادة ولذة وحكمة في بقية ملازم الدنیا ما صح الا ودفع المضار ومن سبیل  
دفع المضار راحة فقد حکم به راحۃ الناس جمعهن بل حکم به راحۃ اهل  
البلاء و ما من بلاء الا بلاء خوفه خلوة الراحة باذنیه اما البلاء  
الذی لم يصبه بعد نزلاً لا کل ولا شر و الجماع والثقب لا يخفى  
عن محمل المثاق و تفوح الاخطاء تدل ان الدار الکفر ماتراه من  
الطعام والشراب ثم ان اطيب الدار العمل بہور جميع دودة  
واحسن اللباس للحرير و بهو كفی دودة ارضی فحقیق بالفطن المتبغض  
لكران نیفر فیها فضلا من ان يفتح بها واما راحة الأرض فتحن عرضها  
السموات والارض خلده غایة الارتفاع و العقبا وزارباب الرباط  
والمحاجه صدرات الطالبين ما عند رحمة مع جهازها لهم الرأغبین فيما عنهم  
بعاصلامهم بوجاهة العبر و البازلین فیهم غایة المحظوظ الذي يتلقوا  
الوسيلة واجداد وانجسبيله بالاختباء عن رذلة اما فضلهم فلنخوب  
جبو الفلاح وانستھقون النجاح بایجاب ایمه تعالی له ذلك يتبعو فنفع  
وفضلي و حمیع ذلك ارباب النفوس و تخالیهم بالکفر بظاهرها  
وبافعالهم يبتکر عن برکاثة اليمامة و اذا تقدمو عن الاستعمال  
بها فیما صح بر اکنة فلهم حبسو نفوسهم نحو سبعون يوما عن حقیقته  
معزفه سیدهم قال ایمه تعالی تلك الدار الأرض تحملها لذن لا يرى  
علوها اخ الأرض ولا فاد ما تسل العلم النظر ایما النفس والفساد  
النظر ای الدنیا و قال ایمه تعالی اشتبه لون الذی بهوا ذر بالذی  
يهو خضر تسل من طایع نفسه و اعرض عن طلب نعمه اشتبه لذی  
بهوا ذر بالذی بهو خضر اصطبوا اصرار دفعهم ای الأرض فارباب  
النفوس محجرون بنفسهم و نظفهم اليها و اكتفوا منها عن مقام  
ارباب المعازف و احوال اهل الموحد والنصر يدخل طالعون بالمرجع  
الى انه اوصافهم كما مورون بالاتفاق بصفة عيادة لهم و ذلك  
ان اطمئنانه من صفات المحبوب لان النفس ان اطمأن اطمانت

الى موعدها لھا نکانت طبیعتها الی لا جلها و اطیافها  
مجاهداتھا فنوا ذن الی نفرها الا شر اھا کیف خرطبت بالرجوع لاربها  
بعد سعیتھا مطمئنة قال الله يا بیتها النفس المطمئنة ارجحی ای  
زیک راضیة سر ضمیة ای من صفاتك الی ریک فادخلی نے عبادی  
ای  
نمهم المقاصد ون الی ای ای المقصون عما سوی الله المبتلون خلوهم علی  
انه القابیون تنه المحققوں التغیر والتحم پرقد انسان خو عن نفوذکم  
و خر جوا عن اوصافهم و اسیم اذ گرھا و عاخوا النظر الیها و کانیت  
النفوس والدینیا اخلى عندھم و احقرتھم ای عینهم من ان شکلوا برها از زاء  
و حکمهم ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
حائزهم بالکھم و ریاضاتھم للا خلائی فصادخو القلوبهم نے غضم ملکوت  
الله حجا الارواح و احیم بین بدی ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
متھا و لاغھا هم نے جبر و نہ صبر و نفوس هم نے اید ای ای ای ای ای ای ای  
مشرو و نہ خلوهم منوره لاغایہ عندھم الارواح و لانھا بیکھ الاستدھم  
قال الله تعالی و ان الی زیک المندری و حذھر غایۃ لاثر کل وزرها بیکھ الاستدھم  
بینہل النفوس و غداری الارواح فنوا صطلام النفوس و صبره العقول  
وانقطاع الاسباب و ارتقاء القلوب الای اخبار فریم حیاری سکاری  
والھون سترھر و ن اعینهم شاخصة و افتدرهم صھو ای و بتعلیم  
کھم نیقلیون و بتصریفہ ایا ھم کھص خون قال البنی صلی الله علیہ وسلم  
حالیا عن ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
پنفضل حی ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
پسی بیسطی و نی بیمع و نی بیطاش و نی بیشی لا پتصریون بنیقوسیام  
کما استصرف المخلوق بدل الله مضر فریم و مقلدم و نقلدم ذات الیمان و ذات  
الشمال طولنیان ذکر النفس و آفاتھا و علاجها لامرها بیکھ الحجابت الاعظم  
تمن تھرھا و اغناھا و صل روی ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای

نَالْمَنَامِ فَقَالَ يَارَبِّ بَايَتِي طَرِيقِ اصْلَاحٍ فَقَالَ دُعْيَ نَفْكَدِي عَالِ  
يَالِ لِلْجَنِيدِ فَوَصَّلَهُ مُؤْنَثَتِهَا عَلِمَ النَّصُوفِ عَلِمَ لِيَسِ بِعِرْفِهِ  
إِلَّا أَخْرَى فَطْقَنَةً بِالْمَطْقَنَةِ مُهْرَفٌ وَلَيْسَ يَبْصِرُهُ مِنْ لِيَسِ بِدَرْكِهِ  
وَكَبِيرٌ يَبْصِرُ صَنْوَةَ السَّيْمِسِ كَمْفُوفٌ وَلِنَخْمَ الْكَنَابِ بِقَطْبَعَةِ  
مُطْبَوِعَةِ الْمَنْصُورِ بِالْخَلَاجِ نَذْكُرُ خَيْرَهَا أَعْمَلَ مَقَامَاتِ الْكَنَبِ  
وَأَحْوَالَ الْعَارِفِينَ فَقَالَ سَكُوتٌ ثُمَّ صَمَتْ ثُمَّ فَزَسَ  
وَعَلِمَ ثُمَّ وَجَدَ ثُمَّ رَمَسَ وَطَابَ ثُمَّ بَزَرَ ثُمَّ نَارَ وَبَرَرَ ثُمَّ ظَلَّ ثُمَّ سَرَسَ  
وَصَرَى ثُمَّ سَهَلَ ثُمَّ فَقَرَ وَنَهَرَ ثُمَّ بَحْرَ ثُمَّ رَسَسَ وَسَكَرَ ثُمَّ صَحَوَ ثُمَّ شَوَّى  
وَقَرَبَ ثُمَّ كَانَسَ ثُمَّ وَكَلَّ وَقَبَضَ ثُمَّ كَلَّ طَقَّ ثُمَّ جَوَ وَفَقَ ثُمَّ جَمَعَ ثُمَّ طَلَّى  
وَأَخْذَ ثُمَّ رَدَّ ثُمَّ حَذَّ وَوَضَفَ ثُمَّ كَشْفَتِهِسَ عَيَّارَاتَ الْأَغْوَانَ  
لَدَرَمَ حَدَرَهَا الْدَنَانِ وَخَلَسَ وَاصْوَاتَ وَرَأَءَ الْبَاهَنَ غَيَّارَاتَ الْوَرَيَانَ الْمَرَبَسَ  
وَأَخْرَى يَوْلَ الْيَهِ عَيْدَ اذَا بَلَغَ الْمَدَى خَطَّرَ وَسَسَ  
لَانَ الْمَلَقَ حَدَامَ الْأَمَانِي وَضَقَ الْجَنَى عَنِ الْمَحْبُوبِ قَدَسَ  
سَمَ كِتَابَ السَّوَّهَةِ خَيْرَ بَابَ الْخَلَوةِ  
مُحَمَّدُ أَعْمَدُ وَتَوْفِيقُهُ وَسَلَامُ