



جَلَالُ عَلِيٍّ التَّهْذِيب

تذكرة حبیبی المدار

المنان کم مکار و نهادی
بعن کثیر العطاء و لامان

نه

حسر الشیطان شیطانا
لبعده رحمه الله
ای کثیر الرحمه و الحمد
لله عزلا

تذکرہ



21

۱۹۱۹

۴۵۴



Zeymannevi Kütüphanesi	
نام:	ALİCA ZADE
نام:	HÜSEYİN PASA
Yer:	
Ekiyatlı	
323	

المنطق الـ قانونـيـة تعصـمـهـ مـرـاعـاتـهـاـ الـ ذـهـنـ عنـ لـلـنـطـاءـ فـيـ الـ فـكـرـ وـ الـ كـلـامـ
هوـ الـ عـلـمـ الـ بـاحـثـ عنـ اـحـوـالـ الـ مـبـرـادـ الـ عـادـ عـلـىـ نـهـجـ قـانـونـ الـ اـسـلامـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا سواءً بالطريق وجعلنا

ال توفيق خير رفيق وأصلحه على من أرسله

هُدًىٰ بِالْاَبْدَأِ حَقِيقٌ وَنُورًا بِهِ الْاَقْتَدَاءِ يَلِيقٌ

وَعَلَى اللَّهِ وَاصْحَابِهِ الَّذِينَ سَعِدُوا فِي مَنَاهِلِ الصَّدَقَ

التصديقة، صدورها في إجازة الالتحاق.

يَعْلَمُ بِهِ الْأَقْصَى وَالْمَسْكُنَى
بَعْدَ مَا يَرَى لِغَوَّا

والكلام وتقريب الملام من تقرير عقاید الوضا

وَجَعَلْتَهُ تُبَصِّرَ مَنْ حَاوَلَ التَّبَصُّرَ لِدَيْ الْأَفْهَامِ

و تذکرہ ملن ارادا کیتذکر من ذوی الوفہام

سِيَّمَا الْوَلَدُ اَذْعَزَ الْحَقِيقَةَ بِالْاَكَامِ سَمِّيَ
أَيْ الْمُنْفِقَ أَيْ الْمُرَىءِ أَيْ الْمُؤْتَمِ

حَبِيبُ اللَّهِ عَلَيْهِ التَّحْمِيدُ وَالسَّلَامُ لَدَّا لَلَّهُ شَرِيكٌ

三

لِهِنَّ التُّوْفِيقُ قَوَامٌ وَسِنَّ التَّأْيِيدِ عَصَمٌ

وعلى الله التوكل وبه الاعلام ^{القسم}

الاول في المنطق مقدمةً للعلم اذا كان اذ

عانا للنّسّة فتصديق والافتصار و
الادراك الذي يعم

يُقْتَلُونَ إِذَا مُهْرَبُونَ وَيُمْكَنُ لَهُمْ أَنْ يُفْسِدُوا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**بالنظر وهو ملاحظة المعقول لتأصيل
متعلق بالكتاب**

المجهول وقد يقع فيه الخطاء فاحتذر إلى

قائمه نعصمه عن دار المانطة و موضعه

وَيَعْلَمُهُمْ مَنْ دَسَّ سُونَقَ وَمُوْصَوَّبَ

مَعْلُومُ التَّصوُّرِيِّ أَو التَّصْدِيقِيِّ مِنْ حِثٍ

وَصَلَ إِلَى مُطْلُوبِ تَصْوِيرٍ فِي سَمَاءِ مَعْرِفَةٍ

وَنَصْدِيقُهُ فِي مَحْكَمَةِ الْتَّصْفِيَةِ

لهم إنا نسألك آن ما دعانا به ملائكتك

لـهـ الـفـظـ عـلـىـ نـاـمـ مـاـ وـضـعـ لـهـ مـطـابـقـهـ

على جزءه تضمن وعلى الخارج التزام فلوبت

أذ يجوز ان يكون اللفظ معنى بسيط له لازم له فيتحقق المطابقة
بدون التضمن والالتزام ولو كان له معنى مركب له لازم له تحقق التضمن
بدون الالتزام ولو كان له معنى بسيط له لازم تتحقق الالتزام بدون
التضمن فالاستلزم غير واقع في شيء من الطرفين سريعاً

من الّزوم عقد أو عرفاً وتلزمها المطابقة
أعى اللفظ الموضع
ولو تقديره ولا عكس الموضع أدى قصد

جزء منه الدالة على جزء المعنى فركب امانتا هر اي يصح السكون عليه
جزء منه الدالة على جزء المعنى فركب امانتا هر اي يصح السكون عليه
او ان لم يتحملها او لم يصح السكون عليه ان لم يكن الثاني قيد الدالة ان
خيرا او اشاده او ماتانا قص تعقيد او غيره في الدار و حسه عشر
ان كان الجزء الثاني قيد الدالة ان احتمل الصدق والكذب زيد
والاففر وهو ان استقل فعل الدالة بسيطه في الدار سع
او وان لم يقصد بجزء منه الدالة على جزء المعنى في الدالة على معناه بيان لا يحتاج فضلا الى
على احد الازمنة كلية وبدونها اسم والا ضم ضميمة هـ
اي وان لم يستقل في اصطلاح المنطقين وفي عرف النحو فعل هـ / الدالة فاداة
فادة و ايضا ان اتخد معناه فعل شخصه ضعا في عرف المنطقين
هذا نقدي ثان للفظ باعتبار معناه / اي جز شبيه و حرف عند النحو

لِكُلِّ فَسْرَتْكَ وَالْأَدْفَانِ اشْتَهَرَ فِي الثَّانِي فَنَقُولُ بِنَسْبٍ إِلَى النَّاقِلِ وَالْأَدْخَلِيَّةِ وَجَازَ مَسْلَةُ المَفْضُورِ إِذَا
أَمْتَنَعَ فِرْضُ صَدْقَةٍ عَلَى كَثِيرِينَ فِي جُزْئِيَّيْهِ وَالْأَدْفَانِ
فَكَمْ أَشْتَعَتْ أَفْرَادُهُ وَامْكَنَتْ وَلَمْ تُوْجِدْ لِلْمُ
كَالشمسِ

٢٠٣- سریک الباری اورادہ فیشل المکتادا^۵
او وجد کلیہ ما^۶ مولو^۷ عیناران الفاظ و لعلیہ بڑی عجیبی
لنا بجهہ عینہ ما^۸ بوجع او^۹ لا^{۱۰} اور^{۱۱} هم نقل^{۱۲} الادخ
و بعیناران الفاظ و لعلیہ بڑی عجیبی عجیبی^{۱۳}

أو وجد الواحد فقط مع إمكان الغير واستناده
كفهم واجب الوجود في
الكواكب السبعه السياره

والكثير مع التناهى أو عدمه والكلان انه تفا
كعلوم البارى وتنفس الناطقة على مذهب البعض

رقا كلبيا فتباين والد فاد تصادقا كلبيا من
فالإنسان والج

الجانبيين فتساويان ونقضاها كذلك أو تسا دقا
كالإنسان والناطق اى للإنسان والذوناطق

من جانب فاعم وأخص مطلقا ونقضاها
الإنسان إلى معجم كلبيا

بالعكس والآمن وجده و بين نقضاها تباين نحو كل إنسان جبعا
أى نقضاي الداعم والخاص من وجهه سالبه كلبيا

جزئي كالمتباهي و قد يقال الجزئي للآخر و
أى الج في الأضافي خرج باقي الكلبيات

جنس يشمل الجنس

هو أعم والكلبيات خسر الجنس وهو المقول على

من الممكن لكل حقيقى اضافي ولا عكس اما الاول فلوك لكل حقيقى مندرج تحت ماهية المعاة عن الم
الكثرة المختلفة المتأتى في جواب ما هو فان
منه فيكون اضافيا وام
الإضافي كلبيا تحت كل اضافي كلبيا
فانه ينتهي كونه كلبيا

خرج الجزئي خرج النوع

كان لجواب عن الماهية وعن بعض المشارك

عنها وعه جسم مشارك اتفاوه اى مشارك كانها في ذلك الجنس

فَإِنْ كُلَّ الْجِنْسِ مُعْلَمٌ بِالْمَعْلُومِ فَلَا يَقْبَلُ
عَلَى الْمَاهِيَّةِ الْمَقْوُلِ عَلَيْهَا وَعَلَى غَيْرِهَا لِجِنْسِ
مَا هُوَ وَيُخْتَصُّ بِاسْمِ الْأَصْنَافِ كَالْوَلْدَلُ بِالْحَقِيقَىِ وَبِنِيهَا
غُومُ مِنْ وَجْهِ الْتَّصَادِ قَهْمًا عَلَى الْإِنْسَانِ وَتَفَارِقُهَا مِنْزَلَةُ الْجِنْسِ
فَإِنْ كُلَّ الْجِنْسِ مُعْلَمٌ بِالْمَعْلُومِ فَلَا يَقْبَلُ
عَلَى الْمَاهِيَّةِ الْمَقْوُلِ عَلَيْهَا وَعَلَى غَيْرِهَا لِجِنْسِ
مَا هُوَ وَيُخْتَصُّ بِاسْمِ الْأَصْنَافِ كَالْوَلْدَلُ بِالْحَقِيقَىِ وَبِنِيهَا
غُومُ مِنْ وَجْهِ الْتَّصَادِ قَهْمًا عَلَى الْإِنْسَانِ وَتَفَارِقُهَا مِنْزَلَةُ الْجِنْسِ

وقد يصرح بكيفية النسبة فوجهة وما به البيان
وجهة فان كان الحكم بضوره نسبة مادام ذات
الموضع فضورية مطلقة او مادام وصفه
فسروطه عامة او في وقت معين فوقية مطلقة
او غير معين ف منتشرة مطلقة او بذاتها مادام
الذات فدائمة مطلقة او مادام الوصف فعرفية
عامة او بفعاليتها فالمطلقة العامة او بعدم ضرورة
خلافها المكننة العامة فهذا بسيط وقد تقييد
العامتان او الوقتتان المطلقتان باللاد دوام
الذاتي فيستوي المسوطة الخاصة والعرفية الخاصة
والوقوية والمنتشرة وقد تقييد المطلقة العامة
باللاضوره الذاتية ويستوي الوجودية اللادائمة
ضروريه او باللاد دوام وتنسلي الوجودية اللادائمة

وهو ما يقصد به تقسيم دلول للفظ **مسئلة**
القضية قبل **هي** تحمل الصدق والكذب فان كان الحكم بشروط شئ
لشئ او نفيه عنه فحملية سوجية وسالبة وهي
الحكم عليه موضوعاً وبه مجموع الدلال على
النسبة رابطة وقد استعين لها هو والافسرية
ويستوي الجزء الاول مقدماً والثاني تاليها والموضع
ان كان شخصاً سميت القضية مخصوصة
وان كان نفس الحقيقة فطبعية والادفان بين
أفراد كل أو ببعضها حصور كليلة أو جزئية وما
به البيان سوراً أو لا فهملة وتلزم الجاذبية
ولابد في الموجبة من وجود الموضع محققاً في
الخارجية او مقدراً فالحقيقة او ذهناً فالذهنية
وقد يجعل حرف السلب حزءاً من جزء فيستوي معه دلالة
وقد يصرح

فـ
وقد تقيـد المـكـنة العـامـة بـلا ضـرـورة الجـانـب المـوا

أيضاً وتسـتـى المـكـنة الـخـاصـة وهـذـ مـركـبات لـذـ
الـلـدـوـام اـسـاـرـة الـمـطـلـقـة عـامـة وـالـلـضـرـورة

إـلـى مـكـنة عـامـة مـخـالـفـتـى الـكـيفـة سـوـافـقـتـى الـكـيـة

لـماـقـيـدـبـهـا مـسـلـةـ الشـرـطـةـ مـتـصـلـةـ إـنـ حـكـمـ

فيـهاـ بـشـبـوتـ نـسـبـةـ عـلـىـ تـقـدـيرـ أـخـرـيـ أوـ نـفـيـهـ الـزـمـيـةـ

إـنـ كـانـ ذـلـكـ لـعـدـقـةـ وـالـفـاقـقـةـ وـمـنـفـصـلـةـ

إـنـ حـكـمـ بـتـنـافـيـ النـسـبـينـ أـوـ لـتـنـافـيـهـاـ صـدـقاـ

وـكـذـبـاـ وـهـيـ الـحـقـيقـةـ أـوـ صـدـقـاـ فـقـطـ فـانـعـةـ الـجـمـعـ

أـوـ كـذـبـاـ فـقـطـ فـانـعـةـ الـخـلـوـ كـلـ مـنـهـاـ عـنـادـيـةـ

إـنـ كـانـ التـنـافـيـ لـذـاـقـيـ الـحـرـثـيـنـ وـالـفـاتـقـاـقـيـةـ

يـكونـ التـالـيـ لـذـمـاـ وـمـعـانـدـ الـتـقـدـمـ

شـمـ الـحـكـمـ فـيـ الشـرـطـةـ إـنـ كـانـ عـلـىـ جـمـيعـ تـقـادـيرـ الـمـقـدـمـ

فـكـلـيـةـ أـوـ بـعـضـهـاـ مـطـلـقـاـ فـيـ جـيـعـ الـحـسـنـيـةـ أـوـ مـعـيـنـاـ فـشـخـصـةـ

إـذـ أـوـ كـانـ الـحـكـمـ بـالـلـزـومـ أـوـ الـعـنـادـ

كـلـاـكـانـ زـيـرـاـسـانـاـ

يـكـنـ بـعـنـ الـوـضـاعـ الـقـيـ

ظـهـوـرـ جـيـعـ الـمـقـدـمـ مـعـهـاـ

وـالـأـفـهـمـلـهـ وـطـرـفـاـ الشـرـطـيـةـ فـيـ الـأـصـلـ قـضـيـتـاـ

حـلـيـتـاـنـ أـوـ مـنـصـلـتـاـنـ أـوـ مـنـفـصـلـتـاـنـ أـوـ مـخـلـفـتـاـنـ

الـأـنـهـاـ خـرـجـتـاـ بـزـيـادـةـ أـدـأـهـ الـأـدـصـالـ أـوـ الـأـدـ

عـنـ الـقـامـ مـسـلـةـ التـاـقـضـ اـخـلـافـ قـضـيـتـيـنـ

جـبـيـثـ يـلـزـمـ لـذـاـتـهـ مـنـ صـدـقـ كـلـ كـذـبـ الـأـخـرـىـ

وـبـالـعـكـسـ وـلـبـدـ مـنـ الـخـلـافـ فـيـ الـكـمـ وـالـكـيـفـ

وـبـالـجـمـةـ وـالـخـادـ فـيـ اـعـدـاـهـاـ وـالـنـقـيـضـ لـلـفـرـورـةـ

وـهـيـ بـعـضـ الـأـشـنـانـ لـيـسـ بـجـيـوـانـ بـاـمـكـانـ الـعـامـ لـاـنـ سـلـ الـفـرـورـةـ عـنـ الـجـانـبـ

الـمـكـنةـ الـعـامـةـ وـلـلـدـائـةـ الـمـطـلـقـةـ الـعـامـةـ

وـلـلـسـوـطـةـ الـعـامـةـ الـحـيـنـيـةـ الـمـكـنـةـ وـلـلـعـرـفـيـةـ

وـلـلـعـامـةـ الـحـيـنـيـةـ الـمـطـلـقـةـ وـلـلـكـبـةـ الـمـفـهـومـ

وـهـيـ لـيـسـ كـلـ مـنـ بـهـ ذـاتـ الـجـنـبـ يـسـعـلـ بـهـ ذـاتـ الـجـنـبـ

الـمـرـدـ دـبـيـنـ نـقـيـضـيـ الـجـرـيـنـ لـكـنـ فـيـ الـجـنـيـةـ

فـيـ بـعـضـهـاـ وـبـالـعـكـسـ

بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ كـلـ فـرـدـ مـسـلـةـ الـعـكـسـ الـمـسـتـوـيـ

تـبـدـيـلـ طـرـىـ الـقـضـيـةـ مـعـ بـقـاءـ الصـدـقـ وـالـكـيـفـ

ط مثلاً كالمصدق بالضرورة أو بالدّوام
كلّ كاتب متّحّد الأصياغ مادام كان
لادّيًّا متصدّق في العكس بعض ممثّل
الأصياغ كاتب بالفعل حين هو ممثّل
الأصياغ لادّيًّا

كمل إنسان حيوان عكس بعض البيان
إنسان

تبديل نقىض الطفيف مع بقاء الصدق والكيف
أو جعل نقىض الثاني أو لامع مخالفة الكيف
و حكم الموجبات ههنا حكم السؤال في المستوى
وبالعكس والبيان البيان والنقض النقض
وبين انعكاس الخاصتين من الموجبة الجزئية
ههنا ومن السالبة الجزئية ثمة إلى العرفية الخاصة
أي عكس النقىض، أي عكس المستوى
مسئلة القياس قول من قضايا سألت
يلزمه لذاته قوله آخر فان كان مذكوراً فيه
بمادته وهى هى فاستثنائي والأفقراني
حملى أو شرطى وموضع المطلوب من الحمل
يسى أصغر ومحوله أكبر والمتّكّر أو سط و ما
لأنه في الغالب أخص من المحول،
فيه الأصغر الصغرى والأكبر الكبرى والأو
أى محول الصغرى موضع الكبير وهو الشكل

أول التالي والسالبة الكلبة تنعكس كلية
والآن لزم سلب الشئ عن نفسه ولذلك
في صدق ليس بعض البيان بإنسان
لاتنعكس أصل جواز عموم الموضوع أو المقدم
في صدق قد لا يكفيه
واما بحسب الجهة من الموجبات تنعكسى، إنسان قد لا يكفيه
أى المشروطة العامة والعرفية العامة، عكسه قد لا يكفيه
والعامتان حينه أى كان عنه
مثلاً اذا صدق بالضرورة او بالدوام كل كاتب متّحّد الأصياغ مادام كان متصدّق
لادّيًّا والوقتيان والوجوديتان واللطفة بعض ممثّل الأصياغ
هو ممثّل الأصياغ
وهو في صدق نقىض
والآن في صدق نقىض
العامّة مطلقة عامّة ولا عكس للممكنتين
من ممثّل الأصياغ
بكمات مادام من
الأصياغ وهو
بنجح قولنا بالصرا
أو بالدوام لو ش
العامتان عرفيه عامّة والخاصتان عرفيه من الكاتب مادا
أى العرفية العامة والمشروحة العامة، أي لاشئ من الساكن بكلت ما
بالضرورة او
لادّيًّا في البعض والبيان في الكلان بعض ساكن لادّيًّا
بساكن الأصياغ مادام كانتا
عكسه بالضرورة او بالدوام لاشئ العكس مع الأصل بنية الحال ولا عكس بالفعل
من ساكن الأصياغ بكلت مادام
ساكن الأصياغ للبواقي بالنقىض **مسئلة عكس النقىض وهو عجزها**
من السواب وهي الوقتيان والوجوديتان والممكنتان وباللطفة العامّة
لأن أخصها وهي العرفية تنعكس لادّيًّا يصدق لاشئ تبدل
من القراء المنخفض وقت التّبيّع لادّيًّا مع كذب ليس بعض المنخفض يقر بالمكان
العلم لادّيًّا كل منخفض فهو عجز بالضرورة ومقى لم تنعكس الا خصى لم ينعكس الداع
ولما كان معنى عدم الانعكاس ذلك غير لازم كان النقض يحسب ماداً واحداً
أقسامه

هكذا كل اب ولا شيء من بـ ج ينبع لا شيء من اـ ح وينعكس إلى لا شيء من حـ
وانما لا ينعكس الكبـرـى لأنـها موجـية عـكـسـها جـزـىـ لا يصلـحـ كـبـرـىـ فـيـ الـأـوـلـ
وـفـيـ الثـالـثـ بالـخـلـفـ وـعـكـسـ الكـبـرـىـ وـفـيـ الرـابـعـ بـالـخـلـفـ وـلـاـ يـكـنـ بـالـعـكـسـ
لـاـ نـعـكـسـ كـبـرـاـهـ جـزـئـةـ وـهـيـ لـاـ يـصـلـحـ لـكـبـرـ وـبـدـ الـأـوـلـ وـصـفـاـهـ لـوـسـعـكـسـ

الـۚ وَلَا مُحْكَمٌ لَهُمَا فَالثَّانِي أَوْ مَوْضِعُهُمَا فَالثَّالِثُ

أو عكس الأول فالتابع ويشرط في الأول أخا
بحسب التكيف،

الصغرى و فعليتها وكثرة الكبرى لينتهر الموجيتان
للكثافة والجودة
مع الموجية الموجيتين ومع السالبة التا لتين

بالضرورة وفي الثاني اختلافها في الكيف

وكلية الكبرى مع دوام الصغرى أو انعكاس
لعيون الكبارى **واللزم الاختلاوف ايضا الصدق لا شئ من الانسان بغيره**
سالبة الكبرى وكون المكلنة مع ضروريه الا يحاب وبد
الموجة والساlette كلية بعض الصاه
كلية فالمجه

أو كبرى مشروطه لينتزع الكلية أن سالبة وله فرس فالحق
المختلفان في الكم أبداً سالبة جزئية بالخلف وبعضاً الجم
ليس بجواب كل انسان جواب

أو عكس الكبوري أو الترتيب ثم النتيجة وفي الثالث والحق الأدبي
أولًا شئ من ب البريد إلى تالي الشكل الأول وينتهي لـ س بحوان

أياب الصغرى و فعليتها مع كلية أحد بهما فالمفعى السبب
الكلمية والجزئية \Rightarrow (كبيرى) \Leftarrow التبيحة المذكورة
لينتيج الموجبات مع الموجهة الكلية او بالعكس وفي الثاني بالخلاف
لـ \Rightarrow (كبيرى) \Leftarrow (صغيرى) \Rightarrow (صغيرى) \Leftarrow (كبيرى) \Rightarrow (صغيرى) \Leftarrow (صغيرى)

موجبة جزئية ومع التالية الكلية أذا عكس الترتيب
فالموجبات الكليات كل بـ ج وكل بـ ا في بعض ج او وهو
الضوابط الاولى والموجبة الجزئية مع الموجبة الكلية مع
بعض بـ ج وكل بـ ا في بعض ج او وهو التالية وهي كل بـ ج

والأفالم بالآلة بالمخالف أو يعكس الترتيب ثم النتيجة
أى وان كان
أو يعكس المقدمة أو بالرود إلى الثاني يعكس
الصغرى أو إلى الثالث يعكس الكبيرة وضابط
ضابط الأربع أنه لا بد أمان من عموم موضوعية
الوسط مع ملائقاته للأصغر بالعقل أو حمله
على الأكبر وأمان من عموم موضوعية الأكبر
الاختلاف في الكيف مع منافاة نسبة وصف

٩
مسئلة القياس اما برهانى بتألف من اليقينيات
وأصولها الاوقليات والمشاهدات والحدسية
والمتواءلات والفطريات ثم ان كان الاوسط
مع عليته علة لها في الواقع فلم يقال الا فانى و
اما جدلى بتألف من المشهورات والسلمات
واما خطائى بتألف من المقبولات والمظنونا
واما شعري بتألف من المخيلات وما سقطت
بتألف من المشبهات والوهيات مسئلة
اجراء العلوم الموضوعات وهي التي يبحث في العلم
عن اعراضها الذاتية وهي حدود الموضوع
واجزائها واعراضها وهي مقدمات بيئية او ملائمة خرودة
تبنتى عليها قياسات العلم والسائل وهي
قضايا تتطلب في العلم وموضوعاتها موضوع العلم

الاوسطى وصف الـ ^{كبير} لـ ^{نسبة} الى ذات الـ صغر
مسئلة الشرطي من الدقائق اما ان يتركب
من متصلتين او منفصلتين او حملية و
او حملية ومنفصلة او متصلة ومنفصلة و
ينعقد الاشكال الاربعة وفي تفصيلها طول
مسئلة الاستثنائي ينتجه من المتصلة وضع
المقدم ورفع الناتى والحقيقة وضع كل كمانعة
الجمع ورفعه كمانعة الخلو ويختص باسم قياس
الخليف ما يقصد به اثبات المطلوب بابطال
فأعلم نقيضه ومرجعه الى الاستثنائي واقتدائى
مسئلة الاستقرار تقصي الجذريات لاثبات
حكم كلى والتمثيل بيان مشاركه جزئى فعملة
لنشب فيه والعدة في طریقه الدوار والتدديد

على ما يحب ويؤخر عما يحبه السابع
 القسمة أى الشوت ليطلب في كل
 باب ما يليق به الثالث
 الابناء التعليمية وهي
 اعني التكرر من فوق و
 التخليل عكسه والخدري
 فعل الحدو البرهان أى
 الطريق إلى الوقوف على
 الحق والعمل به
 ثم بعون الله الملك
 الوهاب
 مم

أونوع منه أو عرض ذاتي له أو متراكب محملاً بها
 أمور خارجية عنها لا حصل لها ذلك وإنها وقد
 يقال المبادى لابدأ قبل المقصود والمقدمة
 لما يتوقف عليه الشروع بوجه الجنة وفرط
 الرغبة كتعريف العلم وبيان غايته ووضوعه
 وكان القدماء يذكرون ما يسمونه الرؤوس
 الثانية والقول الغرض لثلاث يكون النظر
 إليها الثاني المنفعه أى ما يتشوقه الكل
 طبعاً ينشط للطلب ويحمل المشقة الثالث
 السمه وهي عنوان العلم ليكون عنده إجمال
 ما يفصله الرابع المؤلف ليسكن قلب المتعلم
 ليطلب فيه ما يليق به الخامس من أى
 علم هو السادس في أى مرتبة هو ليقدم



قوله وإنما دل على الجيل بحسب المذكور ونعرف الحمد الجيل الاختياري لا مطلق ذلك
بأنه صفة للفعل وهو بالاختيار تؤدي إلى جيل صفة المفعول الفعل اختياري ينتهي أنه هذا الجيل صفة الاختياري وجدا على
ما ذكرناه بالاستاد المحيث وبعض تصانيف شكلر ولو لم يذكر الاوسط ففيه بما مر نظره زيداب لعوم وعم وكاتب جانه ينتهي
زيداب الكاتب وبضم الهمزة السجدة كبرى كلية هي وون وكل صفة للاختيار فهذا اختياري ينتهي أن هذا الجيل اختياري
بيان صفو القواسم الاول و هو انه الجيل صفة للفعل وهو ان إنما دل على الجيل المذكور الفعل الجيل
على ما ذكر به البعض وأسلد الشريف على ما ذكره وبيان كراهه وهو قوله والفعل اختياري حمله دين عليه الممكحون منه ان الفعل
احداث يكون باراده فاعله فهو اخص من الاحداث المطلوب وقال الامام المازني والافتراض الا اتحقق معهم لأن اهل اللغة لا ينكرون
الغافر فاعلة بلا ح الواقع ولا اى فاعلة للتبرير والمراجع في امثال هذه الجياث اذ ذكر في الحافظ ابي سعيد

فـ شـرحـ الاـشارـاتـ وـ اـماـ سـيـارـاتـ كـبـرـيـ
الـعـسـقـيـ وـ هـيـ اـنـهـ كـلـ صـفـةـ
مـلاـ خـتـيـارـ حـرـقـوـ اـخـتـيـارـتـ قـرـقـوـ
اـنـهـ الصـفـةـ مـسـجـوـفـةـ بـهـ صـوـفـةـ
الـمـسـوـفـةـ مـسـجـوـفـةـ بـهـ صـوـفـةـ
الـامـامـ دـالـهـ وـصـبـهـ الـغـرـاءـ الـكـرامـ وـ بـعـدـ فـرـهـنـ عـجـالـ نـافـعـهـ وـ عـلـالـ رـائـعـهـ تـرـوـيـ غـلـيلـ
بـالـمـسـوـفـةـ مـسـجـوـفـةـ بـهـ صـوـفـةـ
طـالـبـيـ صـنـاعـةـ الـبـيـانـ وـ تـسـفـيـ عـلـيـلـ السـائـقـيـنـ الـمـيـقـانـ لـمـ التـقـيـتـ الـيـ
مـاـ اـسـتـهـرـ فـالـحـقـ اـحـقـ بـالـأـنـبـاعـ وـ لـمـ اـجـمـدـ عـلـىـ ماـ ذـكـرـ فـلـمـ سـكـلـ النـظـرـ اـنـسـاعـ بـلـ مـخـضـتـ النـصـعـ
الـضـبـحـ وـ مـخـضـتـ عـنـ بـلـ الحـقـ الـصـبـحـ وـ اـيـتـ بـخـقـيـقـاتـ خـلـاغـهـاـ الـزـبـرـ الـمـنـداـوـلـهـ
وـ اـنـسـتـ الـىـ تـدـقـيـقـاتـ لـمـ حـوـمـ الـضـحـفـ الـمـنـطاـوـلـهـ الـمـنـاخـوـلـهـ مـعـ اـنـ اـمـلـيـتـهـاـ بـالـاسـجـالـ
عـلـىـ طـرـيـقـ الـاـرـتـحـالـ حـالـ اـشـتـفـالـ بـعـضـ مـنـهـ تـوـقـدـنـيـ الذـكـرـ وـ اـسـتـعـالـ وـ فـقـهـ اـسـتـكـمالـ كـلـهـ بـسـمـهـ خـوشـ
درـقـاهـ الـىـ مـعـارـجـ الـكـمالـ بـمـنـطـوـعـ التـهـذـيـبـ الـذـيـ بـهـ الـعـلـمـ فـيـ رـيـفـةـ الـثـرـيـ فـلـيـسـعـ
بـهـاـ كـلـ ذـكـرـ وـ لـيـضـنـ بـهـاـ عـلـىـ كـلـ غـيـرـ غـوـيـ وـ لـيـئـ رـدـ مـاـ الـقـاـمـرـوـنـ فـسـيـقـبـلـهـ الـمـاـهـرـوـنـ
وـ اـنـ ذـمـرـاـ الـجـرـلـهـ فـسـوـفـ عـدـ حـرـبـ الـكـلـكـهـ هـذـاـ وـ عـلـىـ لـهـ الـتـكـلـانـ اـنـ خـيـرـ مـنـ اـعـانـ لـاـنـعـيـدـ
الـاـيـاهـ وـ لـاـحـولـ وـ لـاـفـعـةـ الـاـبـاـسـهـ الـلـهـدـيـهـ بـهـ الـوـصـفـ بـالـجـيـلـ عـلـىـ جـهـةـ الـمـعـطـيمـ وـ الـبـجـيلـ
وـ الـمـادـ بـالـجـيـلـ الـجـيـلـ الـاـخـيـارـيـ يـاـنـ صـفـهـ الـفـعـلـ وـ بـهـ بـالـاـخـيـارـ كـذـاـ ذـكـرـ الـمـصـرـحـهـ فـيـ الـمـسـاـواـتـ
حـاسـيـهـ الـكـثـافـ وـ الـدـحـ بـعـمـ الـاـخـيـارـ كـلـوـغـيـهـ بـقـالـ مـدـحـتـ الـلـوـلـوـهـ وـ لـاـيـهـاـ
حـمـدـهـاـ وـ قـبـلـ الـدـحـ اـنـضـاـ مـخـصـوصـاـ الـاـخـيـارـيـ وـ مـتـالـ الـلـوـلـوـهـ مـصـنـوعـ وـ قـبـلـ الـحـمـدـ هـذـاـ الـعـيـانـ
بـعـمـ الـاـخـيـارـيـ وـ غـيـرـهـ اـنـضـاـ كـالـدـحـ الـاـنـجـبـ اـنـ يـكـوـنـ الـمـحـودـ عـلـيـهـ اـخـيـارـيـ بـاـيـخـلـ
الـمـدـوحـ عـلـيـهـ لـاـنـهـ اـعـمـ فـتـاـمـلـ الـذـيـ هـذـاـ قـيـلـ الـرـهـاـيـهـ الدـلـالـهـ عـلـىـ ماـ يـوـصـلـ اـلـيـ المـطـلـوبـ
دـفـلـ بـلـ الدـلـالـهـ الـمـوـصـلـ اـلـيـ المـطـلـوبـ وـ رـجـحـ الـاـوـلـ وـ نـسـيـ الـثـانـيـ اـلـيـ الـعـضـ وـ الـقـضـ وـ الـغـرـسـ بـهـ الـ

المذكورة قوله وينقسمان بالضرورة أي يأخذ كل من المتصور والمتصديق قسمان من الضوفة
أي الفوري والأكتستاني المكتسب بالنظر بالضرورة يعني أن القسمان كل من التصور
والمتصديق إلى الفوري والنظري بديهي فان كل عاقل يجد من نفسه أنه يصل إلى بعض
التصورات والمتصديقات كتصور الحرارة والبرودة والمتصديق بأن الكل أعظم
من الجزء من غيره نظر وتناسب ويحصل له بعض آخر منها كتصور الملك والجن والصداقة
بان العالم حادث بالنظر والأكتستانية الطبيعية اعني الاحوال على البداهة باسم
من تكفار العالى المستدلال عليه بأنه لو كان الكل من كل منها ظريراً له أو تسللاً أو
بديهياً لما احتاجنا في شيء منها إلى الفكر فإنه مع ما فيه من التقادم على استناد الأكتستا
التتصديق من التصور ثم على حدوث القسر على ما هو المشهود لابن الأدوي
البداهة في مقدمات الدليل واطرافها وذلك كاف في تبني كسيبة الكل فلا حاجة
لأنه إلى الميل عليه لم يابد من دعوى البداهة في ثبوت الاحتياج إلى الفكر وذلك
بعينه دعوى البداهة في المطفل يكتفى به لا لا فارفم ذلك فانه مما يجده لغيرنا
والنظر في سلك نطايره المشورة في هذه الحواشي قوله الفوري والأكتست
بالنظر المشهود وتعريف الفوري والنظري بما يتوقف حصوله على النظر بالنظر
عليه ويرد عليه ما من تصور وتصديق إلا ويعين حصوله بالنظر بالحدس لأن صاحب
القدرة القدسية يعلم المطالب كلها بالحدس ولا يمكن للحوائط بما تكتون به بديهية
بالنسبة إليه تطبيقاً بالنسبة إلى غيره إذ حصول تلك القدرة لكل فرد ممكن فلا يتوقف
حصوله بالنسبة إليه على الفكر إذا التوقف ان لا يمكن حصوله أعني بعد اخراجه للواب
انا لام ان التوقف ما ذكرت فانهم جوزوا العدل المستقل للعلو السخني على حصول شيك
التبادل بان يكون هناك علنان يمكن حصول المعلول بكل منها الوصول أبداً ماما
ووجه بأحدى العلتين لا يمكن حدوثه بالعلة الأخرى ولا شكل له يمكن حصوله

حصول صورة الشيء في العقل بما فيه من المساحة من حيث أن العلم هو نفس الصورة لأن
من مفهومه الكيف على الأصل حصولها الذي يهون نسبة بين الصورة والفعل لأن المساواة مفهوم
من صورة الشيء الصورة المطابقة فلا يشمل الحاليات المركبة ولا يخرج عن العلم بالجزئيات
المادية عند من يقول ما يرسم صورها في القوى والآلات دون نفس النقر و هو مطلق الصورة
الظاهرة عند المدرك سواء كانت عن المحسوس وبهذا يختلف صوره في النشر والتفيد
الظاهرة عند المدرك سواء كانت عن المحسوس وبهذا يختلف صوره في النشر والتفيد
كانت تلك الصورة غير الصورة الخارجية وهي في العلم الخصوصي أو عينها وهي في العلم
الخصوصي وكم يرسم المدرك عنصر عنصر مفهوم لا يحصل صوره خارجاً عنها
الخصوصي وسواء كانت في ذات المدرك لباقي علم القسر بالكليات أو في الأتماك وفي
علمها بالمحسوساً وسواء كانت عن المدرك كافي علم البارزي تعالى شأنه لذاته وغيره كما
في علم سلسلة المكتنات وقد يختص برسان بالعلم الخصوصي والحادي عشر معللاً باذ الانقسام
لي البداهة والكسيبة اغاياجي فيها ولا حاجة إليه فإن الانقسام يجري في المطلق وإن لم يجر
في كل نوع منه على التخصيص باللقطة من غير ضرورة داعية لمنع التعميم بقواعد
الظن قوله إن كان اذ عانا للنسبية فتصديقها عدل عن العبارة المشهورة وهي ادراك
ان النسبة واقعة او ليس بواقعة لأن يدخل فيها التخييل فما ادراك بوقوع النسبة
ولا وقوعها وكذا الشك والويم ضرورة ان المدرك في جانب الواقع ولا وقوع الا
ان تلك الادراكات ليست على وجه الاذعان والتسلیم بل على سبيل التخييل والتجويز
وفي هذا اشاره الى تخييل الامر في المقام وبهوان التصديق نوع اخر من الادراك يغایر
للتصور معايرة ذاتية لا باعتبار المتعلق كما يشهد به الرجوع الى الوجود وان التصور
يشمل ابضاً ما يتعلّق به التصدّيقي اعني ان النسبة واقعة او ليس بواقعة لا يجري
بيانها بالتصور كذا في الشهادة بالادعاء فتشمل بكل شيء قوله والتصور سواء لم يكن ادراكاً للنسبية اصلاً لتصور الاطراف
قد يتحقق في المقدمة كذا في المقدمة حيث حصل التصور فقدر احتمال وقوف المحاجة
لنفس الماء حكمه وحكمه دون الجموع معاً لكونه ادراكاً للنسبية اذ عانا للناسك كالنسب
وقد يتحقق ادراكاً للناسك كالنسب كالنسب كالنسب كالنسب كالنسب كالنسب كالنسب
لوجه الاذعان حيث متعلّق بالنسبية اذ عانا للناسك مطريق النسبة
ولما اذ عانا للناسك فالنسبة اذ عانا للناسك مطريق النسبة
ليس بالبساطة لا وقوع النسبة مدعى بـ **النسبة**
وهو ادراكاً من حكم المدرك وحيث العقليه لا وقوع النسبة مدعى بـ **النسبة**
ذلك الشهادة وحيث مدعى بـ **النسبة** مدعى بـ **النسبة**

العلول بدون كل منها لامكان وجود الاخر فلو كان التوقف ماذكر تم لم يكن شيء منها
عذله اذا العلة هو ما يتوقف عليه الشيء بغيره بل التوقف هو الامر المصح الفاعل ولاشك ان
يصح في الصورة المذكورة تتحقق تلك العلة فتحقق العلول وكذا اذا احصل علم بالكسب
يصح ان يقال احصل بالكسب فوجد العلم وان امكن حصول ذلك العلم بدون هذا الطريق
سلنا بذلك لكن لان امكان حصول بهذا العلم المخصوص بغيره بالكسب فان العلم الحاصل
بالكسب غير الحاصل بالجده بالشخص ومن عرفها بما يحتاج في تحصيله الى تطبيق وفكرو ما
ما يحتاج فيه اليه فالامر عليه ايون فان العائق للقوة القديمة حين يرافقه بصدق
عليه انه يحتاج في تحصيل المطالب الى الفكر قطعا وبهذا المعنى فهو مراد من عرفها بالقفز
وعدده ومن هذا البعث يعلم ان النظرية والبعدية يختلف باختلاف الاشخاص والاواع
شامل قوله وهو ملاحظة المعقول لخضيل المجهول لما كان معرفة القسم الثالث بالقسمين
توقف على معرفة النظر عرف والملاحظة هو توجه النظر نحو المعلوم كاظهر ذلك اذا حصل
بشكل صورة شيء والتقيت اليها وربما يختلف الملاحظة عن حصول صورة الشيء
لذلك يجعل تلك الصورة آلة للملاحظة غير ذلك الشيء كما في معانى الحروف وغيرها فالنظر
وتوجه المقص والتفاوت الى المعقول يتحقق حصول صورته في العقل لخضيل المجهول
عمورا كان المعقول والمجهول او نصيبيا واحدا كان التصور كما في المقدمة بالفصل وحده
لرسم بالخاصة وحدة او كثرا كما في غيرها واعلم ان النظر والفكر كالمراد فيين على ما
لما ناقه المحصل والشهرور في تعرفيها ترتيب امور معلومة للتادي الى المجهول واورد
بيانه بخرج منه التعريف بالفرد كالفضل وحدة والخاصة وحدة والجواب بان المعرف
بأن يكون معلوما بوجه فالتعريف بالمراد من ذلك الوجه والمفرد او بيان التعريف
فإذا غالبا يكون بالمشتقات وهي مركبة من حيث اشتراكها على ذات والصنفة
من حيث اشتراكها اعم جنس المفهوم فلابد من قرنة مخصوصة فالتوافق ما يملك من معنى
المشتق

والقرنية او بان التعرفي به زرجم حاج لا يتم بعضه ويفضي بعضه الى نوع تخلص بذلك
عدا المصنوعة الى ما ذكره لشموله جميع افراد التطر من غير كلفة سواء كان بالمفرد او الگ معلوم
كان او منطونا او مجرها بالجملة المركبة ثم اعلم ان المراد باللاحظة هو المتوجه نحو العلوم قصد
كما ينبع عليه السياق سيماء وقد قيد بالغاية فلا ينتقض بعقل المبادئ المعرفية دفعه في المدرس
لأنه ليس بقصد النقر واحتياره بل سمح له من غير اختياره اما عفيف شوق وشعب
او بدون فارق وقوله وقد يقع فيه الخطأ فالاحتياج الى القانون لعصم عنه وهو المنطوي اي قد يقع
فيه الخطأ كما اشارنا او من غيرها اذا لولاه لما تناقضت النتائج التي سادى اليها الانفاس فما يجيء
الى القانون اي قاعدة كلية يستيطع منها احكام الجزئيات بعصم ذلك القانون الذهن عن
الخطأ اذار دعي وهذا تقرير دافع للاحاجة فيه الى اثبات عدم كفاية الفطرة الانسانية
بين الصواب والخطأ اذ وقوع الخطأ في الفكر كاف في استلزم الاحتياج الى العاصم على انه
لو كفنا لم يقع الخطأ وقوعاً سابعاً حسب ما يدل عليه لفظه قد المعرفية والمرئية
الاستقلالية الاستمرارية وظواحي جديده نظرية المنطوي وبذاته اذ لاحاجة اليه في
الحاجة فان قلت الخطأ مما يستلزم الاحتياج الى معرفة الطرق الفكرية وموادها على وجه
الجنسى لاعلى الوجه الكافي فقه ثبت الاحتياج الى لاعم من المنطوي لا اليه فلابد من التقرب
قلت وقوع الخطأ بالفعل يستلزم عدم بدأ به جميع تلك الطرق والمواد وبيان ان العلم
اليقيني بالجزئيات النظرية اما يحصل من الكتاب فقد ثبت الاحتياج الى القانون في
كتاب المطالب في الجملة ولا يعنى بالاحتياج بهذا الا بهدا القدر وفيه نظر وله جواب
قوله و موضوعه موضوع العلم ما يبحث فيه عن اعراضه الذااتية اي يرجع البحث فيه الى
وهي الخارج المحول الذي يلحق السى لذاته او لما يساويه على حادثه المتأخر و بذلك
البحث اما ما يجعل موضوع العلم بعينه موضوع المسلمة وثبت له ما هو عرض ذاتي
له كالجسم الطبيعي في قوله كل جسم فله حيز طبيعي وما يحمل نوعه موضوع المسلمة وثبت له

ما يوَعْرُضُ إِلَيْهِ كَالْجِيَوَانِ فِي قَوْلِهِ كُلُّ جِيَوَانٍ فَلِهُ قُوَّةُ الْمُسْرَا وَتَثْبِتُ لِمَا يُعَرِّضُهُ لِأَمْرِ أَعْمَامٍ
بِشَرَطِ أَنْ لَا يَتَحَاوِزْ فِي الْعِوْمِ عَنْ مَوْضِعِ الْعِلْمِ صَرِحَ بِهِ نَافِدُ التَّسْرِيلِ كَقُولُ الْفَقْرَاءِ كُلُّ سَكَرِ حَلَمٍ
أَوْ حَلَلَ عَرْضَهُ الْذَّائِنِ أَوْ نَوْعَهُ مَوْضِعَ الْمَسْأَلَةِ وَتَثْبِتُ لِهِ الْوَضْرُ الْذَّائِنِ أَوْ مَا يُلْجَهُ لِأَمْرِ أَعْمَامٍ بِالشَّرْطِ
الْمَذْكُورِ كَقُولِهِ كُلُّ تَحْرِكٍ حَرْكَتَيْنِ مُسْتَقِيمَتَيْنِ لَابْدَ وَانْ يُسْكَنْ بَيْنَهُمَا فَقُولِهِ مَا يُبَحَّثُ عَنْهُ
أَعْرَاضُهُ الْذَّائِنِيَّةُ مُجْلِفُهُ فَصَيْلَهُ مَا ذَكَرْنَا هُدًى لِلَّارِبِيَّفَيْنِ يُبَحَّثُ فِي الْعِلْمِ عَنِ الْأَحْوَالِ الْمُخْتَصَّةِ بِأَعْوَادِ
مَوْضِعِ الْعِلْمِ كَامِرِيلْ مَا مِنْ عِلْمٍ لَا وَيُوجَدُ فِيهِ ذَكْرٌ كَمَا يُظَهِّرُ لِمَنْ تَسْعَ وَقْدَنَسُ الشَّيْخِ فِي الشَّفَاءِ
بَعْدَ مَا عَرَفَ مَوْضِعَ الصَّنَاعَةِ يُبَحَّثُ فِيهَا عَنِ الْأَحْوَالِ الْمُنْسُوبَةِ إِلَيْهِ وَالْعَوَارِضِ الْذَّائِنِيَّةِ

لم على المسابيل بما يقتضى بالذاتية لمحول الموضع او لانواعه
او عوارضه و يمكن ان يكون قوله عن الاحوال المنسوبة اليه اسارة الى المحولات التي ليست
اعراض ذاتية لغير موضع العلم كما تفصيله واما تعریف التاخير حيث لم يأخذوا
فيه الا اعراض ذاتية للموضع فاما محول علي المساحة اعتمادا على تفصيل في مقامه او مني
على الفرق بين محول العلم ومحول المساحة كا فرق بين موضوعاته ففيكون محول العلم ما ينحل
محولات المسابيل على طرق الترديد مثلاً اتساع الخرق مع المحولات التي يتعاملها اذا اخذه
علي وجه الترديد كان عرض ذاتيا للجسم الطبيعي فانه لا يخرج عن احد مما قللت للاحاجة
إلى ذلك اذ المعتبر في الوضع الذي سُمِّي به جميع افراد الموضع اما على سبيل الانفراد او على
سبيل التقابل وكل من محولات المسابيل مع مقابلاتها اعني محولات المسابيل الاخر مثل
جميع افراد موضع العلم فيكون عرض ذاتيا له قلت فشرح الشرح وغيره بان ما يلحق الشيء
لام اخص وكان ذك الشيء محتاجا في لحوقه الى ان يصر نوعا مفترضا لعموله ليس عرض

٥٩ متعلقا بالانحال على ما يتوهم قاتم
الانحال مجرد مجموعات الماء بل عن حوالتها ذاتي فلت لم يجعل الشباع خارجا عن الوضع الذاي مطلقا كيف وقد مثل الوضع
بل هو قدر ما والمعنى تحوال الماء ما يدخل الذائى الشامل على سبيل التقابل بالاستقامة والانحناء والزوجية والفردية
البعض المتسائل الكائن على طرق التردد
عاد خارج ما يسمى بمحاجة الدين مع انه قد حفظ هو وغيره ان المستقيم والمخفي مختلفان نوعا وكذا الزوج والفرد بل

الآن أخرج عن القسم المخصوص على الأطلاق حيث قال القسمة المسوقة الأولى
إما أن يكون بعقوله وإنما يكون بعوارضه للجنس أيضاً ولية مثل قولنا كل كم
أمامساً أو غير مساواً وكل جسم يامتحك أو ساكن وإنما بعوارض لا يكون للجسم أولية
وإن كانت القسمة بها أولية وذلك إذا كانت العوارض غاتنة لجنس إذا أشارت علية
معيناً مثل قولنا كل عدد أما زوج أو فرد فالزوج والفرد ليس بعرض المعد ولا بل ما
لم يصر العدد نوعاً معلوماً لم يكن زوجاً أو فرداً لأن الزوج والفرد عوارض لازمة لأنواع
وكذلك قسمة الحيوان إلى الفحاق وغير الفحاق لأن هذه عوارض بعض الناسان وغيره
بعد أن قامت طباعها النوعية ولا يكفي طبيعة الجنس فأن يعرض له شيء من هذه العوارض
فهي من حيث القسمة أولية للجنس وإنما بذلك فليس أولية فلذلك بهذا الكلام من الشيج
تصبح بعده الشامل على سبيل التقابل من الأعراض الذاتية سائحة وإن العرض الذي منها
بالحقيقة هو القسمة لأكل واحد من القسمين ولاشك أن البحث لم يقع صريحاً في شيء من السبل
عن المفهوم المردود بين القسمين الذي هو العرض الذاتي بالحقيقة فلا بد أن يصار إلى ما ذكرناه هنا
قد سطر الشيخ في الشامل على سبيل التقابل أن لا يخلو الموضوع عنه وعن مقابلة بحسب المضافة
او بحسب العدم الذي يقابل بخصوصاً مثل الخطط بالنسبة إلى الاستفادة والاغتناء والعدد
بالنسبة إلى الفردية والزوجية فقال وما ياخذ الموضوع عنه لا إلى مقابلة مثله بل إلى سلب فقط
 فهو عرض غير دقيق كل ما لا بد أن يكون معه ضده أو عدمه شاماً لافراد الموضوع
وذلك المحولات ربما لا يكون بينها تقابل المقادير ولا العدم والملكة كباقي الحال المخصوصة
بأنواع الجسم الطبيعي من الأفلان والمعادن والنبات والحيوان إذ المقادير هرها فهو عرض ذاتي وبالمثل عرض مقتضى
للحقيقة يدل عليه إن قال القسمة الأولى بالاعتراض الذاتية قد يكون تقابل كقولنا كل خط
اما مستقيم وأمامحني وكل عدد أما زوج وإنما فرد وقد يكون بغير تقابل كقولنا إن زوج
ما يهو من ساج ومنه ما شرمه زاحف ومنه طاير فقد جعل القسمة الأخيرة لعلى التقابل
كل خطوطه بغير تقابل لا يقال إلا في المقادير أو في المثلثات أو في المثلثات المكونة
من ثلاثة خطوط كل خط يمثل عدداً أو مسافة أو مساحة أو مسافة المثلثات
الملائكة يزيد على عددها أو يزيد على مساحتها أو يزيد على المسافة المثلثات
والتضاد في جميع الأشكال



مع تحقق النضاد المثيروري بين الاقسام ولقد اثبتنا الكلام وقد بيّن بعد ذلك في هذا
 الجهة الام تركناه لبيان القام واغتنينا ان نقول الشيء تزال الى المدارك الصحفية للحال العارفين
 للحق بالرجال واما المترفون عن حقيقة الفرض الى ذروة الكمال في جبلون سورة البصرة جليلة
 الحال ولا يلتفتون الى ما قبل ويتال قوله المعلوم التصور في القديسي من حيث يصل الي
 مخلوب تصوري فيسمى بغيره وهي صورة المنطق المعلوم التصوري من حيث يصل
 الى مطلوب تصوري والعلوم القديسي من حيث يصل الى مطلوب تصوري وقد خالف الظاهر
 المثيروري في تصور البحث على الموصل القريب في القسمين حيث قال في الاول وليس معروفا
 وفي الثاني ويسرى وجة فان بحث المنطق في التصورات والتصديقات لا يختص بالموصل القريب
 الذي هو المعرف والبحث بل يبحث عن الاصال العصي فيما والا بعد في التصدقيات ولعل
 ذلك تصرف منه النشر وارجاع جميع الباحث الى الموصل القريب حتى يكون قوله
 لحسن كذا في قوله ان الحدث بالنافع من الامر الذي هو كذا والمعنى كذا وقس عليه
 حال القضايا اذ لا شك ان يحصل حسب تلك الاحوال الموصل القريب لظهور ذلك
 ما يذكر من يجعل موضوع البحث بين الانسان في قوله الرذائل حاران معناه بحسب
 يشخن بالكل الرذائل فلا يستبعد كثيرة قوله ـ لا ـ للفظ الحال ـ كون الشيء بحيث
 يعلم منه شيء اخر واغایا يحصر بالاستقراء في عقلي وهو الذي يحد العقل بين الحال والدول
 علاقة ذاتية ينتقل لها جلها منه اليه كالاثر على المؤثر او احد اثر المؤثر الواحد على الاخر
 الاخر وضعي فمتى كان العلاقة بين ما جعل للابال اياه لم يطبي ويهون ما كان العلاقة
 بينها احداث الطبيعة الاول عند عرض الثاني كاوح على السعال واصوات البهائم
 عند دعاء بعضها وصوت استفاذة الفصيور عند القبض عليه فان الطبيعة
 تتبع بحدث تلك الحال عند عرض تلك المعاين فالرابط بين الحال والمدلول
 يهونها وهو الطبع كما ان في الاول فهو الوضع وبي لا تتحقق في المفظ فان الحال المرة

على

على الجل والصفة على الوجل منها بدل لالة حركة النبض على الزاج المخصوص فان نو قش
 بل منها من قبل لالة الاتر على المؤثر واحد معلو على غير اخر امكن اجراءها فما فرق
 بان الطبيعة تضطر في هذه الصورة الى اصدار بهذه الاتار بخلاف اح اح من عدم ضطرار
 ايضا في الثاني لا سيما عند اشتدا المرض الخبيث انه اذا كان المرض المخصوص مستلزمـا
 للصوت المعين والزاج المعين للحركة المعينة والكيفيات التقسانة تلك الحالـان
 استلزمـا عقليا كانت لها دلالـة عقلية ولا ينافي ذلك تحقق الحالـة الطبيعية ابـدا
 فان من لا يعرف الارتباط العقلي بين تلك الحالـة ومدلـوها يعقل مجرد ممارسة
 عادةـها الطبيعية ولا شك ان هذه الحالـة ليست عقلـية لانها ليست مستـنة الى العـلة
 العـقلـية ـ ومن مـثلـة رـكتـنـاـهـ بـيـدـهـ مـشـاـهـدـهـ الشـعـيرـهـ لـيـغـيرـهـ ذـكـرـهـ مـاـيـجـدـهـ
 من يـسـعـ قـوـلـهـ عـلـيـ غـامـ ماـوـضـعـ لـمـطـابـقـةـ لـمـيـقـلـ عـلـيـ جـمـيـعـ ماـوـضـعـ لـمـاشـعـارـهـ بـالـتـكـيـبـ
 وـلـأـعـلـمـ عـيـنـ ماـوـضـعـ لـمـعـ اـخـرـتـيـسـيـاـ عـلـيـ انـالـقـامـ لـاـيـشـعـ بـالـتـكـيـبـ لـاـنـ مـفـاـبـلـهـ
 النـقـصـ بـخـلـافـ لـجـمـيـعـ فـانـ مـفـاـبـلـهـ بـعـضـ فـوـلـهـ وـعـلـيـ جـبـرـهـ تـضـنـ وـلـخـارـجـ التـزـامـ حـصـرـالـهـ
 الـوضـعـيـةـ فـيـ الـثـلـاثـ عـقـلـيـ فـيـ الـلـزـومـ سـرـطـخـقـ الدـالـةـ الـالـتـرـامـيـةـ وـلـيـمـعـتـرـ فـيـ حـدـهـ وـهـوـانـهـ اـذـ وـسـعـ لـعـظـ.
 قولهـ وـلـابـدـ منـ الـلـزـومـ عـقـلـاـ بـاـنـ يـسـعـ عـقـلـاـ تـصـورـ الـلـزـومـ بـدـوـنـ الـلـازـمـ كـاـيـنـ الـعـقـلـيـ
 الـلـازـمـ دـالـاـنـ تـعـمـلـهـ تـكـوـنـهـ فـانـ الـعـيـيـ مـوـضـعـ لـلـعـدـمـ الـعـقـيدـ بـالـبـصـرـ وـالـبـصـرـ خـارـجـ عـنـ فـانـ اـسـنـادـهـ إـلـىـ الـبـصـرـ شـائـعـ
 جـوـهـراـ وـفـعـلـهـ وـالـتـرـامـيـةـ لـكـوـنـهـ بـدـوـنـ الـقـرـيـنـ الـبـجاـيـةـ فـاـلـاـتـهـ بـعـدـ فـانـهـ لـاـتـعـيـ لـاـبـسـارـ وـلـكـنـ تـعـيـ الـقـلـوبـ الـتـيـ فـيـ الصـدـرـ
 لـازـمـ الـجـزـءـ وـلـازـمـ الـجـزـءـ وـلـازـمـ الـجـزـءـ وـلـازـمـ الـجـزـءـ وـلـازـمـ الـجـزـءـ
 دـقـالـهـ تـعـمـتـ اـبـصـارـهـ لـيـغـيرـهـ ذـكـرـهـ مـنـ النـظـاـرـ الشـائـعـ وـالـاـصـلـ الـحـقـيـقـةـ عـلـيـ
 عـلـىـ الـخـارـجـ وـلـاـيـوـهـ اـنـتـقـاعـ الـاـنـتـرـاـنـ
 اـنـ الـمـاـفـيـشـ فـيـ الـمـتـالـ غـيـرـ مـرـضـ قولهـ اوـ عـرـفـهـ مـاـيـسـعـ فـيـ بـحـرـيـ العـادـةـ تـصـورـ الـلـزـومـ
 تـحـقـقـ الـعـلاـجـ وـالـعـلاـجـ وـعـدـهـ اـخـتـارـهـ بـهـتـ اـبـلـ الـعـرـسـ لـاـنـ لـاـرـيـهـ فـيـ فـهـمـ بـهـ الـعـيـيـ
 لـكـمـ كـرـيـجـ جـوـهـرـهـ الـمـحـمـوـرـ عـنـ فـاسـطـاطـهـ عـنـ درـجـ الـاعـسـارـ غـيـرـ سـخـنـ وـالـعـدـرـ بـالـخـتـارـ وـحـوـلـهـ الـحـرـارةـ
 فـانـ الـوضـعـيـةـ اـيـضـاـ يـخـلـفـ بـاـخـتـارـ الـاوـضـاعـ قولهـ وـلـبـنـهـ مـاـلـطـابـقـهـ وـلـوـ تـعـدـ بـهـ كـذـكـرـهـ اـنـ اـنـتـرـاـنـ اوـ حـاـصـلـ مـوـادـ

الـقـسـمـ الـاـنـتـرـاـنـ اـمـ الـعـدـرـ
 كـوـنـهـ الـمـلـعـنـ عـلـىـ الـمـوـضـعـ لـهـ

ليشملها فلت بهذه التقييم لما أخذناه ولاشك أن معنى الضمائر وأسماء الاشارة على بهذا
الحقيقة مسدد وان كان وضعها واحداً في خارجة عن المقام لا يقال اعتبار الشخص في معنى
الضمائر وأسماء الاشارة من اذ صير الغائب قد يرجع الى الجنس والاشاره قد تكون الي ايضاً
قوله عليه الصلوة والسلام انكم لتخضبوون بهذه السواد لانا نقول بسي القوى لضمير المخاطب
والمسكلم الاولى في اليها ان يقال ان المص لا يقول بهذه الحقيقة بل بما لها موضوعة للمعنى الكلبي
الا انه شرك استعمالها فيه والتزم استعمالها في الجازء المترددة للحقيقة فشخص
معانيها بحسب الاستعمال الطاري لا بحسب الوضع فلا يدخل في قوله مع شخصه وضعا واما
العلم الجنسي فليس على في حرف المنطق لأن نظره الى المعنى بالقصد الاول وعنه كل ذلك وان
ادخل اهل العربية في العلم نظرا الى الاحكام اللفظية وهذه من خالق الاصطلاحين بسبب
اختلاف النظرين كأني الكلمات الوجودية بهذه اذا جوزنا اطلاق العلم الجنسي حقيقة
على الافراد كما هو التحقيق اما اذا لم يجوز ذلك وفيما لها موضوعة للحقيقة بشرط الوحدة
الذهبية فرأى بهذه الاعتبار شخص فلا اشكال قوله وبدون مسواطي ان شاءت افراده
اي في صدق بهذه المعنى عليه اقول ومن شك ان تفاوت باولية او اولوية لا يقال الثانية
تشمل على الاولية اينما فان اتصاف العلة بالوجود اولى من اتصاف المعلول به اذا يجيء
ان اعتبار الاولية غير اعتبار الاولية وان كان الاقمم اولى لكن ينقدح من ذلك ان الماشية
الضنك لك فليجعل قسما اخر قوله فان كثرة فان وضع كل ابتدا امدا المسقوف المعرفي موضوع
فشرك والباقي اشر في الثاني فبنقول بحسب الى الناقل شرعا كان ادعى عاماً او خاماً
ولا لحقيقة في المقول منه وحيز في المفقول ولا يجيء عليك ان المسترك افصاك يكون بحسب
كلامه عليه داخلا في احد الاقسام السابقة والابلي ان يجعل التقييم الى المسترك وغيره
تقديما مستائنا قوله فضل المفروم ان امشن فرض صدق على كثرة اي ان امشن
ان حكم العقل بعد تصوّره بصدقه على كثرة الجنسي والافلكي اي يكون سبب الامتناع

19

مجرد تصوره ويعرف ذلك بان يغفل العقل عن الخصوصيات المقارنة ويجد النظر الى المثورة
الحاصلة فان امشن الحكم بجواز صدق على كثرين فهو جنسي فلا يرد ان فرض صدق الجنسي على كثرين
مسكن فانه يقع مقدم الشرطية وتاليها في قوله ان كان زيد صادقا على كثرين لم يكن جنسي
وعكسه فالفرض هنا ليس يعني التقدير بل بالمعنى الذي مرّ كان في قوله متيقن فرض الافتراض
في النقطة ليس يعني التقدير ايضا وربما ياترجم في الجواب ان الشرطية المذكورة ليست فضية
سعقوله بل هي مجرد المفظ وفيه ما فيه لا يقال الصورة الجنائية من البيضة المعينة مثلاً
ينطبع على كل من البيضات المعينة بحيث يجوز في العقل ان يكون بها اي افتراض الشخخ
بان الطفل في مبدأ الولادة لا يفرق بين صورة امهه وغيرها بل يدرك منها بشجاعة واحداً وجعل
ذلك احد قسمي الفرو المتنشر وابنها ضعيف البصر يدرك شجاعاً ويجوز عقله ان يكون زريا
وعمراً فيلزم ان يكون بهذه الصورة كلية لانا نقول ليس في شيء من هذه الصورة امكان
فرض صدق عاشرتين اذا لا يجوز العقل ان يكون تلك البيض الجنائية بغيرها
في الخارج بل مجرّد امتناع ذلك بمجرد النظر الى تلك الصورة نعم يشتبه عليه الامر ويرد
فيها ايل بعين او غيرها واما الطفل فلا يدرك الكثرة اصلاً فليس له تجويز صدق
على الكثرة في الصورة الجنائية اصلاً بل تلك الصورة من حيث هي لا تقبل التكثرة عنده اصلاً واما
شيء ضعيف البصر حال الحال البيضية ومن هنا يعلم ان تحقيق معنى الكلمية والبرهانية
ان المعنى الواحد في الذهن ان جوز العقل تكثرة خارج الذهن بمجرد النظر اليه من حيث
تصوره فقط مع الاغراض عن الخصوصيات فهو جنسي اما امشن افراده كثرة كـ
الباري تغاير عن ذلك على اكثير اقوالها وامكنته ولم يوجد كمثل من ياقوت قوله او وجده
الواحد فقط مع امكان الغير المخصوص افراده في هذه الشكل المشاهدة قوله او امتناع
اي امتناع الغير كواجب الوجود وفيه بحث اذا يدخل الواجب بحسب تقييم فيما يمكن
افراده وقد ثبت انه لا يمكن تعدد افراد الواجب تعالى عن ذلك ويعني المانعة اعنيه

٢٠

ومن فيه فسح في موضع يليق به انسان اتهى قوله ان تفارفا كلبا اي ان لم يصدق واحد منها على شيء مما يصدق عليه الآخر قوله فتباين تباينا كلبا كلبا كالانسان والماروان كان في زماننا كما وان يكونوا متساوين جزئيا قوله والآي وان لم يتفارفا كلبا قوله فان تساوا كلبا من الجانبين فتساويان اي يصدق كل واحد منهما على كل ما يصدق عليه الآخر قوله من الجانبين ليس ضروري في بهذه الشروط لأن الصادق الكلبي لا يتبادر منه الا الكلبي ^{عن} ولذلك تكون في التفارق وانما ذكره هنا لانه فضله من الاعم بطبع عموم الممار والذك عطف عليه بهذه الكلمة ومن جانب قوله وفيه مما ذكر اي متساويان والافتى نقيض احد مما على بعض ما يصدق عليه نقيض الآخر فيصدق يعني ذلك النقيض الذي كذب على بعض ما يصدق عليه نقيض الآخر لأن كذب النقيضين محال فيلزم صدق احد المتضادين بدون الاخر بهذا اختلف شتا يصدق كل انسان لانا طبع وكل لانا صع لانسان والآ فيصدق بعض الالاسنان ليس لانا طبع وبعض الالاسنان ناطع وبعض لانا طبع لانا طبع لانسان به وهو ناشك مشهور وبهوان بعض الالاسنان ليس لانا طبع لاستلزم بعض الالاسنان ناطع لأن السالبة المعدولة المحول اعم من الموجبة المحصلة لصدق الاول لانتقاء الموضوع بخلاف الثاني فربما كان نقيضا المتساوين مما لا يندرج بحسب نفس الامر كنقايس المفهومات الشاملة كاللائحة واللامكن فإذا قبل بعض اللائحة ليس بلا ممكن لاستلزم بعض اللائحي ممكن يرد المنع المذكور وقد يجت تخصيص الرد على بنية نقايس الامور الشاملة فان نقايس غيرها تصدق لاما كان على شيء فيكون الموضوع موجوداً او عند وجود الموضوع تتلازمه السالبة المعدولة المحول والموجبة المحصلة وما يقال من انه يجب عموم قواعد المنطق فاما يوجب الطافة ولا طاقة بادخلها في القواعد لا اختلاف احكامها مع احكام غيرها ولا غرض يعيده في البحث عن تلك النقايس حتى يجت عنها استقلالا فلباس باعف لها وقد يجت بان القضية المذكورة ليست

بانه اراد بامكان افراد امكان جنس الفرد اعم من ان يكون واحدا او كثيرا الموقوف بدل قوله او امكن او لم يرد ذكر مع الوجاهة او سلب الامتناع عن جميع افراد امكانيان الجميع او البعض قوله والكثير مع التباين كالكوكب قوله او عدمه معلوم انه تبع ومقدوره قوله والكلبان خص البحث بهما اذا لا يجت في الفتن عن الجريئي الابا استطراد لانه ليس كاسبا ولا مكتسبا والفضل يجري جميع النسب في الجريئين ولما في الجريئي والكلبي اذا ليس في الاول الا التباين او العموم المطلق وما يقال من انه لا تصادف في الجريئيات فان مثل هذا الفاحد وهذه الكاتب ان كان المشار إليه بهما مختلفا فهنا جزئيان متباينان او واحدا وليس هناك الجزئي واحدا بعتبر تارة مع وصف الكتابة واخرى مع الفشك وبذلك لا يتعد الجزئي تعدد احقيقه فلا يتغير امر تفارفا حقيقه باجل هناك تعدد وتناقض الاعتبار والكلام في الجريئين المتباينين بحسب الحقيقة كما هو المتبادر من العبارة لاني جريئي واحدا اعتبارات متعددة ولو عذر جريئي واحد بحسب للزمات ولا اعتبارا جريئيات متعددة لانه يكون الجزئي الحقيقي كلها فاذا اشرنا الى زيد بهذه الكاتب وهذه الفاحد وهذه الطويل وهذه القاعدة كان هناك على هذه القدرة جريئيات متعددة يصد كل واحد منها على ما يعاده من للجريئيات المتكررة فلا يكون مانعا من فرض اشتراك بين كثيرين كثير فقطعا فالقول فيه بحث اذا لاشك ان التغاير الاعتباري كاف في كونها مفترضة كاف في الكلبيين فان النسب يشمل الكلبيين المتباينين بالذات والمتباينين بالاعتبار فلا وجہ لخصوص الجزئي بالمتباينين بالذات وما ذكره من لزوم كون الجزئي كلية من فان الكلبية على ما احقوها بامكان فرض تكرر المعنى الواحد في القراءة بحسب الخارج اعني بخوبية صدمة على ذات متكررة لاصدقة مع مفهومات اخر على ذات واحدة المتحقق هنا فهو الثاني دون الاول هذا اذا كان الاشارة بهما الى فرد معين واما اذا كانت الى حصصها فتى في حكم الاشارة الى ذاتين متباينتين واما قضية امتناع حل الجزئي للقصة

معدولة المحول بل سالبة المحول والموجبة السالبة المحول في فوهة السالبة فتصدق باتفاق
 السالبة الموضع فليكون السالبة المحول في فوهة الموجبة ومستلزمة لها وسيتحقق معنى السالبة المحول
 وما فيه في موضعه انشاء الله قوله ومن جاب خنو العبرة او يتصادق كلاما من جانبي
 تصادق كلما احد حانبه قوله فاعم واخصر مطلاها اي الذي صدق كلما اعم مطلاها والآخر
 اخصر مطلاها قوله وتتفق ما بالعكس اي بعض الاعم مطلاها اخصر مطلاها من تقيض الاخصر
 مطلاها اي تقيض الاخصر على كل ما تصدق عليه تقيض الاعم من غير عكس اما الاول فلانه
 لولا تصدق عين الاخصر مطلاها بدون الاعم دبوحال مثلما تصدق كل لاحيوان لا انسان
 والا بعض اللاحيوان ليس بلا انسان فبعض اللاحيوان انسان فبعض انسان لا احيوان
 ومن عليه شمل ما سبق فان بعض اللاحيوان ليس بلا انسان انا كان معدولة لم يستلزم بعض
 اللاحيوان انسان فانها موجبة والسائلة المعدولة اعم من الموجبة المحصلة كام والحيوان اما الثالث كالموال
 فلانه لو صدق تقيض الاعم على كل ما تصدق عليه تقيض الاخصر قد ثبت انه كما تصدق تقيض الاعم
 تصدق على تقيض الاخصر فليكون بين تقيضي الاعم والا خصر مساواة فيلزم انه يكون بينها
 ايضا الماء ونقول بعض تقيض الاخصر عين الاعم خفيفا المعنى العموم ولا شيء من عين الاعم تقيض
 الاعم فبعض تقيض الاخصر ليس تقيض الاعم قوله والا اي ان لم تصادق كلاما لا من لبابه
 ولا من جانب قوله فمن وجه اي فهنا اعم واخصر من وجہ قوله وبين تقيضي ما تابع جزئي
 فهو ان تتفارق في الجملة سواء اتصاد في الجملة ويه العموم من وجہ او لم تصادق اصلا كالتيابين
 فالتيابين للجزئي غالبا تحصل بأخذ الامرها ولذلك لم يذكر ونسب الكلمات اذا العصو هرها
 حصر انواع النسب وهذا جنس تحصل بأخذ النوعين وانما كان بين تقيضي ما تابع جزئي
 لان العينين يصدقا كل منهما بدون الآخر وتقيضا من اینها كذلك اذا حيث لا تصدق عين
 احد مما يصدقا تقيضا وفية نظر ما سوا لا وجها با وفية نظر لان معنى التابين للجزئي على ما
 ملا تصدق على العموم من وجہ لان الاجتماع جزء منه ولا يصدقا على مجموع التقارق والاجنبى

٢١
 التقارق في الجملة نعم يصدقا التابين للجزئي على الاعم والا خصر من وجہ فليب النسبة
 فرد النسبة والقول بان الاجتماع خارج عن مفهوم العموم من وجہ وفبدله رأيك وليخوا رأيها
 للحصري بهذا المقام اغا هو للكلين في هذا النسب يعني ان الكلين متداهبا اوتباين
 او اعم او اخصر مطلاها او من وجہ لا حصر الشب في الرابع وكون التابين للجزئي من النسب
 لا يقع في الحصر المقصود وهو قوله كالتايابين فان بين تقيضي ما ايا مبادنة جزئية
 لشل ما مر من الدليل وليس بين تقيضي الاعم والا خصر من وجہ ولا بين المتباينين بناس كلما حاول
 فلتتحقق العموم من وجہ بين الابيض والاثنان مع ان بين تقيضي ما وهو الابيض والاثنان
 ايضا عموم من وجہ واما الثالث فلتتحقق المبادنة الكلية بين الاجر والحيوان مع ان بين اللاجر
 واللاحيوان عموم من وجہ وكذا الميس بين تقيضي الاعم والا خصر من وجہ ولا بين تقيضي المتسابين
 عموم من وجہ اما الاول فكما مر من اللاجر واللاحيوان واما الثاني فلانه بين الانسان والثانية
 مبادنة كلية مع ان بين تقيضي ما واما الانسان والناطق ايضا مبادنة كلية قوله وقد قال
 للجزئي للاخضر اي للجزئي معينا احمد ما مار وخص بالجزئي للهضبي والثالث هو الاخر من شي
 اي مطلاها لا مطلاها وقد حصر بالاضافه وهذه تعریف لفظي للجزئي الاختلاف قد علم انها معنى الاخض
 ففسر للجزئي الاضافي به فلا يريد عليه انه تعریف الشي بنفسه فالبعض الفضلاء وبهذا التقر
 لا يكون الانسان من جزئيات الناطق وكذا امثال ذلك مع ان للكلمة دواما من الجزئيات
 في حكم الكلين وموضوع القضايا الاولى ان يقال في تعریفه المدرج تحت كل اي الموضع
 كلبيهم الكل وقال السيد المحقق قد سره في حاشية المطالع المتباين كون الشي من درجة
 تحت اخرين يكون اخصر منه ولذلك قبل الكل في للجزئي الاضافي براد فان العام والخاص الا
 اذا اشتهر في موضوعات الفضايا بعد احد التساويين جزئيا اضافيا للآخر من ثم
 ترى بعضهم يفسر المدرج تحت كل اي الموضع كلبي ويريد به ان يقع موصوعاته في تقيض
 موجبة كلية لاني تقيضية مطلاها والا كان الاعم من نوع جزئياته لا افالبه اقول ذلك الفضل

قال في القضايا نعمي مج ماصدق عليه ج بالفعل في الذهن او في الخارج وقت ل الحكم او غير وقت ل الحكم
 ولو في المستقبل يكون ذلك الشيء منجزيات ج وذكر كل فيه من الضيود فاية وقال قوان
 منجزيات يخرج ستي ج وان صدق عليه ج بالفعل وينظر من كلامه ان ما سوي سمي ج ما يصدق
 عليه ج داخل ل الحكم وعلمها فالمرء عدم المتساوى بالجزيات في موضوع القضايا اشارة الى
 ذلك لكن الشخ في الشفاء، مال ل الحكم على واحد واحد من الجزيات الشخصية وال النوعية
 معا له كان المعنى جنسا ولم يعرض الماء المتساوية له وحصر الحكم في الافراد الشخصية والنوعية
 والظاهر عدم دخول المتساوى بالجزيات منه ما قوله دهرا ع اي للجزئي الا ضيقا في عم مطلقا من للجزئي
 للضيقى له لا كل جزئي ضيقى مندرج تحت كليات كبيرة واقلها الشيء والملحق العام فيكون
 جزئيا اضافيا لها وليس كل جزئي اضافي جزئيا حقيقة الجواز ان يكون كلبا مندرج تحت كل
 اخر كالحيوان بالنسبة الي الجسم قوله والكلبي حسرا جنة انواع الاول للجنس وهو المقول
 على الكثرة اي الكثرين قوله المختلفة للحقائق في جواب ما هو حذف لفظ الكلب لا لاغناء المقول
 على الكثرة عنه اذا الكلبي جنس له وذكر للجنس وجوب في التعرفيات الناتمة اذ ليس المقصود
 بالذات منها مجرد التمييز بل الاحاطة بالمادية والتمييز مقصود بالوضوح ما يقال ان معنى الكلب هو
 المقول على كثرين بعينه الا ان الكلب يدل عليه اجمع الاد المقول على كثرين تفضيلا اذ ليس المراد
 بالمقول على كثرين المقول بالفعل والاخراج المفرومات الكلية التي ليس لها افراد موجودة
 في الخارج ولا في الذهن بل المراد به الصالح ان يقال على كثرين فاقول فيه بعث اما او لا افلان الكلب
 كما هو الذي يمكن فرض الشركه فيه افرض مقولته على كثرين ولو احد المقول في التعريف
 على ما يمكن فرض مقولته له الدخل في التعريف الكليات العرضية بالنسبة الى الحقائق الموجودة
 اذ يمكن فرض مقولتها على كثرين البائنة بالنسبة الى المبادئ مطلقا اراد بالمقول في
 التعريف ما يصلح للمقولة بحسب نفس الامر وهو احسن من الكلب فدالة عليه لو كانت المان
 التزامية وهي محورة في التعاريف داما ثانيا فلان الكلبي ايس لها افراد اصليات

اجناس الشئ فلا يناس خروجا و من هرنا ينقد ج ان المفهوم في الملة هو المكان التي لها افراد بحسب
 نفس الامر لا العرضية فتاميل بالظهور و هو حيث اوردة الغريب عفيف تخيير المكان ففي ظهر ان كل
 من الناس فهو منه او لانه قصد رسمه النافذ بغير اجازة قوله المفهوم وهو سائل الكلبي والجزئي فالجل
 بجزئي فهو ما معه على ما صر به الغارابي في محل الا وسط بين الشيئ في الشفاء اینها و ما يقال من للجزئي
 للضيقى لا يقال ولا يدخل على شئ حقيقة اصلا لان حله على نفسه لا يتصور فطعا اذ لا بد في العمل الرئي
 هو بالنسبة من امر من متغيرها وحمله على غيره ايجا با متسع فاقول فيه نظر اذا جوز حله على جزئي اخر
 مغایر لجوب الاعياء ستحم معه جوب الذات كافي بهذا الصاكم وبهذا الكاتب فانها
 مختلفا لجوب المفهوم و متحدا لجوب الذات فان ذاتها زادت بعینه مثلا وكذا جوز حله
 على كل جزئي جزئية كافية قوله بعض الانسان زيد قوله على الكثرة يخرج الجزيات فانها لا يصح
 الا على ذات واحدة و قوله المختلفة للحقائق يخرج الانواع للحقيقة و فضولها الغريبة و خواصها
 و قوله في جواب ما سوي يخرج الفضول البعيدة والوضوح العام و سائر للحواس فان شيئا منها لا يقال في جواب
 ما هو و به ينطوي المعرف على المعرف قوله فان كان للجواب عن الماهية وعن بعض المشاركات به للجواب
 عنها وعن الكل فقرب كالحيوان قد علم ان الجسم مقول في جواب ما هو على الكثرة المختلفة للضيقى
 فن يكون جوابا للسؤال عن الماهية وبعض مشاركتها لحاله فكان فهو بعینه جوابا للسؤال عن الماهية
 و جميع مشاركتها كان جنبا قريبا كالحيوان بالنسبة الى الانسان فانه اذا اسئل عن الانسان
 والنفس بما كان للجواب به للحيوان لانه عام المشتركة الذاي بينها و هو بعینه جواب عن السؤال
 عن الانسان و مشاركته في الحيوانية قوله والا فبعده كاجسم الناجي اي وان لم يكن للجواب
 عن الماهية وعن بعض المشاركات به للجواب عنها وعن الكل كان جنبا بعيدا كاجسم فانه جواب
 عن السؤال بما هو عن الانسان وبعض المشاركات فقط اعني بجها و الافالك وليس جوابا عن
 الانسان و جميع المشاركات اذ ليس جوابا عن الماهية وعن الاجسام الناجية بل للجواب عنها للجسم
 الناجي و اعلم ان لوقا فان كان جوابا عن الماهية و جميع المشاركات الى اخر ما قال كان اخر

اضافيا قوله وتفارقها في جوابه فان نوع اضافي اذ يقال عليه وعلى الشجر مثلاً للجنس
ويهوجسم النامي في جواب ما يروى ليس نوعاً حقيقياً اذا اراده مخالفة بالحتماين قوله فولما نقلت
فان نوع حقيقى وليس نوعاً اضافياً اما الاول فلانغاً في اراده في الحقيقة واما الثاني فلاناً
لأنه خلخت مقولته من المقولات وان دخلت تحت الوض لكن العرض ليس جنباً خالمة
او لانه بسيط وكل الوجوه ضعيف اما الاول فلاناً لا بد على الاجنس لم بل على الاجنس
له عالي او ربما كان لجنس مفرد والمحصر في المقولات فهو الاجناس العالمية فقط واما الثاني
فلان البساطة العقلية والخارجية لا يجيء المصنوع في ذلك التناحر وما القداء
حتى الشيخ في الشفاء فقد ذهب الى الان اضافي اعم مطلقاً من الحقيقة وهذا ثابت
ان كل نوع فله جنس ولم يستجوز ان يكون نوع بسيط لاجنس ثم الاجناس قد ترتبت
متضاعدة في العلوم متدرجة الى العالى الذي لا يحيى فوقه وسمى جنس الاجناس لأن
جنسية الشئ باعتبار العلوم بعد ان يكون مقولاً في جواب ما يروى فما يكون اعم من الكل
يكون جنس الاجناس والأنواع متزاولة في الخصوص متدرجة الى السافل وسمى نوعاً للأنواع
وما بينهما متوسطات لأن النوعية الاضافية التي لا يجري الترتيب الا فيما باعتبار الخصوص
فاخص العل عن الكل وما بينهما متوسطات الثالث الفصل وهو المقول على الشئ في جواب
اى شئ هو في ذاته يطلب بما يميز الشئ عن غيره بشرط ان يكون عاماً ما يبيه المختصة
والمشتركة فان قيد بغيره ادأ في جوهره وما يجري بغيرها كان طلباً للمميزة الذائى ما عن
جميع الاغيار وعن بعضها وهو الفضل القريب والبعيد فتعين في الجواب احد الفضول
وان قيد بغيره كان طلباً للمميزة الروحى ما عن جميع الاغيار وبعضها وهو الخاصة المطلقة
والاضافية فتعين في الجواب احد الخواص وان اطلع كان طلباً للمميزة كييف ما كان فيقع
في الجواب اما الفضول او الخواص قوله في ذاته في وضوح الحال عن بهو اعلى اى ادأ
او بهونه على اختلاف رأى الخواص ومعنى انه اي شئ هو معتبراً ولا ملاحظاً في ذاته اى معقطع

واظفر قوله الثاني النوع وهو المقول على الكثرة المتفقة في جواب ما هو عرف فوائد القبود
و بالقياس لما مر في تعریف الجنس ايا مقول على الكثرة المتفقة في جواب
حاصلاً لام عدم اطراد التعریف كييف والتباين المقول عليه صريحاً وشيء التعریف يكتب حاصلاً لام عدم اطراد التعریف كييف والتباين المقول عليه صريحاً وشيء التعریف يكتب
لانه نقول به مقول بالذات على المجموع وهي مخالفة للفاتح لكن يتضمن قوله على الآباء والمتألهين
من المقول على الكثرة المتفقة في جواب ما هو وهو المقول عليها صريحاً لاضافاته قوله وقد يقال
علي الماهية المقول عليها وعلى غيرها للجنس في جواب ما هو للنوع معيناً احمد ما الحقيقى
وهو مامر تعریفه والتباين المقول عليها وعلى غيرها للجنس في جواب ما هو
مقول الماهية اي الامر الکلى اذ قبل ان الماهية تدل التراجم على الكلية فيخرج الشخص ولابد
من قيد الاولية ليخرج الصنف اذ يصدق عليه انه مقول عليها وعلى غيرها للجنس
في جواب ما هو وقيد الاولية يخرج له انه ليس قول الجنس عليه قوله الاولى بواسطة
قوله على النوع فان امراً اذ اثبت للعام ولخاص كان ثبوته للعام اولاً ولخاص ثانياً
لكنه يخرج النوع السافل بالقياس الى الاجناس العالمية مع ان تسميتها بنوع الأنواع وسميتها
للبن العالى جنس الاجناس يعني ان يكون السافل نوعاً بالقياس الى جميع العوالم فالادأ
ان يعتبر فيه كونه مقولاً في جواب ما هو ليخرج الصنف ويدخل ويدخل السافل بالنسبة الى التوارث
ويميل ان يراد بالماهية ما تختمه من الافراد فيخرج الصنف ويدخل الاجناس المتوسطة اذ يراد
الاعم من الماهية المختصة والمشتركة قوله ويحصل باسم الاضافي كالاول بالحقيقة ويسير ما
عوم من وجده ووجه التسمية ان المعتبر في النوعية الحصول والاول قد انتهى حصوله ونم
شخص باسم الحقيقيخلاف الثالث فانه لا يعتبر فيه كما الحصول بالحصول بالاضافة الى ما فوقه
من الاجناس شخص باسم الاضافي قوله لتصادف ما على الانسان فانه مقول على زيد وعمر
وبيه في جواب ما هو وهم متفقة في الحقيقة فانه عام حقيقهم ولا ياعتبر بهم الاباء اعراض
المشخصة فيكون نوعاً حقيقياً وبفال عليه وعلى الغرس مثل الحيوان في جواب ما هو ففيكون نوعاً

او
ج

النظر عن عوارضه قوله فان مير عن المشارك في المحسن القريب فقرب كالناظر بالنسبة
إلى الإنسان فإنه يميذه عن المشاركات في الحيوان الذي هو جزء الفريب أو البعيد ضعيف
كالحسناس بالنسبة إليه فط عبارة المصان لا يحسن للافضله والالكان قسم آخر يميذه
عن المشاركات في الوجود لأن الجنس كافي الماهية المركبة من امررين متساوين فان امرأ
كان كل منهما فضلًا له وربما يقال مع الفضل بالفضل المميذه عن المشاركة الجنسيه وفيه
ما هي المذكورة أن القرب والبعد لا يجري الباقي المميذه عن المشاركة الجنسيه وفيه نظر
إذ لو كان جنسه مركبًا من امررين متساوين كان كل منهما بالنسبة إليه بعيداً وإن كان
نفسه مركبًا من حكمتين كل منها بالنسبة إليه قريباً فالقرب والبعد يجري في هذا القسم
ابقى وفي تحقيق الكلام ايجاد طوبية لا يليق بهذه المفاهيم المختلقة قوله وأذ انتسب إلى ما
يميذه تقويم الفصل تنسيب إلى ما يميذه بالتفويم كالناظر بالنسبة إلى الإنسان فإنه
داخل في قوامه قوله وإلى ما يميذه عنه فضم أي عن المشاركة فيه بالتقسيم كرو بالنسبة
إلى الحيوان فإنه يحصل بالضمام إليه وجوده أو عدمه فضمان فهو
مقووم للإنسان مقدم للحيوان قوله والمقووم العالى مقووم للسائل ضرورة أن جزء الخبر
جزء قوله ولا على أي مثلك أو بالمعنى اللغوى إذا ليس كلها به خبر الكل فهو خبر
الجزء والالكان جزء الخبر، إذا الكل عين جميع أجزاءه هف فافرم والقسم بالعكس
اي كل ما به مقدم للسائل فهو مقدم للعالي لا يضم القسم قسم ولا على أي
ما به قسم للعالي، فضم للسائل والألم بين العالى عالياً والسائل سائلاً هف فاعلم الرابع
للحاصنة وهو الخارج المقول على ما تحت حقيقة واحدة فقط سواء كانت تلك الحقيقة
نوعاً آخر أو جنعاً عالياً بخلاف غيرها كالنوع المفرد وبهذا أولى من توقيف بالخارج المختص
بأفراد نوع واحد لعدم شموله لخواص الجنس العالى ولذا اختاره الشيخ فان قلت لحاصنة
اما مطلقة تختص بالشيء بالقياس إلى جميع ما عداه كالضاحك للإنسان ولما اضافية

تحتقر بالقياس إلى بعض اعباره كالمأشى وتعريف المصطلحات والقسم الثاني فلما يكون جامعًا
قلنا لحاصنة التي هي في قسم الكلمات الأربع هو الأول دون المطلقة وأطلاق لحاصنة على المطلقة
والاول بالاشتراك المطلق على ما يعلم من الشفاء الخامس لعرض العام وهو الخارج المقول
عليها وعلى غيرها لا اشكال فيه بها على ما حضور القائم معنى الحاصنة التي هي احد الحسنة واما
اذا جعلت اعم من المطلقة والاضافية كاذبه اليه بعض الناخبين فيكون المأشى بالنسبة
إلى إنسان حاصنة وعرض اعانتا معاً ففيه داخل بعض الاقسام بالنسبة إلى شيء واحد فلما يكون قسمه
حقيقة بل اعتبارية لا يجيء بظاهر فهم وكل منها ان انتفع انفكه عن الشيء وهو الباقي
المحض فان الماهية تساوت الوجود وأغالم فعل عن الماهية ليشمل الازم الوجود ولذلك يكون
الإنسان ولهم من ذر وذر الوجود والذلة تقسيمه إلى الازم الماهية تقسم الشيء إلى نفسه او الوجود فانها يمتنع
انفكه عن الماهية الوجودة اما ان يمتنع انفكه عن الماهية مطلقاً اي بحسب كل الوجود يعني
انها حيث وجدت كانت متصفة به وهو الازم الماهية كالزوجية للاربعة فان الاربعة زوج
سواء كانت في الذهن او في الخارج او لا يمتنع انفكه عنها الا في وجود خاص كالنحو للجسم
فانه غالباً يترسم في الوجود الخارجي وكالكلية للإنسان فإنه غالباً يترسم في الوجود الفعلى وقد قسم
بعضهم الازم الازم الماهية والازم الوجود و مثل الازم الوجود بالسود للجنسى قال فالسود
الازم الوجود و شخصه لـ الماهية لأن ماهية الإنسان ولو كان السود لازم للإنسان
لأن كل إنسان اسود وانت تعلم ان السود كلها يلزم ماهية الإنسان لا يلزم وجودها
إيضاً لأن إنسان الأبيض يشير إلى غالباً يلزم الماهية الصنفية اعني للجنسى بحسب وجودها
في الخارج فنصير كلام مجتب الطاير في قوله ان السود ليس لازماً ماهية الإنسان بل هو
لازم لوجود الصنف الذي تحيط به ولا يخفى عدم انتظامه وفوات الفابلة الطابعية بين لازم الماهية
ولازم الوجود فان اللابع بالفابلة ايراد لا يليكون لازماً ماهية وليكون لازماً الوجود بذلك الماهية
والحقيقة انه لا يلزم ماهية ما يلزم النوع وبلازم الوجود وما يلزم الشخص فان السود

تحص

كالام اضن الله لا يكتو ببر و حامه تفرق الاتصال وغيره وبالذابل ما يزول مع بقى الموصوع
لم يرد ذلك قوله بسرعة كثي اليوم قوله او بطيئ كالام اضن المدمنة وقد يمثل بالعشوج قوله
شائنة مفهوم الخرج من غير اعتبار تقديره بخلافة من الموارد يسمى كلها منطبقا لانه
عنوان الموصوع في المسائل الموصوع المنطقية قوله **مموصع** طبيعيا لانه طبيعة
له الطبائع اي حقيقة من الحقائق قوله **ما يجتمع عقليا** اي الموصوع مع العارض عقليا
اذ لا يتحقق له في العمل والمنطق كذلك ايضا ووجه التسمية لا يجب تلزيم انتقاده ارجحه
الخاصة منها منطق وعقل وطبيعي مثلا مفهوم النوع نوع منطق وموصع كالانسان مفهوم هنا لازم وجه التسمية مختلف هنا الا ان يقال
نوع طبيعي والانسان ومفهوم النوع نوع هفلاح وفرع عليه قوله والحق وجود طبيعه منه انتفت التسمية او يقال لازم مطبق الالتزام
بمعنى وجود اشتراك اصلهم ارجح مذهب المحققين عنه ايجي الة الخرج الطبيعه اعن وينيد بعده بالتحقق باى يفتح لكن وجه التسمية ارجح
المذهب الموصوعة للكلام من حيث هي لا يشرط وحي الكلمة موجود في الخارج
بعيني وجود الاشخاص لا يوجد معاير لها قال الشيخ في اول خط الرأي من الآيات
قد ينطبق على اصحاب الناس انه الموجود هو المحسوس وان ما يقال احسن بحسب
فوض ووجوده ح وان ما لا يتحقق عسكا او يتحقق بزارة كاجسم او بسب ما هو فيه كالحوال
الجسم فلا ينطبق له من الوجود وانت تتأتى لكن الا تستعمل نفس المحسوس فتعمل منه
بطرد اع قوله ولا ولانك ومن يتحقق اني يخاطب بعلمك انه بهذه المحسوسات ^{الراى بالاشارة ان الصرف اك} المفهوم ^{معنون} سبع ^{سلام}
قد يقع علىها اسم واحد لا ^{لا} شر ^ا كصرف بل حسب معن واحد موجود مثل ^{بنها} معن الاشتراك الصرف اولا المفهوم ^{لا ينطبق}
اسم الانسان فانك لا تستكان في ان وقوعه خارجا على زيد وعمري ويعنى واحد فرقك موضع لها بالوضع العام للموصوع له الاصغر بعد الافضل
المعن الموجود لا ينبع اما ان يكون بحسب ^{كون} ذلك المعن الواحد موجودا او اول بحث فلا ينبع
الاشخاص فقد اخرج النفس منه المحسوسات ما ينزل بحسوس وهذا عجيب و اذا كان اكهو خروجه اعلام انه من اصحاب العقول ^{العقل} ^{الطبع}
ان كان محسوسا فلما حالت له وصنع وابن و مقدار معين وكيف معين لا يتأتى ان ^{لا} الاستدلال علاوة على عدم وجود عدوه كما قيل يتحقق فلا ينبع وهو ظاهر
يتحقق بابا ان ينبع الا كذلك فان كل محسوس ومتغير فانه يتحقق لامى الذهابي ^{كما صرخ به المتشدد العقلي}

من هذه الحال وادا كان كذلك لم يكون ملائكة ليس بذلك الحالة فلم يكن مقولا على كثير لا
 مختلف في تلك الحالة فما هي الا انسان من حيث هو واحد بالحقيقة قبل من حيث حقيقته
 الاصلية التي لا يختلف فيها الاكلة غير محسوس بل معقول صرف وكذلك الحال في كل طلاق
 هذا الكلام وقد صرخ بمنزلة غيره ايضه القراء لا يقال هذا يرجع الى وجود الشعور كما انت
 اليه البعض ولا ينزع فيه لا ينقول بل هذا النظر كما صرخ به الشيخ انما يعطى وجدا من اخر
 بوجود الشعور فالوجود واحد والمحظوظ اثنان ولو قال البعض يعني وجود افراد لكونه
 بعينه مذهب القراء وتحقيق الكلام في هذا المقام يتضح بطا في الكلام **فصل**
معرف الشئ ما يقال عليه لا فادة تصويره اي يحمل عليه لا فادة تصويره والقيمة الافضل
 لا خارج المخلوق الذي لا يكون التوقيع منه افاده التصور والمراد بالافادة ما هو صفة المقول
 لا صفة القائل يشمل المعرف الذي يحصل للانسان لنفسه الافقر منه غير مختلف فان قلت
 التعريف تصوير محض فلا يوجد فيه حل فلا يصح توصيف المعرف بما يحمل عليه قدر المقصود بالذات
 فيه التصوير ولا يلزم منه ذلك ان لا يكون محدودا بل جميع اصناف المقول في جواب ما هو
 ذات شئ هو المعنون منها التصوير ضرورة ازمام المطلب التصورية مع اثبات حمل على
 الممسوأ عنه في الجواب بهذا والتحقيق ومن اراد المعني فقط على اقراره بعض الماء خرى
 لا يجيء عليك انه يابن عز هذا قوله لا فادة تقدمة
 لغير الظاهرة تتفق ببيان وج كلامه المفهوم من انتقاد الحال قوله ان يقول اطراد بما يقال عليه ما من شئ نهاد ادري حمل عليه الا ان عمده
 في انتقاده وبين ببيان عليه الحد بالنسبة الى الحدود من اصناف المقول في جواب ما هو مع تغيير المقول بالتحول
 يحذش هذا شئ انه عذر عن العبارة المشهورة وهي ما يستلزم تصويره تصويره لا
 بالملزم ويات بالنسبة الى اوزارها البينة لا بالمعرف بناء على ان تصوير المائية يستلزم
 تصوير معرفها على ما يقبل في ذلك ثم لان تصوير المائية قد يحصل بدون معرفها تصوير
 بالوجود السابق على الالتباس وما يقال في جواب النقض من ان المزاد الاستلزم بطريق
 النظر بقويتها ما يسوع من ان الموصولة التصور بالنظر بسيع قوله اشار حواله الحجت

26
 في الفرع هنكل اسب التصورات والتتصورات لا يخلو من ضعف وتباين قوله ويشترط
 ان يكون مساواة اصلى اى في الصدور سواء كان لازما او غيره قوله فلا يصح بالاعم والخاص
 تذكر المساواة بجزء المعرف باعتبار الحال فيه واستراتط المساواة في مطلع المعرف
 ليس مذهب المحققين فانهم قالوا المقصود من التوصيف التصوير سواء كان بوجه
 مساواة اعم او اخصى وللضياعة في جميعها مرحلة لا وجود لعدم اعتبارها فهانعم يشتهر
 في المعرف التام قال ابو فخر الغواتي في موضع الاوسط بعد ذكر المحدود وما كان اعم
 من الاسم المحدد وكان ذلك حدانا فاصشم قال في الرسم وما كان منه يفهم بمعنى
 الشئ ويساوي المفهوم بحسب اسم الشئ كان ذلك رسما كاما او ما كان منه اعم
 او اخصى كان ذلك الرسم سهانا فاصشم هذا الكلام ولم يذكر في الحذا فاصشم لعدم مكانه
 فقط وله مخصوص ساق ذلك مساواة الا فو االاضافية كما سجح فان قيل اذا لم يجر التوصيف
 بالاعصى كما وذهب البعض يلزم ان لا يصح توصيف المعرف لان ما يذكر في توصيف معرف خاص
 فهو اخصى من مطلع المعرف فتوصيف به توصيف بالاعصى اجيب بان موقف المعرف
 اخصى منه بحسب العارض ومساوية بحسب الذات والتوصيف انما هو بحسب الذات
 لا بحسب العارض وهذا الجواب لا يجيء عذرا لان ذات معرف المعرف وهو قوله يقال
 على الماء لا فادة تصويره اخصى منه ضرورة ان المعرف يتصدرو عليه وعما غيره
 من المعرفات كالحيوان الناطق وانما يتم هذا الجواب لو كان قوله يقال انه
 مع وصف المعرفة اخصى لذاته لكنه ذاته اخصى لا هو مع الوصف فانه مع ذلك لا يصح
 ليس حفاظه وان التفاصيم وصف المعرفة اليه يرجع عن كونه معرفا والى صلاته
 الوصف مدندة الاخصية لا يقدر في الاخصى حتى يكون المقيدا اخصى دون ذاته و
 الاعذرب ان يقال المزاد بالاعصى ههنا ان يكون اخصى بحسب الحال المتعارف
 اعني ان يتصدرو المعرف على جميع افراد المعرف ولا يتصدرو المعرف على جميع افراد

١ تقدیم الاعم لشارة فهم لا يتحقق تعمیداً حدّها بالآخر حتى يحصل صورة مطابقة للحروف
وذلك لا يحتاج الى حركة ثانية وال او وان يقال ليس الصناعة داخل في تحصيل الاجزاء
الخارجية بخلاف الاجزاء المحولة العقلية فان الصناعة كافلة لتحقیلها باعطاء قواعد
يتميز بذلك الاجزاء هنالك الوضعيات قوله ولم يعبر بالوضع العام فدعا به المعتبرون في
الرسوم الناقصة قوله وقد اجري في الناقص ان يكون اعم قد سبب انه خذل المحققين
قوله كالغرض وهو ما يقصد به تفہیم عذول اللفظ فانه يجوز بالاعم لجهة كقولهم سعدان
بنت وصداة ونیة والتوصیف اللفظی تحد المعنی من المطالب التصوریة وخالق بعض
المحققین وقال انه من المطالب التصوریة وانت خیر ما انه اذا كان الفرض منه موقعة
حال المفظ وانه موصوع بذلك المعنی كان بعده الغوث اخراج المطالب التصوریة واما
ادا كان الفرض منه تعمید تصویر معنی اللفظ فليس كذلك كما اذا اقبل الفضفف موجود
فلم يفهم الشاعر ان الفضفف معنی فسرايد بالاسد ليحصل له تصویر معناه فذلك من المطلب
التصوریة كيف وفجعل القوم تقدم مطلب ما الاسمية عاجيبي المطلب بأنه ظاهر لهم
معنی اللفظ لم يكن التصویر بوجوده فلابد من طلب حقيقته ولا التصویر بهدية المركبة
فان ذلك الكلام اسما يتم اذا كان التوصیف المفظی داخل في مطلب ما الاسمية كما الاین
والتفصیل للتصور مرآت ادناها ان يستحضر في المدركة صورة حزن وله بواسطه
لفظ موصوع بازا، المعنی فان حصل ذلك اجزاء فلابد من طلب كما اذا القى لفظ موصوع
بازاء معنی بالنسبة الى العالم بالوضع فهم معناه وهذه لا يدخل في سلسلة المطالب لعدم طلب
وان حصل بعد القاء لفظ لم يوف معناه فربما يتصوّر الطلب كما اذا اقبل اجزاء في قال
ما اجزاء في حباب بانه بعد موجود فهذا تردد في لفظي والوضعي منه احضار صورة حزن ونیة
وهو بمثابة التصویر ابتداء الا انه من حيث انه مسبوّب بلفظ لم يفهم معناه بخصوصه
فيصح طلبه عدم مطلب ما واعلاه ان يحصل صورة غير حاصلة في اجزاء ونیة وفیه اذ

الموف كباقي الانسان والحيوان فان كل انسان حيوان وبعض الحيوان ليس بانسان
وكل اماقنيسان متعارفان وموف ليس اخص بهذه المعنى بل بما هو ادلة انسان
الحال المتعارف او كل في دمن الموف يصدق عليه انه متعارف على الشئ لا خادة تصوره
وكذا الحال في دمن الموف يصدق عليه انه موف والسابقة الصادقة به هنا هي قولنا
ليس بكل موف هو ما يقال على الشئ لا خادة تصوره بمعنى انه ليس بكل موف هو نفس هذا
المفهوم بطريق المعرفة الطبيعية فاذ ابان يكون معرفة اما بان يكون مساواه اليه
هزرة كالمتضاريف تحویل الاب من له الابوع فانه يعقلان معا بالضرورة او بان
يكون مساواه بالنظر الى من يعرف لكتویف الزرافه حيوان يثبت جلاء التبرهن لم
يعرف النمر قوله والا خاف سواه كان اخف بالفروزة بان يتوقف معرفة على معرفة لكتویف
الحوكه بما ليس بسكنون فان السكون عدم الحوكه عن من شأنه ان يتحقق او كان اخف بالنظر
المن يعوق له سواه كان من شأنه ان يكون اخف لكتویف النار بالحرارة الشعيب بالفقهي
او لاكتویفها بازها الحفيف المطلوب لمح لم يتصور الحفة قوله والتوصیف بالفصل التوب
حز و بالخاصه رسم فان كان مع الجرس القريب فتمام والاف فصص حاصله ان مدار
الحدائق عاكفون المغير ذاتيا والرسمية على كونه عصيا و مدار التمام فيه ما الاشتراك على الجنس
القريب واحمل انه الحدائق قد تکب من غير الجنس والفصل كما تصرح به الشیخ في الحکمة
المشرقيه فان المركب اما برجي اسما يتصوّر كنهه بتشیل حقيقة اجزائه في العقل كما في
البيت فان كنهه الجدران والسقف والرہینة الى حاصله المخصوصة و كما نفهم لم يعبر
لعدم مدخلية الصناعة في جزءه الصورى اذ الاجزاء الخارجيه اذا تمثلت بما لها
في اذ صنعت على ايجي ترتیب اتفق حصل تصوّر كنهه المركب فليس فيه الحوكه الفارغة التي
لتحصیل صورة الحاسب وفيه نظر اذا في المركب من الفصل و الجنسي لايحب تقديم
الجنسي على الفصل فقد قال الشیخ في بعض تعليقاته ناطح حيوان حذ تمام الالان ولن

والمقداراً جاد صاحب المفتاح حيث قال مرجع اعتماد الصدوق والكذب إلى امكان اجتماع
النسبة الذهنية مع ثبوته في الواقع ولا ثبوتها فانه يمكن ان يدرك ان زيداً قائم سواء
كان زيداً قائماً في الواقع او قاعداً ولا شرط انه اذا كان حكاية عن نفس كي في المدى المذكور
لا يمكن ذلك ان تتحقق بالذات اجتماع ثبوته الشئ مع انتفاء هذا او ورده على التوقيف انه
دورى لان الصدوق مطابقة الجذر الواقع والكذب عدم مطابقته واجيب بان الصدوق
بل ايجي او هو مطابقة الامر الذهني وفي الشأن نظر لان التصورات مطابقة ولا يوصف
بالصدوق اصلاً وبيان الجذر ببرهاني والتوكيف للتبيين واصداره من بيان الجذر ونات
فلادور وتحقيقه وذلك لان التوكيف للتبيين احضار الشئ في المدركه بموجبها
في الجذر انه ويجوز ان يحصل هذا التوكيف من امر يتوقف في الحصول عليه وذلك الشئ اذا كما
تعمده مستلزم التصور الشئ لان التوقف في الحصول بهذا لا يستلزم التوقف
في الالتفات التذكر فنظيره اذا العقلنا عدراً معان منها الحيوان واردنات تعينه
من بيان تلك المعاين فنقول ذلك الذي هو جنس الانسان فهو من الخاصية المعنويه
ذلك المعنون فيزيل الالتباس من غير دور قوله كان كان الحكم فيه بما يثبت شئ
او نفي عنه فحليه موجبة او سالبته اي القضية اما محلية وهي التي حكم فيها بشئ شئ
لشيء وهي الموجبة او سلب شيء عن شيء وهي السالبة واما شرطية وهي التي ليست كذلك
قوله وبين الحكم عليه موصوعاً لانه وضوء وجوده واثبت له شيء قوله والحكم به حكم ما يثبتها
له بالامر الجدول على غير ذلك نوعه مثبته او لكونه مبنياً عليه من حيث ان ثبوته لرفع ثبوته
فنف قوله والدلائل على النسبة مابطة قال الشيخ فالشقاوة القضية محلية يتم باسمه ذلك
الموصوع والجدول والنسبة بينهما وليس اجتماع المعاين في الذهن هو كونها موضوعة و
محولة بل يحتاج الى ان يكون الذين يتعلموا ذلك نسبة التي بيان المعينين بایجاب
او سلب فاللفظ ايضاً اذا اردت ان يجازي بما في الفهرس يجب ان يتضمن ذلك دلالات

متغاورة وانها تصوّر اكمله وذلك باجتناب انتقال التوكيف داخل المطلب التصوري
لما ذكرنا امامي في بعض المذاخر من انه يغدو تصوّر الموصوع له من حيث انه معنى لهذا التوكيف
وهذا التصوّر لم يكن حاصلاً وذلك انه ليس عرض من التوكيف داخل المطلب التصوري
الوجه بل المؤمن منه تصوّره بذلك تحقق في مثالي المذاخر فان المطابق طالب تصوّر نفس كي في
التصوّر منه حيث انه موصوع له لمن التوكيف او غرضه تحصيله لذا التصديق المتوقف
على تصوّر ذلك الطرف ولا يتعمّل لم عرض تصوّره بهذه الحقيقة اعني كونه معنى لمن التوكيف
الموصوع له وذلك لا يكفيه منصف واما التصديق بان هذا التوكيف موصوع لا يمعن كان
كما هو شأن اللغوي في ارجاع عزم المطلب التصوري بل يجدر لغوى كي متوقف **فصل**
القضية قوله يحصل الصدوق والكذب القول المركب سواء كان مأموراً او معقولاً او
يشعر عباراته بأنه ليس من شرطه كامعنه بما يبينها والمراد باعتماد الصدوق والكذب انه
يجوز لها العقل بالنظر لمعنى وهمها معقطع النظر عمّا في الواقع ومنها ذلك كي ^{١٧} على النسبة
الجذرية التي هي الحكاية عن امر واقع فان شأن الحكاية ان يتصرف بالتطابقة وعدمها
خلاف النسب والتصورات فما هي ليست حكاية عن امر واقع فلا يجوز
يجري بها الصدوق والكذب فنظير ذلك في النقاش اذا تصدق في تقييم صورة
على اثرها حكاية عن زيد يجري عليه الاعتراض بعدم المطابقة واما اذا تصدق في مجرد
التقديم من غير التزام انه نقاش الشئ الفلاسي فلا يجري عليه التخطئة اصلاً فان كل
نقاش فارده في حدا ذاته نقاش ولعدم تقادم من هذا التفصيل لقول القائل كلامي هذا
صادق مثلاً بغير انتقام انه نقاش الشئ الفلاسي فلا يجري عليه التخطئة اصلاً فان
الحكاية التي تتعصب مفاهيمها بين الحكى والمحكى عنده نظيره الـ يتصدي النقاش صورة
على اثرها حكاية عن نفسها فانه مع انه اعتبار لاطائل تكتبه بل غير يحصل لا يجري في المخطئة

دلالة على المعنى الجملة و الموصوع و أخرى على المعنى الجملي و ثالثة على العلاقة والأد
 بينها ثم قال فظاهر من هذا أن فيها معنى غير الامر الموصوع والجملة من حقة اليد لأن
 كل شيء في النسبة ظال لفظ الوال على النسبة بمعنى رابطة و حكمها حكم الأدوات و المعنى الآخر
 في سماحة تحذف الرابطة فيما إذا على شعور بالمعنى و بما ذكرت بهذا الكلام وهو
 شعور ينبع من اجزاء العقيدة المعقولة ثلاثة وذلك من حيث القوام اذ عندهم ادراك
 النسبة التالية بين الموصوع والجملة و الحكم وليس بمحض عندهم يتصور النسبة
 التي هي مورد الحكم فان انبات ذلك النسبة من تدريقات المتأخرين حيث قالوا ان
 في صورة الشك قد تصورت النسبة بقول الحكم اذ لم يتم تصور النسبة لا يحصل الشك
 والا دراك المفترض الاوراك المعاصرة صورة اشتراك
 يحصل متنبأ بال نسبة الى كانت متصورة بذلك عند انتفاع الشك بتضمن الادراكات المحصلة ادراكاً اخرين كما يشهد به الوجود
 وانا يزول اذن اصحاب المذهب زمان واصدقاء ذلك و يحصل ادراكاً خربلاه و المقاومة فيه مجال الاحوال يلترسم
 ويهجع بینهم بال نسبة الى وزرائكة في الواقع اذ لم يزول ادراك و يحيط به الوجود
 والا وقوع فتن اذ نغير بحسب ذلك المدرك في صورة الشك هو بعينه المدرك في صورة الحكم اعني الواقع تلاوة و
 ورفع درجة الاعي ماينا اذ نغير بحسب ذلك المدرك في صورة الشك الى صورة الحكم اعني الواقع
 بين زمام اذ يزول ادراك المعاصرة صورة الشك اتفاوت في الاول مدرك بادراك غير اذ عانيا وفي الثاني بالادراك
 لم لا يجوز اذ نزول ذلك ادراك المعاصرة الا ذهاب
 الاذ عانيا وقد تبرهنت في مسلسل عطاء التفاوت بين الادراكين باللغات بالدلائل
 لكن قد ثبتت فيما سبق اذ عانيا ذلك
 وليس مما يباه الوجود ان فلبيا اهل به و قد علمت من ذلك ان شيئا من العصا
 بالذات فلا يزور اذ عانيا ذلك ادراكين
 تغير استاد اعطاء اسمه
 الباقي معنى الرابطة سواء ذكرت لفظا او حرفت او حجمها معناها لفظ الدال على
 على الجملي عليه ما قيل في الكلمات قوله وقد استغير لها وهو يشير الى ان هو ضمير
 وجاء الى الموصوع فلا يكون رابطا بالحقيقة الا ان الرابطة اى ما يكون اداة والضمير
 اذ مسمى اذ عينا الموصى و المعنى في كل القوام الرابطة به لا تلزم لمجرد ذات كلام الوب ما يكون
 لفظا ولا على الرابطة الغير اذ عانيا تحوّست في الفارسية واستثنى في اليونانية
 فاستعار الى المعنى المفظ هو ينبع من ذلك ما ذكره المعنى و اقول قد صرخ في

٢٩
 في المشفاعة على ان الفظ هو اداة حيث قال في المعرفة الوب ففيما حرفت الرابطة فيها احتمال
 على شعور الذهن بمفهومها و بما ذكرت والمذكور ربما كان في قالب الاسم لقولك زيد هو
 حتى قال زيد وجاءت لانه تفسر بالدلالة على زيد و اعلم بذلك بعد ما دام يقال زيد
 ان يصح به فقد خرجت من انتقال بذاتها دلالتها كاملاً فلتحرفت بالاداة لانها يشتمل
 الاصحاء هنا كلام مع انه قد جعل بعض المنهجية حفاظا على الرصان تقليله عن بعض البصري
 و اختاره حيث قال الكان الفرض من ايات الفصل اذا ذكرنا اعني دفع التباس المجزء الذي
 يذكر بعده بالوصف و هذا مع الحرف اعني افاده المعنى في غيره صار حرفيا و اخلع عن نفس
 الاسمية فلزم صيغة معينة اعني صيغة الضمير المفوع و ان تغير ما بعد ماء المفعول انتقام
 كذا ذكرنا لان الحرف عادي التصرف لكنه ينبع فيه تصرف واحد كذا كان في حالة الاسمية
 اعني كونه مفروضاً او مفته و مجموعاً و مذكراً و ممنساً و متکلاً و مخاطباً و غایباً بعد صرافته و اعني
 و مثل كذا ، الخطاب في هذا التصرف لما تجرد عن معنى الاسمية ودخل في الحرفية انتقام
 قال انت في المخاطب في ذلك اذ ليس
 اذ انت طب يمس اداته واحد و لا يميت
 كلامه ثم اورضنا اجتماع المخاطب على اذن اسم فلا يلزم عدم كونه اداة عند المنطقين ايجاما
 بـ اذ انت الفرض حكم عرفته خيالي
 وما ذكره المعنى من انه راجح الى الموصوع فيكون عينه بحسب المعنى اذ سلم كونه احتمال
 و اما اذا دققنا بآذن حرف اتي بالدلالة فلابد يكون اداة في صورة الاسم كمانه كاف لخطأ
 و جاء الغيبة في اذ انت اياه فظهر ان ما ذكره المعنى مع انه غير اذن قوجيه الكلام المنطقين
 بما لا يزيد عن بـ اذ انت مصروفون بآذن اداة بـ اذ انت طول في جوازه ما يثبت اذ اهل القدرة
 من كون المجزء مابذبس بالمعنى ونظائره بل يجوزون مثل زيد وهو كلام مع عدم
 الالتباس بالقصيدة كما صرحا به قال قلت الطالب في المعرفة الوب هي الحالات
 الاعرابية او المؤدوات اذ ذكرت سائلة الا و اعلم بذلك على الاصناد و اذ ذكرت
 بـ اعوابها افادت ذلك فيكون الاعواب دالا على الرابطة قلت المنطقين يرون
 على ان الرابطة لفظا هو وهي ونظائرها فلابد على اذن الاعواب رابطة عندهم

بالتسبة الى قيام زيد في الظن قال المطلوب بالنسبة اليه هو قيام زيد مأخوذا حيث
يمكن تقييده بنفس الامر او الظن او غيرها وذلك متحقق في الواقع وضمن تتحقق المقيد
فيه اعني قيام زيد في ظنك كان قياسة فذلك متحقق في الواقع فتحتتحقق قيمة مطلقا
ضمنه وبشكل لكنه جعلني تخيل ان قد يصدق المقيد على الشيء مع كذب المطلوب لكنك
زيد معدوم النظير مع كذب قوله نبذ معدوم فان المطلوب هنا هو المعدوم الاعم
من ان يكون معدوما بنفسه او نظيره وهو صادق عليه قطعا والكافد عليه
هو المعدوم بهذه اليس من طلاقا بل مقيد ابدا بالذك المقييد الصادق فالقول ذكر
فربما ذل في اقسام الحكم وفضل اذ الغضلاء قوله وال موضوع ان كان شخصا
لم يقل على الممثل مثل حيوان قوله سيت المقصبة مخصوصة وشخصية
لخصوصي ونوعها وشخصها قوله والآن كان نفس الحقيقة حيث لا
ستعد سيت الحكم المطرد طبعية كونك الانسان نوع قوله والآي ان
لم يكن الحكم على نفس الطبيعة بل على افراد مخصوصة واعلم ان التحقيق عن الحكم
عن نفس الطبيعة قد اخذت من حيث انها شائعة واحد بالوحدة الذهنية في صدق
عليها برهذا الاعتبار ما لا يتعارى ما افرد بها كالنوعية كام ولذلك لا يصلح الحكم عليه للتجزئي
والتعميم على شخصية كما يشعر به كلام الشيخ وكتبه وفي المهمة اخذت من حيث
هي هي بلا زيا دة شرط في صلح الحكم الصادق عليه برهذا الاعتبار للتجزئي صيق التعميم
والمخصوصة اخذت من حيث انها يصلح للانطباق على الجزئيات لاعلان يكون
هذا الوصف مقيدا البل على نحو يصلح للانطباق برهذا مقيدا فلا جرم ذلك الحكم
يتعدى الى الاشخاص اما جميرا او هو الكلمة او انه بعضها او هو الجزئية وليس الحكم
في المهمة والمخصوصة على الفرد اصلا الا بالوضعيتين ان الحكم وقع على شيء يتعدى
منه ذلك الحكم الى الفرد وينطبق عليه كيف لا وباحكم عليه بالحقيقة ليس الا المصال

بالتسبة الى المفعولية وغيرهما كما هو عند اهل العروبة وانفراد معنى الرابطة
عند حذفها من تلك العلامات بطبعه الاشتراط لان تلك العلامات تدل على تلك المعانى

المعودة التي لا تكون بدون الرابطة قوله والاشترطية اي وان لم يكون احكاما فيها
ثبتت شيئاً او نفيه عن فشرطية سواء حكم فيه ثبتت شيئاً عند شئ اخر او ما
او اتفاقاً او عدم ثبوته كذلك ويسمى منفصلة او باستفاء شيئاً عند اخر او سلب ذلك
الاستفاء ويسمى منفصلة وسيجيئ تفصيل ذلك انما سميت شرطية لأنها مشتملة على

اثنتين اطريق ثبتت المقدم صريحاً في المتصلة ومستلزمة لامثلة اطريق ثبتت التالية

المقدم او باستفاء ثبوته او كليها في المنفصلة كما ينظر عليك قوله ويسمى الجزم الاول
مقدماً والثاني ائي الجزم الاول من الشرطية في واحكام عليه فيه ويسمى مقدماً النقدم
في الذكر في القضية الماخوذة والذكر في العقوله والثاني في تالي التلاوه انتهاء في الذكر وفي الذكر

قلت كيف يصح احكام على المقدم مع انه ليس سما وأ تكون محاججا عليه من خارج الاسم

قلت لأنما انه من خواصي بل ان سلم فرع الموصوعية والتجزئية فقط اما اهل العروبة فلما
كان الجزم عند عدموا الجزم والشرطية في واحكام عليه فيه ويسمى مقدماً النقدم

من خواص الاسم ولا يواضح ذلك في اعد المطلع فان احكاماً مع منفعته ذلك القواعد بالابساط

بين المقدم والباقي قيل وهو الحق لقطع بعده الشرطية مع كذب الباقي في الواقع و
لو كان الخبر هو التالي لم يتصل تصديقاً صدر فهذا ضرورة استلزم استفأء المطلوب استفأء

المقيد وقول التقيد يفيد ان ثبت الباقي على نفي المقدم ولايلزم من استفأء

ثبت الباقي حسب نفس الاستفأء على التقدير نظيره انك اقلت زيقاً شيئ
قطعي لم يكن ذبباً بااستفأء في الواقعي بااستفأء في ظنك فقط وما ذكر شيئ من

استلزم استفأء المطلوب استفأء المقيد سلم لكن لأنما المطلوب هنا استفأء
في الواقع بالمعنى في الواقع هو قيام زيد في نفس الامر وليس ذلك مطلقاً بالتسبة الى قيام

بالذات الاعمال المعاصرة في الزمن بالذات الاعمال المعاصرة التي ينبع بالذات وهو
الطبيعة المأمورة على الوجه الحق كامر لا ليس في العمل الاتصال الطبيعية وابعد عن تغير
ان يكون الحكم في المهمة على الارواد فقضية اخرى يكون الحكم فيها على الطبيعة من
حيث هي هي بحيث يمكن صدقها بصدق الارواح الطبيعية والجزئية خان الطبيعة
من حيث هي هي يصلح للكلية والجزئية والطبيعة فإذا حكم عليها بذلك اعتبار الحكم
كان صدقها اعم من ان يكون المجموع صادقا عما افرازها الحقيقة اعن الارواح وبرهان ان المعرفة التي
الاشخاص او الارواح الاعتبارية التي خصوصها بحسب الاعتبار وقرارا شارطا ذلك الشيئ
في النسخة حيث قال في درج شرك من قال ان الجنس يحمل على الحيوان والحيوان على النساء
مع ان الجنس لا يحمل عليه اذا جنس انسان على طبيعة الحيوان من حيث اعتبار تجربتها
في الذكر بحيث يصلح لابقاء التكثرة فيها وليقاع هذا التجربة فيها اعتبار اخفى من اعتبار
الحيوان بما هو حيوان فقط اى اخراجها في بيان ذلك ثم قال بالحقيقة ان هذا يرجع الى ان
الطرف الاكبر يحمل على بعض الارواح الذي لا يحمل على الطرف الاخر وتبين ذلك ان
الناطحة يحمل على بعض الحيوان والحيوان يحمل على كل فرس وليس يلزم منه ان يحمل ان طن
على الفرس فعدم صرخ بيان بهذه القضية يتصدى جزئية وعلم منه ان الجزئية اعم من ان
يكون الحكم فيها بالمعنى على الارواح الحقيقة او الاعتبارية الا ان يتحقق التعارف
ومما خصصها كالتالي بل المهمة ابسط بالارواح الشخصية او النوعية والشخصية بما
هي عالم من حكم الشيء وغيره قوله ولا بد في الموجبة من وجود الموضع محققا وله المعاشر
لاں صدوق القضية الموجبة يستلزم وجود الموضعها ضرورة ان لا يوجد اصلا
لابد لشيء اصلاحا من المليس موجودا ليس شيئا من الاشياء حتى يصدق على سلبيه
غافل عن الموجبة تارة يؤخذ خارجية فيكون معنى قوله كل جب كل ج موجود
فالشيء فهو فعلى ارجح وصدقها ليس كل ج وجود الموضع والخارج وفديه

في النفس وهو الطبيعة دون الارواح وبيان من الارواح معلومة بالوجه الكافي تمح
ضعناء ان الامر الكافي حاصل في النفس على وجده يصلح الاتصال الطبيعية على الجزئيات فذلك
الامر معلوم ومحكوم عليه بالذات وذاك ثبات الجزئيات معلومة ومحكم عليه بالمعنى
القطع باليس في النفس الامر واحد وهو ذلك الوجه الالازم لحفظ على وجه صالح
للانطباق على الارواح والارواح تعزى منه الحكم اليها بمعنى انه لا وحظ تلك الارواح وجود
ذلك الامر منطبقا عليها فيعرف الحكم بافعليه اذا تم تدوينه من توبيخه كلام المعن
باب مراده بقوله والآن كان نفس الحقيقة ان يكون الحكم لا يتعدى في الارواح وقوله
والآ ما يتعدى فيه والآن كان ظ كلامه منحرفا عن هذه التحقيق قوله فان بين كيده
ارواحه كلها وبعضا في صورها كلية او جزئية وما به البيان سور لف ونشر مرتب
لابيال قد تقرر ان الحكم بالذات ليس على الارواح فكيف بين فيما كانت الارواح لانا
بيان المراد يعني ما فيه من الائتمان وبيان الميت نقول الذي هو بين حقيقة او مصادحة الحكم للطبيعة في جميع مواد تتحقق في بعضها
ونذكر الموارد والارواح المعلومتين بوصف المعادية و
الارواح كيده افراد جميعها فشبه التبيين اليها بالمعنى كما اشرنا اليه آن من
امها محكم عليه بالمعنى قوله والا اي والآن لم بين كيده الارواح بالمعنى الذي من
غيره لا يحال بيان كيده الارواح قوله وتلازم الجزئية لانه حيث صدوق الحكم على
الطبيعة من حيث هي هي فاما ان يصدق عليه في ضمن جميع الارواح او في بعضها
وعلى النحو من يصدق على جزئية اقول في نفاذ الموضع المهمة على ما تقرره او الطبيعة دلالة
من حيث هي هي بل ازيد اشاره الى اصحابها في الموضع او في بعضها او في كل ج
فاحكم الصادق عليه بحسب ط الوحدة الذهنية
للمواهيد بصدقه كقولنا الانسان نوع فيمكن ان يتصدوق الطبيعة فلا يستلزم الجزئية كحال
فان يقبل هنا انما يبرد اذ كان الحكم في المهمة على الطبيعة كما اعتبرته فذلك ثبات
فساده فليصح عن ذكر الماء ذكره اهل ارضه وان حمه لا يلزم ذكر قلنقط اهل الحكم ليس

في الخارج وصدقها فلوب في الخارج وصدقها يتعلمه وجود الموصوع في الخارج
وقد يُخذل حقيقة وقدرته على المتن خرون باحكم على الأفراد الخارج حقيقة أو مقدرة
حيث أول الأفراد التي ليست بموجودة في الخارج أو كانت بحيث لا يوجد منه إلى أي
كانت متصفة بالمحول كقولك كل عنقاء طاير فإن معناه عند هم كل ما يوجد في الخارج
في الخارج، كان عنقاء فهو بحيث لا يوجد إلا كان طيرا ولا يخاف أن موصوع الحقيقة بذلك التفسير
وان كانوا شاملين موصوع الخارجية إلا أن لا يشمل جميع أفراد الموصوع فإن
جميع الأفراد الخارجية حقيقة أو مقدرة بعض الأفراد أذ من رأوا قرداً كالبيت موجودة
في الخارج لا تتحقق ولا تقدر ومنها فضلاً يا لا يليق في هـ الوجود الموصوع في الخارج
اصلاً كقولهم كل كذا وكل مثلث كل ذي ما كان أكي فبها على الموصوع سوا ذلكان موجوداً في
الخارج أو لم يكن موجوداً حتى إن هذا أكي كلام يدل على ذلكة التي هي أعظم من ذلك
والمثلث الذي اضلاعه أعظم من قطره مع امتناعها في الخارج لا يقال أفراد الموصوع كسبـ
ما كان يصدق عليهما إنها الوجود في الخارج كانت متصفة بالمحول غير صلح الأفراد
المقدرة لأنها تقول ما أولاً فهم أخذوا امكان وجود الأفراد وبهذا القيد يخرج ما ذكر
واما ثالثاً فسواء أخذ هذا القيد أو لم يؤخذ أخذ المكان صدوق الموصوع على الأفراد
بحسب نفس الأمر كما ذكره فضلاته خربن في حواشي شرح الشهبة فـ هو بحسب هذا
الاعتبار جزئي بالنسبة إلى مفهوم القضية الكلية فإن معنى قوله كل كذا وكل مثلث
كل ذي ما كان أكي أو مثلث هو مقطع النظر عنه الوجود الخارجية حقيقة أو مقدرة بالـ
فـ اعتبار الوجود الخارجية اعتبار زائد لا يقتضيه مفهوم القضية ولا التعاريف وهو
ضد ذلك إن القضية غير مخصوصة بهذا الاعتبار كـ ما مر فـ لاطيل في اعتباره
وبعضاً من فـ الحقيقة يقولهم كل ما يمكن صدوقـ حـ علىـ بحسب نفس الأمر وفرضـ

العقل بفعل فهو بحسب نفس الأمر ونسبة الشيئ وجعل المفهوم
المنطبي على جميع المواد واعلم أن جمهور المذاخر من كثي اعتبره والانصاف بالعنوان
على تقدير الوجود كذلك اعتبره والانصاف بالمحول على تقدير الوجود حتى يصدق مثلها
كل إنسان ذي رأسين ما شاء بالطلاق العام وإن لم يوجد الموصوع أصلا ولم
يتتصدف بالشيء بفعل الواقع فإنه لو وجد كان ما شاء ويعلم من الكلام بعضهم
أنهم أخذوا الوجود أعم من الذهن واني رجى ولم يخصوا الأفراد بالحكمة أو التي
يمكن صدور العنوان عليهما خلذ لك حال صاحب المطالع وموافقوه إن قولنا كل
محمول مطلوب مكتسب أحكام يصدق حقيقة من غير تناقض لأن معناه ثبوت للشيء ^{عليه} مع تقدير كونه محولاً مطلقًا وهو لا يستلزم ثبوت
في الواقع وبذلك يندفع الایراد الذي ذكر على تقدير الحقيقة الفا و عدم صدق الحقيقة ^{ولا منكرا}
الحكمة وهذا المعنى في مثل قولنا كل إنسان ما شاء لا يضر كي ان عدم صدور الحكم بالمعنى
الآخر ^{إلى الشيئ} في قوله كل أحجم متجر بالفعل لا يدرج فيه فإنه هذا المعنى هو
مع الحقيقة الكلية حيث لا يصدق فتح شخص وانت تعلم ان المعنى الذي يقلناه
يمكن اعتباره حيث لا يمكن اعتبار المعنى الذي نسب إلى الشيئ كقولك شربك الباري
مكتسب لعدم امكان صدور العنوان على شيء بحسب نفس الأمر والقول بأنه سائبة
نحو المعنى حكم غير مسموع لأن كل مفهوم نسب إلى الآخر فعل المفهوم ^{التفويض} غير تمام لجواز أن يكون المفهوم موجهة سائبة المحول
ولا سلك إلا اعتبار المعنى المذكور اعتبار صحيح عقلاً و به ما خود في بعض العقليات فهو ^{بااليجاب} لا يستلزم وجود الموصوع على ما يحوله بعد
استثنى ما يحذى من سائر الاعتبارات فلابعد أن مع الحقيقة الاصدقة وكيف يكون عذراً في المعنى تغير بحسب سائبة
من التفصيات التي يقتضيها التعارف وفي عدم الشيئ انتشاره إلى هذا المعنى ^{وهو}
ويضحي حيث قال الذهن حكم على الاصياء بالايجاب على أنها في نفسها وجودها ^{وهو} أي يثبت
لها المحول وعما زالت تعقل في الذهن موجوداً لها المحول كما من حيث هي في الذهن فقط

أثـنـة صـدـقـةـيـسـتـدـمـ وـجـدـ الـمـوـضـعـ

بل عـلـامـهـاـذـاـوـجـدـ وـجـدـ الـمـحـولـشـمـ قـالـ مـاـالـاسـبـاءـالـعـيـنـ لـاـوـجـودـلـهـاـبـوـجـهـفـانـ
الـاـسـبـاءـالـتـيـرـجـاـاـشـتـمـ عـلـيـهـاـحـيـثـ يـرـبـيـ انـالـذـهـنـ يـجـكـمـ عـلـيـهـاـبـاـبـاـكـلـزـاـعـنـاهـ
اـهـرـهـاـلـوـكـاتـ مـوـجـودـهـ وـجـودـهـ فـيـ الـذـهـنـ لـخـانـ كـذـاـوـهـدـاـكـاـيـقـالـنـ الـخـلـاـءـ الـبـعـادـ
اـسـتـهـاـسـ كـلـامـشـمـ هـاـسـاـنـخـاتـ يـبـحـ التـفـطـنـ بـهـاـاـلـوـلـنـ مـعـنـ قـوـلـهـمـ صـدـقـ الـجـهـةـ
يـسـتـلـزـمـ وـجـودـ الـمـوـضـعـ حـالـ ثـبـوتـ الـمـحـولـهـ وـاـتـيـادـهـ مـعـهـ فـيـ ظـرـفـ ذـلـكـ
الـثـبـوتـ اـنـ ذـهـنـاـخـدـهـاـوـاـنـ خـارـجـاـفـيـ اـرـجـاـوـاـنـ وـقـتـاـقـوـتـاـوـاـنـ دـائـيـاـفـرـانـيـاـ
فـانـ قـاتـ مـاـمـعـنـ قـوـالـمـحـىـاـنـاـلـحـقـيقـيـهـ تـقـيـضـ وـجـودـاـلـفـرـادـاـلـمـقـدـرـةـ الـمـوـجـودـ الـمـوـضـعـ
وـالـوـجـودـ الـمـقـدـرـاـمـ لـاـجـهـرـيـهـ طـلـاخـانـدـهـ فـيـ اـعـتـيـارـهـ قـلـتـ اـنـ اـعـتـيـارـهـ مـوـضـعـ اـلـحـقـيقـيـهـ
اـمـكـانـ صـدـقـ اـعـنـوـانـ عـلـىـ الـاـفـرـادـ وـاـمـكـانـ وـجـودـهـاـفـاـمـكـراـدـ بـالـوـجـودـ الـمـقـدـرـ الـوـجـودـ
سـعـ ذـلـكـ الـقـيـدـ وـلـاـيـحـيـقـ فـيـذـلـكـ اـعـتـيـارـهـ وـاـنـ لـمـ يـعـتـبـرـ كـمـاـ هوـ مـقـيـضـ كـلـامـ بـعـضـهـ فـيـ الـمـرـادـ
بـالـوـجـودـ الـمـقـدـرـ كـوـنـ الـمـوـضـعـ يـحـيـثـ لـوـجـدـ كـانـ مـسـتـحـدـاـبـالـمـحـولـشـمـ اـنـ سـدـسـ
اـلـسـالـبـةـ لـاـبـسـلـزـمـ وـجـودـ الـمـوـضـعـ بـلـ قـدـيـصـدـقـ بـاـسـفـاعـهـ اـيـهـ ضـرـورـةـ اـنـ
لـاـثـبـوتـ لـهـ وـنـفـسـهـ لـاـيـشـتـ لـهـ فـيـهـ تـكـلـيـخـقـ مـفـرـومـ اـلـسـالـبـةـ فـيـ الـذـهـنـ
يـسـلـزـمـ وـجـودـ الـمـوـضـعـ فـيـهـ حـالـ كـمـ فـقـطـ اـنـ لـكـ اـلـكـتـاـخـرـسـ اـعـتـيـارـهـ وـ
قـضـيـةـ مـوـجـيـةـ سـالـبـةـ الـمـحـولـ وـحـكـلـوـاـبـاـنـ صـدـقـ وـجـيـسـهـاـلـاـيـسـلـزـمـ وـجـودـ الـمـوـضـعـ
وـفـرـقـوـاـبـيـسـهـاـوـبـاـيـيـ الـسـالـبـةـ بـاـنـ فـيـهـاـزـيـادـهـ اـعـتـيـارـاـذـفـيـ الـسـالـبـةـ بـتـصـوـرـ الـطـرـافـاـهـ
وـيـحـكـمـ بـالـسـلـبـ وـفـيـ الـسـالـبـ اـلـمـحـولـ يـرـجـعـ وـيـحـلـ ذـلـكـ السـلـبـ عـلـىـ الـمـوـضـعـ قـالـوـاـمـعـنـ
اـلـسـالـبـةـ الـمـحـولـاـنـ جـ شـئـ سـابـعـهـ الـمـحـولـ وـمـعـنـ سـالـبـةـ الـطـرـفـيـنـ اـنـ شـئـ سـلـبـ
عـنـهـ جـ هـوشـئـ سـلـبـ عـنـهـ بـعـدـ وـمـعـنـ سـالـبـةـ اـنـ جـ سـلـبـ عـنـهـ بـعـدـ وـكـمـ
اـنـ صـدـقـ اـلـسـالـبـةـ لـاـيـسـلـزـمـ وـجـودـ الـمـوـضـعـ كـوـنـ ذـلـكـ صـدـقـ ثـبـوتـ السـلـبـ هـذـاـ

فـيـهـ اـنـ لـاـهـبـرـ فـيـهـ مـخـبـوـهـ اـلـسـلـبـ كـلـمـاـ اـلـسـلـبـ اـنـ بـشـيـ

33

جـهـاـلـاـمـاـمـ وـاـقـولـهـ فـيـهـ فـنـظـرـلـاـنـ اـلـمـقـدـمـةـ اـلـعـاـلـمـةـ بـاـنـ ثـبـوتـ اـلـشـئـ مـيـسـلـزـمـ شـبـوتـ
اـلـشـئـ لـهـ لـاـيـسـتـشـيـ اـلـعـقـلـمـهـاـاـلـمـرـسـلـبـيـ وـاـلـعـقـلـلـاـنـ اـلـعـقـلـمـهـ شـبـوتـ سـالـبـةـ الـمـحـولـهـ
عـدـوـلـهـ اـلـمـحـولـمـحـمـ وـاـيـهـ المـعـدـوـلـمـ طـلـقـمـلـسـلـيـسـ شـيـاـ اـصـلـاـفـلـكـيـفـ يـكـوـنـ شـيـنـاـبـ
عـنـهـ لـاـيـقـالـلـمـعـدـوـلـهـ وـعـدـمـ مـقـارـلـ لـلاـسـتـعـدـاـدـ فـيـقـيـضـ وـجـودـ الـمـوـضـعـ باـعـتـارـ
اـلـسـتـعـدـاـدـ اـلـذـيـ يـجـودـهـ لـاـنـ اـنـقـوـلـهـيـسـ ذـلـكـ ذـهـنـهـ بـلـهـ مـصـحـوـنـ بـخـلـافـهـ
وـقـالـوـاـقـولـاـنـ كـلـ جـهـرـيـسـ بـعـضـ وـكـلـ لـسـيـسـ بـعـضـ غـيرـهـ مـجـودـهـ فـيـ الـمـوـضـعـ الـمـحـولـشـمـ
كـصـواـهـ مـوجـيـةـ مـعـدـوـلـهـ مـعـعـدـوـلـهـ مـعـعـدـوـلـهـ مـعـعـدـوـلـهـ مـعـعـدـوـلـهـ مـعـعـدـوـلـهـ مـعـعـدـوـلـهـ
وـغـيـرـهـ مـنـ اـلـمـقـيـقـيـاـنـ اـنـ الـاـيـجـابـ مـطـلـقـ يـقـيـضـ وـجـودـ الـمـوـضـعـ حـالـ الشـفـاءـ وـالـاـنـ
اوـجـيـاـنـ يـكـوـنـ الـمـوـضـعـ فـيـ الـعـقـفـ بـاـلـاـيـجـابـيـهـ مـوـجـودـ الـلـاـلـاـنـ نـفـسـ قـولـنـ غـيرـعـادـلـ
فـيـ زـيـوـعـاـلـ يـقـيـضـ ذـلـكـ وـكـلـ لـاـلـاـيـجـابـ يـقـيـضـ ذـلـكـ فـيـ اـنـ يـصـدـقـ سـوـاءـكـانـ
نـفـسـ قـولـنـ غـيرـعـادـلـ يـقـعـ عـلـىـ الـمـوـجـودـ وـالـمـعـدـوـلـهـ اوـلـاـيـقـعـ اـلـاعـدـاـلـ الـمـوـجـودـهـ يـجـبـ اـلـعـلـمـ
اـنـ الـفـوـقـ بـاـيـنـ قـولـنـاـذـاـلـوـجـدـعـرـكـذاـ وـبـاـيـنـ قـولـنـكـذاـلـيـسـ بـوـجـدـكـذاـ اـنـ الـسـالـبـةـ
اـلـبـيـطـاـعـمـ مـنـ الـمـوـجـيـةـ الـمـعـدـوـلـهـ فـيـ اـنـهـ يـصـدـقـ عـلـىـ الـمـعـدـوـلـهـ مـنـ حـيـثـهـ الـمـعـدـوـلـهـ
وـلـاـيـصـدـقـ الـمـوـجـيـةـ الـمـعـدـوـلـهـ عـاـدـلـهـ وـقـدـرـهـ قـبـلـ ذـلـكـ نـاـذـاـاـخـذـنـاـحـرـفـهـ
الـسـلـبـعـ مـاـلـاـنـقـوـذـ كـانـ مـجـوـلـاـ وـجـدـهـ وـاـخـذـنـاـهـ كـشـيـ وـاـحـدـشـمـ اـشـتـبـاهـ عـلـىـ الـمـوـضـعـ
بـرـاـيـطـهـ اـلـاـثـبـاتـ كـانـتـ القـضـيـةـ مـوـجـيـةـ فـتـلـخـصـ مـنـ كـلـامـهـ اـنـ لـمـ يـجـوـزـ بـهـذـاـ كـمـهـ
سـالـبـةـ الـمـحـولـ وـالـمـحـولـلـمـعـرـوـلـهـ وـاـنـ الـمـوـجـيـةـ مـوـاـقـعـهـ يـقـيـضـ وـجـودـ الـمـوـضـعـ لـاـحـلـ
عـنـهـ اـلـرـاـيـطـهـ لـاـقـتـصـاءـ ذـلـكـ فـيـ الـجـوـحـ اـنـ الـمـوـجـيـةـ سـالـبـةـ الـمـحـولـلـمـعـرـوـلـهـ
قـضـيـةـ ذـهـنـيـهـ لـاـنـ اـنـصـافـ الـمـوـضـعـ بـسـلـبـ الـمـحـولـعـنـهـ اـنـهـ هـوـهـ اـنـلـهـنـ يـقـيـضـ
وـجـودـ الـمـوـضـعـ فـيـ الـذـهـنـ لـاـخـ اـلـخـارـجـ فـيـكـوـنـ بـيـسـهـ وـبـاـيـنـ سـالـبـةـ اـلـخـارـجـيـهـ

والصورة المعقولة مترافق القضية المعقولة واللفظ الدال عليه في الملفوظة تسمى
جريدة خان كانت القضية خالية عنها يسمى ملامة من حيث ايجابه وإن كانت مشتملة
عليها فوجده قوله وتابه البيان جريمة أراد به ما يتناول الصورة المعقولة واللفظ
الدال على معاشر الصورة التزيمية دالة على نفس الامر عما هو المشهود ثم الجريمة
إن وافقت الملاحة صدقت القضية والاذكى بـ التجاهذ ذاك فنقول
القضايا التي يحيط بها احكاما من النسب بينها والتناقض والانعكاس خمسة
عشرين سبعة منها مركب وهي التي معناها مركب من ايجاب وسلب وثانية منها
بساريط والثالثة معناها ما ايجاب فقط او سلب فقط فقدم المقصى بحسب الطقوس
بالطبع قوله خان كان الحكم بضرورة نسبة مادام ذات الموضوع اي مادامت
موجودة فضورية لاستعمالها على الضرورة قوله مطلقة لعدم تقييد الضرورة المعتبرة
غيرها بحسب اوصاف مثاله كل انسان حيوان بالضرورة وقد يطلق الضرورة
المطلقة على ما حكم به باضطراره ثبوت المحو الي موضوع اولا وابدا كما في قوله الدعائين
بالضرورة وبمعنى باسم الضرورة الازدية والاولى باسم الضرورة الذاتية فان ضرورة
ثبتت ايجوان للإنسان في وقت وجوده فهو ضرورة مقيدة بشرط الوات اذ لو
لم يوجد الانسان اصلاح لم يكن حيوانا ولا يلزم منه ذاك بخلاف ضرورة ثبوت
الحيوان له تعاونا ضرورة غير مقيدة بشرط فان انتفاء ثبوت المحو له تعاونا
بالوات فان قيام على التفسير الاول ذا كان المحو موجودا لزما ان لا ينافي الحكم
الضرورة الامكان الخاصي كقولنا كل انسان موجود بالضرورة خانه صادق ولا
الشيء مادام موجودا يكون موجودا بالضرورة مع صدوق قولنا كل انسان موجود
بالامكان الخاصي اجيب بـ خان المرا ضرورة ثبوت المحو في جميع اوقات جوا

تمازم خان قلت صدوق السالبة الى رجحه لا يتحقق وجود الموضوع خان ثبوت المحو
اصلا لا ذهاب ولا خارجا وصدق السالبة المحو على ما قررت يتحقق وجوده في
الذهب فبيكون السالبة الخارجية اعم من السالبة المحو قلت المراد بالوجود
الذهبي هنا الوجود في نفس الامر وجميع المفهومات التصورية متساوية
الاقدام في ايتها موجودة في نفس الامر فانها لا محالة موضوع لقضية موجبة
صادقة واقلها ايتها معايرة الجميع ماعدا ما واما ذاك الوجود في مشعر من المتأخر
اولا وعلي الاول ففي اتي مستفتح اخرو بهذا الاعتبار ثبت المساواة بينها
بحسب الصدق فتاميز جدا الرابع ان قوله صدوق الموجبة يتحقق وجود
الموضوع وصدق السالبة لا يتحقق كلاما مخصوصا عند المتأخر بغية السالبة
المحو خان الامر فيه على القاسم عندهم واما ما اتفقا فلا مخصوص
وقد يجعل حرف السلب كلاما غير وليس جوا من جوا اي من الموضوع او المحو قوله
فيست ابي القضية المشتملة على ذاك الجهة قوله معدولة اي معدولة الموضوع او
المحو وكثيرا ومن اعتبار السالبة المحو فتبين ان يقييد ما ذكره في تعريف العدول
بعقيد بحث المحو خان حرف السلب هناك يبغى جوا من المحو وقد وقع في شرح
المخطال عن حرف السلب خارج عن المحو في السالبة وسائلة المحو معاين تصرح
بانه في السالبة المحو يعود بعد سلب المحو عن الموضوع ويحصل ذاك السلب على
الموضوع ويحل هذا التناقض ساج ودفع الى تناقض بان يجعل المحو في عبارته
على المحو الاول الذي ورد عليه سلب قوله وقد يصح بحقيقة النسبة موضوعها
نسبة المحو الى الموضوع اما ان يكون ضرورة في نفس الامر او مكلمة دائمة او غير
دائمة او غير ذلك فذلك التكيفيات المتأخرة في نفس الامر تسمى مادة القضية و

المخصوص وجوده ليس ضروري في جميع الأوقات وجود المخصوص وإن كان ضرورياً
 بشرطه وستوفى الوضيق بغيرها في المسوقة العامة وفيه نظرنا أنه لو كان معنى
 الفضولية المطلقة ماداً ذكر قيم لزم أن لا يصدق في الأفراد الفضولية إلا زلية فـ^{فلا يكفي} بأي اعتماد
 من شأنه وجود المخصوص ذاتياً يمكن ضروريها وقت وجوده لم يكن ثبوتاً المحمول ضروريها
 في ذلك الوقت وهو ظرف قرتبته له بعض المشتغلين عند ذكر هذا الكتاب وأحق
 أن الفضولية المطلقة هي الفضولية بشرط الوجود والمنافع للفضولية بهذا المعنى هو الامكان
 بمعنى فرع الفضولية بشرط الوجود وأما الامكان الذي في فاعلاته في الفضولية الازلية تقدّر
 قوله أو مادام وصف أي إن حكم فيها بضرورة النسبة مادام الوصف العنوان قوله
 فشرطه عامة ما تسميه بالمشروطة فلا شرط الفضولية فيها بالوصف وما تقييد
 بالغاية فكل ما تراهن على المخصوص المطلقة التي تحيط بالمشروطة العامة
 تارة تؤخذ بمعنى ضرورة النسبة بشرط الوصف العنوان وأخرى بمعنى ضرورة تجاه
 جميع أوقات الوصف بغيرها التي يجب في الأفراد يكون للوصف مدخل في الفضولية تجاه
 الشائنة خارج المحكم فيها بامتثال الأتفاقيات وفترة فجوز أن يستند إلى غيره الایماني إن قوله
 كل كتاب يذكر الأصوات بالفضولية مادام كتاباً بالمعنى الأدبي صادر وبالمعنى الشأن كاذب
 لأن حركة الأصوات ليست ضرورية للإنسان في وقت كثنته وهو وقت الظهور مثلاً
 أو الكتابة ليست ضرورية له في شئ من الأوقات وكل حركة الأصوات المعنون بالمعنى
 من الفضولية الازلية من وجده مصدرها في مادة الفضولية الازلية والعنوان على الذات
 كقولنا كل إنسان بالفضولية الازلية هي قوله كل ذلك يذكر دينياً ولا زلية هنا اختلاف مطلقاً
 بدون الشائنة حيث يكون العنوان غير إنسان والمادا ضرورة ذاتية تحيط بكل كتاب
 إنسان بالفضولية وتصدق الشائنة بدون الأدبي في مادة الفضولية الوضيفية دون

35

الازلية كحال تحريك الأصوات والمعنى الشائنة أعم من مطلقاً لأن إذا ثبتت الفضولية الازلية
 ثبتت فوجمع أوقات الوصف من غير عكس كما في قوله كل محسف مظلوم مادام محسفاً
 فإن الأطلاق ضروري لفوق الأكساف وهو وقت الجملة دون التزيع على ما
 زعموا وليس ضروري بالله في سائر الأوقات وبالأخص العقليين عموماً وجده العوام فلان
 الأعم المطلوب من الأعم خمسة من وجده يكون أعم من ذلك الشيء في الجملة فيكون المعنى الشائنة
 أعم في الجملة من الأول وأما وجده الخصوص خالصاً في الأول بدون الشائنة في المثل المذكور
 فتدبر فضم قوله أوف وقت معين أي حكم فيها بضرورة النسبة في وقت معين من أوقات
 وجود المخصوص قوله فقضية مطلقة لتنقييد الفضولية بالوقت المعين وعدم تقييد
 بلا دوام أو ضرورة مثالية كلهم محسف وقت الجملة وهي أعم مطلقاً من الفضولية
 وهي وجده من المشروطة العامة بالمعنى الأول فمطلقاً من المعنى الشائنة لأن جميع أوقات
 الوصف بعض أوقات الذات قوله أوف معين أي إن حكم فيها بضرورة النسبة
 في وقت ولم يعي ذكر الوقت في القضية قوله فنترنتة مطلقة مما منتشرة فلعدم
 التزيعي وأما المطلقة فلعدم التقييد كما حصر مثالية كل في بريء متفسن وفناً بالفضولية
 وهي أعم من الوقنية وهو ظرف نسبتها إلى الفضولية والمشروطة بالمعنىين نسبة الوقنية إليها
 قوله وبروأمه مادام ذات أي حكم فيها بدوام النسبة مادام ذات المخصوص
^{فقط} قوله فـ^{فلا} كمة مطلقة وجود الشائنة ظلمها وكيف علمت أن لذاتها ضرورة الازلية فـ^{فلا}
 لذاتها دوام ازلي ووجود ذات النسبة أولاً وبداء مطلقاً لأنها حاول وجود المخصوص فقط كلام
 من مثالية الفضولية الازلية هي قوله كل ذلك يذكر دينياً ولا زلية هنا اختلاف مطلقاً
 المطلقة أيضاً كلام الفضولية الازلية تكمن الدوام الازلية لا يغادر الأطلاق العام في قضية
 محوها الوجود بخلاف الفضولية الازلية كامر والازلية أعم مطلقاً من الفضولية لأن انتفاع
 إفلاك النسبة يستلزم دونه بخلافها من غير عكس بحاجة إلى دوام ذلك بخلاف

ما دة الفضورة الظاهرة والعنوان عين الدات مثل كل انسان حيوان وتصدق بذورها في
مثل كل كاتب متذكر لاصابع مادا مكتوبا وتصدق بذورها في مثل كل قبر مخسفة وقت
الحيلولة او وقتها مام مع كذب كل قبر مخسفة مادا فرق قوله او يفعليها اي ان حكم ثبوت
الشبة بالفعل سواء كان في احد لازمه الثالثة كحوال الجماليات او متعاليا عن
الآزمان كحال المجردات قوله مطلقة عامة اما تعيينا مطلقة خلا جزا المدعى هو باهار
عند اطلاق القضية مجرد اعنة الجرها ت او تقديرها بالعموم فلا نرا اعم من الوجودتين كما يلي في
هذه القضية اعم من جميع ما يحيى كالاجنبي وما قبل ازها ليست اعم من المشروطة العامة
بحوازان يكون اتصاف ذات الموصوع بالوصف مستلزم للقضية ولا يكون الاصف
بالعنوان ولا بالمحول واقع في صدق المشروطة ثبوت الفضورة الوضعية مع كذب المطلقة
بحقولن كل كاتب داما متذكر لاصابع داما فان الكلمة الدائمة يستلزم الحكم الدائم
لكن غير دفع في صدق الفضورة بشرط الوصف بذور المطلقة فاقول فيه بحث لأن ذلك
انما يتم لو كان معن المشروطة ثبوت المحول على تقدير الاصف بالموصوع ولم يكن معن الفعلية
الثبت على التقدير بل الثبوت في نفس الامر اذ يصدق المشروطة بذور المطلقة اما اذا
اعتبث الثبوت في كل يوم اعلى التقدير او يحسب نفس الامر فلا يصدق المشروطة بذور المطلقة
اذ يمكن ان يقال انه المشروطة يستلزم المطلقة مطلقا فان كان الحكم في المطلقة
بالثبت على التقدير فيلزم مطلقة كذلك وان كان الحكم فيها بالثبت يحسب نفس
الامر فيلزم مطلقة مثلها فانك قد علمنا ان الفعلية قد توفر حقيقة وقد توفر
حاجة كأن الحكم فيها بالثبت المحول في نفس الامر على تقدير وجود الموصوع ثم لو كان
الحكم فيها بالثبت المحول في نفس الامر لا على التقدير فلم لا توفر المشروطة كذلك وتفصيل
الكلام ان معن المشروطة ثبوت المحول للموصوع ثبوتا يكفي ان لا يكفي من الاصف
كيفية النسبة واصدر النسبة هو الثبوت ثم ان اعتبار الثبوت بالفعل سواء كان

زوالها وفيه ما ذكر في تقسيم الوض المفاسد إلى المأيم والزنادقان الممكن للأبد ومتى
لعلة يجب إما بذراها أو بواسطة استئثارها إما يجب بذراها وفعلاً وجود العلة يجب وجود
المعذول فالدوام لا يخرج عن الضرورة بالمعنى العام اعني امتناع الانفكاك سواء كان ذلك
عذات الموصنوع أو غيرها فان أخذت الضرورة بالمعنى الشخصي اعني امتناع الانفكاك
الناشئ عن ذات الموصنوع صحيحة النسبة المذكورة وإن أخذت اعمم فلابد أن يقال بهذه
النسبة حسب النظر إن مجرد مفهوم القضايا مع قطع النظر عن الأصول التي تتحقق في
الفلسفة فان العقل في بادئ النظر يحوز انفكاك الدوام عن الضرورة وليس وظائف
العقل بناء الكلام على الأصول الدركية التي تبسط رؤى حالها في العلوم التي بعدها وقد أشار
إلى ذلك الشيخ في بعض مواضعه الشفاه وهي اعمم من وجده من المثلث وظيفة بالمعنىين التحتا
لتتصادفها جمعاً في كل إنسان حيوان وصدى المثلث وظيفة بالمعنىين بدورها في كل محسف
مظالم وصدورها في حادة الدوام التي يجيء عن الضرورة الذاتية والوصفية وذلك في
الوقت وال منتشرة بناء على ما ذكره العذر وعليك بطلب الأمثلة قوله أو دوام الوف
هي إن حكم فيما يبرر دوام النسبة مادام وصف الموصنوع قوله فوفقاً عامة رأى الوفية فلا
الوف يفهم هذا المعنى من الساقية عند عدم ذكر الجهة حتى لو قيل لاشيء من الناس لم
يس تتحقق يفهم الوف منه سلب الاستيقاظ عن النائم مادام نائماً فقيل وقد يفهم
هذا المعنى من الموجبة أليه وما العامة فلكلونها اعمم من الوفية التي صنعت كما سببها وهي
اعم من الدائمة والضرورية مطلقاً فـ إذا ثبتت الدوام في جميع أوقات اللذات يثبت
في جميع أوقات الوصف من غير عذر في كل محسف مظالم وكذا في المثلث وظيفة العامة
بالمعنىين لأن الضرورة الوصفية يستلزم الدوام الوصفي من غير عذر كما في مثال
الكتاب وتحت الكتاب من دون الوفية والمنتشرة من وجدها تتصادف في جميعها في

نفس الامر نوعاً تقدير وجود المصنوع ظهر استلزم ما بالطلاقة يمشكها فلما ضرورة
استلزم المفید المطلوب وان اعتبر بالامكان حتى يكون معناها ثبوت المحو الا في
الامكان ثبتوها يجتمع انفعها كعنة الوصف كانت اخفى مما الممكنة ولم يستلزم المطلقة
بساطة على كون الممكنة اعم من المطلقة كما هو المشهور الا ان لم يعبروا بهذه المعنون بل
أخذوا الثبوت المعتبر فيها بالفعل فهو اخذ مع المثلثة وله بحيره واستلزم اهم العنوان المحو او
فقد قوته اصل معنى المحو الذي هو احادي المحو المصنوع ومس اخرين المثلثة وله ثبوت
المحو على التقدير وفي المطلقة الثبوت بحسب نفس الامر في كونها لا يغير الاتغير في
القاعدۃ المشهورة بالمحنة في نسب العصا بما وذكر من اخذ في المثلثة وله ثبوت
المحو بالامكان لا بالفعل على انه لا يرد على القوم في حكمهم ككون المطلقة اعم من المثلثة وله
شيء لانهم انما بينوا النسبة بين المعنيين على ما ذكر فما في ذلك غير تفسير ما اراد
او دده وبين النسبة بين ما قصد بهما فالنرا عنده في المعنون قوله او عدم ضرورة
خلافها اي ان حكمها بعدم ضرورة تلك النسبة ان كانت موجبة فبعدم ضرورة
الايجاب قوله في المثلثة عامة اما تقييمها بالمكانة فلا شئ لها على الامكان واما
العامة فلعمومها بالفسيمة اى المكنة التي صدرت كمسايني قوله فهذه ببساطة
يعني المعتبرة لا امكان اعتبار بسايني اخر كمسايني بل مسايني بسايني طلاؤي
معينة في ضمن المركبات ولم ينتروها منفردة وقد وضفت البساطة في شكل
محمد ووصفت الله نعمان طلائين منها في ملتقى الخطيبين والخارجين

الله يحيط على اجلبيدي
تحت سعور رزق الملك

دِبَابِ

فَيَسْأَلُ أَوْلَى مَنْ أَعْتَدَ لِنَحْنَ أَبْلَيْسَ لِعْنَةَ اللَّهِ الْعَابِلِ وَأَدَالَادِهِ وَوَضْعَلَامَ آتِهِ
الْمَلَامِيِّ وَقَالَ الشَّيخُ كَمالُ الدِّينِ الْمَرْمَريُّ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي حِيَاةِ الْحِيَوانِ فِي الْكَلَامِ
عَلَى الْطَّاَوِوْسِ حَكَى أَنَّ آدَمَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُهُ مَلَائِكَةُ الْكَرْمَةِ
جَاءَ أَبْلَيْسَ لِعْنَةَ اللَّهِ فَذَرَعَ عَلَيْهَا طَاوِوْسًا فَشَرَبَتْ وَمَمَّهُ فَلَمَّا طَلَعَتْ
أَوْرَاهَا ذَرَعَ عَلَيْهَا قِرْدًا فَشَرَبَتْ وَمَمَّهُ فَلَمَّا طَلَعَتْ نَثَرَاهَا ذَرَعَ عَلَيْهَا
اسْدًا فَشَرَبَتْ وَمَمَّهُ فَلَمَّا اتَّهَمَتْ نَثَرَاهَا ذَرَعَ عَلَيْهَا خَزْرَانًا فَشَرَبَتْ وَمَمَّهُ
فَلَمَّا زَارَ بَابَ الْخَرَّةِ تَعَظِّرَ هُنْ الْأَوْصَافُ الْأَرْبَعَةُ وَذَلِكَ أَوْلُ
كَائِنَةِ هَا وَتَوْبُتْ فِي اعْضَائِهِ بَرْهُولَوْنَهُ وَيَحْسَنُ كَمَا يَجْنُونُ الْطَّاَوِوْسِ
فَإِذَا جَاءَهُ مَنَادِي السَّكَرِ لِعَفَ وَصَقَقَ وَرَقَصَ كَمَا يَفْعَلُ الْقِرْدُ
فَإِذَا أَتَوْهُ سُكْرُهُ جَاءَتْ صِفَةُ الْأَسَدِ
فَيَعْبَثُ وَيَعْرِيدُ وَيَهْزِي بِالْأَفَائِدَةِ فِيهِ
ثُمَّ يَعْقِصُ كَمَا يَعْقِصُ الْخَزْرَانِ

