

خلقنا وكقول الشاعر كثر الرديني تحت الحجاج جري في الانابيب ثم اضطر
 واضطرب الرشح يعقب جري الهرة في انابيبه واحيب بانه توسع فيها
 بالاعاءة موقع الواو في الاول والثاني الثاني وثانيه قال ان في الاول
 وحقق للتزنيب الذكرى واما في اللغة العبادي فالحوذة من قوله كافي
 فتاوى النفاخي الحسين عنه في قوله القابل وقت هذه الضعة على
 او لادي ثم على اولاد اولادى بطنا يورثون كقوله هو وعينه في الاول
 يدل ثم لواء قابلين ان بطنا يورثون فيه معنى ما تاسوا اي للتعب وان
 كان لاكثره للتزنيب الثاني عشر حتى لا تشاء الغاية قال وفي
 حينئذ اما جاره لاسم صريح عن قتاد في معنى مطلق العجز ومصدر اول
 من ان والفعل قولن يرح عليه عاكف حتى يريح الناموس اي الى روجه
 واما عاطفة لمفع اودي عومات الناس حتى العلف وقدم الحجة حتى
 المشاه واما ابتدائه بان يبيننا بعد حجة التسمية خوفا من ان العلف
 يخدماها بدولة حتى يما حيلة اشكاله فليعلم هو من فلا حتى لا يرحونه
 والتعليل هو اسل حتى تدخل الجنة اي ليدخلها ويد الاستثنا خو ليس
 العطار من العلف ساحة حتى تجود والدرك قليل اي الان هو هو
 استثنا منقطع ويوجد من صبيح المصنف ان يحيط بالتعليل ليس فاعليه
 ولاناد الثالث عشر ربه للتكثير عز ربا بود الذين كفوا لو كانوا مسلمين
 فانه يكثرونهم في ذلك يوم القيامة اذا عابوا حالهم وخال المسلمين والتكثير
 كقوله الارب مولود وليس له اب ودي ولد لم يلد له ابوان ارا دعبي
 وادم عليه الصلاة والسلام ولا تخش احد من خلق الله الا الله ذلك
 ايضا للتكثير واما وكان لم يعتد بهذا البيت وحقق وحررها للتعليل دائما
 وفريق في الالة بان الكفار يدهشهم احوال يوم القيامة فلا يسمعون
 حتى يمتوا ما ذكره الا في احيان قليلة وعلى عدم الاختصاص قال بعضهم كثر وان

ما كن

ما كن ما در الرابع عشر علي الامام فاذنكون اي بيلة اسما يعني فوق بان
 يدخل علم من خوة دوت من على السطح اي من قوته ويكون كثره حقا الاستعلا
 حسب قول من علم بان وسعي خوة فضلا بعضهم على بعض والمعاينة كع
 خورا في المال على حبه اي مع حبه والمجاهدة كمن خوة رضى عليه اي عنه
 والتعليل هو ولتذكر والله على ما هدا كراي لحدائيه باكره والظنون نحو دخل
 المدينة على حسن عقله من اهلها اي في وقت غفلتهم والاستدراك كمن نحو
 فلان لا يدخل الجنة لسوء صنعه على انه لا يياس من رحمة الله اي لكنه وانها
 نحو حديث الصحابي لا احلف على عين اي عينا وقيل هي اسم اي لدخول
 حرف الجر عليه وقيل هي حرف ايدان لما تضمن دخول حرف جر على اخرها اما
 بولو ففعل بمعنى ان في دعوى على الارض فقد استحكمت على في الاله
 انقسام الكلمة الخامس عشر الفا العاطفة للتزنيب المحنوك والذكرى
 وللغضب في كل شي بحسبه بقوله قام زيد فخر واذا عقب قام عرف
 قيام زيد ودخلت البصرة فاكوفة اذا لم يبق في البصرة ولا يدنها وخرج
 فلان قوله اذا لم يكن بين التزوج والولادة الامانة المخلع لحطة
 الوطى ومقدمته والتعقيب مشتمل على التزنيب المعنوي والناصح به
 ليعطف عليه الذكرى وهو في عطف مفصل على مجمل نحو انما انشأنا هذين
 انشأنا فجعلنا هذين ابكارا عزيا اثنا با فقل سا لواء موسى اكبر من ذلك فقالوا
 انا الله جهمر والسببية وبلزما التعقيب خوف كرم موسى ففرض
 عليه قتل في ادم من ربه كلمات فتاب عليه واختره لعاطفة عن الرانظر
 للجواب فقد بتر اعني الشرط نحو ان يسلم فلان هو يدخل الجنة وقد
 لا حسب الشرط نحو ان يهدم فانهم عمادك السادس عشر في التفرين
 المكاني والزمني نحو وانتم ما كنون في المساجد واذكر الله في ايام
 محمدا ودانته والمجاهدة كمن خوة فالتدخل في اسم اي يجمعهم والتعليل

لنوع

دنة

انما هو الذي كان اخصه في
 استغفار الله في شي

في رضى الله تعالى عنكم
 في رضى الله تعالى عنكم

ظرف زمان