

AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA  
Biblioteca Municipal

R. 28423

00H-5-10

Códices de Tetuán. 10

8 X

لهم إلهي سبب كل محبة ونور  
يفعل العبد المعذب بذنبه المراجع  
بجفون أهدر على يدك المراقب  
يقول قبل لمعنة على  
مسير لا يلاذ والدراردة  
سباب نهض على مفتر  
في البر والبحر والجهاض  
خبيث الوري حمرا معدلاً في  
وتفتنك الناجم وحر ديد  
علي رعنوا فيتمنى المعلوم  
روان كهربائية تهم ضلال  
هضر قرابة من هنرا فغير بصر  
هارب تتبعي به زهر لا لباب  
مع زيلدة على كذا جازف شيم  
يحيى شنه على حكماء الراشد  
وهو أراجل هنرا همل جنس  
بنفسه بـ الأجر والواجره  
محكم الاصول والقواعد  
لعيش فتحية المسوافيت  
مه بـ لـ الـ بـ بـ الـ بـ

حبل زبالان يعتنوا بغير  
في جميعه ورخذه لم يضر  
اخصضي وأصلح والروم العزجا  
عليه مبروك العذر في العجبين  
مع الوهمات كالذي التهور  
ليلة يكمن ربيع الموق  
عليه حل الناسوخ المتصدر  
ولاد بالاجماع خير الـ سـ لـ  
فعيل في العلاشر جـ عـ لـ عـ نـ هـ  
واختـ لـ نـ بـ لـ بـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ  
مولـ لـ لـ جـ عـ خـ لـ لـ دـ اـ قـ  
وفـ لـ لـ غـ يـ بـ لـ لـ بـ لـ بـ لـ  
برـ لـ لـ شـ دـ اـ بـ لـ شـ زـ اـ رـ عـ  
خيرـ جـ عـ يـ عـ الخـ لـ اـ عـ اـ حـ دـ اـ  
طـ لـ عـ لـ يـ هـ رـ بـ لـ وـ سـ لـ تـ اـ  
وزـ لـ هـ خـ يـ رـ بـ لـ لـ شـ هـ  
نعمـ لـ شـ لـ لـ وـ اـ جـ نـ وـ هـ لـ بـ لـ  
يزـ لـ شـ لـ وـ عـ لـ بـ عـ دـ اـ رـ غـ يـ  
بلـ لـ  
برـ لـ بـ عـ الـ بـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ

وَوَالْمِيزَةِ . مُنْزَلَ الْكَلْمَارِ إِذْ أَتَ  
بِيْوَهُ الْأَنْثِيْسِ الْغَبِيْعِ مُجْتَسِلٌ  
وَفِيْهِ حِصْدَهُ جِبِيْهُ عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ مِنْهُ  
مُوْلَدَ تَبَيِّنِي كَمْدَهُ مُجْنِي  
وَقَبِيلٌ بِالْأَنْزَلِ فَهُرُ وَالْمُحَشِّرِ بِنْ  
وَبِيْوَهُ عَلَى شَرِّا وَبِيْوَهُ عَلَى شَرِّا  
بِصَوْقَهُ تَكَبِّيْهُ تَذَنْبَهُ سَعْيَهُ  
وَفَدَاتِي مِنْ زَادَيْهِ لَتَعْلَفَهُ  
وَرَعْبَوَابِيْهِ صَوْقَيْهِ بَرْعَيْهِ بَلْهُ  
وَبِالْمُعْدِيْيَهِ فَدَاتِي مِنْ دَنْجَيْهِ  
إِذْنَدَلْكَ قَوْسَكَ وَذَلِكَعَيْهُ  
إِيَّاهُهُ اعْلَمُ لَعْنَدَهُ وَلَعْنَدَهُ  
وَانْ فَرْدَهُ دَخْلَهُ حِصْدَهُ  
وَاجْرَكَهُ بِخَعْلَتِهِ وَارْبَعَهُ سَرْ  
إِنْ كَلَاهُ نَصْعَلْهُ وَلَفَلْهُ وَلَجَبَرْهُ  
وَهَلْمَهُ كَنْ اَنْثِيْسِ فَعَلْهُ فَمَبْوَجَهُ  
لَوَاطْرَهُ خَلَاجِرْهُ بِسَبَبِهِمْ  
بِتَشْتَهِيْهِ لَعْدَهُ خَلَلَ الْعَيْنِ حَرْ  
وَابْدَأْبَعْدَهُ حَرْ وَكَلَ شَهْرٍ  
وَالْكَبْتَعْرَهُ رَرْ لَاهُ الْهَرْ قَرْ بِالسَّنَهِ

من يوم ما في كل شلل قدر المدى  
وذهبته كشفعي فدار سلسل  
العمر وله عليه الله الوراثة  
وخطفه سلبعم لارتفاع  
فنه نهلا واعمل به يغيل  
في وروتاجع قيم ملاده  
هلا ضيرك على قوي العداية  
وسمع في المسنة بغار زافه  
بغير عن بالجع نشرا الفرعون  
يابنه عتيق للسنتين و  
حمل عليه الله حکوم الاقصى  
وسعد سرعن ذئب جاد الكبس  
هارب دخن هببي والمع فدخل  
وسعد هبر والكتم الشم وفتح  
بواحيلان جرافه بدار فنرا  
وآخره بسبعين ورابعها والبعد  
وقد بغنى جابدا به سمعه  
وذاك اصل ثراية جلت على  
من قد دخل العداية ويزنك  
هزار دعزع العاشر وخطفه في المدة



جعى الشفاف سمعة من العمل  
وخلق حج جلد ذكيبرد  
واول الحسلي في العيزان  
واول الجذى معن السر كما  
واب قردة عصر لوى علقت زند  
الكل عنزل ثلاثة تمشرة  
ويوعى بكم ليوشح  
او وفعت زور بكم العصير  
وحل حرس حلف عنزله  
واب اتر بكم بيعاز هن الرضد  
برا عمل بكم فيهم والعنزل  
وندر خذل في المنشد ما  
لار دكت المتفعده فيه مختلف  
بعكتشى في بعضها اكشن من  
هندرا الذي السيفي مئي  
وافرى الشرقي للسداد  
يلب بستان فندر الهمال  
خليفة زين الكندي كبرى  
بلان بكتشى بينهم بكم بورج  
وجمعه فهم في اضطراب

وينبه للاح وزوج شتنبرلا  
والنرية ولات ملوكه بلا بصرها  
وصحح المسرعه بادفعها شتره  
غير يكتفى على قطب من عسل  
من ذكره الي هقول ذكره قيسي  
خوازجك بالذكريت عذر لليس  
علم شهرها تكنى ثروا  
ثمر وورثم كوكل فرسا  
ولتجدي واقعهم هستير على الورا  
وان اردت برجمك دون خرج  
عدد حب قيد وحمل واعظم  
وقلم جمشه ستاباليم فرس  
العالم العسود من العفة الشفاف  
بنفسه قنطرة من المدرج  
للعرض الذارع بلاد شقق  
يعود فتراته في لعن فرس سلم  
بعصرنا لغير حمد سمير  
واربع درجة مدينه  
و قبل غير تدو امه العفيف  
بل المتعمل ركتبه بل انتدار

وغير كل ابريل مع فرسرا  
وغير كل ابريل الدروج من النعم  
سريعه فتح الشعور في حاشم  
واري حملت عربها جل عرش  
والمران شهيتها في الشهري  
بل ابريل الردى برج القمر  
ملتفدين البروج في التروعا  
احبها بجمعه وفتحها في حدو  
وابعده لمبير حجر اقو سرارة  
وحل برج قيك نام وبريج  
جن د على الناج ضبي عن شيمه  
وزبد اباه عن برج شهري وان  
فال زوازيف الرضي ابكم  
مع غنضي التهديل بل لازماج  
دار قي ش حن حندر الارف بليل  
بصريضي حبا وفده والمر كيم  
ادراسكم لتفيفها اعربيجه  
وهسم تزييج بيده سمير منه  
وفيل عي الشملان والستين  
ولابن فتحي حن حندر الارف بليل

جبار فنيبي و بهم ميل الفقيه  
حال العيل بعد الشفاعة في الدار  
و هنول بحسب التضريبي  
پس و حادق مرد اليماني  
لتحصل وصرعا واصي العنكسا  
تقديمه على شليلهين وهم  
رضيهم الكفراء داعل مصيلا  
او بعد على حمد الصيفي  
قلعه على سلطنه قيل تعيى  
وفدر سلس مدر رشيد  
و جدهم اقبال لم يرس كشب  
و شخصي ميله مهتم بعلوي  
بركوان لروتكم من الميل  
في ازيع الحكمة الى الزوال  
فتح ازتعان للأختيار  
و حكم من يحيى طافوش  
و حظر الملايين في قضيي  
أوا جمع ايل ارسانه الى اتفق  
و من حل على بندقون في المصير  
هذا الزواجي سمهة ملائكة البشر

فِرْدَلَلَلَّرْ تَفَاعِمْ مِيلَ الشَّهِسْ  
أَوْسَكُوْ دَرْغَنْ لَكَشْتِيْ  
وَرْخَنْدَلْ خَالَلَلَلَّهْ مَطْرَلْ زَكَارِيَا  
وَاعْفَلْ بَحَكَمْ حَاصِيْ وَلَخَمْ  
بَابَ لَرْ تَفَاعِمْ لَلَّشْتِيْ الْوَالْ  
قَنْدَلْ عَرْضَكْ حَمِيْمَيْ  
جَوْحَفْلْ تَعْلِيمْ الْعَيْلْ لَلَّشِيلْ  
بَيْكَرْ تَبَاهِيْ جَنْوَبِلْ وَلَيْ  
عَنْكَارْ وَرْكَرْ حَلْمَانْهَتْرَا  
تَبَجْلَهْ جَهَوْزْ تَفَاعِمْ لَلَّشِسْ  
رَوْحَظْهْ عَيْلَكْ عَرْزَلْ زَلْمَلْهْ  
وَصَنْدَلْ أَجْلَعْلَكْ كَلْكَوْجَيْ  
لَنْ كَلَاءْ عَرْضَكْ لَلَّهَلَلْلَّهَلْ وَلَانْ  
بَلْكَبْ نَبِصْرِيْهْ شَنْلَرْ حَبَّبَهْ  
وَلَغَلَهْ دَلَهْ الْجَيْسْ لَلَّسْتِيْنْ  
جَوْزَهْ كَلْجَيْهْ حَلْلَهْ تَلَلَشَهْ  
لَلَّتْلَكْ لَرْ لَلَّهْ مَنْتَسْسِيْمَيْ  
وَلَشَلَهْ وَلَشَلَهْ بَلَهْ لَلَّهَلَهْ  
وَهَلَهْ ثَلَلَهْ تَلَلَهْ عَلَانْكَسْ  
وَلَانْ لَرْ لَهْ طَوْدَهْ بَهْ بَهْ بَهْ

يَارَبِّ بِهِ يَجْلِمُ الْأَرْتُعْبَلْيَعَ  
وَوَلِيَسْتَهْ وَلَاتَقِيَ فَلَمَسْتَه  
وَفَرَاهُ الْأَشْبَارُ بِلَانْسَهَا دَهْ  
وَهَلْ قَلْدِي بِرِيكَ عَنْقَهُ مَدْهَمْ  
وَرَاهُ بَيْدَ الْعَبْسَوْلَ زَادَ رِبْعَه  
حَلْبَهُ وَالْخَارَجَ بِالْعَنْكُو دَهْ  
وَرَسْعَمَ قَهْ وَعَابِدَ الْخَرْبَهْ  
وَرَنْصَفَ الْأَهْدَهْ وَلَدَيْ ثَمَرَه  
وَرَجَرَجَ الْمَسْسَهْ وَالْمَقْسَيَهْ  
وَرَجَرِي الْمَسْجَعَهْ الْأَرْجَهْ  
وَاضْرَبَ لَهْ وَرِبْعَهْ وَنَصَعَ  
ثُمَّ اضْرَدَ بِهِ أَرْبَعَهْ وَنَصَعَ  
وَنَضَرَهُ الْمَانِيَهْ الْمَلَاثَهْ  
وَرَاعَتَهُ الْعَوْلَهْ بِالْلَيْجَ بَيْطَلْ  
وَرَاهُ تَعَالَاهُ وَالْأَرْتَعَهْ  
وَرَاهُ يَكْيَ وَقْلَهُ دَنَبَهُ بِلَامَهُ  
تَمَرَحَهُ عَلَى عَلَمَهُ عَنِ النَّهَمَجَيَهْ  
وَرَحَكَهُ وَأَهَلَهُ بِلَاقَ عَكْسَهُ  
يَارَبِّهِ وَلَهُ عَكْسَهَا زَنْدَهُ لَهُ  
كَهْ وَرَاهَ دَلَهُ جَهَنَّمَهُ

يخرج **أبي العنكبوت** واعمل منه  
 ورقة بريقة **جبل** تغدوه من **سبعينا**  
 ووضعه في **عنه** وابعده **النجد**  
 وارقمه **بكتاب** **المومن**  
 واقسم **علوي** في **قرية** **مشهد**  
 بباب **وان** **صرف** **أطريق** **النبي**  
**يلز** **حرب** **شابة** **التبني** **اللبناني**  
 واج **فلك** **الخضور** **المقدام**  
 وحر **البر** **الشميم** **والى** **الرضاء**  
 واقسم **على** **السمة** **واعتصم** **في**  
**هذا** **الزم** **البعد** **بجبل** **الوضي**  
**جبل** **العنقبي** **وأقيمت**  
**ونقل** **غاري** **بظاهر** **وف**  
**الذئب** **نسبة** **الليل**  
 براك **خوب** **الليل** **والنهر**  
**بل** **قرية** **بضلة** **يعود**  
**جبل** **العنده** **حلض** **أولا**  
**العيدين** **والخوار** **سهم** **الإفراج**  
 واج **العنين** **جبيها** **عمر**  
 واقسم **على** **اللام** **كل** **خارج**  
**لبة** **جبيها** **بـ** **رس** **رج**

بعد **فاصم** **العنين** **ان** **شيكه** **علي**  
**وكل** **مبسوطة** **اربع** **عمل**  
**واعمل** **بعلا** **بيفع** **مثل** **طجي**  
**جدا** **وج** **العن** **وض** **پيش** **يان**  
**مبسوطة** **العن** **دونك** **العمل**  
**وافصم** **على** **الستين** **دو** **جل**  
**وخد** **بقدر** **الكسر** **عن** **ضر** **البلدي**  
**تكر** **الاعتدال** **واعمعن** **الي**  
**يتمن** **جنوبي** **اعطي** **تيس**  
**ينغص** **هي** **صص** **للليل** **بلسان**  
**بعكسه** **لدى** **لجنوب** **بارجل**  
 **ساعده** **معند** **لات** **يتنفس**  
**دفل** **دق** **من** **ساعده** **تبلا** **وابع**  
**از** **علم** **ساعده** **بعد** **الخرجا**  
**تخرج** **دفاني** **بلا** **شفاف**  
**از** **لانه** **پيه** **وفيهم** **نصب**  
**ساعده** **الآخر** **يجذب** **يله**  
**يه** **من** **الردر** **راج** **جيد** **فتح**  
**دفيفه** **وفد** **رها** **يعيغف**  
**فو** **اخوي** **ستين** **حر** **بالسيف**

فَلِمَّا كُوثرَتْ مِعْلَمَةٌ  
وَبَعْضُهُمْ يَقْطَلُونَ فَلَمَّا  
أَوْفَوْنَا الْأَيَّارَ لِلْأَذْرَافِ  
جَاءَ بَوْهَانْ (وَدْ) تَكْعَدْ وَعَافْنَى  
بَلْ تَغْسِلُ الْمَلْأَلَعْنَى تَدْرِي  
عَذَّبَهُ رَازْلَ طَلَالُ الزَّرْوَالِ وَلَفِيسَهُ  
بَعْدَ ضَرِبِ بَيْسِتَهُ فِي الْمَسَاعِدَاتِ  
وَخَلَارِحْ فِي الْأَزْرَوَالِ الْعَلَاضِ  
أَوْزَدَ عَلَمَوْهُ مَدْحَلَرْ دَاعِ الْأَوَالِ  
هُوبَا أوْزَدَ لِلْأَخْرِيِّ الشَّرْفِيَّةِ  
وَرَسْتَ زَدَ لِلْأَخْرِيِّ الشَّرْفِيَّةِ  
وَالْجَمِيمَ زَدَ لِلْأَخْرِيِّ الْمَرْبُعَةِ  
عَلَيْهِ وَاحِدَهُ وَلَلْمَسَهُ (بَعْدِهِ)  
لَاسِنَ ثَلَاثَ ضَدَّهُ بِزَادَ سَرْ  
وزَدَ عَلَمَوْهُ اصْبَعَ زَرْوَالِهِ  
وزَدَ عَلَمَوْهُ الْأَشْبَارَ زَرْبِيَّهُ  
تَهَافَضَهُ وَجَلَهُ تَفَرَّجَهُ  
وَانْ قَرْجَدَ بِالْأَعْكَدَرِ وَأَعْكَسَ الْعَلَلِ  
وَانْ قَرْجَدَ بِجَلْطَهُ عَنْيَبَهُ وَهَمَّ  
وَاهَادَتْ أَغْدَأَوْ زَرْوَالِ

فِي هَذِهِ جِبَرِيلُ الْمُبِينُ لِلْكُوْنِ وَ  
هَذَا كُوْنٌ يَعْلَمُ أَنَّ كُوْنَ الْأَرْضِ  
وَقُمُونَ قُلْ تَلْرَةٌ وَتَكْشِيرٌ  
وَلَذْنَ ارْدَنْ حَرْجٌ حَصْدِرُ الشَّهْرِ  
كُوكَدُ بِالْعَلْوَةِ وَالزَّوَالِ سَوْ  
وَسَعْفَرُهُ رَغْفَرُهُ وَالزَّبِيلَهُ  
وَانْ قَرْدَنْ تَحْفِيْفَهُ كُوكَدُ  
كُوكَدُ الْعَصْلَ بَعْنَ حَنْ قَبْيَ الشَّهْرِ  
عَلَى النَّدْحَ لِلْمُشْهَرِ فِي اِيْلَامِ  
مِنْ حَرْجِ شَهْرِ كَاهِ وَالْعَصْلَ بَعْنَ  
وَرَوْجَرِ الشَّهْرِ بَعْنَ قِيمَهُ تَطْرِي  
وَانْ دِكَنْ شَتَاعِ شَعْلَلَرِ سَتَكَ  
تَكْشِيرَهُ الْأَعْنَالَ وَسَعْهُ الرَّعَادَ  
لِغَرْصَهُ كَهْبَهُ شَمَهُ كِيلَ  
وَاعْمَلْ بَدَالَغَدِيرَ وَالْعَزَادَاتَ  
تَكْشِيرَهُ الْأَعْنَالَ وَسَعْهُ الرَّعَادَ  
وَخَدْ بَهَانْ خَبَيْنَ كَهْبَهُ كَوْكَبَ  
وَكَلَ خَلَبَهُ كَهْنَدَ الْعَصْلَ  
أَيْلَهُ كَلَهُ كَهْنَدَ الْعَصْلَ  
وَكَلَهُ كَلَهُ كَهْنَدَ الْعَصْلَ

شِمَ النَّدْرِي شِيج حِجَّ بِعَدِ الْفَسِيمِ  
وَهُدَى بِهِلْيَةِ الْكَلَابِ  
بِلَبِي بِهِلْيَةِ الْوَقْتِ لِلْبَصَالِ  
بِلَانْ تَحْذِي بِهِلْلَاجِنْ فَالْأَنْهَرِ  
وَفَلَعْنَةِ جَزَلْ لِلْضَّدِّرِ الْعَصَرِ  
وَشِتَّهَيْ رَكَنِي تَفَلَّعِ الْفَلَعَةِ  
وَتَعْلَمُ رَنْجَاعِي تَعْلَمِ الْعَلَمِ الْبَيِّنِ  
وَأَنْ لَرْدَتِ لَوْنِ الْلَّانِدَارِ  
أَيْ سَعْتَلِي مَعْتَلِي وَقِيقَعِ  
وَأَنْ تَرْدَدِ وَقَتِ حَلَالِ الْعَزِيزِ  
مَنْ هَنْزِلِ الْشَّعْسِ فَهَا حَرْقَهَا  
يَوْنِ الْبَصَعَ (الْأَوْلَى فِي الْبَرِّي)  
وَتَرْسِعِ فَيَعْلَبِي وَرَبِيعِ  
وَالْأَعْجَجِ الْبَلَغَةِ وَزَوْلَ الْبَعْصِيلِ  
وَالْغَوْلِ بِالْجَنْشِرِ وَالْعَمْشِرِ بِنِيلِ  
شِيج رَابِي حَلَهِ لِنَدَاعِلْغَرِي فَنَسَتِ  
وَشِلَّا بِبَكِ الْمَنْوَدِ الْمَلَوَالِي الْرَّبِيعِ  
وَأَنْ يَكِنْ كَهْنِي بِي بَغْلَارِبِ  
بِشَلِّي بِي بِي نَكِي بِي بِي عَيَا الْفَوْخِ  
بِلَبِي وَأَنْ لَرْدَتِ هَنْزِلِ الْبَقْبَعِ

خ

يختل عقب سويف العذابية لارتفاع  
والحر جم من فين لهم المصايف  
ونغص للأشجار دونه قبيه  
هذا على اى ارتقاء الشفاعة  
واعده على المائة بالعلام  
شراح سيدنا وآله ولهم  
أوجه فرسان لهم مينك وقتل  
بسد والفق العجلة دار عن درج  
وصح ذات البارحة تعكتيس  
وفدره لشنان عن اذ راج  
يركب بيله العلاض من سائقين  
بعده من منزله توسمحت  
والعرفت دعها واصريت  
وابعل كندا بغاره وصالح  
والوفيت العبور ان ازدته  
جهوفت لعيدي بلوغ رابع  
وثلثة بعده تمسك  
توسمحت رعد شر ان توسمحت  
تشبيه او تشبيه الذي توسمحت  
او توسمحت الغنائم وانظر ما عمل

لابد أن ينال العرش والملك  
بعد تحمل المسؤولية وتحميم  
بعض المسؤوليات والذلة  
حتى يتم تطهيره للصالح والخليفة  
وهي حرب بمساعدة الرئيس وابنه  
في الباب والباب رئيس وزراء والطفل العرش  
وزاد قدره في قبة الرصيف  
واسلك عساف نقيب وبيهقي  
وزير شرق بلجيكا قبل تعيينه  
وحل محل واحد كـ  
منصور محمد وفهد منغوليب  
في حسيمة فور صرخ العجوز في  
ثورة دخلوا المصانع وعمقها  
وحل في جندهم فهشام  
ونميره صاحب صلافات الطبايع  
بلبيه درارين وبغيون وعكلان  
زحل مهلهلة شريرة جمعهم القبور  
خدا زيلبيه شريرة والملائكة  
ونميره خرج في سبعة أيام  
وتلا سبع محظوظات النهاية

بكل بوع ودرخ لغز ديك  
وهل سعاده ورايل كي هما  
ايم رسنوات باجل المقالك  
وندر جيز لطيف الجمسم  
والبدى والذى ولشين خيال  
حفلات شفاف لصريح تانجيز  
لر هوى نحن القيسولها  
ابه واقول السرطان الفخر  
والعشتر دعاء وعده فوسيل  
لهم ولله هوى ملائكة فطح كرو  
وكبلتان مع ثلاث للفمر  
طمحه مواليه و يوم فلامعتل  
وان اردك للابناء من زحل  
واصبعك بمواليا و يوم الاسجل  
والسلامه الزولى لكتل حرجيه  
وانسيك للبك وللتراقيت فو  
يعكسه وراجمع دعنه سكانه  
قشره الشعير بيد و حفل  
مع التضاعف سعاده ملائكة العشقه  
ويكون حوتا زهرة عصاره

مکتبہ  
حروف اکادمی

لشهر عاشوراء شعر شرف  
عن نظيره سعيد الدين العسقلاني  
ووضع ابن سعد في أبيات  
ورسم على قبور سعد الدين العسقلاني  
ونسرت في بيت بغل دخن شرف  
وبعد ذلك أعيدت شفاعة شفاعة  
بسم الله الرحمن الرحيم  
لكن وخلق الله عما يشاء كل  
خلقاته فبيه يحيى القبيلة  
هذا يحيى بدر الدين شفاعة والعدل  
يعمل على إصلاح الدين شفاعة والعدل  
روجر الصبيع استغفار لشفراء  
أو طلاق الجوزاء من شفاعة  
أو طلاق الشفاعة من شفاعة  
والحق أن طلاق استغفار  
فيونا عشرة وعشرين وستين  
ومطلاط الخطيء والشهادة  
والعشرين في المطران حيث تقام  
وفيله لاغصانه في مطلع  
صراحتي عشرة سور للدعا  
لعنك ترعنده بالحرب  
حضراتك التي ذكرناها في الأداء  
جورسون الجنوبي ثالثة الفرعون  
عند لنيون عشر فلك  
ومن بسلام عنك أن يحيى

وسيهيل بمحنة حرج بدر  
وسرى الواقع المترجع لمنفاه  
دوا خراج الدار بدر المترجع  
وتعلم زار سارع بدر سهيل  
وعرض زار سارع بدر العشو  
يسلاحت البدر بدار العمل  
واره ملعت اسد الغربه  
ورسلاست شيل بدار الريح  
فلان راجر العبر سرجل البدر  
معده زلفيله بدار بدر  
بعن يحيى زاله نعمه نعم العز  
وحلص عي نفعهم السهيلاني  
يعيد بروقت وارى تجهيز  
وقليل بدار بدر زلفيل  
روت ناعها واقنعم ارشد بعن  
وجدهم السمعت بدو عبي  
وكان صناف الندى فصحت  
حمدابوه ششك داروانا  
رحمه زلرو والد بيش  
بعدهم الشعلان والخعيه

سچل

شحالاته في العيادة  
عمر رئيسة التسلام  
قلبي في الغلوى للعنبر  
على الفيل بصلالنافع

سُجْنِ الْمُنْهَىٰ وَالْعَذَابِ عَلَيْهِ  
مَكْرُهٌ وَالْمُعْذَلُ لَمْ يَرِدْ إِلَيْهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

... 10.11

Digitized by srujanika@gmail.com

— 1 —

... 1970-1971  
... 1971-1972

200

10. *Leucosia* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma*

— 1 —

100-1000 mg/m<sup>3</sup>

• 10. + . . . 5 = 100

1. *Leucosia* *leucostoma* *leucostoma*

— 3 —

موقع الدكتور يوسف زيدان للتراث والمخطوطات

Source: [www.ziedan.com](http://www.ziedan.com)

To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)