|  |  |
| --- | --- |
| **رقم المخطوط** | 9 \_ 1 |
| **نوع الفن** | علوم القرآن |
| **اسم المؤلف** | غير موجود |
| **اسم المخطوط** | تغريد الجميلة لمنادمة العقيلة |
| **تاريخ النسخ** | عشرين جماد أول سنة ألف ومائتين أربعة وأربعين 20 / 5 / 1244ه |
| **اسم الناسخ** | محمد الرملاوي |
| **عدد الأوراق** | 217 |
| **عدد الأسطر** | 25 |
| **نوع الخط** | نسخ |
| **حال المخطوط** | جيد |
| **مصدر المخطوط** | المكتبة الأزهرية |
| **رقم النسخة بالدار** |  |
| **بداية المخطوط:** بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الحميد المجيد المبدئ المعيد الفعال لما يريد، أرسل رسوله محمدا بالهدى والدين القويم، رحمة للعالمين مؤيدا بالذكر الحكيم صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته وأهل بيته وأحبابه، وبعد: فلما كان النظم المسمى بالعقيلة من أجل ما ألف في علم الرسم وأفضل، وكان شرح الجعبري المسمى بالجميلة .... | |
| **نهاية المخطوط:** .... والآصال جمع أصيل أي العشي والبكر جمع بكرة أي الغداة مفعول الحال يقول إن سحب الصلاة عليه يضيء سنا وجهها البهي أقطار المكان ويعطر شذاها الذكي أجزاء الزمان والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين | |

**دار طابة للدراسات والنشر**

**وحدة المخطوطات**

**فهارس مخطوطات علوم القرآن**