



Patrimonio Nacional

MANUSCRITOS ARABES

Código

Nº

9 6

1

بسم الله الرحمن الرحيم وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
الظاهر في هذه رسالة في العمل بالربيع للموسم للمفطرات
وضمها المبيدي طريقا إلى الوصول مستقلا على مقدمه وعشر
فصول فالتقدم في تسمية رسومه المذكور هو الخيط الذي
فيه الخيط قوس الارتفاع هو محيط بالربيع معسومة من قسما
منشأ وبقية مكسوبة أعدادها مستوية من اليمن إلى اليسار
ومعكوبة من اليسار إلى اليمن خط وسط السماء هو الخط المستقيم
المار بالمركز وياخو قوس الارتفاع خط المشرق والمغرب هو
الخط المستقيم الواصل من المركز إلى أول قوس الارتفاع المقاربات
الثلاث قسما مركزها مركز الربيع فالاعظم مدار الجدي والاصغر
مدار السرطان والاولى مدار الجدي والآخر المدار السرطان
هي قطع قسما متضاف خارج بعضها من المدار الاعظم ونهايته
تقدر فضل ما بين تمام العرض والميل الاعظم او فضل ما بين تمام
الميل الاعظم والعرض وبعضها من خط وسط السماء الا ان
هو اول المفطرات ونقاط خط المشرق والمغرب السموات
هي القسما المقاطعة للمفطرات واولها الستة المار بنقطة المشرق

في هذه الرسالة
شرح على ريع
المفطرات
لابن المجدى

في ريع
المفطرات

فاصل بين الستة والجنوبي منها المنطقة قوسان كرحان من نقطة
سهي اخذها إلى مدار السرطان وهي الشمالية والآخرى إلى مدار
الجدي وهي الجنوبية وقسمة الكبرى منها تقضي عن قسمة الاخرى
قوس العصر خط يصل بين مدار السرطان والجدي قاطعا
لجميع المفطرات والسموات قوسا الجزء والسموات
لقوس العصر وقد وضع فيه مدارات الطل والميل وكونها
واما الارتفاعان هما الشظيتان الخارجتان عن شكل الربيع واما
الخيط والورق والشاقل فمعروف ذلك كله بالنظر الفصل
الاول في معرفة اخذ الارتفاع وهو ان يسكن الربيع بيدك وتعلق
في خيطه شاقولا ثم اجعل الخيط الخالي عن الارتفاعين من جهة
الشمس وحرك الربيع بيدك حتى تستقر الهدفة السفلى بطل العليا
واقطع الخيط من درج القوس من الخيط الخالي عن الهدف فهو
الارتفاع الفصل الثاني في معرفة موضع الشمس بطريق
الاسر وضع الخيط على درجة الشمس اعرف الماضى من السنة العظيمة
وردد عليه خمسة اشهر واربع عشر يوما ابدا من اجتمع من الايام
٣٠ يوما فاجعله شهرا واسقط لكل شهر برجا مبتدأ من
الميل وما بقى من الايام فدرج من البوج الناقص فان اجتمع اكثر

في هذه الرسالة
شرح على ريع
المفطرات
لابن المجدى

من ابي عترة شهرا فاطوح من المجمع اني عترة والباقي جعل لكل
 احد وثلثين يوما سحيا فان عجزت الايام او لم تكن بقي بقي
 فحل شهرا يوما فاذا علمت ذلك فاول اعدادها من
 نقطة المشرق على المنطقة الشمالية الحمل والتور والجوزا
 صاعدا انما السرطان والاسد والسنبلة هابطا الميزان
 والعقرب والقوس هابطا في الجنوبية ثم الجدي والذئبي
 والحوت صاعدا الى نقطة المشرق فاذا علمت ذلك فاجري
 المماس من البروج والدرج سبعة ابا العدد من اولها حيث
 انتهت فلكا النقطة موضع الشمس فضع الحيط عليها وحول
 الموري حتى يقع عليها فهو المراتب بقولهم علم على درجة الشمس
 الفصل الثالث في معرفة الميل والغاية وعرض البلد
 علم على درجة الشمس وانقل الحيط الى خط وسط السماء قابين الموري
 ومدار الجبل من المقطرات هو الميل وجهته جهة البروج وما وقع
 تحت الموري من عدد المقطرات فهو الغاية وتكون مخالفة
 ان كان الميل جنوبيا او كان شماليا وهو اقل من العرض والافواقة
 وجهت اطلقنا الوفاق وللخلاف فالمراد به موافقة العرض
 ومخالفة المراد لجهة ان تستقبل المشرق وقت الزوال

الغاية

فان

فان كانت الشمس عن يمينك جنوبية والافشالية واما
 معرفة العرض فهو ان تحصل الغاية بالبرصد وطريقه ان ياخذ
 ارتفاع الشمس قبيل الزوال ويحفظه ثم ياخذ ارتفاعا اخر
 بعد ذلك فان زاد على الاول فاحفظ الثاني وهكذا تحصل
 ارتفاعا بعد ارتفاع الى ان يجدد قد نقص والذي قبله هو الغاية
 فاطرح الغاية من كل فماتبقى فهو عام الغاية فان لم يكن ميل
 فعام الغاية هو العرض فان كان ميل شمالي فزده على عام الغاية
 وانقصه منها ان كان جنوبيا هذا اذا كانت الغاية حوسبه والا
 فاطرح عام الغاية من الميل سقى العرض وجهته شمالا ان كان
 النهار يترايب ستة البسة التي اولها الجدي والا لجنوب
 الفصل الرابع في معرفة الارتفاع الذي لا سمت له وصحة
 المشرق ونصف العوس ونصف المفضل وقوس النهار والليل
 علم على درجة الشمس وحول الحيط حتى يقع الموري على دائرة اول
 السموت فما وقع تحته من المقطرات فهو الارتفاع الذي لا سمت
 له وهو لا يكون الا في البروج الشمالية وان لا يزيد الميل على
 العرض وان حركت الحيط حتى يقع الموري على الاقن ما وقع تحته
 من عدد السموت فهو سعة المشرق وكذا المغرب وما بين

سعد

للخايه ورد عليه قامة ثم حصل ارتفاع الحاصل لما كان في
 ارتفاع العصر فاستخرج به فضل دايه كما تقدم وأطرحه من
 بصف القوس بقي ما بين العصر والعروب وأما حصة العز
 والشفق وضع درجه الشمس على أيهما أردت فاقطع الخط
 من القوس فهو الحصة المطلوبة وأن علمت بالري على درجه الظير
 ثم نقلت إلى مخطط بيك للنجود يتر للشمس للشفق وزدت
 على ما قطعته الخط من القوس نصف التعديل أن كانت الشمس
 في الجنوب ونقصته منه أن كانت في الشمال يحصل المطلوب
الفصل الثاني في معرفة سمت القبلة وأحوال الجهات
 ونصب الجراب والبادهغ وضع الخط على خط وسط السما
 وأبعد عن مدار الجمل في جهة الشمال بقدر عرض مكة وهو كما
 وعلم بالري ثم انقل الخط على قدر فضل ما بين الطول من
 الأحرار العلوسه وفضل الطول في مصريه ما وقع بحال الري
 من السموت فهو سمت القبلة وجهته كما تقدم في السموت وشرق
 أن كانت مكة أطول والأغربى وما وقع تحت من اجزا المقطعات
 فهو ارتفاع سمت القبلة وأما الجهات فاعرف سمت الوقت
 وجهته ثم وضع الخط على مثله من أول القوس أن كان السموت

شرقيا جنوبيا او غربيا شماليا والافق أجزاء وثبتت عليه ثم
 صنع الريح على ارض مسوية بحيث كاذى سطحه سطح الافق
 وهو الذي لو ثبت عليه يابغ الخرج من جميع الجوانب على السوا
 ويكون مركزه من جهة الشمس ثم علق شاقولا في حيط وساق
 بقله مركز الريح ومحيطه إلى أن يطابقه فيكون الريح موصوفا
 على الجهات وخطه الذي ابتدأت منه بعدد السموت هو حيط
 المشرق والمغرب وبعده يحصل حيط نصف النهار ثم وضع الريح
 في الريح الذي فيه القبلة وصعابوازي حيط مشرقه حيط
 المشرق والمغرب الذي استخرجته ثم أبعده عن محيط الريح
 بقدر سمت القبلة وهو في مصر لز وضع الحيط عليه تكون
 الحيط منطبقا على سمت القبلة وطرفه الذي على المحيط هو القبلة
 وإن أقيمت كوكب في الباد هغ مقام كوكب القبلة حصل سمت
 الباد هغ **الفصل التاسع** في معرفة المطالع الفلكية والبلاد
 وحول كل منهما إلى درج السوا والاقناد الاربعة أما
 المطالع الفلكية فضع الحيط على مثل درجه الشمس من المنطقة
 فاقطع الحيط من آخر القوس فهو المطالع أن كنت في بلدته الحدي
 أو بلدته السوا طان بعد أن تربط على الحاصل قف والاقناد

او جعل في الكبريت او في رقيقة
 فاذ انشأ خطه على خط الريح
 فيكون الريح موصوفا

من اوله مراد عليها ان كانت في بلد الجبل ص و ربع ان لم
 في بلد الميزان واما تحويل الفلك الى درج السوا فهو ان
 يطرح من المطالع المعروفة ص مرة فاكثر الى ان يبقى أقل
 من ص وما بقي صنع الخيط من آخر القوس بقدره ان لم يكن
 طرحت شيئا او طرحت قف والا فمن اوله فما قطع الخيط
 من اجزاء تلك الدوح فلهي الدرجة التي تلك مطالعها واعلم ان
 الخيط يقع على اربعة اجزاء من المنطقة اسمن شمالين واسمن
 جنوبين بعلم ذلك من جهة ما سقطت فان لم يكن سقطت
 شيئا فهي من بلد الحدي او ص من بلد الجبل او قف
 من بلد السرطان او ربع من بلد الميزان واما المطالع
 السلاية فنظريته ان يلقى نصف قوس النهار من المطالع الفلكي
 فبما بقي في المطالع السلاية وان زدت نصف القوس على الفلكي
 حصل مطالع الغروب وان اسقطته منها حصل مطالع
 الشروق فان لم يكن الاسقاط نزل على المسقط منه
 دورا وان راد المجموع على الدور فاطرح منه دورا واما
 مطالع الوقت فنزد الماصي من النهار على مطالع الشروق
 او الماصي من الليل على مطالع الغروب تحصل مطالع الوقت

واما

واما تحويل الفلك الى درج السوا فاطرح لكل ربع مطالع
 وما بقي فهو درج من ذلك السبع الناقص ومطل مطالع
 الجبل كما والموركد والجوزاء والسرطان والاسد
 والسنبلة والميزان والعقرب والقوس وكل واحد له
 والجدي كـ والدلو كـ والحوت كـ كل ذلك في عرض كـ
 محسورة الفائق واذا حولت مطالع الوقت تحويل الفلك
 حرج المطالع ويطرح الساج واذا حولها فلكي حصل
 العاشر ويطرح الرابع وهي الاوتاد الاربعه المضل
 العاشر في معرفة الجبل بالحوالب صنع الخيط على خط وسط
 السما ثم انجد عن مدار الجبل بعد رعد اللول في جهة
 لم علم بالمرى بما واجاه من المعطرات فهو عاية ذلك اللول
 ثم انقل الخيط حتى يقع المرى على الافق يحصل نصف فضله
 ونصف قوسه وسعة مسرقه فان لم يصل بالافق فاللول
 ابوي الطهوران فان بعده شمالا ابوي الحفا ان كان جنوبا
 وان وصحت البرى على مقطن ارتفاعه حصل منطل داسر
 وان البقيت نصف قوسه من مطالعه في مطالع طرطوعه
 وان ردتة عليها حصل مطالع غروب واذا توسط اللول ليل

Source: www.ziedan.com
To: www.al-mostafa.com

موقع الدكتور يوسف زيدان للتراث والمخطوطات