

"وقفه لله تعالى"

مخطوطات مكتبة عبد الله بن حميد بن طالع بن هويدي الفلاسي

اسم المخطوطة	كتاب اعلام النصار المبين في المناظرة بين اصلي حنين
المؤلف	أبي علي الحسن بن علي
المصدر	
عدد الاوراق	١٧ ورقة
رقم التصنيف	٦ / ٢٨

النجوى بل قل له لجمعها على الامثل وقوله وصلوا السبوت بالخطا جمع خطوة وهي باع الرجل في
الامر بيقا السخط خطوة في الصدر بالفتح هذا قول الفراء وقال غير خطوة وخطي
معنى وليده وقيل الخطوة بالفتح الغلة والخطرة بالضم ما بين القدمين والمعنى انه يقول اذا قصر
عن الغريب تقدمتم واسرعتم حتى لمحموا مثل قوله قيس بن الخطيم

١٠٠
 من نصرت الله ثم واصلتم حتى قتلتموه
 ، اذ اقمرت اسيافنا كان وصلها خطانا الى اغذي ايا فتضارب ، بمكة الشين
 تسويه ، وبجيايات مخفومة القوا في الشد الجويون في باب الحز الانه جازي حيازا ضرور
 حتى كانه قال اذ اقمرت اسيافنا كان وصلها خطانا ، ولذلك قال فتضارب ، اي فتضارب
 ثم جاعده ذلك بالاول وعطف فتضارب على مكان كان لانها مجزومة الوضع كانه قال يكن
 تضارب كما قال الله تعالى فاصدق واكن من الصالحين يسكون النون على قراءه الجميع سوى اخ
 غيره فانه فتح النون وعطف الناقون على موضع اصدق لان العالم وصلت لكان مجزوما ، ومثله
 قول الشاعر والسبعان قصر مانع طوله يوم اللطاعين ، وعنى قيس بن الحارث بالاسا
 في النون لان السبع من اقل العدد ولم يذهب قيس الى ان اساقم قليله بل كثير
 كانه بعد كثير لا قبله يكن ومع ادنى العدد موضع تاكثر العدد كقولهم ان شاعر رسول الله
 من الله ما ، ما لنا الحنات الضلعة بالضم واسا فانقطر من بحره دماء

ما زاد من ذمته كثر احي وضع ما ادى العدد موضع ما اكثر العدد بمنه واما عن
 ولعمري لا زاد النوى له محمد بن السيد وحسن بن غير واحد من المرادين منهم المحدث
 الصالح ابو محمد عبد الله بن محمد بن عبيد الله ما عاينه في دي الحجة من سنة ثلث وسبعين خمس
 بالعدن النقيب النعماني اللغوي النحوي الكرام ابو الحاج يوسف بن علي بن يوسف بن تقي
 المحمدي رحمة الله عليه

١٠ لما اجاب الغرير بالضمي واسيا فاقطر من بخره دما ١١
 ١٢ سبي ما تروا من معدن صفة وفسان ينع جو فنان ان يهدما ١٣
 ١٤ يحكي في باي اناشيع لاخذ طراد الكماة يرشح المسك والديبا ١٥
 ١٦ يا قتل العرف ان يلق الحمار فابلما بالعرف لا شكلا ١٧
 ١٨ ولما في العتقا واني محرق فاكرم بنا خلا واكرم به استما ١٩
 ٢٠ فكنز خذ السهمال وهم في المرات اسون ووقولما للفرول بقل اليسر لان الغلامع فاسهم

وقال بالضحى ولم يقل بالرجى لأنه بالمدنى على الاعلى وقال اسيان لان السكاج مع القلة امد
 وقال يقطرون ولم يقل يسيلن لانه ادل على مضى الضرب وجودة القطع والواو في قوله ومات
 واو القسم ولم يرد العطف على معد والاشاجع معقد الاصابع يريد انها عارضة من اللحم لغزوها
 ولا حة اضيق والعنفاء ثعلبية من عمرو سمي بذلك لطوله عنقه وقوله الرياح بالنيل يقول اذا انصرفت
 الرياح بعد من تريحان تطعنه منك دميته بالنيل وقوله شبهه سمحاه اي سهله لا يكلوا
 ومنه قولنا بني صلي الله عليه وسلم لسله ان الاكوع لما قال له يا بني الله قد خيت اليوم المأواك
 غطاش فابعث اليهم السامه فقال يا ابن الاكوع ملكك فاسمح وجدسه يجمع على سمحه وقوله عاتيه
 يوم الجمل لعلي عليه السلام ملكك فاسمح اي سهله وحدا سمح اي سهله وقوله عليكم الرواق
 الطيبه يعني رواق البيت المستديرا لاطاب وبني جال يشدها فامروا بفتح سج كل سى
 وسلطه والشيخ ايضا ما بين الكعنين وقوله للوشمدا والتمكود من رجلا موشا قول الله تعالى
 واذا زلتم الشيطان اجالهم وقال لا غايه لكم اليوم من الناس رواي جارككم لما رأت القتلان
 تكمن على عبيته فاراد عليه السلام ان تعذبهم بعد ان راي فرسه وان راي اكلهم
 على من مومعه تكفن وحلاه وقوله والخطم السند فهو من الخطم موخر العين طرفة العين والنظر
 فان ذلك ثابت لكم في صدورهم والظعن النزم سكون العين مكان هذا وجهك والشمس
 عن يمينك وشمالك والشمس خلس العين لان اخلاص الظن من حذر الطامع وقولته
 الشيطان ما فتح عينه اذ ادانه مستغفلا ان يعمل عمله من الشر والفساد والخطيئة
 معويه يمرس دود الا ولا لكم اسعاد العرب فاما سمع على كوام الاحلاق والسمه
 رصعت رجل في الركاب يوم صغيتي عمر من فاسمعتي من الانعام الايات من الانعام وقوله
 ما انت اعنى طاقى كلاي واحدى لحد بالفتن الربيع
 ما وقول كلام غائب وعلمت مكانك تجدي او تسبرج
 ما لا مفر من مائر الحيات والبحر بعد من عمر من محبهم

ايد الله هذه النسخة المبركة لمرور الالمامة فالحمد لله من السماء وكانت المخرج مودع
 جلاله من بني الحارث فماله معاه لا اختار الا عز ولى الامانة وهو منيد اشرى المخرج فقل
 عسرى الحرب التي كانت بين الاورى والمخرج هذا السبب من الشفر وكانت الاوس مع معاه

افضل الخلائق ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم وذكر الامام الحافظ
 ابو عمر عبد البر في حرف العين من ترجمه على رضى الله عنه في كتاب الاستيعاب بسند المطو
 فيه ان معاوية قال لفرار القسدي يا ضرار صف لي عليا قال اعطني يا امير المؤمنين
 قال لصفته قال اما اذا لادن ومنه وكان والله بعيد المدي شديد القوى يقول
 فضلا وحكم عدلا يستفهم العلم من جوانبه ونطق الحكمة من بواطنه يستوحش من الدنيا
 ورهيقها ويأسر بالليل ووحشته وكان عزيز الغيرة طويل النكن يعجبه من اللباس
 ما قصوره ومن الطعام ما خشنه كان وشاكا حذنا بهينا اذا سالناه وبينا اذا استبنا
 وعن الله مع تفرقه انا وقره منا لانكاد نكله هبة له يعظم اهل الدين ويقر
 الساكن لا يطعم القوى ما مله ولا سار الضعيف من قذله واشهد ان لا قدر اياته
 في غير موافقه وقدر على الليل سدوله وعبادته بحجبه قابضا على الحجة يتكلم بكلم
 الشيمه وبكى الحزن ويقول يا رب اغفر لي عني الى عرفت ام الى شوق
 محاسن عبادته قد استلكت لسا لارجمة فيها فمرق قصير وخطرون قليله او من قلة الزاد
 بعد الصبر ووجه الطريق في معاوية وقال رحمه الله اما حسن كان والله كذا
 طفت حزن على ما عذرا قال حزن من حزن واحد ما في حزنه وكان رحمه الله كتب فيما يترك
 في كتاب الله على من قال من قوله قال ديب الفقه والعلم عوته ارنه طالع فقال
 له عني لافقه لا يصح بحاله لافقه فقال في ملكه لست الامام ابو عبد الله احمد
 بن محمد بن حنبل والامام اسحق بن اسحق قاضي القضاة بعداه لم يرفي فعنا لافقه من العباد
 لا يات لافقه ما يروي في كتابه في طالع قال ذلك قال الامام ابو عبد الرحمن احمد
 بن عبد النبوت ولم يكن يات من الرشي ولا يحضره حميا ولا قريبا ولا يحضره بالولايات
 الا اهل العبادات والامانة واذا بلغه من احد من عباد الله قد جاءكم بيته من دكم
 وما قوم او هو الكحل والمران بالنسب ولا يحضره الناس ايامهم ولا يقضوا في الارض منفسين
 مع الله حذر لكم ان كنتم مؤمنين وما انا عليكم بحفيظ اذ انك كاي هذا فاحفظوا ان يدرك
 من هذا في كتاب الله من علمه ثم يرفع يده الى السماء ويقول اللهم اني ما ابرم بظلم
 بخله ولا بغير حيله وذكر الامام ابو عمر النعماني في كتاب الاستيعاب ايضا في حرف السين
 في ترجمه معاوية بن محمد بن عبد الله بن عبد الحكم قال سمعت النعماني يقول لما نقل معاوية كان يريد

عليه فكتب اليه بحاله فلما اناه الرسول انشا يقول
 يا ذا الرشد بقراط بحثه فاوجس القلب من قراطه فرماه
 ثم ذكر ايانا فيها الاعشي فلما وصل اليه وجده معمورا فافان معاوية وقال يا بني محبت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اخرج لحاجة فابعد باذنه فحيا في احد نوبه الذي على جبل
 فحيا له هذا اليوم واخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم من اطماره وشعره ذات يوم فلفه
 وخاضه هذا اليوم فاذا انا مات فالبني ذلك القميص دون كفي ما لي جلدي وخذ ذلك القميص
 والاطمار واجعله في في وعلى عيني ومواقع السجود مني فان نفع شي قد كان والا فان الله عفو
 رحيم ففي هذا القول دليل على افرقة بالحرف من دونه وتوكله على عز ان دونه وتوفي الى ربه
 الله في الصفات من ربه من من المهي وهو ان ما ان وسع من ربه وتكلم ان ربه
 وفيه توفي يوم الخميس ثمان بقين من رجب سنة سبع وخمسين وهو ابن اثنين وثمانين
 سنة وكان ينزل وقد انشده
 في قبره من خاله اما هلكا وعل بالثوب بالناس عكارة
 وروى في كتابه توفي معاوية في رجب لادع لياك من من من من ودفن في باب الصغير
 وقيل ان المدفن باب الصغير معاوية بن يزيد معاوية وقيل توفي في الدار الحسنة
 التي لم يزل دار الخلافة الى امام مروان بن محمد وفي قبة الجامع وكان ما بها يشع فيه ومما
 كان من المصنفين يخلون الى الجامع الى الصلاة بالناس فقام في امر المؤمنين سمعت
 من ولده اشهر وابنا قاله احمد بن حنبل في تاريخه وفيه من خط الحافظ الى من من من
 على النظمي وعندي من غير واحد من اهل كراهة عنه قال انما سمعنا ان كان امره بحسن
 منه وطيفه بحسنه ولست بهذا اقول في المعجزة من الله عليهم واجت على كل من علم
 انه لا يسوي منهم المتأخر في فضله مع ذي الفضل للقدم واحسنوا بحكم السلطان منهم
 او من احد من من اكر الذنوب وام ايب اصحاب السلطان فعوفي بسنة من الموت
 فكيف بني الرحمة عليه من الله صلاة وسلامه مايت روح السالك والحبوب وفقد ذلك
 سلم في محبة من كتاب الرمد والمقان وهو امر الجمع من سام بن عروق عن قال سئل
 بالزحما رواه استوعب والاصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في يوم قال سئل في الخبر
 ابن الله في قوله ما الله من الاختلاف وسئل في الخبر المطول وان يلقن الكتاب في النبي صلى