شناسنامه نسخه های عکسی

۲۰۶

شماره ۱۴

عنوان: نقطه (شرح حدیث أنا النقطة ...) (حدیث - فارسی)

مؤلف: ابن ترکه

عکس از کتابخانه: مرعشی نسخه شماره: ۳۰۳۵/۱۲

تعداد صفحات: ۱۰ تاریخ عکس:

ملاحظات:

نسخه اصل ☒ نسخه دوم ☐

فتوکپی تهیه شده ☒ فیش برای نسخه های عکسی ☐

محقق: شیخ علی فرخ

چاپ شده در:

THE PRINCE GHAZI TRUST FOR QUR'ANIC THOUGHT
This file was downloaded from QuranicThought.com
www.mzi.ir
www.zakhair.net

وقفية الأمير غازي للفكر القرآني
THE PRINCE GHAZI TRUST FOR QUR'ĀNIC THOUGHT

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله منيف القلم والصلوة على محمد وآله وسلم دي ماه از عراق وفاق
سرحه سط واستفاض رفي از عزيزي رسيد مشعر باستكشاف معنى انا النقطة التي تحت الباء
چون در ضمن بود كه فهرمان زمان مخدرات سرادق غيب بر منصات تعجارت
در حجله نوبهار بر بخت مرغزار وقطيه سا حاردا مرى داشته فراني بوقلمون آسا
نامه هردم رنگ ميفرمودند وابد عيان سراوق گردون فلكون هر لحظه شيلى ظاهرى شدند
كاهى روى دلجوى منجه عذرا كه مريم آسا در بكرى آستان بشه صدگونه مرا راسته داشت
زبان غزل سراى سيل كه عيسى نفس در مهد نوباشده هزار دستان نطقين سايدند
سقاني باسمه راز مكتب صبا تفسير آيه نابز الكتاب فصيحان مرسين بشه شنى داشت
الشمع صرير آنيه قلم بر برسين بشه زبان افصاح كشيدن الف آنچه در حجر زبان
در حجر الف آن كرسى سدواني كه بشه ايستاده بتهاره بر حساب عيان بسطور كرداند
واين بگرد دلتنانه صورت دلالت راجهى جنبه كه در زير سواد زلف حروف ظاهر كشته
مخدرات انكار كه در حجابهاى اين سواد اعظم كه هر حنه بست در اين باع اعرابس كشته

www.riz...ir
www.zakhair.net
This file was downloaded from QuranicThought.com

[redacted]

[redacted]

[redacted]

وقفية الأمير غازي للفكر القرآني
THE PRINCE GHAZI TRUST FOR QUR'ANIC THOUGHT

آن همین سه مشعرست ز بن تا بیمه بان اشعار فرموده چه حروف را با آن مشعری
ازین مشاعر ثلثه صورتی خاص و هیئتی معین پرداخته شده که در آنجا به ان صورت ظاهر گردد
اول الاصورت کلامیت که مورد نزول آن سمعست و ثانی الصورت کتابی که مصدر ظهور آن
بصرست و ثالث صورت معنوی لبابی که محل بروز آن فؤادست خیر انمقدمه را اینقدر کفایت
میباید دانست که هر صورتی ازین صور ثلثه مادهٔ خاص دارد که بمنزلهٔ هیولی این صورت مشهود
و مبدأ التقوم و منشأ تفاصیل او همان میگردد چنانچه صورت هوائیه در صورت کلامی
نقطه صوتی در صورت کتابی و وصمت اصلیه در صورت لبابی و ازین صور ثلثه آنچه متعلق
بطرف الایات الاراده و زبان خلق نشانش میکند کتابیست که اصل آن نقطه است و لهذا
از وجهی نقطه مبدأ وجود حرف واقع گشته و از وجهی دیگر هم مبدأ تمیز او و علم بدان
و از نخستین روش گشت و چه اختصاص نقطه بحضرت ولایت شعاری امیری سلام الله علیه و
علی آله چنانچه عبارت حقایق نشانشان بدان اشارت فرموده چنین اجمالیه را روشن شده
بصورت آنکه شروع در وجوه تحقیق آن کرده شود و بنیاد از وجهی که بزبان انشا برزبان
سر دفتر کثرت نهاده تا از اردان بوادی بعد راهنمای انس شود و در مدارج بطون این
سیر عروج نماید و از توغل در مکامن آن مسرور خوش بگردند ده پایه است
کرده ام آنهنگ قول خویش تا بود کز فهم آن نمیاق تو در شود نهفته نخواهد بود

www.noor.ir
www.zakhair.net
This file was downloaded from QuranicThought.com

www.mzi.ir
www.zakhair.net
This file was downloaded from QuranicThought.com

وقفية الأمير غازي للفكر القرآني
THE PRINCE GHAZI TRUST FOR QUR'ANIC THOUGHT

www.zakhair.net
This file was downloaded from QuranicThought.com

وقف المتحف الحسيني الكتاب الإلكتروني
ALHUSSAINI MUSEUM ELECTRONIC BOOK TRUST
ALHUSSAINI MUSEUM ELECTRONIC BOOK TRUST

[illegible] آن تعیین است [illegible] آیت از [illegible] اول عبارت [illegible]

[illegible] حساب [illegible] و در حوالت [illegible] کشف [illegible] اجمال [illegible]

[illegible] آن [illegible] [illegible] [illegible]

سوم، الا یعنی از آن بس برگزیند: در وحدت را صد قرار آدمی: در زمین و آسمان آن جسم

هست: یعنی که این مشار الیه یافت میشود واحدیت که تمام کثرت را گرد آورده و بر آن

محیط گشته و از نهایت که فهم مغز او منع مسئله که شرکت در وی واقع شود: روی صحرا

چو همه بر تو خورشید افروخت: کی تواند نفسی سایه بدان صحرا سوخت: اما روی و مگر این

این سخن که در آنجا زبان احصای حرف ایا کشته آنست که انا در این لغت دلالت

بر دلایه مسکند چنانچه بعلم اولیای معصوم بدین پس مغز سخن آنست که ولایت عبارت

از نقطه ایست که در تخته با واقع شده تجسس آنست که نقطه که محل کثرت اینجا در

حروف کتابت حصول خطی ایشان دور و دوار دیگی آنکه مبدا همه است از آن رو که نقطه

که مبدا خط واقع گشته چنانچه صاحب محبوب گفته: گفت نقطه الف کثرت الف جمله حرف

در هر حرفی الف با همی موصوف: و دیگر آنکه معاد همه بدوست از آن رو که

علم تخصیص ایشان میکرد و مبدا تمیز متشابهات میشود پس مغز سخن بر آن توجیه

آن باشد که ولایه عبارت از مبدا مشهود شهود بواحدیت که بوحدت حقیقی یگانه بود

www.mzi.ir
www.zakhair.net
This file was downloaded from QuranicThought.com

وقفية الأمير غازي للفكر القرآني
THE PRINCE GHAZI TRUST FOR QUR'ANIC THOUGHT

www.rmzi.ir
www.zakhair.net

This file was downloaded from QuranicThought.com

طرق عقلیه حصولیه است و تحصیل ذوق و ادراک آن حقایق عالیه ترک مشهودات و علوم نفیسه از سایر رسوم و عادات و درس طرقی بواسطه اکه شارع قویم ایشان بر شاهراه متابعت حضرت رسالت پناه ختمی و اسوه حسنه او واقع گشته اهل وصول بیشتر از طرق اول می باشند و راه ایشان بیشتر است بحقایق ارجمنده و معارف ارزنده و این طریق را مذاهب شتی بسیار است بعقول از اسبقی پس ازین دو فارابی و الحق این طریق بیشتر محصولات ارتفاعات و ثمرات مزارع و حوائش بنحو یک حظوات جمه و اجتباء عبد محصول رسیده و شک نیست که هر کمال که افعال و احوال عبد را در استحقاق استتاج آن وظیفه باشد از شوائب عقود نقیضه خالی نخواهد بود این چه هر چیز بر ذوق حقایق علمی و معارف یقینی ازان حضار مراتب وجودی عبد و مشاعر اصلی او صورت نمیتواند بست لیکن چنین آنچه از نوع بشر اکوان عدمی دارد و پرورش از ظلمت آباد عیاهب امکان گرفته البته از تاریکی الوان خالی نخواهد بود: آفتاب بسیاه بخیم سوزد بخراغ و شمع کمتر در روز طریق اسنی در تحصیل کمالات انسانی همان اوضاع حروف آسمانیست که انوار هدایت آنها بیش از مشرق رسالت انبیاء اولوالعزم تابنده است و هیچ کونه تعلق کسب عبد را در ان دخالت نیست: دولت آنست که بی خون دل آید بکنار و بآنچه عبد را حضوریست که با قدام جمه و اجتهاد در تکاوری صعود آن اقدام نمایه آنست که مشکوة مشاعر او را در جاجه

وقفية الأمير غازي للفكر القرآني
THE PRINCE GHAZI TRUST FOR QUR'ANIC THOUGHT

[redacted]

نه دون نمایی انظار عقلا از دانش امر احاجت خارجی که عبارت از عقاید تعلیمی
است ، ثانیا آنکه مقتضای طبع مهمان بوادی غفلت بشیمه پسندیده ما آشنایی
زمان بیگانگی دانسته و دیده جان بصیرت را نگشاده از که امثال این حجب پرده خیالی
او کرده و از مقتضای نقص ، تنها الناس تنه جاهلون بصائر مزکیم من البصر فلسفه و مزعمی
فعلیها و ما ، علیکم بحفیظ کتابرز نموده شنیده برگرود : ز تردد کردن زروزن
نقاب ، زروزن درون آمد آفتاب ، و آنکه صاف کرده است نقطه رکرسی
مشهور و استعارت بالکنایه و الکنت باشد تلویح به بین طرفی است چنانچه بردانشمندان
زبان اشارت پوشیده نخواهد بود : نه هرکه کوشش کند معنی سخن داند ، اردچه
این سخن آنچه به بسنباز استعارت مفارق و طرفی سلوک اینبازمان درصه دجلوه می آید
با شائبه تکلف و تعسف بعمل هویدا گشت و لیکن وجوهی که معرب از تمام تفاصیل و
زبان ختم بدان کرباست نفی تخصیص خصایص زبان و اختصاص قاعده آن که بنابع حکمت
و دلالت و منابع ارشاد و هدایه انتهیه بزبان رقوم عددی و حروف اشده سی که صورت
زبان زمرت و آنچه از السنه اقلام مالک اقالیم کمال بیرون آمده و ارقام اقلام
اشعار و فصل تبیان اشاره کرده شد در سلک این وجوه منخط میگردد تا هرکه از انقوه
ادراکش زاقرت فهم آن تعالی نشده باشد و بایسته از مبادی حسن عقیدت و کمال ادب

THE PRINCE GHAZI TRUST FOR QURANIC THOUGHT

ستغاث مشایخ حضرت رسالت پناه حتی از ان بهره ور گردد ، هر شکی عاقله را از ثبت
از کسان حوصله تا ربت ، انا النقطة التی تحت الباء این اول وجوهت که
زبان خفایی تباشش از عینی نشان میدهد کز منبع نام حکمت خفی آمد ، چنانچه خمسه سیار
علوم سایره تا حکما که تلامیذ انبیا سابقه از شرمساری او در خال خجالت افتاده اند
کل ما وجود او چو کبا هر بیش کل ، هر بیش روی او چو ستاره بیت مش ،
و از این رو در کلمه اول بروجه اظهر اشاره بوضع معروف و زبان شرفیش شده ، نزد
کسی که بر این زبان واقف نیست نه هر کس ، توجه دانا زبان مرغان را
گر ندیدی شب سلیمان را ، انا النقطة التی تحت الباء ، و در این وجه بعضی از اهل بصائر
گفته اند صبح ولایت از افق او دوار و اطوار ظاهر گردد ، همکنان سر از جیب عطلت
و خواب بطالت که عبارت از استغال بما لا یعنیست یعنی آن علوم و اعمال که نفوذ نبوتش
نگذشته محمدی و ایشان بهدایت آنش نرسیده بر دارند ، ای نور دیده و دور ظهور و الا بیت
و نیز در آب شوی چه جای حکایت ، و حسن آن همان که از آثار آفتاب شرف نشان آن
صبح دمیده بر صدر پیشگاه ظهور نشسته ، و معترف زمان جمالی آنش بزا در مکان محو کرده
هر آینه زبان اشارت تیز در حلی مسارعة و اختفا بان تقریر نموده ، هر نفس کان بزبان دلست
نرجمانش هم بهمان دلست ، انا النقطة التی تحت الباء این وجهیست از زبان برهان

وقفية الأمير غازي للفكر القرآني
THE PRINCE GHAZI TRUST FOR QUR'ĀNIC THOUGHT

بیانش از نقدی نشان میدهد که روشنایی آفتاب حکمت پرتو از وی تابد و جز بر آن چشم
تواند و جلال عظمتش از آن نیست که دیده عادی پرستان ظلمت آباد طبیعت که مثل
وم هیچ گونه پرده بینایی بر آن نشسته مورد تابش آن واقع شده که اشعه دانش
براهین سراوق قدرآن نوانه است تا وقتی که زمان در رسد این روبهان زبان ش در
طی کهف خفا استار اسرار مستار الیه کشته و وضع هایوش ظاهر و مبین است د
بحر عمه نور مرم مست نیست و چنان از کرام خست این در سبوداری و اگر از این قوم خبری
مستقل انه رجوع بجدول الکبر در مفاتح مبحث نشته نمایه نا روشن کردد انا النقطه التی تحت الباء
و اما این جهت که افصاح را لطفی نموده که آفتاب حقایق از مشرق عیانش سر زند و نبع
اشعه ظلم زدایش پرتو انوار بر اعلام و عالمیان افشاند از دو خصر آن غفلت نموده این جهت که اشعه کرامت این
بر تخت ظهور و اظهار خرامیده است هر آینه برهان افصاح بآن تفرج نموده چنانکه آیات
و احادیث همه مؤید آنست و بر هر نور دیان بسی تندست و ترسم از دست و عنان بجهد
و چیزی چند که در طی حروف و عبارت بحر آفرین مدرج است آنچه الی تازه بر جریده مشاعر ثبت نبود
چون بحر بیان طالبان هر نکته را از مایده زمان حاضر بهره رسانه نرفته نخته جلوه کاه

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی محمد وآله وسلم تم الکتاب