



اسم الكتاب  
الواحد لعمدة

كتاب الفروق لابن هلال الحسن بن عبيد  
ابن سهل العسكري عنده



T. C.  
MILLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
RAGİP F. DA KİTAPLIĞI  
MÜDÜRLÜĞÜ  
Sayı: 1850

١٤٢٩

RAGİP P.  
Ka. N.  
1419



١٤١٤



ص  
و اول

بسم الله الرحمن الرحيم • صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم •  
 الحمد لله القائم بالقسط المالك للقبض والبسط الذي لا راد لما يقضيه ولا دفع  
 لما يبغضه احمد على نعمته التي لا يحصى عدوها ولا يقطع مدونها واشهد ان لا اله الا الله  
 وحده لا شريك له شهادة تزلزل اليه وكسب الخطوة لديه واشهد ان محمدا عبده  
 ورسوله المبعوث بالرحمة المختار لهداية الامة ارسله افخا لتمام الحق صلى الله عليه  
 وعلى آله وصحبه المخلوق ثم اني ما رايت نوحا من العلوم وفنا من الاداب الا  
 وقد صنف فيه كتب تجميع اطرافه وتنظيم اصنافه الا الكلام في الفرق بين معاني  
 مقاربت حتى اشكل الفرق بينها نحو العلم والمعرفة والفظنة والذكاء والارادة  
 والشيء والغضب والخط والحق والعدل والكمال والقائم والحسن والجمال و  
 الفصل والفرق والسبب والآلة والعام السنة والزمان والمدة وما شاكل  
 ذلك فاني ما رايت في الفرق بين هذه المعاني واشباهها كتابا يكتفي  
 الطالب بيقين الاغيب مع كثرة منافعه فيما يؤدي الى المعرفة بوجود الكلام و  
 الوقوف على حقايق معانيه والوصول الى الغرض فيه فقلت بكتابي هذا  
 مشتق من ما يقع الكفاية به من غير اطالة ولا تقصير وجعلت كل ما يقع عليه  
 في كتاب الله ما يجري في الفاظ الفقهاء والمكلمين ما سير محاورات الناس  
 وتزكت الغيب الذي يقبل تداوله ليكون الكتاب قصدا بين العالم  
 والخط وخير الامور واساطرها ووقت ما اردت تضمينه اياه من ذلك

في اثنين بابا **الباب** الاول في الاشارة عن كون اختلاف العبارات  
 سوجبا لاختلاف المعاني في كل لغة والقول في البيان عن معرفة الفرق  
 والدلالة عليها **الباب** الثاني في الفرق بين ما كان من هذا النوع  
 كلها **الباب** الثالث في الفرق بين الدليل والدلالة والاستدلال  
 والنظر والتأمل **الباب** الرابع في الفرق بين اقسام العلوم وما يجري  
 مع ذلك من الفرق بين الوراك والوجدان في الفرق بين ما يجري  
 العلوم وايضا **الباب** الخامس في الفرق بين الحياة وما يقرب منها  
 في اللفظ والمعنى وما يجانقها وايضا **الباب** السادس في الفرق بين القدرة وما يجانقها  
 فيما قضها والفرق بين الصحة والسلامة وما يجري مع ذلك **الباب**  
 السابع في الفرق بين القديم والعين والباقي الدائم وما يجري مع ذلك  
**الباب** الثامن في الفرق بين قسام الارادات واضدادها **الباب**  
 التاسع في الفرق بين الفعل **الباب** العاشر في الفرق بين الفعول الواحد  
 والوحدة والوحدانية وما يسيل في ذلك مما يجانق من الفرق بين الكل و  
 الجمع ما هو من ميل الجمع من التاليف والتصنيف والتنظيم والتقسيد  
 والفرق بين الحاسة والحجورة وما يجانق ذلك من الفرق بين الفصل  
 والفرق **الباب** الحادي عشر في الفرق بين الشبه والشبه العديل  
 والظهير والفرق بين ما يجانق ذلك من التماثل والتمتاض وما  
 يجري معه **الباب** الثاني عشر في الفرق بين الجسم والحرم والشخص  
 والشئ وما يجري مع ذلك **الباب** الثالث عشر في الفرق بين الجنس  
 والنوع والصرح والوصف الاصل والاسم ما يسيل في ذلك **الباب**  
 الرابع عشر في الفرق بين القسم والحظ والرتبة والتصيب بين السخا

والوجود وبين اقسام العظييات بين الغنا والجدّة وما يخالف الغناس الفقير  
 والاطلاق ما بسببه وما يخالف الحظ من الجحمان والحرف **الباب**  
 الثالث عشر في الفرق بين العز والشرف والرياسة والسؤد وبين الملك  
 والسلطان والدولة والتمكين وبين النصر والاعانة وبين الكبر العظيم والكبر  
 والكبرياء وبين الحكم والقضاء والقدر والتقدير وما يجري مع ذلك **الباب**  
 الرابع عشر في الفرق بين النعمة والرحمة والالتزام وبين الحلم والامهال  
 والصبر والاحتفال والوقار والسود وما بسبب ذلك **الباب** الخامس عشر  
 في الفرق بين الحفظ والرعاية والحراسة والحماية والفرق بين الرقيب  
 والمهملين وبين الوكيل والضمين وما يجري مع ذلك **الباب** السادس عشر  
 في الفرق بين الهداية والرشد والصلاح والسداد وما يخالف ذلك  
 من الغي والفساد **الباب** السابع عشر في الفرق بين التكليف  
 والاختيار والابتلاء والفتنة وبين اللطف والتوفيق واللاطف واللاطف  
**الباب** الثامن عشر في الفرق بين الدين والملة والطاعة و  
 العبادة والقرض والوجوب المباح والحلال وما يخالف ذلك  
 من اقسام المعاصي والفرق بين التوبة والاعتذار وما يجري مع ذلك  
**الباب** التاسع عشر في الفرق بين الثواب والعوض والتفضل و  
 بين العوض والبدل وبين القيمة والتمن والفرق بين ما يخالف ذلك  
 من العذاب العقاب والام والوجع والخوف والحشية والوجل والحياء  
 والجل وما يخالف ذلك من الرجا والطمع واليس والقنوط **الباب**  
 العشرون في الفرق بين الكبر والتكبر والجبرية وما يخالف ذلك من الحشوع  
 والحشوع وما بسببها **الباب** الحادي والعشرون في الفرق بين العيش

واللعب والنزل والمزاج والاستنزاد والسخرية وما بسبب ذلك **الباب**  
 الثاني والعشرون في الفرق بين الخديعة والحيلة المكر والكيد وما يقرب  
 من ذلك **الباب** الثالث والعشرون في الفرق بين الوصاة و  
 الحسن والقسامه والبهجة وبين السرور والفرح وما بسبب ذلك  
**الباب** الرابع والعشرون في الفرق بين ضرور المقربات  
 وبين المصاحبة والمقارنة وما يقرب من ذلك **الباب** الخامس  
 والعشرون في الفرق بين الالطهار والجر وما بسبب ذلك وما يخالفه  
 من الفرق بين الكتمان والاحياء والستر والحجاب وما يقرب من ذلك  
**الباب** السادس والعشرون في الفرق بين البعث والارسال والافناء  
 وبين النبي والرسول **الباب** السابع والعشرون في الفرق بين  
 الكتب والشح وبين المشورة والكتاب بين الكتاب والدفتر والعيضة  
**الباب** الثامن والعشرون في الفرق بين نهاية الشيء وآخره و  
 غايته وبين الجانب والكف وما يجري مع ذلك **الباب** الثامن  
 في الفرق بين اشيا محلقة والرحمة الى الله في التوفيق للصواب فيما اوصى  
 هذه الابواب في جميع ما انصرف فيه من القول والفعل ان شاء الله تعالى  
**الباب** الاول في الابانه عن كون اختلاف العبارات والاسما موجبا  
 لاختلاف المعاني في كل لغة والقول في الدلالة على الفرق بينهما قال  
 الشيخ ابو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل رحمه الله تعالى ان شاء الله ان  
 اختلاف العبارات والاسما موجبا لاختلاف المعاني ان الاسم كلمة  
 تدل على معنى دلالة الاشارة واداء اشير الى الشيء مرة واحدة تعرف بالاشارة  
 ثانياً وثالثاً غير مفيدة وواضع اللغة حكم لا ياتي فيها بالافيدان اشير

في الثاني والثالث الى خلاف ما اشير اليه في الاول كان ذلك صوابا فهدا  
يدل على ان كل اسمين يجران على معنى من المعاني وعين من الاعيان  
في لغة واحدة فان كل واحد منهما يقتضي خلاف ما يقتضيه الاخر والكان الثاني  
فضلا لا يحتاج اليه الى هذا ذهب المحققون من العلماء واليه اشار المبرزين في تفسير  
قوله تعالى لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجه قال فلفظ شرعة على منهاج لان الشرعة  
لاول الشيء والمنهاج لفظه وتبعه واستشهد على ذلك بقوله لم شرع فلان  
في كذا اذا ابتداء النهج البليغ في التوسل والاشع فيه قال ويعطف الشيء على الشيء  
وان كانا يجران الى شيء واحد اذا كان في احدهما خلاف للاخر  
فاما اذا اريد بالثاني ما اريد بالاول فلفظ احدهما على الاخر خطأ لا يقول  
جاني زيد ابو عبد الله اذا كان زيد هو ابو عبد الله ولكن مثل قوله  
امرتك الخير فاضل ما امرت به فعدت تركتك ذاما له وان شئت  
وذلك ان المال اذا لم يقيد فانما يعني به الصامت كذا قال والنسب  
ما يشبه ويثبت من العبارات وكذا قول الحطية  
الاحبذا منه وارض بها منه وهناتي من دونها النائي والبعد  
وذلك ان النائي يكون لما ذهب عنك الى حيث بلغ واو في ذلك  
يقال له نائي البعد كحسرت الروح والذهاب الى الموضع السحيق  
التقدير اني من دونها النائي الذي يكون اول البعد البعد الذي  
يكاد يسمع الغاية قال ابو الهيثم رحمه الله الذي قاله ههنا في العطف  
يدل على ان جميع ما جاني القرآن عن العرب من لفظين جارين  
مجرى ما ذكرنا من العقل واللب المعرفة والعلم والكسب والجرح والعقل  
والفعل سطر فا احدهما على الاخر فانما جاز هذا بينهما لما بينهما من الفرق في المعنى

ولو لا ذلك لم يجر عطف زيد على ابى عبد الله اذا كان هو هو فآك  
ابو الهيثم رحمه الله ومعلوم ان من حق المعطوف ان يتناول غير المعطوف  
ليصح عطف ما عطف به عليه لا اذا علم ان الثاني في ذكر تفخيما واو في عطفه  
تعظيما نحو عطف جبريل وسكاييل على الملائكة في قوله تعالى من كان عدوا لله  
وملائكته ورسله وجبريل وسكاييل وقال بعض النحويين لا يجوز ان يدل  
اللفظ الواحد على معنيين مختلفين حتى تضامه علامه لكل واحد منهما فان  
لم يكن فيه ذلك علامته اشكل والبس على المحاطب وليس من الحكمة  
وضع الاوالة المشككة الا ان يرفع الى ذلك ضرورة او علة ولا يجرى في الكلام  
غير ذلك الا ما شذوذ وقل وكما لا يجوز ان يدل اللفظ الواحد على معنيين فذلك  
لا يجوز ان يكون اللفظان يدلان على معنى واحد لان في ذلك كثرة للغة  
بما لا فائدة فيه قال ولا يجوز ان يكون فعل واحد بمعنى واحد كما لا يكون  
على بنا واحد الا ان يجرى في ذلك في لغتين فاما في لغة واحدة فقال ان  
يختلف اللفظان والمعنى واحد كما ظن كثير من النحويين واللغويين  
انما سمعوا العرب تكلم بذلك على طبعا عما وما في لغتها من معانيها  
المتخفة وعلى ما جرت به عادتها وتعارفها ولم يعرفوا لسامعون تلك  
العقل والفروق فظنوا ما ظنوه من ذلك وتأولوا على العرب ما لا يجوز  
في الحكمة وقال المحققون من اهل العربية لا يجوز ان يختلف الحركات  
في الكلمتين ومعناهما واحد فالواو اذا كان الرجل عدة للشيء قيل فيه  
سفعن شل مرحم ومخرب اذا كان قويا على الفعل قيل ففول مثل صوب  
وشكرو واذا فعل الفعل وقتا بعد وقت قيل فعال مثل علام وصبار  
اذا كان ذلك عادة له قيل مفعال مثل معوان ومعطا وهدا

ومن لا تحقق المعاني يفطن ان ذلك كلفه يفيد المبالغة فقط وليس الام  
كذلك بل هي مع افادتها المبالغة يفيد المعاني التي ذكرناها وكذلك  
قول فعلت يفيد خلاف ما يفيد فعلت في جميع الكلام الا ما كان من ذلك  
لغتين فقولك سقيت الرجل يفيد انك اعطيت ما يشرب او صببت ذلك  
في حلقه واسقيته يفيد انك جعلت له سقيا وحظ من الماء وقولك  
شرقت الشمس يفيد خلاف غربت واشترقت يفيد انها صارت  
ذات اشراق رعدت السماءت برعد واعدت صارت ذات رعد  
فما قول بعض اهل اللغة ان الشعر والشعر والنهر والنهر بمعنى واحد فان  
ذلك لغتان واذ كانا مختلفا الحركات يوجب اختلاف المعاني  
فاختلف المعاني انفسها اول ان يكون كذلك ولما المعنى ايضا  
قال المحققون من اهل العربية ان حروف الجر لا يتعاقب حتى قال  
برورسوسه في جواز تعاقبها ابطال حقيقة اللغة وان الحكمة فيها قوله  
بمختلف ما يوجب العقل والقياس قال ابو الهيثم رحمه الله وذلك  
انه اذا تعاقبت حرجت عن حقيقتهما ووقع كل واحد منهما بمعنى الآخر  
فاوجب ذلك ان يكون لفظان مختلفان لهما معنى واحد فاني  
المحققون ان يقولوا بذلك قابل به من لا تحقق المعاني ولعل قائل  
يقول ان امتناعك من ان يكون اللفظين المختلفين معنى واحد  
رد على جميع اهل اللغة اذا رادوا ان يفيد اللب قالوا هو العقل او  
الجرح قالوا هو الكسب والكسب قالوا هو الصب هذا يدل على ان  
اللب العقل عندهم سواء وكذلك الجرح والكسب والصب  
وما شبه ذلك قلنا ونحن ايضا لذلك نقول الا اننا نذهب الى ان

قولنا اللب وان كان هو العقل فانه يفيد خلاف ما يفيد قولنا العقل  
ومثل ذلك القول وان كان هو الكلام والكلام هو القول فان كل  
واحد منهما يفيد بخلاف ما يفيد الاخر وكذلك المؤمن وان كان  
هو المستحق للشواب فان قولنا مستحق للشواب يفيد خلاف ما يفيد قولنا  
مؤمن وكذلك جميع ما في هذا الباب ولما المعنى قال المبرد الفرق  
بين البصرة وبصرت به صلى جمعا في الفاء ان ابصرت به معناه  
انك صرت بصيرا بموضعك وفعلت امي انقلت الى هذه الحال و  
اما ابصرت به فقد يجوز ان يكون مرة او يكون لاكثر من ذلك وكذلك  
ادخلته ودخلت به فاذا قلت ادخلته جاز ان تدخله انت معه و  
جاز ان لا تكون معه ودخلت به اخبار بان الدخول لك وهو معك  
بسببك وحاجتنا الى الاختصار يلزمها الاقتصار في تأييد هذا المذهب  
على ما ذكرناه وفيه كفاية فاما ما يعرف به الفرق بين هذه المعاني و  
اشباهها فاشيا كثيرة منها اختلاف ما يستعمل عليه اللفظان اللذان  
راد الفرق بين معنيهما ومنها اعتبار صفات المعينين اللذين يطلب  
الفرق بينهما ومنها اعتبار ما يؤول اليه المعين ومنها اعتبار الحروف  
التي تعداها الالفعال ومنها اعتبار التقيض ومنها اعتبار الاشتقاق  
ومنها ما يوجب صيغة اللفظ من الفرق بينه وبين ما يقاربه ومنها  
اعتبار حقيقة اللفظين او احدهما في اصل اللغة فاما الفرق الذي  
يعرف من جهة ما يستعمل عليه الكلمتان فمما لفرق بين العلم والمعرفة  
وذلك ان العلم يتعدى الى مفعولين والمعرفة يتعدى الى مفعول واحد  
فيصيرها على هذا الوجه واستعمال اهل اللغة اماها عليه يدل على الفرق

بينهما في المعنى وهو ان اللفظ المعرفة يفيده تميز المعلوم من غيره واللفظ العلم لا يفيده  
ذلك لا يضرب اخر من التخصيص في ذكر المعلوم واستلزام في ذلك بما فيه  
كفاية اذا انتبهنا الى موضعه اما الفرق بين الذي يعرف من جهة صفة  
المعنيين كما لفرق بين العلم والاحمال وذلك ان العلم لا يكون الا حسنا  
والاحمال حسنا وتوجيها وسنين في ذلك في موضعه ان شاء الله واما الفرق  
الذي يعرف من جهة اعتبار ما يؤول اليه المعيان كما لفرق بين المباح  
والاستهزاء وذلك ان المباح لا يقتضي تحقير الممازح ولا اعتقاد ذلك فيه  
الا ترى ان التابع يمازح المتبوع من الروسا والملوك فلا يدل ذلك منه  
على تحقيرهم ولا اعتقاد ذلك بل على استيئار بهم والاستهزاء يقتضي تحقير  
المستهزاه بظهور الفرق بين المعينين تبان باولا عليه واوجاهه واما الفرق  
الذي يعلم من جهة الحروف التي يعدي بها الافعال كما لفرق  
بين العفو العفران وذلك انك تقول عفوت عنه فيقتضي ذلك  
انك محوت الذم والعقاب عنه وتقول عفرت له فيقتضي ذلك  
انك سترت له دينه ولم تفصح به وبيان هذا يجي في باب ان شاء الله  
واما الفرق الذي يعرف من جهة اعتبار النقيض كما لفرق بين الحفظ  
والرعاية وذلك ان نقيض الحفظ الاضاعة ونقيض الرعاية الابهال  
ولهذا يقال لما شئ اذ لم يكن لما راع بهل والابهال ما يودي الى الضح  
فعلى هذا يكون الحفظ صرف المكاره عن الشئ لئلا يهلك والرعاية  
فعل السبب الذي يصرف به المكاره عنه وتشرح هذا في موضعه ان شاء الله  
ولو لم يعتبر في الفرق بين هاتين الكلمتين وما سببهما لنقيض صعب  
معرفة الفرق بين ذلك واما الفرق الذي يعرف من جهة الاشتقاق

كما لفرق بين السياسة والتدبير وذلك ان السياسة هي النظر  
في الدقيق من امور السوس مشتقة من السوس هذا الحيوان المعروف  
ولهذا لا يوصف الله تعالى بالسياسة لان الامور لا تدق عنه والتدبير  
مشتق من التدبير وكل شئ آخره وادبار الامور عواقبها فالتدبير اخر الامور  
وسوقها الى ما يصلح به اذ بارها هي عواقبها ولهذا قيل للتدبير السياسة  
وذلك ان التدبير اذا كثر واستعرض فيه ما يحتاج الى قوة النظر فهو يرجع  
الى الاول وكما لفرق بين التداوة والقراءة وذلك ان التداوة تكون  
في الكلمة الواحدة والقراءة تكون فيها مقول قرأ فلان اسمه ولا تقول تداوة  
وذلك ان اصل التداوة من قولك تدا الشيء الشيء ينزه اذا تبعه فاذا  
لم يكن الكلمة مع احتفالها مستعمل فيها التداوة وتعمل القراءة فيها بان  
القراءة اسم مجس هذا الفعل واما الفرق الذي لوجه صيغة اللفظ وكما لفرق  
بين الاستفهام والسؤال وذلك ان الاستفهام لا يكون الا لما جهله  
المستفهم او شبه فيه لان المستفهم طالب لان يفهم وقد يجوز ان يسأل فيه  
السائل عما يعلم عما لا يعلم مصيغه الاستفهام وهو استفعال والاستفهام  
للطلب ينسب على الفرق بينه وبين السؤال وكذلك كل ما اختلفت  
صيغته من الاسماء والافعال فعناه مختلف مثل الضعف والضعف  
والجهد والجهد وغير ذلك مما يحرى مجراه واما الفرق الذي يعرف من جهة  
اعتبار اصل اللفظ في اللغة وحقيقته فيها كما لفرق بين الحنين و  
الاشتياق وذلك ان اصل الحنين في اللغة هو صوت من اصوات  
الابل محدثا اذا استأقت الى اوطانها ثم كثر ذلك حتى اجرك  
اسم كل واحد منهما على الاخر كما يحرى على السبب اسم السبب وعلى السبب

اسم السبب فاذا اعتبرت هذه المعاني وما اشكلها في الكلمتين لم تستبس لك  
 الفرق بين معنهما فاعلم انهما من لغتين مثل الفتححة بالبصرية والبرنة بالكنية  
 ومثل قول الله بالعربية واذا بالفارسية وهذه جملة اذا عتدتها وصلتها اليك  
 من هذا الباب ان شاء الله **الباب الثاني** في الفرق بين ما كان سبباً  
 النوع كلما فمن الكلام الاسم والتسمية واللقب والصفة **فالفرق** بين الاسم  
 والتسمية والاسم واللقب ان الاسم فيما قال ابن السراج ما دل على معنى مفرد  
 شخصاً كان او غير شخص وفيما قال الحسن بن علي بن عيسى رحمه الله كلمة  
 تدل على معنى دلالة الاشارة واشتقاقه من السمو وذلك انه كالعلم يصعب  
 ليدل على صاحبه قال ابو العلام المازني رحمه الله الاسم قول دل على المسمى  
 غير مقتض لزمان من حيث هو اسم الفعل ما قضى زمانا وتقديره حيث  
 هو فعل قال في الاسم اسم محض هو قول في دلالة الاشارة  
 واسم صفة وهو قول في دلالة الافادة وقال علي بن عيسى التسمية  
 تعيق الاسم بالمعنى على جهة الابتداء وقال ابو العلام اللقب ما غلب  
 على المسمى من اسم علم بعد اسمه الاول فتكون زيد ليس بلقب لانه اصل  
 فاللقب لا علم وقد يكون علم ليس بلقب وقال الخويون الاسم الاول  
 هو الاسم المستحق بالصورة مثل رجل وطى وحايط وحمار وزيد هو اسم ثان  
 واللقب ما غلب على المسمى من اسم ثالث واما اللقب فان المبرد قال هو  
 اللقب الثابت قال في المنازعة الاشاعرة باللقب يقال لبي بنى فلان  
 بنزير قولن اذا كان لهم لقب وقع شريع وسنة قوله تعالى ولا تباركوا  
 بالالقاب وكان هذا من احوال الجاهلية منى الله تعالى عنه وقيل بالنزير  
 وذكر اللقب يقال بنزير وزب كما يقال مدب وجذ قالوا في تفسير الآية

الاسم والتسمية

هو ان يقول المسلم يا يهودى او يا نصراني فينسيه الى ما تاب منه **الفرق**  
 بين الاسم والصفة ان الصفة ما كان من الاسماء مخصصاً مقيداً  
 مثل زيد الطريف وعمد العاقل وليس الاسم كذلك فكل صفة اسم و  
 ليس كل اسم صفة والصفة تابعة للاسم في اعرابه وليس كذلك الاسم حين  
 هو اسم يقع الكذب والصدق في الصفة لا قضاها الفوائد ولا يقع ذلك  
 في الاسم واللقب فالقابل للاسود بيض على الصفة كاذب على اللقب  
 غير كاذب لصحيح من الكلام ضربان احدهما يفيد اشارة فقط وهو  
 الاسم العلم واللقب وهو ما صح تبدليه واللغة مجالها لزيد وعمد ولا تك لو سمت  
 زيدا وعمداً لم يحير اللغة والآل في قسم اقساماً فمنها ما يفيد بانه موصوف  
 من موصوف كعالم وحى ومنها ما سين نوع كقولك لون لون  
 واعتقاد ارادة ومنها ما يبين جنس كقولك جوهر وسود قولنا  
 شئ يقع على ما يعلم ان لم يعد انه يعلم **الفرق** بين الصفة والنعته ان  
 النعت فيما حكى ابو العلام رحمه الله لما يتغير من الصفات والصفة لا تتغير  
 ولما لا يتغير فالصفة اعم من النعت قال في معنى هذا يصح ان ينعت الله تعالى  
 باوصافه لفعلة لانه يفعل ولا يفعل ولا ينعت باوصافه لذاته اذ لا يجوز  
 ان يتغير ولم تستدل على صحة ما قاله من ذلك شئ الذي عندي  
 ان النعت هو ما يظهر من الصفات ويشتهر لئذ قالوا هذا نعت الخليفة  
 كمثل قولهم الامين المأمون الرشيد قالوا اول من ذكر نعتة على المنبر  
 الامين لم يقولوا صفة وان كان قولهم الامين صفة له عندهم لان  
 النعت يفيد من المعاني التي ذكرناها لا يفيد الصفة ثم قد تتداخل  
 الصفة والنعته فيقع كل واحد منهما موضع الاخر لثقتنا ربنا بها

الاسم والصفة

النعته والصفة



ويجوز ان يقال الصفة لغة والفت لغة اخرى لا فرق بينهما في المعنى و  
الدليل على ذلك ان اهل البصرة من النخاعة يقولون الصفة واهل الكوفة  
يقولون الفت لا يفرقون بينهما فاما قولهم فت الحليفة فتة غلب على ذلك  
كما يغلب بعض الصفات على بعض الموصوفين بغير معنى بخصه فبحر مجرى  
اللقب في الرفع ثم كثر حتى استعمل كل واحد منهما في موضع الآخر **الفرق**  
بين الصفة والحال ان الصفة تفرق بين اسمين مشتركين في اللفظ و  
الحال زيادة في الفاعل والمجرى قال المبرد اذا قلت جاني عبد الله وقصته  
الى زيد فحقت ان يعرف السامع جماعة او اثنين كل واحد عبد الله او زيد  
قلت الراكب او الطويل او العاقل وما اشبه ذلك من الصفات لتفصل  
بين من تعنى بين من حقت ان يلبس به كما نكح جاني زيد  
بالركوب المعروف بالطول فان لم ترد هذا ولكن اردت الجار عن الجار  
الذي وقع فيها مجيء قلت جاني زيد اكب او ماشيا فحقت بعده تذكرا  
لا يكون نقاله لانه معرفة وانما اردت ان يجيء وقع في هذه الحال ولم ترد  
جاني زيد المعروف بالركوب فان ادخلت الالف واللام صارت صفة  
لا اسم المعروف وفرقا بينه وبين **الفرق** بين الوصف والصفة ان الوصف  
مصدر والصفة فعلة نصت لعل صفة واصطفا وصفة وهي اخص من الوصف  
لان الوصف اسم جنس يقع على كثيرة وقيل والصفة ضرب من الوصف  
مثل الجلينة والمشية وهي هية الجالس والماشي لهذا اجريت الصفات  
على المعاني فعيل العارف والحياء من صفات المؤمن ولا يقال  
او صافه بهذا المعنى لان الوصف لا يكون الا قول والصفة اجريت  
مجري الهية وان لم يكن بها تفصيل للمعاني نحو العلم والقدرة صفات

الصفة والحال

الوصف والصفة

لان الموصوف بها يعقل عليها كما ترى صاحب الهية على ميثه وتقول  
هو على صفة كذا وهذه صفتك كما تقول هذه حيتك لا تقول هذا  
وصفك الا ان يعنى به وصفه للشيء **الفرق** بين التحية والصفة ان التحية  
في الاصل فعل المجلى هو تركب الحية على الشيء مثل السيف وغيره وليس هي  
من قبيل القول استعمالها في غير القول مجاز وهو انه قد جعل ما يعبر عنه  
بالصفة صفة كما ان الحقيقة من قبيل القول ثم جعل ما يعبر عنه بالحقيقة  
حقيقة وهو الذات لانه كثر به الاستعمال حتى صار كالحقيقة **الفرق** بين اللفظ  
والحد ان الحد يوجب المعرفة بالحد ومن غير الوجه المذكور في المسئلة عن جميع  
لسائل المعرفة من جهتين **الفرق** آخر وهو انه قد يكون في الاسماء مشترك  
وغير مشترك مما يقع الالتباس فيه بين المتقارنين فاذا توافقا على الحد  
زال ذلك **الفرق** آخر وهو انه قد يكون مما يقع عليه اسم ما هو مشترك  
فاذا حال الحد زال ذلك مثاله قول النخمين الاسم والفعل والحرف و  
في ذلك اشكال فاذا جال الحد ابان **الفرق** آخر وهو ان الاسم يستعمل  
على وجه الاستغارة والحقيقة فاذا جال الحد بين ذلك يميزه **الفرق** بين الحد  
والحقيقة ان الحد ابان الشيء ومصله من اقرب الاشياء شها به حيث  
منع من مخالطة غيره له اصله في العربية المنع بالحقيقة ما وضع من القول  
موضعه في اصل اللغة والشاهد انها تقتضيه الجاز وليس الجاز ان قول  
فلا يجوز ان يكون ما ينقضه الا قول مثل ذلك الصدق لما كان قولا  
كان تقتضيه هو الكذب فوالا ثم يسمى ما يعبر عنه بالحقيقة وهو الذات  
حقيقة مجازا فهي على الوجهين سفارحة للحد مفارقة بينه والفرق بينهما ايضا  
ان الحد يكون الالامه غير كحمة واتاه جنس قد فصل بالحد بينه وبينه

التحليل والصفة

الاسم والحد

الحقيقة

والحقيقة كون كذا لك لما ليس له غير كقولن شئ اشئ لاحد له من حيث هو شئ  
وذلك ان الحد هو المدغم للمحدود من الاحتياط بغيره اشئ لا غير له ولو كان  
له غير لما كان شاكها ان غير اللون ليس بكون بقول حقيقة الشئ بقوله  
ما حد اشئ فرق آخر وهو ان العلم بالحد هو علم به بما يميزه والعلم بالحقيقة علم بذاتها  
**الفرق** بين الحد والرسم ان الحد يتم كونه ما كونه من السان عن الحد  
والرسم مثل السمة بجرانه حيث يعبر القيد بالحد من الاشعار بالاصل  
اذا كان ذلك فيه والرسم غير محتج الى ذلك اصل الرسم في اللغة العتامة  
وسنة سوم الديار و فرق المنطقيون بين الرسم الحد فكلوا الحد ما خوذ من  
طبيعة الشئ والرسم من اعراضه **الفرق** بين قولن ما حد وبين ما قولن ما هو  
ان قولن ما هو يكون سوالا عن الحد كقولك ما الجسم وسوالا عن الرسم  
كقولك ما الشئ وذلك ان الشئ لا يحد على ما ذكرنا وانما يرسم بقولنا انه  
الذي يصح ان يعلم ونذكر ويخبر عنه وسوالا عن الجنس كقولك ما ليدنيا  
وسوالا عن التفسير للقول كقولك ما القطر فقولن الخس ما القطر  
وما القطر فقولن العود وليس كذلك قولن ما حد لان ذلك يبين ان  
من وجه من هذه الوجوه **الفرق** بين الحقيقة والذات انه لم يعرف الشئ  
من لم يعرف ذاته وقد يعرف ذاته من لم يعرف حقيقة الحقيقة ايضا  
من قبل القول على ما ذكرنا وليست الذات كذلك الحقيقة عند العرب  
ما عكس لان ان حفظ يقولون هو عامي الحقيقة وفلان لا يحكي حقيقة  
**الفرق** بين الحقيقة والحق ان الحقيقة ما وضع من القول موضع في اصل اللغة  
حسنا كان وتبعا والحق ما وضع موضع من الحكمة فلا يكون احسن  
انما تشابه اسم التحقيق لاشتهارهما في وضع مثل منها موضع من اللغة و

الحد والرسم

ما حد ما هو

الحقيقة والذات

الحقيقة والحق

الحكمة **الفرق** بين الحقيقة والمعنى ان المعنى هو القصد الذي يقع به  
القول على وجه دون وجه وقد يكون معنى الكلام في اللغة ما تعلق به  
القصد الحقيقة ما وضع من القول موضع منها على ما ذكرنا يقال  
عينته اعنيه معنى والمفعل يكون مصدرا او مكانا هو ما هنا مصدر ومثله  
قولك حدثت به خلا حسنا اي خلا حسنا ولما قال ابو علي رضي الله  
ان المعنى هو القصد الى ما يقصد اليه من القول فحبل المعنى القصد لانه  
مصدر قال ولا يوصف الله تعالى بانه معنى لان المعنى هو قصد فلو بنا  
الى ما يقصد اليه من القول المقصود هو المعنى والله تعالى هو المعنى وليس  
وحقيقة هذا الكلام ان يكون ذكر الله هو المعنى والقصد اليه هو المعنى وان كان  
المقصود في الحقيقة حادثا وتوأم عينت بكلامي زيدا كقولك اردت  
بكلامي لا يجوز ان يكون زيدا في الحقيقة مراد مع وجوده فذل ذلك  
على انه معنى ذكره واريد بالخبر عنه دون نفسه المعنى مقصود على القول  
دون ما يقصد اليه يسمى انك تقول معنى قولك كذا او لا تقول  
معنى حر كك كذا ثم توسع فيه فبئس ليس له ذلك الى فلان معنى  
والمراد انه ليس له فائدة تقصد ذكرها بقول توسع في الحقيقة ما لم توسع  
في المعنى فبئس لا شئ الا وله حقيقة ولا يقال لا شئ الا وله معنى ويقولون  
حقيقة الحركة كذا لا يقولون معنى الحركة هذا على انهم سمو الاجسام  
والاعراض معاني الا ان ذلك توسع والتوسع يلزم موضعه المستقر فيه  
ولا يتعداه **الفرق** بين المعنى والموصوف ان قولن موصوف يحيى  
مطلقا وقولن معنى لا يحيى الا مقيدا لقولن هذا الشئ موصوف ولا يقول  
معنى حتى نقول معنى لهذا القول لهذا الكلام وذلك ان وصفت

المعنى الحقيقة

المعنى والموصوف

معدي الى مفعول واحد بنفسه كضربت لقول و صفت زيدا كما لقول ضربت  
 زيدا فان اردت زيادة فائدة عديدة بحرف فتت و صفة وكذا كما لقول  
 ضربته بعضا او سيف و عيشت يتعدى الى مفعولين احدهما بنفسه والآخر  
 بالحرف لقول عيشت زيدا بكذا فان لفظة في قولك بكذا فهو كاشي الذي  
 لا بد منه فهذا يقيد المعنى و يطبق الموصوف **الفوق** بين الغرض و المعنى  
 ان المعنى المقصد الذي يقع به القول على وجه دون وجه على ما ذكرنا و الكلام  
 لا يترتب في الاحرار و الاستخبار غير ذلك الا بالقصد فلو قال قائل محمد  
 رسول الله يريد محمد بن جعفر كان ذلك باطلا ولو اراد محمد بن عبد الله  
 كان حقا و قال زيد في الدار سرد بزيتيش النجوم لم يكن مجزأ و الغرض  
 هو المقصود بالقول و الفعل باضمار مقدمه لهذا الاستعمال في الله تعالى عري  
 بهذا الكلام كذا هي هو مقصودى به و سمي عرضا تشبها بالعرض الذي يقصده  
 الراجي بسببه هو الهدف و يقول معنى قول الله كذا لان العرض هو  
 المقصود و ليس للقول مقصود فان قلت ليس للقول قصد ايضا فلنا مجاز  
 و المجاز يزوم موصوفا لا يجوز القياس عليه مقول عرض قول الله كما تقول  
 معنى قول الله قياسا و العرض ايضا يقتضى ان يكون باضمار مقدمه  
 و الصفة بالاضمار لا يجوز على الله تعالى و يجوز ان يقال العرض المعنى كذا  
 ظهره جبهه الحاجه اليه لهذا لا يوصف الله تعالى به لان الوصف بالحاجه لا يمتنع  
**الفوق** بين الكلام و التكليم ان التكليم تعقيب الكلام بالحاجه طلب فهو مختص  
 من الكلام و ذلك انه ليس كل كلام خطا بالغير فاذا جعلت الكلام  
 في موضع المصدر فذا فرق بينه وبين التكليم و ذلك ان قولك كلمته  
 و كلمته تكليما سواء اما قولك فلان يحاط بنفسه و تكلم نفسه فجاز و تشبيه

الغرض المعنى

الكلام و التكليم

تكلم غيره و لهذا قلنا ان العدم لو كان شكلا فيما لم يزل لكان ذلك  
 صفة نقص لانه كان تكلم و لا تكلم و كان ككلمة ايضا يكون اخبارا عما لم  
 يكون كذا **الفوق** بين المتكلم و الكلام ان المتكلم هو فاعل الكلام  
 ثم استعمل في القاصر من يجري مجراه من الالحدل على جهة الصانع  
 و الكلام في المحت به الزوايد لبها لفة و مثله السواني و الصفة به نحو المدرس  
 و اللسان المقتر على الكلام القوي على الاحتجاج و لا يوصف بالمتكلم به  
 لان الصفة بالذات لا يمتنع **الفوق** بين الكلمة و العبارة ان الكلمة الواحدة  
 من جملة الكلام ثم سميت القصيدة كلمة لانها واحدة من جملة القصايد و  
 العبارة عن الشيء هي الخبر عنه بما هو عليه من غير زيادة و لا نقصان  
 انه لو سئل عن الجسم قليل هو الطويل العريض العميق المانع لم يكن ذلك  
 عبارة عن الجسم لزيادة المانع في حفته و لو قيل هو الطويل العريض  
 لم يكن ذلك عبارة عنه ايضا لنقصان العمق من حده و يقال  
 فلان يعبر عن فلان اذا كان يؤدي معنى كلامه على وجه من غير  
 زيادة فيها و لا نقصان منها و اذا زاد فيها انقص منها لم يكن مجزأ عنه  
 و قيل العبارة من قولك عبرت الدنانير و انما يعبر يعرف مقدر وزنها  
 فيرفع الاشكال في صفتها بالزيادة او النقصان و سميت العبارة  
 عبارة لانها تعبر المعنى الى الحاطب التعبير و ان الدنانير لانها تعبر به  
 من حالي المقدار الى ظهره العبرة الالهة المترددة في العين لبعورها  
 من احد الجانبين الى الآخر و العبرة الالهة الذي يعبر بها من منزلة الجهل  
 الى العلم و التعبير تفسير الروايات يعبر بها من حال النوم الى اليقظة و  
 العبارة بمنزلة القول في انها اسم لما تكلم به المتكلم اجمع و انها يقتضى معبر عنه

بين المتكلم و الكلام

بين الكلام و العبارة

ويكون مفزوداً وجملة فالمدون فقولك عبرت عن الرجل بزيد الجملة فقولك عبرت  
عما قلته مقام زيد بزيد ينطلق **الفوق** بينهما وبين القول ان القول يقتضى  
المقول بعينه مفزوداً كان وجملة او ما يقوم مقام ذلك لذلك بعدى تعدياً  
مطلقاً ولم تعد الى غير المقول في العبارة بعدت الى معنى المقول بحرف  
فقتل عبرت عنه **الفوق** بين العبارة عن الشيء والاجبار عنه ان الاجبار  
يكون بالزيادة في صفة والنقصان منها ويجوز ان يخبر عنه بخلاف  
ما هو عليه فيكون ذلك كذباً والعبارة عنه هي الخبر عنه بما هو عليه من غير زيادة  
ولا نقصان فالفرق بينهما بين من قيل الكلام السؤال **الفوق** بينه  
وبين الاستخبار ان الاستخبار طلب الخبر فقط والسؤال يكون طلب الخبر  
وطلب الامر انتهى فهو ان يسأل السائل غيره ان يامر به بالشيء او  
ينهاه عنه والسؤال الامر سواء في الصيغة وانما يختلفان في الرتبة  
فالسؤال من الاول في الرتبة والامر من الاربع فيها **الفوق** بين السؤال  
والاستفهام ان الاستفهام لا يكون الا لما يجمله المستفهم او يشك فيه  
وذلك ان المستفهم طالب بالان يفهم ويجوز ان يكون السائل يسأل  
عما يعلم وعن ما لا يعلم فالفرق بينهما ظاهراً ودوات السؤال هل الالف  
وام وما ومن امي كيف كم واين متى السؤال هو طلب الاجابة  
باداته في الاقدام فان قال مذهبك في حديث العالم فهو سؤال لانه  
تداني بصيغة السؤال ان قال اجبرني عن مذهبك في حديث العالم  
فمعناه معنى السؤال واللفظ لفظ الامر **الفوق** بين الدعاء والسئلة ان السئلة  
يقارنها المحضوع والاستكثارة ولهذا قالوا السئلة من دونك والامر  
من فوكتك والطلب من يساويك فاما قوله تعالى ولا تسالكم فهو يحرم

بين الكلام والعبارة  
وبين القول

بين العبارة والاشياء  
والاجبار عنه

بين الاخبار والتخييل

بين السؤال والاستفهام

بين الدعاء والسئلة

مجرى الرفع في الكلام واستعطف السامع به وشبه قوله تعالى  
ان يقضوا الله قرضاً حسناً فاما قول الحصير بن المنذر لمراد ابن  
المهلب في الحصير بن حنيفة امرتك امر اجازاً ما تفصيتي وكان  
من التوفيق قتل بن هشام فهذا على وجه الازدر التي طلب  
والتحطية له لسر لراه الادلال عليه او غير ذلك مما يحرم مجزاه الام  
في هذا الموضع هو المشورة وسميت المشورة امر لانها على صيغة الامر  
ومعلوم ان الدعاء لا يابى من المتبوع ثم يعرض على مخالفة امره لا يجوز ذلك  
في باب الدين والدنيا الا يرى انه لا يجوز ان يقال ان المسكين  
امر الامير باطعامه ان كان المسكين افضل من الامير في الدين  
والدعا اذا كان له تعالى فهو مثل المسئلة معه استكثارة وحصوع واذا  
كان لغيره تعالى جاز ان يكون معه حصوع وجاز ان يكون معه  
ذلك كدعاء النبي صلى الله عليه وسلم ابا جهل ان الاسلام لم يكن فيه  
استكثارة وبعدى هذا الضرب من الدعاء بالي فقال دعاه اليه  
في الضرب الاول بالبا فقال دعاه به يقال دعوت الله بكذا  
لاصول دعوت اليه لان فيه معنى مطالته به وقوله اليه **الفوق** بين الدعاء  
والنداء ان النداء هو رفع الصوت بما له معنى العري يقول لصاحبه  
فان دعوتك يكون ذلك ان ذي لصوتنا امي ابعده والدعا يكون برفع  
الصوت وخفضه يقال دعوت من بعيد دعوت الله في نفسه و  
لا يقال ناديت في نفسي اصل الدعاء طلب الفعل دعاه يدعوا ودعوى  
ادعاه لانه يدعوا الى مذهب من غير دليل وتدعاه البتة يدعوا بعضاً  
الى السقوط والدعوى مطابطة الرجل بما يدعوا الى ان يعطاه و

بين الدعاء والنداء

في القرآن يدعون من ادبر وتوتى امي ياخذها بالعذاب كما انه يدعوا اليه  
**الفوق** بين النداء والاصباح ان الصياح رفع الصوت بما لا معنى له  
 وربما قيل للنداء اصباح فاما الصياح فلما يقال له نداء الا اذا كان له  
 معنى **الفوق** بين الصوت والصياح ان الصوت عام في كل شئ  
 يقول صوت الحجر وصوت الباب وصوت الانسان الصياح  
 لا يكون الا بحيوان فاما قول الشاعر تصيح الرديينان فينا وفيهم صياح  
 نبات الماء وصيحن جوعا فهو على التشبيه والاستعارة **الفوق** بين  
 الصوت والكلام ان من الصوت ما ليس بكلام مثل صوت الطست  
 واصوات البهايم الطيور ومن الشكك وهي حمرة تخالط بياض العين  
 وغيرها والمختلط بغيره قد يظهر للمتل من فكذلك المعنى المشكل قد يعرف  
 بالتأمل الذي فيه ليس كالستور والمستور خلاف الظاهر **الفوق**  
 بين الاستعارة والتشبيه صيغ لم يعرفها واللفظ الاستعارة قد نقل  
 من اصل الفصح فهو غير عما كان عليه فالفرق بينهما **الفوق**  
 بين الاعادة والتكرار ان التكرار يقع على اعادة الشئ مرة وعلى اعادة  
 مرات في الاعادة للمرة الواحدة الا ترى ان قول القائل اعادة فلان كذا  
 لا بعد الاعادة مرة واحدة واذا قال كرر كذا كان كلامه بهما لم يدر  
 اعادة مرتين او مرات ايضا فانه يقال اعادة مرات ولا يقال  
 كره مرات الا ان يقول ذلك عامي لا يعرف الكلام ولهذا قالت الفقهاء  
 الامر لا يقضى التكرار والنهي يقضى التكرار ولم يقولوا الا اعادة واشتدوا  
 على ذلك بان النهي يقضى الكف عن النهي لا يصح في الكف عنه  
 ولا يخرج فاقضى الامم التكرار لو قضى الامر التكرار للمحقق المأمور به

بين النداء والتصيح

بين الصوت والصياح

بين الصوت والكلام

بين الاستعارة والتشبيه

بين الاعادة والتكرار

الصوت

الصيغ المتشابهة على من عن اموت فاقضى فعله مرة ولو كان ظاهرا  
 يقضى التكرار ما قال سراقه للنبي صلى الله عليه وسلم العاربت هذا ام لا  
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا بد قال لوقت نعم لوجت فاجران الظاهر  
 لا يوجب وانه نصير اجبا لقوله والنهي عن الشئ اذا عاد الى فعله لم يقل  
 انه قد انتهى عنه واذا امر بالشئ ففعله مرة واحدة لم يقل انه لم يفعله فالفعل  
 بين الامر والنهي في ذلك ظاهر ومعلوم ان من يوكل غيره بطاعة  
 كان له ان يطيق مرة واحدة وما كان من اوامر القرآن تقضي التكرار  
 فان ذلك قد عرف من حاله بدليل لا يظن به ولا يكرار الا مع الشئ  
 ايضا الا ترى ان من قال لغلامه اشتر اللحم اذا دخلت السوق <sup>بعض</sup>  
 ذلك التكرار **الفوق** بين الاختصار والايجاز ان الاختصار هو لفظ  
 فضول الالفاظ من الكلام المولف من غير اخلال بمعانيه ولهذا  
 يقولون قد اختصر فلان كتب الكوفيين او غيرها التي تفضل الالفاظ  
 وادوا معانيهم في اقل ما ادوا بها فيه من الالفاظ فالاختصار يكون  
 في كلام قد سبق حديثه وتاليفه والايجاز هو ان يبين الكلام على  
 اللفظ وكره المعاني يقال او جز الرجل في كلامه اذا جمل على سبيل  
 واختصر كلامه او كلام غيره اذا قصره بعد اطلالة فان استعمل احدهما  
 موضع الاخر فلنقارب معناه **الفوق** بين الحذف والاختصار  
 ان الحذف لا بد فيه من حذف يستغنى به عن المحذوف والاختصار  
 تعليق القول بما يحتاج اليه من المعنى دون غيره مما يستغنى عنه و  
 الحذف اسقاط شئ من الكلام وليس كذلك ان اختصار **الفوق**  
 بين الاسهاب والاطناب ان الاطناب هو بسط الكلام

بين الاختصار والايجاز

بين الحذف والاختصار

بين الاسهاب والاطناب

كثرة الفائدة والاسهاب بطر مع فلة الفائدة فالاطناب بلاغة والاسهاب  
عنى الاطناب بمنزلة سلوك طريق بعيدة كحوى على زيادة فائدة والاسهاب  
بمنزلة سلوك ما بعد جدا بما يقرب وقال الخليل مختصر الكلام لخط ويبيطهم  
وقال اهل البلاغة الاطناب اذا لم يكن منه بد فهو يجازونى هذا الباب  
كلام كثير استقصينا فى كتاب صفة الكلام ومن قيل القول فى الخبر **والقول**  
بينه وبين الحديث ان الخبر هو القول الذى يصح وصفه بالصدق والكذب  
ويكون الاخبار به عن نفسك وعن غيرك واصله ان يكون الاخبار به  
عن غيرك ماله صار الخبر جبراً هو معنى عن صيغته لانه يكون على صيغته  
ما ليس بخبر كقولك حم الله زيداً والمعنى اللهم ارحم زيداً والحديث  
فى الاصل هو ما يخبر به عن نفسك من غير ان تسنده الى غيرك و  
سمى حديثاً لانه لا تقدم له وانما هو شئ حدث لك فحدثت به ثم كثر  
استعمال اللفظين حتى سمي كل واحد منهما باسم الآخر فيقول للحديث  
خبر والخبر حديث ويدل على صحة ما قلنا انه يقال فلان حديث  
عن نفسه كذا وهو حديث النفس ولا يقال مخبر عن نفسه لانه هو خبر النفس  
واختار شيوخنا قولهم ان سأل سائل فقال اجبرونى ولم يختر  
وحدثنى لان السؤال استخبار والجيب مخبر ويجوز ان يقال ان الحديث  
ما كان خبرين فصاعداً اذا كان كل واحد منهما متعلقاً بالآخر فتكون  
رايت زيدا خبراً ورايت زيدا منطلقاً حديثاً ولذلك قولك رايت  
زيداً وعمراً حديثاً مع كونه خبراً **والفروق** بين النبأ والخبر ان النبأ  
لا يكون الا الاخبار بما لا يعلمه المخبر به ويجوز ان يكون الخبر بما يعلمه بما لا يعلمه  
ولهذا يقال خبرنى عن نفسي ولا يقال نبئنى عن نفسي وكذلك يقول

الخبر والنبأ

النبأ والخبر

مخبرنى عما عندى لا تقول نبئنى عما عندى وفى القرآن فى آياتهم  
انبا ما كما نوا به يستهزون وانما استهزوا به لانهم لم يعلموا حقيقة ولو علموا  
ذلك استهزوه بعنى العذاب وقال تعالى ذلك من انباء القرآنى **نقصته**  
عليك وكان النبى صلى الله عليه وسلم لم يكن يعرف شيئاً منها وقال  
على بن عيسى فى النبأ معنى عظيم الشأن لذلك اخذ منه صفة النبى  
قال ابو هلال ايد الله وللهذا يقال سيكون لغتان نبأ ولا يقال خبر  
بهذا المعنى قال الزجاج فى قوله تعالى فى آياتهم انبا ما كما نوا به يستهزون  
ابناه تاويله والمعنى ستعلمون ما يؤول اليه استهزاهم قلنا ويطلق عليه  
هذا لما فيه من عظيم الشأن قال ابو هلال والابناء عن الشئ ايضا  
قد يكون يعبر حل النبأ عنه لقول هذا الامر منى كذا ولا تقول تخبر كذا  
لان الاخبار لا يكون الا بحل الخبر **والفروق** بين القصص والحديث  
ان القصص ما كان طويلاً من الاحاديث كحادثه عن سلف ومنه  
قوله تعالى نحن نقص عليك احسن القصص قال نحن نقص عليك  
ابناء الرسل ولا يقال لله فاص لان الوصف بذلك قد صار علماً  
لمن متحدث القصص صناعة واصل القصص فى العربية اتباع الشئ الشئ  
ومنه قوله تعالى وقالت لاحت قصية سمي الخبر الطويل قصصاً لان بعضه  
يتبع بعضاً حتى يطول اذا استطال السامع الحديث قال هذا قصص  
والحديث يكون عن سلف عن غيره ويكون طويلاً وقصيراً ويجوز ان  
يقال القصص هو الخبر عن الامور التى يتلو بعضها بعضاً والحديث  
يكون عن ذلك عن غيره والعص قطع استطيع ويتبع بعضه بعضاً  
مثل قص الثوب بالمقصين وقص الخنازير وما اشبه ذلك وهذه

والقصص

انجزة الشهادة

حصه الرجل يعني الخبر عن مجموع امره وسميت نفسه لانها تتبع بعضها بعضا  
حتى تحتوي على جميع آخوه الفرق بين الخبر والشهادة ان الشهادة اثنتين  
عند القاضي لوجب العمل عليهما ولا يجوز الانصراف عنهما ويجوز الانصراف  
عن خبر الاثنين الواحد في القياس والعمل به ويجوز العمل به ايضا و  
التعب اخرج الشهادة عن حكم الخبر المحض و الفرق بين قولك شهادتي  
وشهد على قران فصول اذا جرى الفصل او الاخذ بحضرة الثالث كتب  
شهادتي اذا جرى ذلك وهو م اقرب عنده كتب شهد على قرارة **الفرق**  
بين الخبر والامر ان الامر لا يتناول الامر لانه يصح ان يامر الانسان  
نفسه ولا ان يكون فوق نفسه الرتبة فلا يدخل الامر مع غيره في الامر  
ويدخل مع غيره في الخبر لانه لا يمنع ان يخبر عن نفسه كما خبا عن غيره  
ولذلك قال الفقهاء ان امر النبي صلى الله عليه وسلم تعداه الى غيره  
من حيث كان لا يجوز ان يخص بهما وفصلوا بينهما وبين افعاله  
بذلك فعلا لوالا فعاله لا تعداه الى بدليل وقال بعضهم بل حكى وحكمه  
في فعله سوآفا وفضل شيئا فقد صار كانه قال لنا انه مباح قال  
وخصص العام بفعله كما تخصص بقوله و الفرق بينهما ايضا من وجه آخر وهو  
النسخ يصح في الامر لا يصح في الخبر عند ابي علي ابي هاشم رحمه الله  
وذهب ابو عبد الله البصري رحمه الله الى ان النسخ يكون في الخبر  
كما يكون في الامر قال وذلك مثل ان يقول الصلاة لازم المكلف  
في المستقبل ثم يقول بعدة ان ذلك لازم وهذا ايضا عند القائلين  
بالقول الاول امر وان كان لفظه لفظ الخبر اما الخبر من حال الشيء  
الواحد المعلوم انه لا يجوز خروجه عن تلك الحال فان النسخ لا يصح

انجزة الامر

في ذلك

الكذب والمحال

في ذلك عند الجميع كخبر من صفات الله بانه عالم وقادر ومن اقسام  
القول الكذب الفرق بينه وبين المحال ان المحال ما حصل من الخبر  
عن حقه حتى لا يصح اعتقاده يعلم بطلانه اصطرا راسل قولك ساقوم  
اسر وشربت خذا او الجسم اسود ابيض في حال واحدة والكذب هو  
الخبر الذي يكون محبوه على خلاف ما هو عليه يصح اعتقاده ذلك ويعلم  
بطلانه استدلالا والمحال ليس بصدق لا كذب لا يقع الكذب في الخبر  
وقد يكون المحال في صورة الخبر مثل قولك هو حسن قبيح من وجه واحد  
في صورة الاستخبار مثل قولك اقدم زيد خذا وفي صورة التمني قولك لتني  
في هذه الحال بالبصرة وكما في صورة الامر اتق زيدا اسر في صورة  
النهي كقولك لا تمق زيدا في السنة الماضية يقع في هذا ما يزيد بكر  
على ان تحصل زيدا بكذا وخلاف المحال المستقيم وخلاف الكذب  
الصدق المحال على ضربين نحو المتنع والحال فقولك للمقيد  
كحزان بعد او احابه كقولك المقيد بعد او الاخر ما لا يفيد متعا و  
لا غير متمنع بوجه من الوجوه كقول القائل يكون الشيء اسود ابيض قائما  
فاعداء الفرق بين المحال والمتنع على ما قال بعض العلماء ان المحال  
ما لا يجوز كونه ولا تصوره مثل قولك الجسم اسود ابيض في حال واحدة  
والمتمنع ما لا يجوز كونه ويجوز تصوره في الوهم وذلك مثل قولك للرجل  
عش ابدان يكون هذا من المتمنع لان الرجل لا يعيش ابدان مع جوار تصوره  
ذلك في الوهم الفرق بين المحال والمتنع ان من المتنع ان  
ما ليس محال في ذلك ان العايل بما قال صدق قائم نقصه نصا وكلامه  
متناقصا وقد نص اخوه اوله لم يكن محالا لان الصدق ليس محال

المحال المتمنع

المحال المتناقض

وقول محال لا يدخل الا في الكلام ولكن المتكلمين يستعملون في المعنى الذي يصح  
ثبوته كالصفة وهو في اللغة قول الاوصاف ثم تعارفة المتكلمون في المعاني و  
المتأثرة بنقسم اما ما فيها من اقضية حمله تفضل لقول المحر الله عادل لظلم  
مع قولهم انه حلق الكفار لنا من غير حرم ومنها لعص جله بكلمة وهو قولهم  
ان جميع جهات الفعل بالله ثم يقولون ان لونه لسا بالعبء منها تفصيل  
مفصيل لقول النصارى احدثه الله وحدثه الله وحدثه الله وحدثه الله في الثاني  
وثالث في اسائه الله اشياء لا نفى في الاول بعينه **الفرق** بين التضا  
والتناقض ان التناقض يكون في الاقوال والتضاد يكون في الاعمال  
عقل الفعلان متضادان لا يقال تناقضان فاذا جعل الفعل مع  
استعمل فيه تضاد وقيل فعل زيد ايضا وقوله وقد يوجد النقيضان من  
ولا يوجد الضدان من الفعل الا ترى ان الرجل اذا قال بسانه زيد  
في الدار في حال قوله في الضد انه ليس في الدار فقد وجد نقضين معا  
ولذلك لو قال احد لقولين بسانه وكتب ان خريبيه او احد بهما يمينه  
والآخر بشماله ولا يصح ذلك في الضدين فخذ الضدين هو متناقضان في الوجود  
وحد النقيضين القولان المتناقضان في المعنى دون الوجود وكل متضادين  
متناقضين وليس كل متناقضين متضادين عندنا في علم كالموت والارادة  
وقال ابو بكرهما ضدان لهما نفعا وتدا نفعا قال لهذا سمي القومان  
المتعادان ضددين مما يجري مع هذا وان لم يكن قول الثاني في التضا  
**والفرق** بينهما ان الثاني لا يكون الا بين شيئين يجوز عليهما البقاء و  
التي تكون بين ما يبقى وبين ما لا يبقى **الفرق** بين الكذب والحرق  
ان الحرق هو الحرق وليس بين الكذب في شيء الحرق والحرق من

التضاد والتناقض

التضاد الثاني

يقال كم حرق حرق الكذب اي كم ما يحرق من شره وانا استعمل الحرق في موضع  
الكذب لان الحرق يحرق على غير محس فشره بالكذب استعمل في موضعه  
واما الكذب فالتضاد على ان الحرق كذب بالقطع عليه ونقيضه التصديق  
والظلمت صفة كذب الا لمن كذب بالحق لانها صفة ذم ولكن اذا امت  
فليس كذب بالباطل كان ذلك مستقيما وانا صار الكذب صفة ذم و  
ان قيل كذب بالباطل لانه من اصل فاسد وهو الكذب فصار الذم  
اغلب عليه كما ان الكافر صفة ذم ان قيل كافر بالطاغوت لانه من اصل فاسد  
وهو الكفر **الفرق** بين الكذب والافك ان الكذب اسم موضوع للحجر الذي  
لا يحرقه على ما هو واصله في العربية اعصية ومنه قولهم كذب عن قرنه في الحرق  
اذا ترك الحمد عليه سوا كان الكذب فاحش القبح او غير فاحش الفسخ  
والافك هو الكذب الفاحش القبح مثل الكذب على الله ورسوله  
او على القرآن مثل قذف المحصنة وغير ذلك مما يحش منه وجا  
في القرآن على هذا الوجه قال الله تعالى وعل لكل افاك ثم وقوله ان  
الدين جا وابل افك عصية منكم وقال للرجل اذا جبر عن كون زيد  
في الدار زيد في السوق انه كذب لا يقال افك حتى يكذب كذبه  
لعشش بها على ما ذكرنا واصله في العربية الصرفة في القرآن اني  
لو فكون اي صرفون عن الحق وسمى الراح المولفات كما انها  
لقب له الارض مصر فها عمادت عليه سميت ويار قوم لوط المولفات  
لانها قلبت بهم **الفرق** بين الكفار والمجذبان الحمد خص من الكفار  
وذلك ان الحمد الكفار الشئ الظاهر والشاهد قوله تعالى يا ايها الذين  
يؤمنون اجعلوا لحياتكم اياتا من الآيات والكون ذلك الاطاهر وقال تعالى

الكذب والافك

ان الكفار والمجذبان



يعرفون نعمة الله ثم ينكرونها فحل النكار للنعمة لان النعمة قد تكون حافية  
ويجوز ان يقال الحمد هو النكار لشيء مع العمل به وانما هو قوله وحمد ابهاما و  
استيقظت انفسهم فحل الحمد مع اليقين والنكار يكون مع العلم وغير العلم  
**الفرق** بين قولك حمده وحمد به ان قولك حمده يفيد انه انكره مع علمه  
وحمد به يفيد انه حمده ما دل عليه من تصديت الرسل ونظيره هذا قولك  
اذا حدث الرجل بحديث كذبت به سمته كما اذا قال لقصود الحديث و  
اذا قلت كذبت به فغاه كذبت بما جابه فالقصد ههنا الحديث  
وقال المبرور يكون الحمد الا بما يعلمه الجاحد كما قال الله تعالى فانهم لا يكذبون  
ولكن الغالين بايات الله يجحدون **الفرق** بين الحمد والكذب ان الكذب  
هو الخبر الذي لا يخبر به على ما هو به بل الحمد انكارك الشيء لظاهره وانكارك الشيء  
مع علمك به فليس الحمد الا لانكار الواقع على هذا الوجه والكذب  
يكون في انكاره وغير انكاره **الفرق** بين قولك انكرته كذا وبين قولك  
نقم منه كذا وبين قولك انكرته كذا انما انه لم يجوز فعله وقولك انكره عليه  
مفيد انه من ان ذلك ليس بصالح له وقوله نقم منه بعد ان انكر عليه  
انكار من رده عقابه منه قوله تعالى وانتموا سنم الا ان لو سئوا بالله فذلك  
انتم انكروا منهم التوحيد عدوهم عليه في الاخذ والمقدم ذكره في السورة  
وقال تعالى وانتموا ان انما هم الله ورسوله من فضله امي انكروا  
من الرسول حين ارادوا اخرجوه من المدينة وقتله الا انهم استقنوا و  
حسنت احوالهم منه قدم به هم والديس على ذلك قوله تعالى وهموا  
بالم ينالوا امي هو اقبله واخرجه لم ينالوا ذلك لهذا المعنى من الغضب  
انتقاما واعتقوبة نعمة **الفرق** بين الزور والكذب والبهتان ان الزور

بين تعديبه حج  
بالا ويغضبه

الحمد والكذب

انكر منه ونقم منه

الزور والكذب

هو الكذب الذي قد سوي حسن في الظاهر ليجب ان صدق به هو قولك  
زورت الشيء اذا سويته وحسنته وفي كلام عمر زورت يوم سقيفه  
كلما ما وقيل اصله فارسي من قولهم زور وهو القوة زرتمه قرنه واما  
البهتان فهو مواجهة الانسان بما لم يحبه قد بهته **الفرق** بين قولك  
اخترت وقولك افترى ان افترى قطع على كذب الخبر به واختلق  
قد ركذ باو خبره لان اصل افترى قطع واصل اخترت قد رعى ما ذكرنا و  
ما يخالف الكذب الصدق **الفرق** بين قولك صدق الله وقولك صدق  
ان المعنى فيما دخلته البتة انما انما يقين بالله لانه بمنزلة صدق الخبر ببيت الله  
ومعنى الوجه الاول انه صدق الله فيما اخبر به **الفرق** بين الصدق  
والحقت ان الحق اعم لانه وقوع الشيء في موقعه الذي هو اول به و  
الصدق الاخبار عن الشيء على ما هو به والحقت يكون اجارا وغير اجارا  
ومن قبيل القول الاقرار **الفرق** بينه وبين الاعتراف ان الاقرار  
فيما قال ابو جعفر الداسفاني حاصلة اخبار عن شيء ماض هو في التبرئة  
وجه عزمة للحكم والدليل على انه جهة طرزه قوله تعالى يا ايها الذين امنوا  
اذا بدأيم بين الي قوله وللعك الذي عليه الحق ما مر بالصفاتي قوله  
من عليه الحق في حال الاستيثاق والشهادتين عليه ذلك  
فقد انما جهة طرزه لم يكن لا شباة فائدة وقال بعضهم الاعتراف مثل  
ان قرارا انما يقضي تعريف صاحب الغير انه قد اقر بما اعترف به  
واصله من المعرفة واصل الاقرار من التقرير وهو تحصيل ما لم يصرح به  
القول لهذا احار اصحاب الشروط اقره ولم يخبروا واعترف به قال  
الشيخ ابو الهيثم ايده الله تعالى يجوز ان يقول بالشيء هو لا يعرف انه اقر به ويجوز

اخترت وادعى

الصدق والحق

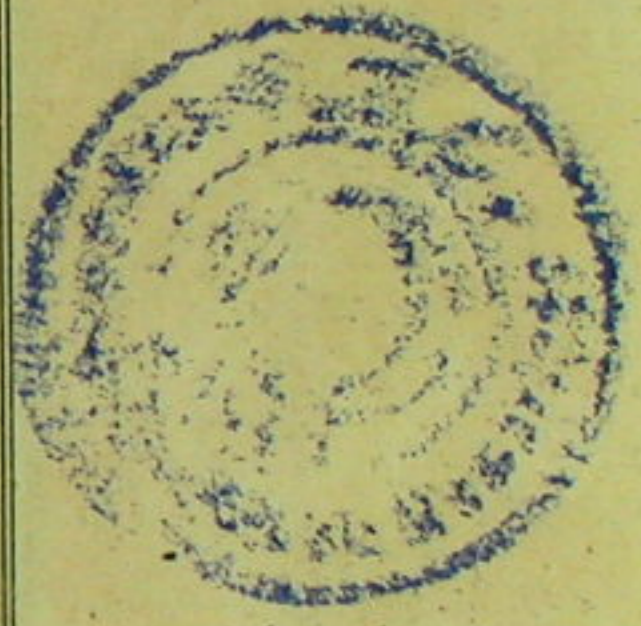
الاقرار والاعتراف

ان يقرب بالطل الذي لا اصل له ولا يقال لذلك اعتراف انما الاعتراف  
هو الاقرار الذي صحته المعرفة بما اقرب مع الالتزام له ولهذا يقال الشكر  
اعتراف بالنعمة ولا يقال اقرار بها لانه لا يجوز ان يكون شكرا الا اذا  
قارنته المعرفة بموقع الشكر وباشكوره في اكثر الاحوال فكل اعتراف  
اقرار وليس كل اقرار اعترافا ولهذا احتار اصحاب الشروط وذكر  
الاقرار لانه اعم ونقيض الاعتراف الحمد ونقيض الاقرار النكار و  
من قبل القول **الشكر والفرق** بينه وبين الحمد ان الشكر هو الاعتراف  
بالنعمة على جهة التعظيم للمنعم والحمد بالجميل على جهة التعظيم ايضا  
المذكور به وصرح على النعمة وغير النعمة والشكر لا يصح الا على النعمة ويجوز  
ان يحال ان نفسه في امور جميلة ياتيتها ولا يجوز ان يشكرها  
لان الشكر يحرم مجرمي قضاء الدين ولا يجوز ان يكون لانسان  
على نفسه دين فالاعتراف في الشكر على ما توجه النعمة وفي الحمد على ما توجه  
الحكمة ونقيض الحمد الذم الا على اساءة وقال الحمد لله على الاطلاق  
ولا يجوز ان يطبق الله لان كل احد فهو منه في الفعل او  
التسبب الشاكر هو الذي كرمه بالنعمة على جهة التعظيم ويجوز في صفة الله  
شاكر مجازا والمراد انه مجازي على الطاعة جزاا شاكرين على النعمة  
ونظير ذلك قوله تعالى من ذاك الذي يقرض الله قرضا حسنا وهذا  
مطلق في الاستعانة في وجه البر والمراد ان ذلك بمنزلة القرض  
في ايجاب الحق اصل اشكر اظهر الحال الحميد فمن ذلك دابة  
شكورا اذا ظهر فيه السمن مع قلة العلف وشكر الضرع اذا  
وشكرت السحابة امثال ماء والتشكير قضبان عضه يرح

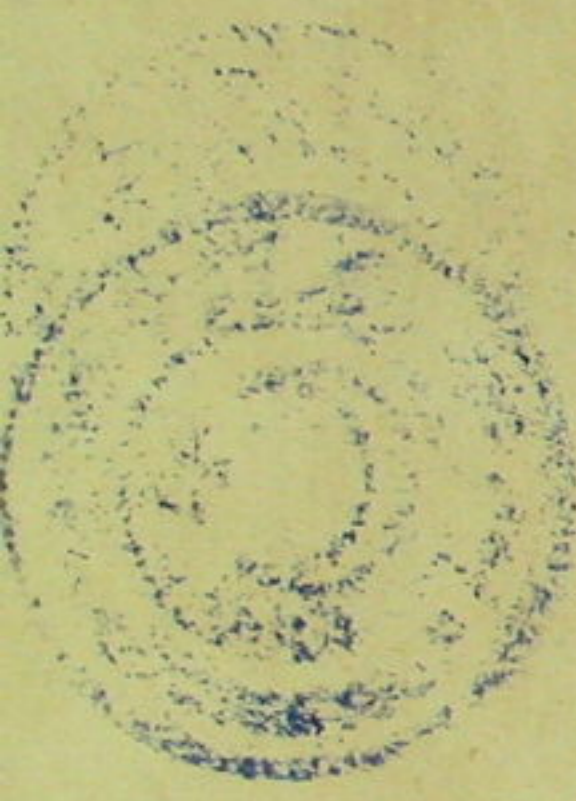
الشكر

رخصة بين القضبان العاسية اشكر من الشكر والنبات صفارة  
خرج بين الكبار مشبهة بالقضبان العضة والشكر بضع المراد و  
الشكر على هذا الاصل اظهر حق النعمة لقضا حق المنعم كما ان الكفر  
تعطية النعمة لابطال حق المنعم فان قيل انت تقول الحمد لله شكرا فقول  
اشكر مصداق الحمد فلو لا اجتماعهما في المعنى لم يجتمع في اللفظ قلنا هذا مثل  
قولك قتلته صبورا واتيته سعييا والقيل غير الصبر والامان غير السعي  
وقال سبيوه هذا باب ما نصب من المصادر لانه حال وقع فيها الام  
وذلك قولك قتلته صبورا ومعناه انه لما كان القتل يقع على  
واحوال يتين الحال التي وقع فيها القتل والحال التي وقع فيها الحمد  
فكانه قال قتلته في هذه الحال والحمد لله شكرا ابلغ من قولك الحمد لله  
حمدا لان ذلك للتوكيد الاول لزيادة معنى هو اى حمده في حال  
اظهار نعمة على **الفرق** بين الحمد والاحاد ان الحمد من قبل الكلام  
على ما ذكرناه الاحاد معرفة نصبرها ولذلك دخلت الالف فقلت  
احمده لانه بمعنى احبته ووحدة فليس هو الحمد في شئ **الفرق** بين  
الشكر والجزا ان الشكر لا يكون الا على نعمة والنعمة لا تكون الا لمنفعة  
او ما يؤدي الى منفعة كالمريض يكون نعمة لانه يؤدي الى الانتفاع  
بعضه والجزا يكون منفعة ومضرة كالجزا على الشر **الفرق** بين الشكر  
والمكافاة ان الشكر على النعمة سمي شكرا عليها وان لم يكن يوازها  
في القدر كشكر العبد لنعم الله عليه ولا يكون المكافاة بالشر مكافاة به  
حتى يكون مثله واصل الكلمة تبقى عن هذا المعنى وهو الكفو يقال  
هذا كفو هذا اذا كان مثله والمكافاة ايضا تكون بالنعمة والضرر والشكر

لا يكون الا على النفع او ما يودي الى النفع على ما ذكرنا والشكر ايضا لا يكون الا  
قولا والمكانة تكون بالقول والفعل ما يجري مع ذلك **الفروق** بين الجزاء  
والمعاقبة ان المعاقبة هي المساواة بين شيئين كعاقبة الكتاب بالكتاب  
وهي في الجزاءات استعارة وقال بعضهم قد يكون جزاء الشيء النقص منه  
والمعاقبة عليه لا يكون الا شتمه واستشهاده والقوله وجزاء ربيته سبها قال ولو  
كان جزاء الشيء شتمه لم يكن لذكر الشتم ههنا وجه اجواب عن هذا ان الجزاء يكون  
على بعض الشيء فاذا قال شتمها فكأنه قال على كلهما **الفروق** بين الحمد والمدح  
ان الحمد لا يكون الا على الاحسان والله حاد النفس على احسانه الى خلقه  
فالحمد مضمن بالفعل والمدح يكون بالفعل والصفة وذلك مثل ان يمدح  
الرجل باحسانه الى نفسه الى غيره ولان مدحه بحسن وجهه وطول قامته  
ومدحه بصفات التعظيم من نحو قاده وعالمه وحكيم ولا يجوز ان يمدحه على ذلك  
وانما يمدحه على احسانه يقع منه فقط **الفروق** بين المدح والتقريض ان  
المدح يكون للحمى والميت والتقريض لا يكون الا للحي وحلقة الميت ولا يكون  
الا للميت يقال انه لوسه ما سوا وصل التقريض من القوط وهو شئ يدبغ به  
الادوم واذا ديبغ به حسن وصل وان زادت قيمة فشبهه مدحك  
للسان لحي بذلك كأنك تزيد في قيمته مدحك اياه ولا يصح هذا  
المعنى في الميت لهذا يقال مدح الله ولا يقال قرطه **الفروق** بين  
المدح والشان ان الشان مدح مكرر من قولك بنيت الخيط اذا جعلته  
طابقين وثبته بالشد يدا اذا صفت اليه خيطا آخر ومنه قوله تعالى  
سبعاسن المشان في معنى سورة الحمد لانها تكرر في كل ركعة **الفروق** بين الشان  
والشان على ما قال ابو احمد الحسن بن عبد الله بن سعيد حمه الشان الشان



يكون في الجزاء الشكر فقال اشني عليه بخير واشني عليه بشر وانما مقصود لا يكون  
الا في الشكر ونحن سمعناه في الجزاء والشكر والصحيح عندنا ان الشان هو سب  
في مدح الرجل او ذممه هو مثل الشان الحديث نشا اذا نشره يقولون  
حاني نشا جبر سامي يريدون انتشاره استفاضته وقال ابو بكر الشان بالمدح  
لا يكون الا في الجزاء وما يستعمل في الشان يكون في الجزاء والشكر وهذا خلاف  
ما حكاه ابو احمد الشان عندنا هو بسبب القول مدحا او ذما وان كرر في الفروق  
بينها بين **الفروق** بين المدح والاطراء ان الاطراء هو المدح في الوجه ومنه  
قولهم لا طراء لورث الغنم يريدون المدح في الوجه والمدح يكون سوا جهة  
وغيره سوا جهة وما يخالف ذلك الوجه **الفروق** بينه وبين الذم ان الذم  
نقيض الحمد وهما يدلان على الفعل وحمد المكلف يدل على استحسانه للشواب  
بفعله ومنه يدل على استحسانه للعقاب بفعله والحمد نقيض المدح وهما يدلان  
على الفعل والصفة كقول الانسان بالخل من قبح الوجه وفروق اخوان الذم  
يستعمل في الفعل والفاعل مقول ومنه بفعله ومنه فعله الجوعين وال  
الفاعل الموصوف دون الفعل والصفة فقوله بوجهه بالخل من قبح الوجه  
ولا تقول بوجهه بوجهه بخله واصل الجوع في العربية الهمدم بقول بوجهت  
البيت اذا هدته وكان الاصل في الجوع ان يكون بعد المدح كما ان  
الهمدم يكون بعد الشان انه كثر استعماله فخرى في الوجدين **الفروق**  
بين السب والشتم ان الشتم يفتيح امر المستوم بالقول اصله من السب  
وهو قبح الوجه ورجل شتمت قبح الوجه وسمى الاله شيئا بفتح منظره اسب  
هو الطناب في الشتم والاطالة فيه اشتقاقه من السب هي  
السفة الطويلة ويقال لها سبب ايضا وسبب الفرسع ذنبه سبب ذلك



لظهور خلاف العرف في السب العامة الطولية فهذا هو الاصل فان استعمل  
 في غير ذلك فهو توسع **الفرق** بين البهل واللعن ان اللعن هو العار على  
 بالبعد البهل ان اجتمعا في اللعن قال المبرد بهله الله عني عن اجتمعا والله  
 عليه باللعن لهذا قيل للمجتهد في العار المستعمل **الفرق** بين الستم والسف  
 ان الستم يكون حسنا وذلك كان المستعمل يستحق الستم والسف لا يكون  
 الا قبيحا وجاعل السلف في تفسير قوله تعالى صم بكم ان الله وصفهم بذلك  
 على وجه الستم ولم يقل على وجه السف لانه **الفرق** بين الذايم والذم  
 ان اللوم هو مبيد الفاعل على وقوع الضرر في فعله ولا يميز طريقته فيه و  
 قد يكون اللوم على الفعل الحسن كاللوم على السف والذم لا يكون الا على  
 والذم ايضا يوجه به اللوم الذم قد يوجه به الذموم ويكون ذمنا ونقول  
 حمدت هذا الطعام او ذمته وهو استعارة والاستعارة للوم في ذلك  
**الفرق** بين العتاب واللوم ان العتاب هو الخطاب على بصيرة في  
 المودة والصدقة في الاضلال بالزيادة وترك المعونة وما يثكل ذلك  
 ولا يكون العتاب الا لمن له سوات تمت بها فهو مفارق للوم مفارقة  
 بين **الفرق** بين اللوم والتشريب التثنية ان التشريب تشبيه بالتشريب  
 والتشريب نقول بخره وقرعه تشربه باكان منه واللوم قد يكون لا بفعله  
 الانسان في الحال ولا يقال لذلك توثيق وتشريب وتوثيق واللوم  
 يكون على الفعل الحسن ولا يكون التشريب الا على قبح والتشبيه بحيز الذايم  
 يقال فندة او عجز رايه وضعفه والاسم الفندة اصل الكلمة الغنظ ومنه  
 قيل للقطعة من الجبل فندة وكذا ان يقال التشريب الاستقصاء في اللوم  
 والعتيف واصله من الترب وهو سيم الحوف لان البلوغ اليه هو

البلوغ الى الموضوع الاقصى من لبدن **الفرق** بين قولك عابه  
 وبين قولك لمزة ان اللزمة هو ان يعيب الرجل شئ تهمه فيه لهذا  
 قال ثعلب ومنهم من يلزمك في الصدقات اي يعيبك وتهكم بك  
 نقصها في غير موضعها ولا يصح اللزم فيما لا يصح فيه التهمة والعيب يكون  
 بالكلام وغيره يقال عاب الرجل بهذا القول عابا لانا بالكسر له ولا يكون  
 اللزما قول **الفرق** بين اللمز واللمز قال المبرد اللمز هو ان يهز انك  
 بقول قبيح من حيث لا يسمع او تحمده وتوسده على امر قبيح اي تفره به  
 واللمز اهدر من اللمز وفي القرآن هزات الشياطين ولم يقل لمزات  
 لان مكابدة الشيطان مكابدة حضية قال الشيخ رحمه الله المشهور  
 عندنا ان س ان اللمز العيب سرا واللمز المعيب بكسر العين وقال قتادة  
 لمزك في الصدقات تطعن عليك وهو ال على صحة القول الاول  
 وما يوصف به الكلام المستقيم **الفرق** بينه وبين الصحيح الصواب  
 ان كل مستقيم صحيح وصواب ليس كل صواب صحيح مستقيما و  
 المستقيم من الصواب الصحيح ما كان مؤلفا ومنظوما على سنن لا يحسب  
 الى غيره والصحيح الصواب يجوز ان يكونا مؤلفين وغير مؤلفين ولهذا  
 قال المتكلمون هذا جواب مستقيم اذا كان مؤلفا على سنن يعني غيره  
 وكان مقتضيا لسؤال السائل لا لقولون الجواب اذا كان كلمة  
 مؤلفا ولم يستقيم بقول العرب هذه كلمة صحيحة صواب ولا لقولون كلمة  
 مستقيمة ولكن كلام مستقيم لان الكلمة لا يكون مؤلفا والكلام مؤلف  
**الفرق** بين المستقيم والصواب ان الصواب اطلاق الاستقامة  
 على الحسن والصدق والمستقيم هو الجارى على سنن بقول للكلام

اذا كان جازيا على سنان لا تفاوت فيه انه مستقيم وان كان قبيحا و  
 لا يقال له صواب الا اذا كان حسنا وقال سيبويه مستقيم حسن  
 ومستقيم قبيح ومستقيم صدق ومستقيم كذب فكذا يقال صواب  
 قبيح **الفوق** بين الخطاء والخط وان الخطا هو ان يعصده الشئ فيصيب غيره  
 ولا يطبق الا في القبيح فاذا قيد جازان يكون حسنا مثل ان يعصده  
 القبيح فيصيب الحسن فيقال احط ما اراد ان لم يات قبيحا والخطا  
 تعد الخطا فلا يكون الا قبيحا والمصيب مثل المخطى اذا اطلق لم يكن محمدا  
 واذا قيد جازان يكون مذموما كقولك صيب في رمية وان كان  
 رمية قبيحا فالصواب لا يكون الا حسنا ولا صابته تكون حسنة  
 وقبيحة والمخاطب في الدين لا يكون الا عاصيا لانه زل عنه لقصده  
 والمخطى بحال لانه قد نزل عما قصد منه وكذلك يكون المخطى  
 من طريق الاجتهاد وسطيحا لانه قصد الحق واجتهد في الصابته  
**الفوق** بين الخطا والخط ان الخط هو وضع الشئ في غير موضعه و  
 يجوز ان يكون صوابا في نفسه والخطا لا يكون صوابا على وجه مثال ذلك  
 ان سألوا لوسال عن دليل حديث الاعراض فاجيب بانها تخلو  
 من المتعاقبات لم يوجد فيها كان ذلك خطأ لان الاعتراض  
 لا يصح ذلك فيها ولو اجيب بانها صوابية ضربين منها ما يفتي ومنها ما يفتي  
 كان ذلك خطأ ولم يكن خطأ لان الاعتراض هذه صفتها الا  
 انك قد وصفت هذا الوصف لهما في غير موضعه ولو كان خطأ وكان  
 الاعراض لم يكن هذه حالها لان الخطا ما كان الصواب خلافا وليس  
 الخطا ما يكون الصواب خلافا بل هو وضع الشئ في غير موضعه وقال

بعضهم الخط ان يسيها عن ترتيب الشئ احكامه الخط ان يسيها عن  
 او ان يوضع من غير قصد له ولكن لغيره **الفوق** بين الخطا والخط  
 الخطا صرف الكلام عن جهته ثم صار اسما لازما لخالفة الاعراب  
 والخطا صابته خلاف ما يقصد قد يكون في القول والفعل والخطا لا يكون  
 الا في القول بقول لحن في كلامه ولا يقال لحن في فعله كما يقال خطا  
 في فعله الا على استعارة بعيدة ولحن القول ما دل عليه القول في القرآن  
 وتعرفتم في لحن القول قال ابن السكيت لحن القول معنى القول  
 وذهبه اللحن ايضا اللفظة يقال هذا لحن اليمين اي بلغه اليمين والحن  
 بالتحريك اللفظة منه قوله عليه السلام فعل بعضكم الحن بحسنة **الفوق** بين  
 حطل اللسان وزلوع اللسان انه يقال فلان حطل اللسان  
 اذا كان سفها لا سالى بعول ما يقال له قال ابو العجم حطل والهد  
 كثر خطه اي لا سالى بالاتي به عن المصائب اصله من سترها وان  
 ثم استعمل فيما ذكرناه الزلوع اللسان الذي لا يزال يسقط السقطه و  
 لا يريد بها ولكن تحرى على لسانه **الفوق** بين المهمل والهديان والهدر  
 ان المهمل خلاف المستعمل وهو لا معنى له في اللفظة التي هو مهمل فيها  
 والمستعمل ما وضع لفائدة مفردة كان اوسع غيره والهديان كلام مستعمل  
 اخرج على وجه لم يعقبه فائدة والهدر للاسقاط في الكلام ولا يكون  
 الكلام هدر حتى يكون فيه سقط قل او كثر وقال بعضهم الهدر كثرة الكلام  
 والصحيح هو الذي عدم ومن قيل الكلام القسم **الفوق** بين الحلف  
 ان القسم يبلغ من الحلف لان معنى قولن قسم بالله انه صار قسم  
 بالله والقسم الصيب المراد ان الذي قسم عليه من المال وغيره

قد احرزه ووقع عنه الحضم بالله الحلف من توكل سيف حيفا اي قاطع  
ماض فاذا قلت حلف بالله فكذلك قلت قطع الحيا صمه فقط وذلك  
ان من احز الشئ باستحقاق في الظاهر فلا خصوصية بينه وبين احد فيه  
وليس كل من وقع الخصومة في الشئ فدا حرة اليمين اسم للقسم  
وذلك انهم كانوا اذا اتقا سموا على شئ تصافوا بايمانهم ثم كثر ذلك  
حتى سمي القسم من **الفوق** بين العقد والقسم ان العقد هو بين  
القسم بالمقسم عليه مثل قولك والله لا اجدن الدار فاعقد اليمين بخرق  
الدار وهو خلاف اللغو من الايمان اللغو من الايمان ما لم يقصد  
كقولك في عرض كلاكم هذا حسن والله وهدى قبيح والله **اما الفرق**  
بين العقد والعهد فهو ان العقد يبلغ من العهد لقول عهدت الي  
كذا اي الزمته اياه عهدت عليه وعاقبته الزمته باستيثاق  
لقول عاهدت العبد به ولا لقول عاهدت العبد به اذ لا يجوز ان يقال  
استوثقت من به وقال تعالى ووفوا بالعقود وهي ما يتعاقده عليه اشان  
وما يعاهد العبد به عليه او عاهد به به على لسان نبيه عليه السلام ويجوز ان  
يكون العهد ما يعقد بالقبول اللغو ما يكون غلظا والاشهد قوله ولكن  
يوأخذكم باكسبت قلوبكم ولو كان العقد هو اليمين لقال تعالى ولكن  
يوأخذكم باعقدتم اي حلفتم ولم يذكر الايمان فلما اتى بالعقد به الذي  
وقع به العقد علم ان العقد غير اليمين اما قول القائل ان فعلت كذا  
نعمدي حر فليس ذلك يمين في الحقيقة وانما هو شرط وجزا فتمت  
وقع الشرط وجب الجزا فسمى ذلك يمين مجازا وتشبيها كان له  
يزم من العتق مثل ما يرم القسم من الحنث اما قول القائل

عبد حرة وادارة طالق فخر مثل قولك عبدي قائم الا انه الزم نفسه  
في قوله عبدي حر عتق العبد فزمته ذلك ولم يكن في قوله عبدي قائم الزام  
**الفرق** بين العهد الميثاق ان الميثاق يؤكد العهد من قولك انك  
الشيء اذا حكمت شدة وقال بعضهم العهد لا يكون حال من المتعاقدين  
والميثاق يكون من احدهما **الفرق** بين الوعد والعهد ان العهد كان  
من الوعد مقرونا بشرط نحو قولك ان فعلت كذا فعلت كذا واوست  
على ذلك فانما عليه قال الله تعالى ولقد عهدنا الى ادم ان لا ياكل  
لا يخرج من الجنة ما لم ياكل من هذه الشجرة والعهد يقضي الوفاء والوعد  
يقضي الاجازة وقال بقص العهد اختلف الوعد **الفرق** بين الوعد  
والوأي ان الوعد يكون موقتا وغير موقت فالوقت قولهم جاء وعدك  
وفي القرآن فاذا جاء وعد لاهما وغير الموقت كقولهم اذا وعدت فاحلف  
واذا وعد عمره ووفاء الوأي ما يكون من الوعد غير موقت الا ترى انك  
تقول اذا واصلت فاحلف او ووفاء ولا تقول جاء واصلت كما تقول جاء وعدك  
ومن قبل الكلام لتفسير التاويل **الفرق** بينهما فيما قيل ان التفسير هو  
الاجزاء عن افراد احاد الجملة والتاويل اجزاء بمعنى الكلام وقيل لتفسير  
افراد ما سطره ظاهرا لتزليل التاويل اجزاء عن المتكلم بكلام وقيل  
التاويل استخراج معنى الكلام لا على ظاهره بل على وجه يحتمل مجازا  
حقيقة ومنه لقال تاويل التاويل تفسير الكلام فواحد الجملة ووضع  
كل شئ منها موصفا ومنه اخذ تفسير الاشارة بالآية والمفسر عند الفقه  
ما فهم معناه بنفسيه الجمل ما لا يفهم المراد منه بغيره والجمل في اللغة ما يتقارن  
جملة الاشياء او منى عن الشئ على وجه الجملة دون التفصيل والاول

هو العموم وما سألناه لان ذلك قد سمي محلا من حيث يتناول حمله سميت  
ومن ذلك قيل اجمعت الحساب والثاني هو ما لا يمكن ان يعرف المراد  
خلاف المفترضة المقدم له تفسير وغرض الفقهاء غير هذا وانما سموا  
ما يفهم المراد منه بنفسه لما كان تعيين كالتبيين بالتفسير اصل التناول  
في العربية من ان الشيء اول اليه اذا صرت اليه قال تعالى وما يعلم تأويله  
الا الله الراحمون في العلم لم يقل تفسيره لانه اراد ما يؤول من المشاهدة  
الى الحكم **الفروق** بين الشرح والتفصيل ان الشرح بيان المشرح  
واخراجه من وجه الاشكال الى التخلية والظهور ولهذا لا يستعمل الشرح  
في القرآن التفصيل هو ذكر تضمنه الجملة على سبيل الافراد ولهذا اطلاق  
ثم فصلت من لدن حكيم جبير ولم يقل بشرحت وفروق اخوان التفصيل  
هو يصف احاد الجنس وذكرها معاً وربما احتاج التفصيل الى الشرح  
والبيان والشي لا يحتج الى نفسه **الفروق** بين التفصيل والتقسيم  
ان في التفصيل معنى البيان عن كل قسم بما يريد على ذكره فقط و  
التقسيم يحتمل الامرين والتقسيم نفع المعنى والتفصيل يتم بيانه **الفروق**  
بين القرآن والفوقان ان القرآن تفيد جمع السور وضم بعضها في  
والفوقان تفيد انه يفوق بين الحق والباطل والمؤمن والكافر و  
من قيل القول السلام والتحية **الفروق** بينهما ان التحية اعم من السلام  
وقال المبريد دخل في التحية حياك الله ولك البشرية لقيت الخيرة وقال  
ابو بهل اية الله تعالى ولا يقال لذلك سلام انما السلام قولك سلام  
عليك ويكون السلام في غير هذا الوجه السلامة مثل الضلال والضلالة  
والجدال والجدالة ومنه دار السلام اي ارض السلام وقيل دار السلام

دار الله والسلام اسم من اسم الله والتحية ايضا الملك منه قوله  
التحيات الله ومن الكلام الخاص **الفروق** بينه وبين الخصوص  
ان الخصوص يكون فيما يراد به بعض ما ينطوي عليه لفظه بالوضع والخاص  
ما احتص بالوضع لا بارادة وقال بعضهم الخصوص ما يتناول بعض  
ما يتضمنه العموم او جري مجرى العموم من المعاني اما العموم فاستغرق  
ما يصلح ان يستغرقه فهو عام وعموم ولفظ مشترك يقع على المعاني و  
الكلام وقال بعضهم الخاص ما يتناول امراً واحداً بنفس الوضع و  
الخصوص ان يتناول شيئا من غيره وكان صحيح ان يتناول ذلك  
الغير **الفروق** بين العام والمبهم ان العام يشتمل على اشياء والمبهم يتناول  
واحد الاشياء لكن غير معين الذات فتقولنا شئ مبهم وتقولنا الاشياء عام  
**الفروق** بين التخصيص والنسخ ان التخصيص هو ما يدل على ان المراد  
بالكلمة بعض ما سألته دون بعض النسخ ما دل على ان شئ الحكم  
الثابت بالخطاب دليل في استغراقه وجه لولاه لكان ثابتاً و  
من حق التخصيص ان لا يدخل الا في ما يتناول اللفظ والنسخ يدخل  
في النص على عين التخصيص لا يدخل فيه التخصيص بدون ان المراد  
بالعموم عند الخطاب ما عداه والنسخ يحق ان كل ما سأل اللفظ مراد  
في حال الخطاب وان كان غيره مراداً فيها بعد النسخ في الشريعة  
لا يقع باشياء يقع بها التخصيص والتخصيص لا يقع ببعض ما يقع به النسخ  
فقد بان لك مخالفة احد هاتين في الحد والحكم جميعاً وتساويهما  
في بعض الوجوه لا يوجب كون النسخ تخصيصاً **الفروق** بين النسخ والبدل  
ان النسخ رفع حكم مقدم حكم ثان او جهة كتاب سنة ولهذا قال

ان تحريم الحر غير باعها كان مطلقا في العقل نسخ لا باع ذلك لان  
اباحته عقليه لا يستعمل النسخ في العقليات البده اصله الظهور بقول  
بدلي الشئ اذا ظهر بقول بدلي في الشئ اذا ظهر لك فيه راي اى لم يكن  
طاهرا لك فتركته لاجل ذلك لا يجوز على الله لبدل لكونه عالما بنفسه  
وما يسخه من الاحكام مثبتة انما هو على قدر المصالح لانه سد المسد الاجزا  
ما لم يكن باو والبداهة انما المكلف الواحد بنفسه ما تنهاه عنه  
على الوجه الذي تنهاه عنه والوقت الذي تنهاه فيه عنه وهذا لا يجوز  
على الله لانه يدل على التردد وفي الراجح والنسخ في الشريعة لفظه مشتق  
عما وضعت له في اصل اللغة كما يراد اسماء الشرعية مثل الفسق  
والنفاق اصله في العربية الازالة لا تراهم قالوا سحت الراجح الاثا  
فان قلت ان الراجح ليس بمنزلة لما على الحقيقة قلنا اعتقاد اللفظة  
انها فرعية لما كاعتقادهم ان الصنم الالفوق بين فحوى الخطاب  
وذلك ان الخطاب ان فحوى الخطاب بالعقل عند الخطاب باللفظة  
كقوله تعالى ولا تقل لهما اف فالمنع من ضربهما لعقل عند ذلك  
وذلك ان الخطاب هو ان يعلق بصفة الشئ او بعد او بحال او عا  
فالم يوجد ذلك فيه فهو بخلاف الحكم والصفة قوله في سائمة الغنم الزكاة  
فنه دليل على انه ليس في المعلوفة زكاة والعلة لعلق الحد بالثمنين  
فيه دليل على سقوطه ما زاد عليه الغاية قوله تعالى حتى يطهرن فيه  
دليل على ان الوطئ قبل ذلك محظور والحال مثل ما روى ان يعلى  
بن ابيته قال لعمران انقص قداسا يعنى الصلوة فقال عمر بن الخطاب  
ما سمعت منه وسال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقال

صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته وهذا مذهب بعض الفقهاء  
اخرى يقولون ان جميع ذلك يعرف بدلائل اخرى ودليل الخطاب  
المدكورة ههنا وفيه كلام كثير ليس هذا موضع ذكره والدليل لو قرن  
وذلك لم يكن مناقضة ولو قرن باللفظ فخواه كان ذلك مناقضة  
الا ترى انه لو قال في سائمة الغنم الزكاة وفي المعلوفة الزكاة لم يكن  
مناقضا ولو قال فلا تقل لهما اف اصر بهما كان مناقضا وكذلك  
لو قال هو ممن على قنطارم قال ويجوز في الدائم بعد مناقضا وقوله تعالى  
ولا تطمئنون فضلا يدل فخواه على نفي الظلم فمما زاد على ذلك ودلالة هذا  
كدلالة ابيض لان السامع لا يحتج في معرفة اليا مل وما قوله تعالى  
فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر فعناه فانظر  
عده وقد جعله بعضهم فحوى الخطاب وليس ذلك فحوى عندهم ولكنه  
من باب الاستدلال لا ترى انك لو قرنت به فخواه لم يكن مناقضا  
فاما قوله تعالى والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما فانه يدل على المراد  
بفائدة لا صرحه ولا فخواه وذلك لما ثبت انه زجر افاوان القطع هو  
اجل السرقة وكذلك قوله تعالى الزانية والزاني الفرق بين ابيان  
والفايدة قال على بن عيسى ما ذكر لعرف به غيره فوابان كقولك  
خدام زيدا انما ذكر زيد لعرف به الغلام فوابان قولك ضربت  
زيدا انما ذكر زيد لعرف ان الضرب وقع به فذكر لعرف به غيره  
والفايدة ما ذكر لعرف في نفسه نحو قولك قام زيد انما ذكر قام لعرف  
انه وقع القيام واما مستعمل ابيان فهو الذي لا يصح الكلام الا به نحو  
قولك في هب زيد فذهب مستعمل الفايدة مستعمل ابيان اما الزيادة



في ابيان فهو ابيان الذي يصح الكلام وونه وكذلك الزيادة في الفائدة  
هي التي يصح الكلام وونها نحو الحال في قولك مزيد ضاحكا و ابيان  
قولك اعطيت زيدا ورهما معنى هذا يجري ابيان الفائدة وحمدة الفائدة  
والمحال للزيادة في الفائدة فالفعل الذي ذكر فاعله للزيادة في ابيان  
فاما الفاعل فهو معتد ابيان كذلك ما لم يسم فاعله وقولك قام زيد  
معتد الفائدة فاذا كان صفة فهو للزيادة في ابيان نحو قولك مرت  
برجل قام هو بهنا صفة مذكورة للزيادة في ابيان **الفرق** بين عطف ابيان  
وبين الصفة ان عطف ابيان يجري مجرى الصفة في انه تبين  
للاول وتبعه في الاعراب كقولك مرت باخيك زيدا اذا كان له  
احوان احد هما زيدا والاخر عمر وقد بين قوله زيدا في الاخيرين مرتبه  
والفرق بينهما ان عطف ابيان يجب بمعنى اذا كان غير الموصوف  
عليه كان له مثل صفته وليس كذلك الاسم العلم الخاص لانه  
لا يجب معنى لو كان غيره على مثل ذلك المعنى استحق مثل اسمه مثل  
ذلك مرت بزيدا لطويل فالطويل يجب بمعنى الطول ان كان  
غير الموصوف على مثل هذا المعنى ويجب له صفة طويل اما زيد  
الاسمي به من غير معنى لو كان غيره لوجب له مثل اسمه او لو اتفه  
غيره في كل شيء لم يجب ان يكون زيدا كما لو اتفه في كل شيء لوجب  
ان يكون له مثل صفته ولا يجب ان يكون له مثل اسمه قال  
ابو الهيثم ابيده الله و ابيان عند المتكلمين الدليل الذي يبين الاحكام  
ولهذا قال ابو علي ابو هاشم رحمهما الله الهداية هي الدلالة ابيان  
فمعها الدلالة و ابيان احدا وقال بعضهم هو العلم الحادث الذي

يتبين به الشيء منهم من قال ان حصر القول دون ما عداه من الالوه  
وقال غيره ابيان هو الكلام والخط والاشارة وقيل ابيان هو الذي  
اخرج الشيء من حصر الاشكال الى حد التجمل من قال هو الدلالة  
فذهب الى انه يتوصل بالدلالة الى معرفة المدلول عليه ابيان هو ما يصح  
ان تبين به ما هو بيان له وكذلك يقال ان الله قد بين الاحكام  
بان كل عبيها منصبه للدلالة في الحكم المنظر هنا وكذلك يقال للمدلول عليه  
قد بان يوصف الدال بانه سيب يوصف الامارات الموصلة  
الى غيبه الظن بانها بيان كما يقال انها دلالة تشبيها لها بما لوجب  
العلم من الاول من قبل الكلام النجوى **الفرق** بينه وبين السر ان  
النجوى اسم للكلام المحفى الذي يباحى به صاحبك كما تكترفعه عن غيره  
وذلك ان اصل الكلمة الرفعة ومنه النخوة من الارض وسمى  
ككليم الله تعالى موسى عليه السلام منا حاه لانه كان كلاما احاه عن غيره  
والسر احا الشيء في النفس والواضح بستره او رآه جدار لم يكن سرا  
وقال في هذا الكلام سر تشبيها بما يحفى في النفس وقال سرى عندنا  
تريد ما يحفى في نفسه من ذلك لا يقال نجوى عنده ونقول  
لصاحبك هذا سر القية اليك تريد المعنى الذي يحفى في نفسك  
والنجوى تتناول جملة ما تنجى به من الكلام والسر تناول معنى ذلك  
وقد يكون السر في غير المعاني مجازا لقول فعل هذا سرا وقد سر الامر  
والنجوى لا يكون الا كلاما ربا يجري مع ذلك **الفرق** بين القراءة و  
التداوة ان التداوة لا تكون الا للكلمتين فصاعدا والقراءة تكون  
للكلمة الواحدة يقال قرأ فلان اسمه ولا يقال قرأ اسمه وذلك ان

ان اصل التداوة اتباع الشئ الشئ يقال فلان اذا تبعه يكون التداوة في الكلمات  
مع بعضها بعضاً ولا يكون في الكلمة واحدة اذ لا يصح فيه التناول **الفرق** بين الال و  
لكن ان الاستثنا هو تخصيص صيغته عام فاما لكان فهي تحققت اثبات بعد نفى  
او نفى بعد اثبات تقول ما جاني زيد لكن عمر وجاني اى عمر ولكن زيد لم يات  
فهذا اصل لكن وليس استثنا في التحقيق قال ابن السراج الاستثنا هو  
اخراج بعض من كل **الفرق** بين الاستثنا والعطف انك اذا قلت  
ضربت القوم فقد اخبرت ان الضرب قد استوفى القوم ثم قلت وعمراً  
فعمرو غير القوم والفعل الواقع به غير الفعل الواقع بالقوم وانما شركته معهم  
في فعل ثان صل اليه منك وليس به احكم الاستثنا لانك تشع في الاستثنا  
ان تصل فعك الى جميع المذكور من قبل الكلام المنزعة **والفرق**  
بينها وبين المطالبة ان المطالبة تكون بما يعرف به المطلوب كما المطالبة  
بالدين لا يقع الا مع الاقرار به وكذلك المطالبة بالحجة على الال و الال  
قول يعترف به المدعى المنزعة لا يكون الا فيما سكر المطلوب ولا يقع  
فيما يعترف به الخصمان منازعة **الفرق** بين المعارضة والالزام ان  
كل معارضة الالزام ليس كل الالزام معارضة الالزام ان قولك  
لمن انكر حدوث الالزام ما انكرت انها سابقة للحدوث الالزام وليس  
بمعارضة والمعارضة ان تبدأ بما في عرض المسئلة بما في رايه ثم تأتي  
بالمسئلة فتمنع بينهما وبين ذلك اما لعله او بغيره فمعارضة بالعدله كقولك  
للحجة ان كان الله تعالى يفعل الجب ولا يكون الجب لانه القادر المالك  
المعارضة على غير حجة نحو قول من يقول ان السواد والحركة جسم ما انكرت  
ان ابيض والسكون ايضا جسم **الفرق** بين المعارضة واخراج لعله

والعدل

في المعدول ان الخطاب باحز العله في المعدول سداً من رحمة على وجه  
الاعمال ثم ما في بالموضع الذي ام ان يحرم فيه كما لقول الصحاح الصفت  
اذا قلت ان كل موجود لم يكن هو الله محدث فتقولوا ان صفة محدثها  
ليست هي الله كذلك قولك لله اذا قلت ان اجسام قديمة لان  
قد هما تصو في العقل فلا تصو في العقل بال حقيقة له **الفرق** بين المسئلة  
والفتا ان الفتا عامة في كل شئ الفتا سوال عن حادثة وصله  
من الفتا وهو الشبب الفتى الشبب الفتا الشبب وقول للامة  
وان كانت عجوزاً فاة لانها كالصغيرة في انها لا تفرق تفرقة الكبيرة و  
الفتوة حالة العزة والحداثة وقل للمسئلة عن حادثة فتا لها في حال  
الشبب في انها مسئلة عن شئ حدث **الفرق** بين المعارضة قلب المسئلة  
ان قلب المسئلة هو الرجوع على السائل مثل مطالبته في مذهب له  
يزمه فيه مثل الملك كقولنا للحجة اذا قالوا ان الفاعل في الشبب  
لا يكون الاجسام فلما كان الله فاعلا وجب ان يكون جسماً ما انكرتم اذا  
كان الفاعل في الشبب لا يكون الا محدثاً مروباً اى لا يكون في الغيب  
الا كذلك قلب المسئلة يكون بعد الجواب فاذا كان قبل الجواب كان  
ظها الا ان يحفل على صيغة الجواب المعارضة هو ان تذكر المذهبك  
جميعاً صحيح منها وقلب السؤال لا يكون الا ذكر مذهب احد **الفرق** بين الال  
والاداء ان الاداء ايصال الشئ على ما يحب فيه ومنه اداء الدين فلان حسن الاداء  
لما يسمع وحسن الاداء للقراءة والابلاغ ايصال فيه بيان للفهم من العبارة  
وهي ايصال المعنى الى النفس في احسن صوت **الفرق** بين الابلغ و  
الايصال ان الابلغ اشد اقضاء للمسمى اليه من الايصال لانه يقتضى

بلوغ فمعه وعقله كما بدأه التي تصل الى القلب قبل البلاغ احصار الشئ  
 على جهة الانتهاء ومنه قوله تعالى ثم ابغض ما منه **الفرق** بين الاسم العربي  
 والاسم الشرعي ان الاسم الشرعي ما نقل عن اصله في اللغة فسمى به فعل  
 او حكم حدث في الشرع نحو الصلوة والزكاة والصوم والكفر والايان  
 والاسلام وما يقرب من ذلك وكانت هذه اسما تخري قبل الشئ على  
 ثم حوت في الشرع على اشياء اخرى وكثر استعمالها حتى صارت حقيقة  
 وصار استعمالها على اهل مجازا ان تسمى ان استعمال الصلوة اليوم في اللغة  
 مجازا وكان هو الاصل والاسم العربي ما نقل عن ياء يعرف الاستعمال  
 نحو قولن واتبه وذلك انه قد صار في العرف اسما لبعض ما يدب  
 وكان في الاصل اسما لجمعة كذلك العاطف كان اسما للمظن من الض  
 ثم صار في العرف اسما لقضايه حتى ليس يعقل عند الاطلاق  
 سواه وعند الفقهاء انه اذا ورد عن الله خطاب قد وقع في اللغة لشيء  
 استعمل في العرف لغيره ووضع في الشرع لاخر فالواجب حمله على ما وضع  
 في الشرع لان ما وضع له في اللغة قد انتقل عنه وهو الاصل مما استعمل فيه  
 بالعرف اولى بذلك اذا كان الخطاب في العرف لشيء في اللغة  
 بحكاه ووجب حمله على العرف لانه اولى كما ان اللفظ الشرعي يحمله  
 على ما عدل عنه اذا حصل الكلام مستقلا في الشريعة اولى على ما ذكر قبل  
 وجميع اسما الشرع محج الى ما ان نحو قوله تعالى اقيموا الصلوة واتوا الزكاة  
 اذ قد عرف ببليل انه اذا اريد بها غير ما وضعت له في اللغة وذلك  
 على ضربين احدهما يراود به ما لم يوضع له البتة نحو الصلوة والزكاة والثاني  
 يراود به ما وضع له في اللغة لكنه قد جعل اسما في الشرع لما يقع منه على وجه

مخصوص او يبلغ حدا مخصوصا وصار كما نه استعمل في غير ما وضع له و  
 ذلك نحو الصيام والوضوء وما شاكله **الفرق** بين بنى ونعم ان بنى  
 لا يكون الا جوابا لما كان فيه حرف جمد كقوله تعالى است بر بكم قالوا  
 بنى قوله عز وجل لم ماكم رسل منكم قال في الجواب قالوا بنى نعم لا يكون  
 لا استفهام بل جمد كقوله تعالى فبنى جدم ما وعد بكم حقا قالوا نعم وكذلك  
 جواب الخبر اذا قال قد فعلت ذلك قلت نعم لعمري قد فعلت وقال الفراء  
 وانما استعملوا ان يقولوا في جواب الجحد نعم لانه اذا قال الرجل مالك  
 على شئ فلو قال الاخر نعم كان صدقه كما نه قال نعم ليس لي عليك شئ  
 واذا قال بنى فانما هو صدق الكلام صاحبه اي بنى لي عليك شئ فكذلك  
 اجلب بنى نعم **الفرق** بين الوسوسة والنزع ان النزع هو ان يقول  
 بالوسوسة واكثر ما يكون عند الغضب وقيل اصله لازعاج بالحر كما  
 الى الشر ويقال هذه نزع من الشيطان للمصلحة الداعية الى الشر  
 اصل الوسوسة الصوت الحني ومنه يقال لصوت الجلي وسواس نطق  
 لا نفهم تفصيله لحفايه وسوسة وسواس فكذلك ما وقع في النفس  
 حنيا وسمى الله تعالى الموسوس وسواسا بالمصدر في قوله تعالى من شر الوسواس  
 الخناس **الباب** الثالث في الفرق بين الدلالة والدليل و  
 الاستدلال وبين النظر والتأمل وبين النظر الروية وما يجري مع ذلك  
**الفرق** بين الدلالة والدليل ان الدلالة تكون على رتبة اوجه احدا  
 ماكين ان يستدل به قصد فاعله ذلك ولم يقصد الا ان هذا ان فعل  
 اليها م تدل على حدتها وليس لها قصد في ذلك والاضال المحكدة له  
 على علم فاعله وان لم يقصد فاعله ان يكون دلالة على ذلك و

من جعل قصد فاعل الدلالة شرطاً فيها حتى بان اللص يستدل  
بأثره عليه ولا يكونان أثره دلالة لأنه لم يقصد ذلك فهو صفة بانه دلالة  
لو وصف هو بانه دال على نفسه ليس هذا الشيء لأنه ليس بمنكر في اللغة  
ان يسمى اثره دلالة عليه لان لو وصف هو بانه دال على نفسه بل ذلك  
جائز في اللغة معروف فقال قد دل الحارب على نفسه بركوبه الرمل  
وقال اسلك الخرن لان لا يدل على نفسك بقولك استدلنا عليه  
بأثره وليس لان كل هذا على المجاز دون الحقيقة الا بدليل ولا دليل  
والثاني في العبارة عن الدلالة يقال للسواد عدولك الثالث  
الشبهه يقال دلالة المحالف كذا اي شبهه والرابع الامارات بقول  
الفقهاء دلالة من القياس كذا والدليل فاعل الدلالة ولهذا يقال  
من يتقدم القوم في الطريق ليس اذا كان يفعل من التقدم ما يتقدم  
وقد سمي للدلالة وليد مجازا والدليل ايضا فاعل الدلالة مشتق من فعله  
ويستعمل الدليل في العبارة والامارة ولا يستعمل في الشبهه الشبهه هي  
الاعتقاد الذي يحار صاحب الجمل او يتبع من اختيار العلم وسمى العبارة  
عن كيفية ذلك الاعتقاد وشبهه الضا وقد سمي المعنى الذي يقف عنده  
ذلك للاعتقاد وسببه فيقال هذه الجملة شبهه لقوم اعتقدوا بها معجزة  
**الفروق** بين الدلالة والشبهه فيما قال بعض المتكلمين ان النظر  
في الدلالة لوجوب العلم والشبهه يعتقد عندها انها دلالة فتحت الجمل  
لان كان الشبهه لا للنظر فيها والاعتقاد هو الشبهه في الحقيقة  
لان المنطوقية **الفروق** بين الدلالة والامارة ان الدلالة عند شيوخنا  
ما يودي النظرية الى العلم والامارة ما يودي النظرية الى غلبة الظن

لنحو ما يطلب من جهة القبله يعرف به حوال الصل وقيم المسلمات  
والظن في الحقيقة ليس بحج عن النظر في الامارة لوجوب النظر عن العلم  
في الدلالة وانما حار ذلك عنده فالامارة في الحقيقة ما يحار عنده  
الظن ولهذا جاز اختلاف المتكلمين مع علم كل واحد منهم بالوجه  
الذي منه خالفه صاحبه كما خالف الصحابة في مسائل الجهد والاختلاف  
ارادوا في الامارة في الجهد وغيره مع تقاربهم في معرفة الامور المتعلقة  
بذلك ولهذا استعمل الامارة فيما كان عقليا وشرعيا **الفروق** بين الدلالة  
والحجة قال بعض المتكلمين الامارة مقسم اقساما وهي دلالة العقل  
ودلالة الكتاب ودلالة السنة ودلالة الاجماع ودلالة القياس  
ودلالة العقل ضربان احدهما ما يودي النظرية الى العلم بسوى المنطوقية  
او بصفة لغيره الاخر ما يستدل به على صفة له اخرى يسمى طريقه النظر  
ولا يسمى دلالة لانه بعد ان يكون الشيء دلالة على نفسه او على بعض  
صفات نفسه فلا بعد ان يكون يدل على غيره وكل ذلك يسمى  
حجة فافترقت الحجة والدلالة من هذا الوجه وقال قوم لا يسميان  
حجة ودلالة الا بعد النظر فيها واذا قلنا حجة الله ودلالة الله فالمراد  
ان الله سبحانه واذا قلنا حجة العقل ودلالة العقل والمراد ان النظر فيها  
نفضي الى العلم من غير افتقار الى ان يصبها ما نصب قال غيره  
الحجة هي الاستقامة في النظر والمضي فيه على سنن مستقيم من العلم  
الى الاصل وهي اخوذة من الحجة وهي الطريق المستقيم وهذا هو  
فضل المستدل وليس من الدلالة في شيء وتأثير الحجة في النضر  
كثاثير البرهان فيها وانما سفصل الحجة من البرهان لان الحجة

مشتقة من معنى الاستقامة في القصد حج اذا استقام في قصده  
والبرهان لا يعرف له اشتقاق في معنى لكون لغة مفرد **الفرق** بين  
الاجتهاد والاستدلال ان الاستدلال طلب لشي من جهة غير الاجتهاد  
هي الاستقامة في النظر على ما ذكرنا وسوا كان من جهة ما طلب معرفة  
او من جهة غير **الفرق** بين دلالة الكلام ودلالة البرهان ان دلالة البرهان  
هي الشهادة للمعالي بالصحة ودلالة الكلام احصاء المعنى النفس من غير  
شهادة له بالصحة الا ان يتضمن بعض الكلام دلالة البرهان مشهده بصحة المعاني  
ومن الكلام ما يتضمن دلالة البرهان ومنه ما يتضمن ذلك وكل برهان  
فانه يمكن ان يظهر بالكلام كما ان كل معنى يمكن ذلك فيه والاسم ودلالة  
على معناه وليس برهان على معناه وكذلك هداية الطريق دلالة عليه  
وليس برهان عليه فاشير دلالة الكلام خلاف تاثير دلالة البرهان  
**الفرق** بين الاستدلال والدلالة ان الدلالة ما يمكن الاستدلال به  
والاستدلال فعل استدلال لو كان الاستدلال الدلالة سوا كان  
يجب ان يوضع جميع المكلفين للاستدلال على حدث العالم ان يكون  
في العالم دلالة على ذلك **الفرق** بين الدلالة والعلامة ان الدلالة  
على الشيء ما يمكن حل ناظر فيها ان استدلال بها عليه كالعالم لما كان  
دلالة على الخالق كان دلالة عليه لكل استدلال به وعلامة الشيء لا يعرف  
المعلم له ومن شاركه في معرفة دون كل احد كما لم يجد علامة له في  
يدفنه فيكون دلالة ذلك دون غيرك ولا يمكن غيرك ان يستدل به  
الا اذا وافقت على ذلك كما لتصفيق فجدد علامة لمجي زيد فدا يكون  
ذلك دلالة الا لمن توافقه عليه ثم يجوز ان يرسل علامات الشيء

وبين صاحبك فيخرج من ان يكون علامة له ولا يجوز ان يخرج  
الدلالة على الشيء من ان يكون دلالة عليه فالعلامة كونه بالوضع  
الدلالة بالاقصا **الفرق** بين العلامة والاية ان الآيات هي العلامة  
الثابتة من قولك تأييت بالمكان اذا تجسست به وثبتت قال  
الشاعر وعلمت ان لست مدار ما به تكصفت بالكنف كان رقادى  
امى لست به ارتجس ثبت قال بعضهم اصل آية اية ولكن لما  
اجتمعت باآ ان قبلوا احدهما ان كراهة التضعيف جاز ذلك لانه  
اسم غير جار على فعل **الفرق** بين العلامة والاشارة ان الاشارة يكون  
بعده وعلامة تكون قبله لقول الصوم الرياح علامات المطر وعلام  
السيول اثار المطر **الفرق** بين العلامة والسمية ان السمية ضرب من العلامة  
مخصوص وهو ما يكون بان ر في جبه حيوان مثل سمات الابل  
وما يجرى مجراها وفي القرآن سمنه على الحطوم واصلها لتاثير في السمية  
الوسمي لانه لوثر في الارض اثارا ومنه الرسم لما فيه من اثار اهل السمية  
معرفة سميت بذلك لتاثيرها فيما تحضب بها **الفرق** بين الدلالة  
والبرهان ان البرهان لا يكون الا قولا مشهده بصحة الشيء والدلالة لا يكون  
قولا بقول العالم دلالة على القديم وليس العالم قولا وبقول دلالة  
على صحة مذهبي كذا في لقول كتحج به على صحة مذهبك قال  
بعض العلماء البرهان ما ان يشهد بمعنى اخر حق في نفسه وشهادته  
مثل ذلك ان اجار بان الجسم محدث هو بيان بان له  
محدثا والمعنى الاول حق في نفسه الدليل ما يبي عن معنى من غير  
ان يشهد بمعنى اخر وقد يبي عن معنى يشهد بمعنى اخر فالدليل اعم

وسمعت من يقول البرهان ما يقصد به قطع حجة المختم فارسي موب  
وصلة بران اى قطع ذاك ومن البرهان وهى القطعة من الدهر والوعرف  
صفحة ذلك قال على بن عيسى الدليل يكون ضعيفا قد يكن ان يجعل  
على خلاف ما جعل عليه نحو دلالة الاسم على المسمى واما دلالة البرهان <sup>بما</sup> يمكن  
ان يوضع دلالة على خلاف ما هى له عليه نحو دلالة الفعل على الفاعل  
يكن ان يجعل دلالة على انه ليس بفاعل **الفوق** بين الامارة والعلامة  
ان الامارة هى للعلامة الظاهرة ويدل على ذلك اصل الكلمة وهو  
الظهور ومنه قيل امر الشئ اذا كثرت مع الكثرة ظهوره <sup>ال</sup> ان ومن ثم قيل  
الامارة لظهور الشئ وسميت المشوقة امارا لان الراى لظهورها  
وايتم القوم اذ اتوا وروا قال الشاعر فقيم الامار فقيم والامار **الفوق**  
بين العلامة والرسم ان الرسم هو اظهار الشئ لكونه <sup>علما</sup> <sup>نه</sup>  
والعلامة تكون في ذلك وغيره الا ترى انك تقول علامة محي يدبضيق  
عمر وليس في ذلك **الفوق** بين الرسم والحتم ان الحتم مبنى عن تمام  
الشئ وقطع فعلة وعلمه تقول ختمت القرآن اى اتممت حفظه او قرأته  
وقطعت قرأته وختمت الكسر لانه اذا ما يفعل به بالحفظ ولا يبنى الرسم  
عن ذلك واما الرسم اظهار الشئ لكونه علامة فيه وليس  
يدل على تمامه الا ترى انك تقول ختمت القرآن ولا تقول رسمته  
فان استعمال الرسم في موضع الحتم في بعض المواضع فلنقرب معناه  
من معناه والاصل في الحتم حتم الكتاب لانه يقع بعد الفراغ منه  
ومنه قوله تعالى اليوم نحتم على فواهم منع وقوله تعالى حتم الله على قلوبهم  
ليس منع ولكن ذم انها كالمسوعة من قبول الحق على ان الرسم

فارسي معرب اصل له في العربية فيجوز ان يكون بمعنى الحتم لا فرق  
بينهما لانها لغتان **الفوق** بين الحتم والطبع ان الطبع اثبتت في  
ولزمه فهو مفيد من معنى الثبات واللزوم ما لا يفيد الحتم وهذا  
قيل طبع الدهم طبعا وهو الاثر الذي يورثه فيه فلا يزول عنه  
كذلك ايضا قيل طبع الانسان لانه ثابت غير زائل وقيل طبع  
فلان على هذا الحق اذا كان لا يزول عنه وقال بعضهم الطبع علامة  
تدل على كنه الشئ وميل طبع الانسان لدلالة على حقيقة فراه  
من الحراسة والبرودة قال فطبع الدهم علامة حواره **الفوق**  
بين العلة والدلالة ان كل علم مطروحة منعكته وليس كل دلالة  
تطرد وتنعكس الا ترى ان الدلالة على حدث الاجسام هى استخالة  
خلوها من الحوادث وليس في ذلك مطرد في كل محدث لان العرض  
محدث ولا محله لحوادث العلة في كون المتحرك متحركا هى الحركة  
وهى مطروحة في كل متحرك وتعكس فليس شئ محدث فيه حركة الا وهو  
متحرك ولا متحرك الا وفيه حركة **الفوق** بين العلة والسبب ان العلة  
ما تاخر عن المعلول كارج وهو علة البخار ما خرو يوجد بعد اذ ليد  
على انه علة لها انك تقول اذا قيل لكم لم تتجرت للرج وقد اجمع ال  
العربية ان قول العايل لم مطالبة بالعلة لا بالسبب فان قيل  
ما اكرت ان ارج علة لحسن التجارة وسبب له ايضا قلنا اول  
ما في ذلك انه لو حب ان كل بخارة فيها ربح حسنة لانه قد حصل  
بينها علة احسن كما ان كل ما حصل فيه ربح فهو تجارة والسبب  
لا تاخر عن سببه على وجه من الوجوه الا ترى ان الرى الذى

هو سبب لذباب السم لا يجوز ان يكون بعد ذباب السم والعلته في العلة  
ما سعيه حكم غيره به ومن ثم قيل للمرض صلة لانه غير حال المريض ويقال  
لذباب السم ان الفعل صلة له تقول فعلت كذا العلة كذا وعند بعض المتكلمين  
ان العلة ما موجب حاله لغيره كما يكون القدرة ولا تقول ذلك في السوا  
لما لم موجب حاله والعلة في الفقه ما تعلق الحكم به من صفات اصل الموضوع  
عند القائلين **الفروق** بين السبب والشروط ان السبب يحتاج اليه  
في حدوث السبب لا يحتاج اليه في بقاءه الا ترى انه قد يوجد السبب  
والسبب معدوم وذلك نحو ذباب السم يوجد مع عدم الرمي والشروط  
تحتاج اليه في حاله وجود الشروط وبقائه جميعا نحو الحيوة لما كانت  
شروطا في وجود القدرة لم يجر ان سقى القدر مع عدم الحياة **الفروق**  
بين السبب والالة ان السبب يوجب الفعل والالة لا توجب الالة  
هي التي تحتاج اليها بعض الفاعلين دون بعض فلا يرجع الى حسن  
الفعل وهي كاليه الرجل **الفروق** بين النظر والاستدلال ان الاستدلال  
طلب معرفة الشيء من جهة غير النظر طلب معرفة من جهة من جهة  
ولهذا كان النظر في معرفة الفاعل قادرا من جهة فعله استدلالا  
والنظر في حدوث الحركة ليس باستدلال في حد النظر طلب ادراك الشيء  
من جهة البصر والفكر ويحتاج في ادراك المعنى الى الامرين جميعا  
كما تامل للخط الرقيق بالبصر اول ثم بالفكر لان ادراك الخط الرقيق  
التي بها يقرأ طريق الى ادراك المعنى كذلك طريق الاستدلال للمعنى  
الى العلم بالمعنى واصل النظر المقابلة فالنظر بالبصر اقبال نحو اقبال  
والنظر بالقلب اقبال بالفكر نحو التفكير ويكون النظر باللمس

13  
ليدرا العين من الخشونة والنظر الى الانسان بالرحمة هو اقبال عليه بالرحمة  
والنظر نحو ما توقع هو اقبال عليه بالتوقع وان نظرا الى مده هو اقبال بالنظر  
نحو المتوقع والنظر بالامل هو اقبال به نحو امل والنظر من الملك  
لرحيمه هو اقباله نحوهم بحسن السياسة والنظر في الكتاب بالعين والفكر  
هو اقبال اقبال نحوه بهما ونظرا له بهما اي اهلهم وهو اقباله نحوهم شدايده  
والنظير المثل كما تك اذا نظرت الى احد هما فقد نظرت الى الآخر  
واذا قرن النظر بالقلب فهو الفكر في احوال ما نظرت فيه واذا قرن بالبصر  
كان المراد به تعليق الحدوث نحو ما تمس روسته مع سلامه الى سة **الفروق**  
بين النظر والتامل ان النظر هو اذ كرنا والتامل هو النظر المومل به  
معرفة ما يطلب ان يكون ان في طول مده فكل تامل نظري وليس كل نظر  
تأمل **الفروق** بين النظر والبدية ان البدية اول النظر يقال عرفته  
على البدية اي في اول احوال النظر وله في الكلام بدية صه اذا كان  
مرحلة من غير فكر فنية **الفروق** بين البدية والرؤية ان الرؤية فيها تامل  
بعضهم احوال النظر والبدية اوله لهذا يقال للرجل اذا وصف بسرعة  
الاصابة في الراي بدية كروية غير وقال بعضهم الرؤية طول التفكير  
في الشيء هو خلاف البدية وبدية القول بالكون من غير فكر والرؤية  
اشباع الراي والاستقصاء في تأمله بقول روات في الامر بالتشديد  
صحت بالتشديد للكثير والمبالغة وتركزت بهمة الرؤية كثرة الاستعمال  
**الفروق** بين النظر والفكر ان النظر يكون فكرا ويكون بدية والفكر  
ما عدل البدية **الفروق** بين النظر والانتظار ان الانتظار طلب تأمل  
النظر اليه ويكون في الخير والشكر ويكون مع شك ويقين وذلك

ان الانسان ينظر طعاما يعين في داره هولا يشك انه يحضره وينظر  
قدم زيد غدا وهو شك فيه **الفوق** بين الفكر والتدبير ان التدبير تصرف  
القلب بالنظر في العواقب الفكر تصرف القلب بالنظر في الدلائل بسنين  
اشتقاق التدبير واصله فيما بعد ما يجري مع هذا **الفوق** بين النظر والروية  
ان النظر طلب الهوى الشاهد قوله لم نظرت فلم ار شيئا وقال علي بن  
النظر طلب ظهور الشيء ان ظرا الطالب لظهور الشيء الله ناظر لعباده  
بظهور رحمة اياهم ويكون الناظر الطالب لظهور الشيء باذنه من جهة  
حاسة بصره او غيرهما من حواسه يكون الناظر الى عين هذا المشرك  
من عين غيره النظر بالقلب من جهة الفكر والناظر بالتوقف  
الطلب وقت الشيء الذي يصح فيه قال النظر ايضا هو الفكر ان  
لاحوال الاشياء ترى ان الناظر على هذا الوجه لا بد ان يكون كسفكرا  
والفكر على هذا الوجه يسمى ناظرا وهو معنى غير الناظر وغير المنظور فيه  
الارثي ان الانسان يحصل بين كونه ناظرا وكونه غير ناظر واليوسف  
القديم بالنظر ان النظر لا يكون الا مع فقد العلم ومعلوم انه لا يصح  
النظر في الشيء ليعلم الا وهو مجهول والنظر يشاهد بالعين فيفرق بين  
نظر العصبان ونظر الراسني اخرى فانه لو طلب جماعة الامثال  
لم يعلم من رآه منهم ممن لم يره مع انهم جميعا ناظرون فصح بهذا ان النظر  
عليب العين حيال مكان المرى طلب الروية والروية هي ادراك  
المرى لما كان الله تعالى يرى الاشياء من حيث لا يطلب رويتها  
صح انه لا يوصف بالنظر **الفوق** بين قولنا ما ليه بصره واستشرفه  
بصره ان قولنا استشرفه بصره معناه انه ما ليه بصره من اعلاه

وما يجري مع ذلك **الفوق** بين الانتظار والترجي ان الترجي  
انتظار الخير خاصة لا يكون الا مع الشك اما التوقع فهو طلب ما يقدر  
ان يقع **الفوق** بين الانتظار والترقب ان الترقب طول انتظار  
مكون قصر المدة وطولها ومن ثم يسمى المترقب بالطعام وغيره من الصبا  
لانه يطيل الانتظار لزيادة الرجح ومنه قوله تعالى فترقبوا حتى حين  
اصله من المربضة هي التثبت يقال ما لي ظن هذا الامر ربصه اي  
تثبت في الانتظار حتى طال **الفوق** بين الانتظار والاهمال ان  
الانتظار مقرون بما يقع فيه النظر والاهمال سهم والفرق بين قولهم  
انست ببصري واحسنت ببصري ان الاحساس يفيد الروية و  
غيره بالحياسة والاحساس يفيد الانس بما تراه ولهذا لا يكون ان يقال  
ان الله يونس ويحس اذ لا يكون عليه لوصف بالحياسة والانس  
ويكون الينا سر في غير النظر قال البحر بن حنيفة انست بنبأ  
واقربها القاص عصرا وقد دنا المساء النبأ الصوت الكفى  
**الفوق** بين الحياطة والنظر ان الحياطة ورعنى القلب بمنزلة خطاب  
مخاطب كحدث بصروب الاحاديث والحواطر تنقسم بحسب المعاني  
اذ كل معنى فله حياطة تخصه كالحرف جنس ما يخص غيره ومن كمال  
العقل بصرف القلب بالحواطر واليوسف التكليف الا مع ذلك وعندك  
ان الحياطة جنس من الاعراض لا يوجد الا في قلب حيوان وانه  
شيء بين الفكر والذكر لان الذكر علم والفكر جنس من النظر الذي  
هو سبب العلم والحواطر تنقسم على الاشياء وتكون ابتداء اول اولها  
ومنزلة الحياطة في ذلك منزلة التحيل في انه بين العلم والظن لانه



تمثل شي من غير حقيقة وعند النبي رحمه الله ان كلام حذو الله تعالى في سماع  
او حذو الملك او الشيطان فاذا كان من الشيطان سمي سوا  
والي هذا ذهب ابو هاشم رحمه الله والذي يدل على ان الحياط ليس بكلام  
ما يدل من افعال الاخرس على حطو الحواط بقلبه وهو لا يعرف الكلام  
اصلا ولا يعرف معانيه عن ابراهيم انه لا يد من حاطرين احدهما بار  
بالاقدام والاخر بالكف ليصبح الاختيار وعن ابن الراوندي ان حاط  
المعصية من الله ان ذلك كالعقل والشهوة لان الشهوة سبل الطبع  
الى المنتهى والعقل التمييز بين الحسن والقبح **الفروق** بين المذكورين  
ان الحاط يكون ابتداء ويكون عن عيوب والذكر لا يكون الا  
عوب لانه انما يذكر ما غاب عنه وهو عرض بين النسيان و  
ما يجري مع الاستدلال القياس **الفروق** بينه وبين الاجتهاد  
ان القياس حل الشيء على الشيء في بعض احكامه لوجه من الشبه  
وقيل حل الشيء على الشيء واجرا حكمه عليه شبه بينهما عند الحامل وقال  
ابو هاشم رحمه الله حل شيء على شيء واجرا حكمه عليه ولذلك سمي المكيال  
مقياسا من حيث كان يحل عليه ما يراو كئيله ولذلك سميون بالقياس  
الفعال مقياسا ايضا ولذلك لا يسقط القياس في شيء من غير اعتبار  
بغيره وانما يقال قست الشيء بالشيء فلا يقال لمن شبه شيئا بشي  
من غير ان يحل احدهما على الاخر ويحرم حكمه عليه قاييس ولو جاز  
ذلك لجاز ان يسمى الله قاييسا لتشبيهه الكافر بالميت المؤمن  
بالحي والكفر بالظلمة والايان بالنور من قال القياس استخراج الحق  
من الباطل فقد ابدلان النصوص قد يستخرج بها ذلك ولا يسمى

قياسا ومثال القياس قوله كذا كان ظلم المحسن لا يجوز من حكمه ففوت به  
المحسن لا يجوز منه الفقهاء يقولون هو حمل الفروع على الاصل لعده الحكم  
والاجتهاد وموضوع في اصل اللغة لبديل المحمود ولهذا يقال اجمدت  
في حمل الحجر اذا بدل محمودة فيه ولا يقال اجمدت في حمل النواه وهو  
عند المتكلمين ما تقتضي غلبة الظن في الاحكام التي كل مجتهد فيها يصيب  
ولهذا يقولون قال اهل الاجتهاد كذا وقال اهل القياس كذا  
يفرقون بينهما فعلى هذا الاجتهاد اعم من القياس لانه يحتوي على القياس  
وغيره قال الفقهاء الاجتهاد بذل المحمود في عرف حكم الحادثة من النص  
لاظهاره ولا فحواه لذلك قال مفاذا اجتهد اى فمالا احد فيه كما  
ولاسنه قال الشافعي الاجتهاد القياس احد ذلك ان اجتهاد  
هو ان يعيل اصلا ويرد غيره اليه بما فالما الراى فمالا اليه الحكم الشرعي  
من الاستدلال القياس لذلك قال مفاذا اجتهد اى مكت  
عمر هذا ما راى عمر وقال صلى عليه السلام اى راى عمران لا يبعن م  
رايت يبعن يعنى اجناس الاولاد وفي ذلك على بطلان قول  
من يرد الراى مذممة الترجيح مما امد به العلة او الخبر اذا قابله بما عارضه  
والاستدلال ان يدل على ان الحكم في الشيء ثابت من غير رده  
الى اصل والاجتهاد لا يكون الا في الشرعيات وهو ما حذو من بذل  
المجهد واستفراغ الوسع في النظر في الحوادث ليرده الى المنصوص  
على حسب ما لعب في الظن انما يوسع ذلك مع عدم الدلالة  
والنص ان ترمى انه لا يجوز لاحد ان يقول ان العلم بحدوث الاجسام  
اجتهاد كما ان سهم لجد اجتهاد ولا يجوز ان يقال وجوب خمسة درهم

في اسي رهم مسلة احتها وكون ذلك مجعاً عليه وقد يكون القياس  
في العقليات فالفرق بينه وبين اجتهاد طاهر **الفرق** بين دلالة  
الاية وتضمن في الاية ان دلالة الاية على الشئ هو ما يمكن الاستدلال به  
على ذلك الشئ بقوله الحمد لله يدل على معرفة الله وان كان معناه قولوا الحمد لله  
امراً لانه لا يجوز ان يحجز ان يعرف لهذا قال اصحابنا ان معرفة الله  
واجب لان شكره واجب لانه لا يجوز ان ينكر من لا يعرف وصيغ الاية  
هو احتمالها للشئ بل ما يقع الا ترى انه لو احتملته لا يمكن منع منه القياس  
او سنة او اية اخرى لم يتضمنه لهذا القول ان قوله السارق والراقبة  
فاقطعوا ايديهما لا يتضمن وجوب القطع على من سرق اتفاقاً وان كان  
محتملاً لذلك المنع السنة منه هذا وضع والحمد لله تعالى **باب** الفرق  
في الفرق بين اقسام العلوم ما يجري مع ذلك من الفرق بين الوجود  
والوجدان في الفرق بين ما يضاف للعلوم ويخالفها **الفرق** بين العلم  
والمعرفة ان المعرفة اخص من العلم لانها علم بعين الشئ مفصلاً عما سواه  
والعلم يكون مجملًا ومفصلاً قال الراسي لا يصف الله بانه عارف  
ولا اعرف من يصيغه بذلك لان المعرفة ما حوذة من عرفان الدار  
يعني اثارها التي يعرف بها قال ولا يجوز ان يكون علم الله تعالى بالاشياء  
من جهة الاثر والدليل قال المعرفة مميزة للمعلومات فاما الى انه  
لا يصفه بذلك كما لا يصفه بانه مميز وليس ما قاله بشئ لان اثاره  
ان كانت سميت عرفاناً فسميت بذلك لانها طريق الى المعرفة  
وليس في ذلك دليل على ان كل معرفة تكون من جهة الاثر والدليل  
واما وصف العارف بانه يصفه تميز المعلومات في علمه فلو جعله ليدل

على ان الله عارف كان اول من المعلومات متميزة في علمه بمعنى  
انها تخيلية له وانما لم يسم علمه تميزاً لان التمييز في استعمال لفظ  
بالنظر والفكر اللذين يودان الى مميزة المعلومات فلم يمنع ان يوصف  
معلوماته بانها متميزة وان كان لا يوصف بانه مميز لان تميزها صفة لها  
لا دلالة للمعرفة بها فذلك فيها لا فيه فكل معرفة علم وليس كل علم  
معرفة وذلك ان لفظ المعرفة يصفه المعلوم من غيره لفظ العلم يصفه  
وذلك لا يضرب احد من التخصيص في ذكر المعلوم والشئ بقول الله  
ان العلم تبعدي الى مفعولين ليس كما لا تقصر على احدهما  
الا ان يكون بمعنى المعرفة كقوله تعالى لا يعلمونهم الله يعلمهم اى لا يعرفونهم  
الله يعرفهم وانما كان ذلك كذلك لان لفظ اعلم بهم فاذا قلت  
علمت زيداً فذكرته باسمه الذي يعرفه المخاطب به لم يفد فاذا قلت  
فانما افدت لانك علمت بذلك على انك علمت زيدا على صفة  
جازان لا تعلمه عليها مع علمك به في الجملة واذا قلت عرفت زيدا  
افدت لانه بمنزلة قولك علمته متميزاً من غيره لما في لفظ المعرفة  
من دلالة على ذلك **الفرق** بين العلم والمعرفة انما يبين في الموضع  
الذي يكون فيه جملة غير سببه الا يرى ان قولك علمت ان  
زيداً او قولك عرفت ان زيدا ولا يجريان مجراً واحداً **الفرق**  
بين العلم واليقين ان العلم هو اعتقاد الشئ على ما هو عليه على سبيل  
الثقة والتيقن هو سكون النفس وشرح الصدر بما علم ولهذا يجوز  
ان يوصف الله باليقين يقال نبي اليقين وبر اليقين و  
لا يقال نبي العلم وبر العلم وقل الموقن العالم بالشئ بعد حيرة الشك

والثابت بانهم يجعلونه ضد الشك فقولون شك واثقين وقل ما يقال  
شك في علم فاليقين ما يزيل الشك دون غيره من اضداد العلوم  
والثابت بقول الشاعر كى صاحبي لما راى الدر ب دونه واثقنا  
لا حقا بقصر اى ال الشك عنه عندك ويقال اذا كان  
اليقين عند المصلي انه صلى اربعا فانه يعلم وليس يريد بذلك  
انه اذا كان عالما به لان العلم لا يضاف الى ما عند احد اذا كان  
المعلوم في نفس ما علم وانما يضاف اعتقاد الانسان الى ما عنده  
وسواء كان يعتقد على ما اعتقده او لا اذا زال به شكه وسمى على ثقتنا  
لان في وجوده ارتفاع الشك **الفرق** بين العلم والشعور ان العلم هو  
ما ذكرناه والشعور علم يوصل اليه من وجه دقيق لدقة الشعر ولهذا قيل  
الشاعر عا لفظته لدقيق المعاني وقيل للشعير شعير للشبهة لثقة  
التي في طرفه حذاف لم يظنه ولا يقال بعد تعال يشعر لان الاشياء  
لا تدق عنه وقال بعضهم الذم للانسان لانه لا يشعر اشد سبالفه  
من فمه بانه لا يعلم لانه اذا قال لا يشعر مكانه اخرجته الى معنى الحمار  
وكانه قال لا يعلم من وجه واضح ولا حتى وهو كقولك لا تحس وهذا  
قول من يقول ان الشعور هو ان يدرك بالمشاعر وهي الحواس  
كمان الاحساس هو الادراك بالحاسة ولهذا لا يوصف الله بذلك  
**الفرق** بين البصير والمستبصر ان البصير على وجهين احدهما المختص  
بان يدرك البصر اذا وجد اصله البصر وهو صحة الرؤية ويؤخذ منه  
صفة تبصر بمعنى راى فالراى هو المدرك للراى والعدم راى نفسه  
والاخر البصير بمعنى العالم بقول من هو بصير له بصير وبصيرة اى علم

والمستبصر هو العالم بالشيء بعد طلب المعرفة كما نه طلب الابصار مثل  
المستفهم والمستحجب المتطلب للفهم والخبر ولهذا يقال ان الله بصير وبقوله  
مستبصر ويجوز ان يقال ان الاستبصار هو ان يصح له الامر حتى كما نه  
يبصره ولا يوصف الله تعالى به لان الاتصال لا يكون الا بعد الحفا و  
ما يجرى مع هذا **الفرق** بين البصر والعين ان العين الاله البصر وهي  
الحقيقة والبصر اسم الرؤية ولهذا يقال احدى عينيه عميا ولا يقال  
احدى بصيره اعشى وبما يجرى البصر على العين الصحيحه مجازا ولا يجرى  
على العين العمياء فكذلك هذا على انه اسم للرؤية على ما ذكرناه وسمى العلم  
بالشيء اذا كان حليا بصرا يقال لك فيه بصيرا وانك تعلمه كما يراه  
غيرك **الفرق** بين التقييم والتثمين ان التثمين يكون في الكلام فقط  
والتقييم يكون في الكلام وغيره تقول لثقة الشعر وغيره ولا يقال  
لثقة التجارة والتجارة والحياطه كما يقال علمه في جميع ذلك واخرى  
فان التقييم يكون في المرة الواحدة والتثمين لا يكون الا في المرات  
واخرى فان التثمين هو مشافهتك الغير بالتقييم والفاء القول اليه  
ليأخذها عنك ووضع الحروف موضعها والتقييم لا يقتضى ذلك  
ولهذا لا يقال ان الله يثمن العبد كما يقال ان الله يعلمه **الفرق**  
بين العلم والرسخ ان الرسخ هو ان يعلم الشيء بدلائل كثيرة او بضرورة  
لا يمكن ازالتهما واصله الثبات على اصل يتعلق به وسنين ذلك  
في احوال الكتاب ان شاء الله اذا علم الشيء بدليل لم يقل ان ذلك  
رسخ **الفرق** بين المعرفة الضرورية والالهام ان الالهام ما يبدوا  
في القلب من المعارف بطريق الخيرة ليفعل بطريق الشر لئلا

والمعارف الضرورية على أربعة اوجه احدى اوجهها يحدث عند المشاهدة و  
الثاني عند التجربة والثالث عند اخبار المتواترة الرابع اويل العقل  
**الفوق** بين العالم والمتحقق ان المتحقق هو المطلوب حتى المعنى حتى يدرك  
كقولك تعلم اى اطلب العلم ولهذا لا يقال ان الله متحقق وقيل المتحقق  
لا يكون الا بعد شك تقول تحققت ما قلته فيفيد ذلك انك عرفت بعد شك  
**والفوق** بين العلم والعقل ان العقل هو العلم الاول الذي يبرز عن  
وكل من كان نورا جوا قويا كان اعقل وقال بعضهم العقل يمنع حيا  
عن الوقوع في البقيع وهو من قولك عقل البعير اذا شده فنفعه <sup>شئ</sup>  
ولهذا لا يوصف الله تعالى وقال بعضهم العقل الحفظ يقال اعقلت  
وراهاى اى حفظتها وانته قول السيد اعقلى ان كنت تقضى بلقدح من كان عقل  
قال من هذا الوجه يجوز ان يقال ان الله عاقل كما يقال حافظ  
الا انه لم يستعمل فيه ذلك وقيل العقل يفيد معنى المحصر والحبس وعقل  
الصبي اذا وجد له من المعارف ما يفارق به حدود الصبيان سميت  
المعارف التي تحصر معلوما عقلا لانها اويل العلوم الا ترى انه يقال  
للمخاطب اعقل ما يقال لك فيه اى احصر معرفته لئلا يذهب عنك  
وحذف العقل المحقق وحذف العلم الجمل وقيل لعاقلة الرجل عاقلة  
لانهم يحسون عليه حياثة والعقال بالحبس الناقة عن الانبعاث قال  
وهذا احب الى في حد العقل من قولهم هو علم بفتح القبلح والمنع من ركبها  
لان اهل الجنة عقلا لا يشتهون القبائح وليست علومهم متعاقبا ولو كان  
العقل متعاقبا كان الله تعالى عاقلا لذاته وكذا عقولهم لانه الذي منعنا  
وقد يكون الانسان عاقلا كما ملاح ارتكاب القبائح ولما لم يكن <sup>يوصف</sup>

ان الله بان له علوما حصرته معلوما لم يجز ان يسمى عاقلا وذلك انه علم  
لذاته بانها يتلوه من المعلومات ولهذا العلة لم يجز ان يقال  
ان الله معقول لئلا لا يكون محصوا بعلومنا كما لا يحيط به علومنا **الفوق**  
بين العقل والارباب ان قولنا الارباب يفيد فور العقل من قولهم  
عظم ثوب اذا كان عليه لحم كثير او قدح اريب وهو المعلى  
وذلك انه ياخذ النصيب موراى اى الا **الفوق** بين العقل و  
اللب ان قولنا اللب يفيد انه من خواص صفات الموصوف به  
والعقل يفيد انه محصر معلومات الموصوف به فهو مفارق له من هذا  
الوجه ولباب الشئ لانه خالصه ولما لم يجز ان يوصف الله بعان  
بعضها اخلص من بعض لم يجز ان يوصف باللب **الفوق** بين العقل  
والنهي ان النهى هو النهاية في المعارف التي لا تحتاج اليها  
في معارفة الاطفال ومن جري مجراهم هي جمع واحد بانها ويجوز  
ان يقال انها تفيد ان الموصوف بها يصلح ان ينتهي الى اية  
وسمى الغدير نهيا لان السيل ينتهي اليه التسمية المكان الذي ينتهي اليه  
السيل والجمع التام هي جمع النهى انتهى وانها **الفوق** بين العقل و  
الجحان الجحى هو ثبات العقل من قولهم تجحى بالمكان اذا قام به  
**الفوق** بين العقل والذهن ان الذهن هو تقيض سوء الفهم  
وهو عبارة عن وجود الحفظ لما يتعلمه الانسان لا يوصف الله به  
لانه لا يوصف بالتعلم **الفوق** بين العلم والفظنة ان الفظنة هو التنبه  
على المعنى وضد اللفظة ورجل معقل لا وطنه له وهي الفظنة اللفظية  
والطباة مثلها ورجل طيب فطن ويجوز ان يقال ان اللفظة استبد

المعرفة من وجه عامض فكل فطنة علم وليس كل علم فطنة ولما كانت الفطنة  
علما بالشي من وجه عامض لم يحزان يقال الانسان فطن بوجود نفسه  
وبان الساموثة **الفوق** بين الفطنة والذكا ان الذكا تام الفطنة  
من قولك ذكبت النار اذا تم اشتغالها وسميت الشمس ذكا لتتام نورها  
والذكية تام الذبح ففى الذكا معنى زايد على الفطنة **الفوق** بين الفطنة  
والحدق الكيس ان الكيس هو سرعة الحركة في الامور الالهة فمما يعنى  
دون لا يعنى لهذا يقال غلام كيس اذا كان سيرعا لاخذ فمما يورس  
ويترك الفضول ليس هو من قبل العلوم والحدق اصله حدة القطع  
يقال حدة اذا قطعه وقولم حدق الصبي القران معناه انه بلغ اخره  
وقطع تعلمه وتناهي في حفته وكل حدوق بصناعة فهو الذي تناسها  
وقطع تعلمها فلما كان الله تعالى لوصف معلوما بالانقطع لم يحزان <sup>بوجوه</sup>  
بالحدق مما يحرى مع هذا **الفوق** بين المعنى اللوغى ان اللوغى هو  
الحنيف الطرف ما حوذا من لدع النار هو سرعة اخذها في الشيء المعنى  
هو الفطن الذي الذي تبين حواقب الامور باذني لعمه لوح له **الفوق**  
بين الفطنة والقادون الفنا وصله في الذباب يقال فخذ السم اذا  
ذهب في الرمية وسمى الانسان نافذا اذا كان فكره يبلغ حيث لا يبلغ  
فكر البليد ففى الفنا معنى زايد على الفطنة ولا يكاد الرجل يسمى نافذا  
الا اذا كبرت فنته للاشيا ويكون خرا حاد ولا جاني الامور وليس هو  
من الكيس ايضا في شى لان الكيس هو سرعة الحركة فيما يعنى دون <sup>بالاعنى</sup>  
ويوصف به الناقص الاله مثل الصبي ولا يوصف بالفنا والالكامل  
الراجح وهذا معروف **الفوق** بين ذلك وبين الجادة ان اصل الجادة

صلابة البدن ولهذا سمي الجلد جلد الاله اصله من اللحم ومنه قيل  
الجليد لصلابته وقيل للرجل اصله على نحو اوث حله وجديه من ذلك  
وقد حاله قرنه بهما سحاله ان اذا استأخدهما على صاحبه يقال للارض  
الصلبة الجلد تجريك الدم مما يحرى مع ذلك ليس منه **الفوق**  
بين القرية والطبيعة ان الطبيعة ما طبع عليه الانسان امي خلق القرية  
فما قال المبر ما خرج من الطبيعة من غير كلف منه فلان جيد القرية  
ويقال للرجل اقترح ما ثبت امي اطلب ما في نفسك اصل الكلمة  
الكلوص منه ما قرأخ اذا لم يخاطه شى يقال للارض التي ثابتت  
شيا قراوح اذا لم يخاطها شى من ذلك والفلة اذا تجردت و  
خلصت حلتها قراوح وذلك اذا تمت تجاوتت واتى عليها الدهر  
والفرس العارح يرجع الى هذا انه قد تم سنة قال اما القرح و  
القرحة فيس من ذلك اما القرح ثم في الجدة القرحة مشبهه بك  
**الفوق** بين علام وعلامه ان الصفة بعلام صفة مبالغة وكذلك  
كل ما كان على فعال وعلامه ان كان للمبالغة فان معناه ويعنى  
وخل لها فيه انه يقوم مقام جماعة علماء فذ حلت لها فيه لتأنيث الجماعة  
التي هو في معناه ولهذا يقال الله علام ولا يقال له علامه كما يقال  
انه يقوم مقام جماعة علماء فاما قول من قال ان الهاد حلت في ذلك  
على معنى الالهية فانهم في رسته روه حج فيه بان الالهية لم توضع  
للمدح خاصة ولكن يقال في الذم المدح وفي المكروه المحبوب  
قال في القران في الساعة اوهى امر وقال لسا عن كل اخي عيثر  
وان طحال عمره وويهية تصفر منها الا نامل بعينه الموت ولو كانت

الداهية صفة مدح خاصة كان ما قاله مستقماً وكذلك قوله لما نه  
شبهوه بالبهية غلط لان البهية لا يجرى وانما يجرى من يتكلم والداهية  
اسم من سما الفاعلين الجارية على الفعل يقاها بهاء يدها وهوداه و  
لأنني واهيم ثم تحتها التانيث على ما يراو به للبلاغة فيستوي فيه  
الذكر والاشي مثل الروية ويجوز ان يقال ان الرجل سمي واهية  
كانه يقوم مقام جماعة وهاه وراويه كانه يقوم مقام جماعة رواه على  
ميل وهو قول المبر **الفوق** بين الفهم والعلم ان الفهم هو العلم بمعنى الكلام  
عند سماعه خاصة ولهذا يقال فلان سى الفهم اذا كان بطى العلم  
بمعنى ما يسمع ولذلك كان الاعمى لا يفهم كلام العربي ولا يجوز ان يوصف  
الله بالفهم لانه عالم بكل شى على ما هو به فمالم ينزل قال بعضهم لا يتغير  
الفهم الا فى الكلام الا ترى انك تقول فهمت كلامه ولا تقول فهمت  
ذاهبه ومجيبه كما تقول علمت ذلك وقال ابو احمد بن ابى سلمة رحمه الله  
الفهم يكون فى الكلام وغيره من البيان كالاشارة الا يرى انك  
تقول فهمت ما قلت وفهمت ما سرت اليه الى قال الشيخ ابو الهيثم  
الاصل هو انه قد تقدم وانما يستعمل الفهم فى الاشارة لان الاشارة  
تجرى مجرى الكلام فى الدلالة على المعنى **الفوق** بين العلم والفقه ان  
الفقه هو العلم بمقتضى الكلام على تأمله ولهذا لا يقال ان الله لفقه لان  
لا يوصف بالتأمل وتقول لمن يحاط به تفقه ما قوله اى تأمله  
لتعرفه ولا يستعمل الا على معنى الكلام قال ومنه قوله تعالى لا يكادون  
يفقهون قولاً وما قوله تعالى وان من شى الا يسبح بحمده ولكن لا يفقهون  
تسبيحهم فانه لما اتى بلفظ التسبيح الذى هو قول فذكر الفقه كما قال

سفرغ لكم عقيب قوله كل يوم هو فى شان قال الشيخ ابو الهيثم رحمه الله  
وسمى علم الشرع فقها لانه مبني عن معرفة كلام الله تعالى وكلام رسول الله  
صلى الله عليه وسلم **الفوق** بين العالم والعليم ان قولنا عالم وال على معلوم  
لانه من علمت وهو متعدي وليس قولنا عليم جارياً على علمية فهو لا يتعدى  
وانما يفيد ان صح معلوم علمه كما ان صفة سميع لعفيدة ان صح سميع  
سمعة والسامع لقضى سموعاً وانما يسمى الانسان وغيره سميعاً اذا  
لم يكن اصم وبصيراً اذا لم يكن اعمى ولا يلقى ذلك منبصراً ومسموعاً ان  
انه يسمى بصيراً وان كان مغمضاً وسميعاً وان لم يكن بحصيرة صوت  
يسمعه فالسميع والسامع صفتان وكذلك المبصر والبصير والعليم والعالم  
والقدير والقادر لان كل واحد منهما يفيد الا يفيد الا خوفان جا  
السميع العليم ما يجرى مجراهما متعدياً فى بعض الشرفان ذلك  
قد جعل بمعنى السامع والعالم وقد جا السميع ايضا بمعنى سميع فى قوله  
امن ريجانة الداعى السمع بورقى واصحابى **الفوق** بين الصفة  
بسامع والصفة بعالم انه يصح عالم بالمسموع بعد تقضيه ولا يصح سامع  
بعد تقضيه ما يجرى مع ذلك ليس من **الفوق** بين السمع  
والاصفا وان السمع هو ادراك المسموع والسمع ايضا اسم الالة التى  
سمع بها والاصفا هو طلب ادراك المسموع بالسمع اليه يقال  
صفا لصفا اذا مال واصعب غيره وفى الفزان قد صنعت قلوبكم اى  
مالت وصدفوك مع فلان اى ميلك **الفوق** بين السمع والاستماع  
ان الاستماع هو استبغات المسموع بالاصفا اليه للفهم لهذا يقال  
ان الله سميع واما السماع فكون اسما للمسموع يقال لما سمعت <sup>الحدث</sup>

هو سماعي وقال للفلاس سماع ويكون بمعنى السمع لقول سمعت سماعا كما هو  
سمعت سماعا والسمع طلب السمع مثل التعلم طلب العلم **الفرق** بين العلم  
والادراك ان الادراك موقوف على اشياء مخصوصه وليس العلم كذلك  
والادراك متناول الشيء على اخص واصنافه وعلى الجملة العلم يقع بالمعنى  
ولا يدرك الوجود والادراك طريق من طرق العلم ولهذا لم يجز ان يقال  
العلم بغير المدرك قوته بالمدرك الا ترى ان الانسان لا ينسى ما يراه في الحيا  
كما ينسى ما يراه قبل الفرق بين قولنا يدرك وبين قولنا يحس ان الصفة  
يحس بصمتها بالحاسة والصفة يدرك بطلقة والحاسة اسم لما يقع به  
ادراك شئ مخصوص ولذلك قلنا يحس اربع البصر والسمع والذوق  
والشم وادراك الحركات والبرودة لا يختص باله والله تعالى لم يزل يدركها  
بمعنى انه لم يزل عالما وهو يدرك للطعم والرائحة لانه متبين لذلك  
من وجه يصح ان يتبين منه لنفسه **والصحيح** ان يقال انه يشتم ويدرك  
لان الشم ملائمة المسموم للانف والذوق ملائمة المذوق للفم  
وليس ذلك قولك سمته فلم اجده رايحه مؤذنة فلم اجده طعما ولا يقال  
ان الله يحس بمعنى انه يرى **السمع** ان قولنا يحس يقضي حاسة **الفرق**  
بين الادراك والحاس على ما قال ابو جهم انه يجوز ان يدرك الانسان  
الشيء ان لم يحس به كما شئ يدركه ببصرة يعقل عنه فلا يعرفه فيقال  
انه لم يحس به ويقال انه ليس يحس اذا كان بييدا الا لفظا  
قال اهل اللغة كل ما سعت به فقد احسنته ومعناه ادركته بحسك  
وفي القرآن فلما احسوا باسنا وفيه فتخسروا من يوسف اخيه اى يعرفوا  
باحاسم وقال بعضهم الفرق بين العلم والحس ان احس هو العلم

ومنه قوله تعالى فلما احس حسبي منهم لكفر اى علمه في اول هبله ولهذا لا يجوز  
ان يقال ان الانسان يحس بوجود نفسه قلنا وتسمية العلم حاسا  
مجاز ويسمى بذلك لانه يقع مع الاحساس والحاس من قبل الادراك  
والالات التي يدرك بها حواس كالعين والاذن والانف والفم  
القلب ليس من الحواس لان العلم الذي يختص به ليس بادراك  
وذا لم يكن العلم ادراكا لم يكن محله حاسة سميت الحاسة حاسة على التثنية  
لا على الفعل لانه لا يقال منه حسنت انما يقال حسنتم اذا علمتم قلنا  
مستاصلا وحفته انك باقى على احاسم فلا سقى لهم حاسة **الفرق**  
بين الادراك والوجدان ان الوجدان في اصل اللفظة لما ضاع  
او لما يجرى مجرى الضايع في ان لا يعرف موضعه وهو على خلاف  
والنشدان فاخرج على مثاله يقال نشدت الضالة اذا طلبتها  
نشدا فاذا وجدتها قلت وجدتها وجدانا فلما صار مصدره نشدا  
لن النشدان استدلال على ان وجدت ههنا انما هو للضالة انما  
قد يكون لما يسبقك الا ترى انك تقول وجدت الضالة ولا تقول  
ادركت الضالة وانما يقال ادركت الرجل اذا سبقك ثم تبعته  
فلحقته وحصل الراك في اللفظة بلوغ الشئ تامه ومنه ادراك الثمرة  
وادراك الغلام وادراكك من يطلب يرجع الى هذا لانه يبلغ  
ومنه قوله تعالى قال اصحاب موسى انما لذكور والدرك الجلب بعب  
جلب احسن ليلج ما سماح الى بلوغه والدرك المنزلة لانها يبلغ  
يحل له ثم توسع في الادراك والوجدان اجماعا مجرى احد افضيل  
ادركته ببصرى ووحدة ببصرى ووحدة حتمه ببصرى وادركت

جمه بیدی و وجدته بسمی و ادراکت بسمی و ادراکت طعمه بطنی و وجدت  
طعمه بطنی و ادراکت ریحه بانفی و وجدت ریحه بانفی و وجد المتکلمون  
الادراک فقا لو اهو ما یحلی به المدراک بحلی الظهور ثم قتل یجد بمعنی یعلم و  
مصدر الوجود و ذلك معروف فی العربية و منه قول الشاعر و وجد  
الله اکبر کل شیء محادله و کثرة جنوداً ای علمته کذلک الا انه لا یفعل  
للمعدوم موجود بمعنی انه معلوم و ذلك انک لا یسمی احدًا لما عاب عنک  
فان علمته فی الجملة فذلک فی المعدوم البعد و قال الله تعالی تحمد الله عفوراً  
رحیمًا ای تعلمه رحیمًا ای تعلمه کذلک قتل یجد منه حاضرًا فالوجود هو  
العلم بالموجود و سمي العالم لوجود الشیء احد له لا غیر و هذا ما جرى علی الشیء  
اسم ما فاربه و کان من سببه من ههنا یفترق بین الوجود و العلم  
**الفرق** بین العلم و البصر ان البصيرة هی کامل العلم و المعرفة بالشیء  
ولمذا لا یجز ان یسمى الباری تعالی بصیرة او لا یتکامل علم احد بعبثته  
وسلطانه **الفرق** بین العلم و الدایة ان الدایة فیما قال ابو بکر الکریری  
بمعنی الفهم قال هو لئلی السهو عما یرد علی الانسان و مدره ای بقیه  
و حکى عن بعض اهل العربیة انها ما خودة من دریت اذا حقت و  
انته یصیب فما یدری و یحلی فادری ای ما حل فی بقوته و ما یطلبه  
من الصید بغیر حل سئله فان كانت ما خودة من ذاک فهو یجری  
مجری ما یفطن الانسان له من المعرفة التي تنال غیره مضار ذلک  
کالحل منه لاشیاء و هذا لا یجز علی الله سبحانه و جعل ابو علی رحمه الله  
الدایة مثل العلم و احازها علی الله تعالی و حج بقول الشاعر لا هم لا ادراک  
وات الداری و هذا صحیح لان الانسان اذا سئل عما لا یدری

فقال لا ادری فقد افاد هذا القول منه معنی قوله لا اعلم لانه لیس  
ان یسأل عما لا یعلم فقول لا فم لان معنی قوله لا افهم ای لا فم سواک  
و قوله لا ادری انما هو لا اعلم ما جواب سئلتک و علی هذا یکون العلم الدیة  
سؤال ان الدایة علم تستعمل علی المعلوم من جمیع وجوه و ذلک ان  
الفعالة لکشمال مثل العصا به و العمامه و العلاء و لذلک جا کثر  
اسما الصناعات علی فعاله نحو العصا و الحیاطة و مثل ذلک العبارة  
لا شتمالها علی ما فیها فالدایة تفسید لا یفسد العلم من هذا الوجه لفعاله  
ایضا یمکن الاستیلاء مثل الحماة و الامارة فجز ان یمکن معنی الاستیلاء  
فصارق العلم من هذه الوجة **الفرق** بین العلم و الاعتقاد ان الاعتقاد  
هو اسم لحس الفعل فهو علی ای جرت اعتقاده و الاصل فیها انه شبه  
بعقد الحبل و الحیط فالعالم بالشیء علی ما هو به کما لعقد الحکم لما عقده و مثل  
ذلک تسمیتهم العلم بالشیء حفظه و لا یوجب ذلک ان یمکن کل عالم  
سعتقد لان اسم الاعتقاد و اجری علی العلم مجازاً و حقیقه العالم هو  
من یصح منه فعل ما علمه متسفا اذا کان قادراً علیه **الفرق** بین العلم  
و الحفظ ان الحفظ هو العلم بالسموات دون غیره من المعلومات  
الا ترى ان احد لا یقول حفظت ان زیداً فی البیت انما تستعمل  
ذلک فی الکلام و لا یقال للعلم بالمشاهدات حفظ و یجز ان یقال  
ان الحفظ هو العلم بالشیء حالاً بعد حال من غیر ان تحمله جبل او  
نسیان و لهذا سمي حفظ القرآن حفاظاً و لا یوصف الله بالحفظ لذلک  
**الفرق** بین العلم و الذکر ان الذکر ان کان ضرباً من العلم فانه  
لا یسمى ذکراً الا اذا وقع بعد النسیان و اکثر ما یمکن فی العلم الضروریة



ولا يوصف الله لانه لا يوصف بالنسيان وقال علي بن عيسى الذكر  
يضاهي العلم ايضا والجهل وقد جمع الذكر للشيء والجهل به من وجه واحد  
**وانما الفرق** بين الذكر والحال طرفان الحاطر مراد المعنى على القلب و  
الذكر حصن المعنى في انفس **الفرق** بين التذكير والتنبيه ان في ذلك  
ذكر الشيء يقضي انه كان عالما به ثم نسيه فزده الي ذكره ببعض الاسباب  
وذلك ان الذكر هو العلم كما حدث بعد النسيان على ما ذكرنا ويجوز  
ان نسيه الرجل على الشيء لم يعرفه قط الا ترى ان التذنبه على معرفة  
بالازل والصواعق فم من لم يعرفه البته فيكون ذلك تنبيها له كما  
يكون لغيره لا يجوز ان يذكره ما لم يعلمه **الفرق** بين العلم والخبر ان  
الخبر هو العلم بكنه المعلومات على حقا لها منه معنى زائد على العلم قال  
ابو احمد بن ابي سلمة رحمه الله لا يقال منه حابر لانه من باب فعلت  
مثل طرقت وكرمت هذا غلط لان فعلت لا يتعدى هذه الكلمة  
بعده وانما هو من قولك جبرت الشيء اذا عرفت حقيقة خبره و  
انا حابر وحيير من قولك جبرت الشيء اذا عرفت حقيقة خبره انا  
حابر وحيير من قولك جبرت الشيء اذا عرفت مبالغة مثل عليم  
وقد يرثم كثر حتى استعمل في معرفة كنهه وحقيقته قال كعب بن الاشرف  
وما حانا من نخوارضك خابرو ولا جايل الا يدك يا عمرو **الفرق**  
بين قولن حسن بين قولنا يعلم ان قولن فدان حسن كذا بمعنى يعلم  
مجازا واصله فيما ياتي بالفعل كحسن الارى انه لا يجي له مصدر اذا كان  
معنى العلم البته فتقولن فدان حسن الكتابة معناه انه ماتي بها حسنه  
من غير توقف احتاس ثم كثر ذلك حتى صار كانه العلم ليس

**الفرق** بين العلم والروية ان الروية لا يكون للموجود والعلم تناول  
الموجود والمعدم وكل روية لم تعرض معها فافلمرى بها معلوم ضرورة  
وكل روية فهي لمحدود او قائم في محدوده كما ان كل احساس من طرف  
المس فانه يقضي ان يكون لمحدود او قائم في محدوده والروية في اللغة  
على ثثة اوجه احدها العلم وهو قوله تعالى ونراه قريبا اى يعلمه يوم القيمة  
وذلك ان كل است قريب الاحسن بمعنى الظن وهو قوله تعالى  
انهم سرونه بعيدا اى ظنونه ولا يكون ذلك بمعنى العلم لانه لا يجوز ان  
عالمين بانها بعيدة وهي قريبة في علم الله استعمال الروية في الذين  
الوجهين مجاز والثالث روية العين وهي حقيقة **الفرق** بين العلم  
بالشيء والمحيط به ان اصل المحيط المحيط بالشيء من حوله بما هو كالسور  
الدار عليهم يمنع ان يخرج عنه ما هو منه ويدخل فيه ما ليس فيه  
ويكون من قبل العلم وقيل القدرة مجاز فقوله تعالى وكان الله بكل  
شيء محيط يصلح ان يكون معناه ان كل شيء في مقدوره فهو بمنزلة  
ما قبض القابض عليه في اسكان لصره ويصلح ان يكون معناه  
انه يعلم بالاشياء من جميع جهتها وقال قد احاط بكل شيء علما اى  
علمه من جميع جهته وقوله احاط بالدهم يجوز في العلم والقدرة و  
قال قد احاط بها اى قد احاط بها لكم بتلككم اياه وقال الله محيط  
بالكافرين اى يقولونه وهو تخويف شديد بالعلم بالمعلوم الذي  
علم من كل وجه بمنزلة ما قد احيط به نصب سور حوله وكذلك  
المقدور عليه من كل وجه فاذا اطلق اللفظ فالعلم ان يكون من جهة  
المقدور كقوله تعالى والله محيط بالكافرين وقوله وكان الله بكل

محيط ويجوز ان يكون من الجهتين فاذا قيد بالعلم فهو من جهة العلم  
لا غير ويقال للعالم بالشيء عالم وان عرف من جهة واحدة فالفرق بينهما  
بين قد احيطت في الازداد حكمته كما تكسبت الحس ان يدخله  
واذا احيط بالشيء علمه علم من كل وجه صحيح ان يعلم منه واذا لم يعلم  
مساواة لم يكن علمه احاطة **الفرق** بين قولنا الله اعلم بذاته ولذاته  
ان قولنا هو عالم بذاته يحتمل ان يراد انه يعلم ذاته كما اذا قلنا انه عالم  
بذاته لما فيه من الاشكال ونقول هو عالم لذاته لانه لا اشكال فيه  
ويقال هو الاله بذاته ولا يقال هو الاله لذاته احتراز من الاشكال  
لانه يحتمل ان يكون قولنا الاله لذاته الاله لذاته كما يقال انه  
الاله لخلقته اى الاله خلقه ويجوز ان يقال قادر لذاته وبذاته لان  
ذلك لا يسكل بكون القادر لا يعدي بالبا واللام وانما يعدي على  
**الفرق** بين العلم والتبيين ان العلم هو اعتقاد الشيء على ما هو به  
على سبيل الثقة كان ذلك بعد ليس اولا والتبيين علم يقع بالشيء  
بعد عين فقط ولهذا يقال ليس ان السماء فوقي كما لقول  
علمتها فوقي ولا يقال لله مسين لذلك **الفرق** بين المعروف  
المشهور ان المشهور هو المعروف عند سماعه للكثير والمعرف معروف  
وان عرفه واحد يقال به المعروف عند زيد لا يقال مشهور عند زيد  
ولكن مشهور عند القوم **الفرق** بين العلم والشهادة ان الشهادة  
اخص من العلم وذلك انها علم بوجود الاشياء من قبل غيرنا  
والشاهد يقضي الغائب في المعنى لهذا سمي ما يدرك بالحواس  
ويعلم ضرورة شاهد اوسمى ما يعلم بشي غير وهو الدلالة غائبا كما

والقدرة وسمى القديم شاهدا لكل بحسب لانه يعلم جميع الموجودات  
بذاته فالشهادة علم من اول الموجود والعلم من اول الموجود والمعنى  
**الفرق** بين الشاهد والشاهد ان الشاهد للشيء هو المدرك له روي  
وقال بعضهم روي وسمعا وهو في الروية اشهر ولا يقال ان الله  
لم ير له شاهدا لان ذلك يقتضي ادراكا بجاسة الشاهد لا يقتضي  
ذلك **الفرق** بين الشاهد والحاضر ان الشاهد للشيء يقتضي العلم به  
ولهذا قيل الشهادة على الحق لانها لا يصح الا مع العلم بها وذلك  
ان اصل الشهادة الروية وقد سادت الشيء اتمه والشهد  
العلم على ما شهود في موضعه قال بعضهم الشهادة في الاصل  
ادراك الشيء من جهة سمع او روية فالشهادة لعصم العلم بالمشهود  
على ما منا وكحضور لا يقتضي العلم بالمحضور الا ترى انه يقال حضره  
الموت ولا يقال شهد الموت اذ لا يصح وصف الموت بالعلم  
واما الاحضار فانه يدل على سخط وغضب الشاهد قوله تعالى هو  
يوم القيمة من المحضرين **الفرق** بين العالم والحكيم ان الحكيم على نفسه  
او وجه احداهما بمعنى الحكم مثل البديع بمعنى المبدع والسميع بمعنى المسبح  
والآخر بمعنى محكم وفي القرآن فيها يفرق كل امر حكيم اى محكم  
واذا وصف الله تعالى بالحكمة من هذا الوجه كان ذلك من صفات  
فعله والثالث الحكيم بمعنى العالم باحكام الامور فالصفة به اخص  
من لصفه بعالم واذا وصف الله به على هذا الوجه فهو من صفات  
**الفرق** بين الالهام والخبار ان الالهام التعريض لان يعلم الشيء  
وقد يكون ذلك بوضع العلم في القلب لان الله تعالى قد علمنا

ما قد اصطررنا اليه ويكون الا علام مصب الدلالة والخبار الا ظهرا للخبير  
علم به او لم يعلم ولا يكون العلم محجراً بما حده من العلم في القتب **الفرق** بين  
ما خالف العلم ونصاوه **الفرق** بين العلم والتقليد ان العلم هو اعتقاد الشيء  
على ما هو به على سبيل الثقة والتقليد قبول الامر ممن لا يؤمن عليه الغلط  
بلا حجة فهو ان وقع معقده على ما هو به فليس يعلم لانه لا ثقة معه واستقامة  
من قول العرب قلته الامانة اي الرتبة اياها فترتبه لزوم القلادة  
للعقود ثم قالوا طوقته الامانة لان الطوق مثل القلادة ويقولون  
هذا الامر لازم لك وتقليد عنك منه قوله تعالى وكل انسان ازرناه  
ظاهرة في عنقه اي طار له من الخير الشر والمراد به عمله فقال طار لي  
كذا اي صار ثامان كان فيه الرتبة اياه الزام القلادة عنقه و  
لو كان التقليد حتما لم يكن بين الحق والباطل **الفرق** بين  
التقليد والسحت ان السحت هو الاعتقاد الذي يتدبره الانسان  
من غير ان يرجح على خلافه او يحظر بباله انه بخلاف ما اعتقده  
وهو سارق للتقليد لان التقليد ما فقد فيه الغير والسحت لا تقليد  
**احد الفرق** بين النسيان والسهو ان النسيان انما يكون عما كان  
والسهو يكون عما لم يكن يقول بسست ما عفته ولا يقال سهوت عما  
وانما نقول سهوت عن السجود في الصلاة فتجعل السهو بدلا عن السجود  
الذي لم يكن والسهو السهو عنه يتعاقبان في فرق احزان النسيان  
انما نسي ما كان ذاكرا والسهو يكون عن ذكر وعن غير ذكر لانه حفا  
المعنى بما يتبع به ادراكه و**الفرق** آخر وهو ان الشيء الواحد محال  
ان يسهى عنه في وقت ولا يسهى عنه في وقت آخر وانما يسهى في وقت آخر

عن بشدة ويجوز ان نسي الشيء الواحد في وقت وذكراه في وقت آخر **الفرق**  
بين السهو والفضلة ان الفضلة تكون عما يكون والسهو يكون عما لا يكون  
نقول غفلت عن هذا الشيء حين كان لا نقول سهوت عنه حتى  
كان لا نك اذا سهوت عنه لم يكن ويجوز ان بعض عنه ويكون  
و**الفرق** احزان الفضلة تكون عن فعل الغير لقول كنت غافلا عما كان  
من فلان لا يجوز ان يشتبه عن فعل الغير **الفرق** بين السهو والاعمال  
ان الاعمال سهو يكون من مرض فقط والنوم سهو يحدث مع فتور  
جسم الموصوف **الفرق** بين الظن والتصور ان الظن ضرب من افعال  
القلوب يحدث عند بعض الامارات وهو حجاب طرفي التجور  
واذا حدث عند امارات غلبت زادت بعض الزيادة بطن صابة  
بعض ما تقتضيه تلك الامارات سمي في ذلك عليه الظن ويستعمل  
الظن فيما يدرك وفيما لا يدرك والتصور يستعمل في المدرك وفي غيره  
كان المدرك اذا ادركه المدرك تصور نفسه الشاهد ان الاعراض  
التي لا يدرك لا تصور نحو العلم والقدرة والتمثل مثل التصور لان  
التصور يبلغ لان قولك تصورت الشيء معناه اي بمنزلة من البصر  
صورتته وقولك تتمثلته معناه اي بمنزلة من البصر مثله ورويتك  
لصورة الشيء يبلغ في عرفان ذاته من رويتك مثله **الفرق**  
بين التصور والتوهم ان تصور الشيء يكون مع العلم به وتوهمه لا يكون  
مع العلم به لان التوهم من قبيل التجويز والتجويز بينا في العلم و  
قال بعضهم التوهم يجري مجرى الظنون فيناول المدرك وغير المدرك  
وذلك مثل ان يحرك من لا يعرف صدقة عما لا يحيل العقل فتقبل

كونه فاذا عرفت صدقة وقع العلم بحججه وزال التوهم وقال آخ التوهم  
هو كجزان ما لا يمنع من الحجة الواجب ولا يجوز ان يتوهم ان انسان ما منع  
كونه الا ترى انه لا يجوز ان يتوهم الشئ سخرا كما ساكنا في حاله **واحدة الفوق**  
بين الظن والشك ان الشك استواء في التجويز والظن رجحان  
احد طرفي التجويز والشك كحوز كون ما شك فيه على احدي الصفتين  
لان لا دليل هناك ولا اشارة ولذلك كان الشك لا يحتاج في طلب  
الشك الى الظن والعلم وغالب الظن بطبائ انظر وحصل الشك  
في العرف من قولك شككت الشئ اذا جمعته بشئ يدخله فيه والشك  
هو اجتماع شئين في الضمير ويجوز ان يقال الظن قوة المعنى <sup>النفسي</sup>  
من غير بلوغ حال الثقة الثابتة وليس لذلك الشك انه  
هو توقف بين النقصين من غير تقوية احدهما على الاخر **الفوق**  
بين الظن والحسبان ان بعضهم قال الظن ضرب من الاعتقاد  
وقد يكون حسبان ليس باعتقاد الا ترى انك تقول احسب  
ان زيد مات مع انك تعتقد انه مات مع علمك بان  
قال ابو الهيثم ابيده الله تعالى اصل الحسبان من حساب بقول حبه  
من الظن قد مات كما تقول اعدته قد مات ثم كثر حتى سمي الظن  
حسبان على جهة التوسع وصار كالحقيقة بعد لكثرة الاستعمال  
وفرق بين الفعل منهما فقال في الظن حسب في الحساب  
ولذلك فرق بين المصدرين فيل حسب وحسبان الصحيح  
في الظن ما ذكرناه **الفوق** بين الشك والارتياح ان الارتياح  
شك مع تهمة والثابت انك تقول اني شاك اليوم في المطر

ولا يجوز ان يقول اني مرتاب بعد ان اذا شككت في امره وانتمت  
فاما الفرق بين الرية والتهمة فان الرية هي المحصلة من المكروه  
ظن بالانسان فشك معها في صلاحه اللهم المحصلة من المكروه  
ظن بالانسان او يقال فيه ان ترى انه قال وقت على فلان تيمنة  
اذا ذكر بحصده مذكرة وقال ايضا اتهمته في نفسى اذا ظننت به ذلك  
من غير ان يسمعه فيه فالتمهم هو المقول فيه التهمة والظنون به ذلك  
والمرتب بالظنون به ذلك فقط وكل مرتب منهم ويجوز ان يكون منهم  
ليس مرتب **الفوق** بين الشك والامتران ان الامتر استخرج  
الشبه المشكك ثم كثر حتى سمي الشك مرة وامترا واصله المرى وهو  
استخراج اللبن من الضرع مرى الناقة يربها مرى ومنه ما راه  
ماراه ومرأا اذا اسرح ما عنده بالناطرة وامترى امتر اذا اسرح  
السبه المشكك من غير حل لهما **الفوق** بين العلم والظن ان الظن  
يجوز كون الظنون على خلاف ما هو ظنه ولا حقيقة والعلم بحقوق المعلوم  
وقيل جاء الظن في القرآن بمعنى الشك في قوله تعالى ان بهم <sup>الظنون</sup>  
**الفوق** بين الظن والجهل ان الجهل تصور  
بصوت العالم ولا يجوز خلاف ما يعتقد وان كان قد اضطرب  
حاله فيه لانه غير ساكن لنفس اليه وليس كذلك الظن **الفوق**  
بين التصور والتخيل ان التخيل تصور لا يثبت على حال واذا ثبت  
على حال لم يكن تخيلا فاذا تصور الشئ في اول الوقت الاول  
ولم يصور في الوقت الثاني قبل انه تخيل وقيل التخيل تصور الشئ  
على بعض اوصافه دون بعض فلهذا لا يتحقق الجهل والتوهم

بين ان العلم كما ان الطن والشك بينا فياه **الفوق** بين التلقيه  
والطن ان المقدم ان كان محسنا للطن بالمقد لماعه من اجول  
فهو شيطان ان لامر على خلاف ما قلده فيه ومن اعتقه فممن قلده انه لا يجوز  
ان يحللي فذاك لا يجوز كون ما قلده فيه على خلافه فذلك لا يكون  
طنا وكذا لك المقدم الذي يقول عنده حال ما قلده فيه لغارت  
الطن لانه كما سبق الى اعتقا والشئ على صفة لا تخرج لكونه  
عليها عنده على كونه على غيرها والطن يكون له حكم اذا كان عن باره  
صحيحة لم يكن الطن قادرا على العلم فاما اذا كان قادرا عليه  
فليس له حكم وكذلك لا يعلم بحر الواحد اذا كان بخلاف القياس  
وعند وجود النص **الفوق** بين الجهل والحمق ان الحمق هو الجبل  
بالسور الحاربه في العادة ولهذا قالت العرب الحمق من وعه و  
هي امراة ولدت فطمت انها احدثت فحمقها العرب بحملها باجوت  
به العادة من الولادة ولذلك قولهم الحمق من المهووة احدث  
حدثيها وهي امراة راودها رجل عن نفسها فقال لا تنكح بغير مهر  
فقال لها مهرتك احدى حدتك اى فحاليك فرصت  
فحمقها العرب بحملها باجوت به العادة في المهووة والعقل يكون  
بذلك بغيره ولا يسمى الجهل بالله حمفا واصل الحمق الضعف ومن ثم  
قل للبقلة الحمقا لضعفها والحمق الرجل اذا ضعف فصيل للحمق  
الحمق لضعف عقله **الفوق** بين الحماقة والرفاعة ان الرفاعة  
على ما قال الحاح حمق مع رفة وعلو ربه ولا يقال للحمق اذا كان  
وضيعا وساريفعا وانما يقال ذلك للحمق اذا كان سيدا

اورثا واذمال وجاه **الفوق** بين الاحمق والماتق ان الماتق  
هو السراج البكا العليل لحره والثبات الماقة البكا وفي المثل انهم  
وصاحبى سبق فكيف سبق وقال بعضهم الماتق السى الملقن وحكى بن  
الانبارى ان قولهم احمق ماتق بمنزله عطشان لطشان وحاج

نايع **الباب** الخامس في الفرق بين الحياة والتماء  
والحي والحيوان وبين الحياة والعيش والرح وما يخالف ذلك  
وفي الفرق بين الحياة والقدة والاستطاعة والقوة و  
القدة وما يقرب من ذلك والفرق بينهما ضاوه والحياة

**الفوق** بين الحياة والتماء ان الحياة هي التصير به الجملة كالشئ الواحد  
في جواز تعلق الصفات بها فاما قوله تعالى فحيينا به الارض  
بعد موتها فمما انا جعلنا حالها حال الحي في الانتقال بها والصفة  
لله بانه حي ما حوذة من الحيوة على التقدير لا على الحقيقة كما ان صفة  
بانه موجود ما حوذة من الوجود على التقدير وقد دل الدليل على ان  
الحي بعد ان لم يكن حيا حي من اجل الحياة فالذى لم يزل حيا  
ينبغي ان يكون <sup>حيا</sup> النفس والتماء يزيد الشئ حالا بعد حال من نفسه  
لا باضافة اليه فالنبات ينمي ويزيد وليس كذلك والله تعالى حي ولا ينم  
ولا يقال لمن اصاب سيرا انا اود اعطى عطية انه قد نمي ماله وانما تقال  
نمي ماله اذا زاد من نفسه **التماء** في الماشية حقيقة لانها تزيد بتوالدها  
فليد قيدا وفي **الفوق** الذهب مجاز فذا هو الفرق بين الزيادة  
والتماء ويقال للشجار والنبات نواحي لانها تزيد في كل يوم  
الى ان تنتهي الى حد التمام **الفوق** بين الحي والحيوان ان الحيوان

هو الحي وحيث يقع على الواحد وجميع **أما قوله تعالى** وإن الدار الاخرة هي خير مما  
نفتة قال بعضهم يعني البقاء يريدانها باقية ولا يوصف الله تعالى بأنه حيوان  
لانه ليس بذى جنس **الفرق** بين الحياة والعيش ان العيش اسم  
لما هو سبب الحياة من اكل والشرب ما سبيل ذلك والثابت قولهم  
سعيته فلان كذا يعنون ما كلفه وشربه ما هو سبب لبقاء حياته وليس  
العيش من الحياة في شئ **الفرق** بين الحياة والروح ان الروح من  
قراين الحياة والحياة عرض والروح عرض والروح جسم رقيق من جنس  
الروح وقيل هو جسم رقيق حاسن وترجم الاطباء ان موضعها  
في الصدر من بحجاب القلب وذهب بعضهم الى انها مبسوطة في جميع  
البدن وفيه خلاف كثير ليس هذا موضع ذكره والروح والارتج  
في العربية من اصل واحد لهذا يستعمل فيه النسخ فيقال نفخ فيه  
الروح وسمى جبريل عليه السلام روحا لان اناس يتفقدون في نعيم  
كما تفاعم بالروح ولهذا المعنى سمي القرآن روحا **الفرق** بين الروح  
والمهجة والنفس والذات ان المهجة خالص دم الانسان الذي  
اذا خرج خرجت ووجه وهو دم القلب في قول الخليل والرب تقول  
سالت مجهم على ما جانا ولفظ النفس مشترك يقع على الروح وعلى الذات  
ويكون توكيدا يقال خرجت نفس امي ووجه وجاني زيد **نفس**  
بمعنى التوكيد السودا وسواد النفس كما تقول لذاته والنفس ايضا  
وجمعها نفاس قال جبريل تفضل هي ساعية منها ما نفاس من الشيم  
القراح والنفس من الكف من اللع والنفس التي تستبعد بمعنى الذات  
ما يصح ان يدل على شئ من وجه يخص به دون غيره واذا قلت هو

نفسه على صفة كذا فقد دللت عليه من وجه يخص به دون ما يخصه  
وقال علي بن عيسى الشئ المعنى والذات نظائر بينهما فزوت  
والمعنى المقصود كثر حتى سمي المقصود بمعنى وكل شئ ذات وكل ذات  
شئ لانهم لم يوالذات ان صانته فوالذات الانسان و  
ذات الجواهر لتحقق ان سارة اليد دون غيره قلنا ونعبر بالنفس  
عن المعلوم في قولهم قد صح ذلك في نفسى امي قد صار في حلة ما علمه  
ولا يقال صح في ذاتي وما ايضا والحياة الموت **الفرق** بينه و  
بين القتل ان النقص هو قتل البنية كحيوانية ولا يقال له قتل  
في اكرم الحال الا اذا كان من فعل ادمي قال بعضهم القتل  
امانة الحركة ومنه يقال ناقة سقطت ذاك اكثر عليها الا عاب حتى يموت  
حركتها والموت عرض ايضا والحياة مصادون الروح ولا يكون  
الا من فعل الله والمستة الموت بعينه الا انه يدل على الحال و  
الموت يعني الحياة مع سلامة البنية ولا بد في القتل من انتفاص  
البنية يقال لمن جرس الانسان حتى يموت انه قتله لم يكن  
مقابل في الحقيقة لانه لم ينقص البنية سعفا للموت في اشياء  
فقال مات قلبه اذا صار بليدا ومات المتاع امي كدمات  
الشئ منهم نقص وخط ميت ضعيف ومات ميت ذابل ووقع  
في المال يموتان اذا تماوتت وموتان الارض اذا لم تخر **الفرق**  
بين القتل والذبح ان الذبح عمل معلوم والقتل ضرب مختلف  
ولهذا منع الفقهاء عن ارجارة على قتل رجل قصاصا ولم يمنعوا  
من ارجارة على فرج سارة لان القتل منهم لا مدرى يقتله بضربه

او بغير تبين او اكثر وليس كذلك **الفرق** بين الفناء والفساد  
 ان الفناء هو فنا اخا لشي بعد فنا اوله ولا يسهل الفناء فيما عني جنة  
 ان ترى انك تقول فنا العالم ولا يقال فنا العالم وقال نفا والزاو  
 ونفاو الطعام لان ذلك لفناء نشا **الفرق** بين الالهك والاعدام  
 ان الالهك اعم من الاعدام لانه قد يكون ينقص البنية ابطال الحواس  
 ويجوز ان يصل معه اللذة والمنفعة والاعدام تقيض الوجود فهو خاص بغير الاعدام  
 الهلاك وليس كل الهلاك اعدا ما **الفرق** بين الحياة والقدرة ان القدرة  
 قد ما قص مع بقا حياة على حد احد لا ترى انه قد سهد عليه في حال  
 المرض الكبر كثر من افعاله التي كانت مناسبة له مع كون اذ كان  
 في الحولين على حد احد فلم ان يصح به افعاله قد ما قص ما صح به ان  
 غيرت تفض و فرق آخا ان العضو قد يكون فيه الحياة بدلالة صحته ورا  
 وان لم يكن فيه القدرة كالادون لا ترى انه سهد رخر كها مباشرة  
 وان كانت منفصلة و فرق آخا ان الحياة جنس واحد والقدرة  
 مختلفة ولو كانت تنفخ لقدنا بقدرتين على مقدور واحد **الفرق**  
 بين القدرة والقهر ان القدرة تكون على صغير المقدور وكبيره و  
 القهر يدل على كبير المقدور لهذا يقال ملك قاهر اذا اراد بالالف في جه  
 بالقدرة ولا يقال في هذا المعنى ملك قادر لان اطلاق قولنا قادر  
 لا يدل على عظيم المقدور كما يدل عليه اطلاق قولنا قاهر **الفرق** بين القهر  
 والغلبة ان الغلبة كون بفضل القدرة وبفضل العلم يقال فانه تغلبه  
 وصارحه تغلبه وذلك بفضل قدرته ويقال حاجه تغلبه لانه به لظهور  
 تغلبه بفضل علمه ونظنه ولا يكون القهر الا بفضل القدرة لا ترى انك

تقول ما واه فقهره ولا تقول حاجه فقهره ولا تقول فقهره بفضل علمه كما تقول  
 صبه بفضل علمه **الفرق** بين الغلبة والقدر ان الغلبة من فعل الفاعل  
 وليست القدرة من فعل الفاعل ويقال غلب جسمه غلبا كما تقول طلب  
 طلبا وفي القرآن هم من بعد عليهم سيغلبون قولم الله غالب بصفت  
 الفعل وقولنا له قاهر من صفات الذات قد يكون من صفات  
 الفعل وذلك انه لفعل بالصير به العدم مقهورا وقال علي بن عيسى  
 الغالب القادر على كثر حد الشيء عند مقارنته باقتداره والقاهر القادر  
 على المسعوب من الامور **الفرق** بين القادر والمقيت ان المقيت  
 على ما قال بعض العلماء يجمع معنى القدر على الشيء اعلم به قال والشاه  
 قول الشاعر الى الفضل ام على اذا حوسبت اني على كحاسبت  
 قال ولا يمكن المحاسبة لما مع القدرة عليها والعلم بها وفي القرآن  
 وكان الله على كل شئ حكيما اي سهدا على كل شئ عالما به قال غيره  
 المقيت على الشيء الموقوف عليه وقل هو المقدر وان شئ ودوى صغر  
 كفت الصغر عنه وكنت على مسانهة مقبلا وقيل هو المجازي كانه يحفل  
 لكل فعل قدرة من اجزاء والقدرة القوت متقاربان قال ابن جابر  
 مقبلا حفيظا وقال مجاهد شهيدا وحفيظا حسيبا وقال الحليل المقيت  
 الحافظ والحفيظ اشبه الوجه لانه مشتق من القوت والقوت  
 يحفظ النفس كحان المقيت الذي يعطي الشيء قدر حاجته من الحفظ  
 وحكي الفرافوت ولقت **الفرق** بين القادر والقوي ان القوي  
 هو الذي يقدر على الشيء على هو اكثر منه ولهذا يجوز ان يقال  
 للذي استفرغ في قدرته فصل لغيره ولهذا قال بعضهم القوي القادر

اشبهه

العظيم الشأن فيما يقدر عليه **الفرق** بين قولك قادر عليه وقادر على فعله  
ان قولك قادر عليه يعني انه قادر على تصرفه كقولك فلان قادر  
على هذا الجراي قادر على فعله ووضع هو قادر على نفسه اى قادر على ضبطها  
وسنعا فيما يزرع اليه وقادر على فعله يعني انه قادر على ايجاده فيكون الكليتين  
**فرق الفرق** بين القادر على الشيء المالك له ان الملك يضاف  
الى المقدور وغير المقدور ويحوزه مالك المال وليس بقادر عليه  
المالك بمعنى القادر سواء وهو قوله تعالى مالك يوم الدين يومئذ  
لم يوجد فيملك انما المراد انه قادر عليه والملك في الحقيقة لا يكون  
ان الموجود والقدرة لا يكون على الموجود **الفرق** بين القوة والشدة  
ان الشدة في الاصل هي سبالة في وصف الشيء في صلابة ليس  
هو من قبل القدرة ولهذا يقال لله شدة يد القوة من قبل  
القدرة على ما وصفنا وتاويل قوله تعالى شد منهم قوة اى قوتهم  
وفي القرآن في القوة المتين اى العظيم الشأن في القوة وهو  
**الفرق** بين الشدة والجلد ان الجلد صلابة البدن وسنة الجلد  
لانه اصل من اللحم والجلد الصلب من الارض وقيل يضمن  
الجلد معنى القوة والصبر ولا يقال لله حديد لذلك **فاما الفرق** بين الشدة  
والصعوبة فان الشدة ما ذكرناه الصعوبة تكون في الافعال  
دون غيرها يقال صعوب على الامر يعني ان فعله صعوب عليك  
ورجل صعوب اى مقامه صعوب وفيها معنى الغلبة لمن يزاو لها  
ومن ثم سمي الفحل الشد يد الغالب بصعباً فالصعوبة ترفع الشدة  
وقد يكون شدة غير صعوب اذا استعمل فيما استعمل فيه يصعب

ولا صعوب الا شدة **الفرق** بين القوة والمثانة ان المثانة صلابة  
في ارتفاع المتن من الارض الصلب المرتفع والجمع مثان وسنه  
سمى عقب الظهر والمثانة قربة من ذلك ولا يجوز الصفة بالصلابة  
والمثانة على الله فاما قوله تعالى ذو القوة المتين فالمتين في اسمايه مبلغة  
في الوصف بانه قوي وهو في الله لانه لا يوصح لان المثانة في الاصل تقتضيه  
الرخاوة فاستعملت في تقيض الصعوب للمبالغة في صفة القوة والله اعلم  
**الفرق** بين القدرة والمنه ان المنه تفيد انها قدرة لقطع بها الاعمال  
الشاقة واصل الكلمة القطع وسنه قوله تعالى اجر غير ممنون اى مقطوع  
والمنون المنية لانها قاطعة عن التصرف بالحياة وقل الاثنان بالنعمة  
اثنان لانه يقطع الشكر **الفرق** بين الشدة والصلابة قل ان  
الصلابة هي تمام الاجزاء بعضها الى بعض من غير خلل مع يوسه  
فيها والشدة هي التراق الاجزاء بعضها الى بعض وسواء كان الموصوف  
مليئياً والشدة سبالة في وصف الشيء واصلها حلقه واستعمالها في  
الصلابة استعارة **الفرق** بين القوة والشهامة ان الشهامة حشونة  
الجانب ما حذوة من الشيم وهو ذكر القنفذ ولا يسمى الله شهامة لذلك  
**الفرق** بين الشهامة والجزالة ان الجزالة اصلها شدة القطع  
تقولت جزلت الشيء اذا قطعته بشدة وقيل حطب جزل اذا كان  
شديد القطع صلباً واذا كان كذلك كان البقي على ان يشبه به  
الرجل الذي تنقى قوته في الامور يسمى جزلاً ولا يوصف الله **الفرق**  
بين الشجاعة والبسالة ان اصل لبس الحرام فكان البس حرام  
ان يصاب في الحرب بكرهه شدة فيها وقوته والشجاعة الجزالة و



الشجاعة الجريء المقدم في الحرب ضعيفا كان او قويا والجرأة قوة القلب  
الداعية الى الاقدام على الكاره فالشجاعة تبني عن الجرأة واللبالة  
تبني عن الشدة والقوة يجوز ان يكون الباسل من البسول وهي كراهة  
مثل البسول وهما لغتان ويسمى بالسلوك به لا يجوز الصفة بذلك على الله  
**الفوق** بين الشجاعة والنجدة ان النجدة حسن اليد وقام لحمه و  
اصلها الارتفاع ومنه سميت بلادهم مرتفعة نجداً وقل للبخا ونجاوانه  
مخشوا الثياب فترفع ثم قل للشجاعة نجدة لانها تكون مع تمام الجسم  
في الترحال وما يجرى مع ذلك **الفوق** بين الصلابة والقسوة  
ان القسوة تستعمل فيما لا يقبل العلاج ولهذا يوصف بها القلب  
ان لم يكن صلبا **الفوق** بين القدرة والصحة ان الصحة يوصف بها  
المحل والالاب والقدرة معلون بالجملة فيقال غير صحيحه وحاسه  
صحيحه لا يقال عين قادرة وحاسه فادرة **الفوق** بين الصحة و  
العافية ان الصحة اعم من العافية يقال رجل صحيح <sup>والله</sup> صحيحه  
وحشبه صحيحه اذا كانت متممة لا كسر فيها ولا يقال حسيبه عافاه  
يستعار الصحة معال صححت القول صح لي على فلان حتى لا يستعمل  
العافية في ذلك العافية مقابلته المرض بما يضاوه من الصحة فقط  
والصحة تتصرف في وجه على ما ذكرنا ويكون العافية انه من غير مرض  
وذلك مجازا كما فعل ابتداء ما كان من شأنه ان يباقي المرض  
يقال خلق الله معافا صحيحا ومع هذا فانه لا يقال صح الرجل و  
لا عوفي الا بعد مرض سأل العافية مصدر مثل العاقبة والعافية  
وصلها الترك من قوله تعالى فمن عفى له من اجية شئ اى ترك له

وعفت الدار تركت حتى درست منه اعفوا للشي اى تركوا حتى يطول  
ومن العفو عن الذنب هو ترك العاقبة عليه وسعافاه الله من المرض  
تركه منه بضده من الصحة وعفاه يعفوه واعفاه يعفويه اذا ما يساله  
فان كانا لغيره **الفوق** بين الصحة والسلامة ان السلامة تقتضي الهلاك  
ونقيض الصحة الآفة من المرض والكسر وما بسيل ذلك لا ترى انه  
يقال سلم الرجل من علته اذا كان يخاف عليه الهلاك منها او على  
من جبهه واذا لم تكن تخاف عليه فلك منها لم تقل سلم منها فلك  
بهى ان الصحة السلامة تقتضي الهلاك وليست الصحة كذلك في هذا  
وقوع الفرق بينهما ثم كثر استعمال السلامة حتى قيل للمتبرى العيب  
سالم من العيب السلامة عند المتكلمين زوال الموانع والافات  
عن من يجوز عليه ذلك ولا يقال بته سالم لان الافات غير جارية  
ولا يقال له صحيح لان الصحة تقتضي سفاة المرض والكسر ولا يجوز  
على الله تعالى **الفوق** بين القدرة والطاقة ان الطاقة غاية مقدرة  
القادر واستفراغ في سعة في المقدور يقال هذا طاقتي اى قدرتي  
ولا يقال لله تعالى مطيق لذلك **الفوق** بين القدرة للفعل اى  
انقادته ولهذا لا يوصف احد بها ويقال اطاعه وهو مطيع طاع له  
وهو طابع اذا انقاد له وجاءت الاستطاعة بمعنى الاجابة وهو قوله تعالى  
هل يستطيع ربك اى هل يحيك الى ما تاله واما قوله تعالى لا يستطيعون  
سمعا فعناه اى شغل عليهم استماع القرآن ليس انهم لا يقدر  
على ذلك وانت تقول لا يستطيع ان يبصر فلان يريد ان يوتيه  
شغل عليك **الفوق** بين العزيز والقاهر ان العزيز هو المتعاضد

لا يقال بالذمى لذلك يسمى ابو وسما لعقاب عنده لانها تتحد وكره في  
الجبل في تمنعه على من يريد ان يقاتل حتى انتهت الى فراش عزيزه  
سوداروثة انها كما لم تصف وفعال عزيزا اذا صار عزيزا وغير عزيزا  
اذا قهر ما قدر على المنع والمثل من عور العار الارض الصلبة لا تشاها  
على انما فربصلا بينهما كالاشناع من الضيم يعرر المعصم معنى القدر و  
الصفة بقا به مضمون معنى الغز قال قهر فلان فلانا اذا غلبه وصار  
سقتة راء على الفاعل فيه **الفروق** بين قولك العزيز وبين قولك  
عزيزى ان قولك عزيزى بمعنى حيسى الذى يعز عليك فقد ه  
ليس طبعك اليه ولا يوصف المعظمة مع الاضافة وليس كذلك السيد  
وسيدى لان الاضافة لا تلعب معنى ذلك لا يحب ما تقتضيه الاضافة  
من الاختصاص **الفروق** بين القادر والممكن ان الممكن مضمون  
بالالة المكان الذى يمكن فيه ولهذا يجوز الصفة به على الله تعالى  
وصفة القادر مطلقه لانه لا يجوز ان يستغنى بنفسه عن القدرة كما يستغنى  
عن الالة في الكتابة ويحذفها وفعال كنهه وممكن له قال بعضهم معناها  
واحد قال ومنه قوله تعالى كنههم في الارض لم تكن لكم قال فجاء  
بالفتن للتوسع في الكلام والصحيح ان كنهه جعل له ما يمكن به وكنهه  
اقدرة على ملك الشئ في المكان **الفروق** بين الممكن والاقدر  
ان الممكن اعطى ما يصح به الفعل كما ينال ما كان من الالات واعد  
والقوى والاقدر اعطى القدرة وذلك ان الذى له قدرة على الكتابة  
سعد عليه اذا لم يكن له قدرة على الكتابة سعد عليه اذا لم يكن له الكتابة  
ويمكن منها اذا حصرت الالة والقدرة ضد العجز والممكن ضد العجز

الفروق بين ما يضا والقدرة ونحوها **الفروق** بين العجز والمنع ان العجز  
يضا والقدرة مضادة التروك معلق معلقها على العكس والمنع ان حله  
سعد الفعل على القادر فهو يضا والفعل وليس يضا والقدرة بل ليس  
يسمى منعاً الا اذا كانت مع القدرة فليس هو من العجز في **الفروق**  
بين المنع والكف ان المنع ما ذكرنا والكف على ما ذكر بعضهم يستعمل  
في الاشناع عما يدعوا اليه الشهوة قال **الاساك** شدة فقال كف عن زيادة  
فدان **اسك** عن الاطوار وليس **الاسك** كما قال بل يستعمل **الاسك**  
والكف فيما يدعوا اليه الشهوة وفيما لا يدعوا اليه فقال كف عن الصل  
كما يقال كف عن شرب الماء **اسك** عن ذلك ايضا واصل **الاسك**  
جس النفس عن الفعل ومنه **الاساك** وهو مكان مسك الماءى  
بحسب والجمع مسك والسلة السوارسمى بذلك لانه لازم المعصم فهو  
كالجوس فيه والماسك حله يكون على وجه الولد في البطن اسم لانها <sup>مخيط بها</sup>  
كما حاطة الجبس بالجوس واستمسك الشئ **اسك** كان بعضه  
احس على بعض ونقيض **الاساك** **الاسترسال** ونقيض **الاساك**  
**الارسال** واصل الكف الانقباض والتجمع ومنه سميت الكف كفا  
لانها سمض على الاشياء وتجمع وفعال جابى الناس كما في جميعا  
فالكف عن الفعل هو الاستناع عن موالاه الفعل واحاوه حال بعد  
حلاف الانبساط فيه وانما قلنا ذلك لان اصله الانقباض  
وحلاف الانقباض الانبساط و**الاساك** جس النفس عن الفعل  
على ما ذكرنا فالفرق بينهما **الفروق** بين الكف والترك ان **الترك**  
عند المتكلمين فعل احد الضدين اللذين يقدر عليهما المباشرة وقال

بعضهم كل شيئ ايضا واوقده عليهما بقدره واحده مع كون وقت وجودها  
وقتا واحدا وكما يمكن محل الفتح والنصرف القادر بغيرها عن  
يسمى الموجود منها تركا وما لم يوجد تركا والترك عند العرب كلف الشيء  
في المكان الذي هو فيه والاضراف عنه ولهذا يسمى بوضعه الفاعل  
اذا خرج فرجها تركه لان الفاعلة مصروف عنها والترصية الروضة  
لغفلها الناس ولا يعرفونها **الفرق** بين الترك والتخية ان الترك  
هو ما ذكرنا والتخية للشيء نقض التوكيل به يقال به خلاه اذا زال التوكيل عنه  
كانه جعله خاليا لا احد معه ثم صار التخية عند المتكلمين ترك الامور بالشيء  
والرغبة فيه والنهي عن خلافه فيقولون القادر محلي عنه وبين بقدره  
اي لا مانع له منه بين قولك تركت سهواً وقت حلا ولا يقال  
لمن ترك الشيء عاذاً انه لم يتركه وقول صاحب الفصيح لهيئت عن الشيء  
اذا تركته عطلا ان ترمى انه لا يقال لمن ترك الاكل بعد السبع او  
الشرب بعد الرى انه لم يتركه ذلك اصله من اللهو ميل اللفظ  
والطاعة **الفرق** بين التخية والاطلاق ان الاطلاق عند الفقهاء  
كالاول ان اصل الاول ان يكون ابتداء او الاطلاق لا يكون  
الا بعد نهي ثم كثر حتى استعمل احدهما في موضع الاخر والاطلاق ما حوذا  
من الطلق وهو القيد اطلقه اذا نكح طلقه اي فيه كما لقول النبي  
اذا حل الا نسوة منه طلق المرأة وذلك انهم يقولون للزوجة انها  
في جبال الرؤح فاذا فارقتها قل طلقها كما نه قطع جملها وانما قل  
في الناقة اطلق في المرأة طلق للفرق بين المعنيين والاصل واحد  
**الفرق** بين الكف والاحكام ان الاحكام هو الكف عما سبق فاعله

خاصة يقال اجم عن القفال ولا يقال اجم عن الاكل والشرب  
بين الاقدام التحميم ان التحميم الاقدام في المضيق بشدة يقال تحميم  
في الغار وتحميم بين الاقدام ولا يقال اقدم في الغار اصل التحميم اقدم  
على التحميم هي الالهة اليد واحدة بالتحميم والاقدم هو محل النفس  
على المكروه من قدامه محالف لعدم في المعين لان العدم يكون  
في المكروه المحبوب والاقدم لا يكون الا على المكروه **الفرق** بين المنع  
والصد ان الصد هو المنع عن قصد لشيء خاصة ولهذا قال الله تعالى  
وهم يصيدون عن المسجد الحرام اي يمنعون الناس عن قصد المنع  
يكون في ذلك وغيره الا ترمى انه يقال منع يحاط به عن الميل  
ولا يقال صد عن الميل لان الحاط لا قصد له ويقولون صد  
عن الحايك يريد عن قصد الحايك هذا بين **الفرق**  
بين قولك منعت عن الفعل وبين قولك ثبتته عنه ان المنع يكون  
من ايجاب الفعل والشيء لا يكون الا المنع عن تمام الفعل بقول  
ثبته عنه اذا كان قد ابتداء منعتة عن تمامه واسماه والى هذا  
يرجع الاستثنا في الكلام لانك اذا قلت ضربت القوم الا زيدا  
فقد اجبرت ان الضرب قد استمر في القوم دون زيد فكذلك  
اطلقت الضرب حتى اذا استمر في القوم ثبته فلم يصل الى زيد  
**الفرق** بين الرد والرجح انه يجوز ان يراجع من غير كراه له  
قال الله تعالى فان رجعت الي طائفة منهم ولا يجوز ان ترد  
الا اذا كرهت حاله ولهذا يسمى بالبرج رد اولم يسمى رجعا هذا  
اصله لم كما اسمعت احدا الكلمتين موضع الاخرى لقرب معناه

**والفرق** بين الرد والرفع ان الرد يكون الى الالف والرفع يكون  
الى قدام والى خلف جميعا وما يجرى مع هذا **الفرق** بين الحصر و  
الجس ان الحصر هو الجس مع التضييق يقال حصرهم في البلد  
لانه اذا فعل ذلك فقد منعهم عن الانفصال في الرعي والتصرف  
في الامور ويقال حبس الرجل عن حاجته وفي الجس اذا منع  
عن التصرف فيها ولا يقال حصر في هذا المعنى دون ان يصوت عليه  
وهو في حصار امي ضيق الحصر اجناس الفخوكا نه من ضيق  
المخرج كذا قال اهل اللغة ويجوز ان يقال ان الجس يكون لمن  
يكث منه والحصر لمن يتمكن منه وذلك انك اذا حصر اهل البلد  
في البلد فانك لم تتمكن منهم وانما موصل بالحصر الى التمكن منهم  
والحصر في هذا سبب التمكن والجس يكون بعد التمكن **الفرق**  
بين الحصر والحصار فالوا لا حصار في اللغة منع بغير جس و  
الحصر المنع بالجس قال الكاسي ما كان من المرض قيل فيه احصر  
وقال ابو عبيده ما كان من مرض او ذهاب نفقة قيل فيه احصر  
وما كان من سجن او حبس قيل فيه حصر فهو محصور وقال المبرد  
هذا صحيح واذا حبس الرجل الرجل قيل فيه حصر واذا فعل به فعلا حصر  
لان حبس قيل فيه اذا عرضه للقتل قيل اقتله وسفاه اذا  
اعطاه انما يشرب منه وسفاه اذا جعل له سقيا وقبره اذا تولى فنه  
واقبره جعل له قبرا فعني قوله تعالى فان احصرتم ثم عرض لكم شي فليكن  
سببا لغزاة **الفرق** بين الوهن والضعف ان الضعف  
ضد القوة وهو من فعل الله تعالى كما ان القوة من فعل الله لقوله

حلقة الله ضعيفا او حلقة قويا وفي القرآن حلق الانسان ضعيفا  
والوهن هو ان يفعل الانسان فعل الضعيف لقول مهن في الام  
بين وهنا وهو الهن اذا اخذ فيه اخذ الضعيف منه قوله تعالى ولا  
ولا تحزنوا واسم العلون اي لا تفعلوا افعال الضعفا واسم اقوام على الطلوبة  
سبيل الله انا ماكم ويدل على صحة ما قلنا انه لا يقال حلقة الله الهنا  
كما يقال حلقة الله ضعيفا وقد سبقت الضعف مكان الوهن مجازا  
في مثل قوله تعالى وما ضعفوا وما استكانوا اي لم يفعلوا فعل الضعيف  
ويجوز ان يقال ان الوهن هو انكار كنه والكوف ونحوه والضعف  
نقصان القوة واما الاستكانة فقيل هي اظهار الضعف قال الله تعالى  
وما ضعفوا وما استكانوا اي لم يضعفوا بنقصان القوة ولا استكانوا  
باظهار الضعف عن المفاومه قال الخليل ان الوهن الضعف  
في العمل والامر وكذا كنه العظم ونحوه يقال وهن العظم بين وهنا  
واوهنه موهنه ورجل وهن في الامر العمل وهو هون في العظم  
والبدن الموهن لغة والوهن لغة اهل مصر رجل يكون مع الحصر  
كحة على العمل **الفرق** بين الضعف والضعف ان الضعف بالضم  
يكون في الحد حاصه وهو من قوله تعالى حلقكم من ضعف  
والضعف بالفتح يكون في الجدة الراسي العقل يقال في رايه ضعف  
ولا يقال فيه ضعف كما يقال في جسمه ضعف والضعف بالفتح  
السادس في الفرق بين القديم والعتيق والباقي الدائم  
وما يجرى مع ذلك **الفرق** بين القديم والعتيق ان العتيق  
هو الذي يدرك حديثه ففكون بالنسبة اليه عتيقا او كونه

شياء بطول مكثه ويبقى اكثر ما يبقى اسناله مع ما سأل زمان فيه فيسمى عتيقا  
ولهذا يقال عتيقه ان طال مكثها لان الزمان لا يؤثر فيها ولا يوجد  
من جنسها ما يكون بالنسبة اليه عتيقا ويدل على ذلك ايضا ان الشيا  
كحلف فعتق بعضها قبل بعض على حسب غيره وطيبه العام فالم يزل  
موجودا او القدم لا يستفاد والعق يستفاد وان ترى انه لا يقال  
ساقدم هذا المتاع كما نقول ساقفقه وسوسع في القدم فيقال  
وخول زيد الارا قدم من خول عمرو ولا يقال اعتق منه فالعق في هذا  
على اصله لم يتوسع فيه **الفوق** بين الموجود والكائن ان الموجود من  
صح له تاثير فاثرة القديم صحة الفعل منه وتأثير الجسم شعله للحجر وتأثير  
العرض بعض للجسم وصفة الوجود من الموجود على التقدير لذلك  
صفة القديم من القدم وصفة الحادث من الحدوث وانما جوت  
الصفات على بيان باصل رجع اليه اما محققا اما مقدر وقد يكون  
الكلام المقدر ابلغ منه بالمحقق الا ترى ان قول امر القيس بنجر  
قيد الا وابد يكل ابلغ من باغ الا وابد وهو مصدر بعد المانع ولكن  
على اربعة اوجه احدها بمعنى الموجود ويصح ذلك في القديم كما يصح  
في الحديث والناس يقولون ان الله لم يزل كما سألنا والثاني  
بمعنى وجود الصنع والتدبير وهو قول الناس انه تعالى كائن بكل مكان  
والمراد انه صلغ مدبر بكل مكان انه عالم بذلك على غير عايب  
عن شئ من احواله فيكون من هذا الوجه في حكم من هو كائن منه  
والثالث قولنا للجوهرا انه كائن بالمكان ومعناه انه شئ من الكائن  
والرابع قولنا للعرض انه كائن في الجسم فالمراد حمله **الفوق**

بين الكائين والثابت ان الكائين لا يكون الا موجودا وقد يكون  
ثابت ليس بموجود وهو من قولهم فلان ثابت النسب بمعنى ذلك  
انه معروف النسب وان لم يكن موجودا او يقال شئ ثابت بمعنى  
انه مستقر لا يزال ويستعمل الثبات في الاجسام والاعراض  
وليس كذلك الكون **الفوق** بين الدوام والخلود ان الدوام هو  
استمرار البقاء في جميع الاوقات ولا يقضى ان يكون في وقت  
دون وقت الا ترى انه يقال ان الله لم يزل اياما ولا يزال  
دائما والخلود هو استمرار البقاء من وقت بمتى ولهذا يقال  
انه خالده كما انه دائم **الفوق** بين الدائم والسرم ان السرم  
هو الذي لا فصل لبع فيه وهو اتباع الشئ والميم زائدة والعر  
لقول سرية سرمد امر اذا كانت اتباع **الفوق** بين الخلود والبقاء  
ان الخلود استمرار البقاء من وقت بمتى على ما وصفنا والبقاء يكون  
وقتين فصاعدا واصل الخلود للزوم ومنه اخذ الى الارض  
واخذ الى قوله اى لازم معنى ما اتى به فالخلود للزوم المستمرا لهذا  
لاستعمل في الصحاح ما جرى مجراه ومنه قول لبيد صمد حواله ماسين  
كلاهما وقال علي بن عيسى الخلود مضمرب معني في كذا ولهذا يقال  
خلد الله تعالى في كبر وفي اللون ومن اجله قيل للثاني في قوله  
فاذا زالت لم يكن خوالده يقال بعد تعلق دائم الوجود ولا يقال  
خالده الوجود **الفوق** بين القديم والباقي المتقدم ان الباقى  
هو الموجود لا عن حدث في حال وصفه بذلك والقديم ما لم يزل  
كما سألنا موجودا على ما ذكرنا وانت نقول سابع في المتاع لنفسى

ولا نقول ساقده اسما للشيء ولا نقول استقدمته وقال القوم  
القديم في اللغة سباله في الوصف بالقدم في الوجود وكلما تقدم  
وجوده حتى يسمى قديما فذلك حقيقة فيه وقال من رد ذلك  
لو كان القديم يستفاد لجاز ان نقول لما علمته سبق ظهوره انه  
سبقه كما نقول انه سبق وفي بطلان ذلك دلالة على انه  
في الحديث توسع والمتقدم خلاف المتأخر والتقدم حصول الشيء  
تقدم الشيء ومنه التقدم لتقدمها في العمل وقيل لمضيها في العمل  
لسمى فتتابع لها في الصفة كالمتقدم في الامر ومنه التقدم لانك  
تقدم بها في المكان في الشيء والسابقة في الخير والشر قدم  
وفي القرآن قدم صدق عند ربهم ووادم الرس العشر المقدمات  
وقال قدم العهد قدم البلى اى طال وكل ما تقدم فهو قدم  
وقدم وفي الحديث حتى تصع الجبار فيها قد مرى في النار  
من سلف في حمله انه عاص ويحوز ان يكون من سلف الخصال  
والقديم على الحقيقة هو الذي لا اول له **الفروق** بين قولنا الاول  
وبين قولنا قبل وبين قولنا اخر بعد ان الاول هو من جملة  
ما هو اوله وكذلك الاخر من جملة ما هو اخره وليس كذلك  
ما يتعلق بقبل وبعد ذلك انك اذا قلت زيد اول من جاني  
من بنى تميم واخوه اوجب ذلك ان يكون زيد من بنى تميم واذا  
قلت جاني زيد قبل بنى تميم او بعد هم لم يجب ان يكون زيد منهم  
فصل في احب ان يكون قولنا الله اول الاشياء في الوجود واخرا  
ان يكون الله من الاشياء وقولنا انه قبلها او بعدا لم يوجب انه

فيها ولا انه شيء الا انه لا يجوز ان يطلق ذلك دون ان يقال  
انه قبل الاشياء الموجودة سواه او بعدا فيكون استثناءه من الاشياء  
لا يخرج من ان يكون شيئا وقبل وبعد لا يقتضيان زمانا ولو اقتضيا  
زمانا لم يصح ان يستعمل في الازمنة والاقايم بل ان يقال بعضها  
قبل بعض او بعده لان ذلك يوجب الزمان زمانا وغير مستكر  
وجود زمان لا في زمان ووقت لا في وقت ومنه مضمه بالاضافة  
في المعنى واللفظ وربما حذف الاضافة احترازا بما في الكلام <sup>الذات</sup>  
عليها وحصل قبل المتأخرة فكان الحادث المتقدم قد قابل الوقت  
الاول والحادث المتأخر قبل بعد عن الوقت الاول باستقبال  
والاخر في على تفصيل الاثنين بقول احدهما كذا والاخر كذا والاول  
والاخر بالاضافة يقال له كذا واخوه الا في السماء الله تعالى والاول  
الموجود قبل والاخر الموجود بعد **الفروق** بين السابق والاول ان  
السابق في اصل اللغة يقضي سبوقا والاول لا يقضي ثانيا  
الا ترى انك تقول هذا اول مولود وكذا الفلان ان لم يولد له  
غيره نقول اول عبد يملكه حم ان لم يملك غيره ولا يخرج العبد و  
البرم معنى لا يتعدا وهذا يبطل قول المخدوم ان الاول  
لا يسمى اول الا بالاضافة الى ان اما تسمية الله تعالى بانه سابق  
يفيد انه موجود ومن قبل كل موجود وقال بعضهم لا يطلق ذلك  
في الله تعالى الا مع السان لانه لوهم ان معه اشياء موجودة قد  
سبقها ولذلك لا يقال ان الله تعالى سبق من غيره لانه  
لقتضى لزيادة في اسبق زيادة احد الموصوفين على الاخر يوجب

اشتركا كما فيها من وجه او من وجه الفرق بين قولك يقدمه  
وقولك يسببه ان معنى قولك تقدم سير قدام ويسببه لقتضى  
انه ملحق قبله وقال تعالى تقدم قومه يوم القيمة قل انما اراد ان يمشي على قدمه  
يعودهم الى النار وليس كذلك يسببهم لان يسببهم يجوز ان يكون بعينه  
انه يوجد قبلهم فيها **الباب السابع** في الفرق بين اقسام الارادة  
وما يقرب منها وبين اقسام ما يضادها ويخالفها وبين اقسام **الفروق**  
بين الارادة والمجته ان المجته بجرى على الشيء ويكون المراد  
غيره وليس كذلك الارادة تقول احببت زيدا والمراد انك  
تحب اكرامه ونفعه ولا يقال اردت زيدا بهذا المعنى تقول احببت  
اي احب طاعته ولا يقال اريد به هذا المعنى فعمل المجته لطاعة الله  
محبته كما جعل الخوف من عقابه خوفا منه ولقول الله تحب المؤمن  
بمعنى انه يريد اكرامه واثابته ولا يقال انه يريد به هذا المعنى ولهذا  
قالوا ان المجته تكون ثوابا وولاية لا تكون الارادة كذلك ولقول  
احب زيدا مزية على قولهم اريد له الخير وذلك انه اذا قال انه لا يريد  
شيئا من السوء اذا قال احبه بان انه لا يريد له سوءا أصلا وكذلك  
اذا قال اكره له الخير البتة واذا قال ابغضه بان انه لا يريد له خيرا  
البتة والمحبة ايضا تجرى مجرى الشهوة فيقال فلان يحب اللحم اي  
تشتهيه ولقول اكلت طعاما لاجبه اي لا اشتتهه ومع هذا فان  
المجته هي الارادة والشاهد انه لا يجوز ان يحب الانسان الشيء  
مع كراهته له **الفرق** بين المجته والشهوة ان الشهوة توفيق النفس  
وسيل الطباع الى الشئ وليست من قبل الارادة والمجته

لان

اريد له الخير لم يبين

وتقيضها البعضه وتقيض المحبة البغض والشهوة تتعلق بالملذوف فقط  
والمجته تتعلق بالملذوف وغيره **الفرق** بينها وبين الصداقة ان  
الصداقة قوة المودة ما حوذة من الشئ الصدق وهو الصلب  
القوي قال ابو علي رحمه الله الصداقة اتفاق القلوب على المودة  
ولهذا لا يقال ان الله صديق المؤمن كما يقال انه حميم عليه  
الفرق بين الشهوة واللذة ان الشهوة توفيق النفس الى ما يلهي  
ويسر واللذة ما باقت النفس اليه مارعت الى نيله فالفرق بينهما  
ظاهر **الفرق** بين الارادة والشهوة ان الانسان قد يشتهي  
ما هو كاره له كالصائم يشتهي شرب الماء ويكرهه وقد يريد الانسان  
ما لا يشتهي كشراب الدواء الحمية والحجامة وما يسيل ذلك  
وشهوة الصبيح عن قبحه واردة الفقيح قبحه فالفرق بينهما **الفرق**  
بين اللذة والراحة ان الراحة من اللذة ما تقدمت الشهوة له  
وذلك ان العطشان اذا شتهي الشرب لم يشرب عيا ثم  
شرب سميت له تبة بالشرب راحة واذا شرب في اول وقت  
العطش لم يسم بذلك ولذلك الماشي اذا طال المشي ثم تقدم  
وقدمت شهوة القعود سميت له تبة بالقعود راحة وليس ذلك  
من ارادات ولكنه يجرى معها وسكل بها وعندا في الشئ حمله  
ان اللذة ليست بمعنى في تعيين اللذتها ولصورتها الدالة  
على اختلاف اجناسها دليل على انها معنى ولو لم يكن معنى مع  
هذه الحال لوجب ان تكون الارادة كذلك **الفرق** بين المحبة  
والود ان المحبة يكون فيها يوجب سبيل الطباع والحكمة جميعا

والوادة من جهة ميل الطباع فقط ان ترى انك تقول اُحِبُّ فلاناً وادوة  
وتقول اُحِبُّ الصلاة ولا تقول ادوة الصلاة وتقول ادوة ان ذاك  
كان لي اذا تميتته وادوة او الرجل ذوا وادوة والوداد يد مثل الحب  
وهو الجيب **الفرق** بين المحبة والعشق ان العشق شدة الشهوة ليس المراد  
من المعشوق اذا كان انساناً والغرم على موافقة عند الممكن منه  
ولو كان العشق معارفاً للشهوة لمار ان يكون العاشق حانياً  
من ان يستهي السبل من يعشقه الا انه شهوة مخصوصة لا يفارق  
موصفاً وهي شهوة الرجل للنس من يعشقه ولا يسمى شهوة تشرب الخمر  
واكل الطيب عشقاً والعشق ايضا هو الشهوة التي اذا فرطت و  
اشبع نيل ما يتعلق بها ملت صاجها ولا يقبل من الشهوات غير  
الا ترى ان احد لم يميت من شهوة الخمر والطعام الطيب و  
لا من محبة داره او ماله وما خلق كثير من شهوة الخلو مع المعشوق  
والنيل منه **الفرق** بين الارادة الرضا ان ارادة الطاعة تكون  
قبلها والرضا بها يكون بعدها او معها فليس الرضا من الارادة  
في شئ عند ابي هاشم رحمه الله ان الرضا ليس بمعنى ونحن وجدنا  
المسلمين يرغبون في رضا الله تعالى ولا يجوز ان يرغب في لاشئ  
والرضا ايضا نقض السخط والسخط من الله تعالى ارادة القاب  
يسعى ان يكون الرضا منه ارادة الثواب او الحكم به **الفرق**  
بين التمني والارادة ان التمني معنى في النفس يقع عند موت  
فعل كان للتمني في وقوعه يقع ارضى زواله ضرر مستقبل كان  
ذلك الفعل او ماضياً والارادة لا تتعلق الا بالمستقبل ويجوز

ان تقتل التمني بالاصح لعل ان اراد به اصد وهو ان تمنى ان  
ان الله لم يحلقت وان لم يفعل ما فعل اسر والاصح ان يريد ذلك  
وقال ابو علي رحمه الله التمني هو قول القائل ليت الامر كذا ففعله  
قولا وقال في موضع اخر التمني هو هذا القول اضماره في القلب  
والى هذا ذهب ابو بكر بن الاحشاه والتمني ايضا للتدوية قال الله  
اذا تمنى الفتي الشيطان في امينته وقال بن الانباري التمني  
التقدير قال ومنه قوله من نطفة اذا تمنى تمنى كذب ورؤى  
ان بعضهم قال للشعبى اذا عارو بينه او ما تمنى اى كذبت  
في رواية والتمني في قوله تعالى فتمنوا الموت ان كنتم صادقين  
فلا يكون ان قولا وهو ان يقول احد هم لته مات ومتى قال  
ان انسان ليت انسان كذا هو عند اهل اللسان ستم غير  
اعتبارهم لضميره وسحيل ان يجداهم بان تمنوا ذلك بقلوبهم  
مع علم الجميع بان التحدى بالضمير لا يعجز احد او يدل على صحه مقاله  
ولا فساد لان التحدى بذلك لكنه ان يقول بينت بلساني  
فلا يمكن حمله فائمة الدليل على كذبه ولو اصراف ذلك  
الى تمنى القلب دون العبارة باللسان لقالوا قد تمننا ذلك  
بقلوبنا فكانوا مسافرس له فيه سقط بذلك والله على كذبهم  
وعلى صحه شبوته فلما لم يقولوا ذلك علم ان التحدى رفع باللفظ  
**الفرق** بين التمني والشهوة ان الشهوة لا تتعلق الا بما يذ من  
المدركات بالجواس والتمني يتعلق بما يذ ما كره مثل ان تمنى  
ان انسان ان الموت والشهوة ايضا لا تتعلق بالماضي **الفرق**



بين الهوى الشهوة ان الهوى لطف محل الشئ من النفس مع الميل  
بما يسعى لذلك فلب على الهوى صفة الذم وقد يشتهي الانسان  
الطعام ولا يهوى الطعام **الفرق** بين الارادة والمشية ان الارادة  
مكون لما سرحنى وقتة ولما لا سرحنى المشية عالم تراخا وقتة والشاهد  
انك تقول فعلت كذا شأنا زيد او ابى فيقابل بها اياه وذلك انما يكون  
عند محاوله لفعل وكذلك المشية انما يكون بدلا من ذلك في حال  
**الفرق** بين المشية العدم ان العدم ارادة تقطع بها المريرة  
في الاقدام على الفعل او الالجام عنه ومختص بارادة المريرة  
لانه لا يجوز ان يعزم على فعل غير **الفرق** بين العزم والنية ان النية  
ارادة متقدمة ليفعل باوقات من قولك استوى اذا بعد التوكل  
والنية البعد فسميت بها الارادة التي بعد ما منها وبين مرادها بالنية  
تقطع الروية في الاقدام على الفعل والعزم قد يكون متقدما للمعزوم عليه  
باوقات ووقت ولا يوصف القد بالنية لان ارادته لا تقدم  
فعله لا يوصف بالعزم كما لا يوصف بالروية وقطعها في الاقدام و  
الالجام **الفرق** بين الارادة والاختيار ان الاختيار ارادة الشئ  
بدلا من غيره ولا يكون الا مع تطور المختار وغيره بالبل ويكون ارادة  
للفعل لم يخطر بالبال غير اصل الاختيار الجير فالختار هو المريد  
لجبر الشين في الحقيقة او جبر الشين عند نفسه من غير الحياء و  
اصطرا ولو اصطرا الانسان الى ارادة شئ لم يسمى مختارا له لان  
الاختيار خلاف الاصطرا **الفرق** بين الاختيار والايثار ان  
الايثار على ما قيل هو الاختيار المقدم والشاهد قوله تعالى فالوا ما لله

المنع

لقد اشرك الله عين اى قدم اختيارك عين وذلك انهم كلفوا ان  
عند الله تعالى انهم كانوا انما واتع في الاختيار فليس لا فقال الجوارح  
اختيار تفرقة بين حركة البطش وحركة المحش وحركة المرقش و  
تقول احترت المرورى على الكمان اى احترنا رسالهم وتقول  
في الفاعل مختارا للذاتى المفعول مختار من كذا وعندنا ان قوله  
اشرك الله عين معناه انه فضلك الله عين وانت من اهل الاشراك  
عندى اى ممن افضله على غيره سائر الخيرة والنع عند احترتك  
احدك للخيرة الذى فيك نفسك ترى لهذا يقال اشرك  
هذا اللوب وهذا الدينار ولا يقال احترتك به انما يقال  
احترتك لهذا الامر فالفرق بين الاشارة والاختيار بين سن هذا  
الوجه **الفرق** بين العزم والزمان ان العزم يكون في كل فعل  
يختص به الانسان والزمان يختص بالسفر يقال ارسعت المسير  
قال الشاعر ارسعت من اللى ابتكارا ولا يقال ارسعت  
الاكل والشرب كما تقول عزمتم على ذلك الزمان ايضا  
يعلى لفرق بينهما ظاهر **الفرق** بين الارادة والمعنى ان المعنى  
كون ارادة كون القول على ما هو موضوع له في اصل اللغة او  
محازها فهو في القول خاصة ان استقرار غيره على ما ذكرنا قبل  
والارادة يكون في القول والفعل **الفرق** بين التيمم والارادة  
ان اصل التيمم التام وهو قصد الشئ من امام ولهذا لا يوصف  
الله به لانه لا يجوز ان يوصف بانه يقصد الشئ من امامه او رآه  
والتيمم القاصد فى امامه ثم كثر حتى يستعمل غير ذلك **الفرق**

بين الارادة الخرى ان الخرى هو طلب مكان الشئ ما خوذ  
من الخراج وهو الماوى وقيل ماوى الطير حواها ولموضع نصبها  
حوا ايضا ومنه تحرى القبة لا يكون مع الشك في الاصابة و  
لهذا لا يوصف العبد به فليس هو من الارادة في شئ الفرق  
بين الارادة والتوخي ان التوخي ما خوذ من الوخي وهذا الطريق  
القاصد المسميم وتوخت الشئ مثل طريقة اجلته طريقى ثم  
استعمل في ذى الطلب والارادة توسعا والاصل ما قلناه **الفرق**  
بين الارادة وتوطين النفس ان توطين النفس على الشئ  
يقع بعد الارادة ولا يستعمل الا فيما يكون فيه مشقة الا ترى انك  
لا تقول وطن فلان لنفسه على ما يشتهيه **الفرق** بين القصد  
والارادة ان قصد القاصد مخصص لفعله دون فعل غيره  
والارادة غير مخصصة باحد الفعلين دون الاخر والقصد ايضا  
ارادة الفعل في حال ايجاده فقط واذا تقدمت باوقات لم يسم  
قصد الا ترى انه لا يصح ان يقول قصدت ان ازورك غدا  
**الفرق** بين القصد والنجح ان النجح هو القصد على استقامة و  
من ثم سمي قصد البيت جلالا من يقصد زيارة البيت لا يعد  
الى غيره ومنه قيل للطريق المستقيم محجة والحج فعله من ذلك  
لانها قصد الى استقامة رد الفروع الى الاصل **الفرق**  
بين الحرد والقصد ان الحرد قصد الشئ من بعد واصله من قولك  
رجل حرد للحل اذا لم يحالط الناس ولم ينزل معهم وكوب  
حرد مسح عن الكواكب في القران وغدا على حرد قادر

والمراد انهم قصدوا امر بعيدا وذلك ان العبد كان اهلك ثم تم  
فبعد الانفعاع بها وقال الشاعر قتل شل جاسن عبد السجود  
حرد كنه المغلة فقال من اسن العبد لانه لم يعرف من اين جاء  
اجرد فيه لبعده نشأته **الفرق** بين الارادة والاصابة ان الارادة  
سميت اصابة على المجازى فلو لم اصاب الصواب واخطا الجواب  
اي اراد وقال العبد تغار حاجت اصاب وذلك ان كراهية  
كون مع الارادة **الفرق** بين القصد والنحو ان النحو قصد الشئ  
من وجه واحد فقال كونه اذا قصدته من وجه واحد وناس  
يقولون الكلام في هذا على النحوى على وجه وروى بالاسود  
عمل كما بانى الاعراب قال لا صحابه نحو هذا النحوى القصد و  
هذا الوجه من الكلام فسمى الاعراب نحو او ما حصر الشئ الوجه الذى  
يقصد منه هى فاعلة بمعنى مفعوله اى هى نحو **الفرق** بين الهم  
والارادة ان الهم امر الغزبية عند سواقه الفعل قال الشاعر  
هيمت ولم افعل ولدت وليتني تركت على عثمان شكى حلايه  
ويقال هم السهم اذا اذابه وانهم هو الها قوم السهم الذائب  
وذلك بان ذوبان السهم اخر حواله وقيل الهم تعلق الحاضر  
له قدرة في الشدة والمهمات الشدايد واصل الكلمة الاستقصا  
لوسنه هم السهم اذا اذابه حتى احرقه وهم المرض اذا هبطه انهم  
**الفرق** بين الهم والقصد انه قد يهيم الانسان بالامر قبل القصد  
وذلك ان يبلغ امره عليه ثم يقصد **الفرق** بين الهم والهمة  
ان الهمة تساع الهم وبعد سواقه ولهذا يمدح بها الانسان

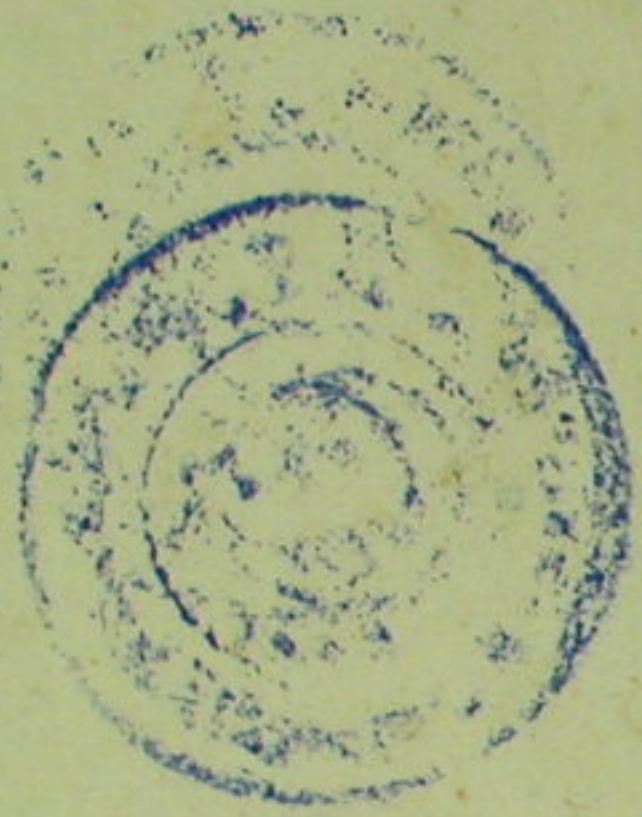
فيقال فلان ذو همة وذو عزيمة اما قوله فلان اعيد الهمة كسر الهمة فلان  
بعض الهم يكون ابعده من بعض واكمه من بعض وحقيقة ذلك انه  
يتم بالاسرار الكبار والهم هو الفكر في إزالة المكروه واحلاب المحبوب  
ومنه يقال هم بجأحي والهم ايضا الشهوة قال الله تعالى ولقد تمتمت  
وهم بها اي غمت على الفاحشة وشهتها بهودا ان شاء الله على صحة  
هذا التاويل تمام الدلالة على ان الانبياء صلوات الله عليهم لا يجرى  
على الفواحش وهذا مثل قوله تعالى ان الله ملائكة يصلون على النبي  
والصلاة من الله الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن الاولين  
العدا وقوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو الملائكة فالشهادة من الله  
اجبار وبيان منتم اقرار الهم ايضا شدة الحزن الذي يب  
البدن من فحش كهم السم اذا اذابه وسنة كالفوح بين الهم  
والحزن في باب ان شاء الله **الفوق** بين الحمة الغبط ان الغبط  
هو ان تمني ان يكون شئ حال الغبوط لك من غير ان يريد  
زوالها واحدا ان تمني ان يكون حاله لك دونه ولهذا  
وقم احد لم يذم الغبط فاما ما روي انه عليه السلام قيل فقيل له  
الصبر الغبط فقال نعم كما يضر العصاة الجبط فانه اذا ان تترك  
ما لك فيه سعة ليلادخل في المكروه وهذا مثل قوله ليس الزهد  
في الحرام انما الزهد في الحلال والاعتباط الفرح بالنعم والغبط الحاله  
احسن التي لغبط عليها صاحبها **الفوق** بين ايضا والارادة  
ويجاء فيها **الفوق** بين الكراهة والاباء ان الابهية تمتع وقبحه  
الشي من لا يقدر على ابائه وقد راينا هم لقولون الملك للبعين

ولا يعنون انك كرهه اللعن لان اللعن كره كل احد وانما يريدون  
انك تمنع من اللعن وتشتتم لما سياتي من جميل الالفعال  
وقال الرازي ولواراد وظلمه انما اي استغنا عليهم ان يطيبوا ولم يرد  
انما كره ظلمهم اياه لان ذلك لا مدح فيه وقال الله تعالى وما بال الله  
الا ان يتم نوره اي تمنع من ذلك ولو كان الله ما في المعاصي  
كما يكرهها لم يكن معصية ولا عاص **الفوق** بين الاباء والمضادة ان  
الابا يدل على النعمة ان ترى ان المتحرك ساهيا لا يحركه ذلك  
من ان يكون اني لضد لسكون لا يصح ان يقال اني لسكون  
والمضادة لا تدل على النعمة **الفوق** بين الكراهة والبغض انه  
قد اتسع بالبغض ما لم يتسع بالكراهة فقيل البغض زيدا اي بغض  
اكرامه ونفعه ولا يقال اكرهه بهذا المعنى كما اتسع بلفظ المحبة  
فقيل احب زيدا بمعنى اى احب اكرامه ونفعه ولا يقال ابراه  
في هذا المعنى مع هذا فان الكراهة تستعمل فيما لا يستعمل فيه البغض  
فيقال اكره هذا الطعام ولا يقال ابغضه كما نقول احبه والمراد  
انني اكره اكله كما ان المراد بقولك اريد هذا الطعام انك  
تريد اكله او شره **الفوق** بين الكراهة ونفور الطبع ان الكراهة  
ضد الارادة ونفور الطبع ضد الشهوة وقد يريد ان انسان شره  
المرح نفور طبعه منه ولو كان نفور الطبع كراهة لما جتمع مع الارادة  
وقد تستعمل الكراهة في موضع نفور الطبع مجازا ويسمى الامراض  
والاسقام سكاره وذلك لكثرة ما كرهه الانسان ما ينفو طبعه منه  
ولذلك تسمى الشهوة محبة والمشتهى محبوبا لكثرة ما يحب الانسان

ما يشتميه ويميل اليه طبعه ونفور الطبع يختص بما يؤلم ويشق على النفس  
والكراهية قد تكون كذلك لما يدور شتى من المعاصي وغيره **الفرق**  
بين قولك بغضه وقولك لا يحبه ان قولك لا يحبه يبلغ من حيث  
يتوهم اذا قال معضه انه معضه من وجه ويحبه من وجه كما اذا قلت  
يجهله من وجه ويعلم من وجه واذا قلت لا يعلمه لمن يحتمل الوجهين  
**الفرق** بين الغضب والغيظ ان الانسان يجوز ان يقتاض  
من نفسه لا يجوز ان يعصب عليها وذلك ان الغضب ارادة الضرر  
للمغضوب عليه ولا يجوز ان يريد الانسان الضرر لنفسه الغيظ  
تقرب من باب الغم **الفرق** بين الغضب والسخط ان الغضب  
يكون من الصغير على الكبير والكبير على الصغير والسخط لا يكون الا  
من الكبير على الصغير يقال سخط الامير على الحاجب لا يقال  
سخط الحاجب على الامير ويستعمل الغضب فيهما والسخط اذا عدته  
بنفسه فهو خلاف الرضا يقال رضيه وسخطه واذا عدته بعلى  
فهو بمعنى الغضب لوصول سخط الله عليه اذا اراد عقابه **الفرق**  
بين الغضب والاشتياء ان الاشتياء حنة لمحق الانسان  
عند الغضب وهو في الغضب كالطرب في الفرح وقد يستعمل  
الطرب في الحد التي تعترى من الحزن والاشتياء لا يستعمل  
الا في الغضب ويجوز ان يعا الاشتياء سرعة الغضب قال  
الاصمعي تقاتم شياطين اذا كانت سريعة السمن ويقال اشتياء  
الرجل اذا اذهب من الغضب كان الغضب قد طار فيه  
**الفرق** بين الغضب الذي يوجه الحمية والغضب الذي يوجه



الحكم ان الغضب الذي يوجه الحمية امصاص الطبع بحال ظهر  
في عصر في الوجه والغضب الذي يوجه الحكم حش من العنقوبه ايضا  
الرضا وهو الغضب الذي يوصف الله به **الفرق** بين الغضب و  
الجرد ان الجرد هو ان يعضب الانسان فيبعد عن غضب عليه  
وهو من قولك كوكب حر يدى بعيد عن الكواكب وحي حر يد  
اي بعيد المحل ولهذا لا يوصف الله تعالى بالجرد وهو الجرد بالاسكان  
ولا يقال جرد بالقرمك وانما الجرد اسره كما يكون في ايدي الابل  
حمل جرد وناقه جردا ويجوز ان يقال ان الجرد هو القصد هو ان  
في الغضب بعد غاية **الفرق** بين العداوة والبغضة ان العداوة  
البعاد من حال النصرة ونقيضها الولاية وهي الهرب من حال  
والبغضة ارادة الاستحار والابانة ونقيضها المحبة وهي ارادة ال  
والاجلال **الفرق** بين العداوة والكشاح ان الكشاح هو العداوة  
العداوة كما انه اضم العداوة ككسحه ويقال كما سمحين فلان  
اذا عداك في البطن والاسم الكسحه والكاشحة **الفرق** بين العداوة  
والشنان ان العداوة هي ارادة السؤل من يعاديه وصله  
الميل ومنه عدوه الوادي هي حانيه ويجوز ان يكون اصله  
البعاد ومنه عدو الدار اي بعدها وعدا الشيء بعده اذا تجاوزه  
كانه بعد عن التوسط والشنان على ما قال علي بن عيسى  
طلب العيب على فعل الغير كما سبق من عداوته قال وليس  
هو من العداوة في شيء وانما جرى على العداوة لانها سببه  
وقد يسمى المسبب باسم السبب وجا في التفسير سنان قوم اي



بعض قوم فخرى سنان قوم بالاسكان اى بعض قوم شتى وهو سنان  
كما نقول سكر وهو سكران **الفرق** بين المعادة ويجاصم ان المعاصم  
من قبل القول المعادة من افعال القلوب ويجوز ان يجاصم  
الانسان غيره من غير ان يعاديه ويجوز ان يعاديه ولا يجاصم **الفرق**  
بين المعادة والمناواة ان المناوئل غيرك منا بهتك له شدة  
في حرب او خصومة وهى مفاعلة من التؤوه وهو النهوض بسبل وشقة  
ومنه قوله تعالى ان مفاعلة لتؤوا بالعصبه وقال للمراه البدينية اذا  
هصت انها ماتت وتوها عمرتها وهو من القلوب اى هى تتووه  
ونا الكواكب اذا طلعت كأنه نهض ثقيل وقال صاحب الفصيح يعنى  
اذا مادت الرجال فاصبر اى عادت وهى المناواة وليس  
المناواة من المعادة فى شى الا ترى انه يجوز ان يعاديه ولا يناديه  
**الفرق** بين الغضب ارادة الانتقام ان الغضب معنى يقضيه  
العقاب من طريق حسنة من غير لوطين النفس عليه لا يعبر  
حكمه وليس كذلك الارادة لانها تقدمت فكانت عما لوطن  
النفس على الفعل فاذا صحبت الفعل عمرت حكمه وليس كذلك  
الغضب ايضا فان الغضب عليه منه نظير المراد وهو مستقبل  
وما يجانف الاختيار والمذكور فى هذا الباب الاضطراب **والفرق**  
بينه وبين اللجاء ان اللجاء يكون فيما لا يجد الانسان منه بدءاً  
من افعال نفسه مثل اكل الميتة عند شدة الجوع ومثل العدو  
على السوى عند مخالفة السبع فيقال انه لجأ الى ذلك وقد  
لقال انه مضطرب اليه ايضا فاما الفعل الذى يفعل فى الانسان

وهو يقصد ان يتناع منه سئل حركة المقتض فان قال هو مضطرب  
ولا يقال لجأ اليه اذ لم يقصد ان يتناع منه لم يسم اضطراباً كقول  
الفضل بن الربيع القوي هذا قول على بن عيسى ان اللجاء هو ان  
الانسان على ان يفعل والضرورة ان يفعل فيه لا يمكنه ان يصراف عنه  
من الضرر الضرا فيه لم قال والاضطراب خلاف الاكتساب الذى  
انه يقال له باضطراب عرفت هذا م باكتساب لا يقع اللجاء هذا الموضع  
وقيل بهذا الاصطلاح من المتكلمين قالوا فاما اهل اللغة فان اللجاء  
والاضطراب عندهم سواء وليس كذلك لان كل واحد منهما على صيغة  
ومن اصل واذا اختلف الصيغ والاصول اختلفت المعاني لا محالة  
والاخبار تستعمل فى الاكراه الا لما حق يستعمل فى فعل العبد على وجه  
لا يمكنه ان ينفك منه والمكروه من فعل ما ليس له اليه داع و  
انما يفعله خوفاً للضرر واللجاء ما شئت وواعى الانسان اليه على وجه  
لا يجوز ان يقع مع حصول تلك الدواعى **الفرق** بين اقسام الاعمال  
**الفرق** بين المحدث والاحداث ان الاحداث والمحدث  
يقضيان محذوران من جهة اللفظ وليس كذلك المحدث و  
المحدث وليس المحدث والاحداث شيئاً غير المحدث والمحدث  
وانما يقال ذلك على التقدير وشبه بعضهم ذلك بالشراب  
وقال هو اسم لا يسمى له على الحقيقة وليس الامر كذلك لان الشراب  
سحقه طلع على السمس من محسب ما فالشراب على الحقيقة  
الا انه مصور بصوره غيره وليس المحدث والاحداث ذلك  
**الفرق** بين المحدث والمفعول ان اهل اللغة يقولون

لما قرب حدثه فحدث وحدث يقال بناؤ حدث وحدث وحدث  
وعلام حديث أي قريبا الوجود ويقولون لما قرب وجوده أو بعد  
مفعول المحدث والمفعول في استعمال المتكلمين أحد الفرق  
بين الفعل والاختراع أن الفعل عبارة عما وجد في حال كان قلبها  
مقدورا وسواء كان عن سبب أو لا والاختراع هو اليجاد عن غير سبب  
وأصله في العربية اللين والسهولة فكان المحدث قد سهل له الفعل  
فأوجه من غير سبب يتوصل به إليه الفرق بين الاختراع والابتداء  
أن الابتداء اليجاد وما لم يسبب إلى مثله يقال أبدأ فلان  
إذا أتى بالشئ الغريب أبدأه الله فهو أبدأ وابتدع وسنه قوله تعالى  
ما كنت بديعا من الرسل وقال رؤبة وليس وجه الحق أن يبدع  
الفرق بين الفعل واللفظ أن اللفظ أظهر بالحادث باخراجه  
من عدم الوجود كما نه شق عنه فظهر وأصل الباب  
الشق ومع الشق الظهور ومن ثم قيل لفظ السجر إذا سقت  
بالورق ونظرت الأنا سقته ونظرا له الخلق أظهرهم باليجاد أيام  
كما يظهر الورق إذا لفظ عنه السجر فلفظ معنى ليس في الفعل  
وهو الظاهر بالخراج إلى الوجود ما قل لا يستعمل فيه الظهور  
لا يستعمل فيه الوجود إلا ترى أنك لا تقول إن الله فطر الطعام  
الراجح كما تقول فعل ذلك وقال علي بن عيسى الفاطر العال  
للشئ باليجاد مثل الانتقاة عنه الفرق بين الفعل والانتشا  
أن الانتشا هو الأحداث حالا بعد حال من غير احتذاء على  
ومنه يقال نشأ الغلام وهو ناشئ إذا نما وشيا شيا والاشم

النشوء وقال بعضهم الانتشا ابتداء اليجاد من غير سبب والفعل يكون  
عن سبب كذلك الأحداث وهو اليجاد الشئ بعد أن لم يكن  
يكون بسبب غير سبب الانتشا ما يكون من غير سبب والوجه الأول  
اجود الفرق بين المبدئى والمبتدى أن المبدئى للفعل هو المحدث له  
وهو مضمن بالعادة وهي فعل الشئ كره مانه لا يعدر عليها إلا الله تعالى  
فما قولك أعدت الكتاب فحقيقته أنك كررت مثله فكانت  
قد أعدته والمبتدى بالفعل هو الفاعل لبعضه من غير تممه ولا يكون  
الفعل مطاوعا كالمبتدى بالصلوة وبالكل وهو عبارة عن أول  
أخذه فيه الفرق بين الفعل والعمل أن العمل أكاد الاثر في الشئ  
فقال فلان يعمل الطين حرقا ويعمل الحوص رندا ولردوم شركا  
ولا يقال يفعل ذلك لأن فعل الشئ هو اليجاد على ما ذكرنا وقال  
الله تعالى والله خلقكم وما تعملون أي خلقكم وحلق ما يوشرون فيه بحكمائهم  
أوصوكم له وقال البلخي رحمه الله تعالى من الأعمال ما يقع في علاج  
تعب ولا حتيال ولا يقال للفعل الواحد عمل وعنده أن الصفة بعد  
بالعمل مجاز وعند أبي علي رحمه الله أنها حقيقة وأصل العمل في اللغة  
الدوب ومنه سمعت الراجلة تسمع وقال الشاعر وقلوا وقف  
ولا تعجب وإن كما على عمل قلبين في هواك النوم ما ملق من العمل  
أي من الدوب في السير وقال غيره البرق يحدث سواقا  
كل ما عمل ويقال عمل الرجل يعمل واعمل إذا عمل بنفسه  
وانشأ الخليل إن الكريم واسك تعقل إن لم تحد لو ما على سن  
سكل الفرق بين العمل والصنع أن الصنع ترتيب العمل والحكام

على ما تقدم علم به وما لوصل الى المراد منه ولذلك قيل للتجار صانع و  
لاصال للتاجر صانع لان التاجر قد سبق علمه به كما مر من سريرا و  
باب وبالاسباب التي توصل الى المراد من ذلك والتا حرا يعلم  
اذا حرا انه يصل الى ما مرده من الرخ او لا فالعمل لا يصح العلم بالعمل  
الا ترى ان المستخرجين الصنفا والعشرين من اصحاب السلطان  
سمنون عمالا ولا سمنون صنفا اذا علم لهم بوجوه ما يعملون من صنائع  
علمهم كعلم التجار الصانع بوجوه ما يصنعه من الحل والالات و  
في الصناعة معنى الحركة التي تكسب بها وليس ذلك في الصنع  
والصنع ايضا مضمن بالجوذة ولهذا يقال ثوب صنع وفلان  
صنعت فلان اذا اسخه على غيره وصنع الله فلان اى حسن  
اليه وكل ذلك كالفعل المجيد **الفرق** بين الجعل والعمل ان العمل  
هو ايجاد الاشياء على ما ذكرنا والجعل بغير صورة بايجاد الاشياء  
وبغير ذلك الا ترى انك تقول جعل الطين حفا وجعل النحاس  
متحركا وتقول عمل الطين حفا ولا تقول عمل الساكن متحركا  
لان الحركة ليست باثر يثر به في الشيء والجعل ايضا يكون  
بمعنى الاحداث وهو قوله تعالى وجعل الظلمات والنور وقوله تعالى  
وجعل لكم السمع والابصار ويجوز ان يقال ان ذلك يعنى  
انه جعلها على هذه الصفة التي هما عليهما كما تقول جعلت الطين  
حفا والجعل ايضا يدل على الاتصال ولذلك جعل طرفا  
للفعل فتفتح به لفظك جعل تقول جعل مشد قال الشاعر  
فاجعل تحلل من مسك انما حث المهن على الاسم الفاجر

فدل على تحلل شيئا بعد شئ وجاء ايضا بمعنى الجبر في قوله تعالى وجعلوا  
الملكاة الذين هم جبار الرحمن انما اى اجبروا بذلك بمعنى الحكم  
في قوله تعالى اجعلتم سقاية الحج اى حكتم بذلك وسنله جعل حرا  
وجعل حلالا اى حكم بحلله وتحريره وجعل المتحرك متحركا اى جعلت  
ماله صار متحركا وله جوه كثيرة اوروناها في كتاب الوجوه والظواهر  
والجعل اصل الدلالة على الفعل لانك تعلم ضرورة ذلك انك  
اذا رايت دارا مهندسة ثم رايتها مبنية علمت ان العير ضرورة ولم تعلم  
حدث شئ الا بالاستدلال **الفرق** بين الفعل والمخلوق والبعير ان  
المخلوق في اللغة التقدير يقال خلقت الاويم اذا قدرته حفا وغيره  
وخلقت الثوب خلقت لم يبق منه الا تقديره والمخلوق الصخرة الملسا  
لاستوا حراها في التقدير واخلقت السحاب يستوى انه المخلوق  
بكذا اى شبيه به كان ذلك مصدر فيه والمخلوق العادة التي  
لغاؤها الانسان ويا حد نفسه بها على مقدار عينه فان زال عنه  
الى غيره قل مخلوق غير خلقه وفي القرآن ان هذا المخلوق الاول  
قال الفراء يريد عاوتهم والمخلوق الاسم الحسن لانه قدر تقديره  
حفا والمخلوق المعتدل في طباعه وسمع بعض الفصحا كلاما  
حفا فقال هذا كلام مخلوق جميع ذلك يرجع الى التقدير  
والخلاف من الطيب حرا خلقت على تقدير وانك تقول  
لا خلقت الا الله المراد ان هذا اللفظ لا يطبق الا لله وليس احد  
الا وفي فعله سهو غلط يجرى منه على غير تقدير غير الله تعالى كما تقول  
لا قديم الا الله وان كنا نقول بنا قديم لانه ليس بصح قول

لم يزل موجوداً **الله الفرق** بين الخلق والخلق ان الخلق  
اسم خص بالكذب وذلك اذا قدر تقديراً لوهم انه صدق ويقال  
خلق الكلام اذا قدره صدقاً او كذباً وخلقته اذا جعله كذباً غير فكيك  
الخلق ان الكذب بالخلق يكون كذباً وصدقاً كما ان الخلق  
لا يكون الا كذباً فالقول يكون صدقاً وكذباً **الفرق** بين الخلق  
والكسب ان الكسب الفعل العايد على فاعله سفع اوضه وقال  
بعضهم الكسب ما وقع من اسرع علاج وقال اجودون الكسب  
ما فعل بحارجه وهو كسح وبه سميت جوارح الانسان جوارح  
وتسمى ما يضاف به جوارح وكواسب ولهذا يوصف العبد بأنه مكتسب  
والاكتساب فعل المكتسب المكتسب اذا كان صادراً فهو  
فعل المكتسب اذا لم يكن صادراً فليس بفعل يقال اكتسب  
الرجل بالمال وعقله واكتسب ثوباً وعقداً ويكون بمعنى الفعل  
في قولك اكتسب طاعة فخذ المكتسب هو الجي عمل للشئ مكتسباً له  
محدث اما بنفسه وغيره فمكتسب الطاعة هو الجي عمل لها مكتسبة  
باحداثها ومكتسب المال هو الجي عمل له مكتسباً باحداثها  
**الفرق** بين الكسب والجرح ان الجرح يفيد من جهة اللفظ  
انه فعل بحارجه كما ان قولك عنه يفيد انه من جهة اللفظ  
للاصابة بالعين والكسب لا يفيد ذلك من جهة اللفظ **الفرق**  
بين الكسب والكدح ان الكدح الكسب الموشق في الحال  
كناثير القدح الذي هو كدح من الخلد وقال الله تعالى انك  
كادح الى ربك قدحاً فلاقية هو يرجع الى شدة الاجتهاد

في السعي والجمع وفلان كدح كدنياه وكدح لاجلته اي يجتهد له لك  
**الفرق** بين الدر والخلق ان اصل الدر الاظهار ومعنى در الله  
الخلق اظهرهم بالاجاد بعد العدم ومنه قيل للبيض الدر والظهوره  
وشهرته ومع دراني لسانه الدر وبلاهمز السيس منه قوله تعالى مدروه  
الرياح وليس من به او درست الحظفة فرقت عنها التين **الفرق**  
بين البر والخلق ان البر هو ميسر الصوت وقولم بر او الله الخلق  
اي ميسر صوتهم واصله القطع ومنه البراة وهي قطع العلقه وترتّب  
من المرض كما انه انقطعت اسبابه عنك وترتّب من الدين  
وبر اللحم من العظم قطعه وترتّب من الرجل اذا انقطعت عصبته منه  
**الفرق** بين الاخذ والاختاذ ان الاخذ مصدر اخذت بيدي  
ويستعار فيقال اخذته بلسانه اذا تكلم فيه بكروه وجاؤني معنى العبد  
في قوله تعالى وكذلك اخذ ربك وقوله فاخذهم الصيحة وصله في العزة  
الجمع ومنه قيل للعدوخذ واحد جعلت الهمة واوا والجمع واخذ  
واخذوا والاختاذ اخذ الشئ لم يستمر فيه مثل الدر يتخذها مسكناً  
والدابة يتخذها فخذة ويكون الاختاذ التسمية والحكم ومنه قوله تعالى  
واخذوا من دونه الهه اي سموها بذلك وحكموا لها به **الفرق** بين اخذ  
والتناول ان تناول اخذ الشئ لنفسه خاصة الا ترى  
انك لا تقول تناولت الشئ لزيد كما تقول اخذته لزيد فالخذ  
اعم ويجوز ان يقال ان تناول يقضي احد شئ يستعمل في امر  
من الامور ولهذا لا يستعمل في الله تعالى فيقال تناول زيداً كما تقول  
اخذ زيداً وقال الله تعالى واذا اخذنا من النبيين ميثاقهم لم يفلحوا



تساوي وقيل التناول اخذ الصلح المقصود اليه لهذا لا يقال تساو  
من غير قصد اليه ويقال اخذته من غير قصد اليه **الباب الثاني**  
في الفرق بين الفرد والواحد الوجدانية وما يجري مع ذلك في القرب  
بين ما يخالفة من الكل والجمع وما هو من قبل الجمع من التاليف  
والتصنيف والنظم والصيد المماثلة المحاوره الفرق بين ما يخالفة  
وذلك من الفرق **الفصل الفرق** بين الواحد الفرد والفرق  
يفيد لا نفرد من القرن الواحد يفيد لا نفرد في الذات او الصفة  
الا ترى انك تقول فلان فرد في داره ولا تقول احد في داره  
وتقول هو احد اهل عصره تريد انه قد انفرد بصفة ليس ليها  
وتقول الله احد تريد ان ذاته منفردة عن المثل والشبه وهي  
الفرد فردا بالمصدر يقال فرد يفرد فردا وهو فارذ وفرد الفرد مسته  
وقال علي بن عيسى رحمه الله الواحد ما لا ينقسم في نفسه او معنى  
في صفة دون حمله كالتسان واحد ودينار واحد ما لا ينقسم  
في معنى جنبه كقوله هذا الذهب كله واحد وهذا المأكلة واحد والواحد  
في نفسه ومعنى صفة بالايكون لغيره اصلا هو الله جل ثناؤه **الفرق**  
بين الافراد والاختصاص ان الاختصاص انفراد بعض الاشياء  
بمعنى دون غيره كالانفراد بالعلم والملك والافراد بصح النفس  
وغير النفس وليس كذلك الاختصاص لانه نقض الاشتراك  
والانفراد نقض الازدواج والخاصة كمثل الاضافة وغير الاضافة  
لانها نقض العامة فلا يكون الاختصاص الا على الاضافة لانه  
اختصاص كذا ون كذا **الفرق** بين الواحد والواحد **الفصل**

يفيد انه فارذ غيره ممن شاركه في فن من الفنون ومعنى من المعاني  
كقولك فلان اوجد هره في كجود العلم يريد انه فوق اله  
في ذلك **الفرق** بين الفرد الواحد ان الله يفيد التقليل دون  
التوحيد يقال لا تايقا فلان الا في الفداي القليل ولهذا يقال  
الله تعالى كما يقال له فرد **الفرق** بين الواحد المنفرد ان المنفرد  
يفيد الحلي والانتطاع من القربا ولهذا لا يقال له سبحانه منفرد كما يقال  
انه منفرد ومعنى المنفرد في صفات الله تعالى المخصص سدير الحلت و  
غير ذلك مما يجوز ان يختص به من صفاته وادفاله **الفرق** بين الواحد  
والوحيد الفريد ان قولك الوحيد الفريد يفيد التقليل من اثنين  
يقال فلان فريد ووحيد معنى لا ينس له ولا يوصف الله تعالى به  
كذلك الفرق بين قولنا تفرد وبين قولنا توحد انه يقال تفرد  
بالفضل والنيل ووحيد كل **والفرق** بين الوحدة والوجدانية ان  
الوحدة الحلي والوجدانية يفيد نفى الاشكال والنظر والاستعمل  
في غير الله ولا يقال لله واحد من طريق العذر ولا يجوز ان يقال  
انه مان لزيد لان الثاني يستعمل فيما يتماثل ولذلك لا يقال  
زيد ثان للحار ولا يقال انه احد الاشياء لما في ذلك من ايهام **الشبه**  
ولا انه بعض العلمان كان صفة بانه عالم يفيد فيه ما يفيد منهم  
**الفرق** بين واحد واحد ان معنى الواحد انه ثاني له فذلك  
لا يقال في التثنية واحد ان كما يقال رجل رجلان ولكن قالوا  
اشنان حين ارادوا ان كل واحد منهما ثان للاخر واصل احد  
او حد مثل اكب و احدى مثل كبرى فلما وقع اسمين كانا كبرت **الفرق**

هر يواني احدى الكسرة ليحفظ وخذ فالواو ليفرق بين الاسم والصفة  
 وذلك ان اوحدا سم واكبر صفة والواحد فاعل من احد يحد به واحد  
 مثل وعد بعد وهو واحد الواحد هو الذي لا ينقسم في هم ولا وجود وصله  
 ال افراد في الذات على ما ذكرنا وقال صاحب العين الواحد اول احد  
 وحد اليمين ما من احد بهما عن صاحبه مذكر او عقد فيكون ثانيا له  
 بعطفه عليه ويكون الاحد اوله ولا يقال ان الله ثاني الاثنين  
 ولا ثالث ثلثه لان ذلك لوحب المشاركة في امر تفرد به فقوله ثاني  
 اثنين اذ هما في الغار معناه انه ثاني اثنين في التا صر وقال تعالى  
 لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلثة لانهم اوجبوا مشاركة فيهم في  
 من القدم والاله فاما قوله تعالى الا هو ابعم فعناه انه ثا بهم كما  
 نقول للقدام اذهب حيث شئت فاما سلك تردان جبرك لا يخفى على  
**الفرق** بين ما يخالف ذلك من الكل والجمع وبين ما يخالف الكل  
 من البعض والجزء وبين ما هو من قبل الجمع من التاليف و  
 التصنيف والتماسه وما يجري مع ذلك **الفرق** بين الكل والجمع  
 ان لكل عند بعضهم هو الاحاطة بالجزا والجمع بالاحاطة بالابا  
 واصل الكل من قولك كلمه امى احاطه به ومنه الكليل سمي  
 بذلك لاحاطته بالراس قال قد يكون الكل الاحاطة بالابا  
 في قولك كل الناس وكون الكل ابتداء وتوكيدا كما يكون جموعا  
 الا انه يبدى في الذكر بكل كما قال الله تعالى فسجد الملائكة كلهم اجمعون  
 لان كل ابي العوازل يبداه و اجمعون لا ياتي الا بعد مذكور و  
 يصح ان الكل يقتضى الاحاطة بالابا من الجميع يقتضى الجزا

الا ترى انه كما حاز ان ترى جميع ابعاض الانسان جازان  
 نقول رايه كل الانسان ولما لم يجر ان ترى جميع اجزائه لم يح  
 ان نقول رايه جميع الانسان وجرى فان ال ابعاض يقتضى  
 كلا وال احوال يقتضى كلا الا ترى ان ال احوال يصح يجوز ان يكون كل  
 واحد منهما شيئا بافراوه لا يقتضى كلا ولا يجوز ان يكون كل واحد  
 من ال ابعاض شيئا بافراوه لان البعض يقتضى كلا وحمله **الفرق**  
 بين البعض والجزا ان البعض ينقسم والجزا لا ينقسم والجزا يقتضى  
 جميعا والبعض يقتضى كلا وقال بعضهم يدخل الكل على اعم لعام  
 ولا يدخل على البعض على اخص الخاص والعموم ما يعبر به الكل  
 والخصوص ما يعبر عنه البعض والجزا وقد يبي الكل للخصوص بقرينة  
 لقوم مقام الاستثنا كقولك لزيد في كل شى يد ويحي البعض  
 بمعنى الكل كقوله تعالى ان الانسان لفي خسر وحده البعض باسمه  
 وغيره اسم واحد يكون في المنفرد والمخلف كقولك الرجل  
 بعض الاشياء وقولك السواد بعض الالوان لا يقال الله تعالى  
 بعض الاشياء ان كان شيئا واحدا يجب افراوه بالذکر  
 لما يلزم من تعظيمه في القرآن والله ورسوله احق ان يرضوه  
 ولم يقل يرضونها وقتل حد البعض الناقص عن الجملة وقال  
 النبي رحمة الله لبعض اقل من النصف و حد الجزا الواحد من ذا  
 الجنس ولهذا يسمى القديم جزا كما يسمى واحدا **الفرق** بين الجزا  
 من الجملة والسهم من الجملة ان الجزا منها ما يصيب عليها <sup>لها</sup>  
 جزا من العشرة لانها مقسمان عليها والثلثة ليست بجزا منها لانها

٧

لا يقسم عليها وكل ذلك يسمى سهما منها كذا حكى بعضهم السهم في اللغة  
هو السدس كذا حكى عن بن سعد ولذلك قسمت عليه الدواين  
لانه هو العدة التامة المساوية بجميع اجزائه والجزء هو مقدار من مقدار  
كالقيل من الكثير اذا كان لسو عبد الكثير فدرهم ودرهمان و  
ثلاث اجزاء الستة الستة تتم باجزائها ولو قلت هذا الثمانية ليقصر  
لان اجزاء الثمانية هو واحد اثنان واربعة وليست ثلثة بجزء من الثمانية  
لان الجزء ما يتم به العدة والثلثة لا تتم بها الثمانية فلما كانت الستة  
هي العدة التامة بجميع اجزائه وعليه قسمت الدواين فالسهم منه هو  
السدس لانه جزء العدة التامة قالوا فاذا وصى بسهم من ماله  
فان السهم يقع على السدس ويقع على سهام الورثة وما يدخل  
في قسمة الميراث فالصبا الورثة يسمى سهما ما فيعطيه مثل حسن  
السهام الورثة اذا كان اقل من السدس لانا نعطيه الزيادة  
على الاخر وان كان انقص من السدس بعصاه من السدس  
لان لا يسمى سهما ولا يزيد على السدس لان السدس يعبر عنه بالسهم  
فلا يزيد عليه الا بدلالة **الفوق** بين الجمع والحشر ان الحشر هو الجمع مع السدس  
والثابت بقوله تعالى وابتعث في المدين حاشرين اى ابعث من جمع  
السحرة ويسوقم اليك ومنه يوم الحشر لان المخلوق يجمعون فيه و  
يساقون الى الموقف وقال صاحب المفصل لا يكون الحشر الا في <sup>المكروه</sup>  
ولس كما قال لان الله تعالى يقول يوم يحشر المتقين الى الرحمن  
وفداً ويقول القياس جمع بين شئيهين يدل الاول على صفة <sup>الشيء</sup>  
والثاني في ذلك حشر وانما يقال الحشر فيما يصح فيه السوق على ذكرنا

واقول الجمع عند شيوخنا ثلثة وكذلك هو عند الفقهاء وقال بعضهم  
اثنان اجمع بانه مشتق من اجتماع شئ الى شئ وهذا وان كان  
صحيحاً وانه قد خص به شئ بعينه كما ان قولنا دابة وان كان يوجب  
اشتقاقه ان جرى على كل ما دس بانه قد خص به شئ بعينه فاما  
قوله عدو الاثنان فانها جماعته فان ذلك ورد في الحكم لاني <sup>تقديم</sup>  
الاسم لان كلامه صلى الله عليه وسلم يجب ان يحيل على ما يستفاد من <sup>الجملة</sup>  
دون ما يصح ان يعلم من جهته واما قوله تعالى هذان خصمان <sup>تخصمو</sup>  
وقال تعالى وكنا لحكمهم شاهدين يعنى داود وسليمان عليهما السلام  
فان ذلك مجاز كقولنا انا نحن نزن الذكر وانما له لى فظون  
ولو كان لفظ الجمع حقيقة في الاثنان لعقل منه الاثنان كما قيل  
الثلثة واذا كان قول الرجل ايت الرجال لا يفهم منه الا ثلثة  
علمنا ان قول الخصم باطل **الفوق** بين الجمع والتاليف ان بعضهم  
قال لفظ التاليف في العربية يدل على الالتصاق ولفظ الجمع يدل  
على فك الا ترى انك تقول جمعت بين القوم في المجلس فلما يدل  
ذلك على انك الصقت احدهما لصاحبه ولا تقول القوم بهذا <sup>اللفظ</sup>  
وتقول فلان لولف بين الاثنين لما يكون من التراق احدهما  
بالفر عند النكاح ولذلك لا يستعمل التاليف الا في الاجسام والجمع  
يستعمل في الاجسام والعراض فقال يجمع في اجسام عراض و  
لا يقال بنال في عراض لهذا استعار في القلوب لانها  
اجسام فقال الف بين القلوب كما قال الله تعالى والف بين قلوبهم  
ولما قال جمع بين الالهة او لا يقال الف بين الالهة لانها <sup>غير</sup>

وعندنا ان التاليف الالف في العربية يعيد الموافقة ويجمع لا يفيد  
ان ترى ان قولك تالف الشيء والفتة يفيد موافقة بعضه لبعض  
وقولك اجتمع الشيء جمعة لا يفيد ذلك ولهذا قال الف بين  
قلوبهم لانها لفتت على المودة والمصافاة ومنه قيل الالفان الالفان  
لموافقة احدهما صاحبه على المودة والتواصل والالف والتاليف  
عند المتكلمين ما يحل حله في محلين فانما قيل بحب ليدخل فيه المعدا  
والاحتمال عندهم ما صار به كجوهرا ان كثر لا قربا قرب منه  
وقد سمون التاليف مما سه واحتما عا وقال بعضهم كحشونه و  
اللين الصقال يرجع الى التاليف قال اخرون يرجع  
الى ذاب الجسم في جهات **الفوق** بين التنبية والتاليف  
ان السه من التاليف يجري في استعماله ما كان حو انا  
لقولون القتل نقض البنية والتاليف عندهم عام اهل اللغة  
يحررونها على البنا لقولون منه ومنه وقال بعضهم بنى منه من البنا  
ومنه من المجد وقول كحطيه اولئك قوم ان بنوا حسنوا التاوان عابدا  
او فواوان عقدوا **الفوق** بين التاليف والتصنيف  
ان التاليف اعم من التصنيف وذلك ان التصنيف  
تاليف صنف من العلم ولا يقال للكبار اذا بصم نقض شئ  
من الكلام مصنف لان جميع الشئ ضد القول فيقيضه و  
التاليف يجمع ذلك كله وذلك ان تاليف الكتاب هو  
جمع لفظ الى لفظ ومعنى الى معنى فيه حتى يكون كالحلقة الكافية  
فما سحاح اليه وسوا كان متفقا او مختلفا والتصنيف مأخوذ

من الصنف ولا يدخل في الصنف غيره **الفوق** بين الضم والجمع ان  
الضم جمع اشيا كثيرة وحلقة البتة هو لفظ اشيا كثيرة ولهذا يقال  
اضماره من كتب لانها اجزا كثيرة ثم كثر حتى استعمل في الشين  
فصاعدا والاصل ما قلنا والشاهد قوله عليه السلام سمعوا فواشيم حتى يد  
فحمة اللين ويجوز ان يقال ان ضم الشيء الى الشيء هو ان يترقب به لهذا  
يقال ضمته الى صدرى والجمع لا يقضى ذلك **الفوق** بين المماسه  
والكون ان الكون هو ما يوجد حصول الجسم في الحادثات  
ويحصل في الجزاء المفردة والمماسه لا يوجد الا في الحزن ايضا فانك  
تبطل الكون من الحجر منفلك اياه من غير ان تبطل مماسته و  
تبطل مماسه الجسم منفل جسم عنه من غير ان يبطل كونه وايضا  
فان الجسم قد يما بين الجسم من الجهات الست ولا يكون كانا  
الا في مكان واحد ايضا فانه يوجد الكون في المكان معدوم  
ولا يوجد المماسه المماس معدوم وايضا فان المماسه كل المماس  
وتحد مكانه والكون لا يحل الا مكانه **الفوق** بين المماسه والاعتماد  
انه يماس الجسم ما فوقه ولا يعتمد على ما فوقه والمماسه يكون في الجهات  
والاعتماد لا يكون الا في جهة واحدة والاعتماد هو المعنى الذي  
من شأنه في الوجود ان لو حركه محله الى احدى الجهات الست  
مع زوال الموضع **الفوق** بين الاعتماد والكون ان الاعتماد وكل  
في غير جهة مكانه ولا يجوز ان يحل الكون في غير جهة مكانه **الفوق**  
بين الاعتماد والسكون انه قد يجوز ان يسكن الرجل يديه بيده  
اياها في الهواء وعلى شئ من غير ان يعتمد عليه ولذلك قد يحرك يده

مباشرة من غير ان يعينه على شئ **الفوق** بين العنقا والمصاكة ان  
 المصاكة لا يكون الات مع صوت العنقا وقد يكون بلا صوت وذلك  
 ان المصاكة كون يحصل معه اعنقا ولا صوتا ولا كون الاتي جسم صلب  
**الفوق** بين الكون والحركة ان الكون يوجد في الجوهري في كل وقت  
 ولا يجوز حلوه منه وليس كذلك الحركة لان الجسم يحلوا منها الى السكون  
**الفوق** بين الاضطراب والحركة ان الاضطراب حرركات متواليه  
 في جهتين مختلفين وهو انفعال من ضرب يقال اضطراب الشئ كما  
 بعضه يضرب بعضا فيتحض ولا يكون الاضطراب الا كروها فيما هو  
 حقيقة فيه وغير حقيقة الا ترى انه يقال اضطربت السفينة واضطرب  
 حال زيد اضطراب التوب في كل ذلك كروه وليس بالحركة كذلك  
**الفوق** بين النقلة والحركة ان النقلة لا تكون الا عن سكان  
 وهي التحول منه الى غيره الحركة تكون الا عن سكان وذلك  
 ان الجسم قد يجوز ان يتجدد الله تعالى في سكان ولا يتحول بالحركة  
 والسكون في الحال الثاني فان تحرك تحركا عن سكان وان  
 سكن سكن في مكان **الفوق** بين الانتقال والزال ان انتقال  
 فيما ذكر على بن عيسى يكون في الجهات كلها والزال يكون في بعض  
 الجهات دون بعض الا ترى انه لا يقال زال من سفلى الى علو  
 كما يقال انقل من سفلى الى علو قلنا وعبر عن العدم بالزال فنقول  
 زالت عليه زيد والانتقال يقضى سفلا اليه والسا ههناك تعديبه  
 بالزال لا يقتضى ذلك الزوال ايضا لا يكون الا بعد استقرار  
 وثبات حج او مقد فنقول زال ملك فلان لا نقول ذلك

الا بعد ثبوت الملك له ونقول زالت الشمس في وقت الزوال  
 وذلك انهم كانوا يقولون ان الشمس ستقر في كبد السماء تزول  
 ذلك لما يظن من بطي حركتها اذا حصلت هناك ولهذا قال شاعرهم  
 زالت زوال الشمس عن سقرها عن مجبري في ارض عروها  
 وليس كذلك الانتقال **الفوق** بين الكون والسكون ان الجوهري  
 في حال وجوده كما بين ليس ساكن الكون في حال خلق البدن  
 الجسم سمي كونا فقط وما يوجد عقيب ضده منها حركة ويجب ان تحدد  
 الحركة بانها كون يقع عقيب ضده بلا فصل اخر اذا من ان يوجد  
 عقيب ضده وقد كان عدم السكون هو الذي يوجب كون الجسم  
 في الحيازة التي كان فيها بلا فصل ودخل فيه الباقي الحادث  
 اعلم ان القيام القعود والاضطجاع والصعود والنزول ما شاكل  
 ذلك عبارات عن كون يقع على صفات معقولة **الفوق**  
 بين المجاورة والاجتماع قال على بن عيسى المجاورة تكون بين  
 جزوين والاجتماع يكون بين ثلثة اجزاء افضا عددا وذلك ان الاجتماع  
 ثلثة والشاهد يفرق اهل اللغة بين التثنية والجمع كقولهتم بين الواحد  
 والتثنية فالاشان ليس بجمع كما ان الواحد ليس بالتثنية  
 قال لا يكاد العارف بالكلام يقول اجتمعت مع فلان الا اذا كان  
 معه غيره فاذا لم يكن معه غيره قال احضرتة ولم يقل اجتمعت معه  
 قال والدمي يقولون ان اصل المجاورة في العربية يقارب الحال  
 من قولك انت جاري انا جارك وبيننا جوار ولهذا قال  
 بعض البلغاء اجوار قرابة بين المحيطان ثم استعملت المجاورة في موضع

الاجتماع مجازاً ثم كثر ذلك حتى صار كما لحقته **الفوق** بين التاليف و  
الترتيب والتنظيم ان التاليف يستعمل فيما يولف على استقامة او عوج  
والتنظيم والترتيب لا يستعمل الا فيما يولف على استقامة ومع ذلك  
فان بين الترتيب والتنظيم فرقا وهو ان الترتيب هو وضع الشيء مع شكله  
والتنظيم هو وضعه مع ما يظهر به ولهذا استعمل النظم في العود والقدائد  
حرها الوان لوضع كل شيء منها مع ما يظهر به وكونه **الفوق** بين قول الجمع  
وقولنا جمع ان اجمع اسم معرفة لو كره الاسم المعرفة نحو قولك المال  
لك اجمع وهذا ما لا يجمع ولا يصرف لانه فعل معرفة والثابت على انه  
معرفة انه لا يجمع كذا ابدأ وجمع فقال عندي احوالك اجمعون مررت  
باحوالك اجمعين لا يكون الا تابعا ليجوز مررت باجمعين وجاني  
اجمعون ومثله جمعا فقال طبت بدارك جمعا ويجمع فيقال مررت  
بجواريك جمع وجاني جواريك جمع واجمع جمع جمع نقول جاني القوم  
باجمعهم كما نقول جاني القوم بانفسهم واكلمهم واعبدهم وليس هذا حرف  
من حروف التوكيد الا ان دخول العامل عليه اضافة وجمع الذي  
هو للتوكيد لا يضاف الا يدخل عليه عامل ومن اجاز فتح ايم في قولك  
جاني القوم باجمعهم ففدا حط **الفوق** بين التفرقة والتفكيك ان  
كل تفكيك تفرقة وليس كل تفرقة تفكيكا وانما التفكيك يصعب  
من التفرقة وهو تفرقة الممرقات من المولات التفرقة  
مكون فيها وفي غير ذلك ولهذا يقال فككت الخالة بعضها من بعض  
كما يقال فرقتها وقيل التفرقة تفكيك اجمع والفرقة ساو هذا  
يقوله من لا يثبت للتراف معنى غير التاليف **الفوق** بين الفصل

والفرق ان الفصل يكون في جملة واحدة ولهذا يقال فصل التوب  
وهذا فصل في الكتاب لان الكتاب جملة واحدة ثم كثر حتى سمي يتضمن  
جملة من الكلام فصلا لهذا ايضا يقال فصل الام لانه واحد ويقال  
فرق الام لان الفرق خلاف كجمع فقال فرق بين الامرين كما يقال  
جمع بين الامرين قال المتكلمون كذا ما بان الشيء فصله من التوب  
الاشياء سبها به لانه اذا قرب شبهه منه صار كما لشيء الواحد يقال  
ايضا فصلت العضو هذا من فصل الرشح وغيره لان العضو من جملة  
ولا يقال في ذلك فرقت لانه ليس باناسه وقال بعضهم ما كان  
من الفرق ظاهرا ولهذا يقال لما تضمن حسا من الكلام فصل واحد  
لظهوره تخليه لما كان الفصل لا يكون الا ظاهرا فالواحد التوب  
ولم يقولوا فرق التوب ثم قد ساد خل الكلتان لتقارب معانيهما  
**الفوق** بين الفصل والفتح ان الفتح هو الفصل بين الشئين  
ليظهر ما وراءهما ومنه فتح الباب ثم اسع فيه فتيل فتح الى المعنى فقا  
اذا كشفه وسميت المطار فتوحا والفتح الحاكم وقد فتح بينهما حكم  
ومنه قوله تعالى فتح بيننا وبين قومنا بالحق **الفوق** بين القضم  
القضم ان القضم بالقاف الكسر مع الالبانه قال ابو بكر القضم  
صدرة قصمت الشيء قصما اذا كسرتة والقضم من الشيء القطعة منه  
واجمع قضم والقضم بالقاف الكسر من غير الالبانه قال ابو بكر القضم الشيء  
انقصا ما اذا صدع لم ينكسر قال ابو الهيثم ايد الله تعالى ومنه قوله تعالى  
لا انقصام ولم يقل لا انقصام لهما لان الانقصام بلغ فيما اريد به  
ههنا وذلك انه اذا لم يكن له انقصام كان احصى ان لا يكون لها

انضم **الفوق** بين القطع والقدر ان القطع هو القدر و من قطع العلم  
والمقطع يفتح الميم موضع القطع من اسس العلم ويكون مصدراً ومكاناً و  
المقطع كسر الميم ما يقط عليه والقدر القطع طولاً وكل شئ تقطه طولاً فقد وقته  
وفي الحديث ان علياً علم كان اذا علا بالسيف قد واذا اعترض قط  
**الفوق** بين التفرقة والعرب ان العرب تفرق الالفاظ المتجمعة  
على ترتيب صحيح الا ترى انك اذا جمعتهم ورتبته ترتيباً صحيحاً قلت سبعة  
ايضا فتوقع على الشئ وضده لان الترتيب يجمعها **الفوق** بين قولك  
فرقة وبين قولك شبه ان قولك فرقة يفيد انه ما بين من مجتمعين  
فصاعداً وقولك شبه يفيد تفرق اشياء كثيرة في مواضع مختلفة  
متباينة واذا فرقت بين شيئين لم يقل انه شبه في القرآن <sup>فيها</sup> شبه  
من كل دابة **الفوق** بين التفرقة ان الفرق خلاف الجمع  
والتفرقة جعل الشئ سفارفاً لغيره حتى كانه جعل بينهما فرقا بعد فرقت  
حتى تباينا وذلك ان تفضيل لكثير الفص وقل فرق الشعر فرقا  
بالتحفيف لانه جعله فرقتين ولم يكرر فعلة فيه **الفوق** ايضا الفصل  
بين السنين حكماً او خيراً ولهذا قال الله تعالى فرق بينا وبين القوم  
الفاشقين اي فصل بينا حكماً في الدنيا والخرة ومن هذا فرق  
بين الحق والباطل **الفوق** بين الفلق والشق ان الفلق على ما جاء  
في التفسير هو الشق عن امر كبير ولهذا قال تعالى فالتقوا الصباح  
ويقول فلق الحجة عن السبلة وقلق النواهي عن النحلة ولا يقولون  
في ذلك شق لان في الفلق المعنى الذي ذكرناه ومن ثم سميت  
الدائمة فلماً وفليقة **الفوق** بين القطع والفصل ان الفصل هو

القطع الظاهر ولهذا يقال فصل الثوب القطع يكون ظاهراً وخافياً  
كالقطع في الشئ الممزق الممزق لا يقال لذلك فصل حتى يبين احد الخصوم  
عن الاخر ومن ثم يقال فصل بين شخصين اذا ظهر الحق على احدهما  
فزال علق احدهما لصاحبه فتباينا ولا يقال في ذلك قطع ويقال  
تقطعه في المناظره لانه قد يكون ذلك من غير ان يظهر من غير ان <sup>تقطع</sup>  
سبعة وخصومة مما يجري مع هذا الباب **الفوق** بين قولنا اجسم  
لا ينفك من كذا وقولنا لا يبرح ولا يزال ولا يكملوا ولا يعبري ان قولنا  
لا يكملوا يستعمل فيما لا يكون هيبه شاهد عليها كما لطعوم والارواح وما جرى  
مجراها لان الشئ يكمل من الشئ اذا كان كالطرف له ولهذا يقال  
خلا البيت من فلان ومن كذا ولا يقال عري منه لان العري  
انما هو مما يكون هيبه شاهد عليها كاللوان ونحوها واصله من قولك  
عري في يد من ثيابه لان الثياب كالهيبة له ولا يقال خلا منها و  
الانفكاك انما يستعمل في المتقاررين او ما في حكمها لان اصله  
من انفكاك وهو انما يكون بين الاشياء الصلبة المولفة ولهذا  
يستعمل المتكلمون الانفكاك في الاجتماع والالوان لان ذلك  
في حكم المحاورة ويستعمل في الاقتران ايضا لان الاقتران يقع  
مع الاجتماع في اللفظ كسر او اذا قرب اللفظ من اللفظ في الخط  
اجري مجراه في اكثر الاحوال **الفوق** بين قولنا لم ينفك ولم يبرح  
ولم يزل ان قولنا لم ينفك يقتضي غيراً لم ينفك منه وهو يستعمل  
فيما كان الموصوف به لازماً لشيء او مقارناً له او مشبهاً بذلك  
على ما ذكرناه ولم يبرح يقتضي مكاناً لم يبرح منه وليس لذلك لم يزل

فيما قال علي بن عيسى انما يستعمل فيما يوجب التفرقة بكقولك لم يزل  
موجوداً واحده ولا يقال لم ينفك زيداً وقال الخويون لم حرف نفى  
وزال فعل نفى ومعناه ضد ام فلما دخلت عليه صار معناه ام فقولك  
لم يزل موجوداً بمعنى قولك ام موجوداً لان نفى النفي ايجاب وما  
في قولك تازال حرف نفى في قولك ام اسم سبهم ناقص ووام  
صلتهما **الفوق** بين القصد والفق ان الفرق بين الشئين  
الذين كانا يتيمين احدهما متصل بالآخر فاذا افرق بينهما فقد  
وان كان الشئ احد فوق بعضه من بعض قتل قطع وفصل لوت  
ولم يزل فوق في القرآن كانا رتقا فصنما هما والرتق مصدر ترق  
رتقا اذا لم يكن بينهما فرجة والرتقا من النساء التي تمنع فقها على  
**الباب التاسع** في الفرق بين المثل والشبه والعدل  
والظهير وما يخالف ذلك من المختلف المتضاد والمتاني وما يجري  
مع ذلك **الفوق** بين الشبه والشبيه ان الشبه اعم من الشبيه  
ان تراهم يستعملون الشبه في كل شئ قلما يستعمل الشبيه الا في التماثل  
مقول زيد شبه لاسدا وشبه الكلب ولا يكادون يقولون شبه لاسد  
وشبيه الكلب ويقولون زيد شبيه عمرو لان باب فعل حكمه ان يكون  
اسم الفاعل الذي ياتي فعله على فعل ولما ياتي ذلك في الصفات  
فاذا قلت زيد شبيه عمرو فقد بالغت في تشبيهه به وجرسته مجرى ما شئت  
لنفسه اضافة اليه اضافة صحيحة واذا قلت زيد شبه عمرو وعمر شبه  
فهو على ان انفصال اي شبه لعمرو وشبه لاسد لانه كذا وكذا المثل  
ولمذا يدخل عليه رب ان اضيف الى الكاف قال الشاعر

يارب شك في الساعة ايضا قد شعثها بطلات فادخل رب  
على شك ولا تدخل رب ال على الكرات اما الشبه فمصدره  
فقال الشبه بينهما طاهر في فدان شبه من فدان ولا يقال فلان  
شبيه ابيه الشبه عند الفقهاء الصفة التي اذا اشترك فيها الاصل والفرع  
وحب اشتركا في الحكم وعند المتكلمين ما اذا اشترك فيه اثنان كانا  
مثليين وكذلك الفرق بين العدل والعدل سواء ذلك  
ان العدل اعم من العدل ما كان اعم فانه احصى بالكرة فهو  
للجنس وغير الجنس بقول عمر وعدل زيد وعلية وعدل لاسد  
ولا يقال عدلية وقال بعض النحويين مثل وغير وشبه وسوى  
لا يعرف بالاضافة وان اضيفت الى المعرفة للزوم الاضافة  
لمعناها وعبثتها على لفظها وذلك انك اذا قلت هذا المثل لم يحرج  
عن ان يكون له مثل اخر ولا يكاد يستعمل الا على الاضافة حتى  
بعض النحويين انه لا يجوز الغير وانما نقول غيرك وغير زيد ونحو هذا  
وسببهك معرفة وسببهك ككرة لقول مررت برجل شبهك  
على الصفة ولا يجوز برجل شبهك لان شبهها معرفة ورجل ككرة  
ولا توصف ككرة بمعرفة ولا معرفة بكرة والدليل على ان شبهك  
ككرة وان اضيفت الى الكاف انه يكون صفة لكرة والمراد به <sup>نفسا</sup>  
ولا يجوز شبهك كما يجوز تشبيهك وذلك ان معنى تشبيهك  
المعروف بشبهك فاما شبهك فممنزلة شكك عرف بشبهه  
او لم يعرف **الفرق** بين المثل والمثل ان المثليين ما كان في الذات  
والمثل بالتحريك الصفة قال اسد تعال مثل الجنة التي وعد المتقون



اي صفة كجنته وتقولك ضربت فلان مثلاً معناه أنك صفت له  
شيئاً وتقولك مثل هذا المثل هذا اي صفة لصفته وقال الله تعالى  
كمثل الحمار يحمل اسفاره واحاطوا بالتوريه لا كما يكون الحمار ولكن جمعهم اياه  
صفة فاشتركو فيها **الفوق** بين المثل والمثل ان المثل هو المثل  
المتساوي من قولك ناد فلان فلانا اذا عاوده باعده لهذا  
الضد نداءً وقال صاحب العين المثل ما كان مثل الشيء يضاده في الوجود  
والندية مثله المثل والشروع والتا والتا فوا نذرت البعير ونذرت  
بالرجل سمعت بعيبه واصل الباب التشديد فالند لنا دانه لصاحب  
كانه يريد شدة **الفوق** بين المثل والشكل ان الشكل هو الذي  
سبه الشيء في اكر صفاته حتى يشكل الفرق بينهما ويجوز ان يقال  
ان اشتقاقه من الشكل وهو الشمال واحداً الشمال قال  
الشاعر حي المحمول بجانب الشكل اذ لا يشكها شكلي اي لا يفتق  
شمايها شمايبي فعنه قولك ساكل الشيء انه اشبهه في شماليه  
ثم سمي الشكل شكلاً كما يسمى الشيء بالمصدر ولهذا لا يستعمل الشكل  
الا في الصور فيقال هذا الطائر شكل هذا الطائر لا يقال الحلاوة  
شكل الحلاوة ومثل الشيء ما يماثله ودانه **الفوق** بين المثل والنظير  
ان المثليين ما يكافئ في الذات على ما ذكرنا والنظير من قابل نظيره  
في جنس افعاله او هو مستمكن منها كالنحوي نظير النحوي ان لم يكن له  
مثل كلامه في النحو او كتبه فيه ولا يقال النحوي مثل النحوي لان  
التماثل يكون حقيقة في اخص الاوصاف وهو الذات **الفوق**  
بين المثليين والمتفقين ان التماثل يكون بين الذات على ما ذكرنا

والالتفات يكون في الحكم والفعل بقول ما فت فلان فلانا في الامر  
ولا بقول ما له في الامر **الفوق** بين المثل والعديل ان العديل  
ما عاود احكامه احكام غيره ان لم يكن مثله في ذاته ولهذا سمى  
العدلان عدلين وان لم يكونا مثليين في ذاتهما ولكن لستوا هما  
في الوزن فقط **الفوق** بين الشبه والمثل ان الشبه يستعمل  
فيما يشبهه فيقال السواد شبيه السواد لا يقال العبد ككاف  
مثله وليس في الكلام شيء يصح في المماثلة الا الكاف والمثل  
فاما الشبه انظر فيما من جنس المثل ولهذا قال الله تعالى  
ليس كمثله شيء فادخل الكاف على المثل وهما الايمان والذات  
جعل المماثلة فبقى بهما الشبه عن نفسه فاكد اللفظ بذلك **الفوق**  
بين العدل والعدل ان العدل بالكسر المثل بقول عندي  
عدل جباريتك فلا يكون الا على جارية مثلهما والعدل من قولك  
عندي عدل جباريتك فيكون على قيمتها من الثمن ومنه قوله تعالى  
او عدل في ذلك صيا ما **الفوق** بين المساواة والمماثلة ان المساواة  
تكون في المقادير اللذين لا يزيد احد منهما على الاخر ولا ينقص عنه  
والتساوي التماثل في المقدار والمماثلة هي ان يسد احد الشين  
سد الاخر كما لسودين **الفوق** بين كافي التشبيه وبين المثل  
ان الشيء يشبه بالشيء ومن وجه واحد ولا يكون مثله في الحقيقة  
الا اذا اشبهت من جميع الوجوه لذاته فكان الله تعالى لما قال  
ليس كمثله شيء افاد انه لا شبيه له ولا مثل لو كان قوله تعالى  
ليس كمثله شيء نفيًا ان يكون مثله مثل لو كان قوله ليس كمثل زيد

زيد رجل بنا قضة لان زيدا مثل من هو شدة التشبيه بالكاف  
بغير تشبيه الصفات بعضها ببعض والمثل بغير تشبيه الذات  
بعضها ببعض بقول ليس كزيد رجل اى فى بعض صفاته لان  
كل احد مثله فى الذات وهو فلان كالا سدى فى الشجاعة  
دون الهبة وغيرها من صفاته وقول السواد عرض كالبياض  
ولا نقول مثل البياض **الفوق** بين الاستواء والاستقامة ان  
الاستواء هو تامل ابعاض الشئ واشتقاقه من الشئ وهو المثل  
كان بعضه شئ بعض اى مثله ونقيضه التفاوت وهو ان يكون  
بعض الشئ طويلا وبعضه قصيرا وبعضه تاما وبعضه ناقصا والاشتماق  
الاستمرار على سبيل واحد ونقيضه الاعداج وطريق مستقيم  
لا اعداج فيه **الفوق** بين الاستواء والاصاب ان الاستواء  
يكون فى الجهات كلها والاصاب لا يكون الا علو **الفوق**  
بين ما يخالف ذلك **الفوق** بين الاختلاف والتفاوت ان  
التفاوت تكله مذموم ولهذا انفاء الله تعالى عن فعله فقال ما ترى  
فى خلق الرحمن من تفاوت ومن الاختلاف ما ليس بمذموم  
الا ترى قوله تعالى وله اختلاف ليس بهذا الضرب من الاختلاف  
يكون على سبيل واحد هو ال على علم فاعلمه والتفاوت هو الاختلاف  
الواقع على غير سبيل وهو ال على جهل فاعلمه **الفوق** بين الاعداج  
والاختلاف ان الاعداج من الاختلاف ما كان يسيل  
الى جهة ثم يسيل الى اخرى ما كان فى الارض الدين والطبيعة  
فهو عوج مكسور الاول بقول فى الارض عوج وفى الدين عوج

مثله والعوج بفتح ما كان فى العود والحايطة وكل شئ منصوب  
**الفوق** بين الاختلاف فى المذاهب والاختلاف فى الاجناس  
ان الاختلاف فى المذاهب هو ذهاب احد الطرفين الى خلاف  
ما ذهب اليه الاخر والاختلاف فى الاجناس اشتماق احد السبين  
من ان يسد الاخر ويجوز ان يقع الاختلاف بين اثنين  
وكلاهما مبطل كما ختلاف اليهود والنصارى فى المسيح **الفوق**  
بين المختلف والمتضاد ان المختلفين الذين لا يسد احدهما سدا الاخر  
والصفة التى يقتضيها جنس مع الوجود كالسواد والكهوضه المتضادان  
هما اللذان يسمى احدهما عند وجود صاحبه اذا كان وجود هذا على الوجه  
الذى يوجد عليه ذلك كالسواد البياض فكل متضاد مختلف  
وليس كل مختلف متضاد كما ان كل متضاد متمتع اجتماعه و  
ليس كل متمتع اجتماعه متضادا وكل مختلف معاير ليس كل متغاي  
مختلفا والمتضاد والاختلاف قد يكونان فى محال اللغة سواء يقال زيد  
ضد عمر واذا كان محالها له **الفوق** بين التانى والمتضاد ان التانى  
لا يكون الا بين شيئين كونه عليهما التماثل والمتضاد يكون بين ما يبقى  
وبين ما يبقى **الفوق** بين الضد والترك ان كل ترك ضد و  
ليس كل ضد ترك لان فعل غيرى قد تضاد فعلى ولا يكون تركا له  
**الباب** العاشر فى الفرق بين الجسم والحرم والشخص  
والسبح وما يقرب من ذلك **الفوق** بين الجسم والحرم ان  
جسم الشئ هو خلقته التى خلق عليها يقال فلان صغير الجسم اى  
صغير بما صلل الخلقه اصل الجسم فى العربية القطع كانه قطع على الصغر

او الكبر وقيل الجرم ايضا اللون والحرم الصوت او ذلك بعضهم وقال  
 بعضهم بحرم اسم الجنس الاجسام وقيل بحرم الجرم المحمود والحجم هو الطول  
 العريض العميق وذلك اذا زاد في طول وعرض وعمق قيل انه جسم  
 واجسم من غيره فلا تجي المبالغة من لفظ اسم عند زياده معنى الا ذلك  
 الاسم موضوع لما جات المبالغة من لفظه اسمها ان ترى انه لا يقال  
 هو اقدر من غيره الا والمعلومات له اجل اما قولهم امر جسم فجاز ولو  
 كان حقيقة لجاز في غير المبالغة فقيل امر جسم وكل ما يطلق الآ  
 في موضع مخصوص فهو مجاز **الفوق** بين جسم والشئ ان الشئ  
 ما يرسم به بانه يكون ان يعلم ويختر عنه والحجم هو الطويل العريض  
 العميق والله تعالى يقول وكل شئ فعلوه في الزبر وليس فعال العباد  
 اجساما وانت تقول لصاحبك لم يفعل في حاجتي شيا ولا تقول  
 لم يفعل فيها جسما والحجم اسم عام يقع على الحرم والشخص والجسد  
 وما سبل ذلك الشئ اعم لانه يقع على الجسم وغير الجسم **الفوق**  
 بين جسم والشخص ان الشخص ما ارتفع من الاجسام من قولك  
 شخص لي كذا اذا ارتفع وشخصت بصري الى كذا اي رفعت اليه و  
 شخص لي بلد كذا اكانه ارتفع اليه والشخص يدل على السخط والغضب  
 مثل الا حصار **الفوق** بين الشخص والشج ان الشج ما طال من اجسام  
 ومن ثم قيل هو سبوح الدرعين اي طويها وهو الشج والسج  
 لغتان **الفوق** بين الشخص والجثة ان الجثة اكثر ما تتعفن في الناس  
 وهو شخص الانسان اذا كان قاعدا او مصطجعا واصد الجثث  
 وهو القتع ومنه قوله تعالى احش من فوق الارض الحيات

الجديده التي سلخ بها التيسل ويقال لسلس الحثت فيسمى شخص القاصه  
 حثه لقصره كانه مقطوع **الفوق** بين الشخص والآل ان الآل  
 هو الشخص الذي ظهر لك من بعيد شبه بالآل الذي يرفع في الصحا  
 وهو غير السراب وانما السراب سحره لطلع عليها الشمس ورتق  
 كأنها ماء والاول سحره من ترتفع في الصحا رسي لناظر وليست بشئ  
 وقيل الآل من الشخص ما لم تستبه وقال بعضهم الاول من الاجسام  
 ما طال ولهذا سمي الحشب **الفوق** بين الشخص والظل ان  
 اصل الظل ما سحره من انار الديار ثم يسمى شخص الانسان ظلا  
 على التشبيه بذلك ويقال بطاللت اي ارتفعت لا نظر الى شئ بعيد  
 واكثر ورده اذا كان فح المنظر **الفوق** بين الظل والجسد ان الجسد  
 بغير الكفاة لا يفسد الظل والشخص ذلك وهو من قولك  
 دم حاد اي حاد والحسد ايضا الدم بعينه قال ان ابغى وما هرت  
 على الاصاب من جسد فجوذا ان يقال انه سمي جسدا لما فيه من الدم  
 فهذا احص به الحيوان فيقال جسد الانسان جسد الحمار و  
 لا يقال جسد حشبه كما يقال جرم حشبه ان قيل ذلك  
 فعلى التقريب والاستعارة وقال ثوب مجده اذا كان يقوم  
 من كفاة صبغة وقل للزعفران جسا وتشبهها بجره الدم **الفوق** بين  
 الجسد والبدن ان البدن هو ما على الانسان ولهذا يقال للدرع  
 القصير الذي يلبس الصده الى السره بدن لانها تقع على البدن و  
 جسم الانسان كله جسد والثا به انه يقال لمن قطع بعض اطرافه  
 انه قطع شئ من جسد ولا يقال شئ من بدنه وان قيل فعلى بعد

من الكتب التي وقفها الفقيه  
 في الاء ربه ذي المواهب  
 محمد بن عبد الوهاب  
 وكفى عجب

وقد سداخل الاسمان اذا تقاربان في المعنى لما كان البدن هو اصل الجسد  
واغلبه قيل لمن غلب من الشمس قد بدن وهو بد من البدن والبدن الابل  
المسنة للفرم كثر ذلك حتى سمي ما يتخذ للفرم بدنه سمينه كانت او موزوله  
وما يدخل في هذا الباب **الفرق** بين الصفة والهيئة ان الصفة  
من قبل الاسماء واستعمالها في المسميات مجاز وليست الهيئة  
كذلك لو كانت هي الشئ صفة له لكان المسمى له واصف له  
ويوجب ذلك ان يكون المحرك للجسم واصف له وهذا خلاف  
**الفرق** بين الحلية والهيئة ان الحلية هيئة زائدة على الهيئة التي  
لا بد منها كحلية السكين والسيف انما هي زائدة على هيئة السكين  
والسيف لقول حليته اذا هيا في هيئة لم يشمله بل يكون كالعدائنة  
ومن ثم سمي الجمل الملبوس حليا **الفرق** بين الصورة والهيئة  
ان الصورة اسم يقع على جميع هياات الشئ لا على بعضها ويقع ايضا  
على ما ليس بهية الا ترى انه يقال صورة هذا الامر كذا ولا يقال  
هيئة كذا وانما الهيئة مستعمل في البنية وتقال تصورت  
ما قاله وتصورت الشئ كهيئة الذي هو عليه ونهاية من الطرفين  
سواء كان هيئة اوله ولما لا يقال صورة الكذا كذا لان الهيئة  
ليس بنهي نهاية **الفرق** بين الصورة والصبغة ان الصبغة  
فيه مصنعة بجعل جاصل في دلالة الصفة اللغوية وليس كذلك  
الصورة لان دلالتها على جعل جاصل قياسه وما يجري مع ذلك  
**الفرق** بين القلب والبال ان القلب اسم للجرحه و  
سمي بذلك لانه وضع في موضع من يكون معلوما والبال

الحال والحال الشئ عمدة فلما كان القلب عمدة البدن سمي بال  
فقلنا بال يضيء خلاف ما يفيد ه قولنا قلب لان قولنا بال يضيء  
انه الجرحه التي هي عمدة البدن وقولنا قلب يضيء انه الجرحه التي  
وضعت مغلوبه اذ الجرحه التي يغلب بال تكاثر العزوم ويجوز ان  
الي بال هو الحال التي معها ولما يقال اصل هذا على بالك  
وقال امر القيس فاصبحت معشوقا واصبح اهلها عليه لقام سمي <sup>الطن</sup>  
والبال اى سى الحال في ذكرها وتقول هو حال حسنة ولا يقال  
في بال حسن مفروق بذلك الفرق بين الحال والبال وقولنا  
للقلب بال يضيء انه موضع الذكر والقلب يضيء القلب بال تكاثر  
والعزوم على ما ذكرنا **الباب** الحادى عشر في الفرق  
بين الاصل والاسم والجنس والنوع والصفة ما يقرب  
من ذلك **الفرق** بين الاصل والاسم ان الاسم لا يكون  
الا اصلا وليس كل اصل اسما وذلك ان اس الشئ  
لا يكون فرعا لغيره مع كونه اصلا مثال ذلك ان اصل الحائط  
يسمى اس الحائط وفرع الحائط لا يسمى اسه **الفرق** بين  
الاصل والسخ ان السخ هو اصل الشئ الداخل فيه وغيره مثل  
سخ السكين والسيف وهو الداخل في الصابغ سنج الاسنان  
ما يدخل منها في عظم الفك فدا يقال سنج كما يقال اصل ذلك  
والاصل اسم مشترك يقال اصل الحائط واصل الجبل و  
اصل الاسنان اصل العداوة بينك وبين فلان كذا و  
الاصل في هذه المسئلة كذا وهو في ذلك مجاز وفي الجبل و

الحايط حقيقة وحقيقه اصل الشئ ما كان عليه معتدة ومن ثم سمي بعض  
اصاله لان معتد صاحبه عليه ورجل يصل اى عاقل حقيقة اصل الشئ  
عندى ما يرى منه ومن ثم يقال ان اصل الانسان التراب واصل  
هذا الحايط حجر واحد لانه يدى فى سابه بالجر والاجر **الفرق** بين اصل  
والحكم ان عدم السوره وحت لقطع من اصلها واصله من الحكم و  
هو القطع فلا يستعمل الحكم فيما لا يصلح قطعه الا ترى انه لا يقال عدم  
الكوز وما اشبه ذلك فان استعمل في بعض المواضع مكان الامل  
فعل التشبيه **الفرق** بين الجنس والنوع ان الجنس على قول  
بعض المتكلمين اعم من النوع قال لان الجنس هو الجملة المتفق  
سواء كان مما يعقل او من غير ما يعقل قال النوع الجملة المتفق  
من جنس لا يعقل قال الا ترى انه يقال العاكمة نوع كما يقال  
جنس ولا يقال لانس نوع وقال غيره النوع ما يقع تحته اجناس  
بخلاف ما يقوله الفلاسفه ان الجنس اعم من النوع وذلك  
ان العرب لا يفرق الاشيا كلها فستبهما بذلك اصحابنا يقولون  
السواد جنس واللون فرع ويستعملون الجنس في نفس الذات  
فيقولون التاليف جنس واحد هذا الشئ جنس الفعل والحركة ليست  
بجنس الفعل يريدون انها كون على وجه يقولون الكون جنس لفعل  
وان كان متضادا لما كان لا يوجد الا وهو كون ولا يقولون في العلم  
ذلك لانه قد يوجد وهو غير علم ويقولون في الاشيا المتماثلة انه  
جنس واحد هذا هو الصحيح **الفرق** بين الجنس والصف ان الصف  
ما يتم من الاجناس بصفة لقول السوادات الموجودة صف

على جملها وذلك لا شتر كما في الوجود كما انها ما صنف من الجنس فلا يقال  
للمعدوم صنف لان المصنيف ضرب من التاليف فلا يجزى التاليف  
على المعدوم ويجزى على بعض الموجودات حقيقة وعلى بعضها مجازا  
**الفرق** بين الضرب والجنس ان الضرب اسم يقع على الجنس والصف  
والجنس قولك الخمر ضرب من الجنس ان الضرب قولك التفاح  
الحلو صنف التفاح الحامض صنف يقع الضرب ايضا على الواحد  
الذى ليس بجنس لا صنف كقولك الموجود على ضربين قديم و  
محدث فيوصف القديم بانه ضرب ولا يوصف بانه جنس و  
لا صنف **الفرق** بين الجنس والوجه ان الجنس يقع على الذات  
والوجه تين اول الصفات يقال اجواهر جنس من الاشيا و  
لا يقال وجه منها وانما يقال الشئ على وجه اى على صفات  
**الفرق** بين الجنس والقبول ان الجنس يقتضى الاتفاق والقبول  
لا يقتضيه الا ترى انك تقول اللون قبل والطعم قبل ولا يقال  
لذلك جنس ويقال السواد جنس والبياض جنس ومن الكلام  
ما يبين قبلا من قبل وهو قولنا لون ومنه ما يبين جنسا من جنس  
وهو قولنا سواد الباس **الباب** الثاني عشر في الفرق بين  
والخط والنصيب وبين السخا والوجود واقام العطييات وبين الغا  
والجده وما يخالف ذلك من الفقر والمسكنة **الفرق** بين الخط  
والقسم ان كل قسم خط وليس كل خط قسما واما القسم ما كان  
عن بهما سمة مالم يكن عن بهما سمة وفليس يقسم فالانسان اذا  
مات وترك مالا ووارثا واحدا قيل بهذا المال كلمة خط هذا الوارث

ولا يقال هو قسمه لانه لا يقاسم له فيه فالقسم ما كان من جهة مقسومة  
والحظ قد يكون ذلك وقد يكون الجملة كلها **الفوق** بين النصيب  
والحظ ان النصيب يكون في المحبوب والمكروه يقال وفاه الله  
نصيبه من النعيم او من العذاب ولا يقال حظه من العذاب  
الا على استعاره ما نصب له لينا له وسواء كان محبوباً او مكروهاً  
ويجوز ان يقال الحظ اسم لما يرتفع به المحظوظ ولهذا يدل على جهة المدح  
فيقال لفلان حظ وهو محظوظ والنصيب لانسان من بقائه  
وسواء ارتفع به شأنه ام لا ولهذا يقال لفلان حظ في التجارة و  
لا يقال له نصيب فيها لان الرزق الذي ساقه فيها ليس **بشيء**  
**الفوق** بين النصيب والحصة ان بعضهم قال ان الحصة هي  
النصيب الذي بين ولشفت وجوه ذوات الشبهه عنه و  
اصلها من الحصاص وهو ان يحصر السع عن مقدم الراس <sup>سكتش</sup>  
ومن قول بن الاسكت قد حصت البيضة راسي فاطعم يوم غير بها  
وفي القرآن ان حصص الحق ولهذا كتبت اصحاب الشروط حصته  
من الدار كذا لا يكون نصيبه لان ما ضمنه الحصة من <sup>السيرة</sup>  
والكشف لا مصصة النصف عندنا ان الحصة هي ما ثبت للانسان  
وكل شيء حركته ليثبت فقد حصصته وهذه حصتي اي ما ثبت لي و  
حصته من الدار ما ثبت له منها وليس تقصص ان يكون عن <sup>سيرة</sup>  
كما تقصص ذلك النصيب **الفوق** بين النصيب والخلق ان  
الخلق النصيب الوافر من الخير خاصة بالتقدير لصاحبته  
نصيباً لانه اشتقاه من الخلق وهو التقدير ويجوز ان يكون

من الخلق لانه مما لوجه الخلق **الحسن** **الفوق** بين النصيب والقسط  
ان النصيب يجوز ان يكون عادلاً وجائزاً وناقصاً من الاستحقاق  
وزائداً يقال نصيب منجوس من فور القسط الحصة العادلة ما خذوه  
من قوتك اقسط واعدل يقال قسط القوم الشيء بينهم اذا قسموه  
على القسط ويجوز ان يقال القسط اسم للعدل في القسم ثم سمي القوم  
على القسط قسطاً كما يسمى الشيء باسم سببه وهو كقولهم للنظر روية و  
قيل القسط ما استحق المقسط له من النصيب لا بد منه ولهذا يقال  
للجوهر قسط من المساحة اي لا بد له من ذلك **الفوق** بين الرزق  
والحظ ان الرزق هو العطا الجاري في الحكم على الادوار ولهذا  
يقال ارزاق الجنه لانها تجري على ادوار الحظ لا يفيد هذا المعنى  
وانما يعيد ارتفاع صاحبه به على ما ذكرنا قال بعضهم يجوز ان يجعل  
الله للعبد حظاً في شيء ثم يقطع عنه فيزليه مع حياته وبقائه <sup>ويجوز</sup>  
ان يقطع رزقه ما حياه بين العباد في ذلك خلاف ليس هذا  
موضع ذكره وكل ما حلقه الله تعالى في الارض ما يملك فهو رزق  
للعباد في الجملة بدلالة قوله تعالى خلق لكم ما في الارض جميعاً وان  
كان رزقهم في الجملة تفصيل قسمة على ما يصح ويجوز من الاحكام  
ولا يكون الحرام رزقاً لان الرزق هو العطا الجاري في الحكم  
وليس الحرام مما حكم به وما لفته الله الا رزق له بشرط غيبته  
كما ان غيبته المشركين رزق بشرط غيبتنا عليه والمشرك يملك  
ما في يده ما اذا غيبناه عليه بطل ملكه له وصار رزقاً ولا يكون  
الرزق الا حلالاً فاما قولهم رزق حلال فهو تأكيد كما يقال بعبادة

٢٧

حسنة ولا تكون البهجة الا حسنة **الفرق** بين الرزق والغذاء  
الرزق اسم لما يملك صاحبه لا يتفاح به فلا يجوز من زعته فيه لكونه فيه  
حلالا ويجوز ان يكون ما يقدر به الانسان حلالا وحراما وليس  
كل ما يقدر به الانسان رزقا له الا ترى انه يجوز ان يعتدى بالسرقة و  
ليست السرقة رزق السارق لو كانت رزقا له لم يدم عليها و  
على النفقة منها بل كان يجد على ذلك والله تعالى مدح المؤمنين  
بانفاقه في قوله تعالى ومارزقناهم ينفقون **الفرق** بين الاعطاء  
الهبه ان الاعطاء هو اتصال الشيء الى الاخذ له الا ترى انك  
تعطي زيدا المال ليرديه الى عمرو ويعطيه ليقترلك به والهبه يقضى  
التملك فاذا وهبته لك فقد ملكته اياه ثم كثر استعمال الاعطاء  
حتى صار لا يطلق الا على التملك فيقال اعطاه ما اذا ملكه  
انسان والاصل ما يعدم **الفرق** بين الاعطاء والانفاق ان  
الانفاق هو اخراج المال من الملك لهذا يقال انفق  
ينفق على العباد وما قوله تعالى ينفق كيف يشاء فانه مجاز لا يجوز  
استعماله في كل موضع وحقيقته انه يرزق العباد على قدر المصالح  
والاعطاء يقضى اخراج المعطى من الملك وذلك انك  
تعطي زيدا المال لترى لك الشيء يعطيه الثوب للمعطي لك  
ولا يخرج عن ملكك بذلك فلا يقال لهذا انفاق **الفرق**  
بين الهبة والهبة ان الهبة ما يتقرب به المهدى الى المهدى  
وليس لذلك الهبة ولهذا لا يجوز ان يقال ان الله يهدي  
الى العبد كما يقال انه يهدى له وقال تعالى هل من لدنك

وليا يقول اهدى المراد الى الرئيس وهو الرئيس للمردوس والحل  
الهدي من قولك اهدى الشئ اذا تقدم سميت الهدي بهديه لانها  
تقدم امام الحاجة **الفرق** بين الهبة والنعمة ان اصل النعمة الشاة  
البعير سفها الرجل اخاه سحها زمانا ثم يرد بها وقال بعضهم لا يكون  
النعمة الا الباب وليس كذلك الشاة ما انشأ الله تعالى صمعي رحمة الله

اعدني سم لست سراج منحن فيها يرد المسبح  
لها شعور وجية يخلص جسم حداري وصوع محاسن

وهذه صفة شاة والمخ الخ التي لا تقطع لنها مع الحدب ثم صار  
كل عطية سخة لكثرة الاستعمال وقال بعضهم كل شئ يقصد قصد  
فقد سخية اياه كما منح المرأة وجهها المدخل وانته قد علمت انسخي قاي  
والهبه عطية منفعه تفصل بها على صاحبك لذلك لم تكن عطية  
الدين ولا عطية الثمن به وهي سفارقة للصدقة لما في الصدقة  
من معنى تضمن فقر صاحبها لتصدق حاله فيما يبني حاله من فقره  
**والفرق** بين الهبة والنعمة ان النعمة مضمرة بالشكر لانها لا تكون  
الاحسنة وقد تكون الهبة قبحة بان يكون معصية **الفرق** بين العطية  
والخلة ان الخلة ما يعطيه الانسان بطيب نفس ومنه قوله تعالى  
واتوا النساء صدقاتهن نخلة اي عن طيب نفس وقيل نخلة بانه  
ومنه قولهم نخلة الكلام والقصيدة اذا بسما اليه طيب النفس لذلك  
وتخل هو وقيل الخل ان يعطيه بلا استقراض ومنه قولهم نخلة  
ولد وفي الحديث ما نخل والدولة افضل من ادب حسن وقال  
علي بن عيسى الهبة لا تكون اجبة والخلة تكون اجبة وغير اجبة

واصلها العطية من غير معاوضة ومنه الخفة الديانة لانها كالخفة التي  
هي العطية **الفوق** بين المهر والصدقات ان الصدقات اسم يناله الرجل  
للمراة طوعا من غير الزام المهر اسم لذلك لما يراه ولهذا اختار الشريطين  
في كتب المهر وصدقات التي تزوجها عليه منه الصدقة لانها لا يكون على الزام  
واكرهه ومنه الصدقة ثم تدخل المهر والصدقات لقرب معناهما **الفوق**  
بين المنحة والعروة ان العروة من الخيل والمنحة في الابل والثاوي  
هو ان يعطى الرجل ثمرة نخل سنة او اكثر من ذلك او قتل وقد اعراه  
قال الشاعر ولا كن عابا في السنين كحوتج **والفوق** بين ذلك  
وبين الافتار مصدر افتقر الرجل طهر بغيره ليركبه ثم يرد ما حوز به <sup>الفتا</sup>  
وهو عظم الظهر يقال افتقر به البعير اي امكنه من فقاره **الفوق** بين <sup>الفتا</sup>  
والاجبال ان الاجبال ان يعطى الرجل فرسا بعد وعليه  
وقيل هو ان يعطيه ماله يسفع لصفه وورده وسمته قال ربهير  
هنا لك ان سحلبو المال كملوا **الفوق** بين البر والصدقة ان البر  
سعة الفصل المقصود اليه البر ايضا ما يكون كبر الكلام وبر والده  
اذا القبيح قيل القول <sup>الفعل</sup> قال لاجر بن البرشي هين  
وجه تطبيق الكلام ليين والصدقة البر الما صل واصل الصدقة <sup>صله</sup>  
على فعه وهي للنوع واليه يقال بار وصول اي تصل به فلا تقطعه  
ولو اصل القوم عاملا بوصول لوكل واحد منهم الى صاحبه و  
واصله عاملا بوصول البر وفي القرآن لقد وصلنا لهم القول  
اي كثيرا وصول بعضه ببعض بالحكم الدالة على الاشياء **الفوق**  
بين البر والصدقة انك اصدق على الفقير لصدقة وتروى الحق

لا خلاف مروية ومن ثم قيل بر الوالد بن يجوز ان يقال البر هو النفع لليل  
ومنه قيل البر محل له نفعه ويجوز ان يقال البر سعة النفع منه فيه البر  
سعة **الفوق** بين البر والكبير ان البر يضمن بحبل جامل قد قصد  
وجه النفع فاما الكبير فيكلف حتى لو وقع عن سهو لم يخرج عن استحقاق  
الصفة به ونقيض الكبير الشر ونقيض البر العتوق **الفوق** بين الغنيمة  
والغني ان الغنيمة اسم لما اخذ من اموال المشركين يقال  
والغني ما اخذ من اموالهم يقال غير قتال اذا كان سبب  
اخذ الكفر ولهذا قال اصحابنا ان الجزية والخراج من الغنيمة  
**الفوق** بين الغنيمة والنفل ان اصل النفل في اللغة الزيادة  
على المستحق ومنه لان فلة وهي التطوع ثم قيل لما ينفله صاحب البيت  
بعض اصحابه نفلا وكج انقال وهو ان يقول ان قتلت قتلا  
فلك سلبه او يقول لجماعة لكم الربح بعد الخمس وما اشبه ذلك  
والا خلاف في جواز النفل قبل احوال الغنيمة وقال الكوفيون  
انفل بعد احوال الغنيمة وقال الشافعي يجوز النفل بعد احوال <sup>الغنيمة</sup>  
على جهة الاجتهاد وقال ابن عباس في رواية الانفال  
ما شهد عن المشركين الى المسلمين من غير قتال نحو العبد الذي  
ولذلك جعلها الله تعالى للنبي صلى الله عليه وسلم في قوله قل  
الانفال لله والرسول وروى عن مجاهد ان الانفال الخمس  
جعل الله لاهل الخمس قال الحسن الانفال من السرايا التي  
تقدم امام الجيش الاعظم واصحابها ما ذكرناه ثم اجرت على الغنائم  
كلها مجازا **الفوق** بين القرض والدين ان القرض كثيرا يستعمل

٧



في العين الوقت هوان ياخذ من مال الوابل و رها ليرده عليه بدله  
ورها نفس وينا عليك الى ان تروه فكل قرض دين ليس كل دين  
قرضا وذلك ان ائمان ما يشتري بالساويون وليست بقروض  
فالقرض يكون من جنس ما اقترض وليس كذلك الدين ويجوز  
ان يفوق بينهما فقول قولنا بدائه يفسد انه يعطيه ذلك ليأخذ منه  
بدله ولهذا يقال نصبت قرضه اوديت منه وواجبه من اجل ذلك  
ايضا يقال اوديت صلاة الوقت و قضيت ما ست من الصلاة لانه  
بمنزلة القرض **الفرق** بين الوض و الفرض ان القرض ما يلزم  
اعطاؤه و الفرض ما لا يلزم اعطاؤه و يقال ما عنده قرض ولا فرض  
اي ما عنده خير لمن يلزم به امر و لا لمن لا يلزم امره و اصل القرض  
القطع و قد اقترضته اذا دفعت اليه قطعة من المال و منه المقرضان  
ويجوز ان يقال انه سمي قرضا للساوي ما ياخذ و ما رد و العرب  
يقول يعارض الرجلان الشا اذا اسي كل واحد منهما على صاحبه و  
قال الشاعر و ابدى الندي في الصالحين قروض و قال بعضهم هما  
سقا رطان و لا يقال يتقارضان و كلاهما عندنا حد بل ايضا  
اكثر من الطاسي هذا و اشهر رواه علي بن عيسى في تفسيره **الفرق**  
بين العمري و الرقبى ان العمري هي ان يقول الرجل للرجل هذه الدار  
لك عمري او عمري و الرقبى ان يقول ان مت قبل رجعت الي و  
ان مت قبلك فهي لك و ذلك ان كل واحد منهما وقت موت صاحبه  
**الفرق** بين العطيبة و الجائزة ان الجائزة ما يعطاه المادح و غيره على  
الاکرام و لا يكون الا ممن هو على من المعطى و العطيبة عامته في جميع

و سميته الجائزة جائزة لان بعض الامراء في ايام عثمان و اخطه عبد الله  
بن قصدها من المشركين بينه و بينهم حبة فقال لصاحبه من جائزهم  
فله كذا فجازره قوم منهم ففهم ما لا فسميت العطيبة على هذا الوجه جائزة  
**الفرق** بين البسلة و الحلو ان الرشوة ان البسلة اجر الرائي و جأ النبي عنها  
و ذلك اذا كانت الرقية بغير ذكر الله تعالى فاما اذا كانت بذكر الله  
و بالقران فليس بها بأس و يوجد اجر عظيم و ان كان قواما من الصحابة  
رقوا من العقر فدفعت اليهم ثلثون شاة فالو رسول الله صلى  
عليه وسلم عن ذلك فقال لهم اضربوا لي معكم بسهم و الحلو ان اجر الكاهن  
و قد نهي عنه فقال جدوة حلو امام كثر ذلك حتى سمي كل عطية حلو لنا  
قال الشاعر فمن راكب اكلوه رحلي و ما صي يبلغ عني السعد اذا ما قابله  
و الحلو ان ايضا ان ما خذ الرجل مهور ابنته و ذلك ما رجعهم قال  
الشاعر لا ما خذ الحلو ان من بناتنا و الرشوة ما يعطاه الحاكم و قد نهي عنها  
قال النبي صلى الله عليه وسلم لعن الله الراشي و المرشى و كانت العرب  
سميها **الاناءة** و قال ابو زيد البوت الرجل اناءة و هو الرشوة  
قال زهير في كل اسواق العراق اناءة في كل ما باع امرؤ و كس درهم  
قال المكس الحمانه و هو بهنا الصرصة التي لو حد في الاسواق و قال  
مكة مكسا اذا حانه و يقال المكس العشر و جاني الحديث لا دخل الجنة  
صاحب مكس **قال** الاسلال الرشوة و في الحديث لا اعدال  
الاسلال و الاعدال الحمانه قال ابو عبيد الاسلال السرقة و قال بعضهم  
الاناءة يخرج **الفرق** بين السخا و الجود ان السخا هوان بين الناس  
عند السؤال و يسهل منه للطالب من قهلم سحوت النار سخوا سخوا

البسلة ابو الرائي

الحلو ابو الكاهن

الرشوة

الاسلال الرشوة

الاعدال الحمانه

اذا السها وسحوت الاديم لينته وارض سحاويه لينه ولهذا يقال سحوا  
سحى ويجوز كثرة العطا من غير سوال من قولك جادت السماء و  
اذا جادت بظرف عزيز والفوس اجواد الكبير الاعطى للجوى والله تعالى  
جواد لكثرة عطائه فيما تقتضيه الحكمة فان قيل فلم لا يجوز على الله الصفة  
بسحى وجار عليه الصفة بكبير وصل الكبير كبر الحجة اى كبر الشان وسحى  
مصرف من السحا وه بصريف الحكيم من الحكمة وكل مصرف من صله  
فمعناه فيه ما لمعول فليس كذلك لانه بمنزلة الاسم العلم فى انه لا يكون  
معنى ما نقل عنه وانما يوافق فى اللفظ فقط ويجوز ان يكره اصل اجواد  
اعطى الخيرة ومنه فرس جواد شى جيد كما يعطى الخيرة لظهور فيه واحاد  
فى امره اذا حكمه لا اعطى الخيرة الذى ظهر فيه **الفوق** بين اجواد الواسع  
ان الواسع سبالغة فى الوصف بالجواد الشاهد انه يقتضى قولهم للخليل  
ضيق سبالغة فى الوصف بالجواد وهذا فى اوصاف الله تعالى و  
اوصاف الملق مجاز لان المراد ان اعطاه وكثير وقال بعضهم  
هو فى صفات الله تعالى بمعنى انه للحيث بالاشياء علما من قوله تعالى  
وسح كل شى علما وله جواخى فى اللغة وهو انه يكون ما خوذ من الواسع  
وهو قد ماسح له القوة وهو بمنزلة الطافة وهو نهايه مقدر القادر  
فليصغ ذلك فى الله تعالى **الفوق** بين اجواد والندى ان الذى  
اسم للجواد الذى ينال القريب البعيد فيبعد مذمبه شبهه ببعده مذمبه  
وفلان الذى صوتا من فلان اى بعد مذمبا والمندبات المحرمات  
التي يبعد بها الصوت احدها منديه وقال الخليل الذى له وجه ندى  
الما وندى الخيرة وندى الشم وندى الصوت قال الشاعر عبيد بن العوف

اوسع صوتة سحى واواناه سحى عشر ح وندى الخيرة وندى الوحنة كل ذلك  
من بعد المذهب **الفوق** بين الكرم والجود ان الجود هو الذى ذكرناه  
والكرم يتصرف على وجه يقال له نكرا كرم ومعناه انه عزيز وهو <sup>صفتا</sup>  
ومنه قوله تعالى ما خوك بربك الكريم اى العزيز الذى لا يغيب ويكون  
يعنى الجواد المفصال فيكون من صفات فعله ويقال رزق كرم اذا  
لم يكن فيه امتنان اى كرم صاحبه الكرم الحسن فى قوله تعالى كل رزق  
كريم وسنة قل لهما قولا كريما اى حسنا والكريم بمعنى المفضل فى قوله  
ان اكرمكم عند الله اتقاكم اى افضلكم ومنه قوله تعالى ولقد كرمت بنى  
اى فضلنا هم الكرم ايضا السيد فى قوله صلى الله عليه وسلم اذا ماكم  
كريم قوم فاكره اى سيد قوم ويجوز ان يقال الكرم هو اعطى الشىء عن  
نفس قديلا كان او كثيرا ويجوز سعة العطاء ومنه سعى المطر العزيز الواسع  
جواد وسوا كان عن طيب نفس اولا ويجوز ان يقال الكرم هو اعطى  
من يريد اكرامه واخرازه ويجوز قد يكون كذلك وقد لا يكون **الفوق**  
بين المال والنسب ان المال اذا لم يقيد فانما مراد به الصايب  
والماشيه والنسب من العقبان قال الشاعر اممك الخيرة فخل ما تترت به فقد كركت <sup>نفسا</sup>  
والمال ايضا يقع على كل ما سلكه الانسان من الذهب والوق  
والابل والغنم والدقيق والعروض وغير ذلك الفقهنا يقولون البيع  
سبالة مال بمال وكذلك هو فى اللغة فيجعلون الثمن والتمن  
من اى جنس كانا مالا الا ان الا شهر عن العرب فى المال الموشى  
واذا ارادوا الذهب والفضة قالوا النقء **الفوق** بين العفا والجده و  
اليسار ان الجده كثرة المال فقط يقال رجل اجده اى كثير المال

٢٦

والفقر يكون بالمال وغيره من القوة المعونة وكل ما ياتي في الحاجة قد عني  
يعنا عنا واسعنى طلب الغنا ثم كثر حتى استعمل بمعنى غنى الغنا محدود  
من الصوت ما ساعه النفس كما ساع الغنى المعاني المبادى للفتن بها  
في نزولها والعائنه الخدثة للاستغناء بها بحالها عن الرسته واما ليس  
فهو المقدار الذي تيسر معه المطلوب من المعاش فليس من عن الله  
الا ترى انك تقول فلان تاجر موسر لا تقول ملك لان اكثر ملكية  
التاجر قليل في جنب ما يملكه الملك وما يخالف السخا المذكور في هذا  
الكتاب **الفرق** بين التحويل والتمويل ان التحويل اعطى الخول  
يقال حولة اذا جعل له خولا كما يقال يتوله اذا جعل له مالا وسوده اذا  
جعل له سوده وسند ذكر الخول في موضعه وقيل اصل التحويل الارعا  
لقال احواله ابله اذا اسرعه ما باكثر حتى جعل كل بيته وعطيه تحويلا  
كانه جعل له من ذلك ما رعاه وما يخالف السخا المذكور في هذا الباب  
البحر **الفرق** بين وبين الضن ان الضن اصله ان يكون بالعوارك  
والبحر بالبيات ولذا القول هو ضنين بعلمه ولا يقال بحل بعلمه  
لان العلم اشبه بالعارية منه بالهبة وذلك ان الواهب اذا وهب  
شيا خرج من ملكه فاذا عارث شيئا لم يخرج ان يكون عالما به فاشبه  
العلم العارية فاستعمل فيه من اللفظ ما وضع لها ولذا قال الله تعالى  
وما هو على الغيب بضنين ولم يقل بحل **الفرق** بين اشح والبخل  
ان اشح احرص على منع الخير ويقال زيد شح اذا لم يور نار او  
ان اشح عليه بالقدح كانه حريص على منع ذلك والبخل منع الخير  
فدا يقال لمن يودى حقوق الله تعالى بحل **الفرق** بين ما يخالف المعنى

**الفرق** بين الفقر والمسكن ان الفقر فيما قال الازهرى في قوله تعالى  
اتما الصدقات للفقر والمسكين الفقير الذي لا يسأل المسكين الذي  
يسأل وسئل عن ابن عباس وحسن وجابر بن زيد ومجيد وهو قول الجب  
وهذا يدل على انه راسى المسكين اضعف حالا من بلغ في جهة الفقر ويدل عليه  
قوله تعالى للفقر الذين احصوا في سبيل الله الى قوله بحسبهم ايجاهل اغنيهم  
فوصفهم بالفقر واخرج ذلك عنهم بالتعفف حتى يحسبهم ايجاهل بحالهم  
اغنيا من التعفف ولا يحسبهم اغنيا الا ولم ظاهرا حميل وعيهم برحمنه  
وقيل لا عرابي انت فقير فقال بل مسكين واثنى اما الفقير الذي كانت  
حلوته وقت العيال فلم يترك له سبب فحبل للفقير حلوته والمسكين الذي  
لا شئ له فاما قوله تعالى كانت مساكين يعملون في البحر فاشتهر له ملك  
سفينه وسماهم مساكين فانه روى انهم كانوا اجرا فيها ونسبها اليهم  
لصرفهم فيها والكون بها كما قال تعالى لا يدخلوا بيوت النبي ثم  
قال وقرن في موطن وعن ابي حنيفة فمن قال بالى للفقر  
والمساكين انهما صنفاً وعن ابي يوسف ان نصف المال  
لفلان ونصفه للفقر والمسكين وهذا يدل على انه جعلهما صنفاً  
واحداً والقول قول ابي حنيفة ويجوز ان يقال المسكين هو الذي  
سرق له الانسان اذا ما مل حاله وكل من سرق له الانسان  
سماه مسكينا **الفرق** بين الفقر والاعدام ان الاعدام يقع في  
وقال اهل اللغة العدم الذي لا يجد شيئا واصله من العدم خلاف  
الوجود وقد اعدم كانه صار ذاعداً وقيل في خلاف الوجود عدم  
بين المعين ولم يقل عدمه الله وانما قيل عدمه الله وقيل في خلافه

قد وجد لم نقل وحدة انما قيل اوجده وقال بعضهم الاعدام فتر يكون بعد غنى  
الفوق بين الفقيه والمصرم ان المصرم هو الذي له صرته والصرمة الحاجة  
الفتية من الابل ثم كثر ذلك حتى سمي كل قليل المال مصرمة ان  
لم يكن له صرمة **الفوق** بين الفقيه والمملوق ان المملوق مشتق من الملق  
وهو كحسوع والتضرع ومنه قيل للاجمة المفترشة ملقة وكجج ملقات  
فلما كان الفقيه في اكثر الحال <sup>خاضعا</sup> متضرعا سمي مملقا ولا يكون الا بعد غنى  
كانه صار ذائقا كما تقول اطفت المرأة اذا صار لها طفل ويحوز  
ان يقال ان الاطلاق نقل الى عدم التمكن من النفقة عن العيال  
ولهذا قال الله تعالى ولا تصدوا اولادكم خشية اطلاق اي خشية العجز  
عن النفقة عليهن **الفوق** بين الخلة والفقرا ان الخلة الحاجة والحل  
الحاج وسميت الحاجة خلة لحدال الحال بها كما صار بها  
حل كحاج الى شدة الخلة ايضا المصلحة التي يحل اليها اي كحاج  
والخلة المودة التي تتحل الاسرار معها بين الخليلين وسمى الطريق في الحل  
خلالا نه تتحل لا نصراخه والحل الذي يصطبغ به لانه تتحل ما عين فيه  
بلطفه وحده وخلت الثوب حلا وخللا وجمع الحل خلل وفي القراء  
مترى الودق يخرج من خلاله والحلال ما يحل به الثوب ما يخرج  
الشي من خيل الانسان بالفقرا بل في الخلة لان الفقرا ذهاب الحال  
والخلة كحل في المال **الفوق** بين الفقرا والحاجة ان الحاجة هي  
النقصان ولهذا يقال الثوب يحتاج الى حرمة وفلان يحتاج  
الى عقل وذلك اذا كان ناقصا ولهذا قال المتكلمون الظلم  
لا يكون الا من جهل او حاجه اي من جهل بقبحه او نقصان ناد

السد

جبه بظلم العير والفقرا خلاف المعنى فاما قولهم فلان مستقر الى عقل فهو  
استعارة ويحتاج الى عقل حقيقة وما يحتاج الى العقل البين كحرمان  
والحرف **الفوق** بينهما ان الحرمان عدم النظر بالمطلوب عند السوال  
يقال ساله محرمة الحرف عدم الوصول الى المنافع من جهة الصانع  
يقال للرجل اذا لم يصل الى اجوان المنافع في صناعته انه محار  
وقد يحل المحرم خلاف المرزوق في الخلة فقال هذا محرم وهذا  
مرزوق **الفوق** بين الفقيه والبايس قال مجاهد وغيره الباييس  
الذي يسال بيده قلنا وانما سمي من هذه حاله بايضا لظهور اثر  
الوسوسة عليه بمدد له لساله وهو على جهة المبالغة في الوصف له  
بالفقر وقال بعضهم هو معنى المسئلة لان المسكين هو الذي يكون  
في نهاية الفقر قد طهر عليه السكون للحاجة وسوء الحال وهو الذي  
لا يجد شيئا **الفوق** بين الحارف والمجدود ان المجدود على ما قال  
بعض اهل العلم هو من لا يصل الى مطلوبه من النظر بالعد عن سائر اياه  
وقد استعمل في غير ذلك من الوجوه المنع والصحيح ان المجدود هو المنوع  
من وجه كغير كلها من قولك حد اذا منع وحده اذا منعه وحدود  
ما منع عنه بالنهاي **الفوق** بين النقص والحاجة ان النقص سبب  
الى الحاجة فالمحتاج يحتاج لنقصه والنقص اعم من الحاجة لانه  
يستعمل فيما يحتاج وفيما لا يحتاج **الفوق** بين النقص والنقصان  
ان النقص النقصان بالظلم قال تعالى ولا تبخسوا انفسكم شيئا هم  
اي لا ينقصوهم ظلما والنقصان يكون بالظلم وغيره **الفوق** بين  
النقص والتخفيف ان النقص لاخذ من المقدار كما ينقص كان

والتحفيف فيما له اعناد استعمل التحفيف في الغالب لانه حتم على النفس  
حتم ما له ثقل وما يخالف نقصان الزيادة **الفوق** بينهما وبين النما  
ان قولك نما الشيء يفيد زياده من نفسه وقولك زادوا يفيد ذلك  
الا ترى انه يقال زاد مال فلان بما ورثه عن والده ولا يقال نما ما له  
بما ورثه وانما يقال نمت الماشية تناسلها والثاني الذهب والورق  
مستعار في الماشية حقيقة ومن ثم ايضا سمي الشجر والنبات الكرم  
ومنه يقال نمتي الحصاب في اليد الجبر في الكنان ومما دخل في هذا  
الباب **الفوق** بين الصنوع والسؤال ان الصنوع سؤال الفضل  
والصلة عامة والسؤال عام في ذلك وفي غيره يقال قنع بقنع قنونا  
اذا سال وهو مانع وفي القرآن اطعموا القانع والمعتر قال القانع  
السائل والمعتر الذي يلم بك لتعطيه ولا يسال اعتره يعتره وعوه  
يعره وقيل عوه اعتره اعتراه اذا جاءه بطلب معرفه وقال الليثي  
القانع المسكين الطواف وقال مجاهد القانع بهنا جارك و  
ان كان عينا وقال الحسن القانع الذي يسال يقنع ما يعطيه  
وقال الفراء القانع الذي شيا قبله وقال ابو عبيد القانع السائل  
الذي قنع اليك اي صحح وقال ابو علي هو الفقير الذي سأل  
وقال ابراهيم القانع الذي يحبس في بيته والمعتر الذي يعتريك  
الباب الثالث عشر في الفرق بين العز والشرف والرئاسة  
والسود وبين الملك والسلطان والدولة والتمكين والفضرة  
والعانة وبين الكبير العظيم والفرق بين الحكم والقضا والقدرة  
والتقدير وما يجري مع ذلك **الفوق** بين العز والشرف ان العز

يتضمن معنى القلة والانتفاع على ما قلنا فاما قولهم عز الطعام فهو عزيز  
فعناه قل حتى لا يقدر عليه شبه بمن لا يقدر عليه لقوته ومنعته لان العز  
بمعنى القلة والشرف انما هو في الاصل شرف المكان ومنه قولهم  
اشرف فلان على الشيء اذا صار رفوته ومنه قيل شرفه اقتصر واشرف  
على التذوق اذا قارب ثم استعمل في كرم النسب فيقولون لقرشي شريف  
وكل من له نسب من كرمه عند العرب شريف لهذا لا يقال له تعالى  
شريف كمال له عزيز **الفوق** بين السيد الصهران السيد الملك  
لانه بيز السواد وهو كجج وسمى سوادا لان مجتمعه سوادا اذا من بعيد ومنه  
يقال للسواد اعظم ويقال لهم الدهم لانه لانه لانه الدهم السواد وتكون  
الصحة يقضى القوم على الصهران اصله من الصد وهو الارض لصلبه  
وكجج صماد الصد صخرة شديدة التمكن في الارض ويجوز ان يقال  
انه نقضى قصد الناس اليه في الكونج من قولك صعدت  
صمدا اي تصدت تصددة وكيف ما كان فانه ان بلغ من السيد  
الا ترى انه يقال لمن يسود عشيرة سيد فلان يقال له صمد حتى يعظم  
سانه فيكون المقصود دون غيره لهذا يقال سيد صمد ولم يسمع  
صمد سيد **الفوق** بين قولك سوسهم وبين قولك يسودهم  
ان معنى قولك يسودهم انه يلبس تدبيرهم ومعنى قولك يسوسهم  
انه ينظر في قلوبهم ما خود من السوس ولا يجوز الصفة به على  
لان الا سواد قد عمنه وقد ذكرنا ذلك **الفوق** بين سيد القوم  
وكبيرهم ان سيدهم هو الذي يلبس تدبيرهم وكبيرهم هو الذي  
يفضلهم في العلم والسنة والشرف قد قال تعالى كبيرهم فيجوز ان يكون

الكبير في السن ويجوز ان يكون الكبير في الفضل ويقال سيد القوم  
كبيرهم فلا يقال كبيرهم سيدهم الا اذا ولي تدبيرهم الكبير في السما والارض  
هو الكبير الثاني المنع من مساواة الصغرة بالصغير والصفة بهذا يجوز  
على الله تعالى وقال بعضهم الكبير في السما الله تعالى بمعنى انه كبير في نفس العباد  
غير ان يكون له نظير **الفوق** بين ملك وملك ان ملك يفيد  
مملوكا وملك لا يفيد ملك ولا كنه يفيد الامر وسعة المقدره على ان  
الملك اوسع من الملك لانك تقول انه ملك الملائكة والانس  
والجن وما لك الارض والسما وما لك السحاب والرياح ونحو  
ذلك وملك لا يحسن الا في الملائكة والانس والجن قال الفروزي  
سبحان من عنيت الوجوه لوجه ملك الملوك وما لك القوم ولو قال  
ملك العزم حسن **الفوق** بين ملك وملك ان المليك  
سباغة مثل سبيع وعليم ولا يقضى مملوكا وهو بمعنى فاعل الا انه تتضمن  
معنى الكثير والمبالغة معنى قولنا فاعل انه فعل فعلا استحق من اجله  
الصفة بذلك انما يراو به اعمال في الاعراب على تقدير  
اسماء الفاعلين **الفوق** بين الملك والملك ان الملك هو مستقضى  
الملك وسعة المقدر والمن له السياسة والتدبير والملك استحقاق  
تصرف الشئ لمن هو ولي به من غيره **الفوق** بين كبير القوم وكبير القوم  
ان عظيم القوم هو الذي ليس فوقه احد منهم فلا يكون الصفة به المبالغة  
السود والسطوة فهو مفارق الكبير وكنت رسول الله صلى الله عليه  
وسلم الى كبرى عظيم فارس العظيم في السما الله تعالى يعني عظيم الشان  
والاشارة من له مساواة الصغير له بالتضعيف اصل الكلمة

القوة ومنه سمي العظيم عظيما لقوته ويجوز ان يقال ان اصله عظيم كجنته ثم  
نقل عظيم الشان كما فعل الكبير وقال تعالى عذاب يوم عظيم فما عظيمها  
لعظم ما فيه من الالام والملاذ وما اتسع لان يكون فيه العظم استحقاق بان  
بانه عظيم **الفوق** بين العظيم والكبير ان العظيم يكون من جهة الكثرة و  
من غير جهة الكثرة ولذلك جاز ان يوصف الله تعالى بانه عظيم وان  
لم يوصف بانه كثير قد لعظم الشئ من جهة الجحش ومن جهة التضاعف  
وفرق بعضهم بين الجليل والكبير بان قال الجليل في السما الله تعالى وهو  
العظيم الثاني يستحق من الحمد والكبير فيما يجب له من وضع صفة الحمد  
والاجل باليسر فوجه من هو اجل منه واما الاجل من يكون الدنيا  
فوالذي يفوق في الزمان باصل مراتب الجلاله والجلال اذا اطلق كان  
خصوصا لعظم الشان يقال حكم جديده النفع بها ويوصف المالك كثير  
بانه جليل ولا يوصف الرجل الكثير بذلك لما كان من عظم النفع في الملك  
وسميت الجبله حبه لعظمتها والحلوه والصغيفه سميت بذلك لما فيها من عظم  
الحلم والعهود **الفوق** بين الجلاله والهيبة ان الجلاله ما ذكرناه الهيبة حروف  
الاقدام على الشئ فلا يوصف الله به بانه يهاب كما لا يوصف بانه  
لا يقدم عليه لان الاقدام هو العزم من فدام فلا يوصف الله تعالى  
بان له قداما وودا والهيبة هو ان لعظم في الصدمه مسرك الهجوم عليه  
**الفوق** بين الصفة منه عز وجل بانه على وبين الصفة للسيد العباد  
بانه رفيع بان الصفة جعل منقولة الى علم انسان بالقدرة والاقدم  
ومنه ان فرعون علا في الارض اى قراها وقوله تعالى ولعلهم  
على بعض فصل الله تعالى على من هذا الوجه ومعناه انه الجليل على استحقاق

د

من ارتفاع الصفات الصفة بالرفع يتصرف من علو المكان وقد ذكرنا  
ان في المصروف معنى ما صرف منه فلهذا لا يقال الله رفيع والاصل الارتفاع  
زوال الشيء عن موضعه الى فوق لهذا يقال ارتفع الشيء بمعنى زال  
ذهاب علوه لا يقتضي الزوال عن اسفل لهذا يقال ارتفع الشيء  
ان ارتفع قليلا ولا زال عن موضعه الى فوق لا يقال علا اذا  
ارتفع قليلا ويجوز ان يقال الصفة بترفع لا يجوز على الله تعالى ان يرتفع  
يقتضي الزوال فاما قوله تعالى رفيع الدرجات فهو كقوله كثر الحسن  
في ان الصفة للثاني في الحقيقة **الفروق** بين الصعود والارتفاع ان  
الصعود مقصور على الارتفاع في المكان لا يستعمل في غيره ويقال صعد  
في السلم والدرجة ولا يقال صعد امره الارتفاع والعلو يشتر فيها جميع ذلك  
والصعود ايضا هو الذهاب الى فوق فقط وليس بالارتفاع كذلك  
الا ترى انه يقال ارتفع في المجلس ورفعت مجلسه وان لم يذهب  
في علوه لا يقال صعدت الا اذا اعلىته **الفروق** بين الصعود والرتق ان  
الرتق اعم من الصعود الا ترى ان يقال رتق في الدرجة واسلم كما يقال  
صعد فيها ويقال رتق به في العلم والمشرى الى بعد غاية ورتق  
في الفضل ولا يقال في ذلك صعد الصعود على ما ذكرنا مقصور على المكان  
والرتق يستعمل فيه في غيره فنوعه هو ايضا بغير التدرج في المعنى  
شياء بعد شياء لهذا سمي الدرج مراتق وقول ما زلت اراقية حتى بلغت  
الغاية اى اعلو بشتيا شيا **الفروق** بين الصعود والاصعاد ان الصعود  
في مستوى الارض والصعود في الارتفاع يقال اصعدنا من الكوفة  
الى حراسان صعدنا في الدرجة والسلم والجبل **الفروق** بين الارتفاع

فوق ان اعلو الشيء منه يقال هو في اصل الكلمة مراد انه في نهايه قائمها  
وقول السما فوق الارض فلا يقتضي ذلك ان يكون السما من الارض  
واصل يقتضي اسفل وفوق يقتضي تحت اسفل الشيء منه وتحت ليس منه  
الا ترى انه يقال وضعته تحت الكون ولا نقول وضعته اسفل الكون  
بهذا المعنى يقال اسفل البئر لا يقال تحت البئر **الفروق** بين الرفع و  
الجميد ان الجميد هو الرفع في علو شأنه والماخذ هو العال الثاني  
في معاني صفاته وقيل الجميد الكريم في قوله تعالى بل هو قران مجيد اى  
كريم فيما يعطى من حكمه وقيل فيما يرحى من خيره وصل الحمد العظيم الاله  
جرى على وجهين عظم الشخص وعظم الشأن فقال محمد بن ابي  
نحو اذا عظمت اجسامها كحده الكلا وجمد القوم ابلهم اذا رعدوا ككل حده  
في اول الريح ويقال في علو الشأن مجد الرجل مجدوا مجد امجادوا  
اما اذا عظمت شأنه لغتان ومجدهت الله تعالى محمدا عظمتة **الفروق**  
بين الاله المعبود ان الاله هو الذي يحق له العبادة فلا اله الا الله  
وليس كل معبود يحق له العبادة الا ترى ان الاصنام معبودة وليس معبود  
ولا يحق له ولها العبادة **الفروق** بين قولنا الله وبين قولنا الاله ان قولنا  
الله اسم لم يسمى به غير الله وسمى غير الله لها على وجه الخط وهي تسمية  
العرب الاصنام الاله اما قول الناس لا سجدوا الا الله فمعناه  
انه لا يستحق العبادة الا الله تعالى **الفروق** بين قولنا يحق له العبادة و  
قولنا يستحق العبادة ان قولنا يحق له العبادة بعد انه على صفة يصح  
انه ينعم وقولنا يستحق بغيره قد انعم واستحق وذلك ان الاستحقاق  
مضمن بما يستحق لا جله **الفروق** بين قولنا الله وقولنا اللهم ان قولنا

الاسم واللهم ندا والمراد به يا الله فحذف حرف النداء وعوض الميم في آخره  
**الفرق** بين الصفة برب الصفة بسيد ان السيد مالك من  
يجب عليه طاعته بحق سيد الامنة والغلام لا يجوز سيد الثوب كما يجوز  
رب الثوب ويجوز رب بمعنى سيد في الاضافة وفي القرآن فسق رب  
خمر وليس ذلك في كل موضع الا ترى ان العبد يقول سيده يا سيدي  
ولا يجوز ان يقول يا ربني فاقول عدى بن زيد ان ربى لولان يدركه  
الملك باهل العراق سا العدر يعني النعمان بن المنذر والعدر  
احمال فان ذلك كان مستغلا ثم ترك استعماله كما ترك اسم  
اللعن وعرضيا عا وما اشبه ذلك **الفرق** بين الصفة برب  
والصفة بالملك ان الصفة برب اعم من الصفة بالملك لانها  
من تحقيق القدرة على تدبير ما ملك فهو ان رب يتضمن معنى الملك  
والتدبير فلا يكون الا سطا عا ايضا والشاهد قول الله تعالى اتخذوا  
اجبارهم واربها منهم اربا با من دون الله امي سادة يطيعونهم و  
الصفة بالملك تقضي القوة على تصرف ما ملك وهو من قولك  
ملك العجين في احدت عجنه فقوى ومنه قول الشاعر  
ملك بها كفى فاندرت معها رمى قام من دونها ما وراها امي بنت  
بها كفى ثم كثرت حتى جرى على معنى مالك في الحكم كالصبي الملك  
لما لا تقدر على تصرفه الا في الحكم امي حكمه حكم الفادر على تصرفه  
تصرفه ولذلك لم يحسن اطلاق الصفة برب الا على الله تعالى  
والصفة برب ايضا تقضى معنى المصلح ومنه ردت النعمة اذا  
اصلحتها بانماها وادم سر بوب مصلح ويجوز ان يقال ان قولن

رب يقضى معنى ولاية الامر حتى تم ومن ثم قيل رب الولد رب السهم و  
شاه ربى هي مثل النفس من الناحية وقيل لها ذلك لانها تربي ولدها  
فالبا في التربية اصلها ما نقلت الى حرف العلة كما في البطن البطنى  
**الفرق** بين الصفة برب والصفة بقادر ان الصفة بقادر اعم من حيث  
تجرى على المقدور نحو قادر ان يقوم ولا يجوز الصفة برب الا في المقدور  
المصرف المدبر واصله قادر يجري في كل وجه وهو الاصل في هذا الباب  
وقال بعضهم لا يقال الرب الا لله فزده بعضهم وقال قد جاء عن العرب  
خلاف ذلك وهو قول كحارث لرجل حلهه هو ارب السبيد  
على يوم كحارث من البلايا والقول الاول هو الصحيح لان قوله الرب  
ههنا ليس باطلاق لانه حير هو وكذلك الشبهة والرب بها حير  
الى هو فاذا كان الشبهة هو الرب قد حصر الشبهة يوم الحارث  
فيعنى ان يكون خصوصه خصوصا للرب لانه هو اما قول عدى بن  
زيد وراقدا الرب يعبوط لعهده وطالب الوجه رضى كحال محنا را  
فان ذلك من خطابهم ومثله تسميتهم للصنم الاله وسيلهم حمانا ورا  
بالوجه وجه الحق **الفرق** بين السيد والملك ان السيد المالك  
كالعبد في المملوكات فكما لا يكون العبد الا ما عقل فلذلك لا يكون  
السيد الا ممن يعقل والملك يكون كذلك وغيره فيقال هذا  
سيد العبد مالكا العبد فيقال هو مالكا لدار ولا يقال سيد لدار  
ويقال للقاد مالكا فعلة ولا يقال سيد فعلة الله تعالى سيد لانه مالكا  
لجنس ما عقل وما يجري مع ذلك **الفرق** بين الملك والذلة  
ان الملك يفيد اتساع المقدور على ما ذكرنا والذلة انتقال حال



من قوم الدولة ما نال من المال بالدولة فيبدأ اوله لقوم بينهم هذا مرة وهذا  
مرة وقال بعضهم الدولة فعل التهنين والدولة الشئ الذي سببها وشأنها  
عرفه لما في يدك الدولة فعله من عرفته ومثل ذلك جعله للموضع وخطوه  
فعله من خطوت جمع الدولة دول مثل عرفه من قال دول فهي  
لغة والاول الاصل **الفوق** بين الملك والسلطان ان السلطان  
قوة اليد في القدر للجهد العظيم وللجماعة ليسيرة ايضا الا ترى انه يقال  
الحليفة سلطان الدنيا وملك الدنيا لقول لا سير البده سلطان البلد  
ولا يقال له ملك البلد لان الملك هو من اتت مقتدرته على ما ذكرنا  
فالملك هو القدرة على اشياء كثيرة والسلطان القدرة سواء كان  
على اشياء كثيرة او قليلة لهذا يقال له في دارة سلطان ولا يقال له  
في دارة ملك لهذا يقال له هو سبط عين وان لم يكن يمكنه قيل  
السلطان المانع المسلط على غيره من ان يصرف عن مراده و  
لهذا يقال ليس لك على فدان سلطان فيمنعه من كذا **الفوق**  
بين قولك الملك وقولك ملك اليمين ان ملك اليمين متى  
اطلق علم منه الامة والعبد المملوك ان لا يطبق على غيره ذلك لا يقال  
لدار الدابة وما كان من غير بني ادم ملك اليمين وذلك ان  
ملك العبد الامة اخص من ملك غيرهما الا يرى انه ملك  
التصرف في الدار بالنقص والبناء ولا يملك ذلك في بني ادم  
وكوز عارية الدار وغيرها من العروض ولا كوز عارية الفروع **الفوق**  
بين التمكن والتملك ان يمكن الحايير كوزول كوز ملكه لانه  
ان ملكه كوز قد جعل له ان كوز وليس كذلك التمكن لا يمكن

مع الرجوع على انه ليس له ان يحوز ليس كل من مكن من الغصب  
قد ملكه **الفوق** بين الولاية والعمالة ان الولاية اعم من العمالة وذلك  
ان كل من ولي شئ من عمل السلطان فهو الولاية فالقاضي وال  
والامير والواعل والامير ليس القاضي عاملا ولا الامير وانما الامير  
من بي حياته المال فقط فكل عامل وان ليس كل الولاية اصل العمالة  
اجرة من بي الصدقة ثم كثر استعمالها حتى اجرت على غير ذلك **الفوق**  
بين الاعانة والنصرة ان النصر لا يكون الا على المنازع المعالب  
وخصم المنازعة المشاعة الاعانة تكون على ذلك وعلى غيره تقول  
اعانة على من عابته نازعه نصره الاعانة على فقه اذا اعطاه ما عينه  
واعانة على حمل الحمال ولا يقال نصره على ذلك فلا اعانة عامة والنصرة  
خاصة **الفوق** بين الاعانة والتقوية ان التقوية من اليد تقال للعبه  
اقداره على كثر المقدور ومن العبد للعبه اعطاه المال مع امداده بالرجاء  
وهي ابلغ من الاعانة الا يرى انه يقال اعانة بدرهم ولا يقال قراه  
بدرهم وانما يقال قواه الاموال على ما ذكرنا وقال علي بن عيسى التقوية  
تكون على صناعة النصر لا يكون الا في منازعة **الفوق** بين النصير  
والولي ان الولاية قد تكون باخلاص المودة والنصرة تكون بالمعونة  
والتقوية وقد لا تكون النصر مع حصول الولاية فالفرق بينهما بين  
**الفوق** بين السيد والهام ان الهام هو الذي يمضي به في الوجود  
ولا يوصف الله تعالى به لا يوصف بالهيم **الفوق** بين الهام والتمقام  
ان التمقام هو السيد الذي يحتج له اموره ولا تتفرق عليه شؤنه من  
تتمم الشئ اذا جمع وتمم عصبه جمعه ويقال للتمقام لانه جمع المياه

**الفرق** بين الولاين بفتح الواو والنصرة ان الولاية النصره المحبة المصور  
لا للربا ولسمعها لانها لضا والعداوه النصره كون على لوجين **الفرق**  
بين الحكم والقضا والقدر والتقدير **الفرق** بين الحكم والقضا ان القضا  
يقضى فصل الامر على التمام من قولك قضاه اذا اتته وقطع عمله من قوله تعالى  
ثم قضى اجلاى فصل الحكم به وقضينا الى بنى اسرائيل اى فصلنا الامم  
وقال تعالى قضينا عليه الموت اى فصلنا امم موته وقضاهن سبع  
سماوات فى يومين اى فصل الامر به والحكم يقتضى المنع عن الخصومة  
من قولك احكمته اذا منعته قال الشاعر  
انى حنفة احكموا سفنكم انى اخاف عليكم ان اعضب ويجوز ان يقال  
الحكم فصل الامر على الاحكام بالتقصية العقل والشرع فاذا قيل حكم  
بالبطل فعناه انه جعل البطل موضع الحق ويستعمل الحكم فى  
لا يستعمل فيه القضا كقولك حكم هذا اى بهما متاثران فى السبب  
او العلة او نحو ذلك احكام الاشيا ينقسم الى قسمين حكم يرد الى اصل  
وحكم لا يرد الى اصل لانه اولى به **الفرق** بين الحاكم والحكم ان الحكم  
يقضى انه اهل ان يتحاكم اليه الحاكم الذى من شأنه ان يحكم  
فالصفة بالحكم ادح وذلك ان صفة حاكم جار على الفعل  
فقد يحكم الحاكم بغير الصواب فاما من يستحق الصفة بحكم فلا يحكم الا بالصواب  
لانه صفة تعظيم يدح **الفرق** بين القضا والقدر ان القدر هو  
وجود الافعال على مقدار الحاجة اليها والكفاية لما فعلت من اجله  
ويجوز ان يكون القدر هو الوجه الذى اردت الفعل المراد عليه  
المقدر الموجه له على ذلك الوجه وقيل اصل القدر هو وجود الفعل

على مقدار ما اراده الفاعل وحقته ذلك فى افعال الله تعالى وجودها على تقدير  
المصلحة والقضا هو فصل الامر على التمام **الفرق** بين القدر والتقدير  
ان التقدير يستعمل فى افعال الله تعالى وافعال العباد ولا يستعمل القدر  
الا فى افعال الله عز وجل وقد يكون التقدير حسنا وقبيحا كتقدير المنجم موت  
زيد افتقاره واستفائه ولا يكون القدر الاحسن **الفرق** بين قولك  
قضا اليه قضاه ان قولك قضا اليه اى علمه وقوله تعالى وقضينا اليه ذلك  
الامر اى علمناه ثم فسر الامر الذى ذكره فقال ان ادبرهولا مقطوع  
بصبحين فكانه قال وقضينا اليه ان ادبرهولا مقطوع فعناه قوله  
قضى انه فصل الامر به على التمام **الفرق** بين التقدير والتدبير ان  
التدبير هو تقويم الامر على ما يكون فيه صلاح عاقبة وصله من البر  
وادبار الاله ووعا قبهما واخر كل شئ بره وفلان يدبر امره اى يسطر  
فى عياله ليصلحه على ما يصلحها والتدبير تقويم الامر على مقدار يقع معه  
الصلاح ولا يتضمن معنى العاقبة **الفرق** بين قولك قدله كذا  
وكذا وسى له كذا وكذا ان المنى لا يكون الا تقديرا المكروه يقال سئله  
الشئ ولا يقال منى له الخيرة ومن ثم سميت المنه منية يقال علمت  
ما سئبه من فلان والتقدير يكون فى الخيرة والشئ **الفرق** بين السبب  
والتدبير ان السبب فى التدبير المستمر ولا يقال للتدبير الواحد  
سياسة فكل سياسة تدبير وليس كل تدبير سياسة والسياسة  
ايضا فى الدقيق من امور المسوس على ما ذكرنا قبل فلا يوصف  
الله تعالى بذلك **الباب** الرابع عشر فى الفرق بين <sup>الانعام</sup>  
والاحسان وبين النعمة والرحمة والرافة والنفع والخير وبين الحكم

والصبر والوفاء والتزود ما سبيل ذلك **الفرق** بين الانعام والاحسان  
ان الانعام لا يكون الا من المنعم على غيره لانه متضمن بالشكر الذي يجب  
ووجوب الدين ويجوز احسان الانسان الى نفسه بقول من تعلم العلم  
انه يحسن الى نفسه فلذا تقول نعم على نفسه الاحسان متضمن بالحمد ويجوز  
حمد الحيا بد لنفسه فالنعمه متضمنه بالشكر ولا يجوز شكر الشاكر لنفسه لانه يجري  
بجرى الدين لا يجوز ان يودي الانسان الدين الى نفسه والحكم يقضي  
سقطه الاحسان اذا كان للغير والشكر يقضي سقيه النعمه ويكون <sup>احسان</sup> من  
ما هو ضرر مثل تعذيب اهل النار وكل من جاب فعل حسنا  
فقد احسن الا ترى ان من اقام حدا فدا احسن ان انزل بالمحدو ضررا  
ثم استعمل في النفع الكيف خاصته فيقال حسن الى فلان او نفعه و  
لا يقال احسن اليه اذا حد ويقولون للنفع كله احسانا ولا يقولون  
للضرر كله ساءة فلو كان معنى الاحسان هو النفع على الحقيقة كان معنى  
الاساءة الضرر على الحقيقة لانه ضده وان حسن الى ولد بسقيه الدار  
المربا بالنفس والحمام لا يقال نعم عليه بذلك فيقال احسن اذا اتى <sup>بفعل</sup>  
حسن لا يقال قبح اذا اتى بفعل قبح اكفوا بقولهم اساء وقد يكون ايضا  
من النعمه ما هو ضرر بمثل التكليف يسميه نعمة لما يودي الى من اللذة  
والسرور **الفرق** بين الاحسان والنفع ان النفع قد يكون من غير قصد  
والاحسان لا يكون الا مع القصد بقول ينفعني العبد بما فعله بي اذا  
ارادكم ضرا فوقع نفعاً ولا يقال احسن الى في ذلك **الفرق** بين  
الاحسان والاحمال ان الاحمال هو الاحسان الظاهر من قولك  
رجل جميل كما نأجرى فيه اسن اصل الجميل الودك وحمل الرجل

اذ لم ينجح الطعام ليخرج وكما ويقال احسن اليه فعدي بالي اجل في امره  
لانه فعل الجميل في امره ويقال انعم عليه لانه دخله معنى علون نعمه عليه فهي عاقبة  
ولذلك يقال هو عريق في النعمة لا يقال عريق في الاحسان والاحمال  
ويقال اجل بحساب فعدي ذلك بنفسه لانه مضمن بمفعول مني عنه  
من غير سلة وقد يكون الاحسان مثل الاحمال في استحقاق الحمد به  
وكما يجوز ان يحسن الانسان الى نفسه يجوز ان يحسن في نفسه  
**الفرق** بين الفضل والاحسان ان الاحسان قد يكون اجبا  
وغير واجب الفضل لا يكون اجبا على احد انما هو ما يفضل به من غير سب  
لوحة **الفرق** بين الطول والفضل ان الطول هو ما سيطر به  
الانسان على من يقصده به ولا يكون الا من المتبوع الى التابع  
ولا يقال بفضل التابع على المتبوع طول يقال طال عليه بطول  
وطل على اذا ساله عن ذلك قال الشاعرا ولكن زودا طولك  
وقال الله تعالى اولو الطول منهم امي من معه فضل سيطر به على  
**الفرق** بين الال والنعم ان الال واحد الالهي النعمة التي تتلوا  
غيره من قولك ليبيه اذا قرب منه اصله الى وقيل واحد الال  
وقال بعضهم الال مقلوب من الى الشئ اذا عظم على قال فهو اسم  
للنعمه العظيمة **الفرق** بين الافضال والفضل ان الافضال  
من الله تعالى بغير مدعو اليه الحكم وهو تعالى يفعل لا محاله لان الحكم لا يبا  
ما مدعو اليه الحكم وهو كالا نعام في وجوب شكر عليه اصله الزيادة  
في الاحسان والفضل التخصيص بالنفع الذي يوليه القادر عليه  
وله ان لا يوليه الله تعالى متفضل بكل نفع يعطيه اياه من ثواب

و قيل واحد

وغيره فان قلت الثواب واجب من جهة انه جزا على الطاعة فكيف  
يجوز ان لا يفعل فلن لا يفعل بان لا يفعل سببه المسمى اليه **الفوق**  
بين التفضل والفاضل ان الفاضل هو الزائد على غيره في حصله  
من حصول الخير والفضل الزيادة يقال فضل الشيء في نفسه اذا  
زاد وفضله غيره اذا زاد عليه وفضله بالتشديد اذا اجتر بزايده على غيره  
ولا يوصف الله تعالى انه فاضل لانه لا يوصف بالزيادة والنقصان  
**الفوق** بين النعمة والرحمة ان الرحمة الانعام على المحتاج اليه ليس  
كذلك النعمة لانك اذا انعمت عليه فبها عطفه عليه لا تقول  
انك رحمة **الفوق** بين الرحمن الرحيم ان الرحمن على ما قال  
بن عباس ارق من الرحيم يريد انه ابلغ في المعنى لان الرقة والغلظة  
لا يوصف الله تعالى بهما والرحمة من الله تعالى على عباده ونعمته عليهم  
في باب الدين والدين واجمع المسلمين ان العت رحمة من الله تعالى  
وقيل معنى قوله رحيم ان من شانه الرحمة وهو على تقدر بدم والرحمن  
في تقدر بزمان وهو اسم خص به البارئ جل وعز ومثله في التخصيص  
قولنا لهذا اللحم سماك وهو ما يؤخذ من السمك الذي هو الارتفاع  
وليس كل مرتفع سماكا وقولنا للبحر الا خود بران لانه مدبر الثريا  
ليس كل باد بر شيا يسمى برانا فاما قولهم مسيحه رحمان السماحة  
وضعه له اصحابه على وجه الخطاب كما وضع غيرهم اسم الالهية لغيره  
وعندنا ان الرحيم مبالغة لعدله ان الرحمن اشد مبالغة لانه اشد  
عدلا واذا كان العدل على المبالغة كان كلما كان اشد عدلا  
اشد مبالغة **الفوق** بين الرحمة والرقه ان الرقة والغلظة كونا

في القلب وغيره خلقه الرحمة فعل الراحم وان س يقولون راق عليه رحمة  
يجعلون الرقة بسبب الرحمة **الفوق** بين الشفيق والرفيق انه قد رفق  
الانسان لمن لا يشفق عليه كالذي سئد المودة ففرق له لا محاله لان  
طبع الانسانية لوجب ذلك ولا يشفق عليها لانه لا يشفق عليها ما وادها  
**الفوق** بين الرافة والرحمة ان الرافة ابلغ من الرحمة ولهذا قال  
ابو عبيد ان في قوله تعالى روف حيم تقديما وتأخيرا اراد ان التوكيد  
يكون في الابلغ في المعنى فاذا تقدم الابلغ في اللفظ كان المعنى موخر  
**الفوق** بين المنفعة والخير ان من العصية ما يكون منفعة وقد سهد  
الله تعالى بذلك في قوله تعالى قل فيها ثم كبير ومنافع للناس وما كذب  
منفعة فهو منفعة ولا يكون المعصية خيرا وقد اجرت الصفة بمنافع  
على الموجب للمنفعة فبعض طعام نافع ودمه وانا نافع **الفوق** بين المنفعة والنعمة  
ان النعمة تكون حسنة وقيمه كما ان المضرة تكون حسنة وقيمه و  
المنفعة القبيحة معتك الرجل تنفعه لسكن اليك معاملة والنعمة  
لا تكون الاحسنه وفرق بينهما ايضا فقول الانسان بخوان نفع  
نفسه ولا يجوز ان نعم عليها **الفوق** بين المتع والمنفعة ان المتع  
النفع الذي يتحل به اللذة وذلك اما لوجود اللذة واما ما يكون معه  
اللذة نحو المال الجليل والملك الفيس قد يكون النفع مما يتاجل به  
اللذة نحو اصلاح الطعام وتبريد الماء لوقت الحاجة الى ذلك **الفوق**  
بين الانعام والمسح ان الانعام لوجب الشكر كالذي تسح الانسان  
بالطعام والشراب لسهم اليه فيتمكن من اعصابه والالتان  
على نفسه **الفوق** بين الخير والنعمة ان الانسان يجوز ان يفعل

الخير كما يجوز ان ينفعها ولا يجوز ان ينعم عليها فالخير والنفع من جهة الوجه  
متساويان والنفع هو ايجاب اللذة بفعالها والسبب اليها ونقيضه الضر  
وهو ايجاب الالم بفعلة والتسبب اليه **الفوق** بين النعمة والنعمة ان النعمة  
هي النعمة الظاهرة وذلك انها اخرجت مخرج الاحوال الظاهرة مثل الحمر  
او البصا والنعمة قد يكون حافية فلا تتما نعمة **الفوق** بين اللذة والنعمة  
ان اللذة لا تكون الا مستهامة ويجوز ان يكون نعمة لا تستهامة كالتكليف  
وانما صار التكليف نعمة لانه يعوض عنها بمنافع وملاذ وانما سمي ذلك  
نعمة لانه سبب للنعمة كما يسمى السى باسم سببه **الفوق** بين النعمة والمنه  
ان المنه هي النعمة المقطوعة من جواربها كما انها قطعة منها ولهذا  
جاز على مثال قطعه واصل الكلمة القطع ومنه قوله تعالى لم اجر غير ممنون  
اي غير مقطوع وسمى الدهر ممنونا لانه يقطع بين الالف وسمى الاعتدال  
بالنعمة مثال تقطع اشكر عليها **الفوق** بين الاحسان والافضال  
ان الاحسان النفع الحسن والافضال النفع الزائد على اقل المقدار  
وقد حص الاحسان بالفضل ولم يجب مثل ذلك في الزيادة لانه  
يحرى الصفة الغالبة كما حص النجم بالشمال فلما يجب مثل ذلك  
في كل مرتبة **الفوق** بين البر والقربان ان القربان البر الذي  
يتقرب به الى الله اصله المصدر مثل الكفران والسكران **الفوق**  
بين ما يخالف النفع والاحسان من الضر والسوء وغير ذلك مما يجري  
**الفوق** بين الضر والضران الضر خلاف النفع ويكون حسنا و  
قبحا فالقبح الظلم وما بسبيله وحسن شرب الدواء والمرحاة العافية و  
الضر بالضم الزال وسوء الحال ورجل مضور سعى الى وسوء حاله

ان الضر بلغ من الضر لان الضر يجرى على ضره لضره ضره فنفق على  
قليل الفعل لانه مصدر جارى على فعله كالصفة الجارية على الفعل  
والضر بالضم كالصفة المعدلة للمبالغة **الفوق** بين الضر والضران ان  
الضر هي المصرة الظاهرة وذلك انها اخرجت مخرج الاحوال الظاهرة  
مثل الحمر او البصا على ما ذكرنا **الفوق** بين الضر والباس ان الباس  
ضر معها خوف اصلها الناس وهو يخوف يقال لا باس عليك  
اي لا خوف عليك وسمى بحرف باس لما فيها من الخوف والباس  
الرجل اذا حقه باس واذا حقه بوس ايضا وقال تعالى فلما تبس  
بما كانوا يفعلون اي لا يفتكك بوس ويجوز ان يكون من الباس  
اي لا يفتكك خوف بما فعلوا او جال الباس بمعنى الاثم في قوله لا باس  
اي لا اثم فيه ويقال ايضا لا باس فيه اي هو جازي شايع **الفوق**  
بين الضر والسوان الضر يكون من حيث لا يعلم المقصود به والسوان  
الاسن حيث يعلم ومعلوم انه يقال ضررت فلانا من حيث لا يعلم و  
لا يقال شوتة الا اذا جازته بالمكروه **الفوق** بين المضره والاساة ان  
الاساة بقية وقد يكون مضره حسنة اذا قصد بها وجه حسن نحو المضره  
بالضرب للتأديب وباللذة للتعليم والعليم **الفوق** بين السوء والسوء  
ان السوء مصدر اضعيف المنعوت اليه بقول هو رجل سوء ورجل سوء  
بالفتح وليس هو من قولك سوءة وفي مثل لا يجر مسك والسوء  
عن عوق السوامي لا يجر الجبل الردي عن الرنج الرديه والسوء بالضم  
المكروه يقال ساه يسوء سوءا اذا القى منه مكروه واصل الكلمتين الكثرة  
ان استعمالها يكون على ما وصفنا **الفوق** بين الاساة والسوان

الاسم للظلم يقال اسال به اذا ظلمه **السوء** اسم الضرر والغم يقال ساء  
يسوءه اذا ضره وغمه وان لم يكن ذلك **ظلم الفرق** بين الضر والش  
ان السقم وعقاب جهنم ضرر يدخله الانسان على نفسه وليس بشر  
والثابت على ان السقم وعذاب جهنم لا يسمى شرًا على الحقيقة ان فاعله لا يسمى  
شريرًا كما يسمى فاعل الضر ضارًا وقال ابو بكر بن ابي حنيفة رحمه الله تعالى  
السقم وعذاب جهنم شر على الحقيقة وان لم يسمى فاعلهما شريرًا لان الشر  
المتماثل في الشر القبيح وليس كل شر قبيح ولا كل من فعل الشر شريرًا  
كما انه ليس كل من شرب الشراب شرب وانما الشر المتماثل  
في شرب الخمر والشر هذه ضربان حسن وقبيح فالحسن السوء عذاب جهنم  
والقبيح الظلم وما يجرى مجراه قال ويجوز ان يقال للشي الواحد انه خير وشر  
اذا اردت باحد القولين اجارا عن عاقبته وانما كوننا بقتضين  
اذا كان من وجه واحد **الفوق** بين الحلم والصبر والوقار والتوبة و  
السكينة وما يجرى مع ذلك **الفوق** بين الصبر والحلم ان الحلم هو  
الامهال بتأخير العقاب المستحق والحلم من الله تعالى عن العصاة <sup>الذين</sup>  
فعل سيئًا في تجليل العقوبة من النعمة والعافية ولا يجوز الحلم اذا كان فيه  
فساد على احد من المكلفين ليس هو التارك لتجليل العقاب  
لان التارك لا يجوز على الله تعالى لانه فعل يقع في محل القدره ايضا  
المتروك ولا يصح الحلم الا من يقيد على العقوبة وما يجرى مجراها من التائب  
بالضرب وهو ممن لا يقدر على ذلك ولهذا قال الشاعر لا صغ  
ذل ولا صغ احلام ولا يقال لبتارك الظلم حليم انما يقال حليم عنه  
اذا اخرها به او عفا عنه ولو عاقبه كان عادلاً وقال بعضهم ضد

السفة وهو حية لان السفة حنة وعجدة في الحكم اناه امهال وقال المفصل  
السفة في الاصل فله المعرفة بوضع الامور مواضعها وهو ضعف الراي  
قال ابو الهيثم رحمه الله في هذا الوجوه انه ضد الحكم لان الحكم من الحكمة و  
الحكمة وجود الفعل على جهة الصواب قال المفصل م اجرى السفة  
على كل جبل ونحوه يقال سفة اية سفها وقال الفراء سفة غير متعد وانما  
نصب اية على التفسير وفيه لغة اخرى سفة يسفة سفا به وقل السيفة  
في قوله تعالى وان كان الذي عليه الحق سفيها هو الصغير وهذا يرجع  
الى انه الصبي المعرفة والدليل على ان الحكم اجري مجرى الحكمة بقبضا  
للسفة قول المتكلم كذا الحكم قبل اليوم <sup>لعلوا</sup> رجع العصى فاعلم الانسان ان  
اسى كذا في المعرفة والتميز واصل السفة الحنة توارث سفيه اسى <sup>حذف</sup>  
و اصل الحلم في العربية اللين ورجل حليم لين معاملة في الجرا على <sup>السفة</sup>  
مالا ما هو حلم في النوم لان حال النوم حال سكون وهو احتدام العلام  
وهو محتم وخالم يرجع الى قولهم حلم في النوم وحلمه الذي لان في طرفه  
لما يرح منها من اللين الذي يحلم الصبي وحلم الامم فعل بالحلم وهو  
قران عظيم لانه اس و يحلم الرجل يحلف بالحلم والصبر حبس النفس  
مصادفة المكروه وصبر الرجل حبس نفسه عن اطهار الخزع والحرج  
اظهاره بالحق المصاب من الضر والعم وفي الحديث صبر الصابر  
وقبل القاتل الصابر بهنا هو الذي يصبر لنفسه عن القتل و  
لا يجوز الصفة على الله تعالى بالصبر لان المضار لا يلحقه ولا يجوز عليه <sup>الصفة</sup>  
بالحلم لانه صفة مدح وتعتيم اذا قال قائل اللهم حلك عن العصاة  
اسى امالك فذلك حازم على شرايط الحكمة من غير ان يكون فيه

سفة واهمال الله تعالى اياهم مظاهرة نعمة عليهم **الفرق** بين الصبر والاحكام  
ان الاحكام للشئ يفيد كظم الغيظ فيه والصبر على الشئ يفيد حبس النفس  
عن فعله وصبرت على خطو الله به اى حبست النفس عن الخروج عنها و  
لا يستعمل الاحكام في ذلك لانك لا تعط منه **الفرق** بين الحكم والاهمال  
ان كل حكم اهمال وليس كل اهمال حلال ان الله لو اهل من احده  
صلاح لم يكن هذا الاحكام حلالا لان الحكم صفة مدح والاهمال على هذا  
الوجه مذموم واذا كان الاحكام سوا في الاستصلاح فالاهمال  
تفضل والانتقام عدل وعلى هذا يجب ان يكون ضد الحكم السفة اذا كان  
الحكم واجبا لان ضد استفساد فلو فعله لم يكن ظلما الا انه لم يكن حليما  
ان ترى انه قد يكون الشئ سفها وان لم يكن ضده حلالا وهذا نحو صرف  
الثواب عن المستحق الى غيره لان ذلك يكون ظلما من حيث حرمة  
من استحقه ويكون سفها من حيث وضع في غير موضعه ولو اعطى  
مثل ثواب المعطين من لم يطع لم يكن ذلك ظلما لاحد ولكن كان  
سفها لانه وضع الشئ في غير موضعه وليس يجب ان يكون ما به  
المستحقين حلالا وان كان خلاف ذلك سفها مثل ذلك ان  
الحكم نقيض الحكمه وان السفة ايضا وما كان من الحكم واجبا لا ما كان  
تفضلا وان السفة نقيض الحكمه في كل وجه وقول الله حليم من صفات  
الفعل ويكون من صفات الذات بمعنى اهل لان الحكم اذا صح  
ويؤلف بين الحكم والاهمال من وجه اخر وهو ان الحكم لا يكون الا  
عن استحقاق للانتقام وليس كذلك الاهمال الا ترى انك  
تمهل غويك الى مدة ولا يكون مثل ذلك حلالا وقال بعضهم لا يجوز

ان يهل احد غيره في وقت الالماخذة في وقت **الفرق** بين الاهمال  
والانتظار ان الانتظار مقرون بمقدار ما يقع فيه النظر والاهمال منهم  
وقل الانتظار تاخير العبد لينظر في امره والاهمال تاخيره لتسهل ما يكلفه  
من عمله **الفرق** بين الحكم والوفاء ان الوفاء هو الهدى وسكون الاطراف  
وقلة الحركة في المجلس ويقع ايضا على سفارقة الطيس عند الغضب ما خوفي  
من الوقر وهو الحجل ولا يجوز اصفه به على الله سبحانه وتعالى **الفرق** بين الوفاء  
والسكينة ان السكينة سفارقة الاضطراب عند الغضب والخوف  
واكثر ما جاني الخوف الا ترى في قوله تعالى فانزل الله سكينة عليه وقال  
فانزل الله سكينة على رسوله وعلى المؤمنين وضاف الى القلب  
كما قال تعالى هو الذي انزل السكينة في قلوب المؤمنين فليكون  
هيبه وغير هيبه والوفاء لا يكون الا هيبه **الفرق** بين ذلك و  
بين الرأفة ان الرأفة يستعمل في الانسان وغيره فهو اعم  
يقال رجل ررح اى يصل ولا يقال حجر وقول **الفرق** بين الرحمة  
والرأفة ان الرحمة اصله الميل وسنة رحمت كفة الميزان اذا  
مالت لتقل ما فيها وسنة ررح فوصف الرجل بالرحمة  
على وجه التشبيه كما انه وررر مع غيره فصار اثقل منه وليس هو  
صفة تخص الانسان على الحقيقة الا ترى انه لا يجوز ان يقال  
الانسان ررح اى كرحا ولكن يقال له تررح اى ترحل  
ويجوز ان يقال له ترزن اى كرحا رزينا وهى ايضا اسمع في البيت  
والسكون والرحاح في زياده الفصل فالفرق بينهما بين **الفرق**  
بين الوفاء والتوقير ان التوقير يستعمل في معنى التعظيم يقال

وقرنة اذا عظمت وقد اقيم الوفا موضع التوقير في قوله تعالى ما لكم لا ترجون  
 لله وقارا اى تعظيما وقال تعالى ويعودوه ويوقروه وقال ابو احمد بن ابي سلمه  
 رحمه الله جل اسمه لا يوصف بالوقار ووصف العباد بانهم يوقرونه  
 اى يعظمونه ولا يقال انه وقور بمعنى عظيم كما يقال انه يوقر بمعنى معظم  
 لان الصفة بالوقور ررح الية اذا وصف بها قال ابو هلال ايداه تعا  
 وهى غير لا يقفه به لان الوفا مما تتغير به الية قال ابو احمد الصفة بالتوقير  
 ترجح الى معنى من توقره قال ابو هلال ايداه تعا عندنا انه يوصف  
 بالتوقير ان وصف به على معنى التعظيم لا غير ذلك **الفوق** بين الوفا  
 والسمت ان السمت هو حسن السكوت وقا لوانه هو كما لصمت فابدل  
 الصاد سينا كما يقال حطب سفع ومصقع ويجوز ان يكون السمت  
 حسن الطريقة واسواها من قولك هو على سمت البعد ليس السمت  
 من الوفا في شى **الفوق** بين الحكم والانه ان الاناكون لبطني الحكمة  
 وفي معارره كخطو في المشى لهذا يقال المراد البديهة اناه قال الشاعر  
 رسته اناه من ربيعه عام توؤم الصبحي في مام اى ما تم ويكون المراد بها  
 في صفات الرجال المتمهل في تدبير الامور ومفارقة المتعجله فيها كما انه  
 يقار بها معاربه لطيفه من قولك اى الشى اذا قرب وتانى اى تهلر  
 لتاخير الامر من قرب قال بعضهم الاناة السكون عند الحاله المرعبه قلنا  
**الفوق** منها ومن الوده ان الوده معاروه الحفة في الامور واصلاها <sup>قولك</sup>  
 واده سده اذا ثقله بالراب ومنه الموده اصل الن فيها وادومتها لثمة  
 واصلاها من الوخامة التمه واصلاها من بهمت والرات وصله  
 من برت فالوده نفيه من هذا خلاف ما نفيه الاناة وذلك ان

٣

٥

الاناة يفيه مفارقة الامر التسبب اليه بسهولة والركه بعد مفارقة الحقة  
 ولو لانا رجنا الى الاشتقاق لم نجد بينهما فرقا ويجوز ان يقال ان  
 الاناة هى المبالغة في الرفق بالامور والسبب اليها من قولك اى  
 اذا انتهى منه حمم ان وقوله غير ناظر من اناه اى نهايته من النصح  
 وما يخالف ذلك الطين **الفوق** بينه وبين السفة ان السفة <sup>الحكمة</sup> نقض <sup>القيح</sup>  
 على ما وصفنا وسفارة في الكلام القبيح فيقال سفة عليه اذا سمع <sup>القيح</sup>  
 ويقال للجاهل سفية الطين حقة معها حطاء من الفعل وهو من قولك  
 حاش السهم اذا خف فمضى فوق الهدف فسمى به كحيف للمفارق  
 لصواب الفعل **الفوق** بين السرعة والعجلة ان السرعة التقدم فيما  
 ان تقدم فيه وهى مذمومة ونقيضها الجود وهو الاناة فاما قوله تعالى  
 وعملت اليك ربى لترضى فان ذلك بمعنى سرعت الباسب  
 الخاسر عشر في الفرق بين الحفظ والرعاية والحراسة وما يجرى  
 مع ذلك في الفرق بين الضمان والوكالة والرعاية وما تقرب منها  
**الفوق** بين الحفظ والرعاية ان نقض الحفظ الاضاعة ونقض الرعا  
 الا بهمال لهذا يقال للماشية اذا لم يكن لها راع بهل والاهمال هو  
 ما يودى الى الصياع فعلى هذا يكون الحفظ صرف الحار عن الشى لئلا يهلك  
 والرعاية فعل السبب الذى يتصرف الكاره عنه ومن ثم يقال فلان  
 رعى العود منه وبين بنى فلان اى حفظ الاسباب التى تقع  
 بعد تلك العود ومنه راع المواشى لنقده الامور ونفى الاسباب  
 التى كحشى عليها الصياع فاما قولهم للشاهد انه يرمى الحوم فهو شبيه  
 راعى المواشى لانه يراقبها كما يراقب الراعى مواشيه **الفوق**



بين الحفظ والكلايه ان الكلايه هي ماله الشئ الى جانب سلم في الالفه  
ومن ثم يقال كلات السفينه اذا قرنتها الى الارض والكلام فالسفينه  
فالخفظ اعم لانه جنس الفعل فان استعمل احد الكلمتين في الاحرف فالتقار  
معهما **الفرق** بين الحفظ والحراسته ان الحراسته حفظ مستمر ولهذا  
سمى الحارس حارساً لانه يجرى من الليل كله اولاً في ذلك صناعته  
فويدير فعله واشتقاقه من الحرس وهو له هو الحراسته هو ان يصر  
الافات عن الشئ قبل ان يصيب صرفاً مستمراً فاذا اصابه بصر  
سمى ذلك تخليصاً وهو مصدر والاسم الخالص يقال حرس الله  
حلبك النعمه اى صرف عنها الالفه صرفاً مستمراً والحفظ لا يتضمن  
معنى الاستمرار وقد حفظ الشئ هو حافظ والحفيظ سبالغه وقال الحفيظ  
في اسماء الله بمعنى العليم والشهيد فآويله الذي لا عرب عنه شئ وصله  
ان الحافظ للشئ عالم به في اكثر الاحوال اذا كان من جنيت عليه احواله  
لا يتا في له حفظه قال ابو الهيثم ايد الله تعالى والحفيظ بمعنى عليم واسع  
الا ترى انه لا يقال ان الله حافظ لقولنا وقد امتنا على معنى قولنا  
فدان يحفظ القرآن لو كان حقيقه لجرى في باب العلم كله **الفرق**  
بين الحفيظ والرقيب ان الرقيب هو الذي يرتقبك ليدان عليك  
فعلك وانت تقول لصاحبك اذا مش عن امرك ارتقب  
على انت تقول اقس الله اى اعلم انه يراك فلا تخفى عليه فعلك و  
الحفيظ لا يتضمن معنى التفسير عن الامور والبحث عنها **الفرق** بين المهيم  
والرقيب ان الرقيب هو الذي يرتقبك مفتشاً عن امورك على ما ذكرنا  
وهو من صفات الله تعالى بمعنى الحفيظ وبمعنى العالم لان الصفة بالتفويض

لا يحون عليه نقلاً والمهيم هو العالم على الشئ بالتميز ومنه قول الشاعر  
الا ان خير الناس بعد من هم مهمته التاليه في العرف الفكر من العالم  
على الناس بعده وقال الاصمعي مهمنا عليه اى قفانا والقفا ان تارة  
معرب قال عمر رضي الله عنه اني لاسعدين بالرحل فيه عيب لم اكون عن  
قفانا اى على الحفظ اخباره والقفا ان بمعنى المشرق **الفرق** بين الوكيل  
في صفات الله تعالى وبينه في صفات العباد ان الوكيل في صفات الله  
بمعنى المتولى العالم بتدبير خلقه لانه مالك لهم ورحم بهم في صفات غيره  
انما يعتد بالوكيل **الفرق** بين الحفظ والحمايه ان الحمايه كون لما يمكن  
احارته وحصره مثل الارض والبدن لقول هو يحمي البدن والارض و  
اليه حمايه البدن والحفظ كون لما يجرى ويحصر لقول هو يحفظ دراهمه ومنتعمه  
ولا تقول يحمي دراهمه متاعه ولا يحفظ الارض والبدن الا ان تقول  
ذلك عامي لا عرف الكلام **الفرق** بين الحفظ والضبط ان ضبط الشئ  
شده الحفظ له ليدان نقت منه شئ لهذا استعمل في الله تعالى بانه لا يحرف  
الافات واستقرار في الحساب فقال فلان يضبط الحساب اذا كان  
يحفظ منه من العطف **الفرق** بين الكفاله والضمان ان الكفاله كونه  
بالنفس والضمان يكون بالمال ان ترى انك تقول كفلت زيداً وترى  
اذا الفت سليمه وضمنت الارض اذا الفت ثمرت او آان حو عنها ولا يقال  
كفلت بالارض لان عينها لا يعيب صحاح الى احضارها فالضمان  
التزام شئ عن المضمون الكفاله التزام نفس المكفول به ومنه كفلت  
الغلام اذا ضمنه اليك لقوله ولا تقول ضمنته لانك اذا طولبت به  
لزمت سيمه لانك تسيم شئ عنه وفي القرآن وكفلها زكريا ولم

د

ضمنها ومن الدليل على ان الصمان يكون للمال والكفالة للنفس ان  
الانسان يجوز ان يعين عن الماعرفه ولا يجوز ان كيف من لا يعرفه  
اذ لم يعرفه لم يمكن من تسليمه ويصح ان يودي عنه ان لم يعرفه **الفرق**  
بين الضمين والحميل ان الحمال ضمان لثبته خاصة لقول حمت حماله  
وانا حميل وقال بعض العرب حمت وما عولت فيها على مالي اما ل فقدت  
مالي وكنت من اكبر مالي فان حمتها فكم من عم شئت وهم كفت وان حلت  
دون ذلك حمال لم ادم بوباك لم اياس من صدك الصمان يكون  
في ذلك في غيره **الفرق** بين الرضخ والزعيم ان الزعامة تصد  
القوة على الشئ منه قوله تعالى وانا به زعيم اى انا قادر على ادائه ذلك  
يعنى ان يوسف زعيم به لان المنادى بهذا الكلام كان يودي <sup>عليه</sup> عونه  
وانما قال انا قادر على ادائه ذلك لانهم كانوا في زمن قحط لا يقدر فيه  
على الطعام ومن ثم قيل الرياسة الزعامة وزعيم القوم رئيسهم لانه اقوام  
واقدرهم على ما يريدون فان سمي الكفيل زعيما فعلى جهة الجواز والاصل  
ما قلناه الزعامة اسم للسلح كونه سمي بذلك لانه يقوى على العدة  
وانه علم الباب السادس عشر في الفرق بين الهداية والصلاح  
والسواء ما يخالف ذلك من الغنى والنشأه ما يقرب منه **الفرق**  
بين الهداية والارشاد ان الارشاد والى الشئ هو الطريق اليه و  
التبيين له والهداية هي التمكن من الوصول اليه قد جات الهداية  
للمتهدى في قوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم فذكر انهم دعوا بالهداية  
وهم مهتدون لا محالة ولم يجرى مثل ذلك في الارشاد ويقال ايضا  
هداه الى المكروه كما قال الله تعالى فاهمهم الى صراط بحيم وقال تعالى

انك لعل بهى مستقيم الهدى الدلالة فاذا كان مستقما فهو الدلالة  
والايمان بهى لانه دالة الى الجنة ويقال الطريق بهى ولا يقال ارشاد  
الا الى المحبوب والارشاد هو العاقل للارشاد والارشاد سببا لثبته من ذلك  
ويجوز ان يقال الارشاد الذي صلح بما في نفسه مما يبعث عليه بحيم الارشاد  
العاقل لما دل عليه من طريق الرشد والارشاد الهدى للخير والدال  
على طريق الرشد ومثل ذلك مثل من يقف بين طريقين لا يدري  
ايهما يودي الى الغرض المطلوب فاذا دله عليه ال فقد ارشده واذا  
قبل هو قول الدال فسلك قصدا لسبيل فهو ارشاد اذا بعث نفسه  
على سلوك الطريق العاصد فهو ارشاد والارشاد والهدى والصواب  
حق من يعمل عليه ان يحو من يعمل على خلافه ان يهلك **الفرق**  
بين الهدى والبيان ان البيان في الحقيقة اظهار المعنى للنفس  
كما لنا ما كان فهو في الحقيقة من قبل القول الهدى بيان طريق  
الارشاد ليسلك دون طريق الغنى به اذا اطلت فاذا قيده استعمل في غيره  
فقد هدى الى النار وغيرها **الفرق** بين الخير والصلاح الصلاح الاستقامة  
على ما يدعو اليه الحكمة وتكون في الضر والنفع كما لمض يكون صلاحا  
لناسان في وقت دون الصحة وذلك انه يودي الى النفع في باب <sup>الهدى</sup>  
فاما الم الذي يودي الى النفع فلا يسمى صلاحا مثل عذاب جنم  
فانه لا يودي الى نفع ولا يهتف في نفسه ويقال افعال الله تعالى كلها  
خير ولا يقال عذاب الا حقه خير للمعذبين به وقيل الصلاح العبير  
الى استقامة الحال والصلاح المتغير الى استقامة الحال ولهذا  
لا يقال افعال الله تعالى صلاح في الدين يجرى على الفرائض والنوا <sup>فخر</sup>

للمال والهدى

دون المباحات لانه مرعب فيه وما سوره فلا يجوز ان يرعب في المباح  
ولا ان يوربه لان ذلك عبث ولا يجوز هو السرور والحسن واذا لم يكن  
حسنا لم يكن خيرا كما يودي اليه من الضر الزايد على المنفعة به ولذلك  
لم تكن المعاصي خيرا وان كانت لذة وسرورا ولا يقال المرض خيرا  
كما يقال له صلاح فاذا جعلت خيرا افضل خيرا اصلت المرض خيرا  
لفلان من الصحة كان ذلك جازا ويقال له تعا خيرا من غيره  
ولا يقال هو صالح لان من غيره لان افضل انما مرده على لفظ فاعل  
باللغة فاذا لم يصح ان يوصف بانه صالح من غيره والخير هم من السماء  
وفي الصحاح رجل يقال له عبد خير وقال ابو هشام تسمه الله تعالى  
بانه خير مما قال وقال جار الله لك لم يحيى انه خاير **الفوق** من البداية  
والنجاه ان النجاه بضم النجاء هو الخلاص من المكروه والهداية بضم الهاء  
من الوصول الى الشيء لفظها منى عن معناهما وهو انك تقول  
نجاه من كذا وهداه الى كذا فالنجاة تكون من شيء والهداية تكون  
الى شيء انما ذكرناهما والفرق بينهما لان بعضهم ذكر انهما سواء **الفوق**  
بين الفوز والنجاة ان النجاة هو الخلاص من المكروه والفوز هو  
الخلاص من المكروه مع الوصول الى المحبوب ولهذا سمي الله تعالى  
المؤمنين فايذين لهما من انك روئيم الجنة ولما كان الفوز  
لصص نيل المحبوب قتل بارطلة وقال تعالى يا لسي كنت معتم فافوز  
فوزا عظيما اي نال الخير نيل كثيرا **والفوق** بين الفوز والظفر ان  
الظفر هو العلو على المتدوي المتنازع قال الله تعالى من بعد ان ظفركم  
عليكم وقد استعمل في موضع الفوز فيقال ظفر سعة ولا يستعمل الفوز

في موضع الظفر الا سمي انه لا يقال فاو بعده كما يقال ظفر بعده بعينه فالظفر  
مفارق للفوز وقال علي بن عيسى الفوز بالظفر بدل من الوقوع في الشر  
اصله نيل الحظ من الخير وفورا اذا ركب المفازة وفورا ايضا اذا مات لانه  
قد صار في مثل المفازة **الفوق** بين النجاه والتخلص ان التخلص يكون  
من عقبة ان لم يكن اخيرا النجاه لا يكون الا من اذى ولا يقال  
لمن لا خوف عليه نجاة لانه لا يكون نجاة الا مما يخاف **الفوق** الصلاح  
والصلاح ان الصلاح ما يمكن به من الخير وتخلص من الشر والصلاح  
نيل الخير النفع الدامي اثره سمي الشيء الباقي الا شرفها ويقال الكار  
الصلاح لانه شق الارض سعاما في الارض والفلح المشقوق لشقه  
يقال هذه العلة صلاحه ولا يقال فلحاه بل يقال فلحاه ويقال مونة  
صلاحه لانه يتخلص به من الضر العاجل ولا يقال هو فلحاه لانه ليس  
بمفع ماله ويقال ايضا لكل من عقده وحزم وكاملت فيه خلال الخير  
قد افلح ولا يقال صلح الا اذا تغير الى استقامة الحال والصلاح  
لا يفيد التغير ويجوز ان يقال الصلاح وضع الشيء على صفة مفع به  
وسواء انتفع او لا ولهذا يقال اصلح امر فلان فلم يمتنع بذلك فهو  
كالنفع في انه يجوز ان لا يمتنع به ويقال فلان يصلح للقضاء يصلح امره  
ولا يستعمل الصلاح في ذلك مما يجرى مع هذا التسديد والتقويم  
**والفوق** بينهما ان التسديد هو التوجيه للصواب فيقال سدو المسم  
اذا وجه وجهه للصواب والتقويم ازالة الاعموجح كالتقويم الرمح والصلاح  
مستعار فيقال قوم العمل فالمراد المقوم لسبب الصواب والتسديد يكون  
في السبب الموكد لتسديد السهم للاصابة ويكون في السبب المؤدي كاللطف

الذي يؤدي الى الطاعة والسبب على وجهين موله وهو فالمراد هو الذي  
سمع المسألة بالنقض القادر عن فعله وونه وهو الذي هو الداعي الى <sup>الفضل</sup>  
وعا الترتيب والترتيب الشديد من اكثر الاسباب لانه يكون في المولد  
والمودى والشدة الحق لا يكون الا مع طلب الحق فاما مع الاعراض عنه  
والشغل بغيره فلا يصح والاصلاح تقويم الامر على ما يدعوا اليه الحكمة **الفوق**  
بين الرشاد والرشاد قال ابو عمرو بن العلاء الرشاد الصلاح قال النحوي  
فان انتم منهم رشدا فافوا اليهم والرشاد الاستقامة في الدين منه  
قوله تعالى ان تعلمني فاعلمت رشدا وقيل هما لغتان مثل العدم والعدم  
وما يجري مع ذلك الاحكام **والفوق** بينه وبين الايقان ان  
ايقان الشيء اصلاحه واصله من التيقن وهو الروع الذي يكون  
في السيد والسير وهو اطمين المحفظ بالحماه لو وجد فيصير به الساس وغيره  
فقد خلله ويصلي فقال اتقوا اي طمناه باليقن ثم استعمل فيما يصح <sup>قوله</sup>  
فيقال بصت كذا اي عرفت صحيحا كما لم يدع فيه خلا والاحكام بما  
الفعل حكما ولهذا قال الله تعالى كتاب احكمت اياته اي خلقت محكمة  
ولم يقل اتقنت لانها لم تكن وبها فعل ثم خلقتها وحكى بعضهم  
اتقنت الباب اذا صلحته قال ابو الهيثم رحمه الله تعالى ولا يقال احكمت  
الا اذا استدانته حكما **الفوق** بين الاحكام والارصف ان الارصف  
هو جمع شئ الى شئ تشاكله واحكام الشئ خلقه حكما ولا يستعمل الارصف  
الا في الاجسام والاحكام والايقان يستعملان فيها وفي الاعراض  
فيقال فعل متقن وحكم ولا يقال فعل موصوف الا انهم قالوا ارصف  
هذا الكلام حسن وهو مجاز لا يتعدى هذا الموضع **الفوق** بين الاحكام

وابرامه ان ابرامه تقوية واصله في تقوية الجبل وهو في غيره مستعار  
**والفوق** بين الابرام والتاريخ ان التاريخ شدة العقد يقال  
ارب العقد اذا جعل عقدا فوق عقده هو خلاف النشط يقال نشطه اذا  
عقده ما نشطه وهو عقد ضعيف اربا اذا احكم عقده والنشطه اذا حل <sup>النشطه</sup>  
الفوق بين ما يحالف المدايه وغيره مما يجري في **الفوق** بين  
والليس ان الريح سطلقا يكون لا الميل عن الحق يقال فلان من الريح  
الريح ويقال ايضا راع عن الحق ولا عرف راع عن البطل لان  
الريح اسم لميل كروه لهذا قال اهل اللغة الفرع راع في السرح والميل  
عام في المحبوب المكروه **الفوق** بين الميل والميل ان الميل مصدر و  
يستعمل فيما يرى فيما يرى مثل سيك الى فلان فقال الحايط سيدا  
والميل بالتحريك اسم يستعمل فيما يرى خاصة بقول في الفردوس  
اذا كان ميل في احد الجانبين من حلقه **الفوق** بين العتو والفساد  
ان العتو كثرة الفساد واصله من قولك صنع عتوا اذا اكثر اسوعى <sup>جها</sup>  
ولذلك الرجل وعاش لعث لعنه عتوا ايضا فصم اللغتين ومنه قوله  
عز وجل ولا تقنوا في الارض سفدين **الفوق** بين الفساد والقيح ان  
الفساد هو الصغير عن المقدار الذي يدعوا اليه الحكمة والشا به انه يقض  
الصلاح وهو الاستقامة على ما يدعوا اليه الحكمة اذا قصر عن المقدار  
او افراط لم يصلح واذا كان على المقدار اصلح والقيح ما رجع عن الحكمة ليس فيه  
معنى المقدار **الفوق** بين الفساد والقيح ان كل غي قيح ويجوز ان يكون  
فسادين لقيح كفساد الفاحه معينها ويذهب بذلك الى انها لغات  
عن الحال التي كانت عليها واذا قلنا فلان فساد اقضى ذلك

انه فاجر اذا قلت انه عاد و قضى فساد المذهب و الاعتقاد **الفرق**  
بين الغنى و الضلال ان اصل الغنى الفساو و منه يقال غوى **الفصل**  
اذا بشتم من كثرة شرب اللبن اذا لم يروى من لبن امه فانت هولاء <sup>الكفاة</sup>  
من الاضداد و اصل الضلال الهداك و منه قولهم ضلت الامة اذا  
بضيا عنها و في القرآن اذا ضللتنا في الارض اى هلكنا سقطة اوصالنا  
فالذى لوجه اصل الكلمتين ان يكون الضلال عن الدين ابلغ  
من الغنى فيه و يستعمل الضلال ايضا في الطريق كما يستعمل في الدين  
فيقال ضل عن الطريق اذا فارقته و لا يستعمل الغنى الا في الدين  
خاصة فهذا فرق آخر و ربما استعمل الغنى في الخيبة يقال غوى الرجل  
اذا حارب في سلبه و انشد قول الشاعر من تلق حيرتك اناس امرؤ من عو  
لا يعرف على الغنى لا يما و قيل ايضا معنى البيت ان من يفعل الخير يحمد  
و من يفعل الشر يندم فحج من المعنى الاول و يقال ايضا ضل  
عن الثواب و منه قوله تعالى لذلك يضلل الله الكافرين و  
الضلال بمعنى الضياع يقال هو ضال في قوله اى ضايع و منه  
قوله تعالى و وجدك ضالا فهدى اى ضايعا في قوله لا تعرفون <sup>للك</sup>  
و يجوز ان يكون ضالا اى في قوم ضالين لان من اقام في قوم  
نسب اليهم كما قيل خاله الحمد الزوله بين الحدامين و ابو عثمان المارني  
لا فاسته في بني هارن و لم يكن منهم قال ابو علي رحمه الله و وجدك ضالا  
فهدى اى وجدك ذاهبا عن النبوة فهي ضاله عنك كما قال ان  
تضل احديهما و انما الشهادة هي الضلالة عنهما و هذا من القلوب  
المستفيض في كلامهم و يكون الضلال الابطال و منه ضل اعلم

اى ابطها و منه لم يجعل كيدهم في تضليل و يقال اضلنى فلان اى سما في  
ضلالا و الضلال بصرف في وجوده لا يتصرف الغنى فيها **الفرق** بين كحف  
و كحيف ان كحف هو العدل عن الحق و كحيف كحل على الشئ حتى يققصه  
واصله من قولك تحفت الشئ اذا تنقصته من حافة **الفرق** بين الميل  
و المييد ان الميل يكون في جانب واحد المييد هو ان ميل مرة مسد و  
من مره و منه قوله تعالى و جعلنا في الارض و اوسى ان ميدهم <sup>بصطرب</sup>  
منه يسيرة و معروف انه لم يرد انها ميدي في جانب واحد انما اراد  
الاضطراب يكون من الجانبين قال الشاعر جسم مياله تميده كحس لها حيد  
رديها تميدي في الجانبين للين قوامها الباب السابع عشر  
في الفرق بين التكليف الاختبار و الفتنة و الحريب و بين اللطف  
و التوفيق و بين اللطف اللطف ما يجرى مع ذلك **الفرق**  
بين التكليف و الا ابتداء ان التكليف الزام ما يشق ارادة الانسان  
عليه و اصله من العربية للزوم و من قل كلف بفلانة تكلف بها  
كلفا اذا الزم جهبا و منه قيل الكلف في الوجة للزوم اياه المكلف  
للشئ الملزم به على شفقة و هو الذي يترجم ما لا يلزمه ايضا و منه قوله تعالى  
و ما اناس المكلفين و مثله المكلف قال الفروق لا سب المعنى  
يا حوى المكلف الا ابتداء هو اسحراج ما عند البلاء و يعرف حاله  
في الطاعة و المعصية بحميدة المشقة و لمن هو من التكليف في شئ  
فان سمي التكليف ابتداء في بعض المواضع فقد يجرى على الشئ  
اسم ما يقاربه في المعنى استعمال الا ابتداء في صفات الله تعالى  
بجاز معناه انه يعامل العبد معاملة المتلى المستخرج لما عنده و يقال

للنعمه بل انه مستخرج بها الشكر والبس مستخرج قوة الشئ باذنه الى حال البس  
فمذاكله اصل واحد **الفوق** بين التكليف والتحصيل ان التحصيل  
لا يكون الا بالاستعلاء لهذا قال تعالى لا تحمل عين اصراً والاصرا نقل  
والتكليف قد يكون لما لا يشغل له نحو الاستعلاء تقول كلفه الله الاستعلاء  
ولا تقول جمله ذلك **الفوق** بين الابتداء والاختيار ان الابتداء  
لا يكون الا بتحصيل المكافاة والمثاق والاختيار يكون بذلك بفعل المحبوب  
الا يرى انه يقال اختبره بالانعام عليه ولا يقال اعلاه بذلك و  
لا هو يستل بالنعمه كما قد يقال انه محتوبها ويجوز ان يقال ان  
الا ابتداء يقضي استخراج ما عند المبتلى من الطاعة والمعصية و  
الاختيار يقضي وقوع الحجة بحاله في ذلك والحجة العلم الذي نفع بكلمة الشئ  
وحقيقته فالفرق بينهما بين **الفوق** بين الفتنة والاختيار ان  
الفتنة اشد الاختيار وبلغه اصله عرض الذهب على النار  
لتبين صلاحه من فساده ومنه قوله تعالى يوم هم على النار يقبضون  
ويكون في الحجة والشرا لا يسمع قوله تعالى انما امواكم واولادكم فتنة و  
قال تعالى لا سقينا هم ماءً عذفاً لئلا يصيبهم فيه فنجس النعمة فتنة لانه قصد  
المبالغة في اختيار المنعم عليه بها كالذهب اذا اريد المبالغة في تعديله  
فتراى ادخل النار والله تعالى لا يجرب العبد ليعتبر حاله في الحجة والشرا  
وانما المراد بذلك نزول شدة التكليف **الفوق** بين الاختيار  
والجرب ان التجريب هو تكرير الاختيار وان كثار منه ويدل  
على هذا ان التفعيل هو المبالغة والتكرير اصله من قولك جرب  
اذا دواه من الجرب فظراً صبح حاله ام لا ومثله قرء البعير اذا فرغ

القرء ان توع الفصيل اذا دواه من القرء وهو معروف لا يقال  
ان الله تعالى يجرب قياساً على قولهم يجربون ويشيلون ذلك مجاز والمجاز  
لا يقاس عليه الفرق بين اللطف والتوفيق والعصمة واللطف  
والرقه وما يجرمى مع ذلك **الفوق** بين اللطف والتوفيق ان اللطف  
هو فعل سهل به الطاعة على العبد لا يكون لظن الا مع قصد فاعله  
وقوع ما هو لطف فيه من الحجة خاصة فاما اذا كان ما يقع عنده قسماً  
وكان الفاعل له قد اراد ذلك فهو انصاف وليس بلطف والتوفيق  
فعل ما سفق معه الطاعة واذا لم يشفق معه الطاعة لم يسم توفيقاً  
ولهذا قالوا انه لا يحسن الفعل **الفوق** اخر وهو ان التوفيق لطف  
يحدث قبل الطاعة بوقت فهو كما لصاحب لها في وقته لان وقته  
على وقت فعل الطاعة ولا يجوز ان يقال وقتها واحداً لانه بمنزلة محي زبد  
مع عروان كان بعده بل افضل فاما اذا جابده باوقات فانه لم يسم  
واللطف قد يتقدم الفعل باوقات يسيرة يكون له معها تأثير في نفس  
المطوف له ولا يجوز له ان يتقدمه باوقات كثيرة حتى لا يكون معها  
في نفس تأثيره فكل توفيق لطف وليس كل لطف توفيقاً ولا يكون  
التوفيق ثواباً لانه يقع قبل الفعل ولا يكون الثواب ثواباً لما لم يقع  
ولكن السمية بموفق على جهة المدح تكون ثواباً على ما سلف من الطاعة  
ولا يكون التوفيق الا لما حسن من الافعال يقال وفق فلان  
لان انصاف لا يقول وفق للظلم وسمى توفيقاً وان كان منقضيها  
في حال ما وصف به انه توفيق فيه كما يقال زيد وفق عروان في هذا القول  
وان كان قول عروان قد اعصى اللطف يكون الله بيلذي نصه

في صغير الامور كبير فانه يقال للطف معناه ان تدبيره لا يخشى عن شئ و  
لا يكون ذلك الا باجرامه على حقه والاصل في اللطيف اللطيف المدر  
ثم حذف اجرت الصفة للمدبر على صفة المبالغة فدان لطيف الميلى  
اذا كان يتوصل الى بعينه بالرفق والسهولة ويكون اللطف حسن العشرة  
والمدخل في الامور سهوله واللطف انما صغر الجسم خلاف الكفاة واللطف  
انما صغر الجسم وهو خلاف كحفا في المنظر في اللطيف معنى المبالغة لانه  
فيل في موفيق معنى كثر الفعل وكثيره لانه سفل والمفضل هي اللطيفة  
التي تمتع بها عن المعصية اجتنابا والصفة معصوم اذا اطلقت فهي  
صفة مدح ولذلك الموفيق فاذا جرى على اللطيف فمدح فيه ولا يجوز  
ان يوصف غير الله به يعصم ويقال عصمه من كذا ووفقه كذا والطف له  
في كذا فكل واحد من هذه الافعال بعدى عرف وبنها لوجب ايضا  
ان يكون منها فزوق من غير هذا الوجه الذي ذكرناه وشرح هذا بطول  
فتركته لانه لا كثر واصولهما في اللغة واسقاطا هما ايضا لوجب فزوقا  
من وجوه اخرى فاعلم ذلك الفرق بين اللطف واللفظ ان اللطف  
هو البر وجمل الفعل من قولك فلان يبرني ويظفني ويسمي الله تعالى  
لطيفا من هذا الوجه ايضا لانه لو اصل نعمه الى عباده الفرق بين اللطف  
والرفق ان الرفق هو اليسر في الامور والسهولة في التوصل اليها  
وخلافه العنف وهو التشدد في التوصل الى المطلوب واصل الرفق  
في اللغة النفع وسنه يقال ارفق فلان فلانا اذا مكنته مما رفق به  
وعرفت اليك المواضع الذي يسمع بها زياده على لا بد منه ورفق  
الرجال في السفر يسمى بذلك لانتفاعه بصحته وليس هو على معنى الرفق

واللطف ويجوز ان يقال سمي ايضا لانه رافقه في اسراى سمراني حيا  
قل مرقة الفرق بين اللطف والمدارة ان المدارة ضرب من الحيا  
والحل من قولك ريت الصيدا اذا اختته انما يقال ريت الحل  
اذا توصلت الى المطلوب من حته بالحيلة والحيل الباب  
الثامن عشر في الفرق بين الدين والملة والطاعة والعبادة و  
الفرض والوجوب والحلال والمباح وما يجزى مع ذلك الفرق  
بين الدين والملة ان الملة اسم لجملة الشريعة والدين اسم لما عليه  
كل واحد من اهلها الا ترى انه يقال فلان حسن الدين والدين  
حسن الملة وانما يقال هو من اهل الملة ويقال لحلاق الذي  
المتى نسب الى جملة الشريعة فلا يقال له ديني ونقول ديني المداكية  
ولا نقول ملتي ملة المداكية لان الملة اسم للشرايع مع الاقرار باله  
والدين ما يذهب اليه الانسان ويعتقد انه يقرب به الى الله ان  
لم يكن فيه شرايع مثل دين اهل الشرك وكل ملة دين وليس كل دين  
ملة واليهودية ملة لان فيها شرايع وليس الشرك ملة واذا اطلقت  
الدين فهو الطاعة العامة التي تجزى عليها بالشواب مثل قوله تعالى  
ان الدين عند الله الاسلام واذا قيد اختلف وراكه وقد يسمى  
كل واحد من الدين والملة باسم الاخر في بعض المواضع لتقارب  
معناهما والاصل ما قلناه والفرس يزعم ان الدين لفظ فارسي  
ويحتمل بانهم يجدونه في كتبهم المؤلفة قبل دخول العربيه ارضهم بالف سنة  
ومذكرون ان لهم خطأ يكتبون به كتابهم المنزل بزعمهم يسمى ديني  
اي كتابه الذي سماه بذلك صاحبهم زرواشت ونحن نجد الدين

واشتقاقاً صحيحاً في العربية وما كان كذلك لا يحكم عليه بأنه اعجمي وان صح  
ما قالوه فان الدين قد حصل في العربية والفارسية اسمائاً لشيء واحد  
على جهة الاتفاق وقد يكون على جهة الاتفاق ما هو اعجب من هذا  
واصل الملة في العربية اللس وهو ان يعد النيب على سن ضرباً  
من العدة فسمى الملة لانه لا يستمر اراهما عليهما وقل اصلها التكرار  
من قولك طريق ميسل اذا كرر سلوكه حتى توطأ ومنه اللس وهو  
تكرار الشيء على النفس حتى يصفو ويقبل الملة مذاهب جماعة يحكي بعضهم  
بعض عند السوء الحادثة اصلها من الميلة وهي ضرب من الحنك  
منه الملة موضع النار وذلك انه اذا دفن فيه اللحم وغيره كثر عليه  
الحكمي حتى ينضج واصل الدين الطاعة وان الناس للملك امي طاعة  
ويجوز ان يكون اصله العادة ثم قيل للطاعة دين لانها تقاد و  
توطن النفس عليها **الفوق** بين العباد والعبادة ان العباد  
غاية الخضوع والاستحقاق الغاية الانعام ولهذا يجوز ان يعبد غير  
ولا يكون العباد والحق المعرفة بالمعبود والطاعة الفعل الواقع على حسب  
ما اراده المراد متى كان المراد على رتبة ممن يفعل ذلك ويكون الحق  
والمخلوق العباد لا يكون الحق الطاعة في محار اللغة تكون  
انتاع الموعود الداعي الى ما دعا اليه ان لم يقصد التبع كالانسان يكون  
مطيعاً للشيطان ان لم يقصد ان يطيعه ولكنه انتجع دعاه ارادة  
**الفوق** بين الطاعة ومرافقة الارادة ان مرافقة الارادة قد تكون طاعة  
وقد لا تكون طاعة فذلك اذا لم تقع موقع الداعي الى الفعل كقوله  
ارادتك ان يصدق في يد برهم من غير ان تستع بذلك فلا يكون

لفعله مطيعاً لك ولو علمه ففعله من اجل ارادتك كان مطيعاً لك و  
لذلك لو احسن به عاينك الى ذلك فالمراد كان مطيعاً **الفوق**  
بين الطاعة والخدمة ان الخادم هو الذي يطوف على الناس يتحفظ  
في حوايجهم لهذا لا يجوز ان يقال ان العبد يخدم الله تعالى واصله الكلمة الاولى  
بالشيء منه سمي الخدم الخدم من الخدم ثم كثر ذلك حتى سمي الاشتغال بالصالح به  
شان الخدم خدمه وليس ذلك من الطاعة والعبادة في شيء الا ترى انه  
يقال فلان يخدم الخدم اذا كان يتبعه مطيف وغيره واما الخدم فهو  
في الطاعة ومنه قوله تعالى بين وخدمه وقولنا في القنوت واليك تسع  
ونحن **الفوق** بين العبد والخول ان الخول هم الذين يحصون بالانسان  
من جهة الخدمة والمهنة واليقضي الملك كما يقضي العبد لهذا لا يقال  
احلقت خول الله كما يقال هم عبدة **الفوق** بين العبد والمملوك ان كل  
مملوك وليس كل مملوك عبداً لانه قد يملك المال والمتاع فهو مملوك  
وليس بعبده العبد هو المملوك من نوع ما يعقل ويدخل في ذلك الصبي  
والمعتوه وعبداً الله تعالى الملائكة والانس والجن **الفوق** بين الدين  
والشرعية ان الشرعية هي الطريقة لما خذوه فيها الى الشيء من سمي  
الطريق الى ما شرعية وشرعه وقيل السارح لكثرة الاخذ فيه الدين  
ما يطاع به المعبود وكل واحد من دين وليس لكل واحد من شرعية  
والشرعية في هذا المعنى نظير الملة الا انها نفيها بالقيده الطريقة لما خذوه  
ما لا يقيد الملة ويقال شرع في الدين شرعية كما تقول طرق فيه  
طريقاً والملة نفيها استمراراً لهما عليهما **الفوق** بين التقي والتقي والمؤمن  
ان الصفة بالتقي ادح من الصفة بالتقي لانه عدل عن الصفة



الجارية على الفعل للبا لغة و المتقى اخرج من المؤمن لان المؤمن يطبق  
بظهير الحال و المتقى لا يطلق الا بعد كفر و هذا من جهة الشريعة و الاول  
من جهة دلالة اللغة و الايمان يقتض الكفر و الفسق جميعا لانه لا يجوز ان يكون  
الفعل ايمانا فسقا كما لا يجوز ان يكون ايمانا كفرا الا ان يقابل بالتقير  
في اللفظ بين الايمان الكفر **الفروق** بين الحسن و الحسنة ان الحسنة  
هي الاعلى في الحسن لان الباطنة داخله للبا لغة فذلك قلنا ان الحسنة  
مدخل فيها الفروض و النوافل و لا يدخل فيها المباح وان كان حسنا  
لان المباح لا يستحق عليه الثواب و لا الحمد و لذلك عاب في الحسنة  
و كانت طاعة فيه المباح لان كل مباح حسن و لكنه لا ثواب فيه  
و لا حمد فليس هو **الفروق** بين الطاعة و القبول ان الطاعة  
انما تقع رغبة او رهبة و القبول مثل الاجابة بفتح حكه و صلحة و ذلك  
حسنة الصفة له تعالى بانه مجيب قابل و الحسن الصفة له بانه مطيع  
**الفروق** بين الاجابة و القبول و بين قولك اجاب و استجاب  
ان القبول يكون للاعمال قل الله علمه و الاجابة الادعية يقال اجاب  
و عاه و قولك اجاب معناه فعل الاجابة و استجاب طلب ان يفعل  
الاجابة لان اصل الاستفعال لطلب الفعل و صلح استجاب بمعنى اجاب  
لان المعنى فيما يقول الى شئ واحد و ذلك ان اصل استجاب طلب الاجابة  
لقصد ه اليها و اجاب وقع الاجابة بفعلها **الفروق** بين الاجابة  
و الطاعة ان الطاعة تكون من الادنى للادنى لانها في موافقة الادنى  
الواقعة موقفة المسئلة و لا تكون اجابة الا بان يفعل لموافقة العا بالامر  
ومن اجله كذا قال علي بن عيسى رحمه الله **الفروق** بين المذهب

والمقالة ان المقالة قول يعتقد عليه قائمه و مناظر فيه نقول هذه مقالة فلان  
اذا كان سبيله فيها هذا السبيل و المذهب ما تميل اليه من الطرق  
سواء كان بطريق القول فيه او لا يطبق و الشاهد انك نقول هذا مذهبي  
في السماع و الاكل و الشراب للشي تخاره من ذلك و تمس اليه مناظره او لا  
و فرق آخون المذهب بغيره ان يكون المذاهب اليه معتقده او حكمه  
العقد و المقالة لا يفيد ذلك لانه يجوز ان يقول و مناظر فيه و يعتقد خلافه  
فعل هذا يجوز ان يكون مذهب لس بمقاله و مقالة ليس بمذهب **الفروق**  
بين الفرض و الوجوب ان الفرض لا يكون الا من الله و الايجاب  
يكون منه و من غيره نقول فرض الله تعالى على العبد كذا و اوجب عليه و  
نقول اوجب يد على عبده و الملك على رعيته كذا و لا يقال فرض عليهم  
ذلك و انما يقال فرض لهم العطا و يقال فرض له الفاضل الواجب  
سحب في نفسه من غير ايجاب لوجب لوجب له من حيث انه متعدد و  
ليس كذلك الفرض لانه متعدد و لهذا صح و وجوب الثواب على الله تعالى  
في حكمته و لا يصح فرضه و من وجه اخوان السنة الموكدة تسمى واجبا  
لان تسمى فرضا مثل التداوة هي واجبة على من يسمعها و قيل على من يقبلها  
و لم نقل انها فرض و مثل ذلك الوتر في اشياء كثيرة و فرق آخر  
ان العقليات لا تستعمل فيها الفرض و تستعمل فيها الوجوب نقول  
هذا واجب في العقل و لا يقال فرض في العقل و قد يكون الفرض  
الواجب سوا في قولهم صلاة الظهر واجبة و فرض لا فرق بينهما ههنا  
في المعنى و كل واحد منهما من اصل فاصل الفرض الحزم في الشئ يقال  
فرض في العود فرضا اذا حزنه حزا و اصل الوجوب السقوط يقال

وحسب الشمس الغيب اذا سقطت وجب الحايض وجبه اى سقطت وحسب الواجب  
والفرض عند من يقول ان القادر لا يجلس من الفعل والترك ما له تركه فيجب  
وعند من يحرمه القادر من الفعل والترك اذا لم يفعله استحق العقاب  
وليس يجب الواجب لا يجب له لو كان لذلك لكان القبيح  
واجبا اذا اوجبه موجب الافعال ضربان احدهما لا يفارنه وادع وقصد  
والعلم فليس له حكم رائد على وجوده كفضل السابى الثالث في يقع قصد  
وعلم او ادع وبذا على اربعة اضرب احدها ما كان لفاعله ان يفعله من غير  
ان يكون له فيه مثل المباح والثاني ما يفعله لعاقبة مجوده وليس عليه  
في تركه قصره وسمى ذلك نذبا ونفدا وتطوعا وان لم يكن شرعا كان  
تفضلا واحسانا وبذا هو رائد على كونه سباحا والثالث ما يفعله ان لم  
لحقه نصرة وهو الواجب الفرض وقد سمي احكام والاربع الذي  
ليس له فعله ان فعله استحق الذم وهو القبيح والمخطو واكرام **الفرق**  
بين الفرض والحكم ان الحكم امضا الحكم على التوكيد الاحكام يقال حكم الله  
كذا وكذا وقضاه قضاء وحملاى حكم به حكما مؤكدا وليس هو من الفرض  
والايجاب في شئ لان الفرض الايجاب يكونان في الواجب والحكم يكون  
في الاحكام الا مضية انما قيل للفرض فرض حتم على جهة الاستعارة والمراد  
انه لا مرد كما ان الحكم احكم لا يرد والشاهد ان العرب سمي الغراب خاتما لانه  
حكم عندهم بالفراق اى يقضى به وليس يريدون انه لفرض ذلك  
او لوجبه **الفرق** بين الايجاب والالزام ان الالزام يكون في الحتم  
والباطل يقال الزمته الحتم والزمته الباطل والايجاب لا يستعمل الا فيها هو  
حق فان استعمل في غيره فهو مجاز والمراد به الالزام **الفرق** بين الالزام

واللزوم ان اللزوم لا يكون الا في الحتم يقال لزم الحق الحق ولا يقال  
لزومه الباطل والالزام يكون في الحتم والبطل يقال لزمه الحق الزمته  
الباطل على ما ذكرنا **الفرق** بين التحلل والمباح ان التحلل هو المباح الذي  
علم باحته بالشرع والمباح لا يعتبر فيه ذلك بقول للشئ في السوق مباح  
ولا لقول حلال التحلل خلاف احكام المباح خلاف المخطو وهو الحسن  
الذي لم يرغب فيه ويجوز ان يقال هو ما كان لفاعله ان يفعله لا يبي  
عن مباح ولا ذم قيل هو ما علم المكلف اول على حسنة انه لا ضرر عليه  
في فعله ولا تركه ولذلك لا يوصف افعال الله تعالى بانها سباحة لا توصف  
افعال البهايم بذلك فعنى قولنا انه على الالباح ان المكلف ان يسمع  
ولا ضرر عليه في ذلك واردة المباح والامر به قبيح لانه لا فائده فيه  
اذا فعله وتركه سواء في انه لا يستحق عليه ثواب ليس لذلك التحلل  
**الفرق** بين النافلة والندب ان الندب في اللغة ما امر به في الشرع  
هو النافلة وان فلة في الشرع سواء والنافلة في اللغة ايضا اسم للعطية  
والنوفل الجواد ويجمع نوفلون ويقال ايضا للعطية نوفل والجمع نوافل  
**الفرق** بين السنة والنافلة ان السنة على وجه احدها انا اذا قلنا  
فرض سنة فالمراد به المندوب اليه اذا قلنا الدليل على هذا الكتاب  
والسنة فالمراد بها قول رسول الله صلى الله عليه وسلم واذا قلنا سنة  
رسول الله عليه سلم فالمراد بها طرايقه وعادته التي ام عليها وامر بها  
فهى الواجب الفعل وجميع ذلك مسمى عن رسم بقدم سبب فرد و  
الفعل والنافلة ما تنديه من غير سبب **الفرق** بين السنة والعادة  
ان العادة ما دم الامس بفعله من قبل نفس السنة تكون على

سبق واصل السنة الصوغة ومنه يقال سنة الوجه اى صورته <sup>السنة</sup> وصورته وصورته  
اى صورته والسنة فى العرب تواتر واحاد فالنواتر ما حاز حصول العلم به  
لكثرة روايته وذلك ان العلم لا يحصل فى العادة الا اذا كثرت الرواة  
والاحاد ما كان رواية القدر الذى لا يعلم صدق خبرهم لقتهم وسواء  
رواه واحدا واكثر والمسائل اسند الراوى الى من لم يره ولم يسمع منه و  
لم يذكره من بينه وبينه **الفوق** بين العادة والداسب ان العادة  
على ضربين اختيار واضطرار فالاختيار كنعوذ سرب البنية وما يجرى  
مجره مما يكثر لادان فعله فيعناوه ويصعب عليه سفا رفته والاضطرار  
مثل اكل الطعام وشرب الماء فامة كحد وبغا الروح وما يشكل  
ذلك والداسب لا يكون الا اختيارا ان العادة فى الاكل و  
الشرب المقامين للبدن لا يسمى ابا **الفوق** بين قولك يجب كذا  
وقولك ينبغي كذا ان قولك ينبغي كذا يقتضى ان يكون المتعنى  
حسنا سواء كان لازما او لا والواجب لا يكون الا لازما **الفوق**  
بين قولن نحو كذا وقولك يحرم كذا ان قولك يحرم كذا بمعنى  
يسوغ ويجل كما تقول يجوز للمساfran يظفر ونحوه يجوز قراءة مالك  
يوم الدين وملك يوم الدين ويكون بمعنى الشك نحو قولك  
يجوز ان يكون زيد افضل من عمرو ويجوز بمعنى حواز القدر وقال بعضهم  
يجوز بمعنى كمن ولا يمنع نحو قولك يحرم من زيد القيام وان كان معلوما  
ان القيام لا يقع منه وقال ابو بكر الاحساو اكره هذا القول لان المسلمين  
لا يستحيون ان يقولوا يجوز الكفر من المداك حتى يصيروا كما ليس بعد رهم  
على ذلك ولا ان يقولوا يجوز من الله تعالى وقوع الظلم لقدرة عليه ال

ان يفيد واصل هذا كله من قولك جازى وجد سلكا مضى فيه ومنه  
اجواز فى الطرق والحجاز فى اللغة فهو كك جازى معناه اى فارها حيا  
منها ما من معه ان يرد عليه اذا قلت يجوز ان يكون فلان خيرا من فلان  
فمعناه ان يملك قد يوجه الى هذا المعنى منه فاذا علمت لم تحسن فيه ذكر الجواز  
والجاز لا بد ان يكون منيبا عن ما سواه الا ترى ان قايلا لو قال يجوز  
ان يعبد العبد به لم يكن ذلك كلاما مستقيما اذا لم يكن منيبا عما سواه وتبين  
هذا الشئ يحرم يفيد انه وقع موقع الصحيح فلا يجب فيه القضا ويقع به التعليل  
ان كان عقدا وقد يكون المنهى عنه محرما نحو التوضى بالماء المصنوب <sup>المنصوب</sup> الذي  
بالسكين المصنوب وطلاق البدعة والوطى في الحيض والصدقة في الدار <sup>المنصوب</sup>  
محرمة عند الفقهاء لانه منى عنها لشرائط الفعل الشرعية ولكن حق صاحب <sup>الدار</sup>  
لانه لو اذن في ذلك لجازوا ان يكون المنهى عنه جازا فالفرق بينهما بين  
وفيه ابوعلى وابوها شتم رجمها الله تعالى ان الصدقة في الدار <sup>المنصوب</sup>  
غير محرمة لانه قد احد على المصلى بنوى اذا الواجب ولا يجوز ان بنوى ذلك  
والفعل معصية ومما يحالف ذلك المردود **الفوق** بينه وبين الفساد  
وبين المنهى عنه وبين الفساد ان المردود ما وقع على وجه لا يستحق عليه  
الثواب وذلك انه خلاف المقبول والقول من الله تعالى بحجاب الثواب  
ولا منع ذلك من ان يكون محرما مثل التوضى بالماء المصنوب وغيره  
مما ذكرناه انفا والمنهى عنه منى عن كراهية ان يهمل ولا يمنع من ان يكون  
محرما ايضا فكل واحد من المنهى عنه والمردود يفيد الاخر والفساد  
لا يكون محرما فهو سارق لهما **الفوق** بين الحسن والمباح ان كل مباح  
حسن وليس كل حسن مباحا وذلك ان افعال الطفل قد تكون

حسنة وليست بمباحة **الفرق** بين الاذن والباحة ان الاحق قد يكون  
بالعقل والسمع والاذن لا يكون الا بالسمع وحده واما الاطلاق فهو زاله المنع  
عن من يجوز عليه ذلك لهذا لا يجوز ان يقال ان الله مطلق وان الاشياء  
مطلقة له **الفرق** بين الاسلام والايان والصلاح ان الصلاح استقامة  
الحال وهو مما يفعله العبد لنفسه كون بفعل الله له لطفه وتوفيقه والايان  
طاعة لله التي تؤمن بها العقاب على ضدها وسميت ان فلة ايماننا  
على سبيل التسليم لهذه الطاعة والاسلام طاعة الله التي تسلم بها من عقاب الله  
وصار كما لعلم على شريعة محمد صلى الله عليه وسلم ولذلك سمي منه اليهود  
وغيرهم ولا يصفون من الايمان **الفرق** بين الامين والمؤمن ان  
الامين الثقة في نفسه المؤمن الذي آمنه غيره الفروق بين اقسام  
المعاصي **الفوق** بين الكفر والحاد ان الكفر اسم يقع على ضرب  
من الذنوب فمنها الشرك بالله ومنها الكفر بالنبوة ومنها استعمال ما حرم الله  
وهو ارجح الى حمد النبوة وغير ذلك مما يطول الكلام فيه واصله الغطية  
والالحاد اسم حصص باقتفاء ونفي القديم مع اظهار الاسلام وليس ذلك  
كفر الحادي الا ترى ان اليهودي لا يسمى طغياً وان كان فزاو كذلك النصراني  
وهو الحادي المبل ومنه سمي الجحد لانه كافر في جانب **الفوق**  
بين الريا والنفاق ان النفاق اظهار الايمان مع اسرار الكفر  
وسمي بذلك تشبهاً بما يفعله اليربوع وهو انه يجعل بحجره با باطنه  
باباً باطنياً يخرج منه اذا طلبه الطالب لرفع هذا الاسم على من يظهر شيئاً  
وكفى غيره الا الكفر والايان وهو اسم اسلامي والايان الكفر اسمان  
اسلاميان فلما حدثا وحدث في بعض الناس اظهار احداهما مع

الخرسى بذلك فصار الريا اظهار جميل الفعل رغبة في حمد الله في  
الله تعالى فليس الريا من النفاق في شيء فان استعمل احداهما في موضع  
فعل الشبهة الاصل ما قلناه **الفوق** بين الذنب والقيح ان الذنب  
عند المتكلمين منى عن كون المقدر مستحقاً عليه العقاب وقد يكون  
لا عقاب عليه كالقيح يقع من الطفل فالواو لا يسمى ذنباً وانما يسمى  
الذنب ذنباً لما تبعه من الذم اصل الكلمة على قولهم الاستماع ومنه  
قيل ذنب الدابة لانه كما تتبع لها والدوب الدلول الذي له ذنب  
ويجوز ان يقال ان الذنب بغيره انه ارذل من الفعل الذي سمي له  
ذنباً لانه ارذل في صاحبه واصل هذا استعماله في الطفل حقيقة **الفوق**  
بين الذنب المعصية ان قولك معصية منى عن كونها منها  
والذنب منى عن اسحقاق العذاب عند المتكلمين وهو على القول  
فعل رذل والشاهد على ان المعصية تنى عن كونها منها قولهم  
امرهم ففصى والنهى منى عن الكرامة ولهذا قال اصحاب المعصية  
ما يقع من فاعله على وجه قد نهي عنه او كره منه **الفوق** بين المحذور  
الحرام ان الشيء يكون محظوراً اذا نهي عنه ناه ان كان حسناً  
السلطان التعامل ببعض النقود والرعي ببعض الرضين ان لم  
الاقبيح والحرام لا يكون الا قبيحاً وكل حرام محظور وليس كل محظور حراماً  
والمحظور يكون قبيحاً اذا دلل الدلالة على ان من حظره لا يحظر الا القبيح  
كما المحظور في الشريعة وهو ما علم المكلف او دل على قبحه ولهذا يقال  
ان افعال البهائم محظورة وان وصفها بعيب وقال ابو عبد الله كسر  
الحرام يكون مؤدراً والمحظور قد يكون الى غاية وقرن اصحابنا بين قولنا

والله لا اكله الا اذا حرمت باكل الحرام واذ قال والله لا اكله لم يحث  
حتى ياكله كله وجعلوا تحريمه على نفسه بمنزلة قوله الله اكل منه شيئا **الفوق**  
بين الطغيان والعنوة ان الطغيان مجاوزة احد في المكروه مع غلبة قهره  
ومنه قوله تعالى انما اطغى الماء الاية يقال طغى الماء اذا جاوز حده في الظلم و  
العنوة المبالغة في المكروه فهو دون الطغيان ومنه قوله تعالى وقد بلغت الكبر عتيا  
قالوا كل مبلغ في كفاؤنا وقد عتينا ومنه قوله تعالى رجع صر  
عائيه امي سبالفة في الشدة وفعال جار عما امي سبال في كبره  
ومنه قوله تعالى ففتت عن امر بها يعني اهلها كثيرا على ربهم فلم يطيعوه  
**الفوق** بين الشرك والكفر ان الكفر حصول كثره على ما ذكرنا وكل حصل  
منها ايضا وحصله من الايمان لان العبد اذا فعل حسنة من الكفر  
فقد ضيع حسنة من الايمان والشرك حسنة واحدة وهو ايجاد الالهية  
مع الاله وادون الله اشتقاقه مني عن هذا المعنى ثم كره حتى ميل لكل كفر  
شرك على وجه العظم له والمبالغة في صفة واصل الكفر كفر النعمة يقتضيه  
الشكر ونقيض الكفر بالاله الايمان وانا نقل لمضيح الايمان كما في الصيغة  
حقوق الله تعالى وما يحب عليه من شكر نعمته فهو بمنزلة الكافر لها ونقيض الشرك  
في الحقيقة الاخذ ص ثم لما استعمل في كل كفر نصار نقيضه الايمان ولا يكون  
ان يطبق اسم الكفر للمكان بمنزلة الجاحد لعلم الله وذلك لعظم ما معه  
من المعصية وهو اسم شرعي كما ان الايمان اسم شرعي **الفوق**  
بين الفسق والخروج ان الفسق في العربية خروج كرهة منه يقال  
للعارة العوسقة لانها يخرج من حجر بالافساد وقيل فسقت الرطبة اذا  
خرجت من قشرها لان ذلك فساد لها ومنه سمي الخروج من طاعة الله

كسرة

كسرة فسقا ومنه الخروج مذموم ومحمود فالفرق بينهما بين **الفوق** بين الفسق  
والخروج ان الفسق هو الخروج من طاعة الله بكسرة والخروج انما يخرج  
في المعاصي التوسع فيها واصلا من قولك فخرت السكر اذا خرجت  
خوفا واسعا مع الماء كل سبغت ولا يقال لصاحب الصغيرة فاجر  
كما لا يقال لمن جرت في السكر فاصغيرة انه قد فجر السكر ثم كثر استعمال  
الفجر حتى خص بالزنا واللواط وما اشبه ذلك **الفوق** بين قولك  
كفر النعمة وقولك بطر النعمة ان قولك بطر بايضا انه عظمها ونفى عنها  
وكفر بايضا انه عظمها فقط واصل البطر الشق ومنه قيل للبطر ببطير  
وقد بطرت الشئ امي شقته واهل اللغة البطرة سوا حمال النعمة  
ولذلك جاز في تفسير قوله تعالى بطرت معيشتها ولا يكونا كاذبين  
خروج من ديارهم بطرا وريا الناس **الفوق** بين الظلم والجور ان  
الجور خلاف الاستقامة في الحكم وفي السير السطانية تقول جاز  
الحكم في حكمه والسلطان في سيرته اذا فارق الاستقامة في ذلك  
والظلم ضرر لا يستحق ولا يعقب عوضا وسواهما ان من سلطان  
او حاكم او غيرهما الا ترى ان جنابيه الدانت والدم تسمى ظلما ولا يسمى  
جورا فاذا اخذت ذلك على وجه القدر والميل سمي جورا وهذا هو  
واصل الظلم نقصان الحق والجور العدل عن الحق من قولنا جاز  
عن الطريق اذا عدل عنه وخلف بين النقيضين فنقل الظلم  
الانصاف وهو عطاء الحق على التمام وفي نقيض الجور العدل  
هو العدل بالفعل الى الحق **الفوق** بين السوء والقيح ان السوء  
ما خرد من انيس النفس بنا فرقة لها وقد مد بالقيح صاحبها كازنا

والغضب وشرب الخمر **الفوق** بين الظلم والضم ان الضم نقصان لبعض  
ولا يقال لمن اخذ جميع حقة قد هضم والظلم يكون في البعض والكل و  
في القرآن لا يحاف ظمما ولا هضمنا اي لا يمنع حقة ولا بعض حقة واصل الضم  
في العربية النقصان من قتل للمتخلف من الارض بهضم والجمع بهضم  
**الفوق** بين الظلم والعثم ان العثم كثرة الظلم وعمومه لوصف به الولاه  
لان ظلمهم يعلم لا يجاد ويقال عثمى في المعاملة كما يقال ظلمني فيها و  
في المثل وال عثموم خير من بينه مدوم وقال ابو بكر لعثم اعتسناك الشئ  
ثم قال يقال عثم السلطان العربية بعثهم قال الشيخ ابو الهيثم رحمه  
الاعتساف جبط الطريق على غير هداية فكانه جبل العثم ظمما يحرم  
على غير طريق الظلم المعهودة **الفوق** بين الظلم والبغى ان الظلم ما ذكرناه  
والبغى شدة الطلب لما ليس بحق بالطلب اصله في العربية شدة  
وسنه يقال دفعا بغى السماء لصفاء اي شدة مطرها وبعي المرح سعي  
اذا سرائل فساد ورجع الى ذلك وكذلك البغاء وهو الرنا وقيل في قوله  
والام والسعي بغى الحق انه رمد القراس على الناس بالعدبة والاستطالة  
**الفوق** بين القبيح والفاحش ان الفاحش القبيح الشديد القبح  
ويستعمل القبيح في الصورة فقال القزويح الصورة لا يقال فاحش الصورة  
ويقال هو فاحش القبح وهو فاحش الطول وكل شئ جاوز حد الاعتدال  
مجاوزه شديدة فهو فاحش وليس كذلك القبيح **الفوق** بين الحرام  
والسحت ان السحت مبالغة في صفة الحرام ولهذا يقال حرام سحت  
ولا يقال سحت حرام وقل السحت بغير انه حرام ظاهرا فتقول حرام لا بغير  
انه سحت وتقول سحت بغير انه حرام ويجوز ان يقال ان السحت الحرام

الذي ساقط الطاعات من قولنا سحتة واسحة اذا ساقطه ويجوز  
ان يكون السحت الحرام الذي لا بركة له فكانه ساقط ويجوز ان يكون  
المراد انه ساقط صاحب **الفوق** بين الائم والمطية ان المطية قد يكون  
من غير نعمة ولا يكون الائم الا نعمة ثم كثر ذلك حتى سميت الذنوب كلها  
حطاي كما سميت اسرافا واصل الاسراف مجاوزة الحد في الشئ **الفوق**  
بين الائم والذنب ان الائم في اصل اللغة التصغير اثم ياء اذا قصر  
وفيه قول العشي حماليه عتلى بالرواف اذا كذب الامام الجبر الا عند  
بعد الخطوة والرواف جمع ويصوب وكذب قصر وعنى بالاثام المقصرت  
ومن ثم سمي الائم حمرا لانها تقصر ما وهاله ما بها فعلة **الفوق** بين الائم  
والآثم ان الائم المتماذى في الائم والآثم فاعل الائم **الفوق** بين الذنب  
والجرم ان الذنب ما يتبعه الدم او يقع عليه العلط من قبيح فعلة و  
ذلك ان اصل الكلمة ان يتبع على ما ذكرنا فاما قولهم للصبى قد اذنب  
فانه مجاز ويجوز ان يقال الائم هو القبيح الذي سعه والذنب هو القبيح  
من الفعل ولا يفيد معنى التبع ولهذا قيل للصبى قد اذنب ولم يقل قد اثم  
والاصل في الذنب الرذل من الفعل كما لذنوب الذي هو الرذل في صفة  
والجرم ما سقط به عن الواجب وذلك ان اصله في اللغة القطع ومنه قيل  
للصرام الجرم وهو قطع النمو **الفوق** بين الحوب والذنب ان الحوب  
يفيدانه من حوب عنه وذلك ان اصله في العربية الزجر ومنه يقال  
في اجرا لابل حوب حوب وقد سمي الحبل به لانه يزرع وحاب الرجل حوب  
وقيل للنفس حوما لانها تزرع وتعد **الفوق** بين الوزر والذنب ان الوزر  
يفيدانه ثقل صاحبه اصله العثر ومنه قوله تعالى ووضعا عنك

وزرك الذي انقض ظهر ك وقال تعالى حتى يضع كعبه اوزارها اي اثقا لها يعني  
السلاح وقال بعضهم الوزر من الورد وهو المجلج لفضدان صاحبه حتى لا يغير  
والاول اجد وما مخالف الظلم المذكور في باب العدل **الفوق** بينه  
وبين الانصاف ان الانصاف اعطى النصف العدل يكون في  
وفي غيره لا يرى ان السارق اذا قطع قيل انه عدل عليه **الفوق** ان  
واصل الانصاف ان يعطيه نصف الشيء فاخذ غيره من غير زيادة و  
لا نقصان وربما قيل اطلب منك النصف كما يقال اطلب منك  
ان انصاف ثم استعمل في غير ذلك مما ذكرناه يقال نصف الشيء اذا بلغ  
نصف نفسه ونصف غيره اذا بلغ نصفه **الفوق** بين العدل والقسط  
ان القسط هو العدل البين الظاهر ومنه سمي الكيال قسطاً والميزان  
قسطاً لانه لصوره ذلك العدل في الوزن حتى تراه ظاهراً وقد يكون  
من العدل ما يحفى ولهذا قلنا ان القسط هو النصيب الذي ثبت حوجته  
ونقسط القوم بما سموه بالقسط **الفوق** بين العدل والحسن ان  
ما كان القادر عليه فعلة لا سعلق يرفع واحداً وضرة والعدل حسن  
سعلق يرفع زيدا وضرة غير الا ترى ان يقال ان كل احد حال حسن وربما  
المباح حسن وليس ذلك بعدل **الفوق** بين ما يخالف ذلك من التوبة  
والاعتذار والعفو والغفران ما يجري معه **الفوق** بين التوبة والاعتذار  
ان التائب مقر بالذنب الذي يتوب منه معترف بعدم عذره وفيه العذر  
مذكر ان له فيما اياه من المكروه عذراً ولو كان الاعتذار التوبة لجاز ان  
اعتذر ان الله كما يقال تاب اليه واصل العذر ازالة الشيء عن جنته  
اعتذار فلان عذره واهي ازال ما كان في نفسه في الحقيقة او

في الظاهر ويقال عذره عذراً ولهذا يقال من عذري من فلان وانا  
من مامى عذره منه ومنه قوله تعالى عذراً او نذراً والنذر جمع نذر **الفوق**  
بين الندم والتوبة ان التوبة اخص من الندم وذلك انك قد تندم على الشيء  
فلا تعتقد قبحه ولا يكون التوبة من غير قبح فكل توبة ندم وليس كل ندم  
توبة **الفوق** بين الاستغفار والتوبة ان الاستغفار طلب المغفرة بالعدا  
التوبة او غيرهما من الطاعة والتوبة الندم على الخطية مع العزم على ترك  
المعاودة ولا يجوز الاستغفار مع الاصرار لانه سله بعد ما ليس من حكمة  
ومشيئة ما لا يفعله مما قد نصب الدليل فيه وهو يحكم عليه كما يحكم المسافر المعظم  
على غيره بان يامر بفعل ما اجرته لا يفعله **الفوق** بين التائب والتائب  
الندم ان التائب يكون على الفايته من فعلك وفعل غيرك  
والندم حبس من افعال القلوب لا سعلق الا بواقع من فعل النادم  
دون غيره فهو سائب لافعال القلوب وذلك ان الارادة والعلم  
والهمى والعيب قد يقع على فعل الغير كما يقع على فعل الموصوف به والعصب  
سعلق بفعل الغير فقط **الفوق** بين العفو والغفران ان الغفران  
يقضي اسقاط العقاب اسقاط العقاب هو ايجاب الثواب  
فلا يستحق الغفران الا المؤمن المستحق للثواب فلماذا لا يستعمل الا في الله  
فيقال غفر الله لك لا يقال غفر زيد لك الا شأؤاً قليلاً والثابت على  
انه لا يصرف في صفات العبد كما يعرف في صفات الله تعالى ان يرى  
انه يقال استغفرت الله تعالى ولا يقال استغفرت زيدا والعفو يقضي  
اسقاط اللوم والندم لا يقضي ايجاب الثواب ولهذا لا سعلق في العبد  
فيقال عفا زيد عن عمرو اذا عفا عنه لم يحب ان ابنته الا ان العفو والغفران

لما تقارب معناهما لذا واستعمل في صفات الله جل اسمه على وجه واحد  
فيقال عفا الله عنه وعفوله بمعنى واحد ما تعاد به اللفظان يدل على ما قلنا و  
ذلك أنك تقول عني عنه يقضي ذلك إزالة شئ عنه وتقول عفوله  
فمقتضى ذلك اثبات شئ له **الفرق** بين الغفران والستران الغفران  
أخص وهو يقتضي إيجاب الثواب والستر ستر الشئ سترتم استعمل في الغفران  
عن ذكر الشئ فيقال ستر فلان على فلان إذا لم يذكر ما طلع عليه من عشرة  
وسر الله عليه خلاف فصح ولا يقال لم يستر عليه في الدنيا أنه عفو له لأن  
الغفران مسمى عن استحقاق الثواب على ما ذكرنا ويجوز أن يستر في الدنيا  
على الكافر والفاسق **الفرق** بين الصبح والغفران أن الغفران ما ذكرناه  
والصبح الجواز عن الذنب من قولك صبحت الورقة إذا تجاوزتها  
وقيل هو ترك مواخذة المذنب بالذنب أن تبدى له صفحة جميلة ولهذا  
لا يستعمل في الله تعالى **الفرق** بين الجباط والكفيرة أن الجباط هو  
إبطال عمل البر من الحسنات بالسيئات وقد جبط هو من قوله تعالى  
وجبط ما صنعوا وهو من قولك جبط بطنه إذا فرب بالماكل الردي و  
الكفيرة إبطال السيئات بالحسنات قال تعالى كفر عنهم سيئاتهم **الفرق**  
بين قولك بطل وبين قولك وحض أن أصل الإبطال الإهلاك  
وسمى السحاح بطلا لانه لا يهلكه قرينه أصل الواحاض الإزالة فقوله بطله  
يفيد أنه أهلكه وقوله وحضه لفيما أنه أزاله منه مكان وحض إذا لم تثبت  
عليه لا قدام وقد وحض إذا زل ومنه قوله تعالى حمهم واحضه عند ربهم  
**الباب** التاسع عشر في الفرق بين الثواب والعوض وبين  
العوض والبدل بين القيمة والتمن والفرق بين ما يخالف الثواب

من العقاب والعذاب واللام والوج ما يجري مع ذلك من الفرق بين الخشية  
والخوف والوجل ما يخالف من الخوف والرجاء والطمع ما سلما **الفرق**  
بين الثواب والعوض أن العوض يكون على فعل المعوض والثواب  
لا يكون إلا على فعل المثيب أصله الرجوع وهو ما يرجع إليه العاقل فالثواب  
من الله تعالى نعيم يقع على وجهه الجلال وليس كذلك العوض لأنه يستحق  
باللام فقط وهو ما منه من غير تعظيم فالثواب يقع على جهة المكافأة على  
والعوض يقع على جهة المثا منه في البيوع **الفرق** بين الثواب والاجر  
الاجر يكون قبل الفعل لما جود عليه والثواب بعد الفعل كما في قوله تعالى  
ولا تقول لأعمل حتى أخذ ثوابي لأن الثواب لا يكون إلا بعد العمل على ما ذكرنا  
هذا على أن الاجر لا يستحق له إلا بعد العمل كما للثواب إلا أن الاستعمال يجري  
بما ذكرناه أيضا فان الثواب قد سهر في الجراء على الحسنات والاجر يقال  
في هذا المعنى يقال على معنى الاجرة التي هي من طريق المثا منه ما ذكرنا  
وفيها معنى المعاوضة بالانفع **الفرق** بين العوض والبدل أن  
العوض ما يعقب به الشئ على جهة المثا منه لقول هذا الله بهم عوض  
من خاتمك هذا الدينار عوض من ثوبك ولهذا يسمى ما يعطى الله  
الأطفال على إيلامه إياهم عوضاً والبدل ما يقام مقامه وتوقع مقوه  
على جهة التعاقب دون المثا منه لا يرى أنك تقول لمن سألني  
حسن لبيد أنه بدل نعمته كقولنا أنه أقام الكفر مقام شكر فلما تقول عوضه  
كقولنا أن معنى المثا منه ليصح في ذلك يجوز أن يقال العوض هو  
البدل الذي ينتفع به وإذا لم يجعل على الوجه الذي ينتفع به لم يسم عوضاً  
والبدل هو الشئ الموضوع مكان غيره لينتفع به أولاً قال من در بد



الابدال جمع بدل مثل اشرف وشريف وفتق افق وقد يكون البدل  
المخلف من الشيء البدل عند النحويين مصدر سمي به الشيء الموضوع مكانه  
قبله جازيا عليه حكم الاول قد يكون من جنس غير جنسه لا يرى انك تقول  
مرت برجل زيد فتجعل زيدا بدلا من رجل زيد معروفة ورجل ككرة والمعروفة  
من غير جنس الكرة **الفوق** بين تبديل الشيء الالتيان بغيره الالتيان  
بغيره لا يقضى رفعه بل يجوز بها وه معه تبديله لا يكون الا برفعة ووضع آخر  
مكانه لو كان تبديله والالتيان بغيره سواء لم يكن لقوله تعالى استقران  
غيره او بدله فائدة وفيه كلام كثير اوردناه في تفسير هذه السورة وقال  
الفرايع قال بدله اذا غيره ابدله جازيا **الفوق** بين العوض والتمن  
ان التمن يستعمل فيما كان عينا او ورقا والعوض يكون من ذلك  
ومن غيره تقول اعطيت من السلعة عينا او ورقا واعطيت عوضها  
من ذلك او من العوض اذا قيل التمن من غير العين والورق فهو  
على التشبيه **الفوق** بين القيمة والتمن ان القيمة هي المساوية لقدر  
التمن من غير نقصان ولا زيادة والتمن قد يكون نحا وقد يكون  
وقا وزائدا والملك لا يدل على التمن فكل مال تمن مملوك وليس  
كل مملوك له تمن قال الله تعالى ولا تشروا ما لم يمشا قليلا فادخل الباء  
في الايات وقال في سورة يوسف وشروه ثمن بحس فادخل الباء  
في التمن قال الفراء ان العوض كلها انت محير في ادخال الباء  
منها ان شئت قلت اشتريت بالثوب كسا وان شئت قلت  
اشتريت بالكسا ثوبا ايما جعلته ثما لصاحبه جاز فادجت الالهم  
والدناير وضعت الباء في التمن لان الالهم ابد التمن **الفوق** بين التمن

والاستبدال ان كل استبدال استبدال وليس كل استبدال استبدال  
قد يستبدل الانسان غلاما بغلام واجيرا باجيرا ولم يشتره **الفوق** بين ما يخلف  
الوالب من العقاب العذاب ما يجرى مع ذلك **الفوق** بين العذاب  
والالم ان العذاب اخص من الالم وذلك ان العذاب هو الالم المستمر  
والالم يكن مستمرا وغير مستمر الا يرى ان قرصه البعوض الم وليس بعذاب  
فان استمر ذلك قلت عذبي البعوض الليل فكل عذاب الم وليس كل الم  
عذابا واصل الكلمة الاستمرار منه يقال ما عذب لاستمراره في الخلق **الفوق**  
بين الالم والوجع ان الوجع اعم من الالم تقول المنى زيد بصربة اياي  
واوجني بذلك وتقول اوجني ضربني لا تقول المنى ضربني كل الالم هو  
ما لمحة بك غيرك الوجع ما يلحقك من قبل نفسك ومن قبل غيرك  
ثم استعمل ذلك حتى استعمل احدهما في موضع الاخر **الفوق** بين الالم  
والوصب ان الوصب هو الالم الذي يلزم الهدن لزوما دائما ومنه  
يقال فلان واصبه اذا كانت بعيدة كانها من شدة بعدها لا غاية لها  
ومنه قوله تعالى وله الدين واصبا وقوله تعالى ولم عذاب واصب **الفوق**  
بين العذاب والعقاب ان العقاب نبي عن الاستحقاق وسمى  
بذلك لان الفاعل مستحق عقيب فعلة ويجوز ان يكون العذاب مستحقا  
غير مستحق واصل العقاب التلف وهو ما ديه الال الثاني يقال  
عقبت الثاني في الاول اذا ناله وعقب الليل النهار النهار الليل وهما  
عقبان واعقبه بالعبطه حمره اذا بدله بها وعقب باعدا بعد اسة و  
في التنزيل في بدر ولم يعقب اى لم يرجع بعدها به تايا محييه وفيه  
لا عقب حكمه لعقت فلانا تبعت امره استعقت منه خيرا وشرا اى

استدلت بالاول ما سئل من الثاني وتعاقب الامرت وماه ما يتوكل واحده  
الاخر وعاقبت اللص بالقطع الذي سئلوا سرقة واعتقت الرجلان العقبة  
اذا ركبا كل واحد منهما على مناره والاخر والعاقبة للمقتين وعلى الحجرين لانها  
لعقب المتقن جيرا والحجر بين شرهما تقول الدارة لفدان على فدان  
**الفوق** بين البلاء والنقمة ان البلاء يكون ضرراً ويكون نفعاً واذا اردت  
النفع قلت المنة وفي القرآن ولسى المؤمنين منه بلاحسناء وفي الضر  
ملونة واصلة ان يتبره بالمكروه وسخرج ما عنده من الصبره ويكون ذلك  
ابتداءً والنقمة لا تكون الا جزاء وعقوبة واصلها شدة الا سكان نقمت عليه  
الامر اذا اكرهت عليه وقد سمي النقمة بلاءً والبلاء لا يسمى نقمة اذا كان ابتداءً  
والبلاء ايضا اسم للنقمة وفي كلام الاخف البلاء ثم التاشي النعمة ثم الشكر  
**الفوق** بين قولك اكره بين قولك نعم ان قولك نعم ابلغ من قولك  
اكره وسعني نعم اكره كما راعى ومن ثم سمي العقاب نقمة **الفوق**  
بين العقاب والانتقام ان الانتقام سلب النعمة بالعذاب والعقاب  
حرام على المحرم بالعذاب لان العقاب نقيض الثواب والانتقام نقيض الانعام  
**الفوق** بين الخوف والحذر والحشة والفرع وما شاكل ذلك **الفوق**  
بين الخوف والحذر ان الخوف توقع الضرر المشكوك في وقوعه و  
من يتقين الضرر لم يكن خائفاً وكذلك الرجل لا يكون الا مع الشك  
ومن يتقين النفع لم يكن راجياً له والحذر توقع الضرر سواء كان مطنوناً او  
متيقناً والحذر يدفع الضرر والخوف لا يدفعه ولهذا يقال خذ حذرَكَ  
ولا يقال خذ حذرَكَ **الفوق** بين الحذر والحذر ان الحذر هو  
التحفظ من السى الموجود والحذر هو التحفظ مما لم يكن اذا علم فانه يكون

او ظن ذلك **الفوق** بين الخوف والحشة ان الخوف يتعلق  
بالمكروه ومنزل المكروه فقوله حشيت زيد كما قال تعالى يحافون ربهم  
من فمهم وتقول حشيت المرض كما قال سبحانه ويحافون سوء الحساب  
والحشية سعلت بمنزل المكروه ولا يسمى الخوف من نفس المكروه حشيةً  
ولهذا قال حشون بهم يحافون سوء الحساب فان قيل اليس قد قال  
ان حشيت ان تقول فرقت بين بني اسرائيل قلنا انه حشى القول  
المؤدى الى الفقة والمؤدى الى الشئ بمنزلة من بفعلة قال بعض العلماء  
يقال حشيت زيدا ولا يقال حشيت ذهاب زيد فان قيل فليس على اصل  
ولكن على وضع الحشية مكان الخوف قد يوضع الشئ مكان الشئ  
اذا قرب منه **الفوق** بين الحشية والشفقة ان الشفقة ضرب من الرقة  
وضعف القلب مثال الانسان ومن ثم يقال لئام انها شفقت  
على ولدها اي تترق له وليس هي من الحشية والخوف في شئ و  
الشاهد قوله تعالى ان الذين هم من حشية بهم شفقتون ولو كانت  
الحشية هي الشفقة لما حسن ان تقول ذلك كما لا يحسن ان تقول  
حشون من حشية بهم ومن هذا الاصل قولهم ثوب سئق اذا كان  
رقيقاً وشبهت به النداء لانها حمراء لست بالحكمة فقوله استفتت  
من كذا معناه ضعف قلبي على احتمال **الفوق** بين الخوف والرهبة  
ان الرهبة طول الخوف واستمراره ومن ثم قيل للرهبة رهبة  
لانه دم الخوف واصله من قولهم جعل رهبة اذا كان طويل العظام  
مسبوح الحلق والرهبة العظم الذي على اس المعدة يرجع الى هذا  
وقال بن عيسى الرهبة خوف يقع على سرية لا مخالفة والشاهد

نقيضها الرعب وهي السلامة من المخوف مع حصول فائدة والخوف مع  
بوقوع الضرر والرعب مع العلم انه يقع على سرية كذا وان لم تكن تلك  
الشرطية لم تقع **الفوق** بين التخويف والاذار ان الاذار تخويف  
مع اعلام موضع المخافة من قولك نذرت بالشئ اذا علمته فاستعدت له  
فاذا خوف الانسان غير ما علمه حال ما خوفه به فقد انذره وان لم يعلمه ذلك  
لم يقل انذره والاذار يجعل الانسان على نفسه في اسم مخافة والاذار حيا  
من المذرة كلما كانت المخافة اشده كانت الغمة بالاذار اعظم ولهذا كان  
النبي صلى الله عليه وسلم اعظم الناس منه بانذاره لهم عذاب الله تعالى  
**الفوق** بين الاذار والوصية ان الاذار لا يكون الا منك لغيرك  
وكون الوصية منك لنفسك لغيرك فقول اوصيت نفسي كما تقول  
اوصيت غيري والفقول انذرت نفسي الاذار لا يكون الا بالرجوع اليه  
وما اعتقد المذرة فوجه الوصية كون بالحسن والقيح لانه يجوز ان يوصي الرجل  
الرجل بفعل القبيح كما يوصيه بفعل الحسن ولا يجوز ان ينذره الا فيما هو  
قيح وقيل المذرة لقتضه البشارة وليست الوصية نقيضه البشارة  
**الفوق** بين الخوف والبلع والفرع ان الفرع سفاحة الخوف  
عند هجوم عاده او صوت هذه وما اشبه ذلك وهو سرعاج القلب  
مع كروه عاجل وتقول فرغت منه معدية من وحنه لعدية بنفسه  
فمعنى حننه اى هو نفسه حوني ومعنى فرغت منه اى هو ابتداء فرعي  
لان من لا ابتداء الغاية وهو لو كذا ذكرناه اما البلع فهو سوا البحر وقيل  
البلوع على ما فسر الله تعالى في قوله ان الانسان خلق هلوعا اذا ربه  
الشر جزوعا واذا مسه الخير سئوعا ولا يسمى هلوعا حتى يجمع فيه هذه الخصال

**الفوق** بين الخوف والهول ان الهول مخافة الشئ لا يدري على ما علم عليه  
كقول الليل هلول البحر وقد بانى الشئ وهو بايل ولا يقال امر هول الا  
ان الشاعر قال في بيت هلول من المناهل رحش في غير اقيب يدان  
ولمسه الملوكة ان فيه هول والعرب اذا كان الشئ له الشئ بحر حوله على فاعل  
كقولهم اراع واذا كان الشئ فيه احر حوله على مفعول مثل محنون فيه ذلك  
ومدون عليه ذلك هذا قول الخليل **الفوق** بين الخوف والهول ان  
الهول خلاف الطمانينة وجل الرجل وجل وجل اذا قلق ولم يطمئن  
ويقال انا من هذا على وجل ومن ذلك على طمانينة ولا يقال على خوف  
في هذا الموضع وفي القرآن الذين اذا ذكروا الله وجبت قلوبهم اى اذا ذكر  
عظمة الله وقد رتتم لم يطمئن قلوبهم الى ما قد سوه من الطاعة وطمئنا انهم  
فاضطر بوا من ذلك فلقوا فليس الهول من الخوف في شئ وخاف  
متعد وجل غير متعد صيغتهما مختلفتان ايضا وذلك يدل  
على الفوق بينهما في المعنى **الفوق** بين الاتقا والحشية ان في الاتقا  
معنى الاحتراس مما يخاف وليس ذلك في الحشية **الفوق** بين الخوف  
والباس واللبوس ان لباس يجرى على العدة من السباح وغيره  
غيره وتخوله تعالى وانزلنا الحديد فيه باس شديد ويستعمل في موضع الخوف  
مجازا فيقال لا باس عليك ولا باس في هذا الفعل اى لا كرامة فيه  
وما يجرى مع ذلك **الفوق** بين الحيرة والدهش ان الدهش  
حيرة مع تده واضطراب ولا يكون الا ظاهرا ويجوز ان يكون الحيرة خفية  
كحيرة الانسان بين امرين ردى فيهما ولا يدري على انها تقدم لا يطير  
حيرة ولا يجوز ان يدهش ولا يطير دهشة وما يقرب من الدهش

المجل **والفوق** بينه وبين الجيا ان المجل معنى يظهر في الوجه لعم لمحت القلب  
عنه ذهاب حبه او ظهوره على رسة وما شبه ذلك فهو شئ معبر به الميسه و  
الجيا هو الارتفاع لقوة الحياه لهذا يقال فلان صحى في هذا الحال اى يغير  
كذا ولا يقال بجل ان فعله في هذه الحال لان هتته لا تتغير منه قبل <sup>الفعله</sup>  
فالجل مما كان والجيا مما يكون وقد يستعمل الي موضع المجل توسعاً وقال  
الانبارى اصل المجل في اللغة الكس والتواني وقلة الحركة في طلب الرزق  
ثم كثر استعمال العرب له حتى اخرجوه على معنى الانقطاع في الكلام و  
الخص في الحديث او اجتنب تعنت اذا شبعتن حملتن وتعنت  
اى في اللتن وجملتن كسلتن وقال ابو عبيد المجل بهنا الاء  
وقيل هو سوء احتمال العنا وقد جاء عن العرب المجل بمعنى الدمش  
قال الكنت فلم يدفوا عندنا ما لم لوقع الحروب ولم يجلو اى لم يصفوا  
ومشيين بهوتن وما خالف الحوف الرجاء **الفرق** بينه وبين الطمع  
ان الرجاء هو الظن لوقوع الخير الذى يعترى صاحبه الشك فيه الاء  
ان ظنه فيه اغلب وليس هو من سبل العلم والشاهد انه لا يقال  
ارجوا ان يدخل الشئ الخنة لكون ذلك متيقنا ويقال ارجوا ان يدخل  
الخنه اذا لم يعلم ذلك والرجاء والامل في الخير والحشية والحوف في الشر  
لانها يكونان مع الشك في المرجو الحوف ولا يكون الرجاء <sup>سب</sup>  
يدعو اليه من كرم المرجوا به اليه وتعدي بنفسه تقول رجوت زيدا  
والمراد رجوت الخير من زيد لان الرجاء لا يتعدى الى اعيان الرجال  
والطمع ما يكون من غير سبب يدعو اليه فاذا طمعت في الشئ فكذلك  
حديث نفسك به من غيرك يكون هناك سبب يدعو اليه ولهذا

وم الطمع لم يدم الرجاء والطمع يتعدى الى المفعول بحرف فقول طمعت  
كما تقول فرقت منه وحدثت منه واسم الفاعل طمع مثل حدثت  
وهاب اذا جعلته كالنسيب فاذا نيتته على الفعل قلت طامع **الفرق**  
بين الرجاء والامل ان الامل رجاء مستمر فداجل في اقل للنظر في الشئ  
اذا استمر وطال تأمل واصله من الامل هو الامل المستطيل وهما  
يخالف ذلك اى من **الفرق** بينه وبين القنوط والخيبة ان القنوط  
اشد باقية من اياس اما الخيبة فلا يكون الا بعد الامل لانها تنبع  
نيل ما امل فاما اياس فقد يكون قبل الامل وقد يكون بعده والرجاء  
الياس تقضيان يتعاقبان كتعاقب الخيبة والظفر بالغيبة والحياب  
المنقطع عما امل **الباب** العشرة في الفرق بين الكبر والتية و  
الجبره والزهو بين ما يخالف ذلك من المدلل والمضوع والمشوع  
والهون والتيسيل ذلك **الفرق** بين الكبر والتية ان الكبر اظهار  
علم الشان وهو في صفات الله تعالى لان شان عظيم وفي صفات  
ذم لان شاننا صغير وهو اهل العظمة وليس لها باهل والشان بهنا  
سعى صفاته التي هي في اعلى مراتب التعظيم وسحق مساواه الا صغر  
له فيها على وجه من الوجوه والكبر الشخص والكبر في السن والكبر في الشرف  
بالعلم يكن مساواة الصغيره اما في السن فتضعف مدة البقاء و  
اما في الشخص فتضعف جزاءه واما في الشرف بالعلم فباكتساب  
مثل ذلك العلم والتية اصله الخيرة والاضلال وانما سمي المتكبر من  
تياها على وجه التشبيه بالاضلال المتخبر ولا يوصف الله به وانه  
من الارض مما تخبر فيه وفي القران يتهمون في الارض اى تخبرون

**الفرق** بين الكبر والكبرياء ان الكبر ما ذكرناه الكبرياء هي الغر والملك وليست  
من الكبر في شيء والثاني هو قوله يكون لكمال الكبرياء في الارض يعني الملك  
والسلطان الغر واما الكبر فهو اظهار الكبر مثل الشجع اظهار الشجاعة  
الا انه في صفات الله تعالى بمعنى انه يحق له ان يعتقد انه الكبير وهو على  
قولهم قدس وتعالى على سرف عينا وتعظم وقتل المسكين في صفاته بمعنى الكبر  
عن طاعة عباده **الفرق** بين الكبر والجبروت ان الجبروت اكثر  
من الكبر وكذلك الجبروت يدل على هذا فانه لفظها وفي مائة اللفظ  
يدل على مائة المعنى فيما يجري هذا الجري لهذا قال اهل العربية **الملوك**  
ابغ من الملك لفظها مائة لفظه ولذلك الطاغوت ابغ من الطاغ  
لفظها مائة لفظه ولكن امدفه ثم كثر استعمال الطاغوت حتى سمي كلها  
عبد من دون الله طاغوتاً وسمى الشيطان به لشدته طغيانه  
كل من جاوز الحد في ضرب او معصية من الشر المكروه فقد طغى  
وتجبر ابغ من كبر وقال بعض العلماء تجبر الرجل اذا تعظم بالقهر وهذا  
يؤيد ما قلناه من انه ابغ من كبر لان الكبر لا يتضمن معنى القهر والجبار  
القهار والجبار العظيم في قوله تعالى ان فيها قوما جبارين والجبار السلط  
في قوله تعالى وما انت عليهم بجبار وقال الجبار القتال في قوله تعالى و  
اذ بطشتم بطشتم جبارين فسالوا ما لين وال جبار ال كراه وجر  
النقص انما هو جبر المصيبة فيها بالنقمة والجبار حسب الجبر واجتير  
والجبر مثل الجبر تخم تعظم بالقهر والجبار الذي لا ارش فيه وقتل الجبار  
في صفات الله تعالى بمعنى انه لا يبالي بالذي وصله في الخلة التي  
اليه يقال تجبر الرجل بالاداء اصاب بال كسر الس اذا ثبت في

الربط قال اصل بن عطاء الجبار في سما الله تعالى اسم بمعنى  
كبر الكسر والجبرية مصدر منسوب الى الجبروت كحرف الواو والياء و  
الجبروت ايضا جري مجرى المصدر ومعناه المبالغة في الجبر **الفرق**  
بين الكبر والزهو ان الكبر اظهار عظم الشأن هو فينا خاصة رفع النفس  
فوق الاستحقاق والزهو على ما لوجه الاستعمال رفع شيء اياها من مال  
او جاه وما اشبه ذلك لا يرى ان يقال زهوا الرجل هو من زهوا كان  
شيء زهاه امي رفع قدره عنده وهو من قولك زهت الرخ الشيء اذا  
رفعت والزهو المراد في الكلام يرجع الى هذا **الفرق** بين الزهو والخوة  
ان الخوة هو ان ينصب اسم من الكبر ولهذا يقال في راسه نحوه  
وتصرف في العربية كتصرف الزهو فيقال كفى الرجل فهو منخول انه  
لم يسمع نحوه كذا كما يقال زهاه كذا **الفرق** بينها وبين المحر وان ان  
المحر وان هو ان يسج اسم من الكبر وسج محر ولهذا يقال في انفة محر  
وانه لا يقال في انفة نحوه ويقال ايضا في راسه حر وان اذا مال  
راسه من الكبر شبيها بما له انفة **الفرق** بين العجب والكبر ان العجب  
بالشيء هو شدة السرور به حتى لا يعادله شيء عند صاحبه لقول هو  
سحب لفلانة اذا كان شديد السرور بها وهو متعجب بنفسه اذا كان  
سروراً كصاحبها ولهذا يقال اعجب به فليس العجب من الكبر في شيء و  
قال علي بن عيسى رحمه الله لعجب عقد النفس على فضيلة لها ينبغي ان  
يتعجب منها وليست هي لها **الفرق** بين الاستكبار والاستكفاف  
ان في الاستكفاف معنى الا نفة وقد يكون الاستكبار طلب الكبر  
من غير انفة وقال تعالى ومن يستكف عن عبادة الله ويكبر اي استكف

بالقرار عن الجودية استكبر عن الادعان بالطاعة **الفرق** بين المحشوع  
والمحشوع والتدليل ما يجري مع ذلك **الفرق** بين المحشوع والمحشوع  
ان المحشوع على ما قل فعل رمى فاعلان من كضع له فوارة اعظم منه  
والمحشوع يكون في الكلام خاصة والثابت قوله وضع الرجل للمرأة وضع  
اذ لان كلامه لها قال هي ان كضع الرجل لغير امراته قال والحاص  
المطاطي اياه وعنفه في التنزيل فطلت اعناقهم لها حاضعين وعندهم  
ان المحشوع لا يكون اللع خوف الخشع المحشوع له ولا يكون تكلفاً  
ولهذا يضاف الى القلب فيقال خضع قلبه واصلة السن ومنه قوله يقال  
قف خاشع للذي يعلب عليه السهولة والمحشوع هو اللطاس من المطاط  
ولا يقضى ان يكون معه خوف ولهذا يجوز ان يضاف الى القلب فيقال  
خضع قلبه قد يجوز ان يخضع لان تكلفاً من غير ان يعتقد ان المحشوع له  
فوقه ولا يكون بالمحشوع لذلك قال بعضهم المحشوع قريب المعنى من  
الا ان المحشوع في البدن والقرار بالاستخفاف والمحشوع في الصوت  
**الفرق** بين التواضع والتدليل ان التدليل اظهار العجز عن معاقبة  
من يتدلل له والتواضع اظهار قدرة من موضع له وسوا كان فاقدة  
على المتواضع اولاً الا ترى ان يقال العبد متواضع لله وفي تواضعه تعالى  
اظهار لقدرة على ضربه ونفخه والملك يتواضع لخدمته اي يعلم  
معاملة من لهم عليه قدرة ولا يقال يتدلل لهم لان التدليل اظهار العجز  
عن معاقبة المتدلل له وانما قاهر ليس بهذه صفة الملك مع خضوعه  
**الفرق** بين التدليل والتدليل ان التدليل الموصوف به هو وخاضع  
النفوس في الذل كما تتحكم ادخال النفس في الحكم والذلل المفعول به

الذل من قتل غيره في الحقيقة وان كان وجه اللفظ فاعدا ولهذا يدرج  
الرجل بانه متدلل ولا يدرج بانه ذليل لان تدليله لغيره اعتراف له والاعتراف  
حسن ويقال العلامتة للون له تعالى ولا يقال اذ لا كسجانه **الفرق**  
بين الذل والضعف ان الضعف لا يكون الا بفعل الانسان بنفسه  
ولا يكون بفعل غيره وضيعاً كما يكون بفعل غيره وليداً واذا غلبه غيره قيل هو  
ذليل ولم يقل هو وضيع ويجوز ان يكون ذليلاً لا يستحق الذل كما لموسى  
يصير في ذل الكفر فيعيش بها وليداً وهو عزيز في المعنى فلا يجوز ان يكون  
الوضيع ذليلاً **الفرق** بين الذل والضعف ان الضعفاء ان الضعفاء صفات  
وخلافة الكبر وهو اظهار عظم الشأن في القرآن سصيب الذين  
اجرموا صفار عند الله وذلك ان العصاة في الآخرة مقرون  
بالذل معترفون به ويجوز ان يكون ذليل لا يعترف بالذل  
**الفرق** بين الذل والخزي ان الخزي ذل مع اقتضاح وقيل  
هو الا يقع لقيح الفعل والحرارة الاستحيا لانه القناع عن الشيء لما فيه  
من العيب قال بن درستويه الخزي ان قامت على السؤخرى يخزي  
خزياً واذا استحيا من سؤفعله او فعل به قتل خزي يخزي حوايه لانها  
في معنى واحد وليس ذلك بشئ لان الائمة على السؤوال استحيا  
من السؤوليا معنى واحد **الفرق** بين الضراعة والذل ان الضراعة  
مشتق من الضرع والضرع معص الحامية والساربه فاصار  
المنقاد الذي لا اشتهاع به ومنه الضرع في الدعاء والسؤال وغيرهما  
ومنه الصريح الذي ذكره الله سبحانه وتعالى في كتابه انما هو من طعام  
رذل لا منفعة فيه لا كلكه كما وصفه الله تعالى يقال لا يسمن ولا يفتن **الفرق**

ن

ويجوز ان يقال التصرع هو ان يميل اصبعه يميناً وشمالاً نحو فو ذل ومنه  
سمى الصرع صرعاً لئلا يلبس اليه المضارحة المشابهة لانها ميل الى النسبة  
مثل المعاربة **الفوق** بين الخضوع والذل ان الخضوع ما ذكرناه والذل  
الانقياد ذكرها ونقيضه العز وهو الابطال والاتباع والانقياد على كره وفاقده  
ذليل والذل الانقياد وطوعاً وفاقده ذلول **الفوق** بين الخضوع والاحسان  
ان المحيب هو المظن بالايان وقيل هو المختبئ بالعبادة وقيل اللازم للطة  
والسكون هو من اسما المدوح مثل المؤمن والمتقى وليس كذلك  
الخضوع لانه يكون مدحاً وذلماً واصل الاحسان ان يصير الى حنب يقال  
احب اذا صار الى حنب وهو الارض المستوية الواسعة كما تقول الحمد  
اذا صار الى حنب فلا حبات على لوجه الاشتقاق هو الخضوع المستمر  
على استواء **الفوق** بين الاذلال والامانة ان اذلال الرجل الرجل  
ان يجعله متقاداً على الكره او في حكم المنقاد والامانة ان يجعله صعباً  
لا سالي به والثابت قولك استهان امي لم يبال به ولم يلتفت اليه  
والاذلال لا يكون الا من الا على لادون والامانة تكون من النظر للنظر  
ونقيض الاذلال الا عاز ونقيض الامانة الا كرام فليس احدهما من الاخر  
في شئ لانه لما كان الذل مع الهوان سمي الهوان فلا واذال احدنا  
لغيره غلبته له على وجه يظهر ويشتهر الا ترى انه اذا غلبه في خلوة لم يقل انه  
اذله ويجوز ان يقال ان ابانه احدنا صاحبه هو يعرف الغير انه غير مستصعب  
واذلاله غلبته عليه لا غير وقال بعضهم لا يجوز ان يدل الله تعالى العبد بآء  
لان ذلك ظلم ولكن بدله عفوياً الا ترى ان من قاد غيره على كره  
من غير استحقاق فقد ظلم ويجوز ان يمتد ابان يجعله فقيراً

فلا يلتفت اليه لا يبال به وعندنا ان نقيض الامانة الا كرام على ما ذكرناه  
فكما لا يكون الا لزام من الله الا لثواباً فكذلك لا يكون الا لانه الا عفاً با  
والهوان نقيض الكرامة والامانة تدل على العداوة وكذلك العز يدل  
على العداوة والبراءة الهوان ما خود من هوس القدرة والاستحقاق ما خود  
من حمة الورع والامل للعقوبة وقع للمعاوضة والامانة لا يقع الا عقوبة  
وقال يستدل على نجاسة الصبي بجملة الكرامة وقد قيل الذل له الصعف  
عن المعاقبة ونقيضها العزة هي القوة على الغلبة ومنه الذلول وهو المنقود  
من غير صعوبة لانه نيقاً وانقياداً للضعيف عن المعاقبة واما الذليل  
فانه سقاء على مشقة **الفوق** بين الذليل والمهين والمدعن ان المهين  
هو المصعق في القرآن ام انا خير من هذا الذي هو مهين وقه  
من سلالته من ما مهين قال اهل التفسير ولد او الضعيف قال  
المفصل هو فصيل من المساء يقال من يهين مهانة ومهنة مهناً  
وانا ما هين وهو مهين ومهين ويقال هو من المهنة وهي العمل و  
احسنة استهاناً اذا بدلته ومن ثم قيل للخادم ما هين والجمع مهنة مهان  
واما الادعان في العربية فهو الا سرعة والاطاعة وليس هو من الذل  
والهوان في شئ **الفوق** بين الحقير والصغير ان الحقير من كل شئ  
ما نقص عن المقدار المعهود له يقال هذه حاجة حقيرة اذا كانت  
ناقصة الحلوى عن مقدار الدجاج وكون الصغير في السن والحجم تقول  
طول صغير وحج صغير ولا يقال حج حقير لان الحجارة ليس لها قدر معلوم  
فاذا نقص شئ منها عنه سمي حقيراً كما ان الدجاج والحجر ما شبههما  
لها اقدار معلومة فاذا نقص شئ منها من جملتها عنه سمي حقيراً والصغير

يكون صغيراً بالاضافة الى ما هو اكبر منه وسواء كان من جنس او لا يكون  
صغيراً بالاضافة الى الحوزة الجمل صغيراً بالاضافة الى الفيل ولا يقال  
للجمل صغير على الإطلاق إنما يقال هو صغير بحسب الفيل **الفرق**  
بين اليسير والقليل ان القلة تقضي نقصان العدد يقال نوم قليل و  
معدون في القرآن شر وعللون مردان عدم نيقص عن عدة غيرهم  
وهي نقض الكثرة وليست الكثرة الا زيادة العدد وهي في غيره استعارة  
وتشبيه اليسير من الاشياء ما يسر حصيله او طلبه لا يقضي ما يقضيه  
القليل من نقصان العدد الا ترى انه يقال عدد قليل ولا يقال عدد يسير  
ولكن يقال بالسير لان جمع مثله يسير فان استعمل اليسير  
في موضع لقليل فقد يجري اسم الشيء على غيره اذا قرب منه وخطف  
القليل الكثير **والفرق** بينه وبين الوافر ان الكثرة زيادة العدد و  
التوفير اجتماع اجزائه حتى كثر حجمه الا ترى انه يقال كروش وافر  
والكروش عظم عليه لم ولا يقال كروش كثير وتقول حظ وافر وتقول  
كثيراً ما تقول حظو كثيره ورجال كثيره ولا يقال رجل كثير قد ايدل  
على ان الكثرة لصح الا فيما له عدد فلا يصح ان يعدل به فيه الكثرة الا على  
وتوسع **الفرق** بين اللحم الكثير ان اللحم الكثير المجتمع ومنه قل حمير  
اجتمعا وقال اهل اللغة جمه اكسر المجتمع فيها والجمه من الشعر  
سميت جمه لاجتماعها واجمت الفرس اذا ارحته جمع قوته وجم الشيء  
اذا قرب كأنه قصد الاجتماع معك ويجوز ان يكون كبيراً غير مجتمع  
**الباب** الحادي عشر **الفرق** بين العبث واللعب  
في النزول المراح والاستهزاء والسخرية وما يخالف النزول من الجبه

والانكماش **الفرق** بين العبث واللعب واللغو ان العبث ما خلا  
عن الارادات والآراوه حدوده فقط واللغو اللعب تناولها  
غير ارادة حدودها ارادة وتعاها لهواً ولعباً الا ترى انه كان جازاً  
مع ارادة اخرى فيخرجها عن كونها لهواً ولعباً وقيل اللعب عمل اللذة لا  
فيه داعي الحكمة كعمل الصبي لانه لا يعرف الحكيم ولا الحكمة وانما يعمل للذة  
**الفرق** بين اللغو واللعب انه لا لهواً للعب وقد يكون لعب ليس بهو  
لان اللعب يكون للتاديب كما للعب بالشطرنج وغيره ولا يقال ذلك  
لهواً وانما اللغو لا يعقب نفعاً وسمى كذا لانه يشغل عما يعني من قولهم  
الهاشي الشيء اشغلتني ومنه قوله تعالى اليكم التكاثر **الفرق** بين المزاح  
والاستهزاء ان المزاح لا يقضي تحقير من يمازحه ولا احقار ذلك  
الا ترى ان التابع يمازح المتبوع من ارباب الملوك ولا يقضي  
ذلك تحقيرهم ولا اعتقاد تحقيرهم ولكن يقضي الاستهزاء بهم على  
في اول الكتاب من الاستهزاء يقضي تحقير المستهزاء به اعتقاد تحقيره  
**والفرق** بين الاستهزاء والسخرية ان الاستهزاء به من غير ان يستهزئ  
فعل يستهزئ به من اجله والسخرية فعل يدل على فعل يشق من السخرية منه  
والعبارة عن اللفظين يدل على صحة ما قلناه ذلك لانك تقول  
استهزأت به فقدى الفعل منك بالبا والبالا لصاق كالك  
الصفت به المزاح من غير ان يدل على شيء وقع الاستهزاء من اجله  
وتقول سخرت منه فيقضي ذلك شيئاً وقع السخر من اجله كما تقول  
تجيت منه فيدل ذلك على فعل وقع التجب من اجله ويجوز ان يقال  
سخرت منه من السخرية وهو تذل الشيء جعلك اياه منقاداً فكأنك



اذا سحرت منه جعله كالنقادك و دخلت من التبويض لانك لم تسحره كما سحر  
الدابة وغيرها وانما حدثت عن بعض عقلة وبنى الفعل منه على فعلت لانه بمعنى  
وهو ايضا كما لمط و عنة والمصدر السحرية كانها منسوبة الى السحره مثل العبودية  
واللصوبية اما قوله تعالى ليقدر بعضهم بعضا سحرًا فانما هو لقب الشئ السحره  
لو وضع موضع المصدر جازوا ليزدجرى مجرى العث ولهذا جازت  
مثل عثت فلما يقضى معنى التسخير فالفرق بينهما بين **الفوق** بين المراح  
والزل ان الزل يقضى تواضع الهازل لمن يهزل بين يديه المراح  
لا يقضى ذلك الا ترى ان الملك يازح خدمه وان لم يتواضع لهم  
تواضع الهازل لمن يهزل بين يديه النبي عليه السلام يازح ولا يجوز  
ان يقال يهزل ويقال لمن تمسخر يهزل ولا يقال يمزح **الفوق**  
بين المراح والمجون ان المجون صلابه الوجه وقلة الحياء من قولك  
مجن الشئ مجونا اذا صلب وغلظ ومنه سميت الخثبة التي يدق عليها  
القصار الثوب سجنه اهل المنجنة البقعة الغليظة كون في الواس و صلبها  
موجه فقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها ومنه الحسنى هو الغليظ من الارض  
ومنه ناقة صلبة شديدة الغليظة الوجنات الوجهه ما صلب من الوجن  
والخديت ذلك المجون كلمة مولى لم يعرفه العرب انما عرف اصله  
وهو السركرناه قتل المراح هو الايهام للشئ في الظاهر وهو على خلافه في الباطن  
من غير اختراع لا يقع في كرهه الاستدلال ايهام لما يجب في الظاهر  
والامر على خلافه في الباطن على جهة ان غمراه مما خالف الزل الجبه  
**الفوق** بينه وبين الانكماش ان الانكماش سرعة سير يقال كس  
سيره اذا سرع فيه ثم استقل في كل شئ يصح فيه السرعة فقول انكس

على القبح والكفاية وما يجري مجرى ذلك والجد صدق القيام في كل شئ  
تقول جبه في السير وجد في عام زيه وفي نصرته ولا يقال انكس في عام  
ونصرته اذ ليس مما يصح فيه السرعة **الباب الثاني والعشرون**  
في الفرق بين الحيلة والتدبير والسحر والشعبة والمكر والكيد ما يقرب  
من ذلك وبين العجب والامر ما بسبيله **الفرق** بين الحيلة والتدبير  
ان الحيلة ما اجل به عن وجه فيجب به نفع او مدفع به ضرر فالحيلة بقدر  
النفع والضرر من غير وجه وهي في قول الفقهاء على ضربين محطوب وبساح  
فالباح ان يقول لمن يكلف على وطى جارية في حال ثرائه لها  
قبل ان يشترها اعقبتها وتزوجها ثم وطاها وان يقول لمن يكلف  
على وطى امراته في شهر رمضان اخرج في سفر وطاها والمحطوب ان تقول  
لمن ترك صلوات الله ثم اسلم سقط عنك قضاءها ولنا سمي حيله  
لانه شئ اجل وجهه الى جهة اخرى وتسمى تدبير ايضا ومن التدبير ما يكون  
حيله وهو تدبير الرجل لاصلاح ماله ولا صلاح امره ولا صحابه وقد كررنا  
اشتقاق التدبير قبل **الفرق** بين السحر والشعبة ان السحر هو التتموه  
وتحليل الشئ بخلاف حقيقته مع ارادة تحوزه على من يقصده به وسواك  
ذلك في سرعة او بطر في القرآن كليل اليه من سحرهم انها يسعى و  
الشعبة ما يكون من ذلك في سرعة فكل شعبة سحر وليس كل سحر  
شعبة **والفرق** بين السحر والتتمويه ان التتمويه هو تغطية الصواب وتصوير  
المخطئ بغير صورة واصله طلا الحديد والصف بالذهب والفضه ليوهم انه  
ذهب وفضه ويكون التتمويه في الكلام وغيره لقول كلام موه اذا لم تبين  
حقايقه وحلى موه اذا لم تبين حبه السحر اسم لما دون سن الحيلة

حتى لا يلفظ لطريقه وقال بعضهم التميمي اسم لكل حيلة لا بأس بها فاك  
ولا يقال تمويه الا وقد عرف معناه المقصود فيه ويقال سحر ان لم يعرف  
المقصود فيه ولهذا قيل التميمي ما لا تثب وقيل التميمي ان يرى شيئا نحو انه  
بغيره كما يفعل موه احد مدحونه بالذهب وسمى النبي صلى الله عليه وسلم النبي  
سحراً وذلك ان البليغ يبلغ ببلاغته ما لا يبلغ السحر بلطه فحيلة **الفرق**  
بين العجب والامر ان الامر العجب اطهر المكشوف والثابت ان اصل  
الظهور ومنه قيل للعدالة انارة الظهورها والامر والامر طاهر الحلال  
وفي القرآن لقد حدثت شيئا احرا **الفرق** بين العجب والامر ان الامر  
العجب المنكر واصله من قولك اذ البعير كما تقول تداي شرد فان  
العجب الذي قد خرج عامي العادة من امثاله والعجب استعظام الشيء  
لخفا سببه العجب المستعظم لخفا سببه **الفرق** بين العجب والطريف  
ان الطريف خلاف التقييد وهو ما يستظهره الانسان من المال والبيد  
المال القديم الموزون فلما كان الطريف من المال اعجب الى الانسان  
سمى كل عجب طريفا وان لم يكن **الفرق** بين الخدع والكيد ان  
الخدع هو اظهار ما يهين خلفه اذ اجتناب نفع او دفع ضرر لا يقتضى  
ان يكون بعد تدبر ونظر وفكر الا ترى انه يقال خدعه في البيع اذ غشه  
من حيث او هتمه الانصاف وان كان ذلك بديهه من غير فكر  
ونظر ولهذا قال اهل العربية الكيد التدبير على العدو واردة اهلاكه وسميت  
الجيل التي يفعلها اصحاب الحروب قصدا اهلاك اعدائهم سكايد لانها تكون  
بعد تدبر ونظر ونحو الكيد بمعنى ان رادده وهو قوله تعالى كذلك قال يوسف  
اسى اردنا ذلك على ذلك بقوله الا ان يشاء الله ان يشاء الله بمعنى المشيئة



ويجوز ان يقال الكيد الحيلة التي تقرب وقوع المقصود به من المكروه وهو قوله  
كما يفعل كذا اي قرب الا انه قيل في هذا كيد وفي الاول كيد لتصرف في الكلام  
والفرق بين المعين ويجوز ان يقال ان الفرق بين الخدع والكيد ان الكيد  
اسم لفعل المكروه بالغير قهراً بغير اذن كيدى فلان اى صرني فهدا والجد يعيد اسم  
لفعل المكروه بالغير من غير قهراً بان يريد بان ينفعه ومنه الخديعه في المعاملة  
وسمى الله تعالى قصدا اصحاب الفيل كية كيداني قوله تعالى لم يجعل كيدهم في يدي  
وذلك انه كان على وجه **الفرق** بين الخدع والغور ان الغور  
ايهام يحل الانسان على فعل ما يضره مثل ان يرى السراب فيجسبه ماء  
فوضيغ ماؤه فهناك عطشا وتضعه الماء فضل اذ اذ اليه غور السراب ياه  
وكذلك غايب ليس ادم ففعل ادم الاكل الضار له والخدع ان يستر عنه  
وجه الصواب بموقفه في كروه اصله من قولهم خدع الضب اذا تورى  
في حجره وخدعه في الشراء والبيع اذا ظهر له خلاف ما يظن فخره في ساله و  
قال علي بن عيسى الغور ايها م حال السرور فيما ان مر بخلافه في المعلوم ليس  
كل ايها م غورا لانه قد يوههم مخوفا ليجد منه فلا يكون قد غره وان غمرا  
نزول الحرم مما يمكن ان يتوثق منه فدا عد في كونه ويقال في الغور غره  
صنع له واهلك نفسه الغور قد سمي خدعا والخدع يسمى غورا على التوسيع  
والاصل ما قلناه اصل الغور الغشوة والغزالي الذي لم يجرب الا سور يرجع الى  
فكان الغور توقع المغور فما هو غافل عنه من الضر والخدع يستر منه  
وجه الامر **الفرق** بين الكيد والمكر ان المكر مثل الكيد في انه لا يكون الا مع تدبر  
الا ان الكيد قوس من المكروا ان يدانه يتعدى بنفسه المكر يتعدى بحرف  
فيقال كاد كيديه ومكر به ولا يقال كره والذي يتعدى بنفسه قوس والمكر



ايضا بعد صوت الغير من غير ان يفصل به الا ترى انه لو قال له اقد ان غير  
بك كذا لم يكن ذلك مكرراً وانما يكون مكرراً اذا لم يعلم به الكيد اسم لا يقع المكره  
بالغير فحراً سواء ان علم اولاً والثا به قولك فلان سكا مدي فسي فعله كيداً  
وان علمت به واصل الكيد المشقة ومنه يقال فلان كيد بنفسه اي يتقاسم  
المشقة ومنه المكيد لا يقع ما فيه من المشقة ويجوز ان يقال الكيد ما يقرب  
وقوع المقصود به من المكره على ما ذكرناه والمكر ما يتبع به المكره من قولك  
جارية مكرهة اي تتفقه محتمة اللحم غير ربه **الفوق** بين الجيدة والمكران من الجلية  
ليس مكره هو ان بعد نفع الغير لا من جهة فليس ذلك حيلة مع كونه  
نفعاً والمكر لا يكون نفعاً وقرق اخر وهو ان المكر نفع صوت الغير من غير  
ان يعلم به وسواء كان من جهة اولاً والحيلة لا يكون الا من غير وجهه و  
سمى السرقة ما يوصد به الكفار مكران في قوله تعالى فلان مكر الله القوم  
الخا سرين وذلك ان الماكر نزل المكره بالمكروه من حيث لا يعلم  
فلما كان هذا سبيل ما يوصد بهم من العذاب سماه مكرراً لانه دبره و  
ارسله في وقتة المكر في اللغة التدبير على العدو فلما كان اصلهما واحداً  
قام احد هما مقام الاخر واصل المكر في اللغة القتل ومنه قول جارية مكره  
اي تنقيه البدن انما سميت الجيدة مكرالاً لانها قلت على خلاف ارشده  
**الفوق** بين الغر والخطر ان العر رضية ترك الحزم والتوثق فيها فتمكن  
ذلك منه والخطر ركوب الخوف وجالديع الخطر من الاسود ولا يفيد  
مفارقة الحزم التوثق **الباب الثالث والعشرون** في الفرق بين  
الحسن والوضاعة والقسامة والبهجة والطهارة والنظافة وما يخالف  
الحسن من الصبح والسماحة والفرق بين الفرح والسرور ما يخالف ذلك

من الهم والغم وما يجرى مع ذلك **الفوق** بين الحسن والوضاعة ان الوضاعة  
يكون في الصوت فقط لانها تتضمن معنى النظافة يقال غلام وضى اذا كان  
حسناً نظيفاً ومنه قيل الوضوء لانه نظافة ووضوء الانسان هو وضى وضوا  
كما تقول رجل فوا وقد يكون حسناً ليس مطنفاً الحسن ايضا يستعمل في  
والاحلاق ولا يستعمل الوضاعة في الوضوء والحسن على وجهين حسن  
في التدبير وهو من صفة الافعال والحسن في المنظر وعلى السماع يقال  
صوتة حسنة وصوت حسن **الفوق** بين الحسن والقسامة ان القسامة  
حسن سقيل على تقاسم الوجه القسامة مستوية اجاضة في الحسن والحسن يكون  
في الجملة والتفصيل والحسن ايضا يكون في الافعال والاحلاق والقسامة  
ولا يكون الا في الصوت **الفوق** بين الحسن والوسامة ان الوسامة  
هي الحسن الذي يظهر تزايد عند التوسم وهو التامل يقال توسم  
اذا تامله وهو على حسب ما قال الشاعر يزيدك وجه حسناً اذا ما زدتة نظرت  
الا فالوسامة ابلغ من الحسن وذلك انك اذا كررت النظر في الشيء  
الحسن واكرت التوسم له نقص حسنة عندك والوسيم هو الذي تزايد  
حسنة على تكرير النظر **الفوق** بين الحسن والبهجة ان البهجة حسن  
يفرح به القلب واصل البهجة السرور ورجل بهيج سرور وابتيج اذا سر  
ثم سمي الحسن الذي بهيج القلب بهجة وقد يسمى الشيء باسم سببه وباسم  
سببه والبهجة عند الخليل حسن لون الشيء نظارته قال ويقال حل  
بهج اي شبع بامريره فاشارة الى اقلناه **الفوق** بين الحسن والصباحة  
ان الصباحة اشراق الوجه وصفا شرة ما خوذ من الصبح وهو نور الجيد  
وغيره قيل الصبح صبح لانه اما الملاحظة فهي ان يكون الموصوف بها

حلوا مقبول الجمله وان لم يكن حسنا في التفصيل قال العرب الملاحه في العلم  
والخلاوة في العنين والجمال في الانف والظرف في اللسان ولما قال  
الحسن اذا كان اللص ظريفا لم يقطع سره بل دفع عن نفسه بخله وان  
حسن سنطقه المشهور في الملاحه هو الذي ذكرته **الفوق** بين الحسن و  
الجمال ان الجمال هو ما يشهد ويرفع به الانسان من الافعال والاعمال  
ومن كثرة المال والجسم وليس هو من الحسن في شئ لا ترى انه يقابل  
في هذا الامر جمال ولا يقال لك فيه حسن وفي القرآن لكم فيه جمال  
حين يركون حين يترجون يعني الخيل والابل والحسن في الاصل  
الصورة ثم استعمل في الافعال والاعمال والجمال في الاصل الافعال  
والاخلاق والاحوال الظاهرة ثم استعمل في الصور وحصل الجمال في اللغة  
العظم وسنة قتل الجملة لانها اعظم من الفاروق والجل الجبل الغليظ و  
الجل سمي جملا لعظم خلقه وسنة قيل للشحم المذاب جميل لعظم نفعه **الفوق**  
بين الجمال والنبل ان النبل ما يرتفع به الانسان من الروايات والمنظر  
ومن الاخلاق والافعال وما يختص به من ذلك في نفسه دون  
ما يضاف اليه يقال رجل نبيل في فعله ومنظره وفرس نبيل في حسنه  
وتامه والجمال يكون في ذلك وفي المال في العشرة والاحوال الظاهرة  
جمال ولا يقال لك في المال نبيل ولا هو نبيل في ماله والجمال ايضا  
يستعمل في موضع الحسن فيقال وجه جميل كما يقال وجه حسن و  
لا يقال نبيل بهذا المعنى ويجوز ان يكون معنى قولهم وجه جميل انه  
يجري فيه السمن ويكون اشتقاقه من الجميل وهو السمن المركب  
**الفوق** بين الجمال والبها ان البها جواره المنظر والردا قال جرب

بهي اذا كان محمرا المنظر وليس هو من الجمال في شئ من الحسن قال  
من دردمي وهي بها من النبل وقال الرصاح من الحسن الذي  
قاله بن دريد الا ترى انه يقال سيج بهي لا يقال غلام بهي ويقال  
بها ت بهي بالهزا اذا انت بهي وفاقه بها اذا انت باطاب **الفوق**  
بين الجمال والسرور ان السرور هو بكونه السرور من كل شئ الحيد منه  
يقال طعام سرور فرس سرور وكلما فصل عنه فهو سرور سرور القوم  
وجوههم لفضلهم عليهم لا يوصف الله بالسرور كما لا يوصف بالجوهر والفصل  
**الفوق** بين التمام الكمال ان قولنا كمال اسم لا يجمع ابعاض الموصوف  
ولما قال المتكلمون العقل كمال علوم ضروريات مميّز بها الفصح الحسن  
يردون اجتماع علوم ولا يقال تام علوم لان التمام اسم للجذر او البعض  
الذي يتم به الموصوف بانه تام ولما قال اصحاب النظم القافية تام  
ولا يقال كمال البيت يقولون البيت بكامله اي باجماعه والبيت  
بتمامه بقافية ويقال هذا تام حكك لبعض الذي يتم به الحق ولا يقال  
كمال حكك فان قيل لم قلت ان معنى قول المتكلمين كمال علوم  
اجتماع علوم قلنا لا اختلافا بينهم في ذلك والذي يوضحه ان العقل  
الحق وبانه كمال علوم هو هذه الجملة واجتماعها ولما لا يوصف الله بالتمام  
بانه عاقل وان حصل بعض هذه العلوم او اكثر وانما يقال له عاقل  
اذا اجتمعت له **الفوق** بين البشر والبشاشه ان البشر اول ما تظهره  
من السرور بلقا من بليكا ومنه البشاشه وهي اول ما تصل اليك  
من الخبر سارا فاذا وصل اليك ثانيا لم تسم بشاشه ولما قالت الفقهاء  
ان من قال من بشرني بمولود من عبيدي فهو حر انه يعنى اول من

يخبره بذلك العيب هي الخبال واصل اول او اخيراً وفي المثل علم من اعلم  
النخ والثاشة هي الخفة المعروفة وقد هشتت كبر الشين وهو من قولك  
شي هشت اذا كان سهل المتناول فاذا كان الرجل سهل اعطاه قيل  
هو هشت بين المشاشة والبشاشة اظهار السرور من بياضه وسواها  
اول او اخيراً **الفرق** بين ذلك وبين طلاقه الوجه ان طلاقه الوجه  
العيب والعبوس كرهه الوجه وسخه عند اللقا والسؤال وطلاقه الخدال  
ذلك عنه وقد يطلق بطيقت طلاقه كما قيل صبح صباحة وطلع ملاحنة و  
اصل الكلمة السهولة والاختلال وكل شي يطلقه من جس او تحلة من وثاق  
يتصرف كيف شاء او يحلته بعد تحريمه او يوجه بعد المنع لقول اطلقته  
وهو طلق ويطيق واستطلقت المرأة لان ذلك تخلص من الحمل  
**الفرق** بين الطهارة والنظافة ان الطهارة تكون في الخلق والاعتناء  
لانها تقضي سفاة العيب يقال فلان طاهر الخلاق لقول  
المؤمن طاهر مطهر يعني انه جامع للفصال المحمودة والكافر خبيث لانه  
خلاف المؤمن لقول هو طاهر الثوب والجسد النظافة لا تكون  
الا في الخلق والبس وهي لفيد سفاة النفس ولا تستعمل في المعاني  
لقول هو نظيف الصورة اي حسنها ونظيف الثوب والجسد ولا تقول  
نظيف الخلق الفروق بين ما يخالف ذلك **الفرق** بين القبح والسماحة  
ان اصل السماحة في اشياء العيب الشا به قول الهذلي فمنهم صالح  
وسميح ففعل السماحة نقض الصلاح والاصلاح فعل فلذلك ينبغي  
ان يكون السماحة فهو كان السماحة قبح الوجه لم يحسن ان يقول ذلك  
الا ترى انه لا يحسن ان تقول فمنهم صالح وسميح الوجه قال ابن دية

ربما قيل لمن جاب عيب سميح ثم اتسع في السماحة فاستعمل مكان قبح  
الصورة فقبيل وجه سميح وسميح كما قيل قبح كانه جاب عيب لان القبح  
عيب **الفرق** بين القبح والوحش ان الوحش هو الهزل و  
قد توحش الرجل اذا هزل وتوحش ايضا وكوع تسمى القبح بالنظر  
باسم الهزل لان الهزل قبح ويجوز ان يقال ان الوحش هو  
المتساهي في القباحة حتى يستوحش الناظر من النظر اليه ويكون الحش  
على هذا التأويل بمعنى الوحش وتوحش الرجل ايضا اذا تعرى ويجوز  
ان يكون الوحش العار من الحسن وهو شبيه بما تقدم من ذكر  
الهزال **الفرق** بين السرور والاستبشار ان الاستبشار هو السرور  
بالبشارة والاستبشار للطلب المستبشر بمنزلة من طلب السرور في  
فوجه واصل البشره ذلك لظهور السرور في بشرة الوجه **الفرق**  
بين السرور والفرح ان السرور لا يكون الا بما هو نفع اولذة على الحقيقة  
وقد يكون الفرح باليس نفع ولا لذة كفرح الصبي بالترقيص والعدو  
والسباحة وغير ذلك مما يتبعه ولوديه ولا يسمى ذلك سرورا الا ترى  
لقول الصبيان يفرحون بالسباحة والترقيص ولا لقول سرور  
بذلك ونقيض السرور الحزن معلوم ان الحزن يكون بالمراري ففني  
ان يكون السرور بالفوائد وما يجري مجراها من المدا ونقيض الفرح  
الغم وقد لغيم الانسان بضره يتوهمه من غير ان يكون له حقيقة ذلك  
قد يفرح بما لا حقيقه له كفرح الحالم وكالفرح بالمنى لا يجوز ان يفرح  
وليسر بما لا حقيقه له وصيعة الفرح والسرور في العربية نبي عما قلنا فيها  
وهي ان الفرح فعل مصدر فعل يفعل فعلا وفعل للمطوعة والافعال

فكانه يحدث في النفس من غير سبب لوجبه السرور اسم وضع موضع المصدر  
في قولك سرورا وصله سرا وهو فعل يتعدى ليقضى فاعلا فهو جازع لف  
لفرح من كل وجه ويقال فرح اذا جعلته كالنسبة وفارح اذا ابتته  
على الفعل قال الفراء الفرح الذي يفرح في وقتة والفارح الذي يفرح فيما <sup>يستقبل</sup>  
مثل طمع وطامع **الفوق** بين السرور والجدل ان الجدل هو السرور  
الثابت ماخوذ من قولك شئ جاذل اى منتصب ثابت لا يبرح مكانه  
وجدل كل شئ اصله ورجل جدلان ولا يقال جاذل الا ضرورة **الفوق**  
بين السرور والحبوب ان الحبوب هي النعمة الحسنة من قولك حبرث الثوب  
اذا حسنته وفسر قوله تعالى في موضعه بحبرون انهم يبعثون وانما سمي السرور حبوبا  
لا قد يكون مع الحسنة وقيل في المثل ما من دار عيت حبره الاستملا غيره  
قال لخبيرة ههنا السرور والعبرة بالحزن قال الجراح الحمد لله الذي اعطى  
الحمر هو الالحث ان الموشكرو قال الفراء الحبوب الكرامة وعندها ان هذا  
على جهة الاستعارة والاصل فيه النعمة الحسنة ومنه قيل للعالم حبر لانه يخلط  
بحسن الاخلاق والمداد حبر لانه يحسن الكتب **الفوق** بين ما يجازع  
ذلك **الفوق** بين الغم والهم ان الهم هو الفكر في زالة المكروه وجنباب  
المحبوب ليس هو من الغم في شئ الا ترى انك تقول لصاحبك  
اهتم في حاجتي ولا يصح ان تقول اغتم بها والغم معنى ينقبض القلب به  
ويكون لوقوع ضرر قد كان او توقع ضرر يكون ولتوهمه وقد سمي  
الحزن الذي يطول مدته حتى يذيب البدن هماً واشتقاقه من قولك  
اهتم الشحم اذا ذاب بهمة اذ **الفوق** بين الحزن والكرب ان الحزن  
ككاتف الغم وغلظه ماخوذ من الارض الحزن وهو الغليظ الصلب

والكرب ككاتف الغم مع ضيق الصدر ولهذا يقال لليوم الحار يوم كرب  
اى كرب من فيه وقد كرب الرجل وهو كروب وقد كربه اذا غمه وضيق صدره  
**الفوق** بين الحزن والكابة ان الكابة اثر الحزن البادى على الوجه و  
من ثم يقال غلته كابة ولا يقال غلاه حزن او كرب لان الحزن لا يرى  
ولكن ترى دلالة على الوجه وتلك الدلالات تسمى كابة واثر قول النابغة  
اذا حل بالارض البرية اصحت كسه وجه عنها غير طائل فجل الكابة  
في الوجه **الفوق** بين الغم والحسرة والاسف ان الحسرة غم تحقد قلب  
فائدة فليس كل غم حسرة والاسف حسرة معها عصب وغيظ و  
الاسف الغصبان المكثف على الشئ ثم كثر ذلك حتى جاني العصب  
وجه في قوله تعالى فلما اسفونا انقمنا منهم اى عصبونا واستعمال الغضب  
في صفات الله مجاز وحقيقته ايجاب العقاب للمغضوب عليه **الفوق**  
بين الحزن والبث ان قولنا الحزن يفيد غلظ الهم وقولنا البث  
يفيد انه نبث وانكم من قولك اثمت ما عندى مثته اذا علمته اياه  
واصل الكلمة كثرة التفريق ومنه قوله تعالى كما لفراس المشوث وقال تعالى  
انما اسكوا بشئ وحزني الى الله عطف البث على الحزن لانها من الغم  
في المعنى وهو ما ذكرناه **الباب الرابع والعشرون** في الفوق  
بين الزمان والدهر والامل والمدة والسنة والعام وما يجرى مع ذلك  
**الفوق** بين الدهر والمدة ان الدهر جمع اوقات مختلفة متواليه كانت  
او غير مختلفة ولهذا يقال للشئ مدة ولا يقال بهرثا وى وقاته  
في برد الهوا وغير ذلك من صفاته ويقال لسنين وهران اوقاتها  
مختلفة في الحر والبرد وغير ذلك ايضا فان من المدة ما يكون اطول

من له به لا تراهم لعلون هذه الدنيا وهو لا يقال به الدنيا مدد  
والمدة والاصل سقار بان مكان من الاجل ما يكون به هو أفذ لك  
المدة **الفوق** بين المدة والزمان ان اسم الزمان يقع على كل جمع  
من الاوقات وكذلك المدة الا ان قصر المدة اطول من انقصر الزمان  
ولهذا كان معنى قول الصائل الاخر اذا سأل ان يهله مهلني زمانا اخر غير معني قوله  
مدة اخرى لانه لا خلاف بين اهل اللغة ان معنى قوله مع اخرى اصل طول  
من زمن مما يوضح الفرق بينهما ان المدة اصلها المد وهو الطول ويقال  
مدة اذا طوله الا ان منه وبين الطول فرقا وهو ان المدة لا يقع على انقصر الطول  
ولهذا يقال به الله في عمره لا يقال لوقت من مدة كما لا يقال لوجه من  
اذا الفانها حط ممدود ونقال لذلك طول فاذا صح هذا وجب ان يكون  
قولنا الزمان مدة مراد به انه اطول الازمنة كما اذا قلنا للطول انه ممدود  
كان مرادنا انه اطول من غيره فاما قول القائل اخر الزمان فعناه  
انه اخر الازمنة لان الزمان يقع على الواحد الجمع فاستقلوا بقولوا  
اخر الازمنة والازمان فاكفوا بالزمان **الفوق** بين الزمان والوقت  
ان الزمان اوقات متواليه مختلفة او غير مختلفة فالوقت واحد وهو  
المقدر بالحركة الواحدة من حركات الفلك وهو يجري من الزمان  
مجري الجز من الجسم والثابت ايضا انه يقال زمان قصير وزمان  
طويل لا يقال وقت قصير وطويل **الفوق** بين الوقت والبيقات  
ان البيقات ما قدر ليعمل فيه عمل من الاعمال والوقت وقت الشيء  
قدس مقدراً ولم نقدره ولهذا قيل هو اقل من الموضع الذي قدس  
للحرام وليس الوقت في الحقيقة ساعة غير حركة الفلك وفي ذلك

كلام كثير ليس في موضع ذكره **الفوق** بين العام والسنة ان العام جميع  
السنة جمع شهور الا ترى انه لما كان يقال ايام الربح قليل عام الربح  
ولما لم يقل شهور الربح لم يقل سنة الربح ويجوز ان يقال العام يفيد كونه  
لوقت الشيء السنة لا فصل ذلك ولهذا يقال عام الفيل ولا يقال سنة الفيل  
ويقال في التارخ سنة مائة وسنة وخمسين ولا يقال عام مائة و عام  
خمسين اذ ليس وقتا لشيء مما ذكر من هذا العدة ومع هذا فان العام هو السنة  
والسنة هي العام فان اقتضى كل واحد منهما ما لا يقتضيه الاخر وما ذكرناه  
كما ان الكل هو الجميع والجميع هو الكل فان كان الكل احاطة بالاجزاء  
والجميع احاطة بالاجزاء **الفوق** بين السنة والحج ان الحج فتيدها فيها  
والحج المراه الواحد من حج ع والحج فعله مثل الحلب والقعدة ثم سميت بها  
السنة كما يسمى الشيء باسم ما يكون فيه **الفوق** بين الحين والسنة ان  
قولنا حين اسم جمع اوقات متساوية سواء كان سنة او شهراً او اياماً او  
ساعات ولهذا جازى القرآن لعاني محله الا ان بينه وبين الدهر  
فرق وهو ان الدهر يقتضي انه اوقات متواليه مختلفة على ما ذكرناه ولهذا  
قال الله عز وجل حاكماً عن الدهر وما يملك الا الدهر اى يملكنا الدهر  
باختلاف احواله فالدهر ايضا لا يكون الا ساعات قليلة ويكون الحين  
كذلك **الفوق** بين الدهر والعصر ان الدهر هو ما ذكرناه والعصر لكل  
مختلفين معناهما واحد مثل الشتاء والصيف والليله اليوم والغدا  
والسحر يقال لذلك كلمة العصر وقال المبرد في ما وصل قوله عز وجل والعصر  
ان الانسان لفي خسر قال العصر ههنا الوقت قال ويقولون ان هذا  
العصر كما يقولون اهل هذا الزمان والعصر اسم للسنين الكثير قال الشاعر

اصبح منى الشاب قد كرا ان بان منى صد ثوى عصرا وبقول عاصرت فلانا  
اي كست في عصره اي ثمان حياة **الفوق** بين الوقت والاعية الائمة  
هي الوقت المنقطع من غيره الوقت اسم كجئس لهذا القول كست الائمة  
عندي لا نقول الوقت عندي **الفوق** بين البكرة والغداة والمساء والعشا  
والعشي والاصيل ان الغداة اسم لوقت البكرة فعلة من بكر بكر بكرة الائمة  
انه يقال صلاة الغداة وصلاة الظهر والعصر فضاف الى الوقت لا يقال  
صلاة البكرة وانما جاني بكرة كما نقول جاني غداة وكلاهما فضل مثل النقلة  
ثم كثر استعمال البكرة حتى جرت على الوقت اذا فالقنى منى عشية م اصل  
بعد ذلك ويقال فالقنى اذا زاد على طول الشجرة ويقال ايتت عشية اس  
وسايتت العشي ليومك الذي انت فيه وسايتت عشي غد بغيرها وسائتت  
بالعشي والغدا اي كل عشي وكل غداة والطفل وقت غروب الشمس و  
العشا بعد ذلك اذا كان بعيد العصر فهو المساء ويقال للرجل عند العصر  
اذا كان ساءر حاجه قد اسيت وذلك على المبالغة **الفوق** بين الزمان  
والحقبة ان الحقبة اسم للسنة الا انها بغير غير ما يفيد السنة وذلك ان  
السنة بغير انها جمع شهوة والحقبة بغير انها ظرف الاعمال والامور التي تحيد  
ماخوذة من الحقبة وهي ضرب من الظروف متحد من الادم يجعل الرب  
ساعة وشهد حلف رحله او سرجه اما البره فبعض الدهر التي ترى القليل  
بره من الدهر كما يقال قطعه من الدهر وقال بعضهم هي فارسية معربة  
**الفوق** بين المدة والاجل ان الاجل الوقت المضروب لا يصح الاشئ  
ولا كون اجل يجعل جاعل وما علم انه كون في وقت فدا اجل له الا ان يحكم  
بانه كون فيه باجل الانسان هو الوقت لا نقضا عمره اجل الدين

محل ذلك لا نقضا مدة الدين اجل الموت وقت حلوله وذلك  
لا نقضا مدة الحياة قبله فاجل الاخرة الوقت لا نقضا ما تقدم قبلها قبل اسدا  
ويجوز ان يكون المدة بين الشئين محل بجاعل وبغير جعل جاعل وكل حل  
مدة وليس كل مدة اجلا **الفوق** بين النهار واليوم ان النهار اسم  
المضغ الطاهر لحصول الشمس بحيث ترى عينها او تعظم ضوءها وهذا هو  
حد النهار وليس هو في الحقيقة اسم للوقت اليوم اسم لمقدار من الاوقات  
يكون فيه هذا السن ولهذا قال الخولون اذا سرت يوما فانت بوقت  
سرد يبلغ ذلك ومقداره اذا قلت سرت اليوم او يوم الجمعة فانت  
مورخ فاذا قلت سرت نهارا والنهار فلتست بمورخ ولا بموقت  
وانما المعنى سرت في الضيا المنضغ ولهذا ايضا ف النهار الى اليوم  
يقال سرت نهار يوم الجمعة لهذا لا يقال للغلس السحر نهار حتى  
**الفوق** بين الدهر والابد ان الدهر اوقات متواليه مختلفة غير متناهية  
وهو في المستقبل خلاف قط في الماضي قوله غروب جال خالدين فيها  
ابدا حقيقة وقولك افعل هذا بداء مجاز والمراد المبالغة في ايصال هذا  
الفعال **الفوق** بين الوقت ما ذوهما جميعا اسم لشيء واحد حتى يمكن  
احدهما ولم يتمكن الاخر او مضمين بالمضاف اليه لكون البيان غير معناه  
بحسب ذلك المضاف اليه والوقت مطلق **الباب** في الناس  
والعشرون في الفرق بين الناس والخلق والعالم والبشر والورى  
الانام ما يجري مع ذلك الفرق بين الجماعات وضروب القوابل  
وبين الصحبة والمقاربة وما بسيل ذلك **الفوق** بين الناس والخلق ان  
الناس هم الناس خاصة وهم جماعة لا واحد لها من لفظها واصلة عنهم



اناس فلما سكنت الهمة ادعت الام كما قيل لكنا واصلة لكن انا وميل الناس  
لغة مفزوه فاشتقاقه من النوس وهو الحركة ناس ينوس نوسا اذا تحرك  
والاناس لغة اخرى لو كان اصل الناس انسانا لقل في التصغير ناس  
فانما يقال نوس فاشتقاق ناس من الانس خلاف الوحش و  
ذلك ان بعضهم ما نس بعضهم الخلق مصدر سمي به المخلوقات والثابت  
قوله عز وجل خلق السموات بغير عمد ترونها ثم عد الاشياء من الجاد والانس  
والحيوان ثم قال في الخلق الله قد يخص به الناس فقال ليس في الخلق  
سنة كما تقول ليس في الناس سنة وقد يجرى على الجماعات الكثرة فيقال  
جاني خلق من الناس اي جماعة كثيرة **الفوق** بين الانس والانس  
ان الانس يقضى مخالفة الوحش ويدل على هذا اصل الكلمة وهو الانس  
والانس خلاف الوحش وان س يقولون انس وحشي اما قولهم  
وحشي والانس الجن اجري في هذا جري الوحش فاستعمل في مضادة  
الانس والانس يقضى مخالفة الهيمه ويدل على هذا قولهم بهيمه  
وليس بالانس في قولهم الهيمه والانس فيذكر ان احد هما في  
الاخر ويدل على ذلك ان اشتقاق الانسان من النسيان  
واصله نسيان فلما اصغر فيقال انسيان النسيان لا يكون الا  
بعد العلم فسمى الانسان انسانا لانه نسي ما علمه وسميت البهيمة بهيمه  
لانها اهتمت على العلم والفهم فلا تعلم ولا تفهم فهي خلاف الانسان  
والانسانية خلاف البهيمة في الحقيقة وذلك ان الانسان يصح  
ان يعلم الا انه نسي ما علمه والبهيمة لا يصح ان تعلم **الفوق** بين الناس  
والوحي ان قولك الناس يقع على الاحياء والاسوات والوحي

الاحياء منهم دون الاسوات واصلة من وحي لانه يرى اذا اظهر الناس  
فسمى الوحي وحي لظهوره على وجه الارض وقال الناس الماضون  
ولا يقال الوحي الماضون **الفوق** بين العالم والناس ان بعض العلماء  
قال اهل كل زمان عالم وانته وحدث باسمه هذا العالم وقال عمره  
ما سوى الفلك عالم وتقول ان من العالم اسفل عنون الارض و  
ما عليها والعالم العلوي يريدون السما وما فيها ويقال على وجه التشبيه  
الانسان العالم الصغير ويقولون الى فلان تدبير العالم عنون الدنيا  
وقال اخرون العالم اسم لاشياء مختلفة وذلك انه يقع على الملائكة  
والجن والانس وليس هو شئ من ان كل واحد من الناس  
انسان وليس كل واحد من العالم ملائكة **الفوق** بين العالم والدنيا  
ان الدنيا صفة والعالم اسم لقول السفلى والعالم العلوي فتجمل  
العالم اسما وتجمل العلوي السفلى صفة وليس في هذا شكال فاما  
قوله تعالى ولدار الاخرة خير فصفه حدث اي دار الساعة الاخرة وما شبه  
ذلك **الفوق** بين الانام والناس ان الانام على ما قال بعض العلماء  
يقضى تعظيم شأن المسمى من الناس قال الله عز وجل الذين قال لهم  
ان اس ان الناس قد جمعوا لكم وانا قال لهم جماعة وقيل رجل احد  
ان اهل مكة قد جمعوا لكم ولا تقول جاني الانام تريد بعض الانام وجمع الانام  
انام قال عدى بن زيد ان الاسى ملا جمع لعلمه فمما من الانام انام  
والام جمع امته وهي النعمة **الفوق** بين الناس والبرية ان قولك برية  
يقضى بهير الصورة وقولك الناس لا يقضى ذلك وذلك ان البرية  
فعله من بر الله الخلق اي تميز صورهم وترك همة لكثرة الاستعمال

كما تقول هم الحاييه والذرية وهي من ذرا الخلق وقيل اصل البرية البري  
وهو القطع ونسب برية لان السعد عز وجل قطعهم من جملة الحيوان فاورد سم  
بصفات ليست لغيرهم وذكر ان اصلها من البري وهو التراب وقال  
بعض المتكلمين البرية اسم اسلامي لم يعرف في الجاهلية وليس كما قال  
لانه جاني شعر النابغة وهو قوله ممر في البرية فاحدها عن الفند والنابغة جاني  
الاسات **الفرق** بين الناس والبشر ان قولنا البشر يقضي حسن البنية  
وذلك انه مشتق من البشارة وهي حسن البنية يقال رجل بشير وامرأة  
بشيرة اذ كان حسن البنية ونسب الناس بشرا لانهم احسن الحيوان بنية  
ويجوز ان يقال ان قولنا بشر يقضي الظهور وسموا بشرا لظهور مشابهم  
منه قيل لظهور الجلد بشرة وقولنا الناس يقضي النوس وهو الحركة و  
الناس جمع البشر واحد وجمع وفي القرآن ما هذا ان بشرتكم ونقول  
محمد خير البشر يعنيون ان س كلهم وسى السرفيقا ل بشران وفي القرآن  
بشرين مثلنا ولم يسمع ان يجمع **الفرق** بين الناس والجن ان الجن  
اسم يقع على الجماعات المجتمع من الناس حتى يكون لهم معظم وسواد  
وذاك ان اصل الكلمة الغلط والعظم ومنه قيل الجبل لغلظه وعظمه ورجل  
جبل وامرأة جبله فليظة الخلق وفي القرآن اتقوا الذي خلقكم والجبل <sup>الذي</sup>  
وقال تعالى ولقد اضل منكم جبلا كثيرا اي جماعات مختلفة مجتمع امثالكم  
والجبل اول الخلق جبلة اذا خلق الخلق الاول وهو ان يخلق قطعة واحدة  
قبل ان يميز صوته ولهذا قال النبي صلى الله عليه وسلم جبت القلوب  
على حب من احسن اليها وذلك ان القلب قطعة من اللحم وذلك  
يرجع الى معنى الغلط وخلاف الناس والجن **الفرق** بين الشيطان

ان الشيطان هو الشري من الجن ولهذا يقال لان ان اذ كان شرياً  
شيطان ولا يقال جنى لان قولك شيطان يفيد الشري ولا يفيد قولا  
جنى فانما يفيد الاستتار ولهذا يقال على الاطلاق لعن الله الشيطان  
ولا يقال لعن الله الجنى والجن اسم يكتسب الشيطان صفة **الفرق** بين  
والمراد ان قولنا رجل يفيد القوة على الاعمال ولهذا يقال في مدح الانسان  
انه رجل والمراد يفيد انه ادب النفس ولهذا يقال المرودة ادب مخصوص  
**الفرق** بين الجماعة والفوج والثلثة والزم والحزب ان الفوج الجماعة  
الكثيرة ومنه قوله تعالى وابت الناس يدخلون في دين الله افواجا و  
ذلك انهم كانوا مسلمون في وقت ثم نزلت هذه الآية قبله فمعلوم  
انه لا يقال لثلاثة فوج كما يقال لهم جماعة والثلثة الجماعة سندع في الام  
جملة من قولك مثل الخياط اذا نقضت اسفله فاندفع ساقطا كله  
ثم كثر ذلك حتى سمي كل بشرا ومنه تل عرشه قال التل الهداك  
والزم جماعة لها صوت لا يفهم اصله من الزمار وهو صوت الانثى <sup>النعام</sup>  
ومنه قيل الرمز وقرب منها الرحلة وهي الجماعة لها رجل وهو ضرب  
من الاصوات وقال ابو عبيد الرمز جماعة في لغة والحرب الجماعة  
حرب على الامم اي تتعاون وحرب الرجل الجماعة التي تعينه مقرة  
امرهم وهو من قولك حربني الامم اذا استمد على كانه قري اذ المراد  
**الفرق** بين الجماعة والوش هم الجماعة الكثيره من حلاط الناس  
ولا يقال لبني الالب الواحد لوش يقال ايضا جماعة من الحمير و  
لا يقال لوش من الحمير لان الحمير كلها جنس واحد اما العصبه <sup>العشرة</sup>  
واما فوقها قليلا ومنه قوله عز وجل ونحن عصبه وقيل هي من العشرة

الى الاربعين هي في العربية الجامعة من الفرس ان الركب ركبان الابل  
خاصة ولا يقال للفارس ركب العدي جل عيدون في العز والرحل  
جمع رحل وانقيضة عن الطليعة وهم قوم يقصدون الجيش مصون الارض  
اسى مطرون ما فيها من قواك نقضت المكان اذا نظرت والقب  
نحو اللذان يعزى بهم والخطيرة نحو الحجة الى العشرة يعزى بهم والكتيبة العسكر  
المجتمع في الامات الحرب من قواك كتبت الشئ اذا جمعت اسماء الجماعات  
كثيرة ليس بذا موضع ذكرها فانما ذكر المشهور منها فمن ذلك **الوقت**  
بين الجماعة والطائفة ان الطائفة في الاصل الجماعة التي من شأنها  
الطوف في البلاد والسفر ويحوز ان يكون اصلها الجماعة التي تستوي بها  
خلفه يطاف حولها ثم كثر ذلك حتى سمي كل جماعة طائفة والطائفة  
في الشريعة قد يكون اسماً لواحد قال السرخس في ان طائفتان <sup>المؤمنين</sup>  
اقتلوا فاصحوا بينهما ولا خلاف ان اثنين اذا اقتدا كان حكمهما به الحكم  
وروى في قوله عز وجل ويشهد عداهما طائفة من المؤمنين انه ارادوا  
وقال يجوز قبول الواحد بدل له قوله تعالى فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة  
الى ان قال لعلمم كدون اسى لحدوا فانما وجب العمل في جبر الطائفة و  
قد يكون الطائفة احداً **والوقت** بين الجماعة والفريق ان الجماعة السنة  
من جماعة كثر منها لقول جاني فريق من القوم وفريق المجلس ما عارت  
جمهوا في الحديث فيخرج منها وفي مثل اسرع من فريق الجيش والجماعة  
تقع على جميع ذلك **الوقت** بين الجماعة والفقيه ان الفقيه هي الجماعة  
المتفرقة من غير اسى فلك فاقوت اسه اسى فلكه انما الفرح اذا  
انفج كسوا والفقيه في الحرب القوم يكونون ووالحار بين يمين

اذا حالوا ومنه قوله عز وجل او سحيرا الى فيه لم قيل لمجوع كل من منع احد او  
ينصره فيه وقال ابو عبيد الفقيه الامعان **الوقت** بين الشيعة والجماعة  
ان شيعة الرجل هم الجماعة المائلة اليه من محبتهم له واصلها من الشيعاء  
وهي الخطب الرفاق التي تجلس مع الجزل في ان تشتغل كأنه يحسن  
تابعاً للخطب الجزل لسرق **الوقت** بين الناس والشبه ان الشبه  
الجماعة التي تجتمع على امر مدحون واصلها من سائر اهل السنة <sup>عليه</sup>  
في حياته خلاف ابنته اذا اشيب عليه بعد وفاته قال السرخس في قوله  
فا نفوا ثبات وذلك ان اجتمعهم على الاسلام ونصرة الدين **الوقت**  
بين القوم والقرن ان القرن اسم يقع على من يكون من الناس  
في مدة سبعين سنة والشاهد قول السرخس اذا ذهب القرن الذي انتم فيهم  
وحلفت في قرن قلت غريب سمو اقرانهم جدران الذي هم  
وتعبر بالقرن عن القوة ومنه قوله صلى الله عليه وسلم فانها طلع بين قرني  
الشيطان اراد ان الشيطان في ذلك الوقت اقوى ويجوز ان يقال  
انهم سمو اقرانهم في العصر وقال بعضهم اهل كل عصر قرن وقال  
الزجاج القرن اهل كل عصر فميم بنى عليه السلام او من له طبقة عليه  
في العالم فجعله من اقران اهل العصر باهل العلم فاذا كان في زمان  
وعليه جعل لم يكن قرنا وقال بعضهم القرن اسم من اسماء الزمان كقولهم  
سبعون سنة واصلها من المصارفة وذلك ان اهل كل عصر اشكال  
ونظر وردوا اسنان سفاربه ومن لم قيل هو قرنه اسى على سنة ومنه هو  
قرنه لا شرارة معه في القتال القوم هم الرجال الذين يقوم بعضهم <sup>بعض</sup>  
في الامور ولا تقع على النساء على وجه التسع كما قال عز وجل كذبت قوم

المثلين والمراد الرجال والنساء يقع لهم الشاهد على ما قلناه قول زهير  
وما ادري وسوف اخال ادري قوم ال حصن ام نسا فخرج النساء  
من القوم **الفرق** بين الجماعة والمد ان المد اشرف الدين كلون  
العيون جمال وقلوب هيبه وقال بعضهم المد الجماعة من الرجال والنساء  
والاول الصحيح هو من مائة ويجوز ان يكون المد الجماعة الذين يوسون  
بالسور من قوائم هو على بالامراة اكان فادرا عليه المعيان رحمان  
ال اصل واحد هو المثل **الفرق** بين الفرقة والرهط ان الفرقة الجماعة نحو العشرة  
من الرجال خاصة ينفرون لقتال ما اشبهه منه قوله عز وجل ما لكم  
اذا قيل لكم انفروا في سبيل الله انا علمنا ان لا نرضى ثم كثر ذلك حتى سموا  
نفرا وان لم ينفروا والرهط الجماعة نحو العشرة يرجعون الى ب واحد  
وسموا رهطا لقطعته ولم يقطع اطرافها مثل الشرك فكون فرعها سمي  
واصلها واحد بسببها الحاربه يقال لها رهط والجمع رهاط قال المديني  
وطعن مثل يعطي الرهاط وتقول مائة رهط وثلاثة نفرا لانه اسم لجماعة  
ولو كان اسما واحدا لم يخاضه الثلاثة اليه كما لا يجوز ان يقول ثلثة  
رجل وثلثة فلس وقال عز وجل كان في المدينة سعة رهط على التذكير  
لانه وان كان جماعة فان لفظه مذكر مفرد فيقال سعة على اللفظ  
وجاء في تفسيرهم كما سعة رجال المعنى على هذا وكان في المدينة  
سعة من رهط **الفرق** بين الجماعة والشذمة ان الشذمة البقية  
من البقية والقطعة منه قال الله عز وجل شذمة قلن امي قطعة  
وبقية لان فرعون اضل منهم الكثير فبقيت منهم شذمة امي قطعة  
قال الشاعر اشيا وميصى اخلاق شرادم بصحك سنى التوق

وقال اخو محمد بن في سزاوم النعال **الفرق** بين ضرب القابات  
**الفرق** بين الابل والال ان الابل يكون من جهة النسب ان خصام  
من جهة النسب فكل اهل الرجل لقراثة الودين ومن جهة ان خصام  
فكل اهل البصرة واهل العلم والال خاصة الرجل من جهة القوية  
او الصحة لقول ال رجل لا هيبه اصحابه لا نقول ال البصرة وال علم  
وقالوا ال فرعون اتباعه وكذلك ال لوط وقال المبر اذا وصفت  
الوب ال اول قالت اهيل فذل على ان اصل ال ال اهل وقال بعضهم  
ال ال عميدان الخيمة واعمدتها وال رجل مشبهون بذلك لانهم ستمتة  
والذي يرفع في الصحارى ال لانه يرفع كما يرفع عميدان الخيمة و  
الشخص ال لانه كذلك **الفرق** بين الولد والابن ان الابن يفيد  
ال اختصاص مداومه الصحة لهذا يقال ابن الفداء لمن يدوم سلوكها  
وابن السرى لمن كثر منها ولقول مس ابنا اذا جعلته حاصباك  
ويجوز ان يقال ان قولنا هو ابن فلان يقضى انه منسوب اليه ولهذا يقال  
النا من بنو ادم لانهم منسوبون اليه ولذلك بنو اسرائيل والابن  
في كل شئ صغير فنقول الشيخ للشاب بابني وسمى الملك رعة الابنا  
وكذلك انما من بني اسرائيل كانوا اسمون امهم اما منهم ولهذا كنى  
الرجل منى فلان ان لم يكن له ولد على التعظيم والحكما والعلماء يسمون  
المعلمين ابنا بهم ويقال لطلبي العلم ابنا العلم وقد كنى بالابن كما كنى  
بالاب كقولهم بن عرس وبن مبره وبن اوى ومت طبق وبنات نضير  
وسات وردان وقيل اصل ال ابن التاليف الا يصل من قولك  
بنيتة وهو بنى اصله بنى وقيل بنو ولهم اجمع ابنا فكان بين ال



بمعنى انه يبي حنظم وكما نهم كولى الفضل المتولى بشانه ويكون الولي على وجوه  
منها ولي المسلم الذي يزرعه القيام بخته اذا احتاج اليه ومنها الولي الخفيف  
المعاني قد منها ولي المرأة القائم بامرها ومنها ولي المقتول الذي هو حق بالطلب  
بدره اصل الولي جعل الثاني بعد الاول من غير فصل من قولهم هذا يني اناك  
ولي وولاه الله كما نه يني امره لم يحكمه الى غير ذلك ولا امره فكله اليه كما نه جعله منه  
وقول امر نفسه قام به من غير وسيطه وولي عنه خلاف والى اليه والى  
بين يستثنى جعل احدهما يني الاخرى والى هو الذي الحكمة اليه اوعى  
ويجوز ان يقول معنى الولي انه يحب الخير لوليه كما ان معنى العداوة انه يكره  
الضرر لعدوه المولى على وجوه هو السيد المملوك والخفيف وابن العم والى  
بالشيء والصاحب منه قول الشاعر كنت ببول سواه اوعى لها فان لسواة  
الامر سواي اي صاحب سوة وقول الله سولي المؤمنين بمعنى انه يعينهم  
ولا يقال انهم سوايه بمعنى انهم معينو اوليا له كما لقول انهم اوليا وههنا  
المعنى **الفوق** بين الخلة والصدقة ان الصدقة اتفاق الضمان على  
فاذا اضم كل واحد من الرجلين مولا صاحبه بصار باطنه فيها كفا هره  
سبا صديقين لهذا يقال الله صديق المؤمن كما انه وليه والخلة  
الاختصاص بالتكريم ولهذا قيل ابراهيم خليل الله لا يختص الله اياه  
بالرسالة وفيها تكريم له ولا يجوز ان يقال الله خليل ابراهيم لان ابراهيم  
لا يجوز ان يخص الله شكره قال ابو علي رحمه الله تعالى يقال للمؤمن خليل الله  
وقال علي بن عيسى لا يقال ذلك للنبي لان الله عز وجل لا يخصه  
لوجه لا يخص به غيره قال والانبيا كلم اخلا الله مما يجري مع الله  
**الفوق** بين الصفة والصفوان الصفة مصدر سمي به الصافي من الشيا

اختصاصا روايات عا والصفوة خالص كل شيء لهذا يقال محمد صلى الله عليه  
وسلم صفوة الله والفقول صفوة الله فالصفوة والصفوة مختلفان فان كانا  
من اصل واحد كالخيرة والخير ولو كان الصفوة والصفوة لغتان على ما ذكر  
لعلم في الفصح لقتل محمد صفواته كما قيل صفوة الله **الفوق** بين الاصطفا  
والاختيار ان اختيارك الشيء احذك خيرا فيه في الحقيقة او خيره عندك  
والاصطفا احذ ما لصفوا منه ثم كثر حتى استعمل احدهما موضع الاخر واستعمل  
الاصطفا فيما لصفوله على الحقيقة **الباب** السادس والعشرون  
في الفرق بين الظاهر والفا والجهر وما بسيل ذلك ما يجالفة من القوم  
بين الكتمان والافشا والستر والحجاب ما تقرب منه **الفوق** بين الظاهر  
والافشا ان الافشا كثرة الظاهر منه فشي القوم اذا كثر ما لهم مثل اشوا  
والنسا كثرة المال ومثله المسا وقرب منه النما والضيما وقد ائتم القوم  
واصبوا واشوا وافشاوا اذا كثر ما لهم ولهذا يقال فشي الجهر في القوم او اشتر  
اذا ظهر كره وفتا فنه الجهر اذا ظهر وكثر الظاهر استعمل في كل شيء و  
الافشا لا يصح الا فيما يصح فيه الكثرة لا يصح في ذلك الا ترى انك تقول  
هو في هه المدة ولا تقول كثر المدة **الفوق** بين الجهر والافشا ان الجهر  
عموم الظاهر والمبا لعه فيه الا ترى انك اذا كشفت الامر للرجل و  
الرجلين قلت اظهرته لهما ولا تقول جهرت به الا اذا اظهرته للجماعات  
الكثيرة فيقول الشك ولهذا قالوا ان الله جهره اي عيانا لا شك  
واصله رفع الصوت يقال جهر بالقراءة اذا رفع صوته بها وفي القرآن  
ولا تكلم بصداك ولا تخافت بها اي بقرايتك في صداك وصوت  
جهره رفع الصوت ولهذا يعدي بالبا فيقال جهرته كما تقول رفع صوتهم

لانه في معناه هوني غير ذلك استقارة واصل الجهر اظهار المعنى للنفس اذا  
اخرج الشئ من عا وبيت لم يكن ذلك جهرا وكان اظهارا وقد يحصل  
الجهر بفيض النفس لان المعنى يظهر للنفس بظهور الصوت **الفرق** بين الجهر  
والكشف ان الكشف مضمن بالزوال لهذا يقال لله عز وجل  
كاشف الضر لم يجر في يقضيه سارا لانه ان يقضيه من الستر ليس  
مضمنا بالثبات فيجري مجراه في سائر الضر كما جرى هوني بزوال الضر  
والجهر غير مضمن بالزوال **الفرق** بين الاعلان والجهر ان الاعلان  
خلاف الكتمان وهو اظهار المعنى للنفس ولا يقضى رفع الصوت به  
والجهر يقضى رفع الصوت به ومنه يقال رجل جهر وجهرى اذا كان  
رفيع الصوت **الفرق** بين البعد والظهور ان الظهور يكون بقصد  
وغير قصد لقول استتر فلان ثم ظهر ويدل هذا على قصده للظهور و  
يقال ظهر فلان ان لم يقصد ذلك فاما قوله تعالى ظهر الف في البحر  
والبحر فعنى ذلك الحدوث ولذلك قولك طهرت في وجه حمره  
اي حدثت لم عن انها كما منه فظهرت والبعد ما يكون بغير قصد  
لقول بدا البرق بدا الصبح وبدت الشمس وبادى في الشئ لانك  
لم تقصد للبداه وقل في هذا بادى في الاول بدو وبين المعين فرق  
والاصل واحد **الفرق** بين الكتمان والستر والحجاب وما يقرب  
من ذلك ان الكتمان هو السكوت عن المعنى وقوله تعالى ان  
الذين يكتمون ما انزلنا من البينات اي سكتون عن ذكره والاحسان  
يكون في ذلك وفي غيره والشاهد انك تقول احييت له هم في الشئ  
ولا تقول كتمت ذلك وتقول كتمت المعنى و احييته فالاحسان اعم

من الكتمان **الفرق** بين قولك سترته وبين قولك كتمته ان معنى  
كتمته صنته والموضع الكنن هو المصون ذلك انه يكون كتمان فان  
لم يكن ستره وقيل الستر المكنون لانه في حق بصان فيه حارة مكنونه  
في الحجاب اي مصونه وقال الاعشى ويضه في العص مكنونه والبيضه  
لست بسورة وانما هي مصونه على المر حرج وانك رد اكننت الشئ  
في نفسى اذا صنته عن الودا ودخلت فيه الالف واللام على معنى له  
كذا وفي القرآن ما كن صدورهم **الفرق** بين الغشا والغطا ان الغشا  
قد يكون رقيقا سميا تحتة ويؤهم الراسي انه لا شئ عليه لرقته ومن ثم  
سميت اعشيه البدن هي اعصاب رقيقه قد عسى بها كثير من اعضا  
البدن مثل الكبد والطحال فالغطا يقضى ستر ما تحتة والغشا لا يقضى  
ذلك ومن ثم قيل عشى على الانسان لان ما عتريه من الغشا  
ليس شئ بين والغطا ان يكون الا كسفا ملاصقا وقيل الغشا يكون  
من جنس الشئ والغطا ما يفضيه من جنس كان او من غير جنسه  
ولذلك نقول بعطيت بالثياب ولا نقول بعثيت بها فان استعمال  
الغشا موضع الغطا فعلى التوسع **الفرق** بين الغطا والستر ان الستر  
ما يستر عن غيرك وان لم يكن ملاصقا لك مثل الحايطة والحبل و  
الغطا لا يكون الا ملاصقا ال سرى انك تقول سترت بالحيطان و  
لا نقول بعطيت بالحيطان وانما بعطيت بالثياب لانها ملاصقة  
والغشا ايضا لا يكون الا ملاصقا **الفرق** بين الستر والحجاب والغطا  
انك تقول جفني فلان عن كذا ولا نقول سترني عنه ولا غطيتني  
ونقول احجبني بشئ كما نقول سترت به بالحجاب والمانع والمنوع

والستر هو المستور به فقط ويجوز ان يقال حجاب الشئ بقصد ستره الا ترى  
انك لا تقول لمن منع غيره من الدخول الى الرمس داره من غير قصد المنع  
انه حجب وانما يقال حجبه اذا قصد منعه من الدخول اجبت بالبيت الا اذا قصد  
منع غيرك عن مشاهدتك الا ترى انك اذا جلست في البيت لم تقصد  
ذلك لم نقل انك قد اججت وفزق اخوانك من الدخول  
على المستور الحجاب يمنع الباسب السابع والعشرون في الفرق  
بين الطلب والسؤال والروم والاقتضا وما يجرى مع ذلك والفرق بين البعث  
والانفاذ ما يقرب منه الفرق بين الطلب والسؤال ان السؤال لا يكون  
الا كلما ما يكون الطلب السعي وغيره وفي مثل عليك الهرب عن الطلب  
الفرق بين الطلب والمحاولة ان المحاولة الطلب بالجهد ثم سمي طلب  
محاولة الفرق بين الطلب والالتماس ان الالتماس طلب بالتمسك  
ثم سمي كل طلب التماساً مجازاً الفرق بين الطلب والبحث ان البحث  
هو طلب الشئ مما يخالفه فاصله ان بحث التراب عن شئ يطيبه بالطلب  
يكون لذلك وغيره وقل فلان بحث عن الامور تشبيهاً من بحث التراب  
لاستخراج الشئ الفرق بين الطلب والاقتضا ان الاقتضا على وجه  
احدهما اقتضا الدين هو طلب ادائه والاخر سطره المعنى لغيره كانه  
ناطق بان لا بد منه وهو على وجوده منها الاقتضا لوجود المعنى كقضاء الشكر  
من حكيم لوجود النعمة وكما قضاء وجود النعمة لصحة الشكر وكما قضاء وجود  
مثل اخو وليس كما لصد الذي لا يحتمل ذلك وكما قضاء الفاء والمقدور  
والمقدور الفاء وكما قضاء وجود الحركة للمحل من غير ان يقتضى وجود المحل  
وجود الحركة لانه قد يكون فيه السكون واقتضا الشئ لغيره وقد يكون يجعل

جاءل وبغير جعل جاعل وذلك نحو ضرب يقتضى ذكر الضارب بعده  
لوضع موضع وضع اللغة له على هذه اللمحة وضرب لا يقتضى ذلك وكلما هما يدل عليه  
الفرق بين الطلب والروم ان الروم على ما قاله ابن عيسى طلب الشئ  
ابتداءً ولا يقال رست الا لما تحده قيل ويقال طلبت في الامرين ولهذا  
لا يقال رست الطعام والماء وقيل لا يستعمل الروم في الحيوان اصلاً لا يقال  
رست زيداً ولا رست فرساً وانما يقال رست ان يفعل زيداً كما في رجم الروم  
الى فعله وهو الروم المرام الفرق بين الارسال والانفاذ ان قولك  
ارسلت زيداً الى عمرو يقتضى انك حملت رسالة اليه خبراً او ما اشبه  
ذلك والانفاذ يقتضى هذا المعنى الا ترى انه ان طلب منك انفاذ رسالة  
فاقتضا اليه قلت اقتضته وان نحن ان نقول ارسلته وانما يستعمل الارسال  
حيث يستعمل الرسول الفرق بين البعث والارسال انه يجوز ان  
الرجل الى الاخر لوجه تخصصه دونك ودون المبعوث اليه كالصبي  
بعثه الى المكتب فنقول بعثته ولا يقال ارسلته لان الارسال لا يكون  
الا رسالة وما يجرى مجراها الفرق بين البعث والانفاذ ان الانفاذ  
يكون حملاً وغير حمل والبعث لا يكون الا حملاً ويستعمل فيما يفعل دون الفعل  
فنقول بعثت فلاناً وكما في ولا يجوز ان نقول بعثت كتابي اليك  
كما نقول اعدت كتابي اليك ونقول اعدت اليك جميع ما يحتاج اليه  
ولا نقول في ذلك بعثت ولكن نقول بعثت اليك بجميع ما يحتاج اليه  
فيكون المعنى بعثت فلاناً اليك ما يجرى مع ذلك الفرق بين البعث  
والنشوء ان بعث الخلق اسم لا خا جهم من قبورهم الى الموقف ومنه  
قوله عز وجل من بعثنا من مرقدنا والنشوء اسم لظهور المبعوث وظهور



اعمالهم للحدائق وهو من قولك نشرت اسماك ونشرت قصيده فدان  
لان قتل الشراة الموتى بالالف ونشرت بالقصيده والنوب للفرق بين المصنفين  
**الفرق** بين الرسول والنبي ان النبي لا يكون الا صاحب سحرة و  
قد يكون الرسول رسولا لغير الله ولا يكون معه سحرة وانما عن النبي  
قد يكون من غير حمل النبوة ولا رسال لا يكون الا تحمل رساله النبوة  
تقلب عليها الاضافه الى النبي فيقال نبوة النبي لانه ستمحق منها  
الصفة التي هي على طريق الفاعل والرسالة لضاف الى الله لانه  
المسل بها ولهذا قال عز وجل رسالاتي ولم يقل نبواتي والرسالة  
حملة من السان حكما القائم بها لولا الى غيره النبوة تكليف القيام  
بالرسالة فيجوز ابلان الرسالات ولا يجوز ابلان النبوات **الفرق**  
بين المرسل والرسول ان المرسل يقتضى اطلاق منه والرسول  
يقتضى اطلاق لسانه بالرسالة وما يجرى مع ذلك **الفرق** بين ابلان  
ووحى ان وحى جعله على صفة كقولك مسفوه واوحى جعل فيها  
معنى الصفة لان فعل اصدته التقية كذا قال علي بن عيسى  
**الباب** الثامن والعشرون في الفرق بين الكتب والنسخ  
وبين المنشور والكتاب والدفتر والصحيفة وما يقرب من ذلك  
**الفرق** بين الكتب والنسخ ان النسخ يصل معاني الكتاب و  
اصلة الازالة ومنه نسخت الشمس الظل واذا نسخت معاني الكتاب  
الى اخره فكانت لقط الاول ابطلته والكتب قد يكون نقلا و  
غير نقل وكل نسخ كتب وليس كل كتب نسخا **الفرق** بين الزبر  
والكتب ان الزبر الكتابة في الحجر لقوام كثر ذلك حتى سمي كتابه

زبرا وقال ابو بكر اكثر ما يقال الرمرم اعدت الكتابة في الحجر قال واهل اليمن  
يسمون كل كتابه زبرا واصل الكلمة الفخامة والفظ ومنه سميت القطعة <sup>المجربة</sup>  
زبره والشعر المجمع على كذا لانه زبره وسب السرا اذا طويتها بالحجارة و  
ذلك لفظ الحجارة وانما قيل للكتابة في الحجر زبرا لانه كتابه غليظة ليس  
كما يكتب في الرقوق والكواعد وفي الحديث الفخيرة الذي لا زبر له قالوا  
لا معتد له وهو مثل قولهم رقيق الحال كان الزبر فخامة الحال ويجوز ان  
الزبر كتاب يتضمن الزجر عن خلاف الحق من قولك زبره ذمته  
وسمي زبرا واولد لكثرة مزاجه وقال الزجاج الزبر كل كتاب في حكمة  
**الفرق** بين المنشور والكتاب ان قولنا عبد فلان منشور يعني ان  
عنده مكتوب بقوله ولولده والمنشور في اصل صفة الكتاب وفي القرون  
كنا بالملقاة منشورا لانه قد صار اسما للكتاب المفيد الفائدة التي ذكرنا  
والكتاب لا يفيد ذلك **الفرق** بين الكتاب والدفتر ان الكتاب  
يفيد انه مكتوب ولا يفيد الدفتر ذلك الا ترى انك تقول عندي دفتر  
بياض ولا تقول عندي كتاب بياض **الفرق** بين الصحيفة والدفتر  
ان الدفتر لا يكون الا اوراقا مجموعة والصحيفة تكون ورقة واحدة تقول  
عندي صحيفة بيضا فاذا قلت صحف اذت انها مكتوبة وقال بعضهم  
يقال صحايف بيض ولا يقال صحف بيض وانما يصل من صحايف  
الى صحف لغير انها مكتوبة وفي القرآن واذا الصحف نشرت وقال  
ابو بكر الصحيفة قطعة من ادم ابيض اوراق يكتب فيها **الفرق** بين الكتاب  
والصحف ان الكتاب يكون ورقة واحدة ويكون جماعة اوراق و  
الصحف لا يكون الا جماعة اوراق صحفت اى جمع بعضها الى بعض

واهل الحجاز يقولون مصحف الكبر اخرجوه مخرج ما تعاطى باليد واهل نجد يقولون  
مصحف وهو احوال لغتين اكثر ما يقال المصحف لمصحف القرآن والكتاب  
ايضا يكون مصداقاً بمعنى الكتابة لقول كتبه كتابا وعلمته الكتاب والحساب  
وفي القرآن لو نزلنا عليك كتابا في قرطاس اى كتابا في قرطاس  
ولو كان الكتاب هو المكتوب لم يحسن ذكر القرطاس **الفوق** بين الكتاب  
والسفر ان السفر الكتاب الكبير وقال الزجاج الاسفار الكتب الكبار و  
قال بعضهم السفر الكتاب يتضمن علوم الديانات خاصة والذى هو  
الاشفاق ان يكون السفر الاصح الكاشف للمعانى من قولك اسفر  
اصبح اذا اضاءت سفوت المرأة لثيابها اذا القته فاكشف وجهها وسفوت  
الست كسنته وذلك لان اللفظ التراب عنه حتى سكتف ارضه و  
سفوت الريح التراب والسحاب اذا قشعه فاكشف السماء **الفوق** بين  
الكتابة والمجته ان المجته كتاب يتوى على شيئا جديده من الحكم وغيرها  
قال النابغة مجتهدات الاله ودينهم قويم به يرجون خير العواقب  
ولا يقال للكتاب اذا اشتغل على السحف والمجون مما شك كل ذلك مجته  
الباب التاسع والعشرون الفرق بين غاية الشئ ومداه ونهايته  
وحده واخره ما يجرى مع ذلك **الفوق** بين الغاية والمدى ان اصل الغاية  
الراية وسيت نهايه الشئ فايته لان كل قوم مهوون الى غايهم في الحرب  
اى انتم ثم كثر حتى قل كل ما سى اليه غايه وكل غايه نهايه والاصل  
ما قلناه ومدى الشئ ما منه وبين غايته والشاهد قول الشاعر ولم ندر ان  
حصنا من الموت حصه لم العر باق المدى تنطاول معنى مدى العمر  
والعنى ان الامل منفسح فيما بينه وبين الموت من ذلك هو قولهم هو

مدى البصر اى هو حيث سانه بصرى كان بصرى منفسح معنى وبينه ثم  
كثر ذلك حتى قيل للغايه مدى كما سى الشئ باسم ما يقرب منه **الفوق**  
بين الابد والغايه ان الابد حقيقة الغايه مستغارة على ما ذكرنا ويكون الابد  
طرفا من الزمان والمكان فالزمان قوله تعالى فطال صليم الابد والمكان  
قوله تعالى تو دلوان منها ومنه ابعيد **الفوق** بين اخر الشئ ونهايته ان  
اخر الشئ خلاف اوله وهما اسمان والنهايه مصدق مثل الحمايه والكفايه  
الانه سمي به منقطع الشئ فقبل هو نهايته اى شتياه وخلاف المنتهى  
فكما ان قولك ابتدا يعنى ابتدا فعل من جهة اللفظ فكذلك  
المنتهى يعنى انقطاع فعل من جهة اللفظ وقد انتهى الشئ اذ بلغ سبغا  
لا يزد عليه وليس يعنى النهايه شئ الى له قيسى ذلك لم يصح ان يقال  
للعالم نهايه وقيل الدار الاخرة لان الدنيا لودى اليها والدنيا بمعنى الاول  
وقيل الدار الاخرة كما قيل مسجد الجاه والمراود مسجد اليوم الجاه ودار الساعة  
الاخرى اما حق الصين فهو كقولك محض الثمين ومن الحق وليس  
قول من يقول هذا اضافة الشئ الى نفسه شئ لان الاضافة لوجب دخول  
الاول في الثاني حتى يكون في ضمنه والعت محله وانما يحكى بالشئ الذى  
هو هو في الحقيقة وضاف الى ما هو غيره في الحقيقة لقول هذا زيد الطويل  
فالطويل هو زيد بعينه ولو قلت زيد الطويل وجب ان يكون زيد غير الطويل  
وكون في تلك الطويل لا يجوز اضافة الشئ الى غيره او بعضه فغيره نحو  
عند زيد وبعضه نحو ثوب حر وحاتم ذهب اى من حر ومن ذهب  
وقال المازني عام الاول انما هو عام الزمن الاول **الفوق** بين الاخر  
والاخر ان الاخر بمعنى ثان وكل شئ يجوز ان يكون له ثالث ما فوق ذلك

يقال فيه اخر ويقال للموت اخى واما لم يكن له ثالث فافوت ذلك قيل  
الاول والاخر ومن هذا رجع الاول رجع **الفوق** بين الحد النهائي و  
العاقبة ان النهائية ما ذكرناه الحد يفيد معنى تميز الحد ومن غيره ولهذا  
قال المتكلمون حد القدرة كذا وحد السواد كذا وسمى حداً لانه يمنع غيره من الخ  
فيما هو حد له وفي هذا تميز له من غيره ولهذا ايضا قال السرطون اشترى  
الدار بحد وها ولم يقولوا بينهما ياتهما لان الحد جمع للمعنى ولهذا يقال للعالم  
نهائية ولا يقال للعالم حد فان قيل فليس الاستعارة وهو بعيد وعندهم ان  
حد الشيء منه فقال ابو يوسف وكحسن بن زياد اذ اکتبت حدها الاول  
وارزيد حدث دارزيد في الشرا وقال ابو حنيفة لا يفيد لان هذا على مقتضى  
العرف وقصد ان س في ذلك معروف اما العاقبة فهي ما تؤدي اليه  
البادية والعاقبة هي الكاينة بالسبب الذي من شأنه السادية وذلك  
ان السبب على وجهين سوله وسود لانه قد كان يمكن ان يحل هي الاول  
في العدة **الفوق** بين الجانب والناحية والجهة قال بعض المتكلمين  
ان جانب الشيء غيره جهته ليست غيره الا ترى ان الله لو خلق الجوز  
الذي لا يتجرى منفردا لكانت له جهات ست بدلالة انه يجوز ان يجاوز  
سته اجزا من كل جهة جوز ولا يجوز ان يقال ان له جوانب لان جانب الشيء  
ما قرب منه بعض جهاته الا ترى انك تقول للرجل خذ على جانبك  
اليمين يريد ما تقرب من هذه الجهة لو كان جانبك اليمين والشمال  
منك لم يكنك الاخذ فيه وقال بعضهم ناجية الشيء كله وجهته بعضه  
او ما هو في حكم البعض يقال ناحية العراق اي العراق كلها وجهه العراق  
يراد به بعض اطرافها وعند اهل العربية ان الوجه مستقبل كل شيء والجهة

الفوق يقال كذا على جهة كذا قاله الخليل ويقال رجل احمر من جهة الحرة و  
اسود من جهة السواد الوجه القبلة وقال تعالى وكل وجه اى في كل وجه  
استقبلته وحدث فيه وتجاه الشيء استقبله ويقال لوجهوا اليك  
ووجهوا اليك كل يقال غير ان قولك وجهوا اليك على معنى ولوا  
وجههم اليك والتوجه للفعل اللازم والناحية فاعله بمعنى مفعوله ذلك  
انها سبحانه اى مقصوده كما يقال احله انما هي مرحوله وحيثه رضيه  
اى مرضية **الفوق** بين الجانب والكنف ان الكنف هو ما يسه الشيء  
من احد جانبيه ولهذا استعمل في المعنى فيقال كنف الرجل كذا فا  
اذا اعانه وكنفته اذا حطته وكنت الابل اذا حطتها في حظيرة من الشجر  
ويجوز ان يقال **الفوق** بين الجانب الكنف ان الكنف هو الجانب  
المعتمد عليه وليس كذلك الجانب **الباب** التداثون في  
بين اشيا مختلفة **الفوق** بين الهبوط والنزول ان الهبوط نزول  
بعينه اقامه ومن ثم قيل هبطوا سكان كذا اى نزلوا منه قوله تعالى  
اهبطوا مصر وقوله تعالى قلنا اهبطوا منها جميعا ومعناه انزلوا الارض  
للاقامة فيها ولا يقال هبطوا الارض الا اذا اسقوا فيها ويقال  
نزل ان لم يستقر **الفوق** بين الطعن والرجل ان الطعن هو الركل  
في الوادج ومنه ثم سميت المرأة اذا كانت في هودجها طعينة ثم  
كذلك حتى سميت كل امرأة طعينة والطعان رجل يشد به الوادج  
قال الشاعر كلما حاد الاربع عن الطعان المطعون المشد وبالطعان  
ثم كثر الطعن حتى قيل لكل رجل طعن وان اصل ما قلناه **الفوق**  
بين النهى والمرسى ان النهى هو الحالى الص الذي لا يتركه يرفيه ويقال

ذلك في الطعام وفي كل فائدة لم تعرض عليها ما يفيدها والمراد بالجوهرية  
نقل مراد ما فعلت اى اشرفت على سلامة عاقبتة وقال الكافي يقال  
هنا في الطعام ومرادى بغير الف فاذا افردت قلت بغير همز وقال المبرد هذا  
كلام لو كان له وجه كان فنانا ان ياتي فيه بعدة وهل يكون فعل على شئ اذا  
كان محدفا اذا كان مع غيره انقل لفظه والمراد واحدا انما يصح ما علمت  
وامراني بغير همز معناه بضمته مع في **الفوق** بين النبت والطرح ان  
النبت اسم لا لفظ الشئ استبانة به واظهار الاستغناء عنه وقال قال تعالى  
فنبذوه وراى ظهروهم وقال الشاء نظرت الى عوانة فنبذته كنبذك بعدا حلف من  
والطرح اسم لجنس الفعل فهو يكون لذلك وغيره **الفوق** بين التحية و  
الازالة ان الازالة تكون الى الجهات الست والتحية الازالة الى جانب  
اليمن او الشمال وحلف او قدام لا يقال لما صعد به او سفل به نحو  
وانما التحية في اصل تحصيل الشئ في جانب نحو الشئ في جانب نحو الشئ  
**الفوق** بين قولك تابع زيدا وقولك وافقت ان قولك تابعه  
يفيدانه قد عدم منه شئ افديت به فيه ووافقته لفيها كما انفتحا معاني شئ  
من الاشياء ومنه سمي التوفيق توفيقا ويقول ابو علي رحمه الله ومن تابعه  
سرد به اصحابه ومنه سمي التابعون التابعين وابو علي ومن تابعه سرد  
من قال سرد من قال بقوله وان لم يكن من اصحابه ويجوز ان يفت  
النظير النظير **الفوق** بين قولك اخراه وقولك اکتفى به ان قولك  
اخراه يقضى انه دون ما يحتاج اليه واصله من المحر وهو ابل بال طلب  
عن الماء وهي وان اخراست به عنه فهي محتاجة اليه بعض الحجة والاكتفا  
يفيد ان ما اكتفى به قدر الحجة من غير زيادة ولا نقصان لقول فلان

في كفاية اى فيما هو فوق حاجته من العيش **الفوق** بين المحض والحاصل  
ان المحض هو الذي يكون على وجه لم يحاطه شئ والحاصل هو المحر  
من الجملة ومنه سمي الذهب المنقى عنه العيش حدا ومن الاول قولهم  
لبن محيض اى لم يحاطه ما **الفوق** بين العدل والعدا ان العدا  
ما يحصل بدل الشئ لتركه على حاله التي كان عليها وسواها ان شئ او  
انقص منه والعدل ما كان من العدا استلاما يفيد ومنه قوله تعالى  
ولا نقل منها عدل وقال تعالى او عدل ذلك صيا ما اى شئ **الفوق**  
بين قولك سكاوى الشئ وقولك شئت على ان معنى قولك سكاوى  
ادانى ومعنى قولك شئت على الاشئ الطويل سمي بذلك بعد اوله  
من اخره والشقة العبد والشقة من الشيا ب يرجع الى هذا اما قولهم  
هطى الشئ فعناه شئت على حتى علبنى والبا هط الشاق الغالب  
واما قولهم بهرني الشئ فان الباهر الذي يغلب من غير مكلف ومنه قيل  
القمر الباهر **الفوق** بين الصراط والطريق السبيل ان الصراط هو الطريق  
السهل واصل الصراط فيه سبيل ومنه سمي الفالود الصراط السهولة  
مروءة في الحلق وصرطت الشئ بعته بسهولة ومن قال الصراط الطريق  
المستقيم فقد اخطا والشاهد قوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم ولو كان الصراط  
يقضى معنى الاستقامة كان ذكر الاستقامة فيه فضلا لا يحتاج اليه  
وما يدل على ان الصراط هو الطريق السهل قول الله عز وجل ارضهم بالخير  
حتى تركناهم اذل من الصراط وهو من الذل خلاف الصعوبة وسب  
من الذل خلاف الغر والطريق لا يقضى السهولة والسبيل اسم  
يقع على ما يقع عليه الطريق على لا يقع عليه الطريق لقول سبيل الله

وطريقه ان يقول سبيك ان يفعل كذا ولا يقول طر يترك ان يفعل به ورا  
به سبيل ما تقصده فضاف الى الفاصه ويراد به القصد وهو كما لمجبه في ما به  
والطريقه كما لا رادوه **الفرق** بين قولك عندي لدي ان لدي ان يمكن  
مكن عند ان ترمى انك تقول هذا القول عندي صواب ولا تقول كذا  
صواب بقول عندي مال ولا تقول له في مال ولكن بقول لدي مال  
الا انك تقول ذلك في المال الحاضر عندك ويجوز ان يقول عندي مال  
وان كان غايبه عنك لان لدي هو لما يليك قال بعضهم لد  
لغة في لدي **الفرق** بين قولك عندي كذا وقولك وقبلي كذا وقولك  
في بيتي كذا قال الفقهاء اصل هذا الباب ان المقر ما هو في لفظه  
لا يسقط عنه ما تقتضيه ولا يزداد ما ليس فيه فعلى هذا اذا قال لفلان على  
الف درهم ثم قال هي ديعة لم يصدق لان موجب لفظه الدين  
وهو قوله على لانه كلمه ذميه فليس له اسقاطه وكذا اذا قال له قبلي الف  
درهم لان هذه اللفظه توجه الى الضمان والى الامانة الا ان الضمان  
عليها اغلب حتى سمي الكفيل قيلا فاذا اطلق كان على الضمان و  
احد به لان نصيده بالامانة فقول له قبلي الف درهم امانه وديعه وقوله  
على لا يتوجه الى الضمان فيلزمه به الدين ولا يصدق في صرفه عند فصل  
او وصل وقوله سمي او عندي في منزلي ما اشبه ذلك من الاماكن <sup>بعضه</sup>  
الضمان والذم لانهما الفاظ الامانة واما الفرق بين قولك من  
وقولك في مالي ان قولك في مالي قرار بالشره وقولك من مالي  
اقرار بالهبة فاذا قال له من دراهمي درهم فهو الهبة وان قال له في دراهمي  
كان ذلك اقرار بالشره **الفرق** بين مع وعند ان قولك مع يعنيه

الاجتماع في الفعل وقولك عند يعنيه الاجتماع في المكان والذي يدل على ان  
عند يعنيه المكان ولا يعنيه مع انه يجوز ان يقول فهبته الى عند زيد ويجوز  
ان يقال فهبته الى مع زيد من ثم يقال اناسك في هذا الامر اي  
سعيك فيه كما في مشاركتك في فعه ولا يقول في هذا المعنى اناسك  
**الفرق** بين الرسوخ والثبات ان الرسوخ كمال الثبات اذ  
انه يقال للشيء مستقر على الارض ثابت وان لم يتعلق بها تعلقا شديدا  
ولا يقال به اسخ ولا يقال حايط لاسخ لان الحب الحبل شابنا من الحيط  
وقال الله تعالى والراسخون في العلم امي الثابتون فيه وقد تكلمنا في ذلك  
قبل ويقولون هو اسخ في المكرامات امي الحكم شابنا واما الرسوخ  
فلا يستعمل الا في الشيء الثقيل نحو الحبل وما شاكله من الاجسام الكثيره  
يقال حبل راس ولا يقال حايط راس ولا عود راس وفي القرآن  
بسم الله مجراها ومرساها شهها بالحبل لعظمها فالرسوخ هو الثبات  
مع العظم والثقل والعلوفان استعمل في غير ذلك فعلى التشبيه و  
المقارنه نحو قولهم رسيت العود في الارض **الفرق** بين اخذت ان  
والطفاها ان الاخذ يستعمل في الكثير والاطفا في القليل والكثير يقال  
اخذت ان روي اطفا ان روي يقال اطفا السراج ولا يقال  
اخذت السراج وطفيت ان روي يستعمل في الجمود مع ذكر ان روي يقال  
خذت نيران الظلم ويستعار الطفو في غير ذكر ان روي يقال طفي غضبه  
ولا يقال خمد غضبه وفي الحديث الصدقة تطفى غضب الرب وقيل  
الجمود يكون بالغيب والقهر والاطفا بالمدارة والرفق ولهذا يستعمل  
الاطفا في الغضب لانه يكون بالمدارة والرفق وان خمد يكون بالغيب

ولهذا يقال خدمت نيران الظلم والفتنة فاما الجود والمواد **الفوق** بينهما  
خود ان ران سكين لهما وسقى حمرا وهو لها دباها البنية واما لوقودهم  
فاشتغال النار والوقود بالفتح ما يؤقده **الفوق** بين القناعة والقصد ان  
القصد هو نزول الاسراف والتقتير جميعا والقناعة ان تقصا رعل لتقتيل  
والتقتير الا ترى انه لا يقال هو قنوع الا اذا استعمل دون ما يحتاج اليه و  
يقال مقتصد لمن لا يتجاوز الحاجة ولا يقصر دونها وترك ان تقصا ر مع الضي  
دم وترك القناعة معه ليس بدم وذلك ان نقض القضا والاسراف  
وقيل ان قضا ومن اعمال الجوارح لان نقضه الاسراف وهو من اعمال  
الجوارح والقناعة من اعمال القلوب وللاول الوجه **الفوق** بين الكوسيلة  
والذريعة ان الكوسيلة عند اهل اللغة هي القوة وصلها من قولك  
سلت اسال امي اطلب بهما متساويان امي يطلب ان القوتبة التي  
يفي ان يطلب سئها ويقول بوسلت اليه كذا فيجعل كذا طريقا الى  
عنده والذريعة الى الشيء هي الطريقة اليه ولهذا يقال جعلت كذا ذريعة  
الى كذا فيجعل الذريعة هي الطريقة نفسها وليست الطريقة هي الوسيلة  
فالفرق بينهما بين **الفوق** بين قولنا فاصم وقولنا سال انه يقال فاص  
اذا سال بكثرة ومنه الاضافة من عرفه وهو ان سدغوا منها بكثرة و  
قولنا شك لا يفيد الكثرة ويكون ان يقال فاض اذا سال بعد الاستد  
وسال على كل وجه **الفوق** بين النجم والكوكب ان الكوكب اسم للكبير  
من النجوم وكوكب كل شئ معظم والنجم عام في صغيرها وكبيرها ويجوز ان  
يقال الكوكب هي الثوابت ومنه يقال فيه كوكب من ذهب او  
فضة لانه ثابت لا يزول والنجم التي تطلع منها ولعب ولهذا قيل للنجم

سبحم لانه يطر فيما يطلع منها ولا يقال له كوكب **الفوق** بين القول و  
الغروب ان القول هو غيوب الشئ والشئ لهذا يقال اقل النجم  
لانه يغيب راحة الارض والغيوب يكون في ذلك وفي غيره الا ترى  
انك تقول غاب الرجل اذا ذهب عن البصر وان لم يستعمل الا في الشمس  
والقمر والنجوم الغيوب يستعمل في كل شئ وهذا ايضا **الفوق** بين الزلزلة  
والرجفة الرجفة الزلزلة العظيمة ولهذا يقال الزلزلات الارض حقيقة و  
لا يقال رجفت الا اذا زلزلت زلزلة شديدة وسميت زلزلة الامة  
رجفة لذلك ومنه الارجاف وهو الاخبار باضطراب امر الرجل  
ورجف الشئ اذا اضطرب يقال رجفت منه اذا تقلبت **الفوق**  
بين السح والاذخاج ان السح اخرج طرف الشئ او ما يكون  
بمنزلة الطرف له والاذخاج عام في كل شئ وهو الازالة من محيط  
او ما يجري مجرى المحيط **الفوق** بين الخلط واللبس ان اللبس يستعمل  
في الاعراض مثل الحق والبطل ما يجري مجراها ويقول في الكلام  
لبس والخلط يستعمل في العرض الجسم فقول خلطت الامرين  
ولبستهما وخلطت النوعين من المتع ولا يقال لبستهما وخبس  
منع النفس عن ادراك المعنى باهوكا لشركه وقت ذلك لان  
اصل الكلمة استة **الفوق** بين الرجوع والفي ان الفي هو الرجوع  
من قرب ومنه قوله تعالى فان فاوان الله عفو ر رحيم يعني الرجوع  
قل مضي اربعة اشهر ومنه ايضا سمي في الزوال فيا لانه يرجع من جانب  
الى جانب ليس بعيد ومنه سمي بالمشركين فيا بذلك كانه فا  
من جانب الى جانب **الفوق** بين قولك هو قمين به وقولك

هو حرمي به وحيث به وجد يرببه ان القتين يقضي مقاربه الشئ والدونته  
حتى رجي تحقه ولذلك قيل حرقس اذا بدا سكر ح كانه دنا من الفناء  
ويقال للغدوح الذي يتجد منه الكواخ القمن وتوكل حرمي به بصفي  
انه ماواه فهو بلغ من القمن ومن ثم قيل لما وى الطير حراها ولوضع  
بيضا الحرمي اذا رجا الانسان امر او طلبه قيل تحراه كانه طلب  
مسقوه ماواه ومنه قول الشاعر فان نحت محررا كما فبا الحرمي وان يك  
اقراف فمن قتل الحبل واما حليق به من الحداقه فغناه ان ذلك  
مقدر فيه اصل الحلق القديري اما قولم حديريه فغناه ان ذلك  
يرتفع من حمة وظهر من قوكل حد الحدا اذا تارفع ومنه  
سمى الحايط حدارا **الفوق** بين المس والمس ان للمس يكون باليد  
خاصة لعرف اللين من الحشونة والحجارة من البرودة والمس  
يكون باليد بالجر وغير ذلك ولا يقتضى ان يكون باليد ولهذا قال تعالى  
ستهم الباسا وقال ان يسك الله بصره لم يقل بمسك **الوقت**  
بين الرجوع والاياب ان الاياب هو الرجوع الى شئ المقصد  
والرجوع يكون كذلك وغيره الا ترى انه يقال رجع الى بعض الطريق  
ولا يقال اب الى بعض الطريق ولكن يقال اب اذا حصل في المنزلة  
ولهذا قال ابل اللغاة لما وسب ان يمضي الرجل في حاجته ثم يعود  
فيسب في منزله وقال ابو حاتم السامان سيرا النهار جمع لكون  
عند الليل في منزله وانشد الناصون قريبا من بيوتهم ولوشا وون  
ابو الحمي او طر قوا وهذا يدل على ان الاياب الرجوع الى شئ المقصد  
ولهذا قال تعالى ان اينسا يا بهم كان القيامه مستهى قصد بهم لانه لا

بعد **الفوق** بين الرجوع والاياب ان الرجوع هو المصير  
الى الموضع الذي قد كان فيه قبل الا انقلاب المصير الى بعض  
ما كان فيه قبل ووضوح ذلك توكل انقلب الطين حرقا فارجعه  
حرقا فلما صبح لانه لم يكن قبل حرقا **الفوق** بين الرجوع والاياب ان  
الاياب الرجوع الى الطاعة فلما يقال لمن رجع الى معصيته انه انا ب  
والنيب اسم ملح كالمو من المتقى **الفوق** بين الهدى والندبه ان  
الندب هو ما تبعد من الابل اى شمن يقال نذبت الناقة اذا  
سمنها وبدن الرجل سمن ثم كثر حتى سميت الابل بدنا مهر وله كانت  
او سمينه فالبدن اسم يخص به البعير الا ان البقرة لما صارت في الشريعة  
في حكم البنية قامت مقامها وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال  
البدن عن سبعة البقرة عن سبعة فصار البقر في حكم البدن وذلك  
كان تقلد البقرة كقليد البنية في باب وقوع الاحرام بها لبقائها  
ولا تقلد غيرها والهدى ككون سن الابل والبقر والغنم ولا يكون البنية  
من الغنم والبدن يصفى اهداها الى موضع والهدى يقضى اهداها الى موضع  
لقوله تعالى اهدنا لهذا الكعبة فجعل بلوغ الكعبة من صفة الهدى فمن  
قال على بدنه جاز له نحرها بغير مكه وهو كقوله على حور من قال على  
لم يجر ان يذبحه الا بكه وهذا قول جماعة من التابعين وبه قال ابو حنيفة  
ومحمد وقال غيرهم اذا قال على بدنه او هدى فبكه واذا قال حور ومحيث  
ترى وهذا قول ابى يوسف **الفوق** بين توكل حاق به وبين توكل  
نزل به ان النزول عام في كل شئ يقال نزل بالكان ونزل به  
الصيف ونزل به المكروه ولا يقال حاق الا في نزول المكروه فقط

لقول حاق به المكره بحيث جفا وحيوفا ومنه قوله تعا وحق بهم ما كانوا  
 يستهزئون يعني العذاب لانهم كانوا اذا ذكروا العذاب استهزؤا به واداره  
 جزا استهزؤهم قيل اصل حاق حن لان المضاعف قد قلب لي حرف العلة  
 نحو قول الرازي لقصي ابا ربي اذ ابا ربي كثير وهذا حسن في تاويل هذه الآية  
 لان فيه معنى الجبر الذي است به الرسل **الفوق** بين الضيق والخرج ان  
 الخرج ضيق لا سفديه ما خوذ من الخرجه وهي الشجر الملقب حتى لا يكون  
 الدخول فيه ولا الخروج منه ولهذا جاء بمعنى الشك في قوله تعا ثم لا يجدوا  
 في انفسهم خرجا مما قضيت اى شكال ان الشك في الامر لا سفديه وشك  
 فلا يمكن في صدك خرج منه وليس كل ما خاطب به النبي صلى الله عليه  
 وسلم والمؤمنون اراد بهم الى قوله تعا يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص  
 في القتل والقصاص في العمد كما نه اثنت لهم الايمان مع قتل العمد قيل  
 يبطل الايمان انما اراد ان يعلمهم الحكم فيمن يستوجب ذلك ونحو قوله تعا  
 يا ايها الذين آمنوا لا تأكلوا الربوا اضعافا مضاعفة وقد تكلمنا في هذا الخرج  
 في كتاب صحيح الوجوه والنظير ما كثر من هذا ولما قلنا قال بعض المفسرين  
 في قوله تعا وما جعل عليكم في الدين من حرج انه اراد صفا لا حرج منه  
 وذلك انه حلف من الذنب بالتوبة فالتوبة محرر ونزل ما يصعب فعله  
 على الانسان بالحرص ويحج به فيما حلف فيه من الحوادث فضل ان  
 ما ادى الى الضيق فهو مشفى وما اوجب التوسعة فهو اول **الفوق** بين المحق  
 والذهاب ان المحق يكون للشيء ولا يكون في الشيء الواحد نقلا  
 محققا له نائير ولا يقال محقق الدين اراد به بعينه ولكن بقول محقق الدنيا  
 اذ ارادت قيمته من الورق فاما قوله تعا بحيث اتت الربا فانه اراد

ان ثواب عمله بحيث الثواب اشيا كثيرة والشاهد قوله تعا ويربى الصدقات  
 ليس انه ربي لنفسها وانما يربى ثوابها فكذلك بحيث ثواب فاعل الربوا  
 ونحن نعلم ان المال يربى بالربا في العاجل **الفوق** بين الوضعية والخبر  
 ان الوضعية ذهاب بعض اس المال لا يقال لمن ذهب اس له  
 كلمة قد وضع والشاهد انه من الوضع خلاف الرفع والشي اذا وضع  
 لم يذهب انما قيل وضع الرجل على الاحتصار والمعنى ان التجارة وصحت  
 من اس ماله اذا نقص ماله فقد وضع لان الوضع ضد الرفع والخبر  
 ذهاب اس المال كله ثم كثر حتى سمي ذهاب بعض اس المال خسرانا  
 وقال الله تعا خسر انفسهم لانهم عدوا الانفعا بها فكانها هلكت و  
 ذهبت اصلا فلم يدر منها على شيء اصل الخبر ان في العربية الهداك  
**الفوق** بين الماضي والذهاب ان الماضي خلاف الاستقبال  
 لهذا يقال ما مضى يستقبل وليس كذلك الذهاب ثم كثر حتى استعمل احدهما  
 في موضع الآخر وقال علي بن عيسى فك نقض بعد ونظرا من المكان  
 حلف امام نقض فيما مضى قبل وفيما مضى بعد ويقال للمستقبل والماضي  
**الفوق** بين القبال والمجئ ان القبال لا يتيان من قبل الوجه و  
 المجئ يتيان من اى وجه كان **الفوق** بين قولك حته وحت اليه  
 ان في قولك حيت اليه معنى الغاية من اجل دخول ال حية قصدا  
 بجي اذ لم تقدر لم يكن فيه دلالة على القصد كقولك جا المطر **الفوق**  
 بين الملافة والمقاربه ان الشئين يتقاربان بينهما حاجز ويقال  
 التقى الحدان والفرسان الملافة ايضا اصلها ان يكون من قدام  
 الا ترى انه لا يقال لقيته من خلفه وقيل للمعا جماع الشيء مع الشيء على



المقارنة وكذلك يصح اجتماع عرضين في المحل والصح المقارنات وهما وقيل  
المقارنات يقتضى الجواب يقال احجب عنه ثم لقيه واما المصادفة فاصلا  
ان يكون من جانب الصدق جانب الوادي منه قوله تعالى اذا ساء  
بين الصدين **الفوق** بين الندي والجلس والمقارنة المقارنة ان الندي  
هو مجلس الابل ومن ثم قيل هو انظمتهم في الندي لا يقال في المجلس  
اذا اخذ من اهل ندي وقد تسمى القوم اذا جالسوا في الندي المقارنة  
بالضم المجلس يوكل فيه ويشرب المقارنة بالفتح المجلس الذي يحدث فيه  
والمقارنة بالفتح ايضا الجماعة واما المقام فالقائمة والمقام بالفتح مصدرة  
قام بقوم مقام والمقام ايضا موضع القيم **الفوق** بين قام بالمكان  
وعنى بالمكان ان مع قولك عنى بالمكان يعنى عنى انه اقام به  
القائمة بمعنى به عن غيره وليس في القائمة هذا المعنى **الفوق** بين الكوف  
والقائمة ان الكوف هو لا يقال على الشيء والاحتاس فيه ومنه قول  
الراح ثانت متا حوصها كوفنا ومنه الاحتاس لان صاحبه يقبل عليه  
محتس فيه غيره شغل بغيره والقائمة يقتضى ذلك **الفوق** بين المجلس  
والمحل ان المحل هو المجلس المستقلى من الناس من قولهم صرع  
حافل اذا كان مستقليا **الفوق** بين الدنو والقرب ان الدنو لا يكون  
ان في المسافة بين الشئين بقول داره وانه ومرارة ان القرب عام  
في ذلك في غيره بقول قلوبنا تتقارب لا بقول تتداني وبقول هو جرب  
لعله لا يقال ان يقبله الا على بعد **الفوق** بين قولك ضل دمه و  
قولك اهد دمه ان قولك ضل دمه معناه انه بطل ولم يطلب به  
ويقال ضل القيل نفض ضله فلان اذا بطله واما اهد فهو ان يسه

السطح او غيره قد يهدر الدم وهو ادر كانه ما خوذ من قولك يهدر  
الشي اذا غدا وفارو كذلك يهدر الحامه وهو ادرام وح من صوتة بمعنى عنان  
الصدر ويقال للمسقل من الناس قد يهدر دمه وكذلك يعنى دمه **الفوق**  
بين الظن والحق ان الظن يكون ليلا ونهارا ولا يكون الحق الا بالنهار  
وهو ما فاد من جانب اليمين اى رجح والحق الرجوع ويقال الحق التبع  
لان مع الشمس اذا ارتفعت الشمس الى موضع المقام من سائر السحرة  
ميد قد عطف الظن **الفوق** بين الوسط والوسط ان الوسط لا يكون  
الاطراف لقول قعدت وسط القوم ولونى وسط الشيا بانما يحبر عن  
فيه الثوب وليس به فاذا حركت السنين كان اسما وكان بمعنى بعض الشيء  
لقول وسط راس صلب فترفع لانك انما يحبر عن بعض الراس  
لا عن شى فيه والوسط اسم الشى الذى لا ينفك من الشى المحيط به  
جوانبه كوسط الدار واذا حرك الشئين حلت عليه في مقول احتجتم في وسط  
وسط راسه وضع هذا في وسط القوم ولا يقال قعدت في وسط القوم  
كما لا يقال قعدت في بين القوم فكما ان بين لا يدخل عليه في كذلك  
لا يدخل على ما دى عنه بين **الفوق** بين قولك البين والوسط ان الوسط  
يضاف الى الشى الواحد وبين يضاف الى شئين فصاعداً لانه  
من البينونة لقول قعدت وسط الدار لا يقال قعدت بين النار و  
انما يقال قعدت بين الدارين اى حيث تباين احدهما صاحبهما  
وقعدت بين القوم اى حيث من المكان والوسط يقتضى اعتدال  
الاطراف اليه لهذا قيل الوسط العدل في قوله تعالى وكذلك جعلناكم  
امة وسطا **الفوق** بين الطلوع والبروز والشرق ان البروز

اول الطلوع ولهذا قال تعالى فلما رآي الشمس بازغة اى لما راها في اول احوال  
طلوعها تفكر فيها فوقع له انها ليست باله ولهذا يسمى الشرط سرعا لا يتق  
حتى كانه اول الشق فقال سرع قوام الدابة اذا شرطها واسم ما يبرح به  
المبرع وقيل المزوع نحو البروز و نزع قوام الدابة اذا شرطها لسرعة الدم  
والشروق الطلوع طلعت الا يقال شروق الرجل كما يقال طلع الرجل  
فالطلوع اعم **الفوق** بين الذوق وادراك الطعم ان الذوق ملائمة بين  
الطعم وادراك الطعم مسن به من ذلك الوجه وغيره صحت ملائمة الجبل  
ولذلك يقال ذقته فلم اجده طعمها **الفوق** بين قوله لا يعرف ان يشرك به وقوله  
لا يعرف الشكر به فيما قاله علي بن عيسى ان لا يدل على الاستقبال ويدل  
على وجه الفعل في الازادة نحوها اذا كان قد يزيد الانسان الكفر مع التوهم  
انه ايمان كما ردد النصراني عبادة المسيح ويجوز اراؤه ان يكفر مع التوهم  
انه ايمان **الفوق** من جهة اخرى ان المصدر لا يدل على الزمان وان  
يفعل يدل على زمان ففي قولك ان مع الفعل زيادة ليست في الفعل  
**الفوق** بين الاستقامة والاصابة ان الاصابة بصمته بلائمة الغرض  
وليس كذلك الاستقامة لانه قد مر على الاستقامة لم يقطع عن الغرض الذي  
هو المقصد في الطلب **الفوق** بين قولك انا فلان وجات فلان ان قولك  
جات فلان كلام تام لا يحتاج الى صلة وقولك انا فلان يقتضى مجبة بشي ولهذا  
يقال جات فلان نفس لا يقال انا فلان نفسه ثم كثر ذلك حتى استعمل  
احد اللفظين موضع الاخر **الفوق** بين اول واوليك ان اول لما تروا  
واوليك لما بعد كما ان فلما قرب ذاك لما بعد انا الكاف للخطاب  
ودخلها معنى البعد لان ما بعد عن الخطاب يحتاج من بعده ان يمدح

بذكرة لما لا يحتاج اليه ما قرب منه لوضوح امره **الفوق** بين من يأتي  
فله درهم والذي يأتي فله درهم ان جواب الجواب على انه سئمت  
من الفعل الاول والثاني في جمل الذي شبهه بالجواب وليست به انا دخلت  
البدل على ان الدرهم يجب بعد الاتيان **الفوق** بين الجواب بالفاء و  
بين العطف ان العطف يوجب الاشتراك في المعنى والجواب يوجب  
ان الثاني بالاول كقوله تعالى ولا تسوها بسواها حذم عذاب **الفوق**  
بين الركون والسكون ان الركون السكون الى الشئ بالجلبه و  
الانصات اليه بغيضة النفوس عنه والسكون خلاف الحركة وانما يستعمل  
في غيره مجازا **الفوق** بين لم ولما ان لما توقف عليها نحو قد جازي يقول  
لما اى لما يجي ولا يجوز في ذلك لم وفي كل ميم كاد وما اى كما ويفعل و  
لم يفعل ولما جواب قد فعل ولم جواب فعل لان قد للتوقع وقال سيبويه  
ليست ما في لما زائده لان لما يقع في مواضع لا يقع فيها لم فاذا قال  
القائل لم ياتى زيد فهو نفى لقوله انا في زيد واذا قال لما تاتى زيد فمعناه  
انه لم ياتى انا مستوقفة **الفوق** بين الجحوف والذوى ان الذوى  
لا يستعمل الا فيما يكون اليه وفيه حلقة مثل العفن وما اشبهه الجحوف  
عام في كل شئ لقول ذوى العفن وجف وقول جف الثوب <sup>ط</sup>  
ولا يقال ذوى الذوى ايضا هو ان يجف بعض الجفاف ولا يقال  
للغصن اذا استحك جفافه ذوا وانما يقال له فاحل **الفوق** بين التالى  
والتابع ان التالى فيما قال علي بن عيسى ثاب ان لم يكن <sup>الاول</sup>   
والتابع انما هو التبع رتبة الاول وقد يكون التابع قبل المتبوع  
في المكان كقدم المدلول وتأخر الدليل وهو مع ذلك يامر بالعدول

سدر

تارة الى الشمال وتارة الى اليمين كذا قال **الفوق** بين الخالي والماضي  
ان الخالي يقتضي حلول المكان منه وسوا خلا منه بالغيبة او بالعدم ومنه كقولوا  
اجسم من الحركة والسكون لا تتنازع حلول المحل منهما واما ان يحلوا اشياء  
يكون موجودا او معدوما فمعناه انه لا يحلوا من ان يصح له معنى احدي الصفتين  
**الفوق** بين سوف والسين في سيفعل ان سوف اطما عا كقولهم سوف  
اي اطعمته فيما يكون وليس كذلك السين **الفوق** بين قولك  
مالك لا يفعل كذا وبين قولك لم لا يفعل كذا ان لم لا يفعل اعم لانه  
قد يكون بحال يرجع الى غيره واما كذا لا يفعل بحال يرجع اليه **الفوق**  
بين المكان والمكان ان المكان الطريقة يقال هو يعمل على مكانة  
ويكنة اي على طريقته ومنه قوله تعالى على سكا نكم انا عا لولون المكان  
سفل من كان يكون ويكون مصدرا وموضعا **الفوق** بين قولك  
تماما وتماما عليه في قوله تعالى تماما على الذي احسن ان تماما يدل  
على نقصانه قتل كميده وتماما عليه يدل على نقصانه فقط لانه يقتضي  
مضاعفة عليه **الفوق** بين ام ولو ان ام استفهام وفيها ادعا اذا عادت  
الالف نحو زيد في الدار ام عمرو وليس ذلك في لو لهذا اختلف  
الجواب فيما كان في ام بالصحة ولو نعم او لا **الفوق** بين النار والسعير  
والجحيم والحريق ان السعير هو النار الملتبسة يقال في العود نار في الجحيم  
ولا يقال فيه سعير والحريق النار الملتبسة المحرقة اعني انها تسمى حريقا  
في حال احراقها للكشيا واهلاكها لها ولهذا يقال وقع الحريق في موضع  
ولا يقال وقع السعير فذا يقتضي قولك السعير ما يقتضيه الحريق ولهذا  
يقال فلان سعير حرب كانه يشعلها ويلهبها ولا يقال محرق الجحيم

على نار وحر على حر وحاحمه شده لمبه وحاحم الحرب اشد موضع فيها  
لهذا يقال لعن الله حجه لشدة ثوقها واما جنم ففقيه بعد القوس قولهم  
بجرهام اذا كانت بعية القعر **الفوق** بين النور والضياء ان الضياء  
ما تحلل المواضع اجزا النهار الا ان يعنون الشمس فالنور الجملة التي تسببها  
والضوء مصدر ضاء ويضوضون يقال ضا وضاء اي ضا هو واضاء غيره  
**الفوق** بين النطفة والمنى ان قولك النطفة نفيدها ما قيل والما  
القيل سمية العرب في المنى حتى صار لا تعرف باطلاقة غيره وتكون  
المنى نفيدها ان الولد بقدر منه وهو من قولك منى الله له كذا اي قدره  
ومنه المن الذي لوزن به لانه مقدر مصدر اسعولوا **الفوق** بين قولك  
ازاله عن موضعه وازله ان الازلال عن الموضع هو الازاله عنه  
دفعه واحدة من قولك زلت قدمه منه قتل ازل النعمة اذا صطنها اليه  
بسرعه ومنه قيل للذنب الذي يقع من الانسان على غير اعتما وازله  
والصفا الزلال بمعنى المزل **الفوق** بين الضيق والضيق قال المفطر  
الضيق بالفتح في المصدر والمكان والضيق بالكسر في الجمل ومنه قوله تعالى  
ولا يك في ضيق مما يكرون وقال غيره الضيق مصدر والضيق اسم  
ضائق الشيء ضيفا وهو الضيق والضيق ما يزره الضيق وهذا المشا  
يكون لما لزمه الصفة مثل سيد وسيت والضائق ما يكون فيه الضيق  
حارضا ومنه قوله تعالى وضائق به صدك **الفوق** بين الحلف والحلف  
انه يقال لما جا بعد الاول حلف شرا كان او خيرا الدليل على الشر قول  
ويقت من حلف كحلد الحرب وعلى الخير قول حان  
لن العدم اذ على عليك وحلفنا لاولك في طاعة الله باج والحلف بالخير

ما حلف عليك به لا مما احذ منك **الفوق** بين ما ولا ان لا سوال استنهام  
 كقولك تقول كذا فيكون الجواب بل وما جواب عن الدعوى بقول  
 قلت كذا فيكون الجواب ما قلت **الفوق** بين الكسب والصب  
 والسفوح والهمول والمطل ان الكسب هو الصب المتتابع ولهذا  
 يقال فرس سكب اذا تتابع الجرس في القطع ومنه قوله تعالى وما سكبوا  
 لانه دائم لا ينقطع والصب يكون دفعة واحدة ولهذا يقال صبه في القالب  
 ولا يقال سكب فيه لان ما يصب في القالب يصب دفعة واحدة والسفوح  
 اندفاع الشيء السائل بسرعة حريانه ولهذا قيل دم سفوح لان الدم  
 يخرج من العرق حرجا سريعا ومنه سفح الجبل لان سيله يدفع اليه  
 بسرعة والهمول يفسد ان لمامل يذهب كل مذهب وغيره وانما  
 قيل اهلقت المواشي اذا تركتها بلا راع فهي تذهب حيث تشاء بلا راع  
 من ذلك ما انا لم فكثرة السيدان في سهوله ومنه يقال هم في كلامه  
 اذا كثر منه ورجل مهابه كثير الكلام وطسه همير بسطه الجسم والمطر  
 ودوام السيدان في سكون كذا حكى السكريمي قال المطران مطر  
 الى اللين ما هو اما لسح فهو عموم الانصباب منه يقال شاه ساح  
 كان جسمه اجمع نضب وكذا **الفوق** بين اللمع واللمع ان اللمع اصله  
 من البرق هي البرق ثم الاخرى المرة بعد المرة واللمع مثل اللمع في ذلك  
 الا ان اللمع لا يكون الا من بعيدة هكذا حكاه السكريمي في تفسير قول امرئ القيس  
 وخرج منه لاسعات كانتها كفت كفتي الفؤاد عند المفيض والبرق  
 اصله فيما نفع به الرعب ولهذا استعمل في التهمة **الفوق** بين التبديل  
 والابدال قال الفراء التبديل تغيير الشيء عن حاله والابدال جعل الشيء مكانه

عزل ان سمن بال من المبدل **الفوق** بين له ولو انما لذي نوب ان اللو  
 كون فارعة وطلاء والذنوب لا يكون الا من ولهذا سمي النصب ونوبا  
 وقال الشاعر انا اذا ساحلت سرب لنا ذنوب وله ذنوب فان ابى  
 كان له القليب فلو انها مملوءة ما كان لقوله لنا ذنوب وله ذنوب معنى  
 وكذا قول علقمة محق لاس من نبال ذنوب ساحلتا ركنا في استنفا  
 بالسجال والذنوب يذكر وتونث وهكذا **الفوق** بين الكاس والقدرح  
 ذلك الكاس لا يكون الا مملوءة والقدرح يكون مملوءة وغير مملوءة وكذلك  
**الفوق** بين الخوان والمائدة وذلك انها تسمى بالمائدة اذا كان  
 عليها طعام والا فهو حوان قد وقع الفراغ من تشويد هذا الكتاب  
 بعون الله وحسن توفيقه في اواسط رجب الفذ سنة ست

وثلثين ومائة والى من هجرة من له العرف الشرف  
 عن يد العبد الضعيف المحتاج الى رحمة ربه اللطيف  
 فيض الله القاضى به بينه اوزن الروم سابقا  
 حفرا لله ولوالديه ويجمع المؤمنين المؤمنين  
 واصلى على نبيه محمد المبعوث  
 الى اخره الاموال  
 والعالم

بسم الله وحسن  
من الكتب التي وفقها الفقيه  
الى الاء ربه ذي المواهب  
محمد المدعو بين الصدور باب  
وكفى عيان

