

T. C.
MILLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
RAĞİP P. K. EAPLIĞI
İSTANBUL
Sayı: 125/1

حاشية المولى سعد الدين النفاذاني
على تفسير الكشاف للعلامة

الزمخشري طيب
الله تعالى تراجمها
والملكم
م

فداول العاقبة الى اخ سورة المائدة فخر سور

RAĞIP P.
Ka. Nu.
167



١٦٨



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا وبين فيه لآيات مبينات وحي نزله يهتدى
بصدقه فالما بين يديه من الكتاب وانطقه بالصدق حقا لما يعول اليه في كل باب يعقده له حق القدم
انه من صفاته ولا يقضي الى سبب العدم حد وثبته بما فيه من قديم زمانه من كماله حكيم في كل ما تدبر وقد
من افعاله ثبت حكمته ان يرهن لعباده الفناء وعلمته قدرته ان يخرى في ملكه الامايب والصلوة والسلام
على خيرة الامم واصفوا للانبيا محمد المبعوث بكتاب اعجز بغصا صفة مصارع الخطايا واضرب
بسلامة السور العباد تقامرت عن اقص سورة توارثها من خلقه وقولها وتضارعت دون لآياتها المباركة
فترعد نانا وجوهها في فرغوا من المعارضة بالليل السنة القصاص وخرعوا باب المعارضة بالسنة الاصل والاربع
وعلى الروايات رماه ضرب الغصاة والبيان وحماه طرق الهداية والبيان الكاشف للماضين للاستار
عن خباياهم المشير الوامض للاسرار من ذاقوا التاويل وبعد فان كتاب الكشاف للشيخ العلامة
احمد بن محمد بن فضل دار المقامه قد طارعت قدره كالامطار في الاقطار وصار امرنا بما ذكره كالماتل
في الامم والوقت كونه عيون العيون من الافاضة ونظمت بعض كلمة الكلمة من الامايب حتى وصفه شرح التاليف
الطباقي الا فاق ووضعه للطف الترميز الخذاق على الاقطار واعترا من سمع حله المعاندة والمعادى ونادى
بعلوم رتبته كل واحد وناذى برتاح لدار باب العلم المنير والفضل المبين في شرحه بعن وجه لا يجي زينة الربان
سلا ابرو وعنه من قلوب الافاضة وتلك نوره من منة العظام ويرقص روضه من كمال حبه على كل من
تشتبه في ان يقبل انظر البصير غريب كبرته ارساله في الدنيا اعمال الغفلة ويريق عليه بتمام قلوب
للاذكار طومنون عمان كبرته واسراره على خباياها في جارة الاستحباب المعاصر من الذين سبقتا قايلا
فقد ابتدوا واليه رجلا وادوا حوا فيه ليلاطوا وصرعوا عليه صبر البلاء يدون ما تركه الا ولون من ثلثه
ويبقى ما شابه على الاوس من كماله ولو لم يكن منهم الا التنبه على مظان الاشياء والتسوية بشان
ما لم له الاشارة لكفى فكيف وقد وجهوا ركابهم طوباه وطرقت اسمايتهم في عباية وشبهوا
وقرئ من سلكها في ذلها ما يقرب من شؤده صعبه وبلخو كل مبلغ في كشف الجح من اثاره
والصدق عن انواره ونيل الاستضاء بطلوع ناره وطلوع نهاره ولقد دخلت في زميرهم واتصت
بكلهم حين كان غصن الشباب وطيا وبرد اعدائه شيا وكم للاجل طربا والفهم عن الخلل
استكشف تحقيقه خباياه وخباياه في طريقه ركاب الطلب ومطاباة مع جدي في الامم توريده
وجرى الكبر عتيدوا ابتداء من السعد ومنتوا اصله في اقيدار على الصغو ومكاملة قفا سميت ما سميت
حتى احتوت على ما كتبت ثم طفت ابدال للطلاب ما صادقت من كثر ولا قوة وانشر على الراغبين ما
حصلت مكتون درره وكانوا كلما رجعوا الى اوسموا بالدي في فاشوا في الاستغراب وقالوا ان هذا
لمش في حيا ما سمعت في الاوتار والاقدمين ولا حام حواله المارة من المتقين وطلبوا من ان كتبت
ما شئت عندي واقرهم ما تترق في يد من ما سمعت من كبار الافاضة او التفتت من كلام الاوائل او
سببه الطاهر الفاضل وسج للفظ القاصرين الراعي ولو اودوا في كرامهم او التامل فقلوا وقلوا
ونحوه اني اخذت في هذا الكتاب ما عند المصنف طرا واخطت كيدي وجمعت في ذلك

شقا شق
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

ويقون
ارغيا
بسم الله الرحمن الرحيم

كان

من

من الخبايا الجليل والذخاير الملمة بفتح الخليلين وان الخوض فيه على فرض العين ووضعوا
بعض ما كتبه على الراس والعين وكان الاثقل الخالي واللايق بما ان الاخر ما كان مما ولا انما
راموا فلما ارى عليه الزمان من قلة الانصاف وخرط الجور والاعتناء وميل الطبايع الى الخسد
والغنا وظهور الف في البر والبحر ما كتبت ايدي العباد على اني لمعترك المنايا ومنهم من ضروف الفيا
والعفا ما جازت منصف ذقا قوة الرقاب وما نهضت منظم امواج الغيايت الا انهم كثر والاعتراف
والجوا في طياتهم واكروا الجيت لم يبق الي الخائفه من غير ولا في قوس المدا فنهضت الهمة والعزيمة نحو
الحكمت النبوية والعزيمة وحللت من الفكر على طريقه ومن الطير تحت ووقته ثم اخذت في نشر فريدها
ونشر فريدها المكتوبة حيث ينشد ضلالت كل طالب عارف ويعتبر على التبت كل ناظر واصف مع علمي
البعض حقيق بان يزوي عنه هذه الاما في ولا يزوي هذه المعاني وتحت برمزوه التي كانت عن الاقطار
خفية وسحت كبحوره التي كانت قدي للاعصار خبيثة وان كانت خبايا بان لا يبدل منها الا الواصف ما لو ابد
ولا يبدل فيها الا الوارذ لم ادركها جهد الا في مدة طويلة لا اذكر طريقتها في هدايت عجيبة لا انزل
باني فيها ومراجعات كثيرة الى الثغرات ومطالعات عميقة لما اشبهت لآيات حين كان في القول امكان
والتحليل احصاء وتسليم النضال شديد وفي قوس الرماض نحو توشير وانشرت في معترك البصيرة ونزود في
ما هو للاجده من روح الاسماح واللا قرب امتزاجا بالطبايع واوردت في كشف المعضلات وحل الراس الجب شرف
الاخا والماسا لبت بتقديره ان يفتح لها الاذان وتتر عند ورودها الاذ كان وينس السامع لبرها فزود
ونيل الواقف عليها عظيمة وقررات يعجز عن على التحقيق الشبه وبسكت عند المنطق المعنوية ويند في
بعض المواضع من المبل او وقع بعض للافهام الا ما هو حوت في مضار الركب ومصاحف للاقدام على ما هو لا اوي
في الاضمار والادق بالمرام وما يبد من الساطع القرام ومحمد بن العاطل اليه ووضع في ما كان السمعين
في مواضعه والطالين المحجيين في مضاهيرهم الى ما يبد لهم الى ما طربح الكفين وخطبهم نحو العبد ويره واليقان
او اوصت عن الجاهلين الذين في طغيانهم يعمهون وبالباطل من يتباينهم يشهدون باذان البغاث يسمعون
وباذان للافهام يعقدون واذا فرغ سمعك ما لم يسبق اليه فهمك فلا تهل الى الرد والافكار واد قبل على التامل والاعتبار
لعلك تولى من جانب الطور جزوة تار في طلبة اللبس البهيمه ذرة نهار وتعرف انها آيات بينات لقوم يعقلون
والاخذ بها الاتعم الناطلون ويخذوا فضلا والبلاء ولا ذكيا من كل عامر وبار في كل واد وناذوا ان زمت
الشف الخا ومن يهدى الله فهو المهتدي ومن يضلل فلا من ناد وان كان ذو عيب في رب فبات فحدث
مثله او كيميت بعينه في جهل فان الفضل بيد الله يؤتية من يشاء والله ذو الفضل العظيم وعلى الله التمول
في ان يهدى من سواه السبيل ولجعا من ربه في ظل طليل ويعصية حين فصل للافهام وتيقن يوم تزل الاقدام
انه قريب مجيب وما توفيق الا بالله عليه توكلت واليه اليب قال الحمد لله التران في الاشارة الى نقل
الجوع المتعلق وقسم الكلام المنزل على النبي صلى الله عليه وسلم المنقول عنه بالتواتر المتسرب في المصاحف يطلون تارة على
الكل وهو الملائم للامامة تارة على اللهي هو اللابح بغرض الاحتمال وما كان اثباته بالشراخ وقد جازي اثر
على القضا بما يوجب حدوثه وكان الذي يقصد نفسه هو ذلك الحادث صدر المصنف كتابه بنسب تلك
الصفحات ليكون مع رعاية براءة الاستدلال دلالة اثبات ما هو معظم خلافيات المعتزلة والشراخ في المصنف

تفسيره

المتعنت

صوت الطبيعة

كان

في الكلام حتى حاجته في زمن بعض الخلفاء العباسية بسبب سبب ان فتنه عظيمة قبل فترها جمع كثير علماء السنة
واثره الى ان ما ثبت بالشرع من كلام الله تعالى في كل ما قد ما و حاول تاويل الظواهر المراد
على الخلد وش كان عليه البيان فان قيل الشرع اثبت الكلام صفة للشيء قبل ان يخلو في ضرورة انتاج
قيام الظواهر بذات الله تعالى واخر الشارح بذلك حيث قال القرآن كلام الله تعالى غير مخلوق ومن قال انه
مخلوق فهو كافر بالاعظم يجب بان الصفة بين الكلام ومعناه ايجاد للمصوات والظروف في محلها
فيخرج الى الصفات للاصنافية ومعنى المخلوق المقتضى ورد بان المفهوم من الكلام من قام به الكلام
وايجاد العوض في محل لا يوجب الصفات الموجد به ولا انما في الوجود انما في الكلام الى المتكلم في المروي
ان الله تعالى انزل القرآن دفعة من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا فحفظه الحفظ او كتبه المكتبة في العرش
ثم نزل منها الى النبي صلى الله عليه وسلم على حسب المصالح وكفا والظواهر في ذلك بالتشريف ما فيه من الدلالة
على الترتيب والتكثير فان قيل لانزال الترتيب من الاعلى الى الاسفل والعوض وان جاز في ترتيبه
المخل من جبر الى افرقانه اذا ارتك الجسم فرك ما فيه من اللوازم وليس ذلك من اللانتهال المستحيل في
شيء فان معناه انتقال العوض من حله الذي هو قائم به الى غيره لكن الكلام من اللوازم المترابطة التي لا تتواءم
لا جبرها فكيف تصور انزاله قلنا جعل انزال المخل الذي يقوم به الحروف والسمعة في الجملة وهو من اللوازم
الى المنزل اليه او صور المحفوظ او المكتوب انزاله الى الكلام جاز كما في وصف الكتاب بوصف صاحبه او ناله
فيكون كل من الانزال والقرآن على حقيقته ويعبر عن الكلام المؤلف المنظم عليه حقيقة ويتم الدلالة بذلك
على حدوده لصحة كلفه كلف ما اذا جعل للانزال مجازا عن الصور المحفوظة او المكتوبة فيقول كلاما
توافق حال موطنه كما في قوله تعالى انزلنا من السماء حديدنا لانه كذا او نزل كذا او الكلام هو المنظم والظواهر
باعتبار اي لغوت اللام لانها لا تتجلى في الحرف المنظم كذا او نزل كذا او الكلام هو المنظم والظواهر
المتنوعة وفي وصفه بانها اي التركيب من الكلمات والظواهر بالتنظيم اي جعل الكلمات والظواهر مرتبة
المعاني متناسفة الدلالات حسب ما يقتضيه العقل لتوازيها في النطق وضم بعضها الى بعض كيف اتفق
فق الكلام النفسي وزيادة تكبيره وتاكيد لامر الظواهر ومعنى تجازيها حاصلا ودفعت من تختم الدينة
اذا ما حاصلا ومنه نجوم الكتابة تحفظها المادة واصلا من النجم كوكب الطالع او النجم عندهم معالم للاوقات
قوله وجعل بالقياس جعل فاخته سورة فتشعل على الخلد وفاتته على الاستعاذة فلا يقدح في ذلك جعل التسمية
من الغافلة وفي هذا الترتيب على ان هذا الترتيب انما هو كقول الله تعالى وقد علمك رسول الله فخر به فرتب قوله
واوحاه فقال اوحى اليه كلاما اذا كتبه بكلامه تخفى عن الغير على فحين حاله الضمير المنسوب ومثابها
بدل من الحال اي اوحاه متشابها وهي كما ان كل الجور اي اوحاه على متشابها وحكم وقد جعل تميز احوالا
على الترادف او التداخل او تضابا بتقدير اي اوحاه بالعلم المتعمق المعنى وبالمتاب في خلافه فيشعلان في كل
النظم من النظم والظاهر والمآثر وغير ذلك صور احوال او مقبول ثمان على تضمن فصل معنى الجمل والتعبير
وسبب في الكتاب معنى السورة والاية والضمير بينهما للسورة الابيات على معنى مترابطة الابيات بالمقبول اي
او اوحى للنبي وبين السورة بالغايات اي اوحاه السورة والضمير في مثل مترابطة اوحى بها منزلة الانزال
اي اوحى الترتيب اوحى بها فان قيل اي دخل للاوصاف المذكورة في اقتضاء الخلد فانا القرآن مفتاح

كما في قوله تعالى انزلنا من السماء حديدنا لانه كذا او نزل كذا او الكلام هو المنظم والظواهر المتنوعة وفي وصفه بانها اي التركيب من الكلمات والظواهر بالتنظيم اي جعل الكلمات والظواهر مرتبة المعاني متناسفة الدلالات حسب ما يقتضيه العقل لتوازيها في النطق وضم بعضها الى بعض كيف اتفق

للمناخ

للمناخ الدينية والدينية لا يشك في نظام المعاش و نجاة المعاد فبصالحه الى العباد بالانزال ثم الترتيب
من المولى النعم وجليلها وباقى الاوصاف للكمالات وتمتت لما في الاختراع بالمد والاختتام بالاستعاذة من
التعظيم والارشاد والى التجلاب اسباب الازيد واجتناب مخاطر النقصان وما في التفسير الى المشابهة والحكم
من نيل الثواب بالامل والواجب ووصول المقصود بادي التفات وما في التفصيل والتعمير من تشييط القاصد
وتسهيل للمعالي حيث يحصل بادي في سعي على طوابع كالمعنى في الكتاب اشارة الى ذلك قوله وما كان
الاوصاف من قهر الموصوف على العسفة والعكس والمعنى ان المذكورات من صفات الحدوث دون القدم
لاقتصاص الحركة المعانيه بالطم وما ظهر فيه ودلالة باقى الاوصاف على الترتيب والافتقار المستلزم للمكان المستلزم
للحدوث بناء على انه لا قد يسمى الواجب ولا معنى للحدوث الا المسبوق بالعدم ولو كان له معنى اخر كما سبق
بالغير فانزاع انما وقع في الحدوث بل معنى المسبوقية بالعدم واذ لم يكن المذكورات صفة للتقديم في الحدوث
لكن الظاهر بنا في ان كل ممكن حادث وان لا قد يسمى الواجب بل يقول سوى الواجب وصفاته فان قيل
هو موجود لان كل ممكن مستند الى الواجب البتة وعنده ان ليس الا بطريق الاختيار وان اثر الحدوث حادث
قلنا ذلك في الصفات على ما بيناه في كتب الكلامية فالاولى ان يقال المعنى ان هذه الصفات المحدثات هي التي
صفات كلام لفظي تحدث بلانزاع ولا يشبهه الكلام نفس قد يمد بديهة الظاهر فلا يكون القرآن الا ذلك الحادث
وهذا في الانزال انما يتم اذا وصف به القرآن حقيقة واقعا الاستدلال بالافتتاح والاختتام على الحدوث بناء
على ان كل ما له اول واخر حادث بالضرورة في غاية الضعف لان ذلك في الاولية الزمانية للوجود الاولية والوسطية
الارضية الاجزاء البتة اما لوجوده اولية زمنية والمبتدع ما اخرج عن العدم ممثلا بنوع كلمة فيه والمنشأ
المحدث والمخترع المخرج من العدم بزيادة سمي ومرفق للقدرة من الطبع وهو الشئ وهي مقاربة المعاني في جميعها
تاكيد الارادته واطلعه اعترض بالواو وقوله فسبحان بالفاء وجزا راجعة من معنى الجزاء اي اذا كان اثر
للاشياء وافقها اضافة اليه وهو القرآن حادثا فاسبح وانزله عن كل تعيضة من لا قد يسمى سواه حادث
كل ما عداه ومعنى استاثير تفرقة والاولية عدم المسبوقية بالعدم مع السابقة على الكل والقدم عدم المسبوقية
بالعدم ولا التزام بينهما بل تخلف الوجود وقيام الدليل ومعنى الشئ الموجود على ما يراه بعض المعقولة
او ما يصح ان يعلم وخبر عنه لا يمكن او مستقبلا على ما قرره في الكتاب فيقتد منها بهنما بالموجود وكما في قوله تعالى
والله على كل شئ قدير بالمستقيم بقرينة قوله باطروث على العدم وفي هذا زيادة تاكيد حدوث القرآن
ورد على القائلين بقدم الصفات قوله انشاء بدل من انزال زيادة في طبع ما قصد وتفصيل ما اجمل ودلا
على ان الانزال وكونه مع تاخره في الوجود اجدر بتقديم كونه اذ في كونه نعمة من مجرد اللان في اي
بدون الانزال وكتابه ووجاه قرانا ومفتاحا ومصداقا احوال مترادفة او في موقع المقبول التفتت
على قضيتين انشاء بمعنى الجمل والتعبير السطوح ارتفاع انوار الصبح شبه البيان بتباشير الصبح في الوضوح
والاجلاء فيقول له سطوحا وما ثبت به الدعوى من حيث افادته البيان سمي ببيتة ومن حيث الغلبة
به على الظاهر مفتاحا للمناخ اذ في فتح باب الشرع المنوط به نظام المعاش و نجاة المعاد بل باب كل خير
وكمال مصدر انما ثبت صدقه فكانت اللة للصدق وما بين يديه ما تقدم بالزمان ويوفى الاصل للمكان فانما تغير
للزمان دون كل معجز حال من الممكن اي مجازا وزاسر المعجزات في معنى ابقا وكذا من بين حال من الممكن

مكتلة

الاصفات

الاستناد

الترتيب

اي مصدرنا

في نظام

في ويراى اي متحققا متفرقا من بين الكتب السماوية حيث لم يعهد جريان ما سواه على الالاسنة واهل اللغة
المختلفة ووجه الزمان استعاره مكنته وتخييل او الوجه مستعار للظواهر المكشوفة من الزمان ايقوم وصف اخر
بمجاز ان منزلة الاسم او الاستغناء لتحقيق معنى الاجازة وايقوم من خدي اي جعله ابيكم ولم يوجد في كلام
غيره وكانه فاس او وجد فانه تقع في اللغة فاستعاره منزلة روايته ونقطة بدو دفع لما عسى يتوهم
من السناد الاقلام والابطام الى الله تعالى ان الاجازة بالعرض او الختار ان كانا بالبلاغة على ما هو في السويق
الكلام والعرب العوا اطلق من كليل اصيل ونظن تليل والتحدثى طلب المعاجزة واصلة في المعاجز
فيه الخاويان وفيليب مصفح اي يبلغ خبر خطبة من صفح الديك اذا صاح و قيل لان ياخذ في كل صفح
اي جانب من الكلام على انهم حال من خفي لهم او بلغاتهم او من فاعل لم يتعد ولم ينهض على انه قيد للنفى دون المنفى
كانه قال تركوا التصوت مع انهم حقيقة مركبين على ذلك ومنصتين وضمير انهم بمعنى ان يكون مطلقا
والنفي خاصة وضمير اشتهاهم الى الاخر للوب العوا عاتة والبطي وسيل واسم فيه دفاق الطبع
الدهناء ارض بيلا وديم ذات رمال ووق العصبية اي المعاناة والمحاماة استعارة مكنته وتخييل
ولم ينهض اي لم يتحرك وترشح مع اشتهاهم حال من ضمير منهم ولا تخفى لطف موقع الخالين الى لم يتعرض واحد
مع كونهم في غاية الكثرة ولم يصدر تليل عصبية منهم مع اشتهاهم بالافراط المضادة للمعاداة والمقارة
ايصال العز والشرا لا تعال جمع شرشرة يقال التي عليه شرارة اي بلمتة ونفحة حرا وحبته يعني
انهم مع ما كانوا يتحركون بالهلية لم يتحرك اصغر عنون منهم تلك العصبية والمعاراة بالزوا المعجم المخالبة
وبالراء الهللة المقارة من الموتة وهي اللام يقال واره اذا فسد دون المناخلة اي قدام المدافعة وفي
ادنى مكان من المراماة والحسب حسب الانشا اي بعدة من مقامه و آباءه والاطط الشراير وخطام
الامور والشطط مجازة الطرد والمغفرة بالضم والفتح الماشرة وهي كل خصلة تؤثر في ترمي والشطية اعني
قول ان اناهم بيان وتقدير ما قبلها ولغظ احد ان كان المعنى الواحد من الحد فخطا به وان كان اسما لم يصح
ان الخطاب مذكرا او مؤنثا واحدا او اكثر وهو لا يقع في الانثى الا مع كل فلانة هي هنا في موقع النفي اي
ما اناه احد بجملة الآتوه بمفاد وقد جرد الاضمار للبيان والتاكيد لو حال حامل لم يتعد او اظم وفي عطف
فلم يعارضوا عليه بعض نبوة عن المطالبة والسناده اي الله مجاز لانه الامم ويحمل الحقيقة لان معناه
اظهر على ما يعتم عليه والسيف والاب لا يرفض كمن قبل واما الذي هو اسم فغير مشرف لانه افعال التفضيل
بدليل الاولى والاويل ويقابله الاخرى والاخرى والاخرى والسيف من وضع الظاهر موضع المضمرة
لزيادة التقدير فخلافا ان السيف الذي جرد وهو حال اي مع علمهم بذلك وحقيقة مارة والعامل لم
يعارضوا او الخراق منديل يلف ليضرب به وتكبر لاجب التحقير ومع ما مضى اطمية حد السيف ترجيح
جانبه مع ايام انها جعل طرف وفزاره ما ضيا قاطعا ولا تخفى ما في الكلام من حسن الترتي في بيان اي الزمان
حيث انه لم يتعرض لما يقاب اقصر سورة منه واحد من البشاء مع كثرهم ولم يتوجه الى ذلك طرف من
عصبيتهم مع اشتهاهم بالافراط في العصبية والتوجه بالهلية وانهم اثر والسيف وبذل الارواح
مع علمهم بان استعمال السيف العاقل خارج عن منهج الاستقامة غاية الطرود طم غلت واصلة الكثرة و
والعقود الكواكب لا اول جمع كوكب بمعنى جمع الماء مثل حال سطوح الابيات وظهور المجرى والشمس وال

شكلا

فان للسيف

المنقاة

المنقاة وانطاس المخرقات بزخيرة البحر وطمح على الانوار وشراف الشمس وطس بالانوار ولكن تعتبر
شبه بلادة النوان بالبحر والشمس شبه بلا غنم بالكواكب والكواكب قوله والصلوة على خير من او في البه
لم قبل خير الرسل او الانبياء او نحو ذلك بسلام الصلاة التمجيد حيث بنى على الايجال ثم ذكر ما هو اصل المناقب
ثم الكنية ثم للاسم ثم النسب الى جهات ثم افضل فرس افضل العرب افضل الناس لم يبين كمال الطب
من بناءه الشان وخلق الرتبة والنسب بالهصمة والتايد بالحكمة الى غير ذلك وقدم ذكر التوامع لئلا
على الخفيف عبد مناف لان علمه القدر فيما بين المتسبين الى الجدة الاعلى ادخل في كمال الطب وجماله
اي فان قيل فرغ الشئ اعلاه وفرغ القوم سيدهم فاما معنى ذى النوع قلنا النوع ههنا مصدر بمعنى العنوة
على ما ذكر في الجمل وفي الصحاح فرغ القوم علمهم بالشرف او بالجل وقيل انه قريب من انزع منه سيدا على
القدر مبالغة في علو قدره او استعارة مكنته بشبهه بشجرة طيبة لها اعصاب عالية يتفقا بظلالها كما
تقول زيد ذو قلب نشيب ونسب عجل او النوع مستعارة لا ولادة اشارة الى شرف الصولة وفروعه
وابعد من هذا ان ذى النوع صفة لوتى والنوع هو النسي وذي اللوا صفة باسم الشاوح الغرة و
اسرها والغرة البيضاء في جهة العرس والتجليل في خوايا وذلك استعارة للشرف والاشتهار
حتى صار عند العرب بمنزلة الحقيقة او ابلغ تاوتم الهداة به مبارك الاسم او اللقب وفي الحديث
ان اتي با تون يوم القيمة غرا تجلان من اثر الوضوء قال الجومى التجليل البيضا في قولهم العرس وح
جمل وقد جعلت قوله تجللا الامن من لا يكتب نسبة الى امه الوهب حين كانوا الاطنون اظط وخطا غيرهم
او الى الامم لعمري ان كماله من وهما مدرج له وشهادة بنبوته حيث احاط بالمعارف الالهية وعلم
وعلم الشرايع والاحكام والحوال للامم السالفه حيث صار مكتوبا في الكتب وان لم يكن كاتبها احدا
منها والاطار قيل جمع طهر تسمية بالمصدر وقيل يقع طاهر كانه نصار واهجاب واشهاد والحق ان جمع فاعل
على افعال لم يثبت حتى قيل ان اصحاب جمع صحت بالكس تخفيف صاحب كثر وثار او صحت بالكس كون اسم
جمع كنهرو وانما فان قيل في المسائل اجنادة ابنا واما اي الذين جنوا على يهذه الدار يا يهدم بهم الذين
بنوا حكام ابو عبيد وبها جمع جان وبان قلنا قال الجومى انا اظن ان المشرك جنوا بنا لاننا فاعلا للجمع
على افعال واما اشهاد واصحاب في شهاد وصحب الا ان يكون هذا من النوادر على ما جمل في الاشكال
قوله من الاقنان والاصهارير يد ما هو للمعارف عند العامة وان كان موضوع اقفه اعم وتقدم الاقنان
للسبح ومن التبعية ويحمل البيان بان جمل اقل اجمع اثنين واه الاظهار ان كان اهل البيت المشار
اليهم بقوله تع ويظهر كم يظهر فاعطف خلفاية على ظاهره وعطف على جمع الاجرين فجمع بعد تخصيص
وكثير من النبي به خارجون وان كان المؤمنان للاقباء فاعطف لزيادة الشرف والفضيلة وعارضة
الله عند ادخل في كل على كل حال قوله اعلم ان بيت كل علم وعموده اصله الذي به القوام وعليه يتفرع الشعب
والاقاب والنبك والاطايف بمنزلة الظهور لابر الاعضاء والعمود الخيمة ومعلومات العلم ان تطقت
بالتميز على العمل فتواضعت باسم الصناعات او مجرد النظر والاستدلال في العلم وقد يقال الصناعات لما
تدرج فيها صاحبها وتكون او ما يكون المقصود للاصل منه هو العمل وبالجملة للصناعات فاعطف بالعمل والاقالوا
هي ملكة نف نية يقدر بها الاف على استعمال موضوعات ما نحو عرض من الاغراض صادرا عن البعيرة

اصحاب جمع بالكسر

تعريف الصناعات

بحسب ما نكف فيها قوله طبقات العلماء في اي متن العلم واقدام المشايخ في عمود العناوين فتد العنبر
الى المتن وما عطف عليه بطريق التزيين دون الجمع كما تقول زبد ولا و خام ابوة وقد افوه ولا بد
في مثل من اعتبار تقدمه وتمايزه وجوزت اوى اقدام المشايخ اذ ربما يمكن الاطلاق عليه خلاف
طبقات العلماء والشرطية بيان وتفسير التقارب ولفظ اذا اليعى بالمقام الا ان كلمة ان او
في بقاوية معنى التقارب وقلة التفاوت وعرف العالم لان المعنى ان سبغ العالم بعلم العالم
الا في ذلك العلم وفي ذكر المظن والمسا في الاشارة الى تشبيه سبغ الشرف والرتبة العقديتة
تلك الركب اي تصالها كناية عن شدة الامور وفرط الاجتهاد في المسابقة وصير ترقى للامور وان
كان المعنى على ترقى التفاضل لانه انما الى الاخذ الف بواحد تليق الى قوله ولم ار امثال الرجال فتاوه
لدى المحدث عد الف بواحد ولم يفعل عد واحد بالف لان العدا لكثير اولى المحاسن جمع حسن على
غير القياس وكانه جمع حسن وانكته كل نقطة من بياض في سواد وعكس ونكت الكلام لطايفة
فمن حيايقه التي تفكر الى تفكر ونكت في الاوضاع ضربها والفتحة فحة وهي حتى يصاح على شكل فحة
الظفر تشبها للطايف وتتمار كما هو المنتز كالبيت في النظم مفعول لا يكشف كذوف اي للاستار
والفاعل او صديهم والياء للمبالغة كما لا يركي كانه او صديهم في الوحدة وعدم التظهير يستاهل ان ينسب
ذلك من الحانته متعلق باو صديهم يشبه ان يكون حاله قدم مرجعا للضمير واذا اخر يبري كما مستغن
عنه ونظيره المحضوف من بن عدنان بنما جها والاوجه ان الطرف صفة موصوف كذوف واو صديهم بدل
منه وبنما بيان وسيجي لهذا زيادة بيان واسطنهم خيا رهم من واسطة العقد للجمرة النفيسة
التي في الوسط وضمهم صفوتهم من فض اطام واعادة كلمة الاليل يترط الواسطة والفض في سلك الاوحد
وللاخص ولا يجانته كما منهم اي اكثر الحانته عما في على القياس ومشاكله حفاة وان كان الاستعمال
على العين والاعين السغير لعم البيرة وشرح بذكر الاصدان او اريد على البيرة واستعارة الاحداث للصباب
وضمير خطابها لغرض الاسرار وعناية في عاني اي القوم لا يخلص لهم وكانت عادة العرب في الكلام بالسر
جزوا صبرهم اذ لا لا ووسما بذكر ثم ان املاء العلوم يبع بعد ما عرفت ان تناوت العلماء ونفاضهم
انما هو نكت العدم ولطائفه يفتي الذي يتحقق ان اكثر العلوم اشمالا على ذلك علم النفس فيكون اقص
التفاوت ما بين المفترين واملأ اخصل من املاء الالاء بالكم فهو ملان لبعض امثلا وجعل من بلود
بالضم غنى واقتضا واملأ بالفتح على انه بعض مفعول او بعض اكثر املاء للمفعول بما يعبر تصف والتورية
الطبيعية وما في في الاصل اول ما يخرج من البيوت ولا تخفى حسن تلامي الملاء والغزو القرينة انهم فيها اقربها
بهم يقاب التواضع جمع قارح وهو من الابل والغرس ما تكامل سنة والسك الخيط ودقته كناية
عن لطف ما فيه عن الجوز قوله علم التفسير هو علم الباحث عن احوال كلام الله في من حيث الدلالة على
المراد يتناول التفسير اي ما يتعلق بالرواية والتاويل اي ما يتعلق بالدراية لا يتم لتعاطيه اي لا يمكن
من تناوله ولا يقدر عليه وقيل لا يستبد به وقيل لا يقصده كما ذكر في موقع المصدر اي اذكر بهذا مثل
ما ذكره الاحوال اي حال كونه مثل ما ذكره الجاحظ في كتابه هذا المعنى وهو انه لا يتم لتعاطيه كل ذي علم
وليس في كلام المصنف نقل الكلام الجاحظ كما لا يمكن على من له معرفة باساليب الكلام فان قوله

للتفاضل
الحال جمع من غير القياس
عناية جمع عام على العيان
واقدر

فالغنية

فالغنية الى قوله ولقد رايت كلام منتظم قد السون والصنيع برز عليه فان الترتيب بالكم الكون التماوي
جمع فتوى اصلها فينا قال في الموزب اشتقاق الفتوى من الغنى لانه جواب في حادثة او احداث حكم
او فتوية لبيان شكله بذكره كجمع فتوة وبالفتح مصدر رابن القرية بكسر القاف والراء
المشادة اهد الغصحاء الحقاظ نقل الكتب القديمة الى العربية قتله الجاح اسم ابوب وقرية انه
الحسن البعري كان باع الفضايلة يبلغ الموعظ كثر العلم جميع كلامه في الوعظ وذم الدنيا بلغ من
السنن تسعا وثمانين سنة اسم ابيه يار من اهل نيبان وكان موليا لبعض الافاضل واسم
امه خيرة كانت مملوكة لام سلمة ويقال كانت ام سلمة تاخذ الحسن اذ ابيك فتكنه بشديها وتدر عليه
وتقدم من على افضل التفضيل غريب اشبه رعاية السج الى اخصل من خالجه اذ انظر في النحو وتكلم في منه
الخطا جمع حاج وسبويه ابن عم وعنه ابي الخطاب للافتش وغيره ونجم من الصحابة ابو
اطن الافتش وخطوب وكان للافتش من الكتاب الكبريتا منه ومعنى سبويه رابطة التفاضل مات في ايام
الرشيد اللغات هي الالفاظ الموصولة بجمع لغة كنية وشيات واصلا تسمى اول لغوة والهاء عوض واللام
الجمية عبر بذلك عن كثرة ممارسة اللغات وخطبها وشار الى انه يكفي في علم متن اللغة استعمال الاسنان
وغير ذلك اللسان والشرط اجمع ان يترزوا خواته في موقع الحال والعامل خبر المبتدأ اعن لا يتصدى وسيجي
في هذا زيادة كلام ومنهم حال من احد وخاص على الدرر حصة واستعمل عليه والطلع برع بالضم والفتح علم
المعاني علم يوفى بكيفية تطبيق الكلام على مقتضى الحال وعلم البيان علم يبحث فيه عن احوال التشبيه والخيال
والكناية وجعلها مختصين بالقران لبعض ان معرفة اسرار القران ووجه اجازة فتشقر اليها كل الاقفا
والاستعمال في فوق استعمالها في اسرارها من الكلام فحان معرفة الالاء بغيرها وكانها لا لغوة تامل سبع اوتابا
واي لبت الالاء طلب الماء والخلاد اوتابا جمع وان اي جينا بعد جين كما سيجي في قوله في اوليك عليهم صلوة
من ربهم وكذا ازمته والتفتير البحث والتفحص ومفظة الشمس الموضع الذي يظن كونه فيه ومفظة العلميان
تركيبة البناء بعد ان يكون متعلقا ببرع وما عطف عليه نكح باخذ اي قال خذ الخطام وخذ باططام قد
برج بيان او خبر اخر في كان كثير التعلم والتعليم والمناظرة والمدافعة خارجا يبع مع الخطم سائر العلوم
كان كالملاقى النحو مقدم الرتبة في معرفة كتاب سبويه قال السيراني هو الذي لم يسبق اليه مثله احد قبله
والم يلحق به بعده احد والظن اليه للافتش اذ لم يعلم احد قرأه على سبويه او سمعه منه وانما قرئ على
الافتش اذ لم يعلم قرأه عليه ابو الجهمي وابو عثمان المازني وكان المبرد يقول لمن يريد ان يتراه بل كرس
الجوز عظيما واستصعابا ما فيه قوله وكان عطف على قدر برع مسترسل الطبيعة سهل الوصول الى حقائق
المعاني والقبول الا ومع ذلك له استعمال وتوقد اي تنفذ في الدقايق فالتموه قد تكميل الاستعمال يبع
للاسترسال يبع له طبيعة كالماء والنار اللحية الاشارة الخفية الرثرة الالاء باطاجب الكثرة المنقبض
اليابس الجاهل العصب الجافي الشابي بالغ في الشراط الاوصاف بانها تامل نفي اضدادا كالم عادي
طريق الاشباه فقال متفرقا وهو خبر اخر ولا يجوز مثل هذا التركيب وان كانت الغنية وآلة الدرية العادة
الاسلوب الفتح والطريقة المتناض الذي تمت وبأضفة الرقن الالاء للرياضة لكن لم يرض ببناء الفكر
اريد بها التبايع على ما هو الظاهر فتنسبها التفتيح لاجلها او تفتيحها بتبايع اخر من الشعب والنوع والى

اشتقاق الفتوى
الحسن البعري
الفاه جمع ناع
سبويه
ابو الحسن الافتش وقطر
اصحاب سبويه
تعريف علم المعاد علم البيان
او تارة جمع اوان
متعلق
بعده

الغنى
الموضوع

تلقه
بالحال

اريد المقدمات المنبسطة بالفكر فتصغير ترتيبها على وجه بودي الى المطالب قد علم بيان وتأكيد لقوله
ذو الترتيب والترصيف النظم والترتيب ما في طالما وقتما قيل مصدرية والمصدر فاعل اي طال انذاعه
الى المضايق وقيل كانه للتعلم عن طلب الفاعل ولذا يكتب متصله و يجوز الفصل كما في قول الكعبية
وقد طال مايا آل مروان النعم قوله ولقد رايت اخوتنا جمع الضمير بعد افراجه كما في قوله فوقنا
اسانها وكيف سوانا اشارة الى انهم اخوة لنا مع العديلية والى نيل القلة ولفظ العينة اشارة
الى انهم وان قلوا عددا بالنسبة الى من سواهم فلهم الشرف والفضيلة والكثرة المعنوية ان الكرام كثير
في البهادر وان قلوا كما غيرهم قل وان كثروا في الدين متعلق بما يتضمنه اخوتنا من معنى القوي والنظام
والتعاون كقولهم الاخ في الله والمعتزلة سمو انفسهم اهل العدل والتوحيد لانهم اوجروا على الله توبة
المطيع وعقاب العاصي والتكلم من الخيرات وسائر ما هو من مصالح العباد وغير ذلك مما يتناسب العدل
ونزاهات العديلية لما في اثباتها من اثبات القديما والكثيرة المنا في التوحيد الجاهل صفة افضل
وعلم العودية يتناول معنى اللفظ والعرف والنحو وغير ذلك وعلم الاصول الكلام واصول الفقه افاضوا
السعوا السعير والاستغوا حتى كانهم حملوا على الطير ان شوقا لغيره ومفعول له اطراف مستخرج
اطراف المدينة لسوادا ونواحيها التي يجمع كثير من جنسها ابرزت لهم حتى اجتمعوا الى صارت عليهم وشوقهم
سببا لاجتماعهم فليس هو نهاية للفعل بل سببا عنه مفرجين سايين ان المفعول كذوف اي كناية
او متروك اي فعل الاملاء في الكشف ويعيون للاقاويل عطف على الكشف والعيون الخبار والاقاويل
جمع اقوال جمع قول وبها يتعلم في وجوه التاويل وهو طلب ما يؤول اليه الكلام وحاصله صرف الكلام مرجعه
ومار ذلك باستعمال التواضع العودية والتامل في التواضع اللغوية والمعنوية بخانز واما المخطو القول
بالرأي فيما يتعلق بالسمع كسب النزول مثلا وهو المراد بالتفسير والاستعانة طلب الاعفاد فقال عفتي
من كذا اي دعني عنه ولا استشفاع طلب الشفاعة يقال استشفعت واستشفعت به اي سألته ان يشفع
لي قال مضى زمن والناس يستشفون في فمهم لي الى ليل الغداة شفع حداني ساقني ولتضهر معنى
المحل عرفت بعد ما الاجابة اي الامر الذي الاجابة اليه واجبة على حاقمة لانه وان كان فرض كفاية
لكن الطرح فيه لا يتبر لغيره فضا لمنزلة فرض العين على الموصول بصلته بمبدأ خبره ما اري وما
بهذا ان جعل موصوفا ليكون الظرف اعني من رتبة صفة اخرى والا كان حاله من خبر المبتدأ اذ المعنى
لا يرب على جملة حاله من ضمير عليه قوله فضلا مصدر فعل كذوف يقع متوسط بين نفي واثبات لفظ نحو جيبه اي
فلان لا ينظر الى الفقيه فضلا عن اعطائه او معنى كونه تقاصر الهم على اذني الحد فضل عن الترقى والعقد
فيه الى استبعاد الادنى اعني ما دخله النفي بعد اعين الوقوع كالنظر الى الفقير وبلوغ الهم واحالة
ما فوقه اعني ما دخته عن بعض عدة بمنزلة الحال الذي لا يمكن وقوعه كالاخطاه والترقي وهو من قولك
انفتت الدرهم والذي فضل منه كذا اي بقى وفاعل الفعل ضمير النفي اي اتقى العطاء بالكلية والذي بقى
منه عدم النظر وبمكنا اتقى الترقى وبقى التقاصر والاحسن انه لا محل لهذه الجملة وان جعلها بعضهم حالا
ومن الخطا في حقل هذا التركيب ما يقال ان فضلا بفتح فاء وز وان المتبعد هو عدم النظر وخصم الهم
قوله الى الكلام المؤسس اي الى فهم على ما ينبغي والمراد كلامه في الكشف عن تعاقب التنزيل يرتد الى

ما طالما وقيل مصدرية

وعلم العودية اللفظ والفق
والنحو وغير ذلك

علم الاصول الكلام واصول
الفقه

ينبغي

ذلك

ذلك قوله وطائفة من الكلام ومن زعم انه التران لم يحل قول المراد قوله فان قلب عطف فابوا وما بينهما
اعتراض لوضع الاعتراض في العواج يعنى او ايل السور المقنونة بروف الهجا مثل لم والمص وغيرهما
وكان اي المحل حاولت به اي بذلك الكلام المبسوط والمنار علم الطريق بفتحونه بقصدونه ويعتمدون عليه
واخذوا المثال اخذوا به صتم العزم صار ما ضحا لا فتورا فيه يقال صم على الامر اذا مضى على رايه فيه ولكن
عزمي بالتحقيق ولا يقال بالتحديد بجنازي مصدره واسم مكان والواجب زال السلك كالجمل متعلق به
جرت له بالمصدر والبلد والبلدة واحد فلهذا انشأ الضمير في اهلها فيه مستكنة اي ببقية وقدر ما
يتكلم به من علم او عقل وتذكير الضمير بالنظر الى لفظ فجمع في قليل ما اهتم بالنظر الى المعنى وتابنت الصفة
اعني عطف الابدال لكونه جماعة واخرا قليل مح انه خبرهم قد تم للاهتمام باعتبار موصوف مذكر
مفرد اللفظ مثل حرب وفوج او اهل التشبيه بقول مثلهم عدو لي متعلقين مشتوقين الى ابناء الصفاة
من عطف مفعول به من النعيب وهو كناية عن السرور اي حصل في بعض الارتياح اذ ان للمفاجاة
كانه قال فاجات ذلك ولهذا وقع جواب ما فانه يكون ماضيا لفظا او معنى بالشبهة خبر المبتدأ اي
مطلبين بها ومن جعل اذمانية في موقع الخبر جعل الظرف حالا من الضمير في الخبر وهو التكنة والتمه اي
العلم المشهور اعطش الناس حال من الشعب او الامير ان جرت للاضافة لفظية والافعال لما يدل
عليه اذ المفاجاة من معنى جرت وهذا الشبه باضيا للمضف المشاودة المشاغل وقياس واحدة ثمه ولم
يستعمل الضمير المجرى اليه والمهم المعارة البعيدة والوفادة علينا اي العورد ووقع الضمير للتعظيم
حاول مثل هذا الاميرة الوفاة عليه او للتواضع والاشارة الى ان وفادته لا تكون على وحدي بل من اجزاء
من الافاضل فحلت عطف على جواب ما يكون من السببية والمجازاة على المستعني السفات لان الجليل والعليل
انما تناسب هذا الوصف لاذات المتكلم والباقي به صلة على معنى ان العليل عنت لكثرة تعلله بها او للتعبير
اي العبرة العليل المعنى ان لم يبوله وجه دفعه ورايتني عطف على قلت تمهيدا للاخذ في طريقة اخبر اخذت
منه السن اي اثرت في ونقصت من قواي لتقعق نصوت الشن التوبة اراد جفاف جلده كبرسته بانزنا
قاربت والشرف للعشر المدقا قد ما بين ستمين الى سبعين وهو متحرك المنا على ما نطق به الحديث مع ضحال
صفة لطيفة او حال من اخذت اي مقارنا الكافي ولو عني بالمشكته فقال صمتت الشن صمنا ناي كلفن
به واولعت والتسيد التوثيق للساد وهو الصواب والتقصير من القول والعمل فخرج منه اي من الكفاية
بوتينة السباق او من الطريق الماخوذ فيها لكونها عبارة عن الكتاب ولم يقبل فرغت اشارة الى ان التران
في تلك المدة القليلة لم يكن الا في التوثيق الذي كانه لا ساج الاسناد الى نفسه مدة خلافة ابي بكر رضي الله عنه
سنتان واربعه اشهر وعين ثلثة اشهر وتسع ليال يعنى كان يقدرها في مدة خلافة الخلفاء والاربعه بفتح الكسر
فانقضى في مدة خلافة اقر مدة خلافة وما هي اي التران في تلك المدة والتابنت باعتبار الخبر اعني اية قوله
ما نعت في صفة صميريه لما وصفت به للكتاب وقيل العكس وقيل الاول ما والثاني له والنظر حال من سبب للاهتمام
وقيل بالعكس اي ثابت منه في سبيل الله وطلب صفاه قوله سورة فاتة الكتاب فاتة الشراقة وفاتمة اخره اذ
بها الفتح والدخول في الامر والظنم والخروج منه وعدم اتصافها بالسنة ولحا فاكنت التاء لتفعل من الصعفة
الى الاسمية دون التابنت الموصوف في الاصل وكون اول الشن بعضه والمضاف اليه كرسا الكتب الفتح بالفتح

مودة حلا اي بكل الصديق سنة
واربعه اشهر وقيل ثلثة اشهر

التي هي الاستعاذة فانه هو المجموع الشخص المضمون الكلي الصادق على الاية والسورة كانت للاضافة وليست للاعلام كما في جزء
 الشرح وكذا دون من كافي فاقم صديقه وقد يتوهم ان كل ما هو جزء من الشيء فافادته التي تعني من كذا في وجلة
 وفادته التي لم يوجبه في السورة بفاتحة الكتاب والفاضة وكورة الحمد وسورة الشفاء والشافيه ظاهر فلم يسميه
 واما التسمية باسم التران والسورة الكثر والواجبة فلا شتم لها على كليات المعاني التي في التران من الشفاء على الا
 وهو ظاهر ومن التوبة بالامر والنهي وهو في اياك فبعد الاشارة الى العبادات في العبادات في العبادات في العبادات في العبادات
 والنواهي والطرقات المستقيمة والنواهي والوعود والوعود وهو في الذين الغيب والمغيب عليهم في يوم الدين اي اجزاء
 ايضا والمكانة التي هي اصولها هي التران لان التران هو اصلها لانها هي المعاني التي هي المعاني التي هي المعاني التي هي المعاني
 ووجه المعاد وبعبارة اخرى الى حروف الابداد والمعاد وما بينهما من وراء التخلّف ولهذا كان علم الكلام على المعاني
 والمعاد فان قيل كثير من السور كذلك فافادته الكتاب وسابقة السور قد اقتصر معناه على كليات
 المعاني الثلاث بالترتيب على وجه الجمالي لان اولها شأنا واولها شأنا واولها شأنا واولها شأنا واولها شأنا
 في سائر السور فحان من غير ان يمتد من سائر التران على روي من انما هي تارة او من انما هي تارة او من انما هي تارة
 ان تسمى التران كما سميت مكة ام القرى على ان وجه التسمية لا يلزم ان يطرأ المعاني في جميع اشياء سميت
 بالالفاظ السبع للفاضة لانها تسمى اي تكرر في كل ركعة اي صلوة تسمية للكل باسم اطرأ بناء على ان اصل الصلوة كتمان
 للبه عن البتة او بكونها في كل ركعة بالنسبة الى ركعة الاخرى وما ذكر في الفايض من انما تسمى اي تكرر في ترات
 الصلوة كتمان في كل ركعة او مجموع القومات لانها تكون فاصلة عن العبادات ان تكون بغير العبادات لانها
 فاصلة عن العبادات لانها تسمى اي تكرر في كل ركعة بالنسبة الى ركعة الاخرى وما ذكر في الفايض من انما تسمى اي تكرر في ترات
 على الفاتحة فقد التفت الى امرها الذي التفت عليهم اية صلوة كوضوح ان الصلوة بدون الوصول والمضاد اليه بدون
 المضاد لا يكون اية واما عند التفت عليهم اية والتسمية اية اخرى يكون في ايات او عند التفت عليهم الى الاخر
 اية واول سورة خالية عن التسمية او مع التسمية اية واحدة تكون ست ايات فلم يذهب اليه احد قوله قرأه المدينة
 لاختلاف في ان التسمية بعض اية من سورة النحل واما الخلاف في التسمية في اوائل السور فمن قرأه اية واحدة
 التران وان قيل التران في تعريف التران بقوله لا يسمونها اجترارها وما لا يسمونها اجترارها وما لا يسمونها اجترارها
 انما من التران قالوا الصلوة من المذهب انما اية واحدة من التران انزلت للفصل والتبرك وليست اية واحدة من التران
 فصار حكاية خلاف اية واحدة غير متعلقه بلسان من السور واما في ثلث عشرة اية من مائة وثلاث عشرة سورة كالايات
 المتكررة في بعض السور من جنس الاور بجملة كذا بان على ما ذهب اليه ان في رجمه وعبارة المصنف في ترميز مذهب ابي حنيفة
 في حقل الدارين واستدل بالاشارة في المحقق في دفع الرأى للاول ويقول ابن عباس في دفع الرأى الكثرة الا ان النسبة
 الى قرأه المدينة والبيعة واثامه وقرأها بانها تناسب الرأى الاول لانه المذهب عندهم حتى قال مالك لا ينبغي ان تترافى
 الصلوة لاسرا ولا جهر او كذا قول المصنف واما كسبة المصنف دون ان يقول واما انزلت للفصل فعمل هذا يكون قوله
 يست باية من الفاظه ولان غير ما يست من التران او التران مقتضى اليه العبادات في الالفاظ فلو كانت
 اية من سورة واما قوله خلاف بانها ليست من التران اصلا واية من اول كل سورة ولم يعتبر بكونها اية فردة وبعض
 اية من اول السورة وحيث انتظم ترتيبها على انها ليست باية من الفاظه ولان غير كما انتظم ترتيبها على انها
 اية ولم يتوجه للاعتراض بانها لا يلزم من عدم كونها اية من السورة ان لا يجرها لاجواز ان تكون اية فردة او بعض اية

احوال

من اول السورة على انك اذا تحققت فمما ليس في موضع الاستدلال بل اجزاها بنوا عليه ترك الجهر فليست اهل و
 ايضا في الاستدلال بالوجوه او لها اشياء السلف التسمية في المحقق ولما ندرها ما روي عن ابن عباس
 ولم يتوجه للاعتراض على الاول بانها لا ينبغي كونها اية فردة او بعض اية من اول السورة فلا ينبغي ان تسمى
 الحديث وهو انها اسم من الفاظه ومن كل سورة ولا ينبغي ان يذهب المصنف وهو انما ليست باية من الفاظه ولان غير ما
 وعلى الثاني بانها لا تثبت كونها اية من كل سورة على ما هو المذهب الا ان يقال القول بكونها اية وثالث عشرة اية لان
 السور تمام على به احد قوله والتبرك بالابتداء اي بدى بذكرها فان قيل سمى ان المعنى بتبرك باسم الله وان
 الحديث كل امر ذي بال لم يبدؤ به باسم الله فهو ابتداء في معنى التران للابتداء والذكر قلنا ليست الباء في قوله
 بالابتداء هي هاء التبرك وانما يوجب التبرك اي التبرك بالتسمية بان يبتدأ بها واما البديهة بالتسمية وبذكر
 التسمية فليس بينها كثير فرق قوله فقد ترك ماية واربع عشرة اية كانه اعتقد كونها اية من سورة بر اية
 ايضا واعتبر نزول الفاظه مرتين مصدره بالتسمية او اراد التبرك مطلقا حتى في سورة النحل فانه يستلزم
 ترك الابه او اراد بالتبرك عدم الايمان ولو في كل لا يثبت فيه سورة بر اية وحي بصير المتروك ماية واربع
 عشرة اية وهذا ضعيف جدا قوله لان الذي يتلو التسمية مقروء بعين حروف اطرأ بدل عن ان له متعلقا وليس
 بذكره فيكون محذوف وقريته فعيان المحذوف اي لسم الله هو ما يتلوه ويتحقق بعده وهو انها التران اية
 لان الذي يتلوه في الذكر مقروء مثل الحمد مثلا فيكون الفصل هو التران اية فاما كان للمتلوه مما تامل
 من جنس حسنت هذه العبارة خلاف ما اذا قيل في التسمية الذي ان الذي يتلو التسمية هذا هو جوف فانه
 لا يستقيم لان التسمية لانها هي التي الوجود وهو البرح لا غير وفيها حيز فيه لها تامل في الذكر هو المقروء
 وفي الوجود هو التران اية قوله كان مضرا ما جعل التسمية مبداء لفظة في ان المعنى هو الفصل الترميمي والتسمية
 انما جعلت مبداء للفعل الحسن في الكلام حذف مضاف الى لفظ ما جعل فان ينبغي ان يقدر بسم الله ابتداء
 لان المفهوم من الحديث وجوب الابداء بها ولان الابداء العموم اولى بتقديرها بقدر في الطرف المستقر
 الحصول والكون قاتا اثر ذلك لما فيه من الدلالة على تلبس الفعل بسم الله بخلاف تقديره ابتداء ولان
 المذكور عند عدم المحذوف هو التران دون الابداء بها كما في قوله نوح افرا باسم ربك والنحويون انما يتعدون
 متعلق الطرف المستقر عاتما اذا لم يوجد قرينه اخذ من هذا او كان قوله بعد ذلك فوجب ان يقصد الموقر
 معنى اختصاص اسم الله عز وجل بالابتداء في شعره ان المقدر ابتداء كانه اشار في الموضوعين الى التران
 قوله وقول اللاحراني للاجواب سكان البادية يعني ان قولهم بالرفاء والبيان هو الشايع بين العرب واليمن
 والبركة قول بعض اللاعاب ومعنى الرفاء الموافقة من رفا والشواب اصله قوله فقلت الى الطعام اي
 هلموا اليه البيت لسبب من اطارث الضبي وقيل للرفوق وقيل انما ادى فقلت ممنون انتم فقالتوا
 اجبن قلت عمو اظلم ما اي نعم الله ظلامكم من نعم ينعم الا انه حذف النون على سبيل الشذوذ وقال توتس من
 وعت المدار عاتما اذا قلت لا انتم فربما فاعل قال ومنهم حال منه وحده بلفظ المتكلم هو المقول والاشارة
 يروي بفتح الهزة والنون بفتح الهزة وسكون النون قوله لان اللام شبيهة الى ما ذكره الشيخ عبد القاهر من
 ان لم يجره اعتدوا في التقدير شيئا يجرى للاصل غير العتية ولا اهتمام الا انه لا ينبغي ان يقال قدم
 للاهتمام بل ينبغي ان يبين انه لم كان اعني به ولم كان اهم ثم ان بعض وجوه الاهتمام الاختصاص قوله

قيل

فوجب ان يقصد الموصوف معنى اختصاص اسم الله بالابتداء والظاهر انه قصر افراد لان ابتداء المشركين باسم
الات واسم العربي كان الجود الاهتمام دون للاختصاص فعل الموقد قطع شركة الاصنام ومعنى اختصاص
اسم الله بالابتداء جعله كاسم الاسمين مزودا بذلك وحاصله قصر لابتداء على اسم الله فالجود والبناء
هو المقصود دون المقصود عليه كما سبق الى الوهم الا ترى ان معنى قوله تع يتخص برتبة من يشاء يجعل
رتبة مقصورة على من يشاء دون غيره لا بالعكس ولذا قال المصنف في اياك لعبد معناه تخفك بالعبادة
اي تخفك من غير ان يفتخر غيرك وقالوا ان غير الفصل لتخصيص المسند اليه بالمسند نعم قد تدخل الباء في المقصود
عليه كما قال ان في اليد دلالة على اختصاص المذهب والشايح العربي هو الاول ولكن هذا على ذكر منك شفك
في المواضع وذلك بتقديره اي تقديم اسم الله وتأخير الفعل اي ابتدى لان اختصاص اسم الله بالابتداء
الخاص بل لا يتاخر الفعل الذي هو اقرافا في يفيد الاختصاص بالقرافة فتقدير الجواب لا يناسب
السؤال لانه كان سوالا عن سبب تقدير اقرافا في المقصود واما جعل المتعلق بالفعل ههنا الجور وفيما سبق
هو الجار فانه سهل لان المقصود واحد لا يقال من كلامه انه يجب على الموصوف ان يخص اسم الله بالابتداء
بالابتداء اي وان كان متعلقا بفعل التواضع لان تقول لفظ معنى في قوله معنى اختصاص اسم الله مع ياني
هذه المعنى عند من له ذوق وكذا ترتيب هذا الجواب على كونهم يريدون باسماء الهتهم لان طريق ردة
ان يقول ابتدى باسم الله لا باسم غيره لان تقول ابتداء باسم الله لا بالفعل والمتعلق هو قوله كما فعل
اي تقديم الاسم وتأخير الفعل قوله والدليل عليه اي على انه يجب تقديم الاسم وتأخير الفعل في هذا
المقام لقصد الاختصاص انما ادى هذا المعنى بالجملة الاسمية من غير حذف فدم الجوز على المبتدأ اقامة
للاختصاص فالاستدلال ليس على التقديم يفيد للاختصاص بل على انه يجب تقديم الفعل متأخرا ليكون على
وحي ما وقع عند الذكر واما دلالة التقديم على اطر فاذا علم ان الحكم الخوي والذوق والافق وفي
ان اللام انما هو على تقدير جعل اسم الله خبرا المبتدأ لا متعلقا بركبها واذ اقررت هذا فقد توجه السؤال
بقوله تع اقر باسم ربك حيث صرح بتقديم الفعل في مقام الفصل الا ترى جعل الفعل مقرونا باسم الله
ولذا ذكره بلفظ الفاء فاجاب بان تقديم الفعل اي للامر بالقرابة ههنا اهم كونها اول سورة نزلت على
القول لا محذور كما ذكرنا من جوب تقديم الاسم انما هو عند عدم الراجح الى رعايه الاصل الذي هو تقديم العامل
وفي المصنف ان باسم ربك متعلق باقر الثاني ومعنى الاول او جود الفاء وهذا راجح بان متعلق
باسم ربك بالقرابة متعلق بالمفعولية على زياده الباء وليس له كثير معنى وسبب من كلام المصنف ان المعنى
اقر مفتحا باسم ربك اي قل باسم الله ثم اقر اوج فالقصد وهو وجوب الابتداء بذكر اسم الله
دون غيره حاصل وان لم يقدم على فعل الامر اعني اقر ابل لو قدم كان المعنى مفتحا باسم الله
امرا لا مفتحا بغيره ولم يفد وجوب اصل التواضع قوله حتى يصدر غاية للفتى اي عدم الاعتداد
بنتهى عند التصدير بذكر اسم الله بدلالة الحديث وفي زياده لفظ ذكر اشارة الى ان ليس المعنى
انه يجب ان يكون ابتداء الامر اسما من اسماء الله تع بل ان يذكر اسم الله وبهذا يندفع ما خطر بعض
الاذ كان ان الابتداء بالتسمية ليس ابتداء باسم الله لان اسمه هو لفظ اللفظ اسم قوله كلا
فعل كلمة لا ههنا بمعنى غير الا انه ظهر اعرابها فيما بعد على صورته الحرف وقصر صرح السجاوى بانها

الاصح

في مثل هذا المعام اسم قوله على معنى متر كايمن ان التقدير ملتبس باسم الله ليكون المقدر من الافعال العائنه
لكن المعنى بحسب القرينة على هذا فان هذا يجعل الطرف مستقر اللفظ قوله وهذا الوجه اعرب اي اخصه وبيان
ولا دخل في العربية واحسن اي او فني لمقتضى الحال لان استعمال الباء في الملابسة والمصاحبة
الكثير من الاستعانة ودلالاتها على تلبس اجزاء الفصائل بالترك اظهر ولان في التبرك باسم الله من
ان ذب عابسه في جملة منزه الاله التي لا يكون مقصودة بالذات ولما التزم بان في الاول جعل للموجود
كالعدم وهو تكلف فليس على ما ينبغي لان مثل ذلك يعود من الختصاص قوله من حرف المعاني اي الموصوفة
لمعنى على ما يقابل الاسم والفعل واما ما تركب منها الكلمات فبمى حروف المسائل يعني ان الاصل في البناء
سحبنا بناء الحروف هو السكون ففقدت كونه عدما والعدم هو الاصل في الحادث ولما قد ذكر ذلك في حروف
المعاني البنية على حرف واحد ففهم لابتداء بالكون كان حرفا ان تبين على الفتح لكونها افت السكون
في الخفة وان كانت لاخت باعتبار الخروج هو الكسرة والمانسبة لام الجرب وبأوة على الكسرة انما لام فبئنا
تلتبس بلام لابتداء سببا في مثل ههنا لا فاقبعت لام لابتداء على الاصل اعني الفتح وكسرت لام الجرب ليكون حرفا
على وفتح اثرها واما الباء فلانها لازمة للحرفية والجرب اي ملاصقة لها عجز منفكة عنهما بمعنى انها لا توجد
بدونها على ما هو معنى اللزوم في اصطلاح الحكمة وكلا الامر يناسب الكسرة الحرفية فلانها تقتض عدم
الحركة والكسرة سبب لعدم لفتها اذ لا يوجد في الفعل وفي غير المنصرف من الاسماء وفي الحروف الأورا
كثير واما الجرب فلكونه افتة وهذا بخلاف كاف التشبيه فانها لا يلزم الحرفية وان لزمت الجرب وخلاف
الواو فانها لا تلزم الجبر وان لزمت الحرفية اذ قد تكون عطفة ومن اعتذر بان الواو العطف لا تلزم
الجرب في نفسها لانها انما جرت لسيانها عن الباء فقد اعتبر خصوصية القسمية وليس بلازم وحي لا تخنق
الى هذا الاعتذار في تاء القسم لانها بدون خصوصية لا تلزم الجرب وهو ظاهر ولا طرفية اذ قد يكون
اسما كقوله اطياب ولا تخنق ان الحاف ايضا لا تلزم الجرب لم يعتبر خصوصية التشبيه وكلام الرجاج ان
الباء انما كسرت للفصل بين ما جرت وقد يكون اسما كالخاف وبين ما جرت ولا يكون الا حرفا كالباء ويشبه
ان يكون مرادا المصنف احد الاسماء العشرة كان لم يقدر باليم الله لانه منقوص اليمين واعتد با بنم
مع انه مزبد ايمان لان الزيادة توجب تعدد الصيغة كقارب من ضرب خلاف الخذف كدم في وميو ولا
يخفى ضعفه قوله بنوا او يلبا على السكون اي مادامت مخذوفه الايجاز واما قبل حذف الواو فيعبر عنها
منحرفة كما مرح به حيث قال واحده سموا قوله لبلا يقع على الزيادة واما خصوصية الهزة فلفظها
وكونها الجارية قوله اذ كان دايمهم يشربان ذلك ليس لامتناع الابتداء بالكون اللاتم اذ
حكيت عن كسرتك مرح بذلك في حرف المفتاح واما في المدمات فالامتناع لذاتها لا يكون
واذا انظرت وجدت الابتداء بالكون غير مخصوص في لغة العجم وقد يستدل على الامكان لانه لو شخ
لوقوف التلغظ بالحرف على التلغظ بالحركة ابتداء ضرورة تقدم الشطر على المشروط لكن التلغظ
بالحركة موقوف على التلغظ بالحرف ضرورة توقف وجود العارض على وجود المعروض وجوابه منع
الشروطية لجواز ان يكون الحركة لازما غير متقدم الحرف والمبتدأ بها لا شرطيا بقا على انك اذا
تفتت معنى حركة الحرف لم يكن هناك عارض ومعرض قوله سلامة لغتهم يشبه ان يكون سلامة

والاول

على ان يكون العلم انما هو في نفسه
انما هو العلم انما هو في نفسه
انما هو العلم انما هو في نفسه

جاء استعماله عن التزيين والادوية...
على كل ما يوصف بالادوية والعوق...
فمضى الصانع اطلاقه على المعبود...
ولم يستعمل معنى المعبود الكلي...
الى الاستدلال هكذا قال وحاصله...
الزوا والديوان والعبر من الخاص...
ولا حله الله لان حكمه بالغيب...
في مطلق المعبود في المعبود...
الحكم بالاختصاص فانما هو على...
الله بحرف الهمزة واسم الى كون...
تحت تعريف الحروف وسكرو...
من الاعلام الغالبة يستدل الى ذلك...
الذي يحق له العباد كما غلب النعم...
الاله للمعبود مع عدم على وضع...
من نعم ان النعماء هي من فعل الله...
تجبر فانه ليس مع العباد بل الامر...
دونه ان يبين ثبوت معنى العباد...
مظاهر مما سبق من ان الله ليس...
هو ان معنى الكلام على ان الله...
صار علما للجنس والعباس وكذا...
او صافا ولا يكون له اسم بحرف...
واسمالات العرب وهو معنى الاسماء...
اسم ولم يبق العرب شيئا من الاشياء...
بعض الاحصاء بعض الابعاد...
بحق كافي لانه اشار الى ما...
سبوه لشهرته وفضل علمه عند...
وله من هذا الاسم اي الاله...
في بعينه الاله وحرفه...
واما في الصحاح وكثير من الكتب...
من الاله بحرف الهمزة وان...
العرو من الصمد وهو اسم للصمد...
كالمعبود

انما هو العلم انما هو في نفسه
انما هو العلم انما هو في نفسه
انما هو العلم انما هو في نفسه

انما هو العلم انما هو في نفسه
انما هو العلم انما هو في نفسه
انما هو العلم انما هو في نفسه

كانه خارج عن الجنس بعينه...
وقع النسخ بكنية الجنس...
ورد مما تطلق عليه العموم...
البصرة ولا يشبهها...
قوله وبالفه هذا ظاهر...
على سبيل التعديل...
يع في الاصل والامور...
قوله دع ما يربطك...
واما على ما روي...
المصدر بمعنى المعقول...
علامته قلب النفس...
الطامسة من علامات...
وكان ذلك علة...
لمر نظرة السؤال...
سئل للاسفا...
مما يبيع ويناس...
ان تنكر وحسد...
في قوله وانما...
فه ان يطعن...
الرب منهم بل...
الى الرب بل...
ان تقدم فاح...
في كتاب اخ...
كونه محلا...
بغالبه لو...
والاولى الط...
الرب حروف...
في كتاب اخ...
للمعصية...
الى جعل الب...
مرحوحا كما...
الرب لا ي...
الرب لا ي...
الرب لا ي...

كانه خارج عن الجنس بعينه...
وقع النسخ بكنية الجنس...
ورد مما تطلق عليه العموم...
البصرة ولا يشبهها...
قوله وبالفه هذا ظاهر...
على سبيل التعديل...
يع في الاصل والامور...
قوله دع ما يربطك...
واما على ما روي...
المصدر بمعنى المعقول...
علامته قلب النفس...
الطامسة من علامات...
وكان ذلك علة...
لمر نظرة السؤال...
سئل للاسفا...
مما يبيع ويناس...
ان تنكر وحسد...
في قوله وانما...
فه ان يطعن...
الرب منهم بل...
الى الرب بل...
ان تقدم فاح...
في كتاب اخ...
كونه محلا...
بغالبه لو...
والاولى الط...
الرب حروف...
في كتاب اخ...
للمعصية...
الى جعل الب...
مرحوحا كما...
الرب لا ي...
الرب لا ي...
الرب لا ي...

انما هو العلم انما هو في نفسه
انما هو العلم انما هو في نفسه
انما هو العلم انما هو في نفسه

انما هو العلم انما هو في نفسه
انما هو العلم انما هو في نفسه
انما هو العلم انما هو في نفسه

وحده لا وليس منها انها اسعارة بعينه جعلت تسوية الصلوة على ما يقع عمده اقامه العود اي يقوم
وحده قوما لا اعوجاج فيه او جعل المداد على الصلوة عمده انفاق السور وجعلها في قلوبها
فان اقامه السور بمعنى جعلها نافية عن كاسده وان كان في الاصل حجارا فبصدار عمده الحسم
فاسعارة الحماط على الصلوة لاسمال كل منهما على جعل متعلق بحدوث بوجه الله الرغبار ووجه
الاخر ان التهنيت لاداء الصلوة عمده العمام بالامر وان العمام جزء من الصلوة فغير بالاقامة
اي فعل العمام عن اداء الصلوة سمي للكل باسم جزية كما عرفت من القنور والركوع والسجود وانت
حده ان المفهوم من اطلاق اقامه الصلوة ليس الا اداؤها وانما في الخارج من عمار اسعارة مما اعتد به المفسر
على الوجه المذكور فضلا عما ذكره الوجه الثاني من السبب الغريب الذي فلما تحط بالبال ولا يظهر وجه الاعداد
وافر واما بالنسبة فلا تستعمل كلام بوجه السجود والعلاقة فيه مع ان التجلد والتشمير من غير فتور وتباعد
هو العمام بالامر الا اقامته وجعله فاما عرفا فاداء القول بان معنى العمام بالامر اقامته على ان البناء
للسجود طاهر النيات لان معنى العمام بالامر ان يكون التجلد والتشمير وعدم التواني والتقاعد من الفاعل
لان ذكر الامر بالبناء للملابس كان قاما متنسبا به ومختصا في حصوله وبالحمله فالمتجمل المستعمل لاداء الصلوة
هو المصلي وما ذكره بعض ان يكون هو الصلوة نفسها واما الراجح فمع انه الجزء للصلوة هو العمام الا اقامته
فلا معنى لقوله عبر عن الاداء بالاقامة لان العمام بعض اركانها كما عرفت بالسجود والركوع والصلوة والاقامة
الاقامة فعل العمام وهو ركن للصلوة لانه قول الركن فعل العمام بمعنى حصول الركن الذي هو العمام في
نفس الفاعل لا معنى لاجاد العمام في شيء آخر سببها في الصلوة لا يقال الاقامة اتحاد العمام ومعنى
اداء الصلوة اتحاد جميع اركانها التي منها العمام وتكون الاقامة حراما جزاء الصلوة بنا على ان العمام بعض
اركان الصلوة ويتم العمام بان يكون في بطنه بوجه يورث الصلوة فلا يصح ذكر الصلوة
وابتاعها منقول بغيره لانها تعرب في بطنه بوجه يورث الصلوة فلا يصح ذكر الصلوة
انها جعل الصلوة قائم حاصله في الخارج من قولهم قام هذا بنفسه وذلك نظرا لاقامة عذارة
اسم امره منيب الذي فعل الحجاج حرجه على الحجاج وهيجت الحروب المضارب والمجانب القبيط
قوله على لفظ المنع بكسر الخاء من النعم وهو هنا امالة الالف الى فتح الواو لاضداد الالف معنى تركها
والاصلا تروى بمعنى اخراج اللام من اسفل اللسان **قوله** وجمعة صلح برده صلح جمعة لغزاة
في حركه الصلوة اي طريق الاسترخاء في الاركان المخصوصة اسعارة في الدعاء تشبهها اللام
بالركع والساجدة والتخشع وهذا عكس فاسم من انه الصلوة جمع في الدعاء حارة الاركان المخصوصة
لاشتمالها على الدعاء ووردوا الصلوة بمعنى الدعاء في كلام العرب قبل شرعهم الصلوة المستعمله على الركوع
والسجود المشتمل على التخشع وفي كلام من لا يعرف الصلوة بالاسم المخصوص دليل المشهور وانما
الاسعارة من غير الحزن دليل وفي هذا المعنى كلام بطلي سرح مختصر اصول اللغة في تحت الحجار فان قيل
على تعدد بكونه لاصل حركه الصلوة فلم يجعل صلح الشرعي منه اسم الصلوة من صلح الشرعي دون العكس
فلما لان المناسبه بين الفعلين اظهر من اس حركه الصلوة والصلوة بمعنى الهم المخصوص وهذا جعل
الركوع من ركني الشرعي وهو من اللغوي على ان مثل قولهم الصلوة من صلح والركوع من ركني مما يحتمل على مجرد

قوله على لفظ المنع بكسر الخاء من النعم وهو هنا امالة الالف الى فتح الواو لاضداد الالف معنى تركها

قوله على لفظ المنع بكسر الخاء من النعم وهو هنا امالة الالف الى فتح الواو لاضداد الالف معنى تركها

قوله على لفظ المنع بكسر الخاء من النعم وهو هنا امالة الالف الى فتح الواو لاضداد الالف معنى تركها

الاسعارة من غير تعدد الاصل والفتح **قوله** وصما الكافرين اي لا يمان وقيل لم اعلى العود ونزل
اللفظ من قول الكافرين لا يمان والكاذبان المحتملان المكتفران من العودك والخير على اصل الخبز في موضع
الذي من جاعل في الحجار **قوله** واسناد الدرف لاختفاء في ان المراد بمارر ما هم هو الحلال لكن عند المعرلة من
ان الحرام ليس يردو فالاسناد الى الله تعالى يكون للاسعار بانه لا يكون الا حلالا اذا الصالح لا يستند
الى الله تعالى وعندنا من جهة ان الملح والاتصاف بالمعنى انما يكون في الاتصاف من الحلال كما عرفت التصريح
بالاسناد الى الله تعالى فانه مصروف الى الاصل لا يمكن فقائه الاسناد لعلام باهم سمعوا من الحلال
ما هو من عظام المنافع وعدم المفعول للاصتمام ووجه الاصتمام المحصر اعني حصر الصلوة في بعض
المال الحلال كانه قال ونحوه اي يحلوا بعض المال الحلال منفردا بالصدقة والتمرد بالعض
المصدق في الركوة المفروضة نظرا الى انها التي تفرق عن مطلق الصلوة حيث يقال بان الصلوة بان الركوة
وقلان عم الصلوة ويورث الركوة ويحود لكان ومطلوب واستحق في سبيل الله تعالى نظرا الى اطلاق اللفظ من غير
تزيين الخصوص في كل من ذلك على صيانه الماخض من الاسراف والسذبة وكف الباس اي منهم
والتمنع من الاسراف والسذبة كتمرة الكباب والسنة ولا يسطها كل السط ان المفسر كان اخوان الشاطرين
وفي قوله قدم المفعول اشار الى ان صرح المفعول به بحسب الاحمال معه لتعدد مفعول اذا لمع وبعض
ما روي عنهم سقون وحميم وبعضها مما روي عنهم على انه واقع موضع موصوف محدود في تمام خصوص
مساحد الدرف تنوي في شرح المقاصد **قوله** صلح صفة مطلقا ووجه صلوة تناو كل منقول كما عرفت
قوله اخوان اي من كان في اصل المعنى والفرح ووجه لا سقاوا لانه وعقود حراطون
كنت اللع هو ان التسيكيت صاحب اصلاح المنطق **قوله** واما ما وسط العاطف او دامته اسان الى ان
ذكر حركه الصغار والاسعار باعتبار المغموران ويكون بالواو والفاء باعتبار تعاقب الالف **قوله**
بالمه ذبانية هو اي ان السعد لان راية في حوار حركه ان شيا في حصار انما ان راية
ان تلقى لتلقى في النعم الغازي لى يا حسرة اي من اجل هذا الرجل فيما حصله من المراد والاتصاف
لهذه الاوصاف ويحور ان يكون على قصد التهمك بمعنى انه لم يحصل له ذلك الاوصاف الصالح المغير ضياحا
وعدة والله لولا قيته وحقه آيت شينا نافع الغالب اي مع فالتفت لادعاء ظهور ان العلم له
والسمع انه من الحماض ومعناه على ما ذكرنا مذكرة في السروج يقطع فيقال ذبانية صوتك
يظهر الهمزة الحزنة لاجل الحزب وبسببه او ريان اسم الى المجرى او الممدوح والحزب اسمه **قوله**
واضرب احماله جمع ضرب بالفتح وعبر المصنف بالكسر فعلا بمعنى المفعول كالظن من الذي يصور المثل
ولا يدرى المضروب مثلا والمضروب من المماثل وفي الاساس ضرب القلاح وهو ضرب من ضربها
معل ومنه قولهم هو ضربه وضربه اي مثله **قوله** فاشتمل امامهم يعني لما كانوا موثقا بكتابتهم ثم انزل
بالقران اسم الامام على كل وحى بالنظر الى المجمع بمعنى انه اشتمل الامان اليهود على الامان بالقران والتو
والبصاري على الامان بالقران وبالاختلاف والمراد بالامان على الخصوص لان الامان بالقران ايمان بكل كتاب
لكونه مصدقا لما سريه من الكتب ولو ثبت الامر على هذا لم يخص المراد عموم اهل الكتاب ولم يترك اللغاة في فاشتماله
مع وعلا عن آمنوا وايقنوا الي يوقنوا ويوقنوا دلاله على الاستمرار ولما كان لا يبقا اتفاق العلم

اعلى

قوله على لفظ المنع بكسر الخاء من النعم وهو هنا امالة الالف الى فتح الواو لاضداد الالف معنى تركها

قوله على لفظ المنع بكسر الخاء من النعم وهو هنا امالة الالف الى فتح الواو لاضداد الالف معنى تركها

قوله على لفظ المنع بكسر الخاء من النعم وهو هنا امالة الالف الى فتح الواو لاضداد الالف معنى تركها

ناسف السك والشبه لهم من اثنان لهم زوال ما اعتدوه من محض العاطل مثل ان لا يدخل الحنك الا من كان هودا
او صارى ومن خلط الحنك بالعاطل مثل اعتراهم باعادة الارواح الى الاحساد من احلامهم في كنفهم بل ان الاحوال
وكيف لا زمان فقولهم واحتماعهم هم افعالهم واختلافهم بخروجهم عطفنا على انه لا يدخل الحنك وروى بالرفع عطفنا
على ما كانوا هم زوال الامور النعمة ليس يروا كل منها بل يروا البعض الذي هو الاوراء والاحلام واذا ما بدت
تلتصق ههنا او يربطه بل حاله واحد هو الاحتماع الذي يعقبه افعالهم وحالاتهم وارجح جمع راجح لان اياه واو
والعقب من عيوب الطب بالكمزقة وامراه عبقه نظمت يادى طبت فلم يدهد عنها ربحا اياها كذا في اساس
قوله ويحتمل ان مراد وصوله ليس بنوعه السؤال ولا بان لم يعيد للوصول اعني الذي لم يكتف بعطف الصلوات
هم يحتمل الى بيان وجه صحة توسط العاطل مع اتحادها المعطوف والمعطوف عليه والحوار عن الاول انه
للدلالة على مزب تلك الصفات حتى كان الموصوف بها غير الموصوف بما سوى **قوله** وكاد صفة السوي شمله
على الدرر من سواه جعله الدرر بمنزلة العطف مع اتحادها المعطوف والمعطوف عليه والحوار عن الاول انه
الكل على المسند فانما يصح على تقدير الوصل في اللفظ فلما مل **قوله** فليس الموجود بعد ان الوجه
التعبير عن الماضي والاقى لفظ الماضي فانقلب ما حصله الوجود على ما حصل واما جعل المرفوع
ممره المحقق فالاول مجاز باعتبار سيمه الكل باسم الجز والى لسماها باعتبار تشتم غير المحقق بالمحقق
وردد على كلا الوجهين او لان جمع من الجمع والمجاز ولا تصور معنى مجازي نعم المعنى الجمع والمجازي
ليكون من عدم المجرى والحوار عن الجمع هو ان مراد باللفظ معناه الجمع والمجازي على ان كلاهما مراد
باللفظ وهو متساوي في المعنى الذي لبعض جزائه من افراد الجمع دون البعض وبانسان وحوث اشمال
الامان على السالف والمرفوع لاسان في اخبار عنهم في ذلك الوقت ياهم يومنون بالفعل بالسالف اذ انما بالمرفوع
انما تكون عند جمع وان اردنا انمان بان كل ما يرد من حروفها حاصل الآن من غير حاجة الى اعتبار
نزولها والحوار ان ما وحت ذلك وجه معام لاحار عنهم ياهم يومنون بكل ما حملها بان ان تعرض لذلك
سماها وهذا ورد يومنون بلفظ المضارع المنهي عن الاستمرار وعدم الاضمار على الماضي بهذا الظاهر اذ ان
بالدر يومنون بلفظ الموصوف واما اذا اردنا ان يكون المراد اهل الكتاب فلاج عن كنفهم ان يتقوى لانك
في قوله تعالى انا سمعنا كذبا نزلنا لان فان السماع لم يتعلق الا بالحق الموصوف بالجمع فكيف يكون
سئل فادكر من جعل غير المحقق ممره الموصوف بالمراد الكتاب اسم الجمع في مجاز ان مراد به البعض او
على المعنى الكلي الصادق على الكل وعلى البعض فاسار الى دفع ذلك بقوله ونظيره قوله كل ما حظرت فلان
هو موصوف بعد ان المراد في مثل هذا الكلام يكون هو الكل من الماضي والاقى جميعا لا الماضي فقط فوجد البادئ
في هذه الاب ايضا معني ان الكتاب كان ويزك كله وسمعه وان خورقة اشاع السماع على الكتاب مراده الكل مع
ان لم يسمع الا بعضهم لا جميع ان اعتبار التعلية انا وانت فعلنا انما تكون اذا عر او اعلن الذي مع المنكلم
نظير الخطاب والتعبير بجلا واذا مل ابتداء محسن فعلنا مع ان المنكلم واحد ليس لا لكنه جعل الآخر ايضا
منكلم ولم يقل احدينا من التعلية فقوله ولان اهل القرآن عطف على غلبها وقوله جعل اهل القرآن البارز
بعضه فقط مشبهها بالنار كله وقوله واهي عطف على ويزك وقوله يكون مفعولا على علم اراده الماضي فقط
قوله ويقدّم لاخوه يعني ان عدم الطرف للفصاحه كما في قوله تعالى لا اله الا الله محشورون وعدم المسند اليهما

والتعبير عن الماضي والاقى لفظ الماضي

سماها وهذا ورد يومنون بلفظ المضارع المنهي عن الاستمرار وعدم الاضمار على الماضي بهذا الظاهر اذ ان بالدر يومنون بلفظ الموصوف واما اذا اردنا ان يكون المراد اهل الكتاب فلاج عن كنفهم ان يتقوى لانك في قوله تعالى انا سمعنا كذبا نزلنا لان فان السماع لم يتعلق الا بالحق الموصوف بالجمع فكيف يكون سئل فادكر من جعل غير المحقق ممره الموصوف بالمراد الكتاب اسم الجمع في مجاز ان مراد به البعض او على المعنى الكلي الصادق على الكل وعلى البعض فاسار الى دفع ذلك بقوله ونظيره قوله كل ما حظرت فلان هو موصوف بعد ان المراد في مثل هذا الكلام يكون هو الكل من الماضي والاقى جميعا لا الماضي فقط فوجد البادئ في هذه الاب ايضا معني ان الكتاب كان ويزك كله وسمعه وان خورقة اشاع السماع على الكتاب مراده الكل مع ان لم يسمع الا بعضهم لا جميع ان اعتبار التعلية انا وانت فعلنا انما تكون اذا عر او اعلن الذي مع المنكلم نظير الخطاب والتعبير بجلا واذا مل ابتداء محسن فعلنا مع ان المنكلم واحد ليس لا لكنه جعل الآخر ايضا منكلم ولم يقل احدينا من التعلية فقوله ولان اهل القرآن عطف على غلبها وقوله جعل اهل القرآن البارز بعضه فقط مشبهها بالنار كله وقوله واهي عطف على ويزك وقوله يكون مفعولا على علم اراده الماضي فقط **قوله** ويقدّم لاخوه يعني ان عدم الطرف للفصاحه كما في قوله تعالى لا اله الا الله محشورون وعدم المسند اليهما

يومنون

اسمها بلفظ الماضي

الضمير وساء الفعل عليه ايضا للفصحى علم كما في قولك انا سعت في حاحك ومعنى الفصحى افاده تعلوي
يسمع مع نفسه عن غيره يعني اهم يومنون بجمعة الآخرة لا بما هو على خلا وجسمها كما سعى اليهود وان القاب
بالاخرة منصور عليهم لا بما هو على خلا وجسمها كما سعى اليهود وان القاب
لا عن علم ويعني فترم من هدير الضمير البعير صاهل الكتاب وما هم علم من اهل الكتاب اعني اهل الكتاب
من غرض وجانب الى الدلالة على ان يترجمونه النعم ليس بعين بل محض حماله وان ما بعد واهي الاخرة
بآخرة بل وهم لا يحصف له وانما السمع ما علم المومنون والاخرة ما هم بعدد **قوله** هو مصدر اول
اي معناه الاخر اسم فاعل من اخرج بمعنى اخرج وان لم يستعمله كحال الاخر في قوله تعالى افعالهم واولوا
اصله اول فلست الاخرة واو فادع في الواو لا والجر وهو ضم غائب على ذلك الدار كالذئب على هذه ولهذا
ولذلك الموصوف معها مثل الدار والاخرة والدار الدنيا ودرجيان مع ذلك الخلف مجرى الاسماء ذكر موصوفها
جى كما في السنان في صيل الصفات **قوله** تحت الموقد ان اصله جيب الضم اي صارت محبوبا فادع بالاسكان
او سئل الضمير وكلاهما رواته واللام للقسمة ولم توث بقدره مجرى فعل القسم المدح كما يقال والله لنفيم
الرجل زيد يصفها بالكرم لان المراد الاضاهة بقود تار القرى بقرينة المقام ولاستعمال الشاع مما العرب
والوقود صرح بالضم لان مصدره واما بالفتح فاسمها تنويره **قوله** والاى وان لم يكن الذين يومنون بالغيب
مسدا للضم او بصلا ورفعا على المدح فلما جعلها على بعد عطف والذين يومنون بحالها بل
على المسند او الذين يومنون بالعبث كما مر واما على لولا جزاء الموصول الاول على المسند ورفع الثاني على الابداء
كما سحى فلها محل وكون اول على هدى خبر المبتدأ المذكور وما سوى ما ذكره من النسي علم قوله ولا فلا محل
ها **قوله** اسو حو لها من الله اما بعدنا فمعنى الاستحقاق والملائمة في مجازي العادات واما بعدنا فمعنى
اللزوم في بوح الحكمة حتى لو لم يفعل لاسحقو الهم بحالهم الحكمة **قوله** وان جعلتم نابع المسند اي صفة
او نصلا ورفعا على المدح وقع الاستسواء على اوله وهذا مجرد احتمال لظهور ان السرا في السؤال اعني ما
للمستقلين هذه الصفات فداختصوا بالهدى زيادة توجيه ولا الحوار بان اختصاصهم بالفوز بالهدى
غير مستبعد كنه فائدة وزيادة بان بل صواعده للدعوى ثم تقرر كلامه مشعر بان في قوله هدى المؤمنين اختصاصا
وذلك دلالة اللام وكذلك في قوله اول على هدى وذلك لتعلو الحكم بالوصف والمعنى اول الموصوف بالوصف
المذكور على هدى وصلى الحكم على الوصف فيسبغ ناسفان **قوله** واعلم ان هذا النوع من الاستسواء يعني
المسئل على اعادة ماعده الحديث جوابا عن سؤال سب الحكم بحال النوع الذي لا يكون كذلك كقولك في كنف
قلت عمل سهر حاتم وخرن طوبك فان قلت لا اعادة باسم الاسارة من اى قبلي هذا النوع قلت الطاهر
من قبل الاعادة بالصفة لانه اسان الى الموصوف والصفات لا الى نفس الذات فالاستسواء في ههنا سوا ووقع على
الذين يومنون او على اوله واراد على الوجه الاحسن لكن الثاني لا يرد على اعادة الدعوى وقوله باعادة اسم
وباعاده صعبه معناه باعادة ذكر من استوفى عن الحديث باسمه او يصعب **قوله** نعم هذا ايضا مجرد مجوز
تجويز بما ياباه حاش المعنى فلهذا سرت ان تكون اختصاصهم بالهدى والعلاج على ما سألنا عرضا ناسفا الهدى
والعلاج عن اهل الكتاب الذين لم يومنوا بما اراد على محمد صلى الله عليه وسلم وظنوا انهم على هدى وان
هم فلاخا وانما اسرط ذلك ليكون المعنى ان الكتاب هدى للمذكورين وليس هدى لمن عداهم واما اذا لم يجعل

معنى الفصحى

اسمها بلفظ الماضي

سواء كان المعروف باللام مبتدا او خبرا معد صرح بان معنى قوله فان الدهر هو الله ان جالس الخواص هو الله
لا غير موضع الدهر موضع جالس الخواص كما تقول ان انا حسبه ابو يوسف تريد ان التهامه في الفقه ابو يوسف
لا غير موضع انا حسبه موضع ذكر شهره بالتناهي في علمه كما اشهر الدهرهم بحل الخواص وان معنى
الجالب قوله فان الله هو الدهر ان الله هو الخواص لا غير الخواص ردا لاعتقادهم ان الله تعالى ليس من جملتها
في سائر احوالها الدهر كما لو كان ابو يوسف ابو حسبه كان المعنى ان التهامه في الفقه لا المنع
ولا ظهور ان قولنا الله الخواص لا ينفك الا فصر حله الخواص علمه مثل قولنا الخواص الخواص هو الله
على ما قال صاحب المنهاج ان قولنا المطلق زيد ويرد المطلق كلاما بعد حصره لا نظرا او على زيد وكانه
رد لكلام القاب **قوله** ومعنى التعريف الملتصق بحور ان يكون للعهده ومعناه ظاهر الا ان السان
الى كثر من الالهام ان قوله فاستخبر من صوفى زيد التاب ليس معناه بل المناسخ التاب زيد
حيه لو امر على ذكر زيد كان خبرا لا مبتدأ لا يدعى ان اسما او تابتا ولا كذا لان يتكلم علمه بان زيد
او عمرو وغيرهما فان قيل من التاب في معنى ان زيد التاب ام عمرو ام غيره فما سبغ ان حجاب زيد التاب
زيد يكون على من السؤال ولا رد كذا لمسولهم اسم قلنا معصوم بعونهم قام زيد في حوا من قام قال الله تعالى
وليس سألهم من جملو السموات والارض ليعولوا عليهم حلهم من العلم وكذلك محمها الذي انشأها في حوا
من حوا العظام وورد السج عبد الفامر في دليل الاعجاز كذا ما نورد اوله كلام المصنف واخره كلام المعترض
وذكره في التاب فلو كان زيد مطلقا ويرد المطلق بعد الاطلاق لزيد لكان في الاول معلوم سمع السامع
من اصله ان كان في الثاني معلوم السامع ان كان في الثاني لم يعلم لزيد فاذا بلغك ان كان من اسباب
اطلاق مخصوص وحوادث ان يكون ذلك من زيدم مثل ذلك المطلق بعد ذلك الحوا وحوادث وزال الشكل
وحصل المعنى بان كان من زيدم اذا قصد بالذات هو الحوا قبل زيد هو المطلق فلما اجاز زيد مطلق وعمرو
دور زيد المطلق وعمرو لا يطلاق ويخصص الذي كان من زيدم سمع ان سبغ وعمرو ولو كان ذلك منها جميعا كان
سبغ ان تعال زيد وعمرو مما المنطلقان فاذا قبل المطلق زيد فالمراد ان اسما ناطق بالعبارة
فلم يثبت ولم يعلم ان زيد هو عمرو فقال لكان صاحب المطلق زيد الذي صدر الشخص الذي تراه من بعد زيد وقد شاهد
الاسد صباحا وقد كنت تعرفه فنسيت فيقال لكان اللباس الصباح صاحبك الذي كان معك في وقت كذا فكور الغرض
اسات انك ذلك الشخص المعهود لا اسات لسان الصباح لان مشاهد **قوله** او على انهم سبغ الى المعنى الثاني
لعمرو المعلقون واطبقوا الناظرون في هذا الكتاب على انه زيد لكان لعمرو الحسن ويعين الحق المسمى بالجهل الذي
مهم من رغب ان لغز المبتدأ على الخبر نظرا الى قوله لم يعدون بل ان الحسبه على عكس ما محمود ويعبر عن مثل
زيد ام عمرو والسج ومهم من رغب الى ان قوله لا يعدون بل ان الحسبه لعمرو سمع ان ليس المقهور حسبه
المعلقون ومهم من رغب الى ان لغز المبتدأ على المبتدأ لم يصر قلب وعلى بعد العهد وصر افراد وبيع
ان تعلم ان اسات الى معنى آخر لعمرو الخبر وورد السج في دليل الاعجاز بعد ما ذكر العهد والحسن وبعض
شعبي جند قال اعلم ان الخبر المعروف باللام مع آخره فيكون المنامل عنده كما تعال تعرفه وينكر ذلك قوله
هو البطل المسمى بالاشد الى معنى علم ان كان ولم يعلم من كان كما في زيد المطلق ولا تريد ان تفهم مع علمه على ان
لم يحصل لغز على الكمال كما في زيد هو السج ولا ان يقول ان ظاهره ان هذه الصفة كما في قوله والمالك العبد
الذي هو المسمى بالاشد الى معنى علم ان كان ولم يعلم من كان كما في زيد المطلق ولا تريد ان تفهم مع علمه على ان

شهر

الاشد الى معنى علم ان كان ولم يعلم من كان كما في زيد المطلق ولا تريد ان تفهم مع علمه على ان

هذا البطل المسمى بالاشد الى معنى علم ان كان ولم يعلم من كان كما في زيد المطلق ولا تريد ان تفهم مع علمه على ان
لم يحصل لغز على الكمال كما في زيد هو السج ولا ان يقول ان ظاهره ان هذه الصفة كما في قوله والمالك العبد
الذي هو المسمى بالاشد الى معنى علم ان كان ولم يعلم من كان كما في زيد المطلق ولا تريد ان تفهم مع علمه على ان

تريد ان تقول لصاحبك هل سمعت بالبطل المسمى وهل حصلت مع هذه الصفة وكنت سمع ان يكون الرجل
حيه سمع ان تعال ذكره وفيه فان كنت قبيلته علما وتصويره حوا صورته فليسك لصاحبك واشد من ذلك
صانك وعدو لغتك وطريقك طريقه فوكل هل سمعت بالاشد وهل يعرف ما هو فان كنت تعرفه فزيد هو هو
بمعنى في موضع هذا المعنى ويذكر المثلثة وقال هذا كماله على مع الوهم والندم وان تصورته خاطر وشامل به ولم تعلم
م محرم محرم ما علمه وليس معنى ما علمه على هذا الصبر الموهوم من الذي قام به كذا على انك بعد شئنا في محكم
م تعبر عنه بالذي كقولك اخوك الذي ان تدغم لمامه بحك وان اعصب الى السوء بعصب **قوله** عمرو فان قيل
عزفا وهو حال او بعد **قوله** على طريق معالج يكرر ووجه التثنية على الاختصاص بوسط العضم ويعرف
المنكحون بلام العهد مامر واما ما لمع الاخر فلانهم هم لا يعدون الحسبه فضلا عن الحصر والاختصاص واما ما لمع
فلما من كثر من مملوك العلوي بالوقت والحوادث ان المراد كمال الهدى والفلاح **قوله** على مع السوء والحق لارض
سمعتها ومنه الفلاح للحرية والحد والحد بل على شق ونقطع **قوله** فقه على اثره في الاساس فثبت به
وقبيلته على اثره اذا تبعته اياه وكذا عقبته جيت على عقبه وعقبته بالنسبة جيت الشئ على عقبه
قوله من الخليلين سائر في الغرض والاسلوب هو العسر والطرب اما السان في الغرض فظاهر اذ الغرض والاشد
بيان ان الكتاب بالغ في الابدان حد الكمال تفرغ النفي للرسعة وتحمسا للكون ذلك الكتاب الكامل ومن التثنية
وصف الكفار بان لا يجرد عليهم الاطراف ولا يفرقهم الا نذر واملكه لاسلوب فلان طريق الاثر الحكم على الكتاب
بجمله محذوفه المبتدأ وهو صول خبرها ذكر المتقين والحوادث الموهوم وطريق اللباس الحكم على الكافر في قصد الجملة
تامة مصدره بان المشعرة بالاشد في آخره فان قيل كما لا يوافق مسوقه لوصف الكتاب بان هدى للمفسر
لكذلك اللباس مسوقه لوصف بانه ليس مدي الاضداد مع قلنا الحكم على الكفار بان وجود الكتاب عدمه سواء
علمه لا يقتضي ان يكون كونه الكتاب بهذه المناب عرضا مسوقا له الكلام على الغرض من وصف الكتاب في
هذا المقام فثبت سانه وذلك في الانتفاع به دون عدم الانتفاع **قوله** هو في الحسبه كالحاري علمه على اللسان
بومر بالغيب وان جعل مبدأ اخره او لكان على هدى وكان كلاما مبتدأ في اللفظ غير تابع للمعنى في المعنى
تابع للمعنى لانها جملة استينافيه واقعه موقع الحوا عن سوال ناش عن قولم تعال هدى للمفسر فيكون
حكم المفسر لان الحوا مني على السؤال والسؤال المبني على منشايه وح ما يقع في قولم اللسان بومر
مشدأ ومن كونه موصولا بالمفسر صمم له محرولا او مبدأ منصوبا او مرفوعا وكلاهما محال للعاطف على بطل اتصال
وكذا على بعد الاطراف ولا بد ان قبل فلان ان لا يصح العطف على الجملة لاسيما من اصلا فلما تع اذا لم يكن
الجملة التي ينشأ عنها السؤال صالحا للعطف عليها ولم يكن الواقع موقع لاسيما من موصول المعطوف والمعطوف عليه
جميعا فان قبل هذا الشكل مما اذا جعله والذم بومر مما لا بد ان قبل مشدأ اخره او لكان على هدى جيت
بالعطف فصح ان العطف جملة ان الذي كثر واعلمها فلما ورسب ارجله والذم بعرضيه صالحا للعطف
سحلا وجملة ان الذي ولا يصدق بان المشعرة بالاشد في آخره على ان ذلك وجه مرجوح م يعرف جواب
الكتاب مع وضوحه ودخوعه على البعض حوا فالمراد ان قوله الذي بومر الى الحوا استيناف حوا بان
وبوله ان الذي كثر واما يصلح حوا بان ذلك السؤال فلا يصلح عطفه عليه وهذا مع انه ليس كلام المصنف
لان ادامل ما باله المفسر مخصوص بكون الكتاب مدي هم دون من سوانهم انتم غايه الانتظام ان ما كان
الموسر المخصوص في شكل الصنات اجزاء بذلك

هذا البطل المسمى بالاشد الى معنى علم ان كان ولم يعلم من كان كما في زيد المطلق ولا تريد ان تفهم مع علمه على ان
لم يحصل لغز على الكمال كما في زيد هو السج ولا ان يقول ان ظاهره ان هذه الصفة كما في قوله والمالك العبد
الذي هو المسمى بالاشد الى معنى علم ان كان ولم يعلم من كان كما في زيد المطلق ولا تريد ان تفهم مع علمه على ان

هذا البطل المسمى بالاشد الى معنى علم ان كان ولم يعلم من كان كما في زيد المطلق ولا تريد ان تفهم مع علمه على ان
لم يحصل لغز على الكمال كما في زيد هو السج ولا ان يقول ان ظاهره ان هذه الصفة كما في قوله والمالك العبد
الذي هو المسمى بالاشد الى معنى علم ان كان ولم يعلم من كان كما في زيد المطلق ولا تريد ان تفهم مع علمه على ان

او عن ترك القدر ومسا المفعول عن عدم بعود الحق الخامس ان يكون حكاية الكلام الكثرة لا باعتبارهم
فان قولهم فلوننا في اكنة مما دعونا الله وفي اذا ناولنا ومن سنا وسلك حجاب صومعي حم لله على فلو لهم
وعلى سمعهم وعلى ابصارهم عشاو وكون القدر هذه الحكايات الخالصة لا يعرف الا بالادب والسلم وكون
اسناد الختم الى الله تعالى عندهم اسناد الى ما هو له عند المنظم معلوم من حال الكثرة واما الختم على هذا
حسمه او محارفة من تردد ذكره قوله تعالى وقالوا فلوننا غلظ لادبنا في اعطيه جبلة وقطع
وفي قوله تعالى وقالوا فلوننا في اكنة لادبنا انها تتلذذ لنبوتهم عن الحق هذا اصل الوجوه على ما يقتضيه
النظر الصائب من لرباب البيان وانما غير الاسلوب في الوجه الرابع حيث لم يعل وجوه بعد الكلام
صاحف لاسا الحجازي ولان معنى الوجوه السابقة على كون الختم مجازا عن المنع من قول الحق خلاف
بلاخره وانما اظن في هذا المعام لكونه اول ما ورد من اسناد اليقين عقلا الى الله تعالى ولا يخفى
على المتصفح بعد البلية لاصح فان يرون منها يصحح اسنادها بجميع انواع الكفر والمعاصي
بل صحح افعال الاصنام الى الله تعالى فان كل ذلك عندكم بطرق الحقيقة فليجربوا عندنا
الحجازي فلما الفعل لما يشهد حقيقة ان مقامه لا الى رطقة وادب وجوه والله تعالى عندنا خالق
بما فعل لا محل لها والظافر والجلوس انما يصحح حصره لمن قام به الكفر والجلوس لامن حلقها كما لا يرد
وزيادتها لما قام به السوء والبياض وان كانا خلق الله تعالى والمان هما الاخرى على والملك
صايبا به سوق الكلام ونظمه اذا قصد به انما هو الى تقرير الكلام الى الله تعالى وما كذب هذا وجب
بان القبح لا يستدل الله تعالى لكن لا يوجب بالسر الى خلقه والحق والصدور عنه وانما القبح في مقام
بالعبودية وكسبه وصرف قورته وارادته سوا جعل لهما دخل ما في لا يجازي او جعل لهما محض خلق الله
بطريق حرم العان عقبت قدره العبد وادبته وقولهم بانه محوران تكون في لادب والملك حكمة
ومصلحه بلا صرح ليس نقادح لجوز ان تكون الخلق ولا يجازي كذلك وقد بسطنا الكلام في شرح المقاصد
وبالحيلة فالاصح لاسناد الحقيقة ما يظن غير ما صار ولا صار في قول بل على المنع من قبول الحق
ناظر الى ختم الله على سمعهم **قوله** والله تعالى عن فعل الصبح استدل عليه بالعلمي ومنظاره والسمعي
محت لان لونه غير طام وغير امر بالخشية وكذا ذلك مما يطبق به التمثيل لادب على انه لا يعدل الصبح
اصلا والخطب ان ذلك ليس لانه صبح كل صبح او المراد النص على صبره وانما عن المنع من قبول
الحق لانه طم وعمل للفتاء او انه اذا لم يامر بالخشية لانه لا يعدل الفاحش اى الصبح اول **قوله**
ما خيل اليك وهو ان الله تعالى يمنع من قبول الحق بعضه ان لا يوردت لاهلها سماحه حاله واستقام
العقاب العظيم بذلك فكيف تصور اسنادك احداث ذلك فهم الى الله تعالى في نفس هذه الالباب **قوله**
طارت به العنقا في الصحاح هي الداهية واصلاها طائر عظيم معروف للاسم مجهول الجسم وقال
الخليل اسم ملك والثاني في اللفظة العنقا هي الارازم من اخبرني المنذر عن المفضل عن ابن
الكلبي كان بارض الرستن جبل يقال له دُخْج مصعد في السماء بين جبلين وكان تنبأه طائر عظيم
ما تكلم لها عنق طويل من احسن الطير فيها من كل لون وكانت تتعص على الطير فتاكله فانقضت
على صبي فذهبت به فسويت عنقا مؤثر لانهما تغرب بكل ما احتفظته من انقضت على حارية

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

وقد تدبرت فضيتها الى جاحن لهما صغرين سوى جناحيها الكبيرين في اشجارها **قوله**
لا غتام في الصحاح لا غتم الذي لا يقص شيئا والجمع غتم وفي لاصناس مواءمة وقوم غتم وانعام وبيت
بين نكته اغتام والغتم العجة في المنطق من الغتم وسواها ضد النفس مثل يشبه ان يكون لا غتام
كاعزاز جمع غزال وجمع غزال وقيل للاغم الجاهد الذي لا يقص شيئا وفيه وليس له عطف على ذلك مثلت
وضمته تحايفها لتقولهم **قوله** وسواي الختم او لاسناد الغتم ان لم يدلف اسم الله فليس له كثير معنى وان
اورد لغز الله فلفظ اسم في حق اسم الله في حق الله للتا **قوله** بلائس الفاعل اقتصر على ذكر الملابس
والمفعول به وغير ذلك هو الفاعل الخوى اعني اللفظ الذي استدل به الفعل ولذا البواقي وفي
قول فاسئل الى الفاعل حقيقة ما يكون محلا للفعل والقول وظالة قائما له كالتا على المنع
والمفعول في المنع للمفعول فان في قولنا ضرب زيد الفاعل للضارب زيد والمضرب عن وقران سنا
بضرب عن وقران سنا للمفعول لا يكون مجازا لكونه الى غير الفاعل وهو الواوي لانه يقتصر بالمفعول
وكذا في رضية العتة مبنيا للفاعل لانه الى غير الفاعل اذ الرضى لصاحب العيشة من الاستفاد
في جميع ذلك بل في جميع صور لاسناد المجازي الى الفاعل الجوى **قوله** على طريق المجاز المستقى
استعان يتوهم انه من قبيل استعان بمراد طلاحه وذلك انه استعان بمراد استعان بمراد الجمع لعين
لعلهم المشاهدة ملازمة الفعل كما يستعان اسم لاسناد لمراد الشجاع المشاهدة لاسناد
البحر ان فيكون بمراد استعان اى الفاعل مسعرا منه وغير الفاعل مسعرا له لكن لا يخفى ان
المجاز المسمى اسمان لفظا استعارة في غير ما وضع له ولا ينبغي لاسناد كذلك وليس ايضا المسمى
هو الفعل لانه قد يكون حقيقة كما ثبت الربع البقل وقد يكون مجازا كالمخاف في
المقام يعنى صلي وقد يكون استعارة كما في ارض الربع وختم الله وختم الله معنى منع من
قبول الحق فالوجه ان تعال المراد انه يستدل الفعل الى غير الفاعل ايضا على المشاهدة
كما هو طريق المجاز المسمى اسمان اذ فيه يطلق اللفظ على غير الموضوع بناء على المشاهدة
وليس المراد ان المجاز في لاسناد استعان امر طلاحه على استعارة لغير المشاهدة في المشاهدة صرح بذلك
الشرح عو القاه وقال تشبيه الاربعة بالفاعل القادر في تعلق الفعل ليس هو القدر الذي
يقصد في الكلام ويشارك بكان والظافر وكحومها وانما هو عبارة عن الجهة التي راعاها المتكلم حين
اعطى الاربعة حكم القادر المختار في استناد الفعل اليه كما فعل شمس انت ما ليس في موضعها المشاهدة
ونصبت الخبر وسيجيء من كلام المصنف ايضا صعد المجاز الحكمي متقا بلا للمجاز المسمى اسمان
فان **قوله** لعلي ارادته من باب الاستعارة والكفاية على ما يراه صاحب المطامع **قوله** لا يجوز ذلك لان
لاستعارة وج لا يكون في لاسناد نفسه على ما صرح به بل في المستند اليه حيث اراد المصنف ادعاء
بقربته نسبة المسند اليه الذي هو من خواص الفاعل الجمع الله ووصفة ذلك حص الحمار
في اللغو ويجعل العقول راجعا اليه مبيلا ليا في بيان الضبط بتقليل الاقسام وكلام المصنف
من هذا امر اصل وفي هذا المقام زياد تفصيل يطلب من شرح التحصيل **قوله** في ذلك
اي هو ان شدد من اذالة الحائز وذلك نفسه في ذلك وهذا اوسيلة في التمثيل من شعرة ناع

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

بمعنى كونه
مجازا

وهو وجود فعل كذلك لئلا يتعطل الالف وهو وجود فعلاؤه فان الذي وقع الاعاوغ على انصرفه هو الذي يكون
موشة على فعلاؤه فحينئذ لا عبرة بالاسماء السطرية بواسطة هذا الاختصاص لان معنى الاشراف انه اذا اطلق على
موشة فان كان على فعلاؤه صرفا او على فعلاؤه فان كان على فعلاؤه فمصرفه وهما لم يطلوا اصلا فلم يعلم
ان موشة على فعلاؤه يكون موشة صرفا او على فعلاؤه لكونه صرفا فوجه الرجوع الى الاصل هو الاختصاص
العارض وهو الاحتياج واخواته فانها غير موشة حتى صار اصل فعلاؤه صفة من باب فعل بالكسر وهو عدم
الانصراف وان كان الاصل على مطلق الالف موشة صرفا فان لم يجلد عطفان من بظاير ودون
نومان مع انه فعلاؤه من بدم بالكسر فلبس بدم بالكسر مع نومان غير موشة وكعطفان موشة
ندمي كعطفان وانما المنصرف نومان مع التثنية من المبادئة في السوابق فلا يعرف فعلاؤه من فعل بالكسر
الا وهو غير موشة فان قلب الصفة من جسي بالكسر حسان وحسانا كذا وان كان على ما ذكره
المرفوعة قلب بل حسانا وحسانا كذا وان كان على ما ذكره المرفوعة والرجوع معهما على ما حقق
من صنات الباب على انه لو ثبت ذلك فالاصل موشة الحاف بالالف والعلب وقد عرفت ان موشة على ما جعل بعضهم
الشرط وجود فعل وهو موشة فعله بعضهم اسما فعلاؤه وهو موشة وصدر القول وان خرج بان حاف
المضارع على الالف للمناسبات مما هو اسما فعلاؤه وجود فعلاؤه فلا اقل من النسابة كذا لانها بانها
ذلك ولا يتصور ان الالف بواسطة الاختصاص والمعتبر من وجود موشة الشرط او غير موشة على موشة على
على الموشة واذا لم يقبل الالف الرجوع الى الاصل وقد يقال انها لو لم يجرم اجماع الانصراف وعدم
صحة تساقطها والرجوع الى الاصل فحان انما يجوز الجمع بينهما بان يجوز الصواب والاعاوغ في الجملة
او في من الالف بالالف **قوله** ومعناها العطف اي العطف والسفكم والميل والروحاني الحسائي
فان ذلك ليس معنى الرحمة وان كان بعض ما لا يقتضيه الاستواء وهذا جعل الالف اسما فعلاؤه
والرفق لا على الاضمار الحسائي وانما جعل العطف محازا على الالف والانتقام وهذا عطف لانها اشار
الى الالف كرم رحم سمعت محمد غضبه هو الثوار والانهام فاعل وللعقار والانتقام مريد وان كان يقص
الى العطف لاحتواء العطف لانه الله تعالى مريد وانما خالف قوله حمزة لارادة وفي لونها صفة راد
قوله فلم يدم ما واصل من الوصف من تعويضه لتفصيله وحاصل الجواب ان هذا النسب لسبب
التردد من الالف الى الالف بل مريد بالالف والتمكين لوصفه تعالى بالرحمة فقدم ما دل على الالف على الالف
التم لانه المقصود لا عظم ثم ذكر بعده ما دل على دقائمه لئلا يتوهم انها غير موشة اليها ولا تسأل
ولا العطف وسئل للرحمة اسما فعلاؤه من جهة الاختصاص وزيادة المعنى فكان بالعدم او في
واما القول بان الرحمة ابلغ لان فعلاؤه للصفات الغريبة ككرم وشرف وفعال العارض كسائر الصفات
فصعب لان ذلك ليس من صفات التعجيل بل مريد بالالف **قوله** الحمد والملاح اخوان من الشرايع
في كتبه انه لا يكون اللطيف اخوان ان يكون لهما اشتقاق كثير بان اشتراك في الحروف والاصول
من غير مريد بالحمد والملاح لولا انهما اشتراك في الحروف فقط كالاشتقاق في المعاني
او مناسب مجرد كون الملاح اخوان للميل على زيادتها لكن شوق كالمعنى هنا وصرح كلام الفائق
دل علمه وهذا جعل بعضه الالف وقد يقال ان الحمد لا يكون الاعاوغ الحسائي بحلاف الملاح

هذا الالف في قوله
وهو وجود فعل كذلك

موشة على فعلاؤه
فان كان على فعلاؤه

فان كان على فعلاؤه
فان كان على فعلاؤه

فان كان على فعلاؤه
فان كان على فعلاؤه

كالظن

على ما يأتي في كلامه

تقول مدحته على صباحه خذ ورشاقه قدك ولا تقول حمدته والمصفا مما يرك هذا العذر اعما على
لا يمتد وان الحمل صفة للفعل وهو الاخبار بمعنى النعم لانعامها **قوله** واما الشكر فانه القاب
الحمد هو الملاح والوصف بالحمل واما الشكر ولا يكون الاعاوغ العجز وهو مما يلتمها فولا فعلاؤه ونيد
وذلك ان شئ على المنعم بلسانه ويذاب نفسه في الطاعة ويعتقد انه ولي العظمة ويوجه بالساعة في قوله
فادكم السب فظهر ان المراد الحمل جمع شجر الشكر لا الاسم بهاد ولا سدا لان على ان لفظ الشكر يطلق
عليها ومع السب فادكم انعاما تم على ثلثة اشياء من المكافاة بالهد ونشر المحامد باللسان ووقف الغلاد
على المحبة والاعتقاد **قوله** فهو احدي سعد السكر من حمود المورد وان كان لهم من حمود المعالي ولم يرد ان
عموم من وجد **قوله** ما سكر الله بعد ان من لم يعرف بالمنعم ولم يحج بالثناء عليه لم يعد شاكرا ولم يظهر ذلك
وان لا تالمول والاعتقاد وذلك لان المنبي عملة الضمير وضعا والمظهر لمحا هو اللفظ وحمود يعني الشكر
اشاعه النعم والابان عنهما ومعضد وهو الكفران بنى عن السرة والتعظيم **قوله** وانواع الحمد تعوض
لذلك مع ظهور ان الظرف من حمد المعنى مفعول المصدر واللام التقوية كلمة قوله بحمد الله وقصار
مستقر متعلقا بالمحذوف وان كان له مستقر وما يعرض الجار والمجرور من معنى الاستقراء يسمى بالظرف وينبغي
عليه قوله واصلة للصب وذلك لان الشايع في نسبة المصدر الى الفاعل او المفعول هو الحمد الفعلي
سما ودر شاع لسعمال هذه المصادر منصوبة بافعالها وورد ان بيان بقوله تعالى ان الحمد لله على ان
المعنى حمد الله بل لفظ المضارع المنبي عن الاستمرار ونون جماعا لمنكسر للوجود مفعولا على السنة العباد
واما صرح كون العبادة سانا للحمد الذي هو فعل اللسان من حيث ان اوصى عابد الخاضع بعصية الاله او بالانعام
النام ووصف المنعم بصفات الكمال والاحمد ابلغ من ذلك فانه يمدح راد في اللسان **قوله** ما يقع الدعوى
بمعنى العروة الى الرفع حمد لله مثل سلام عليك وامثاله ولا بد لعرو الاسم باللام من معنى وهو يوم الكبر
ان الالف اسما فعلاؤه فان معناه الاشارة الى معنى الحمد فان السكر لا تدل الالف على معنى الاسم من غير دلالة
على تسمية وحضوره ويعبر ما هبت من من الماهيات وان كان يعقله اسما فعلاؤه كذا في قول من حصول
الشيء في ذلك الخطية وحضور الشيء واهما حضوره وحمله العراة في قول لسد فارسيها العراة ولم يرد
ولم يشق على نقض التخال فاعل ارسال صفة الغير ومفعوله صمد لاتبين والرخالة في الورد ان شرب
البيوم مريد من العطف الى المحوض ويدخل من غير عطفانية للشرب من اخرى ونقص العزة اذ لم يتم
شرب العراة بمصدر في موضع الحال اي بعراة العراة قال اورجان العراة اي اورجانا حمد الماء
والاسعراق في لسان اللام للتعريف جماعا ومعناه التعبد والاسارة وهذا اللفظ في ملاحطه والشمول
الذي هو معنى الاستغراق وهذا ما قاله بعض النحاة ويقال عن المصنف ايضا ان اللام لا يفيد سوى الدعوى والاشارة
والاسم لانه لا على سماه فاذا لا يكون فمد اسعراق ولقد حضره المفضل فاد الالف في الدعوى والتعريف
في العهد والحسن وهذا نظير ما اشارت اليه ان هذا معنى على ملاح حلوا لافعال مفعول لما كانت افعال العباد
محلولا لله تعالى فان جميع المحامد لا جعد الله وعند المعتمد لما كانت محلولا للعباد كما ان المحامد لا جعد
الهم فلم يكن جميع المحامد لله معالي وكذا فاد ما قيل ان مثل هذه المصادر ثابتة للفعل وسائر معاني
والفعل انما يرك على الجمع دون الاسعراق فكذلك ما نورد من ان ذلك لان كلام الالف من غير ان يكون اللام
يقول

وهو وجود فعل كذلك
موشة على فعلاؤه

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

وهو وجود فعل كذلك
موشة على فعلاؤه

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

واما مع فلا حيل ان يمتص عنه في حال السب طابع من المكافاة هم بكافه بعد ذلك فلنا صوم عرف وفاقا
 عاتبه فنه المع كالكروه والمعد بحال السب على بعد الحالت هو انه وور الاغضاء عن اللبم فعول وال المعص
 عليهم عطف على قدر اي صح ذكر لان البر السب عنهم لا يوصف في حاصد الحواب ان الام اعبر المعصوب
 على بعد الوصفه صفة لا معروف ولو سلم فلا سلم انه بكرة وهذا الكلام مسط حسر البرس فاقبال انه
 اذا كان من قبل ما اشهر المضاد مع خابره المضاد والسم كان معروف قطعاً فلا يكون من قبله بعد امرى اللبم
 سدى جارج عن قانون التوجه نعم يتوجه ان يعالج حوازل الوصف بالكروه انما يكون اذا ارد السب المعصوم
 كاللبم ولا ذكر الموصول منها فانه للعموم فكانه حال الى يعرف العمد وعول علمه ولذا **قوله** **ويجب**
 وهي براه رسول الله صلى الله عليه وسلم نسبت اليه علمه الصلوة والسلام ادم بتواير بالطوبى المسب
 الى واحد من القرآ السبعة والافاكل فرائه صلى الله عليه وسلم **قوله** والعامل العمد يشهد الى مثل
 هذا ليس من احد الا العامة الخالي وذي الجالاد العمد في مجموع الجار والمحور عمد في المحور ومعنى
 انه غير خارج عن المعهول على ان المحمول المنصوب المحل والمرفوع المحل هو المحور وعطف لان
 اثر الجار انما هو في عدم الفعل وانضامه الى الاسم وهذا لا يتدفع ما قال ان الاسناد اللبم من حواص
 الاسم والجار مع المحور ليس باسم **قوله** وانزال العمد بكسر اللام عطفاً على الانتقام وكذا وان
 يفعل والحاصل ان اذا اطلق على الباري تعالى فهو حميم في الاعراض النفسانية المستجبل عليه تعالى
 بغير علم ما هو عاتبه من كالكرون في الاستحباب في الانتقام في الفضل ومسد عنه كالانعام في
 النعمة او نحو ذلك ويعد كذا ان من ان اسناد النعمه التي بطوبى الخطاب تقريباً والخوف عن ذلك
 الى الغيبة عند ذكر الغضب تأدياً بكلام حسر ومع الغيب ترك الخطاب **قوله** لم دخلت لسواك
 وجه الصبر لا عن الغايبه والافانفاده هو التاكيد والتصرح بتعلق النفي بكل من المعطوف والمعطوف
 علمه خلاف ما اذا قيل ما جاء ريد وعمرو ولذا سمي حريه والكوفور على انهما مع غيره وما ذكر في
 خصوص مع البع في غير من ان التقدير لا المغضوب عليهم فكلمة لافيه لسب عاطفه لا اختلال المعنى ولا
 سوى ان يكون مع غيره **قوله** ان انزل الاضرب قدم فيه مفعول اسم الفاعل المصوب عليه وامتاع بدم
 ما في حصر المعنى علمه انما هو ما وان دون لا ولم ولن وذلك لان اطلاقه على العسل في شبه الاستهزام وكذا ان
 ولم ولن يحضان الفعل ويكونان كالجزم منه واما لا وان دخلت على المسلسل الا انها حروف متصرفها
 خارجة واولها فيما تعدها مثل حبت بلاسي وان كان لا يخرج فجاز العكس ايضا فان قلت هب ان يصح
 السدم في مثل ذلك لا اضرب طاد كرم لكن سبحان مسمع في مثل انزل الاضرب لانه اسم مع غيره على ما صح له
 السخاوي غايه انه جعل اعراب مما عده ككوب على صورة الحرف بعول بلاسي وراسه لافارسا
 في الدير لا اوارض ولا كرو ولا سرفيه ولا عربيه ولا نارد ولا كرم قلت بعد سلم الاسم محور السدم
 الحصوره الحروفه **قوله** آمن صوت اي لفظ بل ككلمه بلاسي الهمم بعبره وعن مثل هذه الاسماء التي
 لا يعرف بها تصرف واستغا والصوب وقوله اسم الفاعل الذي صوا استجبت بحسب ككوب اسماء ان
 مدلوله طلب الاستجاب كما سيجب ان دلالة على مع اسم السب من حيث انه موضوع لذلك المعنى
 لكونه فعلاً من حيث انه موضوع لفعل دال على طلب الاستجاب الذي هو استجبت كوضع ساير الاسماء

ولانه م

ان كان ما كان معصوماً
 على من يمتص عنه
 في حال السب طابع
 من المكافاة هم
 بكافه بعد ذلك
 فلنا صوم عرف
 وفاقا عاتبه
 فنه المع كالكروه
 والمعد بحال السب
 على بعد الحالت
 هو انه وور الاغضاء
 عن اللبم فعول
 وال المعص عليهم
 عطف على قدر اي
 صح ذكر لان البر
 السب عنهم لا يوصف
 في حاصد الحواب
 ان الام اعبر
 المعصوب على بعد
 الوصفه صفة لا
 معروف ولو سلم
 فلا سلم انه بكرة
 وهذا الكلام مسط
 حسر البرس فاقبال
 انه اذا كان من
 قبل ما اشهر
 المضاد مع خابره
 المضاد والسم كان
 معروف قطعاً فلا
 يكون من قبله
 بعد امرى اللبم
 سدى جارج عن
 قانون التوجه
 نعم يتوجه ان
 يعالج حوازل
 الوصف بالكروه
 انما يكون اذا
 ارد السب المعصوم
 كاللبم ولا ذكر
 الموصول منها
 فانه للعموم
 فكانه حال الى
 يعرف العمد
 وعول علمه
 ولذا **قوله**
ويجب وهي
 براه رسول
 الله صلى الله
 عليه وسلم
 نسبت اليه
 علمه الصلوة
 والسلام ادم
 بتواير
 بالطوبى
 المسب الى
 واحد من
 القرآ السبعة
 والافاكل
 فرائه صلى
 الله عليه
 وسلم **قوله**
 والعامل
 العمد يشهد
 الى مثل هذا
 ليس من
 احد الا
 العامة
 الخالي وذي
 الجالاد
 العمد في
 مجموع
 الجار
 والمحور
 عمد في
 المحور
 ومعنى
 انه غير
 خارج
 عن
 المعهول
 على ان
 المحمول
 المنصوب
 المحل
 والمرفوع
 المحل هو
 المحور
 وعطف
 لان اثر
 الجار انما
 هو في
 عدم
 الفعل
 وانضامه
 الى الاسم
 وهذا لا
 يتدفع
 ما قال
 ان
 الاسناد
 اللبم
 من
 حواص الاسم
 والجار
 مع
 المحور
 ليس
 باسم **قوله**
 وانزال
 العمد
 بكسر
 اللام
 عطفاً
 على
 الانتقام
 وكذا
 وان يفعل
 والحاصل
 ان اذا
 اطلق
 على
 الباري
 تعالى
 فهو
 حميم
 في
 الاعراض
 النفسانية
 المستجبل
 عليه
 تعالى بغير
 علم
 ما
 هو
 عاتبه
 من
 كالكرون
 في
 الاستحباب
 في
 الانتقام
 في
 الفضل
 ومسد
 عنه
 كالانعام
 في
 النعمة
 او
 نحو
 ذلك
 ويعد
 كذا
 ان
 من
 ان
 اسناد
 النعمه
 التي
 بطوبى
 الخطاب
 تقريباً
 والخوف
 عن
 ذلك الى
 الغيبة
 عند
 ذكر
 الغضب
 تأدياً
 بكلام
 حسر
 ومع
 الغيب
 ترك
 الخطاب **قوله**
 لم
 دخلت
 لسواك
 وجه
 الصبر
 لا
 عن
 الغايبه
 والافانفاده
 هو
 التاكيد
 والتصرح
 بتعلق
 النفي
 بكل
 من
 المعطوف
 والمعطوف علمه
 خلاف
 ما
 اذا
 قيل
 ما
 جاء
 ريد
 وعمرو
 ولذا
 سمي
 حريه
 والكوفور
 على
 انهما
 مع
 غيره
 وما
 ذكر
 في خصوص
 مع
 البع
 في
 غير
 من
 ان
 التقدير
 لا
 المغضوب
 عليهم
 فكلمة
 لافيه
 لسب
 عاطفه
 لا
 اختلال
 المعنى
 ولا
 سوى
 ان
 يكون
 مع
 غيره **قوله**
 ان
 انزل
 الاضرب
 قدم
 فيه
 مفعول
 اسم
 الفاعل
 المصوب
 عليه
 وامتاع
 بدم
 ما
 في
 حصر
 المعنى
 علمه
 انما
 هو
 ما
 وان
 دون
 لا
 ولم
 ولن
 وذلك
 لان
 اطلاقه
 على
 العسل
 في
 شبه
 الاستهزام
 وكذا
 ان ولم
 ولن
 يحضان
 الفعل
 ويكونان
 كالجزم
 منه
 واما
 لا
 وان
 دخلت
 على
 المسلسل
 الا
 انها
 حروف
 متصرفها
 خارجة
 واولها
 فيما
 تعدها
 مثل
 حبت
 بلاسي
 وان
 كان
 لا
 يخرج
 فجاز
 العكس
 ايضا
 فان
 قلت
 هب
 ان
 يصح
 السدم
 في
 مثل
 ذلك
 لا
 اضرب
 طاد
 كرم
 لكن
 سبحان
 مسمع
 في
 مثل
 انزل
 الاضرب
 لانه
 اسم
 مع
 غيره
 على
 ما
 صح
 له السخاوي
 غايه
 انه
 جعل
 اعراب
 مما
 عده
 ككوب
 على
 صورة
 الحرف
 بعول
 بلاسي
 وراسه
 لافارسا
 في
 الدير
 لا
 اوارض
 ولا
 كرو
 ولا
 سرفيه
 ولا
 عربيه
 ولا
 نارد
 ولا
 كرم
 قلت
 بعد
 سلم
 الاسم
 محور
 السدم
 الحصوره
 الحروفه **قوله**
 آمن
 صوت
 اي
 لفظ
 بل
 ككلمه
 بلاسي
 الهمم
 بعبره
 وعن
 مثل
 هذه
 الاسماء
 التي لا
 يعرف
 بها
 تصرف
 واستغا
 والصوب
 وقوله
 اسم
 الفاعل
 الذي
 صوا
 استجبت
 بحسب
 ككوب
 اسماء
 ان مدلوله
 طلب
 الاستجاب
 كما
 سيجب
 ان
 دلالة
 على
 مع
 اسم
 السب
 من
 حيث
 انه
 موضوع
 لذلك
 المعنى لكونه
 فعلاً
 من
 حيث
 انه
 موضوع
 لفعل
 دال
 على
 طلب
 الاستجاب
 الذي
 هو
 استجبت
 كوضع
 ساير
 الاسماء

مدلولاتها وتحسن ذلك ان كل لفظ وضع بارادته معى اسمها كان او فعلاً او حرفاً وله اسم علم هو نفس ذلك
 اللفظ من حيث دلالة اللفظ على ذلك الاسم او الفعل او الحرف في قولنا حرج ريد من الصبر حرج فعل وزيد
 اسم ومن حرج ففعل كذا من هذه الثلاثة مخلوفاً علمة لكن هذا وضع عدو صدى الاصدبه اللفظ كما
 ولا يمتص منه مع اسماءه وقد فعل بعض الافعال ان وضعت بها اسم آخر غير الفاظها تطلق ويراد منها
 الافعال من حيث دلالتها على معانيها وسموها اسماء الافعال فامتل اسم موضوع بازار لفظ استجب او
 ما يراد منه من صيغ طلب الاستجابة لكن لا يطلو وتصدبه نفس اللفظ كما في الاعلام المذكوره بل يصدبه استجب
 الدال على طلب الاستجابة حتى يكون اسم مع لانه اسم اللفظ كما في الاما حوا الى اسم الذي هم اسم الحب
 الذي هو اسم وما كان سميته اسم الافعال مبنية على هذا التصور ذهب بعض النحاة الى انها اسم المصا
 الساده مسداً لافعال وان جعلها اسماء الافعال ومفيدة بمعانيها قصراً للمستافة ولهذا قال اللزاج ان
 حروف موضوع موضع الاستجابة كما ان حروف موضوع السكوت للاهم احاحوا الى العرويه بها
 وسر المصادر المنصوبه الساده مسداً لافعال سيما التي لافعال لها ولا تصرف فيها حيث نيت هذه
 واعربت تلك **قوله** امين كلف الاستحباب لقوله فزاد الله ما سننا بعد اقدم للاصتمام وصدرا لست
 بنا على ففعل في دعوته وروى لقيته وروى سألته وقيل اسم رجل **قوله** انه كالحم معى به مع
 من الراء فساد الخيبة كما ان الطابع على الكتاب منع فساد ظهوره فانه على الصبر **قوله** لا يقولها الا امام
 الناس وما يرد الكلمة ونحوها لانه الذي يقع بقوله اهدنا **قوله** لم تنزل بالناس لانه مستند الى مثلها
 معنى سورة تاملها ولست في العران ايضا سورة اخرى تاملها في الفضله وقوله قلت لي مع حذف
 اى قال لي قلت لي وما اشبهه من امد الحديث ان الاحادس الواردة في فضائل السور موضوعه يعنون
 اكثرها اذ وضع هذا الحديث واكثر المغتربين اوردوه في اول السور رغيباً وقال المصنف اورد لها في
 او اخرها لار الضليل اوصافه فتاخر وعد الضغاني وضمها رجل من اهل عبادان من رغيباً في قراءه
 القرآن وقد عرفت بذلك **قوله** في الكتاب ضم الكاف ونشد التاء المكثبه وضعا لتبدلها ولانها
 موضع الكتاب اى المكتبة جمع كات **قوله** في الاساق هو نحو الحروف ونحوها
 ونحوها نحوها ونحوها هو نحوها بعدد حروفها وبها الصلة ولا كما تقول الخشب الذي
 به على حذف المفعول بلا واسطه والمعنى نحوها الحروف اى تعدد وحذفها على النظم اى نوتها
 فحرفه من لان ذلك انما هي التسميات للاسماء **قوله** المبسوطة المنشورة من بسط الشيء نشره
 معناه منفرقة تشجع ويترك منها الكلمه ومنه المترك في عرو الحكماء ما يقال المترك **قوله** تشجع به ضمه
 من التسميته معنى ذكر الشيء بالاسم وقد يقال التسميه معنى وضع الاسم كما في قوله وقد روي في هذه
 التسميته ونظفه بغير افصاح الهاء وانما كتبت على تقدير الوفاء كما هو قانون الخط **قوله**
 ومعنى اى التسميات حروف وتجدلان جمع واحد كراب وركبان والاسامى على حروفها يرد الى التلا
 على ما هو قانون الاسماء الممكنه لتكون لها ابتداء ووسط وانتهاء معني ان الواقع كذلك لا معنى لاسم
 لولم يكن حرفاً بل حروفه لولم يكن حروفه ثلاثه بل اثنين بل يتجه في التسميه طرق الى الدلالة
 على المعنى وانما اورد هذه العبار ولم نقل بل لانه لم يبين بعد ان مثل ركبا ثلاثاً لم لا وانما يبين
 على التسميه حروفها

الاصحاب
 من
 كذا
 كذا
 كذا

فقط
 من
 كذا

الاصحاب
 من
 كذا
 كذا
 كذا

الاصحاب
 من
 كذا

الاصحاب
 من
 كذا

بنا على ففعل

فانه في العباب

الاصحاب
 من
 كذا
 كذا
 كذا

رأيت

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

فما سمي قد ذكر ان مجرد التعدد في حروف الاسماء كاف في المقصود واما ما عاين انه لولا اللدانة لم يتح
الظهور بهذا الوجه وهو ان يكون المسمى صدر الاسم لانه انما يقال غالباً حيث يكون الثاني بعد الاصل
قوله فلم يفعلوها اي لم يتروا تلك الطريقة او تلك الدلالة ولم يجعلوا تلك التسمية عقلاً عطلا
عن الدلالة ومعنى هذه الدلالة ان يكون المسمى معين او يتبعه جزاً من الاسم كما في اسما الحروف وكما
في البسملة ونحوها ولا في كل اسم موضوع دلالة على المسمى **قوله** لا الالف لغة ما هو اسم المادة كوسط قال
واما ما هو اسم الماده كما قال الف الفاصل والالف للمعرفة بخود ذلك وكما في الاسماء في صدرها المسمى
والى هذا ذهب المصنف حيث جعل الالف محملاً لغيرها في قوله **قوله** وليتها العوائل اي قارنها
قوله الى ناديه ذاته اي مدلوله من غير اعتبار ما نظر اعليه من معاني الفاعله والمفعوله ولا ما
وقه لاسان الى ان اطلاق اللفظ المفرد يكون لاخطار المعنى ببال السامع واخطار غيره اذا كان
علماً بالوضع **قوله** من ثابرتا ان كانت من التبعيض فالمعنى من ثابرتا ان ثابرتا لها ومن جعل الباء
عين الاشارة الى ثابرتها فالظاهر وان كانت للابتداء اي هي حاصل من ثابرتها فالسواء هو لانه
قوله اقلنا لاجمع عقل ولا عقل لا علم فيها وحادثة عقل لاسميتها عليها وما في الاعمال من معنى
العقل تعلق به من **قوله** كما وقع ما كافتة وفاعل وقع ضميراتها حروف وفعل موصله اي زعمنا من
الذم الذي وقع **قوله** وذلك اي الهمان النيران الصادق عليها حروف الاسماء دور الحروف وانها لو حذفت
علامات تخص الاسم مطلقاً او بالاضافة الى الحروف لاد استنباه لم يقع الا في ذلك وان الموقوف من
امه العربية صرحوا بانها اسما وشكل في الاسماء الى التبعيض عن قديم لايران بالقران لوضوح
وعدم الاستنباه ولا خلافه **قوله** على ان قوله لا فضل فيما ادخعت الى التسمية ثبوت الدلالة مما يشعر به
قوله وبالسخم هو ههنا اماله الالف الى مجرد الواو وودحوى في غير الالف المنقلبه عن الواو كما
في كنعان **قوله** وجمع بالاسماء اي ما يخصها كالتمثيم والنسب والذلة والافتقار الى السور للاسماء
لاوجه لاسمها **قوله** فالر اي الوعلى فاذا كانوا اي العرب فاما لولا ما لا مال من الحروف من اللسان دون
السخر لاد اماله من حواص الاسم والفعل لا حرك في الحروف لا نادى على سبيل النسب والحق يعنى لاجل
قبل الالف فيكون حرف الالف مع ان الحرف ليس من شأنه الامالة فلان يميلوا الاسم لذلك **قوله**
الارى هذه الحروف يعنى يا وسن في ثابرتها اسما لما يلفظ اي يصدر لفظاً ومبتر اعنه بسلك الحروف
في الاساس لفظ القول ولفظه بصمير يلفظ ما وضميرها هذه الحروف الى هي اسما وما يلفظ من الحروف
المبسوطه اعنى المسميات التي يعبر عنها بتلك الاسماء وانما لم يجعل ضميرها ما لظهور ان تلك الالف ليست
اسماء لما يلفظ به في اجملها ولا استنباه في قوله اسما وفي جعلها خبراً عن الحروف دلالة على اطلاق
علمها بتاسمها ونحو ذلك الحرف والاداء الكلمة ولا جعل الاستنباه في قوله الاسم الذي هو باس لان
رما توهم من الالف في قوله الارى الى اخره ان المراد ان جميع باس اسم السورة لكن يظهر بالتأمل
انه لو ارد هذا لم يكن لفظ الارى ان هذه الحروف اسما لما يلفظ بها مع انه لو قال الاسم الذي هو
يا لكان اولي الا انه كانه حاول ان يصح على تقدير كونها اسما للسور اذ يباح جزئياً من الاسم
قوله من اي مثل في اي من قبل العرب ام المدي والمغرب في الاصل صيغة اسم مفعول من اعرب

قوله وليتها العوائل اي قارنها
قوله الى ناديه ذاته اي مدلوله من غير اعتبار ما نظر اعليه من معاني الفاعله والمفعوله ولا ما

قوله على ان قوله لا فضل فيما ادخعت الى التسمية ثبوت الدلالة مما يشعر به
قوله وبالسخم هو ههنا اماله الالف الى مجرد الواو وودحوى في غير الالف المنقلبه عن الواو كما

قوله وليتها العوائل اي قارنها
قوله الى ناديه ذاته اي مدلوله من غير اعتبار ما نظر اعليه من معاني الفاعله والمفعوله ولا ما

قوله على ان قوله لا فضل فيما ادخعت الى التسمية ثبوت الدلالة مما يشعر به
قوله وبالسخم هو ههنا اماله الالف الى مجرد الواو وودحوى في غير الالف المنقلبه عن الواو كما

الكلمة حينئذ لتماثلها في قسم من اسام الكلمة مقابل المعنى وقد علم من قوله ادركها الاعراب ان هذه الاسماء
عند دخول العوامل يكون معرفة بالمعنى الاول ولم يعلم انها عند عددها ساكنة لا حرك من قسم المتغيرات
ام المسميات لا يرى ان الحركت ذهب الى انها وجميع الاسماء قبل الركبت من قبل المساب ولو سلم ان العلم
ان العلم بالاعراب يدركها يستلزم العلم بانها قبل الركبت من قبل المعربات حاول بيان ذلك قصداً
مع ضرب من الاحتجاج ودفع لسبب البناء ولذا قال بل هي اسما معرفة بحرف الاضمار المشعر بالخصوص
والناكدة في المقابلة والتجمله فترق من المعرب بالمعنى المقابل للمعرب والمعرب بمعنى الذي مائة وادركه اعراب
والصمد منها الى ان الاول **قوله** تجزى بها حروف هذه التركبت فتابع الاستعمال يقولون لا تجزوها
حروفان واولا تجزى حروف اوله بمعنى انه يسير يسيرته ويجرى على طريقه فتجزي الباء كذا لا تجزى
في كس اللغة ما هو هو الاستعمال ولا نظره ان حروفه لا طرف او غيرها وكذا في قوله وزاد
ولان ذلك النوع خفاء **قوله** متحاة اي معدودة تعدداً غير مرتبة تركب من هجيت الحروف او
المراد تجزئها لان هذه الاسماء هي الحروف اي تعدد اوتتبع الكلمه اي تعدد حروفها **قوله**
واسمها اي هذه الاسماء فنه اي في الهجى اكثر فناسبت الباء لاخف وهو الفصحى في الفواج
على هذا المنهاج لانه للتعدداً من التعدد **قوله** حروف المعجم فالصاح العجم النقط بالسواد وهو
كالتاء عليها بنظنان معال احمد الحرف ومنه حروف المعجم وهو الجرو والمقطع التي تخص
النقط من اللسان حروف المعجم ومعناه حروف الخط المعجم مشدداً جامع وناسر جعلون المعجم
الاجسام مصدرها كالمدخل اي من بيان هذه الحروف المعجم وقد قال معناه حروف الاجسام اي الالف
وذلك النقط **قوله** وقد ترجم اي سمى ولقب كسر وتب في حروفه لا يصر في جانبه **قوله** كذا لا تجزى
مع الباء اسم تلك بغير فعر ذلك لا يكثر وادراك اسم ملك بناها وفي النسخه التي بخط المصنف
درا تجزى برون الالف بعد الدال **قوله** فتابع منه الاعراب والحكاية قبل سعي الاعراب والاسم
الحكاية كسائر الاعلام المنقولة من المفردات والمركبات من كل من ليس لها نسبة وانما الحكاية مما وقع
علم النفس ذلك اللفظ متلصق بفعلها من حروفها اشعاراً بانها لم يسأل عن الاصل بالكلمه او كانت
جملة اما اذا جعل مثل ضربت يدور اعشار الضمير اسم رجل فلا وجه للحكاية واحتمل ذلك في هذه
الالفاظ خاصة اذا جعلت علاماً للسور خاصة اما اذا جعلت صاد مثلاً علم الرجل والفاصح علم السور
فلا حكاية وذلك لانها قد اشهرت ساكنة لا حركت وكما سبغها كذا فكانه نقلت على تلك الهيئة سيما
وهي اسمة فمن ملاحظه الاصل من جهة ان سبغها حركته من حروفه المبسوطة فعلمها مشددة
فولدت فعلها من حروفها **قوله** نذكر في حقه حم عسق لما فيها من قوله تعالى قل لا اسألكم
علمه اجراً الا المودة في العرى وقد كان من القرابة امره ابوها طمحة نوم الجمل ان تقدم القتال فندسه
بين رجليه وكان كلما حمل عليه رجل فاك تشدركم حمى حمل عليه العقبه فقتله وانشأ
واشعت قواها بايات **قوله** فليل الذي مما تروى العين **قوله** شككته بالريح حيث قصصه
فخره بها اللبس والغم على غير ما عرفت ان لسبغها علياً وبير لا تتبع الحروف **قوله** والريح شاجرة
فهل لا تخم قبل التقدم فلما رآه على رضى الله عنه اسرجع وقال ان كان لسابا صاها ثم بعد ذلك
فقوله على غير ما عرفت في الاصل صيغة اسم مفعول من اعرب

قوله وليتها العوائل اي قارنها
قوله الى ناديه ذاته اي مدلوله من غير اعتبار ما نظر اعليه من معاني الفاعله والمفعوله ولا ما

قوله على ان قوله لا فضل فيما ادخعت الى التسمية ثبوت الدلالة مما يشعر به
قوله وبالسخم هو ههنا اماله الالف الى مجرد الواو وودحوى في غير الالف المنقلبه عن الواو كما

قوله على غير ما عرفت في الاصل صيغة اسم مفعول من اعرب

او ذكره حوار ولدا قال ابن عباس رضي الله عنهما اسم هذه الحروف وذكر في الفايون ارجم للصرون
مصوب بفعل مضمر اي يولوا كما انه فعل ما اذا يكون اذا ولما هذه الكلمة فعلا لا ينصرون او ضم على حد
المضاف اي ويرجم ويترجم وعلمه بحمل قول على كرم لله وجهه يا كصعص يا خ عسق **قوله**
وان تقدر عطف على ذلك **قوله** كان المعنى في ذلك الاشعار وجهه لا شعاران مثل هذه الاعلام لا يخلو عن
ملاحظه فالله على الصل كاصول الفقه مثلا اذا جعل علما فانه شعور يكونه مبنى الاحكام الشرعية **قوله**
المعنى الاضافي واعتباره لظهور ان هذه التسميه لم تقع الا في هذه الاشعار **قوله** فكلما تسمى السور بهذا
الكلم العوسم الي مسمياتها الحروف المبسوطة الي منها يدركت هذه الكلم وعلمها بالاله هذه الكلم والاسماء
اسماؤها الا هذه في سبب اللغات تشعيرات السور التي انما سميت بهذا الاسم لانها الاعمال التي لا تسمى
القران الاحمق السور فيكون كلكم حلاوا واذا سمي بها رجل مثلا فانه لا اشعار لفقد المعنى لاصح منه
قوله مما بانها مع لما كانت هذه الالفاظ التي جعلت اسما للسور هي لاسامي الحروف لا المسميات التي هي
بمعنى الحروف وقاعد الحظ ان لكس اللفظ على صورته ولم حولت هذه القاعدة تصميرها بالالف
وتصمير اسماها الحروف وتصمير الحروف بمعنى عددتها واللفظ معنى عدد حروفها واللفظ وكنت
وكنت كنهان عن الحروف مثل اب ت وان لفظ على صورته معلوم واستمرت ان تقال اكتب الف
بانا وعمل حوار طار وما استند الى الحروف والمجوز بعده **قوله** وايضا يع لم لم يستتب في هذه العواج
المراد هو اللفظ بالاسامي وثره الكناه ما هو اوجوه واخف وهو صور المسميات ووجه عدم التباين
امور لثمة لا اول التسميه الشهرة التي علم الفاعل في اللفظ ما مر عدان يكون على طريقة تعدد الحروف
باسماها التالك كون بعضها محملا لا يخطو بها احد غير مؤدبه الذي هو اي ذلك البعض عليه وهو ان
يتلفظ بالاسم مثل صوف ونور اد لو كان كاف مثلا امر اكتب بالها فعول وان الالفاظ عطف على سهرة
فوقع ان المصوح مع اسمها وخبرها في موقع اسم ان المكسورة بها اي سلك الفواج والالفاظ المكتوبة غير
منها اي غير عدد حروفها باسمها كما مر في قولنا انما يحدضر لالحلى بطايرى لا الخطى بفاذا
في الصحاح لم يحل منه بطايرى لم يستند منه كثر فاعده ولا تكلم به الامع الحروف الاساس ما حلت
ببطايرى اي بفاذه ووجه لا يخطو منه مفرد او خبر آخر وصمير هو للعصر المفرد وصمير عليه
ومفرد لما وامن خبر ان ووجه وراقت حوار آخر والخط هو تصوير اللفظ بحروفها والهجاء
في الاصل فراه الحروف على تصويرها ووجه شبه اي طريقه لا يخالف حتى يعلى عن كثير من السلو حرمه
المخالفه فان ولد هل لسوال الكناية وجه اختصاص يكون هذه الالفاظ اسما للسور ولعل مع مره
ان الاسم هو لاسامي خاصه حلاوا وما اذا قصد تعدد الحروف فانه لا بعد كتبها بصور الحروف **قوله**
هكذا اي على الهمه التي وردت ومسروده بذكر وبيان لذكر وقوع العصا كناية عن التنبه واصله ان العضا
قربعت لذي الحليم وهو عامر بن الظرف وكان من حكام العرب لا يعذر عنهم ثم فلما طعن في السن انكر من عقله
فقال لبيبي انه وكبره سني وعرضه سهو فاذا راى انهم في حرجت من كلامي واخذت عنده فاقدر على
لا يعذر لا يسوي وراسد الحار والمجوز **قوله** عز اخرجهم عبارة عن التمولك لاسيما عاين
عن اخرجهم لا امتحا وزاعنه لان معنى حاوره قائما معنى التعدي والمجاوزه هو متعد بنفسه واعز اخرجهم

السور

التشديد

اذ لا يثبت

وجه من
الضمير

والاسماء
التي هي
اسماء
السور

اعلم ان الالف
بالحروف
التي هي
اسماء
السور

الي اولهم لانه من دون عن **قوله** مقدرتهم بالضم اي قدرتهم دونه اي عندها المتلو وفي ادوية كان
منه ومقدرتهم بالفتح والكسر عوهم ونعما الحوارر وسائر المجاورة والمكالمه وهم الجراص باعادة
المستدله لان هذا بيان لكامل ابدانهم ولاول كمال قدرتهم التساجل التناخر واصله في النحل **قوله**
المغالبة فيه والمتهاكل على الشيء المحصر عليه جدا حتى كانه يظهر من نفسه الهلاك فيه واقص
خطبته جازنا بالافانين والقصيد جمع القصده من الشعر فانه لا اساس اصله من القصيد وهو
المخ السمين المكتنز الذي يتقصد اي يتكسر اذا استخرج من قصبة لسمنه سموه به كما يستخرج
السمين للكلام الجزل والغث اللذي منه وصل القصده قيل معنى مفعول لان الشاعر قصده ليجريه
وتنقحه والجزل ضرب من الشعر وشق الغبار كتاب عن الوصول والسبق **قوله** وهذا العول مستد
وحزه عمزه والسكر للناسي والكمال من العوه حال مدم على المجزور والعالم معنى الفعل وسخى
لهذا وجه اخر ووجه اختيار هذا القول انه اوفى بلطاف القران واختصارا لانه مع بقا الالفاظ
على اصل وضعها وعدم النقل لوجه الاشتراك التي تعاني عليه لسر القصده منها الا الى المسمى وان التسميه
باسامي الحروف وحكاية الاعلام بعد الوقوع في الركبت من غير ان تظهر الاعراب حلاوا الظاهر وطبا
الاكبر علمه ماون كاساسي وبالجملة فهو قولنا لا ادل علمه **قوله** ما سموها فاعلم بتجاوز مجموع
مفعول والجملة خبر المستد **قوله** جمع اسماء الحواسم من انما يحل اسماء للسور على سبيل
المجاز لسايتها الاعلام **قوله** الحصرورة الاسم والمسمى واحدا وذلك لان الاسم هنا حرمين المسمى
والجزل لانها الكمال العسره مثلا اسم جمع الاحاد مساو لكل فرد مع اعيانك ولو كان الواحد
لصار غير نفسه لان من العسره وان يكون العسره بدونه وكما الدم من زبد وكون الاسم نفس المسمى فاسه
سوال رد اسم او مدلوله كزبد مثلا وسخى الجواب **قوله** فان اعرضت علمه اي على ناصر الوحة الثاني
بانه اي العول بانها اسما السور مسهور مفعول عند الجمهور **قوله** عمر حركته حال ومسنور بدونه
وسان اي فاما التسميه بثلاثة اسما فصاعدا حال كونها عمر حركته اي محموله اسما واحدا فلا
استيكاؤها **قوله** وفاهيك اي حسيك وكافك واصله من الهمه كانه منها ك عن طرد ليل سواه **قوله**
والمولف عمر المفرد اي يسرعين ضرورة تضاد وصفه بالالف والافراد ولا فدرج فيه جعل العبر اسما
لسي لا يصدو على الجزل مثلا وما ذكر من ان الواحد لو كان غير نفسه غلط ظاهر لان معاد الشيء
ليس لاسلامه مغايرته لكل جزء من اجزائه فان صل جازل السى عمره لكنه مدم علمه واسم الشيء
متاخر عنه محز السى لا يكون اسمه لساني لان فيهما احد من المعدم دار الجزل لا وصف الاسم والمناخر
وصف الاسم ولا اسكال وقد يطر لانه ايما ووج جزلا من حيث انه اسم للسور على ما هو المفروض
فالواحد منع لروم باخر الاسم بحسب الوجود العيني **قوله** مستقلا بوجه من الاعراب اي لانتان بالفتح
من غير نظر الى ما يليه من الكلام المتجزا والوجهان اعني الثاني والثالث مع تباينهما لشركان في الاشارة الى
أما في الاعراب الاول بالنسب الى حال الكلام المنزك والثاني بالنسب الى حال المتكلم به المنزك علمه
على ما سخي في قوله تعالى فانوا سور من مثله ان الصمد لما نزلنا اول عهدنا واعرضنا به ممكن تعلم النطق
باسامي الحروف ولو سماع من صم في قصده من ان الاعراب واما في الاعراب واحده بانه وان

العشره لصا غير

لكصدوره عن الراجح الذي علم واشتهر انه لم يتعلم شيئا قد استغرقت ودلحان بالمتسفر لسر محدد بطوبها
 بل مع الكسفة المشار اليها بقوله واعلم انك اذا تأملت فانه مسووجا باع هذا الاعراض وقسم نظر
 اما اولها فلان كلام المصنف صريح في ان المتسفر ليس للتكلم باسمي الحروف ومع اسمها عدم الاخذ والتعلم
 واما ثانيا فلان كون النطق بها مع الكسفة المحصوص مما لا يتفق له من حركات العلماء الا واحدا على
 واحد بل مما لم يحظر الى من المصنف او من اخذه هو منه ببالاخر من السامعين فكيف يكون او ما يقع
 الاسماع مستقلا بوجه من الاعراب وتقدم من ارازال العجائز واما ثالثا فلان المقصود ساو حجه
 وقوع هذه الالفاظ بالنطق الى كل سورة لظهور ان السرد لا ينظر الى جميع القرآن اول ما يقع الاسماع
 ولانا بالنظر الى اول سورة بربت وما ذكرتم انما يظهر بعد دخول عام القرآن والعام في جميع العوالم فاما
 رابعا فلان قوله واعلم الى اخره مسوول لزيادة محسوس ويدير ونضرة وتقوية للوجه الباطن الذي
 استحسنه المصنف لانه جعل بحجه المقدمات ان الله تعالى كان عددا على العرب الالفاظ التي منها
 برأكت كلامهم تنكبتا والزاما وتنسها على ان المتخذي به مؤلف منها لا غير قوله وجرت بانصاف لسامعي
 حروف المعجم اربع عشر سورة ليع ان عدد حروف المعجم تسعم وعشرون وعدد اسمها مائة مائة و
 لان الالفاظ الالهية التي هي اوسط حروف جاء والاهمية التي هي آخرها بدليل قولهم لا اله الا الله لا اله الا الله
 والفواصل بسنط في الارجح وقولهم لا اله الا الله على ضربين من محركة والفتحة لسم الفاء والمفتوحة لسم الميم والهمزة
 اسم حروف الاصل في الحمله انما تذكر في الالهية الف الالهية فاربعة عشر نصيب لسامعي على السورة والتحقق
 بخلاف جعل الثلثة نصف المستعيلة التي هي سبعة فانه على التقدير وكذا في حروف التقليل وكلام المصنف
 واضح في هذا المعنى بحسب الاسبغ ان يذهب الالفاظ الى ان الاربعة عشر نصيب لسامعي لان الحروف تسعم وعشرون
 وان يقال ان هذا ايضا على التقريب وسوا نصف الاربعة عشر للنصف او انه جعل الهمزة والالف
 ناه حروفا واحدا كما صور في النقص ونارة حروفها هو العرف وما يقال ان عدد الالف مائة مائة في
 تصدير الاسم بالمسح قول على ان اسم الالهة خاصة لانها جعل اسم الالهة من فاسم صدر الاسم بعد حرف
 حواء فان ذلك باعتبار احد المعنى وما ذكره منها هو باعتبار الاستعمال لا يخفى ان المراد بالجناس
 الحروف المشتملة هذه الفواتح على انصافها اكثر الاجناس لانها تشتمل من حروف اللزاق وهي سبعة اعني
 مشر بنقل على اربعة من المتضمنة وهي ما عداها لثمة وعشرون على عشرة وان المراد بغير هذه الاحكام
 المتميزة باعتبار المعنى الذي يتبع في موضعه فلا يفرح فيما ذكر كون هذه الالفاظ والاصطلاحات محدثة
 لم تكن في زمن النبي صلى الله عليه واله فضلا عن ابتداء انشاء هذا الكتاب **قوله** وهي الالف واللام والهي
 في هذا التعديري في السور واما في تعديري السور التي في فواتحها الالف واللام فعدد كرا ولا ما هو الم وهي
 ستم مائة مائة مع الالف واللام في الاعراف والبر في الاعداد ما هو الالف واللام على الالف الالهية
 ولم يراهم على هود ولا يوسف كما لا يخفى **قوله** ومن الشدده نصفها الالف هنا اسم الهمزة لا الشدده
 مع حروف اجزئت طبقا وليس المله منها واراد بالرجوة ما عدا الشدده بحيث تتباين واسر الشدده
 والرجوة اعني حروف الالف وعتنا خلاف في المفصل فالمله من الرجوة ولم يعد الالف في الصور المذكور
 منها فبني بعد الالف في نصف الشدده ويعدم غيرها في نصف الرجوة على انها انه يرد بها الهمزة خاصة

وهي الالف واللام والهي
 في هذا التعديري في السور
 واما في تعديري السور التي
 في فواتحها الالف واللام
 فعدد كرا ولا ما هو الم
 وهي ستم مائة مائة مع
 الالف واللام في الاعراف
 والبر في الاعداد ما هو
 الالف واللام على الالف
 الالهية ولم يراهم على
 هود ولا يوسف كما لا
 يخفى قوله ومن الشدده
 نصفها الالف هنا اسم
 الهمزة لا الشدده مع
 حروف اجزئت طبقا
 وليس المله منها واراد
 بالرجوة ما عدا الشدده
 بحيث تتباين واسر
 الشدده والرجوة اعني
 حروف الالف وعتنا
 خلاف في المفصل فالمله
 من الرجوة ولم يعد
 الالف في الصور
 المذكور منها فبني
 بعد الالف في
 نصف الشدده
 ويعدم غيرها
 في نصف
 الرجوة على
 انها انه
 يرد بها
 الهمزة
 خاصة

من

ابو عتبا

دور المدونة وكلام مدعي ان اسم الالف فيها اشهر والامر له بذلك **قوله** مكشورة اي مغلوطة في الكثرة بالنسبة الى
 التي ذكرت من كثرته فكثيره اي علمته في الكثرة فهو مكشور وموله مسحان الذي عبرت عن كثرته في الحال وعامله
 اعني رايه وقوله فكان الله نتيجته لما ساقها من المفردات وصح الالفاظ التي منها برأكت كلامهم في الحروف
 التي منها برأكت الكلام وتفردها ووقع بالالفاظ التي هي لاسامها واللعني لانه كان قد عددهم هودا لاي
 التي فامد معام الكل جميع الحروف وتبينت انهم على ما ذكره بغير الوجه الثاني وقوله لما كان قد وقعها
 فيها اي برأكت الكلام ليع انها كانت من سر ما هو الاكبر وقوعها في التراكيب الكبر وقوعها معا معا جاتا
 مكررا في بعض هذه العوالم اي العجزة الكثرة منها وهي ثلثة عشر سورة واربعة عشر سورة واربعة عشر سورة
 الخبرا ومعنى ذلك معناه العود الكثرة المعظم وليس المراد بالمعظم الاكثر لان ثلثة عشر لا يكون اكثر من تسعم
 وعشرون والتكرار بالنظر الى الجميع ظاهر وانما بالنسبة الى كل واحد من حمله المعظم فكما في تكرار الفاتحة
 في كل ركعة من الصلوة **قوله** فملا عذرت ليعي لما كان العوض لتسكت والادام والايضاظ وسحر ذلك النظر ولم
 لم تعدد جملة الحروف واسامها في اول القرآن فاجاب بان اعادة التبيين اذ مع تكرار اللفظ كما في سورة
 القنوة والشهران مثلا او بديهة كما في الم وحجم وعبر ذلك او وصل او يشد ايضا لا الى الفوض واكثر الشد
 اذ لا اي تغديرا لاي الغرض وقصر منها الحروف وتجزئته للتبيين وكذلك كل تكرير جاء في القرآن فالغرض
 منه تحكيك المعنى الذي كدره التفسير سوا كان مع اتخاذ اللفظ او بديهة **قوله** فملا حان على وتيرة واحدة
 فان قيل ان اراد الالفاظ التي عذرت باسمها اعني الحروف التي منها برأكت الكلام فلامعني لقوله ولم
 اعداد حروفها وان اراد الالفاظ المعنوية في الفواتح فليس صريحا على حرف بل لثمة احو وعلم هذا
 العباس فلما اراد اول واعدا الحروف بالنظر الى الجميع فمما ما هو حرف ومما ما هو اكر والاكبر الى الحروف
 ان الالفية تكون على حرف وحرف كما في الحروف والاسماء الغير المتكلمة منهن الالفية **قوله** لم تجاوز خبر
 اكثر لان احوال ايم تجاوز الالفية كونها على خمسة احرف **قوله** اية اي ليم طرية يسلكها الرجل
 وهو ظرف معلوم محاصل وحصول الممداع من ان يكون مرجع قاعدا او نغضة او نقول القدر الكمال
 حاصل بالنظر الى الوضع العلمي ثم يعرض اشياء باعتبار اشياء الالفية **قوله** وكه مصر دكرا ولا ما يعلو بال
 ثم بالالف ثم بالطاء والسين ثم بحم ثم ذكر ما هو على الافراد **قوله** ملامد هذه التوسر كان الالفية الصالحة
 والاعداد في السور كما انما في وقيل ان السور لاسرانية وحيث يقولون **قوله** اولم تعلم ان
 له فم كلاما وحسن اشبهت عذرت كليم آية طلبت له نظرا فاورد ما هو كلمه وآية اتفاقا ولان العالمين
 بالتفصيل عد البعض لانه دون البعض لاننا في ما سبق من السؤال عن حال القراءة والاعمال
 على الاطلاق بقوله ما بالهم عروا **قوله** وقف التام الوقوع طوع الكلمة عما بعدها فان كان على كلام مفيد بحسن
 م ان كان لما بعده لعلها جمل فهو الكافي ولا فهو التام وحصر استقلالها فيما اذا جعلت بحرفه لاصول
 او مجردا احكاما لتدبر لانها على تقدير انفس معلو بالحرف فلا يستعمل وكذا على تقدير كونها مع سمي ما بعدها
 حرم مسدا محذوف واما النص بعد ادراكه والالفية بعد حروف التوسر في الكلام فليس من مدهم المراد
 المحصر بالنسبة الى ما بعده من الالفية من الرجوة **قوله** هل هذه الفواتح محل من الاعراب تتراوان الالفاظ المعنوية
 اسما لاهروف وانها من قبل المعربات دون المسباب وان سكون او اخرها لعدم الاعراب بالفعل بناء على
 عدم العاقبة

الالف واللام والهي
 في هذا التعديري في السور
 واما في تعديري السور التي
 في فواتحها الالف واللام
 فعدد كرا ولا ما هو الم
 وهي ستم مائة مائة مع
 الالف واللام في الاعراف
 والبر في الاعداد ما هو
 الالف واللام على الالف
 الالهية ولم يراهم على
 هود ولا يوسف كما لا
 يخفى قوله ومن الشدده
 نصفها الالف هنا اسم
 الهمزة لا الشدده مع
 حروف اجزئت طبقا
 وليس المله منها واراد
 بالرجوة ما عدا الشدده
 بحيث تتباين واسر
 الشدده والرجوة اعني
 حروف الالف وعتنا
 خلاف في المفصل فالمله
 من الرجوة ولم يعد
 الالف في الصور
 المذكور منها فبني
 بعد الالف في
 نصف الشدده
 ويعدم غيرها
 في نصف
 الرجوة على
 انها انه
 يرد بها
 الهمزة
 خاصة

٢٣

وهي الالف واللام والهي
 في هذا التعديري في السور
 واما في تعديري السور التي
 في فواتحها الالف واللام
 فعدد كرا ولا ما هو الم
 وهي ستم مائة مائة مع
 الالف واللام في الاعراف
 والبر في الاعداد ما هو
 الالف واللام على الالف
 الالهية ولم يراهم على
 هود ولا يوسف كما لا
 يخفى قوله ومن الشدده
 نصفها الالف هنا اسم
 الهمزة لا الشدده مع
 حروف اجزئت طبقا
 وليس المله منها واراد
 بالرجوة ما عدا الشدده
 بحيث تتباين واسر
 الشدده والرجوة اعني
 حروف الالف وعتنا
 خلاف في المفصل فالمله
 من الرجوة ولم يعد
 الالف في الصور
 المذكور منها فبني
 بعد الالف في
 نصف الشدده
 ويعدم غيرها
 في نصف
 الرجوة على
 انها انه
 يرد بها
 الهمزة
 خاصة

وهي الالف واللام والهي
 في هذا التعديري في السور
 واما في تعديري السور التي
 في فواتحها الالف واللام
 فعدد كرا ولا ما هو الم
 وهي ستم مائة مائة مع
 الالف واللام في الاعراف
 والبر في الاعداد ما هو
 الالف واللام على الالف
 الالهية ولم يراهم على
 هود ولا يوسف كما لا
 يخفى قوله ومن الشدده
 نصفها الالف هنا اسم
 الهمزة لا الشدده مع
 حروف اجزئت طبقا
 وليس المله منها واراد
 بالرجوة ما عدا الشدده
 بحيث تتباين واسر
 الشدده والرجوة اعني
 حروف الالف وعتنا
 خلاف في المفصل فالمله
 من الرجوة ولم يعد
 الالف في الصور
 المذكور منها فبني
 بعد الالف في
 نصف الشدده
 ويعدم غيرها
 في نصف
 الرجوة على
 انها انه
 يرد بها
 الهمزة
 خاصة

م يروجه ووجه فواضع السور مع ما سئلوا بذلك من الفروع والفاصل من تقوية الوجه الثاني ومحمده
م حكمها في كونها آية اولس كانت ثم حكمها في الوقف عليها وها هو يذكر حكمها في باب الاعراب وسأينه
انها ان لم تجعل اسما للسور بل مسرودة على عطف التعديل فلا محل لها من الاعراب لعدم المنصوب والعامل كما
في قولنا دار غلام جاربه وان جعلت اسما للسور ووردت في الرفع وتعدت الاعراب اللطيفة التي
واخرها من السكون المحكي وحدها ان تعدت الاعراب محتمل ان يكون الرفع على الالف اي المبتدأ به
او الخبر او النصب او الجز على جزو القسم او الضم مع تفصيل سبق الاشارة اليه واقصر على
الاسم الاعرف ولا يجهل النصب باضمار اذكر كماله ظاهر في جريان الوجود اللاتية في جميع السور
وان كان في بعضها صغف ويجهل التوزيع والفضل على ما يريد من ذلك اعتمادا على ما في كتابه
فان قلنا هذا السور اصله مستدرك لانه استغيار بعد السان اذ وسبق لها معرفة بصا او
جرا قلت كان ذلك في قرآه صاد وقاف ونون بالفتح والكر على تقدير كونها اسما للسور واما الفواجر على
الاطلاق فلم يذكر وما سوس من اجزاءها الا نسخ اراده بعق القسم واضمار جزو القسم اعطف عليه
مجرد ورتبها والكتاب المس فلينظر **قوله** ووقف اساك لما وقع هذا في جوارح لم يحتمل المعنى لانه
ووقف اساك فلما اعطف عليه قوله ولانه لما وصل ويروى عليه ان ذلك في الارسال لكان
والجوارح لانه لا يريد بالمرسل اليه النبي بل من وصل اليه اللفظ حال الاجتاد فمزملة السان لكامل واما
اخر القول بكونه اساك الى الكتاب الموعود لانه غير محتمل عند ولا معنى اليه ان يقال
انه اساك الى الم ولولم فهو في حكم البعد وظاهر قوله وعرفوا شعره بان الموعود على لسان
موسى وعسى علمها السلام وقيل بقوله سئل على قولنا لانها وانما جاز ان اشار بذلك مع انه ليس
مضارع المحسوس لانه جعل منزلة المحسوس اشار الى صفة الموعود لان لفظ دل شاع مما هو من المعاني
والمعوليات هذا والمحمول من النجاة على ان اشار الى المحسوس انما يلزم اذ لم يكن المشار اليه مذكورا
صفة له حتى قالوا انه اسم منهم سبحانه الله اهما به بالاشارة الحسية لو اقام جنس بعده وانما جاز الغبا
عن السورة بالكتاب لانه اراد بهذا الكتاب او بالكتاب البعض مجازا والمفتاح ان القصد منه الى تعظيم
المشار اليه ويعد رجته الا ان ما ذكره المصنف في المرتبة الى الحسنة واجزى في المواضع **قوله** وان جعلته
اي الكتاب خبر ذلك كان في معنى الكتاب في ذلك سمي للكتاب مجازا اجزاء حكم الكتاب وهو خبر على ذلك
وهو مسد لما جرى حكم الخبر على المستدرك الثالث في قوله من كان ذلك فان الصبر عاد الى لفظ من هو
مذكر لكنه انبى بالنظر الى اهل وهذا ما يقال ان من يكره اي بطر الى اللفظ ونون اي بطر الى ما هو
عبار عنه ولا يرد الاعراض بان اذ كان عبارة عن مونت حاران يكره ان يوثق من غير بطر الى
الخبر على انه لا تضائق في الاعتبارات ويكره في المثال الصحة في الجملة **قوله** ثبتت كما اسم امر صرفه
لكونه بلا اشارة الى الوسط وروى في عقيب عليه غضب وركب عاكب والمعنى لذلك الحسب او
الاسان العائت وميله نحو ما في النعم ذمته الازمان ما ذمته من توثق واجاز لندرك في النعم
لا هيئتها والذم والعين لم يتم بامارة **قوله** هو الكتاب الكامل يعني ان اللام المحسوس لعدم العهد وله
يفيد الحسب في حال الكمال لبع الحسب بوجه التعبير عن صرا الكمال عليه بحسب الحسب ان التاقص

المعنى

المعنى

المعنى

المعنى

المعنى

المعنى

المعنى

المعنى

المعنى

والعروض العين فيكون وزن قد ان تحفا لا **قوله** ومعنى التذكير بمراد الله للهوية والفظا
لما وصف بالعين كان المعنى نوع عظيم من فليس القصد الى ان يتكلم لتعظيم وذكر النعماني دون
العين وان كان من اهل الطبع اشان الى ان ذلك من سوء اختيارهم وشوق اضرامهم **قوله**
ثم نثني بالذين محضوا الكفر من اهل الذين كفروا والذين كفروا بالذين كفروا بالذين كفروا بالذين كفروا
او خص بالمتضرين فانه يتناول المتضرين على التناقض وبالجملة فلا دلالة على انهم محضوا الكفر
طامرا باطلا قلوبا والسنة واحدة بالادلة ليعرف ثم نثني بالذين محضوا الكفر على انه ذكر للمنا
لها حضية خاصة بل المراد ان اشان الى صفة مخصوص من الما حضره الجحش الداخل فيه الما حصص
وهو لا اوليا لتبا دراهم الهم من اطلاق الكافورين وقد جاب به لما خص البعض منهم باهم
منافعون علم ان العاقبة من الما حصصون وخصه طاهر لانه لا دل على احصاء الذكر بالما حصص
عامة انه حكم على الجحش حكم يتناول القديسين ثم على البعض منهم حكم خاص به كما ان يتوغلان كلام
ومهم انفقاه فانه لا يكون الاول ذكر التغيير الفقهاء بالخصوص **قوله** وقصة المناقب يعني ذلك
من عطف مجموع الكلام المسوق لغرض على مجموع فبذلك مسوق لغرض لا يشترط فيه ان يناسب
الغرضية ولا يتكلف بجملة من هذا مناسبة مع محمد من ذلك ولا يتردد باشتغال اهل المجموع
على ما لا يناسب المذكور في المجموع **قوله** كما مل لوديق الوقي بالوقية بالربط وال شعر
حدثت اشهر عندنا من التوجه بها طيان شهبان اللطيف وسال لوديق بطرح الهمم بالوقية الطعام
كثيرة وفي الحديث ولا اهل لوق لوديق لوديق لوديق ولا يشر الا المرفوف كذا
في لوديق في الهمم مع اللام ولم يورد في اللام مع الواو شيئا مع التاق فظهر انه جعل لوديق الطعام
من لوديق مخفف الوقية **قوله** كما باللام لانه قد جاء براناس لا يبيننا **قوله** لان الذمة على
لما صول في ارجح الى الدلالة على الاصل والزيادة واما فيما يرد على بيان ترتب الحروف فالذمة
على الهمم مع كمال في الهمم معقل وفي اشياء لغيره على لوديق **قوله** كذا في صواب الهمم مع كمال
جمع وظل بكر الخاء وهي لاني من ولدا الضان والخذ الذي ذكره النجدة يقع عليها وقد يقال لوديق
ما لضم انه جمع اما تجورا واما بتقليد الكسر منه **قوله** واما توثيق جوارحها يقال ان ناسا من النوس
وهو الحركة تدلها التعريف على توثيق فان قيل في المفصل ان ما حذف من ذمته ان بقى على ما يتاقي
منه مال المصنف لم يرد الى اصل لوديق في ميث وها هو وناس ميث وتوثيق قلنا كونه على خلاف
المبكرة لانها في كونه على وفق القياس والمقصود انه لو كان على وفق اصل المبكرة لكان على ايتس تشديه
الس والقيس يائسبان تصغير انسان والقياس ايتسين وروى في تصغير جرد والقياس رجبيل
معناه انه لما جاز مخالفة المبكرة مع مخالفة القياس فلان محور مع موافقه اولى وقد يقال ان
مخالفة القياس في قلب الالف واوامع انها نالته لانها في لوديق لانها كالف ضارب صوتا
ولان قلبها واواو لاني من ايتس اجتماع الياسين **قوله** ولام العريف هذا في اناس الجحش قد
سأل انه لا يتصور مثل هذا للاخبار ووايوه والحوار بانه للاخبار بالعضية او المنعفة استعظام
ان يختص بعض من الناس مثل تلك الصفات فانها يتاقي لانها في حيث كان يتفق ان لا يبعد

كون

المعنى

دابة

جوغان

ما هو

وهو

وهو

وهو

المعنى

المنصف بهما من جنس الناس ضعيفت فان مثل هذا الركن شايخ ذابح في مواضع لانه لا يشك في مماثل
منه لا اعتبارات ولا يقصد فيها الا لاجبار بان من هذا الجنس طابعه نصف كذا فالوجه ان جعل
مضون الجار ولا محذور ومبدا معني وبعض الناس او بعض من الناس من هو كذا وكذا فيكون
مناط القائل بل لا يوافق وفي قول الحاشي ثبوتهم ليوث ملازم او بعضهم مما ثبت وصح
لا يلبس ثيابين باذنا حيث ومع قرينة منهم وهي بعضهم مسدا لاجرا اذ وقوع الطرد في موضع
المسدا ليس مستبعدا كقولنا ومنادون ذلك وما مثا الاله مقام معلوم والقوم يعتبرون الموصوف
في الطرف الثاني وكقولنا مستبلا والطرق المقدم خبر اولو عكس الاستقام اللفظ والمعنى جميعا في
جميع الموارد اي جمع منادون ذلك وما احدنا الاله مقام الموصوف معلوم لكن وقوع الاستعمال
على ان من الزمان رجالا كذا وكذا يشاهد **قوله** ويجوز ان يكون للعهد ان يكون من مولا والمصر على
اللفظ القوم المصمومون على النفاق والمهود قد يكون مذكورا بلفظ لفر واعتبار اخر والى هذا يشير
يقع ونظر موقعي موضع الناس موقع القوم **قوله** ومن في قوله من يقول موضوع في فان قيل ما وجه
هذا التخصيص ولم لا يجوز ان يكون موصوف على تقدير الجنس وموصوفه على تقدير العهد قلنا مناه
على المناسبة ولا يستعمل اما المناسبة فلان الجنس انما يناسب الموصوف فيستعملها والعهد
لثبوتها يناسب الموصوف لتعرفها وهذا كما ذكره ابراهيم المرزوقي في قوله ولكن عني من هذا ان صياغة كما
كنت التي مثل فظان ان لا وجه ان يكون ما موصوف في الموصوف ان عني صياغة كذا في قوله
في ذلك الوجه واما الاستعمال فلان انما في مثل هذا المقام هو التمكن الموصوف اذا جعل بعضا
من الجنس ليقول تعالى والمؤمنين رجالا صدقوا مما رآه والموصول مع الصلة اذا كان بعضا من المهور
كقوله ومنهم الذين يؤذون النبي لانه والعران بعضهم بعضا وقد يقال ان العلم بالجنس لا يستلزم
العلم بانواعه فيكون باقية على التكرار فيكون المعرف بها عن البعض ثلث موصوفه وعهدية الكل مستم
عهدية البعض فيكون موصوفه وهذا ايضا بعد تسليم انما تم بما ذكرنا من وجه المناسبة ولا فلا
امتناع في ان يعين المعين بلفظ لعدم القصد اليه تعيينه وفي ان يعين بعض من الجنس انما تم بغيره
بلفظ المعرف **قوله** كيف يجعلون معنى كيف يصح جعل اللام في الناس للعهد والمهور وهم الكفر المصموم
الذي ضم الله على قلوبهم والمنافقون كلهم ليسوا كذلك اذ منهم الذين يخلصون بل انما فلا يصح
جعلهم بعضا من الكفر المصموم واما ما في ان المنافقين ليسوا من الكفر المصموم
الفساد وقد يبيح ان المراد ان المنافقين غير من قلوبهم لانهم الذين
مضون الكفر طاهرا وباطنا على ما سبق بتدريج والمنافقون ليسوا بعضا من اولئك وتقرير
الجواب ان الكافر من جنس يتناول انواع الكفر المصموم بالخصوصيات والناس على تقدير العهد
اشارة على ان ذلك الجنس لا يمتد الى المصمومين بالخصوصين بواسطة الاجزاء عنهم باستوار لانه اذ وعده
ولا الى الخلف الذي كلفه وطاهرا وباطنا على ما ينساق اليه الكلام بعد امتياز المناقير والى هذا
ان الكافر من جنس الكفر طاهرا وباطنا ومنهم من آمن بلسانه دون قلبه فان قيل
ان كريد بالنوع المقابل للمنافقين المصمومين فاستدل لان المصموم وان كريد المصمومين فلا دلالة

ان كريد بالنوع المقابل للمنافقين المصمومين فاستدل لان المصموم وان كريد المصمومين فلا دلالة
ان كريد بالنوع المقابل للمنافقين المصمومين فاستدل لان المصموم وان كريد المصمومين فلا دلالة
ان كريد بالنوع المقابل للمنافقين المصمومين فاستدل لان المصموم وان كريد المصمومين فلا دلالة

وجه السان ان
كلما اراد ان يلازم
انما حصل من كلامه

للطبع عليه قلنا بين المصمومين والخاصة عموم وخصوص من وجه على ما لا يخفى فهذا لا غبار ويجعل عين
من جنس الكافر في قوله فيما سبق دلالة المصموم على قلوبهم على المصمومين وتوحيها طاهرا لا يخفى
ان معنى هذا الكلام على كون الذين كلفوا الجنس واما على تقدير لونه للعهد فقد يقال انه اذا ذكر الكافر
المهودون فقد ذكر جنس الكافرين مع هذا المصموم فيكون الناس اشارة الى الجنس دون
الخصوص وهذا ان كان بعيدا جدا لكن لا يوجب على تقدير الجنس ايضا اذا جعل النوع المقابل للمنافقين
هم المصموم لان الجنس الكفر المصموم على قلوبهم كما سبق فلا شان بالخاصة
اليهم والى غيرهم جميعا معني جنس الكفر لا يكون له اعتبار او باعتبار صدق المضاف الى ومن
جنسهم وقد يقدح في الجواب بان المراد المناقير ايضا المصمومين على النفاق بدليل ما ذكر في الايات
من التثنية حيثما قولهم ذهب الله بنور وجهه وتوكلهم في ظلمات لا يبصرون هم كرم على انهم
وقد صرح المصنف بانهم من هذا الطبع وهم بعض من جنس الكفر المصموم على قلوبهم والحق على القلوب
كحرف لا يحصل الايمان بالفعول لا ينافي التمكن من الهدى بحسب الفطرية على ما يدل عليه قوله اولئك الذين
استروا الصلوة بياهدى لرا ان هذا لا يوافق تقدير الكتاب فان قيل اذا كان الذي كلفه
يعود لاجراءهم استوار لانه لا يوجب عدمهم المصمومين المصمومين على قلوبهم كما ذكرتم لم يكن في الكلام استيعاب
لا تمام الناس من المؤمنين والمباحص الكفر والمنافقين الخروج الكفار الكفر المصموم على قلوبهم من
لا تمامهم وقد صرح المفسرون بالاستيعاب وانما المصنف اليه قلنا لوسم لاستيعاب فاعتبار
دلالة اللفظ من غير اعتبار خصوص بواضحة هذا كما في تقدير الكلام في هذا المقام وبالذات في ربيعة
صاحبه بطرسانه بعد موصوف ايهام واستقام لاول مجوز كون الذين كلفوا المصمومين وغيرهم
الثاني الصحيح بان التثنية يدار بالمؤمنين وثاني المباحص للكفر وثالث بالمنافقين الثالث
تخصيص المناقير بالمصمومين على النفاق على تقدير كون الناس للعهد الواجب جواره عن سوال المناقير
من الكفر المصموم على قلوبهم بان منهن نوعين من جنس الكفر متميزين بمخاير تارة بالذات وتارة
ولانها اي لا يتبع دخولها في جنس الكفر في الدعاء في اساس رجوعها وخير فاجر وفيه وهاتين وتعود
لثبوت الدعاء في الصحاح الدعاء بالتحريك النفسي ومصدره في الغيبة بالكنة لا هو فهو دعوى روي لثبوت
الدعوان ومنها اخذت الدعاء وهي الفسق والخلف **قوله** وكفرنا وجهها في اساس كسار وجهه له وجهان
واحد وجهه له صفتان من جنس وقدم ومذا من الوجه ههنا الامارة الصحاح شئ وجهه اذا جعل على حده واصل
لا يحصله احتارا ولا ايمان جمعوه والكثيرة احاطة من كل جانب يعني او هو انهم امنوا بالمدار والمعاد على
ما علم عليهم وذلك ساول لانه ان كلمة **قوله** كيف طامس من قواعدهم انهم يقولون الذي مشارة اسمهم ببيان
اعني فقد لهم انما ساقدم الفعل كلام في شان الفعل وان صاد عنهم محصو وقوله م ما هم بموصوفين
كلام في شان الفاعل وانما كيف لم يصد عنه الفعل حتى ان المتقدم الضم وايل حرف النفي ربما يفيد
احصاء معنى الفعل كما سيذكر في قوله وما انت علينا بعزير وامثاله فيلف ما كان الا يكون التحمل
لا اسمية على الاله الضم حرف النفي مطاقتا لمقتضى الجواز في كلامهم والجواب ان هذا ليس من باب
التقديم لاولي الاضمار او جعل الكلام في شان الفاعل انه كذا او ليس كذا بل من باب العود

وجه السان ان
كلما اراد ان يلازم
انما حصل من كلامه
وجه السان ان
كلما اراد ان يلازم
انما حصل من كلامه

فبا اعتبار
موسى
المصنف
الذي
هو
جاء
الفسوق

الى الجملة الاسمية لرد كلامهم ما بلغ وجهه والى كما في قوله يريدون ان يخرجوا من النار وما هم بخارجين
منها على ما سمي ان ليس للاختصاص عنده كانه خيل انهم ليسوا في سق من الامان ولا صدق هذا
الوصف عليهم البتة لا يقال لاسمي يدل على النبات ففيها نفي النبات لا النبات النقي وتاكيد النبات
تقول وان اذا اعتبر نبات بطريق التاكيد والدوام ونحو ذلك ثم نفي ومنها اعتبر النقي اولاً ثم أكد وصل
بخط بعد النبات او الدوام وذلك كما ان ما ابا سعت في حاصك للاختصاص النقي لا النقي باختصاص
وبالحجة فرق بين نفي النقي ونفي التقييد **قوله** وفيه حال من فاعل ادى والضمير له **قوله** لتاخر
على التسمية اريد الدائم باليوم للفر ومغناه على هذا الوقت الذي ليس محدود وهو وقت الاخر من
حين ينقطع وقت الدنيا ويجوز ان يرد اخر الاوقات المحروقة وهو وقت النور والحساب
الحية او النار وبعد ذلك ليس وقت محدود **قوله** ان يومهم ما يستعد الى مفعولين يقال وممت النبي
أهد وقع في ظدي واو مضمية غيرى ووقه مضمية وصيغة المفاعلة بمعنى ان المناقبة يحذون الله والله
يخدهم وكذا احاطهم مع المؤمنين ولا صغرتي ان صدعهم الله بان يوقعوا في علمه خلاف ما يريدون
به من المكروه محال وان صدع الله اياهم بان يوقع في قلوبهم خلاف ما يريدون ليقترأ ثم يصيبهم بالمكروه
قيح وان حاله مع المناقبة لم تكن حقيقة هذا المعنى بل كان عناية الكرم ومجازاه لما اجروا على
السننهم من كلمة الاسلام وكذا المسلمون لم يقصدوا خدعهم وقد اجدوا بما راوا منهم فلذلك توجه
اسوال فاجاب بالوجه الرابع حاصله الاول ان المراد بالجداح المعاملة بينهم به مسكون استعانة
بتعبئة خبيثة والتمسك ان المراد حقيقة الجداح بينهم الفاسد كانه قيل يزعمون انهم خدعون الله
والله يخذلهم والثالث ان المراد بخدع الله خدع الرسول فالحجاز في الخصم يكون في الهبة الوكيلية
والنبي لا يتعانه على ما اتفق له لفظ كلامه لا في لفظ الله والطلاق على الرسول كما يتوهم من ظاهر
صدر الكلام للطابق على ان لفظ الله لا يطلق على غيره لا حقيقة ولا مجازاً **قوله** وان المراد
يخدعون الذين آمنوا وذكروا له الحجة والنهي والتعليق الخدع في الخدع في الوجهين الاحمر
عنى صدع اذا صدع من الرسول والمؤمنين والوجه للكون حقيقة من هذا الجانب ومجازاً من الجانب
لاخر مع اتحاد اللفظ ووجه العدول عن خدع الى خادع قصد المبالغة ان المفاعلة في الاصل
للمبالغة والفاعل متى عولب في الفعل اذ اوجهها في وقوع الداعي الى خصله بخارجها واقوى
قوله واشتهطوا على صنيعه لا امرى استسقوا بمعنى طلبوا العطاء ومن فرس في حال
من كل منخدع وتماه ان الكريم اذا صادعته اخذها وقديروى بالغا تمام آتت هكذا
لاخيرة الخبث الا يردى فاستطروا من قريش كل منخدع الخال فيه اذا ظاهريه
بلها عن طله وهو واقف العقل والورع قوع ان الخليم ودان اسلاح يخلب اى يخدع حليته
واصله خدعه واول البنت تلك الفتاة التي علقها عرضاً اى اصبحتها من غير
قصد ورجوت بل بالخداع وامر بعلمه او المسلم يقال علق بالمرء اذا اصبها وكذا
علقها على لفظ المسمى للمفعول **قوله** يتظلمون بالامان كانه اراد يتظلمون به
والنظام في الاصل التعاون **قوله** فاجروا احكامهم اى احكام المؤمنين

تمثيله

المراد

على المناقبة استمال الامور الله تعالى ثباتهم وذلك كالتوارث فاعطاه الله من المغنم وغير ذلك
قوله وفابن الطريقة ان طريقه اسما للفعل اسما والمقصود اسما وما عطف عليه قوع
احصاص المعطوف بالمعطوف عليه من جهة الدلالة على انه صار من التلخيص بحيث يصح ان يسند
او صافه وافعال واحواله الى الشيء لا قول قصداً كانه بمنزلة ولا كذلك برباد مثل العجني زيد
كرم لا شعاع بان المقصود بالنسبة هو الثاني فقط بخلاف العطف فان الشاع معصوم ومع المسوع
وقوعه وما كان المؤمنون من الله بمكان سلكهم هذا المسلك بين في ان المراد بالاختصاص
ما ذكرنا لا ما يتوهم من ان قولنا العجني زيد اذا عجل كرمه يؤمم ان كرمه شاع فيه بحيث صار
سخصه مجازاً باعجاب كرمه اذا قلت كرمه على بعض طريق التبادل اولى باختصاص
وازالة الاحتمال واذا ادخلت العطف وقلت كرمه فقد اذنت بالمغاير كما في عطف جبرئيل على
الملائكة وعوليت في ازالة الابهام على شهادة العقل فاقد قوع لاختصاص **قوله**
وشك الله ورسوله احق ان يرضوه حيث وجد الضم دلالة على ان المقصود لرضاء الرسول
قاعاً ذكر الله لافى قوع اختصاص الرسول به وكونه مكان منه وكذا يودون الله ورسوله
فانهم لا يودون حقيقة الا الرسول ووجه واتفاقهم علمت زيدا فاضلا فليس مثلك
ذلك لكنه نظيره من الوجه الذي ذكره ومغناه على ان مصب القرض ومناط الفايده هو
الخير حتى اذا رجعت الى جانب المعنى ولفظنا النظر عن ان علمت في الاستعمال معدى الى المفعول
كان المعنى علمت فضل زيد وكان المعلوم موصو الخبز **قوله** هذا للاختصاص بخادمك على واحد بان
لا يكون من الجانب الاخر صدع وبهذا تحقيق وبعدهم لوجهين احدهما ان صحت اقصرت على صدعهم للرسول
او للمؤمنين اذ لا يمكن ان يجعل الفعل الواحد بعضه حقيقة وبعضه مجازاً ويحتمل ارجاء في
الوجهين الرابعين الصاحي لا يحاح الى اعتبار صدع الله او المؤمن اياهم وتاويله **قوله**
متى عولبت فيه فاعله اى عورض وجرى منه وبين صاحبه مباراه ومقابلته **قوله** وما دفعهم
اى نفهم في اساس استرقية فارقى بكذا نفقته وارتفعت به انفعقت به وما في فيه من رفق
وسمعتهم ما يابى هذا رفق وافذ المكاس الرقيق وفي الصحاح ما رفق ومرتب رفق اى
سهل المطلوب **قوله** عم كائنا من اى شئ صدر وماى سبب كان صداعهم ووجه متاد لهم
اعفاهم واصطفاهم مصادر مضافه الى المفعول والضمائر للمناقبة وكذا ضمير الملائكة
بالتشديد واحتلاطهم وصحة طرق قوع ويصلحون واكرامهم والهم واعطاهم وهم والى منابذهم
للمؤمنين ومطرقون من طرقه طرقاً واحا اتاه ليا والبيان للتعدية لاسن بالخصى معنى طرق به
ضرر لانه لا يكون له مفعول وتأيد جازة بالعداوة **قوله** فلو اظهر عليهم جوابه محذوف والطوق
اعلى ان صمهم للمؤمنين والعدول عن اللام الى الاعلى للدلالة على الظهور المكشوف الذي
لا يدفع ولا يحجب ذلك كيف والكلام في المناقبة وضمير لاصولهم فالحق ان هذا من قبيل
اقسنت عليه سره وهتكت عليه سر على بصحة معنى الاطلاع ويزن السر كانه فعل فلو لم يستر
على المناقبة واطم على صامهم المؤمن احكامها كان اصل **قوله** فالمراد بقوع وما يخلعون

وازالة الاحتمال

المراد

وكو

مبناه

والمراد
بمنه
والمراد
بمنه

على

وهو السماع في الكلام والظن والاعتقاد في الشيء والاعتقاد في الشيء

وهو الحروب والقس في الصحاح هاج الشيء بهج واحتاج وتبع اي نار وهاج عين يتعدى ولا يتعدى
ويؤنس ان يحمد بها على غير المعنى لان المتعدى افساد وقول لان ذلك يعلل لاطلاق
الفساد على ذلك وكان فساد المناقش اي الفساد الثاني من جهة هذا ولا حسن افسادهم لان
ما يلبثهم الى الكفار ومعانيتهم انهم على المسلمين افساد لا فساد ولاهم انما انواع افساد
وحقيقة افساد جعل الشيء فاسدا ولم يكن صفيهم ذلك بل هو بالتم حمل الكلام على المجاز
باستار المثال ورايتها اي لافعلوا ما يوحي الفساد وليس معنى لافسادك لرايتان بالفساد
وفعله ليصح حمل الكلام على الحقيقة وفي حمل الفسار على ما ذكره دون تغيير الملة وتحويل
الكتاب ودعوة الكفار في السر الى كذب المسلمين على ما قيل زباني بيان لغايب
في لارض **قوله** ومعنى انما خرد مصحوف يعني انه قصر فله لان منهم عن لافساد شواي
فيهم افسادوا فيفسوا ذلك باذعانهم مقصورون على لاصطلاح من غير شايه افساد
وانزوا انما قيل لانه على انهم مقصورون على لافساد لا ينظرون في حمل المصطلح اصلا
مع المبالغة بالاستيناف المقصود به تكبي في الحكم في المقصود بهما تنبيه السامع للحكم وتقريرا
غدا كحس الاجازة للربيه وتعرف الخبر المقيد للحصر ويتوسط ضمير الفصل المؤكد لذلك وتقول
ولكن لا يشعرون الدال على كونهم مفسدين فما ظهر ظهور المحسوس لكن لا احساس لهم ليدركوا
كوهي من هنا وفيه الفصل انما يفيد قصر المسند على المسند اليه كما سبق وكذا يعرف
الخبر على ما ذكر صاحب المفتاح وسهده لاسمعال مثل ان الله هو الزراف اي لا رازف
سواه فكيف يدل انهم هم المفسدون على انهم مقصورون على صفة افساد ولا يحاوزونه الى افساد
والجواب ما سبق انه اذا كان في الكلام ما بعد العصر ففساد افسادها كده سواء
كان قصر المسند على المسند اليه او بالعكس وقد ذكر في الفاسق ان تعريف المسند بقصر
المسند اليه على المسند وان معنى ان الله هو الذم انه الجازي للحوادث لا في الجازي يكون المعنى منها
انهم هم المفسدون لا المصلحون فالجواب ان تعريف الخبر قد يكون لقصر المسند اليه وقد
يكون لقصر المسند كحس المقام او يقال معنى التعريف منها ملة في قوله او لكل من المعلوم على معنى
انه ان حصل طرفة المفسدس وتحققوا ما هم وتصوروا بصورتهم الحقيقة فالمناقشون هم من لا يعرفون
تلك الحقيقة **قوله** فلا امر كبر مردان الهمم للاسفهام مطوي لا تكار ولا لشفق وانكار النفي في
قوة حصص لاسان لكن بعد التركيب صارت كلفي تنبيه يدخل على ما لا يدخل علمه كلة لاسل الا ان
زيد اقام ولا يقول لا وكذا الكلام في لها ولا كثر وون على انهما حرفان موضوعان لا تكسب
قوله مثل ما سلفي في الضم يعني ان والنفي وذلك لشاركتها القسم في كونها للتاكيد اقام تقع
في مقدمات القسم لكونها للتاكيد مثله وطليعه الحسن مقدمته وما يطلم قبله **قوله** انما
والذي لا يعلم الغيب عنده ونحى العظام المضى ومي ريمه... جواته بعد كسب اختار الجوى
طاوي الحشا فاذن من ان يقال ليتم وقول اسما والذي انكي واضحك والذي ما في
واحيا والذي رامن لارض جوايم لقد تكرر كسبني احشد الوجس ان انما اي اليقين عنها لا يروها

وهو الحروب والقس في الصحاح هاج الشيء بهج واحتاج وتبع اي نار وهاج عين يتعدى ولا يتعدى
ويؤنس ان يحمد بها على غير المعنى لان المتعدى افساد وقول لان ذلك يعلل لاطلاق
الفساد على ذلك وكان فساد المناقش اي الفساد الثاني من جهة هذا ولا حسن افسادهم لان
ما يلبثهم الى الكفار ومعانيتهم انهم على المسلمين افساد لا فساد ولاهم انما انواع افساد
وحقيقة افساد جعل الشيء فاسدا ولم يكن صفيهم ذلك بل هو بالتم حمل الكلام على المجاز
باستار المثال ورايتها اي لافعلوا ما يوحي الفساد وليس معنى لافسادك لرايتان بالفساد
وفعله ليصح حمل الكلام على الحقيقة وفي حمل الفسار على ما ذكره دون تغيير الملة وتحويل
الكتاب ودعوة الكفار في السر الى كذب المسلمين على ما قيل زباني بيان لغايب
في لارض **قوله** ومعنى انما خرد مصحوف يعني انه قصر فله لان منهم عن لافساد شواي
فيهم افسادوا فيفسوا ذلك باذعانهم مقصورون على لاصطلاح من غير شايه افساد
وانزوا انما قيل لانه على انهم مقصورون على لافساد لا ينظرون في حمل المصطلح اصلا
مع المبالغة بالاستيناف المقصود به تكبي في الحكم في المقصود بهما تنبيه السامع للحكم وتقريرا
غدا كحس الاجازة للربيه وتعرف الخبر المقيد للحصر ويتوسط ضمير الفصل المؤكد لذلك وتقول
ولكن لا يشعرون الدال على كونهم مفسدين فما ظهر ظهور المحسوس لكن لا احساس لهم ليدركوا
كوهي من هنا وفيه الفصل انما يفيد قصر المسند على المسند اليه كما سبق وكذا يعرف
الخبر على ما ذكر صاحب المفتاح وسهده لاسمعال مثل ان الله هو الزراف اي لا رازف
سواه فكيف يدل انهم هم المفسدون على انهم مقصورون على صفة افساد ولا يحاوزونه الى افساد
والجواب ما سبق انه اذا كان في الكلام ما بعد العصر ففساد افسادها كده سواء
كان قصر المسند على المسند اليه او بالعكس وقد ذكر في الفاسق ان تعريف المسند بقصر
المسند اليه على المسند وان معنى ان الله هو الذم انه الجازي للحوادث لا في الجازي يكون المعنى منها
انهم هم المفسدون لا المصلحون فالجواب ان تعريف الخبر قد يكون لقصر المسند اليه وقد
يكون لقصر المسند كحس المقام او يقال معنى التعريف منها ملة في قوله او لكل من المعلوم على معنى
انه ان حصل طرفة المفسدس وتحققوا ما هم وتصوروا بصورتهم الحقيقة فالمناقشون هم من لا يعرفون
تلك الحقيقة **قوله** فلا امر كبر مردان الهمم للاسفهام مطوي لا تكار ولا لشفق وانكار النفي في
قوة حصص لاسان لكن بعد التركيب صارت كلفي تنبيه يدخل على ما لا يدخل علمه كلة لاسل الا ان
زيد اقام ولا يقول لا وكذا الكلام في لها ولا كثر وون على انهما حرفان موضوعان لا تكسب
قوله مثل ما سلفي في الضم يعني ان والنفي وذلك لشاركتها القسم في كونها للتاكيد اقام تقع
في مقدمات القسم لكونها للتاكيد مثله وطليعه الحسن مقدمته وما يطلم قبله **قوله** انما
والذي لا يعلم الغيب عنده ونحى العظام المضى ومي ريمه... جواته بعد كسب اختار الجوى
طاوي الحشا فاذن من ان يقال ليتم وقول اسما والذي انكي واضحك والذي ما في
واحيا والذي رامن لارض جوايم لقد تكرر كسبني احشد الوجس ان انما اي اليقين عنها لا يروها

الخبر

قوله اقوتهم اي المؤمنون المناقشين في الصبي من جهه النبي عن لافساد ولا مديا الايمان تخليه
على الا معنى تخليهم على معنى وخيه انسان الى ان العادل الامر بالاعان من المؤمنون المناقشون
بعضهم لبعض فيما بينهم على ما ذكره في بعض كتب التفسير لكن ينبغي ان يكون قولهم انؤمن
كما امن السعيا رقتوا فيما بينهم لا في وجوه اليوسس ولا كما كانوا محاصرين لافساقين
وقامه قطع فكان من صوامهم ان سقواهم اي تسوقهم الى السفى ويصل السعة اليهم لما في السفى
من الجهد على ما سجي من ان السعيا جهرا بما يشون ان القول كان في وجودهم المؤمن قيتا كذا لا
قوله اسناد الفعل الى الفعل الملاق الفعل على الفعل مع الضم المنصل سماع في عنادهم بالجل
لراسنا الى غير اسام صمغ وفاقا واعترض نقض لجاه هذا الشبه فذهب الى ان الفعل
اعني قبل مسند الى صمغ مصدر او لا طم الا الى امتوا ولا فسدوا والجواب ان المصنف هو
اي معنى الفعل معر اعنه مجرد لفظه واما الى مجرد لفظ مثل ضرب صولف من لكة احر
او اللفظ باعتبار الدلالة على المعنى مثل قيل لهم امنوا فلا اسام لانه في الحقيقة اسناد الى
لراسم على ما سبق محصه فان قيل قد اطلقوا على انه انما يسند الى راسم دون الفعل ونما
من اقسام اللفظ دون المعنى فينتج ان سماع لاسناد الى اللفظ الذي هو الفعل قلنا المقصود
ما ذكره على ما قدرنا ويحتمل ان سواد بحسب الفعل الحكم التي هي صل فعل لضر المنجمل
في الحدث مع الزمان لا لضر الذي هو علمه فليس مل فان قيل للمجد بعد الفعل في موقع
المفعول المطلق لكونها في معنى هذا القول وح كحس ان يكون المسند اليه هو الجاز والمجوز
اعني لهم دون امنوا قلنا الصحيح ان القول متعدي وان المحكي بعون مفعول به لانه مفعول
وتعقل القول موقوف علمه والطلاق القول عليه من صل ضرب لا صير اي مضرومه والعلط
امانئاء منها **قوله** ورعوا مطه الكذب يعني ان الوارو بعد الزعم وما يشق منه كلام غير موقوف
به لان الزعم هو العقل بغير تبين وثبت **قوله** لانهم اي عبد الله وانبياؤه من جليل المناقشون
معهود بن عندهم واما رسول الله عليه الصلاة والسلام والمؤمنون فهم من على اطلاق **قوله**
او الحسن المور بلام الحسن قد يعصديه بعض افراد من غير اعتبار وصف فيه كاذب ولقد اقر
على اللبس سبي وقد يعصديه البعض باعتبار وصف الكمال كما في ذلك الكتاب وقد يعصديه
الحسن ياسم كما في قوله ان لافسان لفي ضرب ولا حول قليل الجدوى جدا لانصار اليه
الا عند بعد لراضين فدا فر الناس بالجاملين في لافسانه او من هم الناس في الحقيقة
حق كان من عداهم في عداد ايهاهم ولا يخفى ان هذا انما هو على تقدير كون هذا القول مقول
المؤمن كما ذكره المصنف لا المناقشين بعضهم لبعض **قوله** في معنى لا تكار اي لا يكون تخولف
ذلك كذلك **قوله** الى الناس اي اليهود والنصارى والكل على ما ذكره وهذا عهد بلفظ احصر باعتبار
وصف لفر **قوله** ويجوز ان يكون للحسن اي جنس السفيد على طيرة وبعض الاصول
من رطلان الحقيقة ونسب الحسن او جئس السفها بوصف الجمعية على ما هو قانوت
القبويه **قوله** ونطوي تحتها اي تحت الحسن او لفظ السفها الجازي الى الذين

وهو الحروب والقس في الصحاح هاج الشيء بهج واحتاج وتبع اي نار وهاج عين يتعدى ولا يتعدى
ويؤنس ان يحمد بها على غير المعنى لان المتعدى افساد وقول لان ذلك يعلل لاطلاق
الفساد على ذلك وكان فساد المناقش اي الفساد الثاني من جهة هذا ولا حسن افسادهم لان
ما يلبثهم الى الكفار ومعانيتهم انهم على المسلمين افساد لا فساد ولاهم انما انواع افساد
وحقيقة افساد جعل الشيء فاسدا ولم يكن صفيهم ذلك بل هو بالتم حمل الكلام على المجاز
باستار المثال ورايتها اي لافعلوا ما يوحي الفساد وليس معنى لافسادك لرايتان بالفساد
وفعله ليصح حمل الكلام على الحقيقة وفي حمل الفسار على ما ذكره دون تغيير الملة وتحويل
الكتاب ودعوة الكفار في السر الى كذب المسلمين على ما قيل زباني بيان لغايب
في لارض **قوله** ومعنى انما خرد مصحوف يعني انه قصر فله لان منهم عن لافساد شواي
فيهم افسادوا فيفسوا ذلك باذعانهم مقصورون على لاصطلاح من غير شايه افساد
وانزوا انما قيل لانه على انهم مقصورون على لافساد لا ينظرون في حمل المصطلح اصلا
مع المبالغة بالاستيناف المقصود به تكبي في الحكم في المقصود بهما تنبيه السامع للحكم وتقريرا
غدا كحس الاجازة للربيه وتعرف الخبر المقيد للحصر ويتوسط ضمير الفصل المؤكد لذلك وتقول
ولكن لا يشعرون الدال على كونهم مفسدين فما ظهر ظهور المحسوس لكن لا احساس لهم ليدركوا
كوهي من هنا وفيه الفصل انما يفيد قصر المسند على المسند اليه كما سبق وكذا يعرف
الخبر على ما ذكر صاحب المفتاح وسهده لاسمعال مثل ان الله هو الزراف اي لا رازف
سواه فكيف يدل انهم هم المفسدون على انهم مقصورون على صفة افساد ولا يحاوزونه الى افساد
والجواب ما سبق انه اذا كان في الكلام ما بعد العصر ففساد افسادها كده سواء
كان قصر المسند على المسند اليه او بالعكس وقد ذكر في الفاسق ان تعريف المسند بقصر
المسند اليه على المسند وان معنى ان الله هو الذم انه الجازي للحوادث لا في الجازي يكون المعنى منها
انهم هم المفسدون لا المصلحون فالجواب ان تعريف الخبر قد يكون لقصر المسند اليه وقد
يكون لقصر المسند كحس المقام او يقال معنى التعريف منها ملة في قوله او لكل من المعلوم على معنى
انه ان حصل طرفة المفسدس وتحققوا ما هم وتصوروا بصورتهم الحقيقة فالمناقشون هم من لا يعرفون
تلك الحقيقة **قوله** فلا امر كبر مردان الهمم للاسفهام مطوي لا تكار ولا لشفق وانكار النفي في
قوة حصص لاسان لكن بعد التركيب صارت كلفي تنبيه يدخل على ما لا يدخل علمه كلة لاسل الا ان
زيد اقام ولا يقول لا وكذا الكلام في لها ولا كثر وون على انهما حرفان موضوعان لا تكسب
قوله مثل ما سلفي في الضم يعني ان والنفي وذلك لشاركتها القسم في كونها للتاكيد اقام تقع
في مقدمات القسم لكونها للتاكيد مثله وطليعه الحسن مقدمته وما يطلم قبله **قوله** انما
والذي لا يعلم الغيب عنده ونحى العظام المضى ومي ريمه... جواته بعد كسب اختار الجوى
طاوي الحشا فاذن من ان يقال ليتم وقول اسما والذي انكي واضحك والذي ما في
واحيا والذي رامن لارض جوايم لقد تكرر كسبني احشد الوجس ان انما اي اليقين عنها لا يروها

الخبر

وهو الحروب والقس في الصحاح هاج الشيء بهج واحتاج وتبع اي نار وهاج عين يتعدى ولا يتعدى
ويؤنس ان يحمد بها على غير المعنى لان المتعدى افساد وقول لان ذلك يعلل لاطلاق
الفساد على ذلك وكان فساد المناقش اي الفساد الثاني من جهة هذا ولا حسن افسادهم لان
ما يلبثهم الى الكفار ومعانيتهم انهم على المسلمين افساد لا فساد ولاهم انما انواع افساد
وحقيقة افساد جعل الشيء فاسدا ولم يكن صفيهم ذلك بل هو بالتم حمل الكلام على المجاز
باستار المثال ورايتها اي لافعلوا ما يوحي الفساد وليس معنى لافسادك لرايتان بالفساد
وفعله ليصح حمل الكلام على الحقيقة وفي حمل الفسار على ما ذكره دون تغيير الملة وتحويل
الكتاب ودعوة الكفار في السر الى كذب المسلمين على ما قيل زباني بيان لغايب
في لارض **قوله** ومعنى انما خرد مصحوف يعني انه قصر فله لان منهم عن لافساد شواي
فيهم افسادوا فيفسوا ذلك باذعانهم مقصورون على لاصطلاح من غير شايه افساد
وانزوا انما قيل لانه على انهم مقصورون على لافساد لا ينظرون في حمل المصطلح اصلا
مع المبالغة بالاستيناف المقصود به تكبي في الحكم في المقصود بهما تنبيه السامع للحكم وتقريرا
غدا كحس الاجازة للربيه وتعرف الخبر المقيد للحصر ويتوسط ضمير الفصل المؤكد لذلك وتقول
ولكن لا يشعرون الدال على كونهم مفسدين فما ظهر ظهور المحسوس لكن لا احساس لهم ليدركوا
كوهي من هنا وفيه الفصل انما يفيد قصر المسند على المسند اليه كما سبق وكذا يعرف
الخبر على ما ذكر صاحب المفتاح وسهده لاسمعال مثل ان الله هو الزراف اي لا رازف
سواه فكيف يدل انهم هم المفسدون على انهم مقصورون على صفة افساد ولا يحاوزونه الى افساد
والجواب ما سبق انه اذا كان في الكلام ما بعد العصر ففساد افسادها كده سواء
كان قصر المسند على المسند اليه او بالعكس وقد ذكر في الفاسق ان تعريف المسند بقصر
المسند اليه على المسند وان معنى ان الله هو الذم انه الجازي للحوادث لا في الجازي يكون المعنى منها
انهم هم المفسدون لا المصلحون فالجواب ان تعريف الخبر قد يكون لقصر المسند اليه وقد
يكون لقصر المسند كحس المقام او يقال معنى التعريف منها ملة في قوله او لكل من المعلوم على معنى
انه ان حصل طرفة المفسدس وتحققوا ما هم وتصوروا بصورتهم الحقيقة فالمناقشون هم من لا يعرفون
تلك الحقيقة **قوله** فلا امر كبر مردان الهمم للاسفهام مطوي لا تكار ولا لشفق وانكار النفي في
قوة حصص لاسان لكن بعد التركيب صارت كلفي تنبيه يدخل على ما لا يدخل علمه كلة لاسل الا ان
زيد اقام ولا يقول لا وكذا الكلام في لها ولا كثر وون على انهما حرفان موضوعان لا تكسب
قوله مثل ما سلفي في الضم يعني ان والنفي وذلك لشاركتها القسم في كونها للتاكيد اقام تقع
في مقدمات القسم لكونها للتاكيد مثله وطليعه الحسن مقدمته وما يطلم قبله **قوله** انما
والذي لا يعلم الغيب عنده ونحى العظام المضى ومي ريمه... جواته بعد كسب اختار الجوى
طاوي الحشا فاذن من ان يقال ليتم وقول اسما والذي انكي واضحك والذي ما في
واحيا والذي رامن لارض جوايم لقد تكرر كسبني احشد الوجس ان انما اي اليقين عنها لا يروها

الجمعية

جوى ذكرهم من الناس اليهودى او الكافى او الادمى من عدمه في حكم العدم لان
جنس المسفة اعم من ذلك بحسب دلالة اللفظ على رجمهم اى رجم المناصب متعلق
بندوى لانهم اى الجارى ذكرهم عندم اى عند المناصب اصلا في المسفة **قوله**
اشترى كراعهما ركيلا **قوله** اشترى كراعهما ركيلا **قوله** اشترى كراعهما ركيلا
في اساس نخل مراحىج ومدايقه يقال للحجر وسوراج العقل وفي عقله وجاچه وفي
حكمه سجاچه وهم مراحىج والسطة مصدر وسطت القوم اسطهم اى توسطهم وفلان
وسيط قومه اى اوسطهم نسباً ورفعههم مجازاً فدعوههم سفاهاً يعنى على بعدى العدم
والجنس اى لرادواى او لانهم ارادوا بالسفاهاً هذا على تقدير الهدى والجس
والنفيل من العاصى كالتفقيه من القافية وقوله وما كان قابلاً على جاهلهم
وليس صيد احسن فهو كالمجنوس بل ذلك منحه ما سبقه من الكلام **قوله**
مساوى من الاله يعنى فعله واذا القوا الدين اموا الى لغز قد يتوهم تكرارها نظر الى
موج الشطه لكن يظهر بالتامل ان فعلها واذا ضلوا الى شياطينهم والواعظ على هذا
الشد طه حتى انها بمنزلة كلام واحد وسوق صمد واحد وليس شرطه مستقلة مقطوعه
على طبع مسوقه سوق الشطه السابقين التكدب اللطيف يحفظ على الفعل الذي
يقضيه المصدر اى من ان تكذبوا بهم واشهر وايمهم فاذا فارقهم **قوله** وقوله
فاذا فارقهم الى ضلحاء دينهم الدرر اغيوا اهلهم خينا صدق قومه ما في صمايرهم
من صدقته الحديث في المثل صدقنى سن بكره **قوله** يقال لقيه ولا يقبله اذا
استقبلته حق الكلام تقول على لفظ الخطاب او استقبلته بضم التاء واى
المفرد وذلك انه اذا ريد فيه الفعل المسند الى صمد المتكلم فان اذ بكلمة اى كان
ما بعدها تنصرف لها قبلها **قوله** تقاطعتا وحوز في صدر الكلام تقول على الخطاب ويقال
على البناء للمفعول وان اى بطله اذا كان صدر الكلام في موقع الخطاب فيجب ان يكون
ما بعد اذ اعلى لفظ الخطاب اى اذا استقبلته تقول لفته ولا يسمع اذا استقبلت
يقال لفته ما اذا فدر اى القابل هو مخاطب لكنه عبارة قلقة **قوله** وسوجارى ملاق
بالشد اى مقابلي ومراوتى بالتخفيف اذا قابل الرواقان بان كان يرواق
بيته اى تقدمه الى رواق بيتك **قوله** واذا انها السخرية يعنى ان تقدمه بانى على تعيين
معنى لانها **قوله** كما في احمد اليك فلانا اى اى منى حمد اليك ومدايان للمعنى واما التقدير
فصحة في منهنين الهم واحمد منهنين الهم ذلك على ما هو القانون **قوله** لم كانت
مخاطبهم وجه السؤال ان محكم للدمى كلام مع المنكر وحدته التاكيد وقوله
لينا طينهم انا معكم كلام مع غير المنكر وقد الكيدان واسمه الجمع مع ان معصف
البلاده عكس ذلك والحواس ان بركة التاكيد كما يكون لعدم الاشارة فقد
تكون لعدم الباعث والمجرب من جهة المنكلم ولعدم الرواج والقبول من جهة السامع

عذرله
فاذا فارقهم
استقبله

اصحابه

اي
عجزوا

وكذلك

وكذلك التاكيد كما يكون لازماً للشك ونفى برانكار فقد يكون لصدق الرغبة ووقفه
النشاط من المنكلم ونيل الرواج والقبول من السامع فلذا جاء آمناً بالجملة الفعلية
من غير تاكيد واما معكم بالاسم موكب **قوله** او صدقون جمع او صدق بالحق اى الغيب
للتاكيد كما هو في فلان لا يصدق غيبان اى لا يدرك ولا يلقى واصدق في حيل السباق احدثه لرجحته
لحتمه اذا المراتح للبدنى اى حاله واجبة واقام من اظهر القوم وبين اظهر انهم اى بينهم واتحاش
لما ظهر وسويع ظهر على معنى ان اقامته فتم على سبيل الاستظهار ولا يستلزم اليهم ثم زبدت
مرالف والنون على ظهر عند التثنية للتاكيد وكان معنى التثنية ان اظهرهم قدامه واخبروا به
فهو مكفوف من جانيه ثم كثر حتى استعمل في اقامه من القوم مطلقاً وان لم يكن مكفوفاً
والمنى انهم ليسوا في اعمار النيات والرسوخ في الاسلح ونحو ذلك مما يكون جديراً بالكلام
القوى الوكيد فضلاً عن تراكد ولا قوى على انك اذا تاملت مران بالاقوى ولا وكدا عاد
الى القوى الوكيد بدلالة ما ذكر في ما خاطبوا اخوانهم من كونه مظنه للتحقق وميله للتوكيد
قوله الا ترى يعنى ان التاكيد في قولهم انا آمنا بصدق الرغبة وعزط النشاط وكونه راجحاً
مقبولاً **قوله** واما ما طنة مسداه والعاية الخبر مخدوف اى هم فيما اخبروا به فيها وفيما اخبروا به
بصدق الرغبة فلا يد من تاويل والظرف يعنى على صدق خبر المستداه الذي هو موصوم وما قالوا
من ذلك اى من النيات والقرار والبعث وقوله فلان ان ما قالوا او مخاطبة اخوانهم على تاويل
الخطاب مظنة للحصى اى حوصفه وما لفته الذي يظن كونه فيه مئنة للتاكيد اى موضعه الذي
يتحقق ثبوته فنه مفعلة من معنى ان التاكيدية حال اوزدانه **قوله** من ذلك اى محتوم وكل شئ ذلك
على شئ فهو مئنة له في اساس فلان مئنة للخبر ومعساة اى موضوع لان يقال فنه انه خير وعسى
ان يتعمل خيراً **قوله** صوتا كيد له ولما لم يكن ظاهراً كونهم مشتهرين تكرراً وتقدراً لموافقته الشياطين
في السات على اليهودية اذ مئنة لان جعله باعسان تقررا او تاكيداً او صوابه نفي وروى للاسلام
مكون اثباتاً وقبولاً للكفر ويكون تاكيداً وعكس صاحب المفتاح فاخذ من ماول لا لا ولا استحقاق
ومواثما توهم اصحاب محمد بايمان ليكون لا شهزاهم ولا حسان بينهم تقررا لذلك
واما التدرج للاصباح الى اعتبارها اذ لا يزم في احوال الجانبين ويبنى تصاريف النيات
على الباطل والمبهرج بالحق مع كون النيات او في بالمفصولة لما في الاول من بعض القصور
صحت موافقون المسلمين في بعض الامور ثم الظاهر انه عنزله بدل الكل ولربما البيات
لايقولون بذلك في الجمل التي لا محل لها من الاعراب ويعنون بما لا محل له ما لا يكون خيراً او صفة
او حالاً وان كان في موقع المفعول للقول فلذا كان لراوجه مواساة واستناباً لظهور مظنة السؤال
فلقيت بالفتح اعنيت وتعبت **قوله** معناه انزال الهوان يعنى انه محارم عما هو عنزله الغاية
للاسهزاء فيكون من الطلاق السبب على المسند نظر الى القصور والعكس نظر الى الوجوه
او هو اسعان حسب اطلاق لا شهزاه على ماشه صورته صورته لا شهزاه او هو مشاكلك
وسمعه لآه الشئ باسمه وهو كثير في الكلام الا انه مشكل من جهة المعنى ويستسمع له بياناً واضح
اخذ

اصحابه
اصحابه
اصحابه

افضل من اطلاق المسند على السبب والواقع

وإشارات الخطاه وليس المراد ان من لا يضافه يدل على انه لا يحال العبد لا بما حال الله تعالى
 وادارة له والمنع من هذا المثل الحسن والجمع وسائر الاوصاف المحالقة الله تعالى القامه
 بالعبد المضام الله اضافة المحل ثم لا يحق ما في كلامه من العوض باهلا لغيره ويكفرهم
 وجعلهم ملحقين بصفات الله تعالى المائلين عن الحق فانهم يقولون ان الله تعالى لو شاء
 ايمان الكافر وطاعة العاصي ورساى المسدح لوقطعها ويؤلم ومهما طرقت في الله على العبد
 بالحاصلين القمى اي ربي فمجانا اطرافها في لغوي لسعتها القسيسة الهداية الى طوبىها على من لا
 دراية لهم بامر الطوق لدروس اعلامها بل لعدم المنار بها فاعلمى افعل صفة من علمه
 برامز البنس وقيل فعل ماضى اي اخفى طرق الهداية **قول** اخذت بللمحة مني مجتمع شر الراض
 ولا زرع اصلاح في الصحاح الورد ر مغاير ولسان الصبي وما يقال ان المراد منها لسان في
 الساقط الباقية لا اصول فما ذكر في اساس ان الدرر بالفتح تحت لسان الى الاشياء
 اي اثارها وانفاتها الى اصول **قول** الغر غطف بيان للتوكل والجيد الفصير والمسلم
 الذي اشترى النصرانية بالاسلام حمله من الامم من ملوك غان وقصه وفادته على عرض الله
 بعه واسلامه ثم ارتد الى النصرانية وطوق بالشام مشهورة **قول** واعراضه اي الهدى هجر
 من اعرض لك الشئ اذا امكك من غرضه اي من جانبه يعني جعلتكم من الهدى بعد
 التكليف به عزله عنكم اياه فيكون التجوز في نفس الهدى حيث ليريد به التمكن منه او في
 فسبته المهم حيث استشهد بنبوته لهم لتكلمهم هذه او اريد الهدى الذي جبلوا عليه فلا مجاز اصلا
 او هو في الهدى فقط ان كان **قول** ذريقت تصغير ذريص بالكسر ولذ الفارة والتفق الحجر
 يضرب لمن نسي الحج عند الحاجة **قول** كيف اسند الخمران الى التجان اشارة الى ان عدم الريح
 هنا كناية عن الخمران وان كان حسب الظاهر واي ان المسند الى التجان هو عدم الريح
 لان اسند الفعل ثم يدل على النقي مثل ما رحت التجارة بل التجار فانه ليس من المجاز في شئ مثلا
 اذا قيل ما صاح بهان معنى اوطر وما نام لسلم معنى سهر فهو مجاز بخلاف ما صاح النهار وما نام
 الليل قصدا الى نفي الصوم عن النهار والنوم عن الليل واصله ومن جمه الى ما ذكره فيما سبق
 من الفرق من تقييد النقي ونفي التقييد مثل ما صوته تكو ما اي تزلت الصبر تكو ما وما
 صديته تاكل بعبائل اهاته وهذا يجعلون النقي مع الفعل في معنى فعل مثبت هو ضد النقي كجمل
 عدم الريح في معنى الخمران حتى صرح ابن الحاجب بان العامل في مثل هذا هو النقي لا الفعل
 والحاصل من اسناد الفعل واسناد نفي الفعل فان اعتبر اسناد الفعل ثم نفي محققه وان
 اعتبر نفي الفعل ثم اسند محار وسوان اسند نفيه لا اسناد المحار اي امه مما سبق طارها
 وان حاولنا ادراج مثل هذا في جعلناه هذا من لا اسناد الى السبب فان التجان سبب الريح
 لكن المصنف يعتبر مجرور بليس القاعل المجازي بالقاعل الحقيقي ولما كان معنى هذا التفسير
 ان يصح بوجه مجازي لكونه ملتبسا بالراجح اعني الباع وقد ذكر على ابن عيسى الرعي
 امام ائمة النحو بغيره اذ انه لا يصح اجاب انه يصح اذا قامت القرينة على ان العبد

الوجه
 طرفها
 السبب الراجح

ر
 مرسله

الفرق
 فتح

الوجه
 السبب الراجح
 صدره
 من عن

الوجه
 السبب الراجح
 صدره
 من عن

راس المال

لكن

الحار

فتح

الوجه

واس المال يفتح كسائر المجازات بناء على انه لا يشترط السماع في افراد المجاز **قول** هذا من
 الصم البديعي اي الغريبة المستجينة التي يفيد الكلام زينة رونق وجماء والمجاز كما ان غلظي
 وسار ويسمى ترسحا من رشح الام ولها بالبن العليل كجمله في صيرنيا بعد شئ الى ان يعوي
 على المص فلان يربح للولان اي يربح ويوصل لها كذا في الصحاح وفي لسان فلان يربح
 الخلافه واصله يربح النضيبه ولها عوده المشي فرشح وغزال رشح ورشح اذا مسى وترسحا
 ومعناه عندهم ان يربح بالمجاز صفة او تدعى كلام يلائم المعنى الحقيقي والتركيب يكون
 في الاستعانة كقولك جا وزنت بحر اتلاطم احوالهم وقد يكون في المجاز المرسل كقولهم له
 اليد الطولى في القدرة الكاملة وقد ذكرنا في شرح التلخيص نبدا من الكلام في ان
 اللفظ الدال على الترخ حقيقه او مجاز وفي الفرق بينه وبين الاستعانة التخييل اذ في كل
 منهما اثبات لوزم المستعار منه وملايماته واما استبانه بالاستعانة بالكناهه فلا يخطر
 ببال من له مسكة في علم البيان لكن ينبغي ان محققا عندك ان الترخ انما يكون بعد تمام الاستعانة
 بالقرينة في الترخ حقيقه وبالتخييل في المكنته وانه قد يكون مجازا عن شئ كالوكب
 والتفوق فيما سمي وقد لا يكون كالحظ واليحمل التوام وتلاطم الامواج وذلك نحو قول الورد
 كان اذ في قلبه خطلا وان صريح في ان المجاز المدح انما هو في هذا الكلام من عران نقاي حاي
 دل كان اذ في قلبه خطلا وان تكون المجاز استعانة واثبات لاذن والحظل ترسحا
 ما اذن خطلا اي من حبه طوله ودمح خطل مضطر وسهم خطل يذمب عيبا
 ونما لا لا يقصد قصدا للهدف ومنها بحث وهو ان معصيه فانون السان ان القلب
 استعانة بالكنايه ولا ذنان استعانة بتخييله والحظل ترسح وحققه انه استعارة الحمار
 لقلبه اليليد لا صرحا بل كناية حيث سكت عن ذكر المستعار منه بذكر منه من لوزمه
 حكمه العرف وتبادر الهمم وهو لا ذنان ثم قرن به ما يلائم اذن الحمار من الخطل وكلام
 المصنف طامه في ان المشبه بالحمار هو اليليد نفسه لا قلبه وان اثبات لاذن ترسح
 وقد عرفت انه لا ترسح قبل تمام الاستعانة والجواب عن الاول ان القصد الى جعل
 كالحمار واثبات لاذن له كالحمار ولكن اضيفت لاذن ان الى قلبه لان محمل الهمم
 والذكاو وتصور الهمم والبلاو هو القلب مكانه قال كان اذنيه واما جعل القلب
 مجازا عن الشخص فلا يحسن مع الاضافة وعن الثاني ان قوله فاذ عوا لقلبه ليس
 ناظر الا قوله ثم رشحوا بل الى قوله جعلوا كالحمار حقيقا للاستعانة بالكنايه بتخييل
 اللوزم والروا في قوله واذ عوا لقلبه الخطل بيان المجاز ناظر الى قوله ثم رشحوا
 وقوله ليتملوا متعلق بقوله واذ عوا لقلبه الخطل فسر القوله روم الخمس البلاو
 فان قيل مما الكلمة التي سبقت بحامساق المجاز قلنا هي لفظ الحمار المدكور كناية
 لا صرحا على ما استعرف من مذهب المصنف في الاستعانة بالكناهه ولفظ لاذن
 فانه وان لم يكن عند المحققين مجازا بمعنى كونه مستعملا في غير الموضوع له للعلاقة

كما مدد اليه صاحب المفتاح من غير ارض صورة وشمسية لكنه مسوق مباح بمعنى استعماله
 حسب لاشهر لغناه الحقيقي فان قيل لفظ كان صريح في التشبيه فلا يكون هناك استعارة
 فلنا موع اذ لم يستعمل هذا اللفظ في قولك كان ريدار اليك لم يدخل
 فيما هو استعارة اعني جعل المثل حمارا بل في اسباب الحط بل في ما مل وذلك كما اذا قلبت
 حاووت حمارا كما في متلاطم الامواج في استعارة المصرفة وحاصله ان اسباب الاوصاف
 الملاحة يكون طريق الخرج فقد يكون طريق الطر والادعاء والتشبه واما جعل
 حرف البعد للمقصود فيما لا يوجد في كلامهم **قوله** ولما رانا البئر مسعرا للنبيب
 وابن ابي اسود للشعر اسود وذكر الوكر والتعشيش اي اخذ العنق ترشح
 وعنى الطار موضع الذي ياقض من وقاق العيدان وغيرها للتفريخ وهو في افضان
 الشجر فاذا كان جدارا وجعل او كجوهما هو وكر وكفن واذا كان في الارض هو الخوض
 واذا في الماء الصعاج ومعنى عز غل وجاش اضطرر والوكوان استعارة للجمجمة والراس
 او القودس اعني صانبي الراس والتعشيش للحول والزبول فقد عرفت ان الترخ قد يكون
 كذلك وجعل شبه الشيب بالشعر يدل الى فساده ما يعال ان قوله جعلوه كالحمار اعتراف
 بانه تشبه كما نرى لفظ كان للاستعارة **قوله** فتاكلهم جمع فاكل وهو جوبى الماضي
 ومعنى السب السؤل اي لا تحفظ صرا دلال فان الكرم يدل ادلالا لالطعام في اسباب
 صعب الرضلة من بضع البروع وهو ذوق في قاصعائه وفسح الشيطان في فاه
 ساصله وعصب وبعو البروع وهو ذوق في قاصعائه والمعنى صرح من بافعا
 ومعنى وما في دخل فيها ونسفته اوجبه منها **قوله** مثيلا لحارم اشار الى ان هذا
 هو الفرض الذي يحى ان يعود الرشح اليه وبما فاستعارة لا شتر الاستبدال لشيء
 مما يفيد رايك فانه كما استعارة براسد للشجاع بل تشببه ان يكون من فضل الاستعارة
 لا اسد لصورته المنقوشة **قوله** ما معنى حمل معنى ما وجه الجمع من عدم ربح حارم وغير
 اهداهم بالواو وتدرجها على اسد الصلابة بالهدى بالعاء مع ان عدم الاهداء تكلف
 وبلا لالمسعار له على ما هو شأن التجرب لا للمسعار منه على ما هو شأن التدرج والجموع
 اهتم لما اضاعوا راس المال الذي هو الهدى صبا عذوا الضلالة التي هي عدم له لادب منه
 يسد مسددا ويقوم مقامه فروع على ذلك عند اتصافهم ما صانه الرشح وعدم اهدائهم
 لظرو الحان معوه هذا الضا الى التدرج **قوله** ثم قيل للقول اسايدي الغاشي الممثل
 موضع ضربه عوضه ورون وهذا معنى قولهم الاستعارة التمثيلية متى فتا استعمال
 سميت مثلا والمراد بالمورد والحالة لاصلها التي خرج فيها الكلام وبالمضرة الحال المشبهة
 بما فظام قولهم من صوف ظلمه وحى من تقيده ان الحياطة على الامثال وعدم تقيدها
 من جهة اسمها لها على غرابه من بعض الوصوف وبما ظهر ان ذلك من جهة ان المثل استعارة
 يجب ان يكون هو اللفظ الدال على المشبه به قوله ما معنى صلهم حصصي ودكرت

ان معناه التشبيه والقول السامر ولا تضارة في ان هذا الاساس يحس منه فامعناه ومنه وما
 لراصد الذي يصدق عليه ذلك في جانب المسد والمسة فاجاب بما يفيد تراص من صرحا وصهنا
قوله اذا كان لها شان سعلون فقول قد استعير وذلك لان لفظ كان لفظا دلالة على المعنى
 لا بصد مستقبله بدو ان كل ان مع عراقتها الشريطة ولا استقبال فلف بدو قول اذا مع تظليل
 في ذلك على ان وما على ان مثل اتيك اذا احسن البدر مجرول معنى الطرفة مؤق عن معنى الاستقبال
 فله **قوله** في الخير سعلون لعالوا اي سعلوا هو اللفظ في الخير والشر ومعناه العجيب
 الشان **قوله** كيف مثل الجاه بالواو لاضافة في انه لا يتوجه هذا السؤال بعد ما ذكر ان
 المثل استعارة للحالة العجيب الشان وان المعنى حالهم العجيب الشان كحال الذي استوقد ناراه لهذا
 قال لفر اصب ان المناقنين وذواتهم لم يشبهوا بذات المستود حتى يلزم تشبيه الجماعة بالواحد
 لكنه احاب بما يلقى بالروية على بعد رتوجه السؤال وذلك ان جعل الذي معنى الذي على
 طريق الحدف والتخفيف او جعل للجنس فلا يخص بالواحد للمجرد او جعل صفة في
 لفظا مفردا دال على المعنى للجماعة كالجوع والنعوج ويروى على ما قول انه يلزم جمع الضمير في اسد
 كما في قوله **قوله** وحصم كالذي ضاضوا والجموع ان صح ذلك بالنظر الى طاهر اللفظ لكونه
 في صوت المفرد او بان فقد موصوف مفرد اللفظ كالجوع والنعوج ويكون افراد الضمير
 بالطرالته وان كان عابدا الى الموصول الذي هو جمع اعني محفف الدين وطلاها ضعيف
 اما تراول فلا استلزامه صولر مررت بالرحا القائم لكون اللام في صوت المفرد بل محفف
 الذين كالذي بعنه عند المصنف واما الثاني فلانه اذا كان الموصوف مثل الجوع والنعوج
 محلل الذي يحصف الذين مما لا يقول له عاقل لما فيه من لفظ في جمع الذين والضمير واخر
 افراد الضمير من غير حاجة اصلا وقد لا في اول مما ذكره المصنف من لفظ من الذين والقائم
 حسب كوز اعانه الذي مقام الذين دون القائم مقام القائل وليس بشي لان ذلك في انه يجوز
 حذف علام الجوع في الذين ولا يجوز في القايم لان الاكحور افراد القائم واعتبار ضمير مفرد فيه
 بطا الى اللام في صوت المفرد وان كان في معنى الجمع والحاصل انه لا بد من فرق بين الفعل
 والصفة اذا وصل بهما موصول في صوت المفرد مع انه يحصف الجمع ونهناه حيث حاز افراد الضمير
 في الفعل ولم يجز في الصفة وما ذكره المصنف بيان انه يجوز وضع الذي موضع الذين محفف
 العلامة ولا يجوز وضع القائم موضع القايم كذا العلامة وذلك من وجهين احدهما في جانب
 ذي العلامة وهو انه يسمى المحفف لشدة لاصباح اليه وكثرة استقباله لكونه طويل التوكيل
 نصلته ولا كذلك الصفة وبانها في جانب العلامة وصوان الياء والنون في الذين ليست في
 قوة الدلالة على معنى الجمعية عنزله الياء والنون في المجموع حتى يمتنع صدقها بل ان الواحد
 والجمع سواء كما في سائر الموصولات كمن وما قليكو ناهما تقييد من السؤال وعنى
 الجواب بان اللام وان كان اسما موصولا كالذي لكنه في صوره وفي النون حتى ذمت المادون
 الى انه من جنس نجاه في وجوب مطابعا الصفة لوصوفه ولا كذلك الذي مجاز افراد الضمير

العلم في الجمع
 معنى الجمع

في صلته نظر الى نظام اللفظ **قول** ولا تخوف محذور عطفاً على الغام اي ولم محذور وضع نحو الغام
من الصفات صومع صدق الجمع من تلك الصفه وقول وتكافؤ على لكونه وترك اعان اللام
ازاي اسكال واتجاه اسمها كحلان كونه مسطراً لا يصلته وحقق جزان والتوقف ان الذي
لما اسحق التخفيف جرى هذا النوع من التخفيف في صيغ جمعهم ولم يجر في جمع الصفات
وتجوز ان يكون المراد بالذي في قول ان الذي هذا القنم من الموصول مؤزداً كان او غير
قول نكح اي نقصوه فعالوا اللذ بكسر الراء والذ بيسكون والصارح بجر فاسوي
اللام وطامر كلامه صرح في المفصل ان اللام في الذي حرف يوقف وان اللام التي توقفت
الموصلات هي تلك اللام التي كانت في الذي لانها تعد اشياء لا حرفاً لانها تعد في لكونه
مخفياً في **قال في الصحاح** الذي اصله لذي فادخلت عليه الالف واللام ولا يجوز ان تنزعا
عنه لكونه وكثير من المحققين على ان الذي بحال اسم وضع معرفة وبه يشيظ ظاهر قول الذي
وضع وصله الى وصف المعارف بالحد وبعضهم على ان الموصول مؤزدي واللام مزين
اللفظ حتى لا يكون الموصوف به مكوفاً بوصف بالنكر وجعلت لازمه لانها لو ادخلت
ونزعت لذي لا يؤمها للوقوف ثم الجمهور على ان اللام التي من الموصول ليس موصوفه
الذي بل اسم موصوف به اسم الترم وحذوه للاسم لكونه في صوت حرف التوقف وطهر اعوانه
في ذلك الاسم فهو اسم في صوت الحرف وصلته فعل في صوت الاسم **قول** وذا وهم بكسر التاء
قال في الصحاح مرر بسوق دواق قال ورايت نسوة ذواب قال وذا واثر الجمال بكسر
فيها التاء كما تكسر في مسلمات لان اصلها هاء لانك لو وقفت عليها في الولد لقلت ذاه بالها
ولكنها لما وصلت مما بعدها صارت تاء وعن بعضهم ان اصل ذوات كقواهم في المشي
ذواتا محذوف العين لكثرة الاستعمال **وقال الخليل** وزن ذوقل بالمسكون
واللام محذوف في جميع متصرفات ذوات ذوات **قال في المغز** ذوقل يقضي
موصوفاً ومضافاً اليه كورصل ذوقل ومونث امرأة ذات قال هذا اصل هذه الكلمة
ثم اقتطعوا عنها مفتضافاً وجرؤ وقا تجرؤ الاسماء المستقلة فعلاوا ذات مدعه وذات محذوفه
ونسبوا اليها كما هي من غير تغيير علامة التانيث فقالوا الصفات الدائمه واسمعوها
بمعنى النفس والشئ **قول** والنار حوصره يد نفساً ما يطلق عليه لفظه بيان استفاقه وانما
حسوان ما ذكر ذات او عوصيات وان النار التي تحت العلك هل هي كذلك فليس من
وظيفة اللغة وكذا اجزاء النور والصورة مجرى واحداً واطلاق النور على النور شاملاً وان
كان قد يقع بينهما فرق في بعض الاستعمالات وفي تقاسم الحكماء احد يقولون الضوء
ما يكون للنس من ذواته كما في الشمس والنور من غير كماله كما ان الشعاع يترقب
يكون للنس من ذاته كما في الشمس واليرق من غير كماله كما ان الشعاع يترقب
ما سيجي من ان في الضوء زياد حير وع صدق النور الكامل صدق شعاعه على الاخص
ويجوز ان يتورشتعا من النار والنار من نار ينور جريا على قضيه المناسبة وهي ان الحركة

على النور

وإصالة

بمراضها يظهر في النار اولاً وبالذات وفي النور ثانياً وبالعرض ومعنى حركة النور مع انه
في الاغراض والاسماء على ما حملت في النور بتبعيه حركته واختلافه زوالاً ووجوداً
في مواضعه بحسب اختلاف مواضعه في النار فاصارت منها اما مستعداً وما حوله مفعول
به اي جعلته النار نصيباً او لانه مستعد في حوله وما حوله اي اضاءت الا ما كان في
حول المنته في حوله او الى النار في حوله في مواضعه في النار في مواضعه في النار
وما حوله اي اضاءت في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار
توجد فيها ان النار لا توضع في حوله المستعد في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار
النار حركته في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار
ظواهرها مستعدة في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار
النار في البيت وانما اذا كان خارج البيت في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار
ضوءه في البيت بمعنى السراج في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار
الضوء على التام في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار
من لفظ مكان في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار
عن المكان بل هو تحليل جدا في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار
اي تركيب حروف حول الدوران في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار
حال الشئ واستعمال اي في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار
لانسان عولرضه التي تتغير في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار في مواضعه في النار
الشي ارونه والمحال بالفتح الجملة والاشارة الحروف عن الاستقامة **قول** وانما
جاز صدمه في لاد في الحروف من رسم تجوز ومن داع يد رجة اذ لذكر مورا اصلها
بما قول هو ان الفرض في التمثيل بيان حالهم وانهم عقيب اد في اضافة وانتفاع بظواهر
راسلهم واقعون في ظلمه وعقاب سرمد وكلمة ما تقتضه جوارها والمجمله افع ذهب الله
بنورهم لا يصلح لذلك خاصة لما قبلها من المواضع المتفرقة الى التاويل والصرف عن الظاهر
مكون دالاً لانها مضمومة على ما هو المقصود اي خمدت النار المسود خارجها
متحياً احياناً متحصراً ونحو ذلك والمصنف ذكر الضمائر بلفظ الجمع نظر الى ان ايتار
النار في الغالب يكون للجماع وانما الثاني فهو ان الحرف احمازاً وتوصلاً بتقليل
اللفظ الى ثكثر المعنى ومبالغة في صورة حال المسود وحمه لاشارة الى انه بحيث
لا يحده العبارة وليس المراد مما قدر المصنف ان الجواب مقتصر عليه وانما الغرض
التنبيه على ضيق ومعنى اسطالة الكلام وطوله وامتداده في الكتب اللفظ استطالوا
علمه تطاولوا واستطال الشئ طال وقد استعمل في المفصل في بحث الموصول متعدياً
حيث قال ولا سقوا لهم اياه بصله بمعنى عديم طولاً وانما اذ الطول بالثبته الى ما لو
لم يعبر الحرف والاعليس في هذا الكلام زمان طفل ولا خفاً لمن جعل الاستطالة في وجه

اختلاف مقابلات النير
الى ما حوله
والموصل

سنت

خارج البيت

حقيقة الضياء
والاشارة الى ان
الضوء على التام
من لفظ مكان
عن المكان بل
اي تركيب حروف

فصلي

المقابلات

حلاله

عليه

الحذف اوله من صلته في وجه الجوز وان صادل ان يكرر في كل منها امين وقوله للدال
 علمه اي على الحذف او المحذوف علمه لان من لا يلبس وكان الحذف عطف على انما جان
 لا على جان عند من له معرفة باساليب الكلام ومع تراعرار الية البيان والكشف مما هو
 ابلغ من اللفظ فحده مصدره بمعنى التلغظ انبى بالحذف واذا كان الحذف ابلغ كما في المبالغة
 في المسه به المستلزمة للمبالغة في المسه اكثر وكان هذا المشمل بالتمثيل لراثة اعني قول
 او كصيب الى لفرق او فحق لما فيه من المبالغات سيما ولا يستيناف المذكور من جهة المعنى
 ادراج في ذلك فيجعل غاية المبالغة والموافق **قوله** يكون كلاما ماسا لاجابا للسؤال
 عن وجه الشبه فان اشترك حال المناق في المعاني التي اعتبر في حال المسوق قد ليس نظام
 وفي قول حال المسوق الذي طغيت نانا اشارة الى ان قوله فلما اضار عطف
 على الصلة اعني استوفد فيكون التشديد حال المسوق الموصوف ومضمون الشرطه
 اعني لما مع جوابه **قوله** او يكون كذا لفتح اية وبتأدية المقصود الذي هو بيان
 حال المناق وتبينه حال المسوق كدلالة على اعتبار اوصافه في جانب المناق مثل
 ما اعتبر في جانب المسوق لان قوله وتكرهم في ظلمات لا يبصرون الى قولهم لا يروى
 من جملة هذا الشأن قوله قد صيب وتكرهم في معنى كان لهم نور فزال وبقوا متحيرين
 متحيرين وفي قول على سبل البيان اشارة الى ان القصيدة لراضا واللسان لا صرف
 العبد لله وصلح السائق في حكم المطروح واصله ان كل ما ذكر علمه في جانب المشبه
 الحرف والتعويل على دلالة العقل علمه في جانب المشبه بطريق الذكر والتحليل
قوله قد يصح الضمير في هذا الوجه لما كان ذميب الله بنورهم على تقدير كونه جواب
 لما من جملة احوال المستوقد لكونه واضلا في الصلة وكان فيه مراضه الساس من جهة اللفظ
 والمعنى احتياج الى زياد بيان في ذلك بخلاف ما اذا كان استينافا او بدلا فانما ربهذا الوجه
 الى ما اختار من كون جواب لما محذوف فالعزيم وكون الكلام فيه فصلا الوجه لراخي كون
 ذميب الله بنورهم نانيا بالشمه الله وان كان اول الوجهين في الذكر فاراد بقوله الوجه
 الثاني الثاني لهذا الوجه لكونها الثاني من الوجهين **قوله** وتوحيد في قوله خصته بالذكر
 لانه اتوب الى ضمير نورهم والتصديق به لكونها في كلام واحد وشمه من جهة كونها بارز
 وكان اصح الى اشارة ما سبها من عدم التناوب بخلاف ضمير استوفد **قوله** فقد
 اظناها ليه يشير الى ان تاسا مجازي لكونه السبب في الترخ والمطر وان من سبل اذني
 بلذحق في على فلان وان منان القدوع لا الاقدام **قوله** لتعق فلما اضات شعوب
 هذا السؤال ايضا على تقدير كون ذميب الله بنورهم جواب لما **قوله** لتعق فلم وصفت
 متفرع على ما ذكر من ان الضمير دلالة على ان يايه نعتا وصفت مع ضميرها وسرع جمولها
 بالاضافة الى صي ابلغ من انان فاجاب يايه على طريقة قولهم للباطر فقولهم ثم يصح
 مع يظهر بقولهم ويخمد بسرع ومزاد على تخبطهم وتخيرهم وخيبة رجاهم القدر في شوكه

هذا هو الوجه الثاني
 في قوله على سبل البيان
 اشارة الى ان القصيدة
 لراضا واللسان لا صرف
 العبد لله وصلح السائق
 في حكم المطروح

تثبت في السهد والتزوق الطوق والطاخ من طمغ الفوس فلبت رأسه في عدوه راعفا
 بصره فهو طاخ كذا في لاساس وفي الصحاح رجل طامخ شرم وطمخ المرأة مثل تحت في طامخ
 تطمخ الى التجمك **قوله** هو ابلغ من لا ذهاب لما فيه من واحد ولا مسال تزل ظمى ظله
 لانه اذا فر من مكان لم يعد له خصوصا صغره الذي التفرغ وقلة الالف فيه اكثر فذلك
 حتى يلفظ المصغر **قوله** فتر كمة جزا التبعاع ينشئه ما بين قدي راسه والمخيم وروى
 حسن بن اية والمخيم الجزرة الشاه التي اعدت للذبح ناسه تناو القصة بالكتس اكله مقدم
 اسنانه المخيم موضع السوار من الساعد البيت نص في كون تركه بمعنى صير لان جزر السباع
 موقفة لا يجتمد الحالك بخلاف لاية الجوز ان يكون تركه بمعنى طمخ وفي ظلمات لا يبصرون
 حالين متوافقين او متداخلين والظلمة عدم النور ذكر ذلك فيما سبق بطريق جملة
 حالته تحقيقا وتوضيحا لكون ذمباب النور ابلغ من ذهاب الضوء ومنها بطريق القصد
 ولو اخرج عدم النور على الطلاق لكان بين النور والظلمة تقابل لرايجاب والسلب لان
 الحكماء يقولون موعدم النور عما من شانه فينهما تقابل الملكة والعدم وعند بعض
 المتكلمين موعرض يباقي النور فيلنهما تقابل التضاد والتمسكات فذلك في موضعه
قوله في لاساس ومن المحاز ما طمخك ان تفعل كذا ما متعل وسنه الظلمة لانها تفسد
 البصر وتمنع من النفوذ وهذا يعيد جدا **قوله** كان الفعل غير متعد ناطرا الى قوله
 من قبيل المتروك يعنى جعل الفعل مهننا بمنزلة غير المعدي كما ان لا يعمهون غير متعدي
 اضله فيكون تتركهم في ظلمات لا يبصرون معزلة ويذكرهم في طغيانهم يعهون لفظا
 ومعنى ولدا لم يشبههم معهم في طغيانهم يعهون على ما في هذا المقام **قوله** فيهم شتهت حالهم
 كحال المتوعد اي في معنى فقد اسراكن المسه المسه به ومما حال المناق قد وحل
 المتوقع فها صرح في ان السؤال عن وجه المسه وان المشبه حال المناق في المسه
 حال المتوقع وقد كرر ذلك فيما سبق حيث قال كانه نقل حالهم العجيبه الشان حال
 المتوقع وقال شتهت فضهم بقصة المتوقع والجواب ان وجه الشبه من انهم اي
 المناق او المستوعد والمناق فين جميعا وهو اعقب ميا شرع اسباب المطلوب
 وسلاحه جيكال المحبوب في الحومان والخسر والخيبه والتخير فغير عن الاول بالاضافة
 وعن الثاني بالظلمة والاضفاء في اشراك الطرفين في راضاة والظلمة هذا المعاني وهذا
 ما قبل ان لريد لاضاه حقيقة لم يشترك فيها المناقون او مجازا لم يشرك فيها المسوق
 ويشهد بما ذكرنا عطف قوله وتورطوا في صرع على قوله خبطوا في ظلمة بيانا وتفسير اياما
 الى انه لغيره مثله في جانب الضمير والتحقيق ان هذا من فصل ما ساج قد كرر مكان
 وجه الشبه ما استتبعه كما يقال هذا الكلام كالعسل في الحلاوة قصد ابا الحلاوة اي
 لازمها الذي هو ميثيل الطبع فكذا المقصود مهننا انهم وقعوا بعد لازم راضاه في
 لازم الظلمة ثم سأل عن لازم لاضاة في حال المناق ما هو فان لازم الظلمة واضح كثر

كاسه الذي
 سئل عن صوره
 الخرمه الصا لاضاه
 ولا يعود والامر ابري
 يعظمن
 يعظمن
 يعظمن

هذا هو الوجه الثاني
 في قوله على سبل البيان
 اشارة الى ان القصيدة
 لراضا واللسان لا صرف
 العبد لله وصلح السائق
 في حكم المطروح

ط
 لا الناحية الوجهين

اعلانها
على انما
الاسماء
التي
تسمى
بالتعريف

فاجاب بانه لا يتناقض بالكلمة المحذورة على المستعمل من متناكرتهم واعقائهم من الحاربه ومن اراحت
الامر واعطاهم المحظوظ من الغنائم فكانه فيل حالهم كحال المستوقد في انهم عرفت بانتفاع
المجرب عند الاضراء وقوعه في ظلمه التناقض المعنى الى السخط والعقاب السرمد وظلمه الانتقام
من المومنين بالاطلاع على اسرارهم او ظلمه الطمع الحاصل من ترايد العرش الحاصل بسبب ما يرام
على التناقض وهذا اوجه بدليل قولهم فيهم لا يرصعون فان هذا من خواص
الطبع والظاهر ان سوال وجه الشبه واضارة حال المتناقض مبنية على تقدير كونه ذميا لله
بنورهم جواب لما اذ على تقدير كونه استنينا فاو بد لا يكون بياناً لوجه الشبه وكذا التفسير
لآخر معنى على ذلك لان قولهم في التمثيل الضلال الذي اشتروها بدماب الله بنورهم وتركة اياهم
في الظلمات مشعوران ذمب الله بنورهم وتركة اياهم في ظلمات من احوال المستودد واما ما
ذكر من كون تكبير النار للتعظيم فقيل على هذا التفسير خاصة وقيل بل مطلقا لما
يصحح بان تكبير النار في هذا التمثيل للتعظيم والتهويل واعلم ان كلامه في هذا
المقام يصرح بتاويل بان هذا شبه الحمار بالحمار ويشير تارة الى اعتبار التشبه في
المفردات كشمه لا سماع بالاضاءه او الهدى بالنار والمنافق بالمتوقد واطهار
لانسان بالاضاءه وانقطاع انتفاعه بانقطاع النار ثم قال فقد سمر الشمس والصحيح
ان التمثيل من التمثيل المركبة دون المفردة ومن الناظرين في هذا الكتاب من
زعم ان قولهم فيهم شبهت حال المنافقين كحال المتوقد سواء عن المشبه دون وجه الشبه
اي في حال من احوالهم وقع التشبه بحال المتوقد وذلك لان هذا التشبه ان كان
مفرقا فوجه طاهر لا يحتاج الى البيان فضلا عن الاستفسار وان كان مركبا فوجه ليس
ما ذكره المصنف بل رفع الطمع الى تسمى مطلوبهم بسبب سبب اسماهم القوي مع
تعقيب الحمار والخبيث لانقلاب الاسباب كحارة المفتاح ومنهم من قال هذا التشبه ليس مفرقا
ولا مركبا وانما يكون ذلك لو كان تشبيه اسيا باشياء وليس كذلك بل هو تشبه
سواء المنافقين ووقوع الاسم في لهما بالحقيقة وفيه لاخر الجاز لا العدم واستر ان الاسم
داخل لا معنى للتشبه المركب لان ينتزع كيفية من امور معدود فتشبه بكيفية اخرى
كذلك يقع في كل من الطرفين عدة امور مما يكون التشبه فيما بينهما طامرا لكن لا يلتفت اليه
بل الى الهمم الحاصل من المجموع كما في قولهم وكان لواء الخوم لواءا درر نثرن على بساط
ازرق ويكون التشبه مركبا الا ترى ان المصنف يقول شبه حال الهوى بحال الحمار
وحال الدنيا بحال الماء واما حدث كون وجه الشمس مواسم لاضاءه والظلمة على الوضوء الذي
ذكر فلا يزيد في الحكاية لعلماء البيان وهم لا يزيدون على التعجب والسكوت قوله
كانت حواسهم تنزع في تفسير قولهم فيهم بكم عمي فهذا من احوال المنافقين خاصة دون المستوقد
سواء جعل ذمب الله بنورهم جواب لما اوم جعل وسوق الكلام يشعور بان الناطقة
من جملة الحواس والمشاعر وكانه تغلغل في من لرافة يقال ايضاً التورع على عالم يسع فاعله

في هذا التمثيل

كلامه في قوله
فانما يكون ذلك
لو كان تشبيه
اسيا باشياء
وليس كذلك
بل هو تشبه
سواء المنافقين
وقوع الاسم
في لهما
بالحقيقة
وفي فيه
لاخر الجاز
لا العدم
استر ان الاسم
داخل لا معنى
للتشبه
المركب لان
ينتزع كيفية
من امور
معدود فتشبه
بكيفية
اخرى كذلك
يقع في كل
من الطرفين
عدة امور
مما يكون
التشبه
فيما
بينها
طامرا
لكن لا
يلتفت
اليه بل
الى الهمم
الحاصل
من
المجموع
كما في
قولهم
وكان
لواء
الخوم
لواءا
درر
نثرن
على
بساط
ازرق
ويكون
التشبه
مركبا
الا ترى
ان
المصنف
يقول
شبه
حال
الهوى
بحال
الحمار
وحال
الدنيا
بحال
الماء
واما
حدث
كون
وجه
الشمس
مواسم
لاضاءه
والظلمة
على
الوضوء
الذي
ذكر
فلا
يزيد
في
الحكاية
لعلماء
البيان
وهم
لا
يزيدون
على
التعجب
والسكوت
قوله
كانت
حواسهم
تنزع
في
تفسير
قولهم
فيهم
بكم
عمي
فهذا
من
احوال
المنافقين
خاصة
دون
المستوقد
سواء
جعل
ذمب
الله
بنورهم
جواب
لما
اوم
جعل
وسوق
الكلام
يشعور
بان
الناطق
من
جملة
الحواس
والمشاعر
وكانه
تغلغل
في
من
لرافة
يقال
ايضاً
التورع
على
عالم
يسع
فاعله

بقي

الظلمة
على
الوضوء
الذي
ذكر
فلا
يزيد
في
الحكاية
لعلماء
البيان
وهم
لا
يزيدون
على
التعجب
والسكوت
قوله
كانت
حواسهم
تنزع
في
تفسير
قولهم
فيهم
بكم
عمي
فهذا
من
احوال
المنافقين
خاصة
دون
المستوقد
سواء
جعل
ذمب
الله
بنورهم
جواب
لما
اوم
جعل
وسوق
الكلام
يشعور
بان
الناطق
من
جملة
الحواس
والمشاعر
وكانه
تغلغل
في
من
لرافة
يقال
ايضاً
التورع
على
عالم
يسع
فاعله

اي اصابتة آفة فهو مؤوف والبتا بالكس والضم جمع بنية والمراد بها القوى التي ترتبت على
المشاعر اي آلات الشعور فضميرها عليها للمشاعر اذ انوا اي استمعوا واضعوا اليه
وعدي اسم بعن لتضمين معنى الذهول والغفلة ولا عراض وهو افعال صفة واسمع افعال
تفصيل واصمته وجدته اسم واهي قوله كيف طريقته يعني مدوقه مثل اشاره الى ان مبنية
هذا الكلام على التشبه فبان في من اي اسلوب موزع علم البيان فاجاب بانه من اسلوب حمل المشبه
به على المشبه بخلاف اداة التشبه ووجهه ثم ذكر انها عند المحققين تسمى بالمتغاضر الى طاهر
جعل المشبه بنفس المشبه به لا استعارة ولا استعارة انما تطلق حيث يطوى ذكر المشبه بالكلية
بان لا يكون مذكورا ولا في حكم المذكور بحوارب اسديهم ويكون الكلام خلاصة صلحا
لان يراود باسم المشبه به معناه المحقق كالسبع والمجازي كالرجل الشجاع لولا القرينة
الحالية او المقالية الدالة على ان المراد هو المعنى المجازي وكون الكلام على تقدير عدم
القدرة صالحا للبراهنة المعنى المجازي محل نظر ويمكن الجواب بانه مبنية على دخول المشبه
في جنس المشبه به حتى كانه من افراده يصلح له لفظه كما يصلح لافراد الحقيقة واشترط
في القدسية انما هو وصحة اللفظ المعنى الجصفي وقد يقال المراد الصلاحية في الجملة بان
تشبيه القرينة ورواياته مع القرينة يصلح للحقيقي ايضا بان ترك القرينة فلا حاجة الى
اشترط في القدسية فان قيل ما ذكر انما يصح في الاستعارة التصريح دون الملكية كما ظهر
المنية فان المتعارف هو المنية وقد ذكرت قلنا استطلع في قوله فيقتضون عهد
الله من تفسير المصنف الاستعارة بالغاية ان ذكر المنية منها ذكر تشبه بطريق الكناية اذ
المعتبر في الكناية هو الملكية عند الملكية به فالمتعارف لفظ السبع وهو كور يربط بقا الكتاب
والمتعارف له وهو الموت مطوي بمنزلة قولك اطعم السبع وهم من كور يقف على مذهبه
فاجاب بان الكلام انما هو على التقري ذكر المشبه به ولا استعارة صلحا لان يكون لا يصرحه
ولا بد منها من حيث ذكر المشبه به وقد جاءت الاستعارة لما كان هذا الكلام قبل بيان ان ما في لانه
استعارة او تشبه او ردالسان ولا استعارة لانها مبنية على التشبيه وسبب قوله فما جرى
فيه الاستعارة يجري فيه التشبيه ضرورة وربما لا ينعكس فان قيل الاستعارة في الصفات
ولا حكاية تشبه وهي كما تجرى فيها تجرى في المرفوف فلم اقتصر عليها دونها قلنا لانها لا تجرى
فيها هذه الطريقة اعني المصريح بالمشبه والمشبه به مذكور باللفظ الحرف ومعنى وجاء الاستعارة
لنق و قوى منزلة جسم له كثافة ومعنى اضاء الحق ظهر بهر منزلة الشمس قوله سأل اللام
من سؤلة السلاح وهي سؤلة الياس ووجه السلاح ولا صلح شائك فقد حذف العين مقار
زيد شان السلاح بضم الطاف وقد نقلت الى موضع اللام وعلمت فقال شاك السلاح كسرهما
معدوف ملكن اللحم كانه قد ذق اللحم وقيل مومي به في الوقاع والحروب كنهه اللبد جمع اللبد
وهي سؤلة المتلبد على رقبته لم يقايم لم يقطع عن لا يعقوبه ضعف من حكام فلان مقولوم النظر
اي ضعيف قوله ومن ثمة اي من اجل ان الاستعارة مبنية على طي ذكر المسوار ترى المغلفين

واشبهت

الخبر وبلاغ خبره مبتدأ محذوف اي وصي بلاغ وغدا ظرف لبلاغ لما فيها
 من مع الفعل ولا يجوز ان يكون خبرا لانه لا متنازع الا بظرف الزمان عن
 غير الخبر والمجملان حال عن الدمار على ارضهم لا ارفاقا وللحاصل ان
 النفس التشبيه لا يقتضى تقدير نفي ضمير يجعلون اصابعهم في آذانهم لا يقتضى
 لا تقدير دوى لكن الملاصق للمعطوف عليه والمشتبه بعضي تقدير مثل وقد يقال
 لا بد من تقدير مثل لان المقصود سببه الحال بالحال لا بالذات الا ترى تقدير
 مضاوم مثل نفيهم او كمثل با در حبه وكذا في قوله تعالى ومثل الذين كفروا كمثل
 الذي سقى اى مثل داعي الدس كفروا او كمثل بهام الذي ينعق وقته نظر لان
 كلام المصنف صريح انه لا موجب لتقدير المضاف سوى طلب الضمير صرا
 وانما احتاج في آرائس الى تقدير المصاولة لانه قد صرح في حاشي المسند والمنه
 بلفظ مثل معنى الحال والصعب فلا بد من اضافة الى ما سبقه فانه ان تعال
 هذا الجمل ذاك فليتامر **قوله** ما يرجع اليه المستكن في الفعل يعود الى التراجع
 والتمنع فام في قوله اذني ام لم يله للتسوية والمعنى فلا على الوتى وعدوه اى ليس
 بضائر على ولا حسن على ما ذكرنا فيما سبق ان المعنى ان ذى ام ولم يله فلا على
قوله او في اصلها لتساوي شمس فصاعدا في السك اى الشكل في التعلية
 بها جرى في هذا على ما اشهر فيما بينهم ان او كلمة سلك لان الحصى اهما الاصل
 لراموس والسك هو المتبادر الى الفهم من اطلاقها في الخبر في مثل جاني زيد او
 عمرو وان كان محتمل التشكيل ولاهاهم على السامع والمبالغة في تخمينه كقولهم
 وما امر الساعه الا كالمح البصر او صواب وعدت بعد لمحود التاوى حاشي
 براسه والهنى حيث نعل انما للتخبر ولا با حه على ما قال في المفصل بعد جعلها
 لاصد لراموس انه قد نال انما في الخير ليكن في في راموس والهنى للتخبر ولا با حه في
 مهنا لتساوي القضيته في الاستقلال بوجه التمثيل اى كذا او يملك اوها جميعا
 فانن مصيبت في ذلك واما قولهم ولا تطع منهم او كفورا فذهب كثير من المحققين
 الى انها لاصد لراموس والعموم انما جاء من قبل النوع في لياق النفي كانه قيل
 ولا تطع واحدا منهما ويريشو كلامه في المفصل وذكره هنا ان ذلك من قبيل كونها
 للتساوي في غير السك ومبناه على تعلق المفعول بالنفي دون المنفع كانه قيل
 اغص بهذا اذ كان فيما متساويان في وجود العصيان وذكر في سورة النساء
 يشد الى ان ذلك من قبيل دلالة النص حيث قال انما ذكرنا وان الناهي
 عن طاعة احدهما يكون عن طاعتها اثنى وزمى النظام بكون الى انها معنى العاوى
 وانما يصح اذا اعتبرت النفع على النفي لا المنفع على المنفع **قوله** وانتم اوله عفاية
 تسج الجنوب مع الصبا اى مجاهلات المنزل ورسوخه اختلاف الجنوب

هذا الجمل ذاك فليتامر
 ما يرجع اليه المستكن في الفعل يعود الى التراجع

مثلهم

ولا تطع واحدا منهما ويريشو كلامه في المفصل وذكره هنا ان ذلك من قبيل كونها للتساوي في غير السك ومبناه على تعلق المفعول بالنفي دون المنفع كانه قيل اغص بهذا اذ كان فيما متساويان في وجود العصيان وذكر في سورة النساء يشد الى ان ذلك من قبيل دلالة النص حيث قال انما ذكرنا وان الناهي عن طاعة احدهما يكون عن طاعتها اثنى وزمى النظام بكون الى انها معنى العاوى وانما يصح اذا اعتبرت النفع على النفي لا المنفع على المنفع

قوله وانتم اوله عفاية تسج الجنوب مع الصبا اى مجاهلات المنزل ورسوخه اختلاف الجنوب

اصلها اوله عفاية تسج الجنوب مع الصبا اى مجاهلات المنزل ورسوخه اختلاف الجنوب

وصا وصبوتها وسحاب اسود قريب من ارض هطال غير خلد ولاضاح ان
 صدها لوصاف الناحية في السحاب دون المطر **قوله** والصيب ابلع لان فيعلا
 من صبيغ صفة المشبهة **قوله** بوج مكفوف مد فوج ممنوع ان يسيد وقد ورد ذلك في
 الحديث **قوله** العائد فيه نعي ان العائد في ذكر من السماء الدلالة على ان غمام مطبق اذ جمع
 لتوافق على ما يفيد توفيق الجنس وعرفه من البعضه ولو لم يذكر لم يحصل هذا التوافق
 لكون الصيب من بعض الاغاف اذ كل افعق وناحية من السماء سماه بدل قول
 فاقه لذكرها او اما ذكرتها ومن يقد ارض ينسا وسماء ارض تكرر من سماء البعضه اذ ليس
 بينهما بقدر جمع الارض وجمع السماء معنى اتوجه من ذكرها ومن صيدولة قطم من الارض
 ففي الجملة لما كان في صيب مبالغات وجمه الما في الما لان الصا والمسجلة واليار مشددة
 وبار من الشدة ومن جمه الما في الثانية لان الصوب فرط من السحاب والوقوف
 من جمه الصور لان فيعلا صيغة مشبهة والى على الصوب من جمه العارض لان التشكيل
 للمعطوف والتحويل يولغ منه من جهة المجرور وايضا فخرن بقوله من السماء والى على
 على انما مطبقه لا تختص بسماه دون سماء **قوله** وقته ان السحاب من السماء لا اتفاق
 على ان من السماء او ايج من غير قوله اذ بان البعض من مزاوا البعض من ذاك **قوله**
 على اتفاق معنى الاتفاق على جواز ذلك بخلاف ما اذا لم يعتمد كما اذا قلت ابتداء
 فده طلمات فانه مختلف فيه فييدويه لا يحل من فوجا بالظرف بدل بالابتداء **قوله**
 من برارتعا من ان الوعد من لا ارتعا كما ان البرق من البرق ولو كان من الرعد في
 لكان انب سا لانه لا يباي يجعل المجرور المزدك لوجه من المواجهه قصدا الى الحاشي
 لراضع بالاعرف في ذلك المعنى الذي يتناسب التقطيان فيه **قوله** فاذا كان جواب
 انا وطلعتا اشجته بدل منه ومضمومة حال من طلعتا لانه امان من مع الفعل
 ونظمة فاعل مضمومة كما يقال جاني ريذرا كباغلاسه وانما يقل فظنا سحابة وتطبيقه
 وظلة السد لان ظله الليل ليت في السحاب بل بالعكس فاشارة الى انها بتبعيتها
 واعتبار الصم لهما تحمل في السحاب على استعانة كلمة للتلسس الذي يشمل الكل وكذا
 في المطر صك فاعل مضمومة السد والفرص اثبات تلك ظلمات في الصيب على ما هو اقل
 الجمع وظلة الليل متفان من قولهم كلما اضاءت لهم لآية **قوله** كيف يكون المطر
 بل في السحاب فاجاب بانها لما كان في اعلى المطر والموضع الذي ينصب منه المطر
 وهو السحاب فيعلا كانها فيه بطريق استعانة كلمة في التلخيص الخصوص الشبيه بتلخيص
 الظرف في الحقيقة لكونه لانا في البلد تشبيها لكونه في اجزائه بالكون فيه نفسه
 لا باعتبار كون المراد من البلد جرح الذي فيه فلان **قوله** ومنهم من ذهب الى هذا
 وزعم ان اعل والمصيف جزء المطر ليس بذلك ومنهم من جعله من اطلاق لحد المجرور
 على اخرها بالى ان اعل والمصيف سحاب والتمثيل بقوله فلان في البلد المجرور

وناحية السماء فينسا

قوله وانتم اوله عفاية تسج الجنوب مع الصبا اى مجاهلات المنزل ورسوخه اختلاف الجنوب

بعضهم

التلبس والمجاورة ورد بان يكون المعنى ان السحاب والتمثل بقولهم فلان في البلد
 رعدا ورقا في المطر على ما هو المطلوب فان قيل كيف يكون المراد بالصيبي المطر والضمير
 السحاب المجاور له على طريق التخييل قلنا فلا يكون ظلمة التكاثف وطله الخلال الغمام في
 المطر لان يقدر وفه رعد وبرق ويراد بالضمير اول المطر وبالكس السحاب الملاصق
 ومثلهن التصفيات الذهول عن اعتبار الخوض في كل في فان قلت الطلبة والرعد
 اي الصوت والرق اي البارية والمكان كلها اعراض والبعض لا يتكسر في المكان
 لا يوسع من غير فرق بين المطر والسحاب وبين الطلبة والرعد غارة طالع الباران وح
 التلبس يكون في البعض اوضح كالرعد بالنسبة الى السحاب قلنا معنى الطر ف
 التي يفيدها كلمة في اي من ان يكون على وجه التمسك في المكان كالجسم في الجيز او على وجه
 الحمول في الحمل كالعرض في الموضوع او على وجه الاحصاء بالزمان كالضرب في وقت
 كذا وطله الشجيرة والتطبيق حاصل في السحاب صفة محلا في طلة الليل وكذا يمكن الجسم الذي
 تقع به صوت الرعد والبرق حاصل في صفة السحاب لا في المطر فمنها اصاح الى الماويل
قوله وما مونه اي ففلان في شئ من البلاد لا في حيث يشعل جرم فلان **قوله** يا عارضنا العارض
 السحاب يعرض في الافق وتلفعت المرأة بظها لتلفت واشتملت بيم والبرود جمع بزود بالضم واحتمل
 بتخترت السحاب لتكاتف عن ليس بزود كثيرة فاقبت له البرود وتخيلا والتلفع والاحتيال
 ترشحا **قوله** العينان يعني نفس الصوت المسموع والبارقة المنيرة صلها من اعيان
 بالنسبة الى المعنى المصدرى وان كان كلاما او لفظا من قبل اعراض والحدثا
 بلفظ التثنية احسن طباقا لوع العينان والارعاد مصدر ارعدت السماء صارت ذارعد وكذا
 البريق لا مصدر ارعد القوم وارتقوا اصابعهم رعدا وبرتق **قوله** يتقون البيت
 من قصيد الخنجران اولها اسال رسم الدرهم لم سار وفيها اولاد صغيرة حولا وانهم قراس
 طوبه الدرهم المفضل بروى نهر دمشق والبريق من نهر تشعب منه والتصفيق النقل من بلاد
 الى اربانه للتصفيق الرصين صفوح الخمر ولذا قيل بالشراب الخالص الذي لا غش فيه وفي اساس
 سكر مر جيق لا غش فيه وحسب رصن للشوب فيه السلسل المهمل لا الخدار وتعدي
 ورد على مع ذكر المفعول على تضيي معنى النزول كانه قال ورد الهوى نازلا عليه صيفا
 ولا فلا استعمال ورد الماء وردا وورد البلاد حضر وورد عليه الكتاب وصل اليه والبار
 في الرصين للصاحبه والبريق للتأنيث فتدكيرا لضمه في يصفق يعرج الى المصا والمرد
 اي ماء بروى جمع الصم في اوسم قايلون ولور ورمي حال اللعق القائم مقام المضى والآن
 وافردت **قوله** فكيف حاله مع مثل ذلك الرعد فان قيل لفظه من الصواعق تالي
 كون الكلام جوابا للسؤال عن حالهم مع الرعد قلنا الصاعقة قصير رعد اي شدة صوته
 تنزل منها قطع من نار فكانه قتل جعلون اصابعهم في آذانهم من اجل شدة صوت
 الرعد وانقراض شفق من النار معها **قوله** من العيئة من شهوة اللبس حتى لا يضر عنه اي من

بريق

احلها

اجلها لغيرها الباعث وذلك من مهننا يعني غنارا للام في المفعول له فقد يكون غاية يقصد
 حصوله وقد يكون باعنا وذلك يتقدم وجوب **قوله** ثم طيفت عطف على سقطت وفيه بيان
 للحدة باحراق النصف وسرع الجوه بالاقنصار على النصف الذي ائتت عليه اهلكته وخر
 حوسى صغعاى مفشا علمه بمنزلة الميت **قوله** سوار في التصرف اي الاستفاد منه والينا
 علمه معنى ابنتي على كل واحد منهما كثيرا لاسم له وستى وان لم يقسا وياعدوا صفة على راسه
 وصقع راسه ضربه بطن كفه وصقع الديل صاع والبصقع بكسر الميم مجاز الخنزير قال وجل
 بجزر بكسر الميم اذا كان من عاكديان خنزير بطلاصه وكون الصاعقة صفة للمقصود او للرعد
 او مصدر انما هو كسب الاصل ولا فلا هو اسم لما ذكر وعلى كل حال تقدير لا شدود في
 جهما على صواعق **قوله** وانغور اذ الكريم اذ خلعه وانغرض عن شئ النبي ترقا اغفر استر
 والعور اذ الكلمة القبيحة اذ كان مفعول له موقوف بالاضافة كذا الموت **قوله** معاقت
 صم غرض اي صوعص مقابل للحيوي مناوبت لها تمسكا بوعول تعاقب الموت والحيوي واجيب
 بان المعنى قد روي لوسلم فالمعنى صلح مع الحسن ومع الموت ولو سلم فاعلام الملكاز مخلوقه
 لما لها يقوتها المقدر واليه باعاطه المحيط بالمحاط بحيث لا يفوته فيكون لا سلعان تبعيته حارب
 في سراحه وهذا الاينافي كونها تمثله لما في الطرفين من اعتبار التوكيد واما كونها تمثلا لغير
 تشبيه حاله تعالى مع الكفار بحال المحيط مع المحاط بحيث يكون المفرد على صفة تها كما
 الا ان تقدم رجلا وتؤخر اخرى فيه نظر **قوله** وهذه الجملة اعراض من مذهبنا لنا
 واول اعراضه للعاطفة والاحالية وان لا اعراض فريكون في لفر الكلام لتقوم تعالى
 ثم اتخذتم العجل من بعد وانتم طالمون وذلك لان كلاما من الجمل المنلار اعني مجلوب
 ويكاد وكلما اضار استينا واستفقد مناسراول ورعد ولا خزين وبرق فيكون
 والله محيط بالظافرين في لفر الهلام والنتكته في ارجع اص التيقية على ان الحذر من
 الموت لا يفيد في وضع الظاهر اعني الظاوس موضع المضمرة تنبيه على ان ذوى الصيت كقوة
 يستحقون الشدة ليكون ابلغ كما في قولهم على كمثل ربح فيها صر اصابت ورت قوم ظموا
 انفسهم وقيل هذا الاعراض من جملة احوال المشبه على ان المراد بالظاوس المنافقون
 وانهم من عدا بلهم في ساحة واهلله ايامهم في الدنيا بحيث لا مدع له ووسط بين احوال
 المشبهه تنبيهها على شدة الاتصال ووظ التماسك **قوله** وهذا غسل نعي قوم تعالى
 كلها اضاء لهم لا قولهم تعالى وكاد البرد على ما وهم يعني ان بيان شدة برام على اصحاب
 الصيب ووظ تخييرهم بيان لشدة على المناصير ووظ تخييرهم لما ان حالهم كالمهم ومن
 من جملة نفاصيل احوال وما هم عطف على شدة واذا صار ذوقا الى لوع بيان لوزك ووجه
 نصب على الحال ولا حسن ان يكون مفعولا ثانيا على تضمين معنى من تخاير اي الخوض الحقيقة
 فرصة او الحقيقة مصدر مقدر بالزمان اي انه روي في وقت تلك الحقيقة والفرصه والفرصه
 والفرصه والنوبة والنهه الشئ الذي مولك معرض كالغنيمة **قوله** خطوا يتسعين

مشابهة التخييل
 واحاط الله بالكلية
 مجاز بالحق والاول
 الكلمة الى السو

مجلسه لا يرفع على القاعله
 والناي تصد على المنفعة والضمير
 هو عايد الى الام والحق والحق

علم

فقد كان الخلق لا على ما قيله ان ارد ياك الخطوات لا يكون مشيا بل سعيًا او عدوا لان ذلك
انما يكون بالسرع والسرعة لا بالانذار والكد **قوله** فاصحابهم جعلهم صفاً واعمالهم جعلهم غما **قوله**
في مطلع نور بشر لا ان صفة للبرق على حذف المضاف ما اذا استلهم المشي وازداد اي استاده
لغة **قوله** ما همهم به معقود هذا لا ينافي ما سبق من جهلهم بما باتون ويدررون لانه كناية
تأكد الغرض تحيرهم ولان معناه انهم لا يدرسون كيف ياتون ويبررون ما ياتون وكيف
يتكون ما ياتون مع حرصهم على المشي **قوله** وهو الظاهر لان المتعدي لا يوجد في علم الصالح
من تشهد بظلمه ولم يثبت الثقات من اعد اللعنة الا القليل جدا كما نقل عن لازم
ان اصابوا الظلم يكون لازما ومتعديا وعن الميت اظلم فلان البيت علينا اذا لم نعمل
ما تكره **قوله** ظلم اللب في الصالح ظلم اللب بالسر والظلم بمعنى حقه الفراء **قوله**
وتشهد له واهل قلوب قد تدهن السهال بانه يجوز ان يكون العبد مسدا الى
علمهم واجيب بان علمهم طرف مسوم كلهم في اصابهم ولو فعلوا مما صلح على بصير
معنى الصبر والنعق فيعطف اذا اظلم على كل اصابهم ووجوهها صوابا للسؤال عن صميم
حاليه صق الروي وحصه يستدعي اساء اظلم في صدر البرق بمعنى ظلم انفسهم البرق
باضاعة اغتموه واذا اضرهم باطلا هم تحير او مبني البلاغة على رعاية المناسبات على ان
في صلوه للاقامة مقام الفاعل عند تعلقه باظلم باصتبار التضمن في طرف او اما الجواب فان
اظلم المتعدي اكثر او بناه المجهول من المتعدي اكثر فلا يخفى كافي **قوله** فما اظلم
الضمير للعقل والدمع في اللب السابق احوالته ارشادى فعقله امر شدي ام اشتمت
تأهبي قد صرى مؤدني **قوله** ويجوز ان يكون ارشادا للعاذلة وتاديبها لا استيما **قوله**
وخالاه ما يتولد علمه من مثل الخي والشو والغف والفقر والعذر والبس واستدرا اظلم
الى العقل لانه لا يطيب للعقل عيش والى الدمع لانه يعاذل كل فاضل **قوله** فليانم
كنا ظلالها عن وانا امرد في السن اشيب في العقل او في غير اوانه بمقاساة لاسوار وهذا
تجريد والهمز في احوالته لانها روي بمعنى ما كان ينبغي والفاء لتجليل محذوف اي لا تجاويل
لارشاد وذيها ولو بالواو لكان سيدا **قوله** وان كان محدثا اي من الذين نشأوا في
بعد الصدر الاول من الاسلام والشوا وطبقات الجاهليين كما مر في القيس وزهير
وخصه من اي الذين ادركوا الحاصلة ولا اسلام كسان وليدوا المقدمون من اهل
للاسلام كالفرزدق وجدير ويشهد باسعارهم في المحدثون كالبحر بن وانه تمام ولا يشهد
شعرهم **قوله** فاجعل ما يقع عنزله ما يرويه حديفوت بان معنى الرواية على التثنية والاضط
ومبنى القول على الدراية وبالصاطة بالاضط والقبوانين واللاتقان في الاول شرط لا
تستلزم للاتقان في الثاني فغاية التام ان يجمع في الحاسة اشعارهم من يشهد بشعرهم وصدق في ذلك
من اين يجب ان يكون كل ما يستعمل في شعرهم سموا حجت يوثق به او ما خوذوا من استعمالهم
والقول بانه بمنزلة نقل الحديث بالمعنى ليس بشديد بل هو بحمل الراوي اشبهه وهو لا

الجماع

الجماع قامت السموات اذا وركت اي سكنت وكسدت عن الحيان وقد سبق قامت السموات بمعنى
نفتت وكلاما مذكور في كتب اللغة **قوله** لا في الشيء المنسوب ككلامه الدم في قوله فلو شئت
ان ابكي وما لي بكيت عليه ولكن ساحة الصبر اوسع فانه لو ابكته لا يبكي فيه تويته الجواب بل يصح به
لشيء ولا يستعمل شاهد ذلك والتعليل بان لو حذف قيل لوسلت ان ابكي بكت دما لا يحتمل
ان يكون المراد لوسلت ان ابكي دما ليكت دما كما قال لآخر ولو سبت ان ابكي بكت دما لا يحتمل
بول الدمع الفكر ليس بمستقيم لان الكلام في مفعول المشبه ولو قيل لو شئت بكت دما والشيء
بدرسه الجواب لم يحتمل سوى لوسيت ان ابكي وما لي بكيت **قوله** بقصيف الرعد اي
صوته والغرض من هذا التقدير بيان الرضا المعنوي لهذه الجملة لا استينافا فيه لجمهوره عطف
على كلام اصحابهم متوافقه من ان الظاهر ان لومها بالمجور والشرط غير لانه لا ينعاه الا على من
انتقاه الشيء لانتقاه غيره **قوله** في ساقه الباب اي موطن نقال صاوي الجيتس في
مقابلها مقبوضه وترجمته بحاري اولها الكلم لانه يذكر فيه احكام التذكير والتانيث وما
يظهر علاماته في اولها الكلم ولا سيما في قوله ان النع تقع على كل ما اضره والمعنى ان
النايت تخرج من المدكر ان يكون فرعها لان لفظ النع مع انه مذكر مطلق على ما يحجره مدركا
كان او مؤنثا ووجه وصوامع العام من كلام المصنف لاسبوه **قوله** وعلى المعروف والحال
فان حمل الحلال بساوس المعرلة في المعروف الممكن صلح موثني ام لا واما الحال فليس
بشيء اعاد لتمام ذلك الخلاف في الشبهة بمعنى التقدير والثبوت في الخارج لا في الاطلاق
لفظ السى فانه بحث لفظي مرجع الى النقل والسماع ولا يصلح محلا للاختلاف العقلاء
الناظرين في المناجحت العلمية وبالجملة معنى على كل شيء قدس على كل شيء اذ لا فرق على التوافق
والمشيد فان قيل لو كان السى هو الموجود كما ينزعم لما كان متعلقا للمعرب
لانها عان عن الصع الموشى على وفق الارلله وتأثيرها هو لا يجازي واجب الموجود محال
قلت المحال المحال الموجود بوجه سابق وهو غير لازم واللازم اتحاد صوره بوجه موافق
ذلك للاتحاد ومولس محال واما المقدر فان تزدب ما تعلقته العرره هو لا يكون لا وجهها
او ان لربها ما يصح ان تعلق به القره يكون معدوما وهو المحقق بعولهم ان الله تعالى قادر على جمع
الممكنات وان معدوماته غير مشاهبه واما الفعلين قادرين فحجوزة لاشارة بناه
على انه لا ياتر لقرن العبد ايجادا وان جمع الممكلات مستنده في قدره الله به فالفعل
لراختيارى للعبد قد تعلق به قدره الله به ايجادا او قدرة العبد كسبا واما الممتنع فعلق
القدرين احكاما واصطفت حدها لمعركه محوزة اير الحصر الصريح مطلقا ومنه الجمهور
بنا على امتناع قدره غير مؤثر ولو كان معدومين قادرين لزم اصحاب المؤثرين على اثر واحد
وايضا لو اراد لهما الفعل والآخر الركة لزم اصحاب النقيضين ولتقاعهما وقد يفهم
ان مسلح المقدرين قادرين هو نفس مسلح تعلق قدره الله تعالى مثل فعل العبد او عينه ليس
لكذلك **قوله** من التقدير ظاهرا من ان التقدير اصل في ذلك والمصنف كثيرا ما يقول بالاشتقاق

دساج

بالجمل

سهملا

المجرد من المزد اذا كان موافقا للمعنى المشترك **قوله** مما يستعد بها ويشقها المذكور
 صرحا لفرق المومنين من المشركين والمحيطات والفرق بين الكافرين والمؤمنين
 والمؤمنين ومنهم المقابل ضمنا فيكون الكل مذكورا او مبني هذا على كون من في ما يستعد بها
 للبيان او اذ جرت من وجبت ايضا وتوجد فيها الله يعني جملته واجدا امرا اثارا من طبعه **قوله**
 وبلغنا عطف على قول لما عذرنا الى لحن يعني قد ذكرنا ان الخطار لفرق المطلقين وبلغنا ما يدل
 على انه مختص بعشر مئة واعتصر بان سورة البقرة مدنية فكيف يكون هنك لانه ملكية ولو
 سمع فكونها ملكة لا يوجب اقتصار الخطار على مئة كما ان كونها مدنية لا يوجب اقتصاها
 بكفار مدسرة والجواب ان مدلول ما نقل ان كل حكم وخطار نزل فيه بابها الناس هو ملكي سواء
 نزلت لايه ملكة او بالمدسرة وبه يتم ما ذكر **قوله** صوت جبريل او بدل والتغيير عند بالصوت بعد
 التغيير الحرف اشارة الى ان هذا اللفظ كان يصدر بالطبع عند فصد النداء كما في عند التوج ثم وضع
 وكذا الكلام في بعض اسماء الافعال والاسماء في لانه في عن صلته يهتف بجعل صوته اى صاحبه
قوله وصواته حال وان شئ به عطف عليه بتقدير القول يعني انه ليس بعيد ولا غير عالم
 ولا بعد النداء خطاب يعنى لسانه وفي الصحاح استقصى عده مقصرا واستبقه عن بعيدا
 وهما اى كثر مفعول له للاستقصاء ولا استبعاد ومع قرط التماثل حال من بعض الضمائر العائدة
 الى الداعي يعنى ان المتضارع الى الدعاء يستعمل في دعائه الحرف الموصوع لنداء البعيد اشارة الى
 بعد المرتبة بين المدعو والداعي والاحرص الداعي على استجابه دعائه ولا استماع لندائه كما لا يتناه
 التام بشان الخطار فيما سبق ولانه يؤذن نزول احتساب في طلب الاموال ولا اذن لا يتناول وهذا
 المعنى لم يكثر لكثر المعنى السابق وما لا يحسن لانه نداء البارى تعالى فلذا لم يعد في اشياءها
 بل في جواب سؤال على صفة **قوله** وائى وضلة وذلك لانهم استكروا اجتماع التي التعريف
 فجاووا ان ينصلوا بينهما باسم مهم يحتاج الى ما يزيل ابهامه فيصير المبادى في الظاهر ذلك
 المهم وفي الحصة ذلك المحض الذي يزيل الابهام ويعين المامية بمصر المسادى من
 المامة معلوم الذار فوجدوا ذلك الاسم ايا اذا قطع عن الاصناف واسم الانسان حيث
 وضع اسم من شرطه ازالته ابهاما لان اسم الانسان قد يزال ابهامه بالاشارة الى الصانع
 الى الوصف بخلاف اى وكان ادخل في لانه فلهذا جاز يا هذا ولم يحز اى بل لزم ان يزدق
 ما يزيل ابهامه وذلك اسم الجنس لانه الدال على معنى الماهة وحوى محو الذي ومثناه وجموعه
 ومثلهما وقد جرى محو اسم الانسان الموصوف بذي اللام نحو هذا الرجل وهو صفة يضح
 اى يضح المقصود بالنداء تنبيه على ان ذلك الاسم المراد للاهام هو المقصود بالنداء ولهذا لزم
 رجع وقوله لان ايا اشارة الى ان وصف لازم محلا ويا هذا وهو مقادير معاونة
 حرف النداء وذلك لان النداء العوض من ولوى واحد وفعل وقوعها عطف على معاونة
 ونداء هي الفاعلة الثانية والاولى المعلضة والمكانة يعنى ان ايا لم يكن خلا عن مضاف
 انه او تنون قائم مقام محو ايا تدعو عاوية سلكوا وليس هذا موضع التنون وايضا التنون

تأنيها انما يصدر ايا

والتيب

انما يقع

انما يقع بدلا من مضاف اليه غيرهم مثل وفجنا بعضهم فوق بعض والقصد من هذا الابهام فكله
 تناسب النداء فجعلت عوضا عن المضاف اليه **قوله** ما لم يكن في غيره في موضع المصدر وما هو صوت
 او موصوفه اى اللفظ الذي لم يكن او كثر لم يكن في غيره فالاشارة مجازية ويحتمل ان يكون بدلا
 من الطرفة التي لم تكن فالاشارة صفة ولا وجه لجعلها مصدرية **قوله** لان كل ما نأكله نغسل
 طاعنا بالاستحالة لانه اذا كثر النوى او يكثر الملكة المحللة بالاستقلال مما سببه مقتضى الحلق ومحل
 له اى لاجله وجعل الجوز حبران فلما في فعلت البيت لا تمام وحمل نغمة الله في كل لاسال الله
 اللهم بغيره يسوي ان تدوم **قوله** وكذا كثر ما نأكله على صزو المصاوي اى كسايل من
 تسال لان ظاهره تشبيه السائل بالسائل بالمدول ولا يظهر انه لا حاجة الى ذلك لانه مثل كقول وما الناس
 الا كما لدان التمس **قوله** واما الكفار في لتوجه الخطار الى الكفار خاصة المشاركة للمؤمنين
 واصل السؤال ان الخطار لا يجوز ان يتوجه الى المؤمن والكافر مع مضمع المعاني لا تتفاء
 شرطها فيكون طلبا للمنتفع والمراد بالعبادة اعمال الجوارح التي عليها المؤمنون يتما بتفسير المعتزلة
 القائلين بان الطاعات من جملة الايمان لا يعلى المؤمن غير ملتفت بجميع العبادات فيصير من طلب العبادات في
 الجملة كما فعل المؤمن صل لاننا نقول الكلام فيما اذا قصد احوال العبادات في الجملة ولا يتفاء في
 انه حاصل وانما يصح طلب عبادات الله بالخصوص كصلوات الظهر مثلا لمن لم يصلها والجوارح تصح
 طلب العبادات من الموصوف بحسب رايها والتوجه اليها بالطلب والبناء عليها ومن الكافرين
 بمعنى حصول شرارها ثم لانها على ما بعد بر عمدتهم من ان لا امرنا بشي امرنا لا بد منه فان
 فعل جبريل لكن قول على ان مشترك في ملكة كانوا يعرفون الله ويعرفون له بانى هذا المعنى لان
 هذا العرف والمعرفة والاعتراف لا يكتفى بشرط لصحة العبادات من الصلوة والصوم ونحوهما فان
 كانت اراد ان هذا العرف من الشرط كان طاهرا صلاهم فليصح هو الله عام الشرط وهو المصداق
 والاعتراف بصلوة محمد عليه الصلوة والسلام ثم ليصدق الله فان قيل هل يجوز ان يرد
 بالعبادة اعم من فعل العباد كالامان ومن احوال الجوارح كالطاعات قلنا في كل من السؤال
 والجواب فالايادى هذا المعنى وهو جعل واما الكفار الى لهن واما عبادته الكفار الى لهن **قوله**
 متناولاً شئيين يعنى ان لفظ اعبد واحقق في طلب العبادات في طلب ازيد اياها امان ان يكون
 صفة فيلزم استعمال المشددة في معنيها ومجازا فيلزم الجمع من الحصة والمجاز والجواز ان لولا
 الصلوة من افراد العبادات واستعمال اللفظ في افراد معناه لا يكون استعماله مقصودا وحاصله
 ان جمع اعبد واطلب العبادات في المسبب سواء كانت اسداد عبادات كما في حق الكفار او عبادات بعد
 عبادات كما في حق المؤمن والليس معنى استراة ولا مجاز كما تقول للسائق والمتحرك نحو كما طلبا
 للمحرك منهما لانها من الساكن استراة الشوكلة ومن المتحرك ازيد اياها واستمرارها لان الشوكلة
 بعد السكون صروف وبعد الحركة دوام **قوله** وبكم المراد به لا اضافة وان قولنا للعبادة عظموا عبادتها
 امثالهم سعظيم من يجمعون انه سيدهم فعلى ما يابها الناس اعبدوا وان كان خطايا جميع الفرق
 فالمراد بركم موافق لانه المصون على ربوبيته فيما بينهم فيكون الذي خلقكم صفة ما وجه وان كان

وهي اول الالف خاصة لان
 المومنين انما يصدر ايا
 كقولنا الكفار والكافرين

خطا للمتركي فحتم ان يكون المراد صوابا ويكون الصم ما وجه الهم بصوت
 انوع والارباب وان الهم سغاف عبد الله تعالى وان يكون المراد ملكة والهم
 ونحو ذلك بما يصدق على لانه المحي وعلى الهم الباطلة تكون الصم مخصصة
 ان اطلاق الهم على غير الله تعالى كما في شايبا متعارفا فيما بينهم حتى ان السجدة لما قالوا اننا
 بوق العالمين دعوا لاصحابهم بقولهم بر موسى وهارون والتخصيص والتوضيح
 هو اصل في الصم فلماذا كان هذا الوجه اوضح واوضح **قوله** في الموصول التا
 من اول وصلته تاكيدا ثم التاكيد اللفظي لا باعتبار اللفظ الاول وهو ذلك
 بعد صوابا متناه قبل الصلة الاولى وان اردنا التاكيد من جهة المعنى عاد
 المحذور واضح الى ما ان وجه اصحاب الموصولين لراهم لم يذهبوا في مثل
 قول ان عر قصدا ومثله كوصف ما كون الى ان الكاف تاكيد بل مزيد فالاولى
 ان يقال مهان ان كلمة من مزيدا على ما هو مذهب الكسائي او موصوف او موصولة واه
 خير مسدا محذوف في الجملة صلة الهم اي الهم من فلكم واما ما نقل عن المصنف
 من ان الموصول بدون الصلة غير مفيد فكيف بكونه جوازه بان بعد الاشارة وان
 كان المشار اليه مهان وهذا صحيح وهو الصمد الله في مثل الذي قام مع ان الضمير انما
 يوضع في المتفرد فقل علم ان التاكيد اللغوي لما لم يستبعد في الموصول مع الموصول
 اوله واصب بان وجه الاستعارة هو ان الموصول لا يتم خراها بصله وعاد فهو وصلا
 عن له جزوه من الهم كالتا من زيد ولا كذلك الحرف فانه وان توقف في اقل المعنى
 على ذكر شي فلا يصرعه عن له كلمة وهذا **قوله** كما ان في الموصول اذ قال شي
 سى بشدة وعنق مع ان الهم لا اول مصاف الى عدى المذكور وقيم الثاني في مضمون المضاف
 والمضاف اليه كما ان الهم لا انا في المضاف والمضاف اليه التاكيد التام بزيادة
 المقدر فان قلت كيف صار الفصل من المضاف والمضاف اليه بغير اللفظ
 وفي غير الصلوة وما وقع صدور النسب من الهم التاكيد لما تكلم بالمضاف بلفظه وحركه
 صار كان التاكيد هو الاول من غير فصل كما في قوله ان زيد اقام مع اسما الفصل
 من ان واسم بغير اللفظ والتاكيد اللفظي لا على حكمه حكمه الاول وحركته حركته
 كانت او بناء عليه لانه كان ما من حرف التا فان فصل لو كان لا انا على الاضمار فكان
 معرفة الهم والكره وبعده الخبر قلنا العوض من بعد الفصل ان بغير المضاف كان
 ليس بمضاف ولا يستمكن ترك اللفظ والتاكيد لكونه في صورة التاكيد والخبر مقدر
 لكن على وجه العموم ان لا انا في الموصول ليس المعنى على نفي الصم وحال عاينه لانهم قصدوا
 هذا الاقحام ان يكون مع لا انا ولا انا لكونه سو او ان كان الهم في الاول معرفة في الثاني
 لكن كما يقال لا كان ان يكون موجودا ولا كان لكن ان هو المستدله في الجملة بواو في ذلك
 في الثانية مع ان العواض واحد **قوله** ولعل للترجي ضبط هذا الكلام ان بعد موضوع

ليوم مخبور وهو الهم او مكلوم وهو لا شفاق وانفوخ على الهمين قد يكون **المكلم**
 وقد يكون من الخطاب وقد يكون من غيرهما كما شهد به مولد ولا سيما وقد يكون في
 الاذن للاطعام اي لا تقاع في الطمع اطلاق الكلام الذي لا يرضى من اطعامه وخرجه حصول
 المطموع فيه اوله كلام الضم الذي يباشره في الموضع المطموع به بالجارها على
 البكلم بطله لعل وعسى كما هو ذاك الملوك والعطا اوله ان من لا يرضى ان يملك
 العباد فتر كوا جهته في العساك فقول ايضا في ديدن الملوك عطف من صمد المعنى على
 قول اطعام من كرم رجم ووجه ادعى على طريق عطف على قول ودحات والمقصود بالعطف
 بان على اجري المحي لعل على سبيل الاطعام فيما هو محقق للاساع بواو اعاد المجلد بعد ذلك
 والحاصل ان لعل في مثل هذه المواضع للاطعام مع التخصيص والتعريف عن التحقيق طريق للاطعام
 انما ليدل على انه لا خلاف في اطعام الكرام او لكونه على ذلك كلام العطا او لغيره العساك على
 ان لا يكون **قوله** وليس مع العطف ان لعل اما ان يحى للاطعام مع التحقيق او للاطعام بدون
 التحقيق على ما هم وبالمجمل فلما كان ما بعد لعل اطعامه قطع الحصول وما قبلها مما ساس
 ان يعلق لعل ذلك الحصول بحيث يكون اعني ما بعدها غير لعل لعلها رجم الهم انما
 وجماع من امة العبدية ان لعل قد يكون بمعنى كى حتى حملوا علمه كل صون امسح بها الهم سواء
 كاد اطعاما مثل لعلمك بفلحون او لا مثل لعلمك بشكرون ولعلمك بقون ورون المصنف بان
 جمهور الامة اللغات اقتصر في زمان معناها المعنى على التدرج ولا شفاق وان عدم صلواتها لحد
 مع العلم والوضع مما وقع عليه الهم ان الاركان بقول وحل على المرص في انون واحد
 الماء كاشرة ولا يصح لعل **قوله** لعل مما ذكر ما في شي لعل للاسفاق وهو ظاهر
 ولا للترجي اما من جهة الخالق فلا يحاكمه واما من جهة المخاوعين فلا يتم لم يكونوا حال الخلق
 على غير التقوى حتى يرضوها ولا للاطعام لانه انما يكون فيما موقع الخطاب ويرعى فيه ولا يباله
 لرا من جهة المتكلم والنعوى بالعكس ولانها استعان من مع الهم في الحالة المشهورة لان الله
 سبحانه وتعالى لما خلق النار وخلق من القدر والداعي والعلم ولا جهتها في جاني الخبر
 مع ارادة ان تشاروا جانب النعوى والمحر كان حالهم كما ان يرضى من التقوى في تروا امرهم
 بحسب احصاء من النعوى وعدمها مع لعل النعوى منهم تكون حال صلواتهم تلك الصم المحصو
 كما ان من يرضى من النعوى فاستعير لعلك الحالة التي حاصلها لعل النعوى منهم مع نفوذ
 احصاء الهم كمل لعل الموصو لخصه التدرج استعان بتعريفه فالجود والمصار له
 من الحالة المحصو الشبه بالهم لا العساك انفسهم على يقوم من قولهم في صورة المرصو منهم
 دون الراجح لانه او الراجح لادب واوجه في تدرج المقصود واصلها لتصور وجه الشدة
 التردد والاختيار ونحو ذلك ولهذا صرح بالمقصود في قوله لعل كما لعل لعل لعل لعل لعل
 بالا اختيار وبنار امرهم على الاختيار فان **قوله** لا يجوز ان يكون لعل على اصل الهم معلوما
 باعدوا الى اعدوه راجح ان يصلوا الى اقصى غايات العاقل او يحلهم على مع معدرا جازم التقوى

المصنف ان اشعار الهم بالهم في جوارح الهم

فيكون المعدوم من الله حال الحقيق والوجار من العباد ولو بعد جنين كقولهم وبشرناه يا سفيق
 ساجن الصالحى اي مصدر انبوت قلنا اما الاول فلانه لا وجه لتعلقه من الاثر
 بالاعداء ويوسط بين العضا وظاهرها فان الذين جعلوا الارض فواشاها موصول بربكم صفه
 او صفة موصولة باو مر فوعا فكون عنده ان يعول اعند ركن الحالى راحا منه العوى
 الرازق توسط الحالى من فاعل اعدس وضع المفعول على ان تصد العصى بربى
 العوى ليس له كثر اجمع وانما المناسبت تصددها بالعوى واقتوانها او بدعاء نواب
 العوى وصفه من العدم بالانحى واما الثاني فلان المعدوم والمبوء حال الحالى هو العوى
 بلا رجاوها الا ترى المفعول على واطلقت الحى ولا ينسب الا للعدوى ولو سلم فكلما سما
 مجاز ولا سماعا كثيرا واطلقت العود لهما سماعا كقولهم وتفسد شدة اوان
 كان لها وجه حولى فقول ما معناها اي من المعاني السابعة وموقعها يقع اهما في موقع الحقيق
 او المجاز او السماعا وبعبارة احدى عند التمثيل براو امر والنوامى والخجس طريقه الخ
 والسند والوزان منهم الحرا عسرال والدرج والبرود والمصل من الرحمان وقد يصح
قوله فلم تصد علمهم حسب حال لعلمكم ولم نقل لعلمكم واياهم والجماع والاساس كان
 كلامها محب الاخر معنى ان المناسبت ان تعالى اعيدوا الذى خلقكم للعبادوا واقوا
 الذى خلقكم للاعباء ليشكوا اول الكلام ولحقا ومعنا لا يكون تعليلا للعباد
 العوى سفيها بعدد ما يطلبونه لادتها وعلى ما وصم **قوله** خلقكم للاسقيلا على اقصى
 عمار العبا فان قيل هذا اعتراف بان فعل التعليل وعنف كى وكذا فعل بعد ذلك خلقكم
 لكى تتقوا **قوله** هو اخذ بالاصل بعد تقرير الاستقامة وجعل فعل ما شبه العزى لان
 خلقهم مع لوان العوى في معنى خلقهم لاجل العوى وكذا في كل ما يروى في هذا الكتاب من تفسير
 بعد معنى كى او لوان قلنتبه لذلك فان **قوله** عند اصحابنا لا يصح تفسيرها معنى
 لوان لا سراسها وقوع المراء ولانا لتعليل عند من يقع تعليل فعل اسم على بالعرض عما
 يصنعون بل هو الواقع في كلام الله تعالى عند اصحابنا على ما على ترمى العباد **قوله** جعلونها
 للطلب وهو لا يسلزم وقوع المطلب على ما تقرر في الكلام من ان الطلب غير لوان على
 ان منع التعليل بالعرض العباد الى العباد بعيد جدا الخ الفنة كثيرا من النصوص
قوله وحق ان يعول لعدك وجه التمثيل ان جعلوا ثقلا اصعب من حمل خريطة اللسان
 العوى اصعب من نفس العبا ولا اخذ للاشياء اصعب ابعث على فعل لراسه
 واعون على حصيلة من تراخذ لنفس ذلك الشى وانما يمتنع عليه خلاف ما اذا اخذ
 للاصعب والاصعب سهل عند حمل لاصعب **قوله** اخبرنا قارى لان الحاقق للابقاء
 لا يكون لاجبا قادرا ومعنى كون خلقهم كذلك سابقا اصول النعم ان شيئا من لراساء لا يكون
 نعمة في صفة لراسه وذلك وجه حصر السببه فيه ان الممكن والفعل لا يكون لراسه وان كانت
 للفعل اسباب لفر وشروطه فعمله ثم الاقدم منها اي من المطلق وهو السواء عليها اي على المطلق

انما هو بالاداء
 انما هو بالاداء
 انما هو بالاداء

وهي الارض

وهي الارض وتوقفته اي تطلبت حتى عرفت بلازم الشكر اي بالشكر اللازم **قوله** رفا
 على لراسه اي معنى انه خير مبتدا محذوف على ما هو سنان الدع على المدح وقد سبق خصه
 في اللسان بومنون بالغيب **قوله** بيتنا كان هوو الطين والطين والشعر وغير ذلك والقبه
 مثل الخيمه والطين الصوف والوبر والبراق من اديم **قوله** ما معنى لزام التمرار
 بالما ومعنى ان الشايح استعمال البيا للبيبي فصار صرح الى الفاعل ومن فيما صرح الى المالك
واجاب بان مصبت الفرض منها هو حال الماء لان الصلاه منه والمعنى على افعال جعل ساسا
 في الارزاق والتمرات لا على افعال ان فعل التمرار كان بسببه ضرر طاك من فاعل الشيا
 لوان شيا وكما اسم لكن وعبر المفعول **قوله** ومن في من التمرار للتبصير اما اولها فلو اذقت
 لانه لا ذكر لشيء منهم يحتاج الى البيان ولان المخرج يحتاج ثقلا مسوق الى بلد معين
 ليس كل التمرار بل بعضها ولا خفارة انه اذا كان المخرج بسحاب ثقلا بعض التمرات
 فيجوز الماء المنزل الذي لا يكون سحاب مسوق الى بلد من طريق لوان
 ولقولهم تخار جنايه عرات فان التكل سما في جمع القله يفيد البعض على ما هو الظاهر
واما ثانيا فلعله السياق والسباق اعني ماء ورزقا فان المخرج بعض الماء لاجل بعض الرزق
 لا يكون لاجل بعض التمرات **واما** ثانيا فلعله المطابقة المعنى في الواقع فان المنزل من السماء بعض
 الماء لا كله والمخرج عما السماء التمرات بعض لاكلها والمجبول من التمرات بعض لارزاق
 لاكلها اذ ربت ماء في السماء لم ينزل بعد ورثت شرعا لم تنحى ورثت رزق ليس التمرات
 ولا يخفى ان هذا التوير لا ينافى ما ذكره في سورون الرزق ان جميع مياه الارض والسماء
 واذا كان من التبصير كان التمرات مفعولا به اي بعض التمرات وحصفتها شيا التمرار
 لان من حرق للاشم وكان رزقا مستعملا في معناه المصدرى واقعا موقع المفعول
 ولكم مفعول رزقا اي اوضح بعض التمرات لاجدان يبرزكم ويحمد ان يكون من اللبياب
 وراسد المبهم المحتاج الى البيان صور رزقا او على انه معنى المرزوق مفعولا به لاضح
 ولكم صفه له ومن التمرات حال من هذا اوضح مرزوقا لكم من التمرات وحق لا يكون التمرار
 على لوان استغراق بل المراد الخ الكثر منها على ما اشار اليه في السؤال بانه لم او ثمر
 التمرار في جمع قلة على التمر والتمار **واجاب** بان التمرار جمع التمر التي في معنى اللين
 موقع جمع القله مثل لمة قر وغان فمن الثلثة لا يكون لاجمع قله هذا والحق ان الجمع
 الصحيح انما يكون للقله اذ لم يعرف بالكلام وكلمه التوير في تصيدته المعروفه التي
 مطلقها قول بكرة ستمه غدوة فتمتع وغدوة تغدو ومفارق لم يرتع وكل تصدته هي
 كلامه متلاحقه ومعنى جمع اصرع غانه المخرج فلا يمنع بعد ذلك فهو لكم
 ومعنى لم يرتع لم تكن ولم تغف واسم الشاعر للحلوة فيضخر وثمها تظلمها **قوله**
 ثم تعلق فلا تجعلوا اي ياتي مع يرتع من مصمون ما سبق وعلى اي معنى يرتع وفي

في قوله
 بيتنا كان هوو

في قوله
 بيتنا كان هوو

المطرب وصي الاول ان يتعلق باعبد واع مع اذ اكنتم ماحورس تعالى ربكم وموسى
منكم العاني فلا يشركوا به ليكون عبادكم على اصله واساس فان اصل العباد واساسها
سواء التوحد وهذا اول من جعله عطفاً على الامر لان لا سبج هو الواو كما في قولهم اعبدوا
الله ولا يشركوا واما جعله نيباً منصوباً باصهاران كما في زر ساقاً لركمك فلا يشوبه كلام المصنف
بل باباه لان تقدير اصالة التوحد للعاني ما في كون العاني كسالمه على ما هو شرط العباد
المضارع بعد يوشاء السته الثانيان سعلق بلعد فمصعب باصهاران على تشبه لعد بليت
والمع خلقكم في صون من يربى من التقوى الى الخوف والعقاب ليكون ذلك سبباً لعدم
اشراككم معولم كمن سقوا فخذ حاصله سابق من استعاره لعد وتخافوا عظم يقربى الثالث
ان سعلق بالذي صدر اذا كان خبر مبتدأ محدود وعلية ان يكون هيما معتزلاً على مضمون الجملة
اي هو الذي نصب لكم اوله التوحيد فلا تشركوا ولا تسعوا على تقدير كونه نصيباً بتقدير
اعني اذ ليس لقولنا اذا كنت اعني او اصل الذي جعل ولا يشركوا معني يعتد به ولا على
تقدير كونه وصفاً وسواها ومنهم من يله هذا على بعد الرفع على المدح ايضا لان في معنى
النصب وصاولة كونه من تقية اعبدوا بل المراد انه سعلق به او اصل خبر مبتدأ الاعني
طريق الرفع على المدح وفيه نظر لم لا يخفى على من له **اول الكلام** وهو ان سعلق بالذي
لكون تعليلاً للعاني او التقوى بنفسها فبعد انما مطلوبه لانها على ما وصم
قوله خلقكم للاستسلام على ارضي عباد العاني فان قيل هذا اجراء فان لعد
المسعمل ويعني كي وكذا قوله بعد ذلك خلقكم كي سقوا قلنا مواضع الحاصل
بعد تقدير الاستعانة وجعل لعد لما شئتم الذي لان خلقكم اراون السعي التقوى
في معنى خلقكم لاجل التقوى ولذا في كل ما ورد في هذا الكتاب من نفسه لعد يعني
كي او اراون فليست له لذلك فان قيل عند اصحابنا لا يصح نصبها عن اراون لا
شراها وقوع المران ولا بالعليل عند من سغ تعليل فعل اسم بالقرض مما يصعب
لعل الواقع كلام اسم عند اصحابنا على ترصي العباد قلنا يجعلونها للطلبت وهو
لا سبج وقوع المطلوب على ما بعد في الكلام من ان طلبه اراون على ان سغ التقليل
بالقرض السام الى العباد بعد حدة المحالفة كمن اسن النصوص **قوله** وخون ان
يعول لعدك وجه السهل ان حرا لعال اصعب من حمل حرا لكتب كما ان التقوى
اصعب من نفس العباد ولا صد للاسقى الا صعب العن على فعل لا سهل واعوب
على يحصله من لاصد لنفس ذلك الشئ فانه ربما شئ عليه تحلاق ما اذا اصيا
للاصعب فالصعب سهل عند حمل اصعب **قوله** ايضا فاكربين لان الخلق
للاقرار لا يكون لاصا وادرا ومع كون خلقكم كذلك سابقا اصول النعم ان شا
من لا شياً لا يكون بعينه في صحتهم لا بعد ذلك ووجه صرا لسه فذان الممكن
من الفعل لا يكون لانه وان كان للفعل اسباب لغو وشروط وقوع ثم حاسوا ه

سور

اي هذاه منصور عطفاً على خلق السماء لكنه من قبل علقها بنا وما نارد ايم ذكرها
سواء لا قدم منها اي المطلة وهي السماء عليها اي على المعلة وهي الارض ويعرفه اي بطله
حتى عرفت بلازم السكواي اللاريم **قوله** برفعاً على الابتداء يعني انه خبر مسد المحذوف
على ما هو شان الرفع على المدح وقد سبق جعبه في الدين نوسون بالغيب **قوله**
سما كان صوف الطيب واللبس والشو وغير ذلك او القته صل الجمه والخاء من الصوف
والدبر والطراف من اللاريم **قوله** ما منع لفرع المراز بالماء سبع ان الساع استعمال
السالسة فيما يروح الى الفاعل وفي مما يروح الى المالك فاحاط بان مصب الوصف
منها صوحا الماء لان الكلام فيه فالمعنى على او ان جعله سبباً ورازان والمراد
بالعلى او ان فعل المراد كان مسنداً صرحاً طال من فاعل اسالاسياً وحكي اسم
لكن غير امعول بحدود ومن في من المراد للتعريف اما اولاً فليجوز في باب العطف
في هذا المعنى لعلها فاحصرنا من كل المراد ادلاوه للسان لانه لا ذك لسع منهم كما
الى السان ولان المخرج سحاب تعالى مسوق الى بلديت ليس كل المراد بل بعضها
ولا صفاً وفي انه اذا كان المخرج سحاب تعالى بعض الثمرات فمحو الماء المنزل الذي
لا يكون لامن سحاب مسوق الى بلديت مطبق لا ولة ولعلهم به فاحصرنا بدمار
فان السكسما في جمع العله تفيد البعض على ما هو ظاهر واما ثانياً فلقد لال
الساق والساق اعني ماء وورقاً فان المخرج بعض الماء لاجل بعض الزرق ليكون
لر بعض المراد واما ثانياً فلما يطبق المع في الواقع فان المنزل من السماء بعض الماء
لا كله والمخرج ماء السماء المراد بعض الاكلها والمحمول من المراد بعض الارزاق الاكلها
اذ رزق في السماء ينزل بقدر ردت ثم لرحم وورق رزق ليس المراد ولا
يخفى ان هذا التقدير لانه في سورة الزمر في جميع مياه الارض والسماء واذا
كان من لبعض كان المراد معقولاً اي بعض المراد وصعبه شئاً من المراد ان
من حرف الاسم وكان رزقاً مستعملاً في معناه المصدرى وافعاله مع المفعول له ولم
معول رزقاً ان لرحم بعض المراد لاجل ان يورقكم وكحدا ان يكون اللسان ولا مر
المهم المحام الى السان سور رزقاً او على انه عني المرزوق مفعولاً بلا صرح ولكم صفة
لر المراد حال منه اي صرح مرزوقاً لكم من المراد **قوله** لا يكون المراد على الاستغراق
اذني نظره الساب ان لرس المراد بتعلقه بالذي جعل لكم على تقدير كونه رزقاً بالابتداء
ان الذي جعل مبتدأ خبر فلا تجعلوا على تاويل مفعول فيه والفاء لتبضع المبتدأ
مع الشرط نعم لو جعل هذا وجهاً راجعاً لكان شيئاً لكنه ركيك جداً **قوله** ايها جعلوا
جعل منها من دو لعد المسد والخبر والمعني يتحللوا اي وصولا صل نوال من هو
معول لاطال من نذاعني مضموماً الى وملكها والتقدير النذ **قوله** اشبهت الهم بشعر
الى انها اشعارة تشبيلية **قوله** بان جعلوا الى بالاستعارة بانهم جعلوا والدلالة على ذلك

وقط استعمله المصنف في المنقول نحونا وتسامحنا وفي الصحاح وانه اذ له واسعدنا
وفي الحديث الكس من فان نفسه وعمل لما بعد الموت وادانه جازاه واداه ملكه ودان
له اطاعه وفي لاساس دانه العاد واله وعود من الملك وملكه من وسواس المناسبات
في السب وسهمهم الدم فسموا امرئهم فهو قوا اعلان لا يصطلح كانه عن علو رتبة الى
لا سالنا ان لمصطلحها **قوله** لما اخرج جوار عطف وتعليم الطريق لارشا الى الزطوق
لانفس بفتح طقتكم وفي التوافق بذكر خلق السماء والارض وما بينهما وعزيم ان من اسرل
اشان الامل وانتم تعلمون وكابر عقلة طاوله بالكبر وغالبه وعنى على شئ من وراصل
عقاه وضمير عليه من اشرك والعاقد الى ما الموصول محذوف اي انتم به نازله من متعلق
بأركهم جزاء قدره وذاعه خيرة ووضع نفسه وجلدته لمجد صل الله عليه وسلم وقد سلك في
تقدير اثبات النبوة طريق اثبات الوجودانية **قوله** وسوم من يجازي جمع مجاز من موام اصحاب
المجزي اي هذا المقام من المواضع المناسبة للاعتبار التزول التدريجي واسمها لفظ
التزول لان ذلك كان احد اسباب طعنهم وارتبابهم في القرآن وقال الذين كفروا
لو لا انزل بعد العرمان جملوا واصف فعل لهم ان كنتم في ريب مما نزلنا على سبيل التدريج
متجافا مفصلا الى السور والآيات فاتوا انتم بسورة من سورهم ويجمع من نجومه فانه
اسهل من ان ينزل العوان جملة ويخبر بها **قوله** من عداه جبر كان ويخالف
خبر كقولهم هكذا حال ونحو ما يدل منه وسورة يعزسون بيان لمعنى النوازل بالفتح
اي مدونها وكفاة الجواد في مساوئها ونظيرها في لاساس لالفاء لم مصدر بمعنى
المخالف وسو كفاة بمعنى المخالف وفي الصحاح كل شئ ساوي شياصق يكون مثلا
له فهو مفاخر لمعوقا حال مما يوجد شيئا قريبا عطف عليه معنى تدريجاً حيث ما يعنى اي
بقدر ما يظهر وعلى وقع وسو بفتح السين حال الجوهرى عن ان عمره وورثا يسكن في
ضوء الشئ وهكذا وقع في النج وفي كل موضع لا يكون فيه من فرق الجودا ما حسبت
معنى كفاة شئ كقولهم لا يقع الناطم جملة مقترنة لفتح على سنن كائرى وفي الصحاح
المهذب بالخولك العقلة وهات الشئ الخطيبه وسلم زيدا اي قوته واخضره **قوله** والسور
الظاهرة العوان بردي في سورة العوان والا فالسور انتم بركل ما سقى ان من سور
لا يجيد سور لاسال وما عطف ان سائر ما اوصى الله تعالى الى انسابه مسورة متوجهة السور
ومعنى المتوجهة المسماة باسم سورة الفاحة وسورة البقرة ويجمع لاصوله عن عدات من سور
كالشدة والخبر ولا يرد مثل انه الكوس لانه محذوف اضافة ولا اسمه ويلقب ويجمع اليه اقلها
بلث اناب تنبئة على ان اقل ما يناف منه السور بلث اناب لا يفيد في التعرف اذ لا يصدق على
شئ من السور انها طابع مترجمه اقلها بلث اناب وفيه تامل **قوله** لاسا طابع القرآن
محذوف محو على جياتها اي على انفرادها كما لعل السور صل عليه انها لا تكون تسمة
سور المدسية بمعنى ما عليها واصل بان المراد ان السور بمعنى الحارط اصله بمعنى ذي السور

سورة

وهو المحذوف كما مراد بالحارط المحو ثم بعدت في الطائفة المحصورة المحذوف واما ما قال ان
ذلك باعتبار اسم السور على احرازها من الامار والحجر اسماء البلد على الحلال والبيوت
فليس بعدد الكتاب حيث اشهد بها المحاطية دون الخيط بل هو الوجه الثاني للعارفة الا ان
استبدل القنون من العلم والمواد بالحد والامان **قوله** ولم يطر حراب ووجهها بالراء والدا
المهملة رطلان من بني اسد في لاساس هن لرض لا مطر عراهما اي كثرة الثمار مخضبة ثم افشرد
المنب وقال الامام محمد بن ثابت لانزول وحدها مع موكلاته عن العلويين ان القرات لا يصلح
الرهاج وطار وان الانسان لا يصل الاغزاهما حتى مطار مع انه لطر ناد في اسمه ثانيا واصل الى
ضربا واصلوا والظاهر ان صحه كان ومنه للقادي اي كان القادي على تقدير الختم ثم لا اذا شد مشطا
لنفسه منه على بعدد الاستمرار على تمام الكتاب من غير ضم لشي ثم لقد في شئ او اشد نشاطا
للأخر او لا وفيه لكن في عطف العطف وانع على الدرس بعض نبوه عن ذلك وقيل الضمير
ان الختم او القدة ساو لم ان سوار والسريرة في الاصل النقل الذي كان يرت في السك مع
نزيده وم على الضعف لان حال التبرك كانت محذوفه لا ذناب سميت المساه اليه بن السكنين
وهي الزسخان والسكة الموضحة الذي مسكنة الفتوح المرتبون كذا في القانو نفس ذلك
منه اي خرج عند بعض الكور في لاساس صدق القرآن اتم حرارة وطمعها من صرف السك في
قطعه وصدقا عظم في اغنياب **قوله** سبب بلاص لا سطل بان نوره في كل ما هي مساسته
فيكون المتماثنا سبه واطراف النظم متماو **قوله** وكور ان معلى يعوم فاتوا
والضمير للعبد وقد استمر منها سوان خصص وسوانه لم لا يجوز على هذا التقدير ايضا
ان يكون الضمير لما نزلنا كما جاز على بعدد كون من مثله صفة سور والجواب ان هذا
امر يجز باعتبار الملاية بالدروس شاهد بان معلى من مثله بالاسان بعضه وجوه المثل
ورجوع العو الى ان بوءة منه شئ ومثل النع صل الله عليه وسلم في الشدة والعبودية وجود
بخلاف مثل العوان في البلاغة والفصاحة واما اذا كان صفة المسورة والمجوز عنه وهو
بالاسان بالسورة الموصوفة ولا تقتض وجود المثل بل ربما يقتض اسماء حيث تعلق برامر
البحر وحاصله ان قولها ان من مثل الخامسة سبب بعضه وجود المثل بخلاف قولها ان
سب من مثل الخامسة ووجهات بوجوده في الاول انه اذا تعلق بها نواحق للاسداء وطحا
اذ لا منهم سبب ولا سبب الى العصة لانه لا معنى لاسان البعض ولا يقال بعدد النامع
من كيف وقد ذكر المأني به صرحا وهو السور واذ كان من لاسداء بعض كون الضمير
للعبد لانه المبدأ لالاسان لامل العوان وفيه سطر لان المسداء الذي بعضه من لاسداء
ليس هو الفاعل حتى يحصر مسداء لالاسان بالكلية في المصطلح على انك اذا ما ملت بالمصطلح
ليس صندا لالاسان بالكلية منه بل للكلية نفسه بل معناه ان يصلح الامر الذي
اعتبر له اصدا وحقيقه او يوصفها كما يصح للخروج والقوان لالاسان يسورة
منه ولهذا سدغ ما قال ان المعقب بل يند صوا الفاعل على او الماوى او الفاعل

سورة

وهو المحذوف

ادوية تلبس بها ولا يصح شيء من ذلك فيما نحن فيه على ان يكون مثل القرآن مبيها ماديا
للاسان بالسور ليس العدم من كون مثل العدم صدقا على لسان الله ان اذا كان
الصدق على لساننا ومن اصله قانوا كان المعنى قانوا من منزل مثل سور فكان
ما يلزم ذلك المنزل لهذا المنزل هو المطلوب لا مما يله سورته واحكامه يسوره
من هذا وطامران المقصود وخلافه كما يطغى به لسان بل هو من ذلك والمقصود
ان المنزل لا يقتضي ان يعتبر موصوفه بمنزلة الالهي ان اذا جعل صفة سورته بل
المعنى سورته من منزل مثل القرآن بل هو من كلام وكيف يتوهم ذلك والمقصود
بعضهم عن ان باتوا من عند انفسهم بكلام مثل القرآن ولو سلم على ادعاه من
لرؤم خلاف المقصود عيسى ولا من التاليف انما اذا كانت صفة قانوا كان
المعنى قانوا من عند المنزل كما فعل انما من زيد بكتابه اي من عنده ولا يصح ان يؤول
من عند مثل القرآن بخلاف منزل العبد وهذا ايضا من القصار ولا قصد
ان منزل اي ليس العبد الى ان هناك مثلا محققا بطلب لسان سورته منه
كما اذا قبل انواعه من منزل في ضعفه بضعه ونحوه او يوسف رحمه الله بل المراد
بالمثل ما هو على صفة القرآن في حال البلاغة او من مثله مثل محمد صلى الله عليه وسلم
في كونه عديبا اميا وهو وان كان محققا لكن ليس المقصد من هذا والسيد يقول
القبض في محو هذا المعنى لا في كون لفظ المنزل مقحما او كتابه ولا وهم العبد محله
القبض على القوس لا وهم وهو الذي في كونه وهم اي سواد وعطف على لسان
اي الذي خالطه باصق ما رز وعبد في معرض الوعد وروى انه قال انه لم يرد فعل
لان يكون صديقا خبر من ان يكون تلميذا محمد المحمدي ايضا على غير اراء الخياط
سلافة التدرج اي ربط اطراف الرظم بعضها بالعض وجعل في كل موعده ورد لفظ
الى اوله وطرفها انما محس برب الحمار على الشرط اذا كان الضم للمنزل الذي
فرض لسانه فنه صدقا وانما استقام صلح للعبد لانه ايضا مذكورا في الشرط
وان كان ضمنا واما كون السور مثلا على هذا التعديل فاما تعلم من سور الطلاق
على ما اشار الله بقوله نحو ما اذ به هذا الواحد **قوله** ولان هذا التفسير هو
السلام لعولم وا دعوا شهداء كذا اذا كان في دعوى الشهداء للاستظهار
بهم في المعارضة حقيقة ادعوا وطامران هذا انما يلام امرهم بالاسان مثل
القران لا لسان سورته من يشتر واحد على في اي لسان بالسور معا وبه الشهداء
لا لكون اسما ما طلبت بهم ولها اذا لزيد وعوتهم ليشهدوا اللهم لصفة ما ادعوا من
المعارضه فلان اضافة الشهداء الى العدم انما يحصل ملامته لاسانهم بالمثل
لا لسان الواحد منهم فانهم في يكونون شهداء له لا لهم بالتحقيق فلا يقع
لاضا في على ما يقع موعدهما وان كان لها وجه صحيح ومعنى دون قد ذكر في صحيح

ما اخذ منه معنى الذنوب من جهة التناسخ في المعنى والحروف وان لم يدع الترتيب فيه حيث
كان احدهما مع العدم ولا في مثل اللام سوى الذي فانه مهور من الدنيا لم ليس احدهما
فلان لاخر لا تنسوا بهما في الصرف وقوله واسعد عطف على قوله ومعنى دون ادنى مكان لا على
صلح فاختصر وقوله وانع عطف على اسعد بمعنى استعمل لكل محاور من غير اعتبار المعاد وسب
ولا الخطاط **قوله** بانفس تمامه ولا للبع سائر الدم من لراق القدي نبي التوايب وقوله سركل
القدي تمامه اذا اذ انهما من واقرها بمظهر نصف الرحاحه وضمه واقبا باعتبار ما فيها وفيه لاساس
واقه فيحطقت له اذا ضم سفتته والصق لسانه بنيطع فيه مع صوت **قوله** ومن دون الله متعلق
باذعوا وبشهادكم قد سبق ان الشهاده اعني القيام بالشهاده او معنى الحاضر وان دون
سعد في كل تجاور حذبا صدق كاصلا ان يكون اداة استنفاء بمعنى غير من معنى ادنى مكان
من شيء ويناسب ان يستعار بمعنى قدام الشيء وبين يديه **قوله** فذكره تفسيره لآية سنة اوجه يتبين ثلثها
على بقاء من دون الله بشهادكم ويليه على تعلقه باذعوا اما الثلثة لاول فالاولان منها على بطن
من دون الله ادعوا للاستظهار في معارضة القران اصنامكم الذين يزعجون انهم يشهدون يوم
القيامة لا الله اويس بدي الله انكم على الحق وثباتها ادعوا شهداءكم اي اشرافكم وروى انكم شهدوا
انكم انتم مثل هذا القران متجا وزين اولياء الله المومنين فانهم لا شهداء لهم في ذلك يقع ان اشرافكم
ايضا لا شهدون بذلك لظهور بطلانه واما الثلثة لاجراء فاحدها محاور والموسس وادعوا
بشهادكم بكم شهدوا انكم انتم مثل معنى انهم ايضا لا يشهدون بذلك واما ادعوا شهداءكم
من الناس فصحوا ادعوا كذا ولا تقصر واعلم قوكم الله يشهد ان ما ندعه حق كما موثان العاخرين
الله واما ادعوا للاستظهار في معارضة القران كل من يحرك كسر سوى الله ليع لا يدعوا الله فانه القادر
وعده على لسان مثل القران فالامر على لاوله ليس للمهمك وعلى الثالث والرايع للاستدراج وعلى
لراخيرين للتبليغ والتعجيز والاروف على الثاني لغو محمول لشهادتكم كانه مما يفتيه من ارجح الفعل
ولا يشترط الاعمال او الحروف اي لشهدوا وعلى البوا في مستقر في موضع الحال ثم منها الخاف
منها ان اذا على من دون الله شهداءكم كحلف الشاهد بمعنى الحاضر اما على لاوله والثالث
فلان الله والمومنين حاضرون فلا وجه لاجرائهم من حكم الحضور واما على الثاني فلا بد لا معنى لقولنا
ادعوا من يحرك كسر بدي الله ومنها انه لما جعل الشهداء على الرسول اعند حذو المصاوي وعاد
للسا به بان يقع في مقابله اولياء الاصنام اولياء الله كما وقع في مقابلة ذكر الاصنام وكذا الله تعالى
ومنها انه لا يجوز تعلق من دون الله باذعوا في الوجهين لاوله ليس معنى لا يدعوا الله وادعوا اصنامكم
او اذعوا بين بدي الله اصنامكم للاستظهار بهم في المعارضة اما على الثاني فلان الدعاء للاستظهار
وانما موث في الدنيا لاسي بدي الله اعني في القيمة واما على لاوله فعمل لانه يؤصم انهم لو دعوا الله
لاعانهم فيحصل عرضهم من المعارضة وهذا مقتضى بالوجه الساكن وقيل لان اصراعهم عن حكم
الدعاء انما يقع اذا فسر الشهداء بما يتناوله كالحاضرين واما اذا لزيد بالشهاد لاصنام فلان اذا
لا دخول الالهي انك اذا قلت ادع من دون زيد العباد لم يصح الا اذا كان زيد العباد وهذا

منفوض بالوجه الثالث حيث ازيد بالشهد آره حيثما وله اسماهم وروساوم
الذي لا يدخل فيهم اولاد الله تعالى ومنها ان كلمة من الداخل على دون انما هي بمعنى
في كثر سائر الظروف الغير المنصرفه وهي التي يكون منصوبه على الظرفه ابدالاً
لما من حاصه وقد يقال انها اذا فعلت نادعوا قلا سدا الفاعله اذ الدعاء بعد ابتداء
من دون الله واذ فعلت بالشهد آره على معنى يشهدون بين يديهم مع طلوعه
سبح في قولهم لا ينهم من س ادهم انهم جالوا فجلس من يدهم وخلفه معنى لانها طرفان
ومناس يدهم ومن خلفه لان الفعل يقع في بعض الجمل كقول حبه من اللبس
اي بعض الليل **قول** لانه اعرب اشارة الى قولهم ونحن اقرب اليه من جبل الوريد
وقول علم الصلاه والسلام في حديث طويل والذي يدعوته اقرب اليه من عنق
راجله **قول** ومنها يدعون اي يطلبون حتى يعرفوا امر النبي وامر ما حآه ونزل عليه
اذ لا رشي انما هو اني المحبه التي منها الطب اولام المعروف ثانياً فان **قول** المراد
بتأمله الباطل الذي ينسبه اليه الكفر واصل العباد وجملة على الباطل برغم من ضعف
العلم على ان امره فما فعلت بالسوق برغم باطل **قول** فقد صرح الحق ليس
المقصود ان حار فان لم يفعلوا محذوف وان ما بقوا اجزاء للشرط محذوف بل ان المعنى
يؤل الى ذلك وان ما فعلوا كناية عن التصديق والاقترار وترك العفاه والاستكبار
وهذا الكلام اشارة الى ان كلمة ان في موضع اذا وانه للاسما دون مجرد الاستقبال
وبهذا الاعتبار يكون من قولهم فان لم يفعلوا ونن فعلوا دليلان على صحة النوع
اصحها ثبوت كون القرآن مجزاً وبانها الاضمار بالعبث فان قيل محطاهم مخصوصه
لا يوجب الاضمار وعدم لاسان في زمان مخصوص لا يوجد صحة صدور الاضمار
بانهم لا يتقون به فيما تاتي بالزمان بل فانه لا امر يسور ذلك بعد انقراضهم ان اخص
الخطابهم ولا بعد انقراض الدنيا وجواب المصنف عن مثل هذا السؤال فيما
سبح لا نقدر لاسور علمنا بعدم لاسان في الجملة لا في زمن النبي عليه الصلاه والسلام
خاصه بعد يسور سورة قلنا لما لم يفعلوا مع غابره العاصه وهما به الهالك فقد
سب الاضمار وصح لاصار للقطع بان حذرهم وارا دهم لا يد بعد ذلك على انه لا دلالة
في الكلام على ان سدا قبل انقراض زمانهم يدل على سور النبوة **قول** فغاديه اي
عالمه في النوع وقولهم سعلق يقول وصمير يرمى فغاديه **قول** لم عبر اي هو هذا
التعبير واي فانس في ترك ذكر لاسان الى ذكر الفعل فاجاب بان وجه الصحة هو ان لاسان
فعل من الاعمال والفاصل هو الاضمار حسب وقوع لفظ الفعل موقع لاسان مع ما فعلت
له ومعنى حرمانه محرم الكناية انه اذا اراد ذكره كذا في صريح ذكره او لا كان المناسب ان
بعد عنه بالصحة الذي سمي كناية لكونه غير صريح في مدلوله لكن الكناية على الشيء
بالضم انما يكون في الاستعمال غير عن الفعل الذي قصد احصاء ذكره بلفظ الفعل

منه قوله
فانما هو اني
المعروف ثانياً
فان قول المراد

لكون

لكون عنده ذكر الاسم بصيغة فمضد لا جاز الذي عليه معنى وضع الضمير وقد يقال
وجه الكناية انه عن لسان بلا زمة الذي هو الفعل مع حصول المساواة بعد منه المقام
لكن قولهم يعسك عن طول المكنى عنه ربما مرشد الى ما ذكرنا **قول** ما البتة عنه اي جعل
باسم اعمال من نائب عنه قام مقامه حال في لاسان من منابه وانتمه منابه
واستقبتة واما في عامه كسب المولى اللغه فليس لاسان الله عنى اقبل **قول** لا يحل
لعائن الاعراب لانها حلة اعراضه لا يحل لها لكونها غير واقعه موقع ماله اعواب قالوا
ولا اعتراضه لسر عاطفه ولا حاله **قول** ما معنى اشتراطه مع ان انتاء النار واجب
على المطلق من غير تفصيل بشرط وتعلو ما في معنى ترتيبه على الشرط المذكور وقد
قال معناه ان من صدق الشرط ان يكون سببا للجزء المملو وملازمه وليس عدم لاسان بالسواء
لانقاء النار ولا ملزمه ماله فكيف وقع حذره والحواش ان العاء النار كناية
عن برك العباد وهو مشروط بعدم العدم على لاسان بالسواء او حبه عنه وهذه
الكناية مع انها في نفسها من سعة البلاغة وايض من البصر فبعد ما من احد ما لا يحار
حسب طوى ذكره الراسط اعني قولنا اذا لم يفعلوا فعدم عند كره صدقه واذا صح فان
لمزومكم الفعالة وترك كسر لاسان وبما فعلت سببا لاصحافهم العفاء بالنار فان كوا
ذلك والعتا النار وليس المراد ان صدقها وحذافا واصحار الشرط او جزاء بل ان المعنى
على ذلك والى هذا يشير من قول ابره براد في الكناية معنى اللفظ ومعنى معناه وبانها
هو بل بيان العفاء بقا صه النار مقامه سار على انائه ابقاء النار من برك العفاء
في صور ابقاء النار في العفاء اصحار وصهر منابه لترك العفاء في قولهم لان ابقاء
النار لصدمه وضخمه برك العفاء من حيث اذ لم ترك العفاء من نتائج اي سابع ابقاء
النار اشعار بان هذا التغيير الملزوم عن اللازم واعرض بانه ينبغي ان يكون محار عن
ترك العفاء على ما احصاه صاحب المعجم لانه اذا مناسها على العدم باللازم على
الملزوم والحواش ان اطلاق الكناية على العدم الملزوم عن اللازم شاع في كلام
المصنف وصي الفروق سبها ورس المحار عنده على لراذه المعنى الجمع وعدمها
كما سب في قولهم ولا صلح عليكم فيما عرضتم به لآيه وقولهم لا يسطر اليهم نوم العفاء
واما المصنف بان العدم باللازم عن الملزوم كناية وعكسه مجازة فانما هي
لصاحب المتعاقب وقد ورد عليه ما ورد فاضطر آحر لاسان الى ان المجاز كما يكون
باطلاق الملزوم في على اللازم كما في رغبنا العجب اي السباب اللازم له بعد
يكون باطلاق اللازم على الملزوم كما في امطر السماء سبابا اي عشا ملزوما
حاله لانه لا يكون لانه اللازم المساوي في صيغ الاطلاق الملزوم على اللازم
واست خبير بان هذا حار في الكناية ايضا اذا اللازم من حيث انه لا يكون اعمر
ولا دلالة للازم على الاخص تام محفل في المساطفه ولو بدلالة المحار وفردية المعال

والحمد لله

وايدار برك العفاء

وهذا مدعى ما يورده من انه قد يسهل من تراجم الالواح في بعض الاحوال ولعمري
العواس وان المعلوم الصافي يكون اعم من صور صاحب المصاحف كون الالواح
منه على هذا النحو اعم من الكلي والجزئي وقد حاش عن تراجمه ان انما العواس
بين الكليات والجزئيات على تراجم من اللازم الى الملزوم او بالعكس انما يكون حيث
لا يكون الملازم مساوية واما اذا كانت معنى العواس على لسان المصنف وعدها وهي متحققة
والملازم بها مساوية على ما يشهده كلامه لان الملازم يكون من الجانبين ولا يكاد اذا
وجد النسب وجد المسمى كذلك اذ وجد المسمى وجد النسب وقته نظر اما اولا
علمنا ان الله من انه لا يسهل من العام الى الخاص مساوية ولو بالعكس واما ثانيا
فلان كون الملازم والجانبين لا يقتضي ان لا يوجد الشيء الذي يصد عنه المصنف
بدون ذلك الشيء الموصوف ولان النسب لا يقتضي ان لا يوجد ذلك الشيء الذي هو
المسمى له احد وما تحت النسب له اهم لا يعنون بالضرورة في هذا المقام اصحاح
بما يمكن عقلا او عيانا بل يحلون ما هو عند السامع والورد مع وهو مع المصنف
والصحة لا رفا وما هو عند المتكلم والمورد في ملزوما **قوله** سمي المصدر
مع كون ان يكون الوقود محاربا عما سوف يدبر كما في قولهم فلان في قوم مع فان يكون
به وان يكون على صفة الجارية في اساس كما في قولهم صنع المصاحف السلطاني التي
الحد حيث جعل صوتها كصوتها لا يصدق انما السلط كما بها نفس السلط في حق تراجمها
وذكر الشيخ عند العاصم في قولنا فانما هي افعال وادبار لا محار في شيء من الطرفين
وانما المحار في اساسا نفس جعلها كما في قولهم من افعال وادبار ولو قلنا
المراد افعال وادبار كوجوب الشيء معقول وكلامه على مودول والخفاء هذا
النوع من تراجمه بعض الناطق في هذا المقام في العرف من الوجه فيقول
ان العرف ان العاقل في هذا المقام دون الاول حتى يحور ان يكون هناك وجودا اخر
وعمل العرف ان الوجود جعل في تراول نفس الناس والحجاء في الثاني معارف
ها حاصلاتها ووجه كان نفس السلط صوره في محمول على خبره وانما حال كذلك
مع ان الحق وقع صيدا لان الضرور وقع في السلط حيث لم يعمل بالسلط فكان
السان فيه هو المعصود **قوله** بل ان تزل عكسه اعم من صوره تراول
ان سون الحزم مدسه بلا خلاف من غير استلزام شي من ايات الثاني ان صوره تراول
ما تزل منها ما بها الناس وهو سبق ابيه ملكي الثالث ان الصفة الصاحبة ان يكون
معلومه لا يسهل الى الموصوف كالصلة والكان خبرا ولهذا ما لو ان الصفات مثل
العلم بها اخبار كما ان الاخبار بعد العلم بها واصناف والحواش عن تراول انه يكون
ان يكون ملك تراول من سون الحزم مكنه ونصحه بذلك يدل على عدم الوفاق في جميع السون
وعن الثاني ان ما سبق لرواية عن علمه والحزم يور على ان سون العرفه مدسه وعن الثالث

المنطلق

ان المراد

ان المراد ان الكفار يتحسروا الملك لانه الى صوتها المومنون العارفون بصفه الباطن
يسمع من التي علمه اللام هو نحو ما نارا في صوتها هذه الصفة تحللك الملك المحلله صله هذا لانه
الى صوتها الكفار ومن صوت الصلة او الصفة ان يكون معلوم للخطاب لا الكليل **قوله**
لا يسهل تراول الناس والحجاء ان يسهل الحصر من جعل المسداه ما هو في صوت المعروف بلام الجنس
مثل المطلق ريد والكرم العفوى واما اذا عكس مثل العفوى الكرم فلا يسهل في العكس
المعنى اي لا يسهل الكرم خلاف ريد المنطلق فانه ايضا الحصر لا يسهل على ريد وقد قلنا
عن العاقب ما يدل على ان مثل ريد منطلق بمعنى ان يكون الحصر ريد على تراول افعالها وان
الصفة لعمري كما ذكر في انه هو الامر ان المعنى انه هو الجانب للحوادث لا غير الحال بخلاف الامر
هو الله فان معناه ان الحاك للحوادث هو لا غير والظاهر انه يحلف باضداد المعانيات
وان لا يكتفي حصرها يكون فيه عموم وجنسية سواء قدم اوله مثل ريد الرجل والرجل ريد
واذا استويا فالسداد محصور على الحزم مثل الكرم العفوى والعفوى الكرم والعالم المتبني
والمعنى العالم **قوله** وهن دكاها ان يوقدها واشتغالها صحة الحزم وعن العفوى
لما ساس دكت النار يد كودكا واصاره ذك النار وذكى النار ما ذكوا وهي ما يد كود
في النسخ مقده بالملك لا يعرض له ولا يبعد المصدر على ما لا يسهل العفوى **قوله** يدل
على ذلك اي على سون تراول الحزم سكرها في الالواح فانه معلوم ان المتقارباتها ما را الحزم وقد
نكرت ووصف بعضها محلفين ومثل هذا يشوب بالامتنان وان لم تكن مطعما تناو على
احتمال ان يكون للاسار عن تراول الالواح للبهود نغ لوقيل ان وصو النار الى سلطها
لا يصلها تراول اشع الذي في كذب وقول مع ان فيها ما را يصلها العساق وعمر المعانيد
من الكفر يدل على السون لكان قويا **قوله** اعراق حسد في الحمار المهله من الحرس
في تراول اساق العرق الراعي النزع ومعه تراول في العول وغنغ وهو المبالغة واعرف
الكاس ملاءها وقيل انها محان البهوت او رد ذلك في سون الحزم معلوم ان بها ساس
رضي الله عنهما والمراد بالحصص منها العفوى او لا عموم ولا وجود لكل محارها
وانما المراد الجنس وقد ذك قولهم انكم وما تعدون من دون الله لانه ان الحجاء التي منها
لاضنام وقد جهتم فيكون الواج المشهور له هذا المعنى **قوله** اعوت للكافرين كان
يلعن ان سون صوح هذه الخلة فانها معلومة باحوال ملك النار ولا يحسن تراولها والحاك
وعندي انها صله بعد صله كما في الخبر والصفة وان ما كتب بنا على انه لم يسهل في كتاب فليكن
عطفاته كالحافظ الذي عطف وشر على لفظ المسمى للعقول علمه بعمى جازم تراولها
قوله ذكر الكفار واعمالهم شي اثبات تراولها والرب في الكتاب وما يلزم من ذلك وادراج
ترك المعاصي في عمل الضالط لا يعلو عن تكلف ولو جعله كالصيانة عن تراولها في الداخل
تحت الذكر بل لا يسهل العقل على ما ادعاه لم يبعد وضميرها لذكر الكفار وصحة حوصها للتصديق
والاعمال وفي الظلام انما ان المراد بالايان مجرد التصديق لا المعنى التبرع الذي

المراد

الغاية ليكون عطف البيان العزل وفي الكلام اشار الى ان المراد بالامان بحرم الصدوق لا المحنى
الشخصي الذي به عليه مشوا بكونه غير داخل فيه وبالانوار معلو بالبيان **قول** محقق بان يثبت
قال في اساس انت حق بكذا من حقت بالضم في التقدير كما قال سيوي في غير ان من فقر بالضم مقدر
وز شديد من شدة ومطبخ خليق معنى خلق بكذا وجد زيه ولا يكون فيلما معنى مقبول اي محقق
كقولهم انت صفة بكذا وهذه امراه صفة بالحضانه واما حقت بان تفعل كذا وان محقق به
فمعنى حقت صفتا به وهو من باب فعله تفعل كقولك قبح وقبحه الله **قول** ليس المعتمد بالعطف
بشي ليس المقصود عطف الامر بل عطف مضمون حول معاني ويشتر الدن امور الاله وهو وصف
نواب المومنين على الفصل الذي يصحبه لانه العلم به وهم فيها خالون على الحاصل
من مضمون الكلام السابق وهو وصف عقاب الكافرين على الفصل الذي سجل عليه قوله
فان لم يعملوا العلم به اعتدت للكافرين وحاصله انه عطف مجموع على مجموع لانه اعتبار عطف
به من هذا على من ذلك وقد يقع مثل هذا في المفردات كما في قوله من اولاد اولاد والظاهر
والباطن ان الواو الوسطى لعطف مجموع الضمير بالمرس على مجموع الاولاد ويجوز ان يكون
نظروفا على فائقوا وجه ربطه بالشرط المذكور ان تبي المصدر ايضا مرتب على عدم معارضة
الكفر القرآن ولا لم يكن معجرا فلا يشتر صدق النبي ولا يكون صدقه وسلم نيل النوار كانه
هل فان لم يتقاسموا مثله فقد نلت صدق فاسر كوا العباد وانقوا النار اجمع اهما الكافرون
ويشتر المومنين بالجنات اهما النبي او اهما المبشر ولما في الوجه من العدم كما ان ربطه
بالشرط نطق وعطف الامر لمحاظ على الامر لمحاظ له من غير صريح بالنداء مما منع النجاه
ذمت صاحب المفتاح الى انه عطف على قول مراد اصلها الناس كماه قبل كذا وكذا
ويشتر المومنين ولما عده من بعد من جهة اسماء الكلام السابق على قوله وان كنتم في ريب مما
نزلنا على عبدنا وهو لا يصلح معولا ليع عليه الصلوة والسلام لا تطف وهو ان يكون مسوقا
على طريق الكلام لاسر وكون المقصود ذلك بعبارة تليق بحاله مثل ان كنتم في ريب مما نزلنا
لله على فذهب بعضهم الى انه عطف على قول مراد اقبل فان لم تفعلوا او على محذوف يعادل بشرى
فان يدرك الكافرين ويشتر المومنين **قول** عطف على عدو على معنى ان النار اعدت للكافرين
والجنات للمومنين **قول** لانهم جميعا اجزوه لان الاجزاء يعرفها موافقها للجملة الخيرية مرادا
بها معناه سواء حصل بها العلم اولا وان كانت صفة النفوسه سوا اعلام وما ذكر الامام المرزوقي
في حله ان امر قوم ثم قتلوا اصيما من ان هذا الكلام تاسف وتحتس وليس باخبار فبناه
على انه لم يقصد به افكاي مضمون الجملة ولا انه عام به **قول** في العكس اي الطلاق اسم امر الصدوق
على امره تفريل بصلها مما فتره التناسب بواسطة الحكم ان قصد الامر والسيء او يتبع ان قصد
مجرد الطرف والبيان لشي منه ملاحظه ومنها العصد الى ان سهره باللكو لزيد في عيظهم معاك
راد ما له وكانه من راو المعوى والمقع زاد شيا فيه **قول** فاعسوا بالصلم آخر
لنرس اي حازم لاسدي وهو عصب عم ان بعد عام يوم اليسار فاعسوا بالصلم ان ازل

عنههم بالسف العاطع من الصلم وهو القطع مع الاتصال ومنه سميت الدائمة صملا وفي الصحاح
الصار بكسر الهمزة ما لم يعمد ويوم الفسار كان لشي اسد ودينان على جسمين معاونه **قول** وان
الخطبة قد استعملها استعمال الاسماء من غير قصد الا موصوفه يظهر العبد معلو سا منى وهو
خبر سبعل وظهر معج اي ملتبس بالعبد ومثله كسر والعصبة الى المبالغة حيث جعل للمنى ظهر
كسفة به فانه لما سئل ان يحوا ومن س حاد به من لام الطاء المعروف يان سحرى الذي قد يعمل
الشاعر ان اوس من حارته من لام لبعضى خاصى فمن قضاها **قول** والصالح من ما اسما
استعمله كله كل في مثل هذا المقام سماع في عمان لادنا وان لم يحسن في الحقيق لكن هما قصد
فصرح بالصالح محسن وبهذا الاسرار صفي في دليل لاسما في مقام عطف الكثر والاسم
على العمل بالواو اذا المجموع دليل المجموع ومعنى لاسما الصلوح لترتبت محج ما لا يعلو
بدك **قول** واذا دخل على المقدر قد سبق ان المور بلام الجنس كثيرا ما تصد به المحصنه
من صحت الوصوه في ضمن الافراد وح اها ان بوصه موره المعصنه جعل عليها اولا جعل على العموم
فيشتر منها الى الفرق من ما اذا كان لاسم مفردا ووس ما اذا كان جمعاف المفرد محذور ان
يراد في جانب العدة البعض الى الواو وفي الجمع الى المله لان المراد به الجنس بضم للمحصنه ولا
جمعه في اقل من المله وهذا معنى قول لان الجمعه في محل الجنس لا في عدده واما في جانب الكثر
فردا وكل منهما الجنس الى ان يحاط به اي محب لاسمى فرد من افراد الجنس خارا وهذا صريح
في ان الجمع المور اذا قصد به لاسموا وكان متنا ولا لكل فرد من غير فرق في الحاصل غاية
ان تناو لكل في المقدر يكون باعتبار ان معناه كل فرد وفي الجمع باعتبار ان معناه كل جمع وهو
يستلزم الحكم على كل فردا ذلك واحد او امس فرض فهو اسن او واحد لو جمع من الجمع اذ لا
يعنى للافراد على ان كون معنى الجمع هذا مما سارع منه بل معناه ايضا كل فردا على ان اسوا المور
اشمل من وم وما سعى في لواء السور وفي قوله والملك على ارجائها من ان مثل الكثر والملك
الكثر من اللتب والملا تكة مشكل وكذا حولى صاحب المفتاح في رصح ومن العطف على ومب العظام
انه محذور حصوله ومن المجموع ومن البعض دون كل فرد وفي هذا المقام زباني تفصيل مطلب
من شرح لبعضى المفتاح ولما صولس في جانب الفله ايضا ما فسه حسب قولون انه سطر الجمعه
وسق الجنس وسطق الحكم به قبل او كثر حتى ادا صله لاسروج الساحت بتدوم واصلن وعله
فعله لا محل لك النساء من بعد **قول** فما المراد بهذا المجموع ليع لا محذور ان يراد بالصالح جنس
الجمع وان حل لانه لا يلقى بلمر الاعمال ولا ان يراد جمع الجنس كما باعسار ان معلو ذلك بكل واحد
فلا مساع ان ياتي كل له بكل عمل واما باعتبار التوزن فانه يعود والمخزور وهو ان يلقى من كل
اصد لثة اعلى بل اقل من انقسام للاحا بالاحا فاجاب بان المره جمع ما من الكحل ولا اقل
مخسونه القدرية على ما اشار الله بكلمه اساع فله ان يراد به بعضه الى الولهد ولا الى الواحد الى
بل الى التلم على الصحيح والى لاسس عند البعض نعم اذا لم يوجد فيه البعض سمر والى
الكحل او اقل والجملة فالمره منهما جميع ما يح بالمر الى كل مكلو وبلق بحاله فيختلف

باختلاف احوال المطلق من العتق والفقير والسفر والاتقاء والصحة والمرض وغير ذلك
 يجب الذكوع والرجوع واحد دون له وحس على واحد اتمام الصلوات ونحو الصوم دون له
 معوم الصحة المستقيمة صفة مخصوصة للاعمال كاشفة على معنى الصالحه والمواجب جمع موجب
 موضع الوجوب ولا ضاع الى المطلق للملازمة او المراد موضع لزوم الكلف **قوله** فكل
 وهو كان يعني في غير مقتلة من النواحي تنبع حجة حقا الغريب الدلو العظيمة ناقة مقتلة مذله
 مدنيه على العدا لنواحي كابد الى شئها الشئ مع شوق وسوا الطول من الخلل والاحنى ما في
 اتيار الغر وتبينها المتنبية عن دوام لا تكايب بتعاقبها مجيئا وذهابا وذكر المذلة التي
 تحجب الدلو ملى لا كالصفة التي يسئل بتفرتها الماء من جوانب الغر وكونها من القواض
 المتقدرة على هذا الوصف المتتم علمه وذكر لجنه الملتفة الكثير لا سجار والخل المتقدر
 الى الكثير من الماء سيما الطوال منها الصاعرة في الهواء من المبالغات وجعل عينيه في الغر
 دون ان يجعلها غرس كنانة لطيفة كانت ما نصب من الغرس ينصب من العيش **قوله** على ارج
 لاسماء الغالبه ليع ان مثل ذلك حكم لاستقرار انما يكون للموجودات المحققة لا ارا كالمساع
 وانما شبرها بالنسب والرسول والكتاب اشان الى انما لم يصير علمها انها عدت فكر ونقود
 وقد جمع وعدي وصفها بالاسماء لاشان من ملك الجند ووجه محورها بالا اعلام ان اطلاقها
 بصور الى المصين وان كان المفهوم كليا واما عليه الكتاب مع اللام في عرف الاصول على
 كتاب الله تعالى وعرف العدمه على كتاب سيبويه من فصل الاعلام **قوله** ان لا يحيط بها
 المطلق فكل كلام الراري العول بالاصطاط بل طرل لان من الا لا اعان والعد الصالح اشخى
 الفوار الدام ما واكوف مطران الطابى اول من اندفاع الطارى لتمام الباقي والمخلص
 ان لا يجب فعلا نواب المطيع ولا عقار العاقب واحص **قوله** مع عدم ما اولده فان الطارى اذا
 وصوامع عدته مع الوعود ضرور امتناع الوجوه والعدم ووجوه يسلم عدم الباقي
 اعني عدم بعد الوجوه ووصولها محال وانما موقوف بانقضاء الشئ مطران ضل
 كالحركة بالسكون والساقن بالسواد وايضا لاصطاط مما طوى به الكتاب فكيف يكون
 بالطلا ومهما زبالي كحس بطلب من يدع المقاصد **قوله** والصاره مختصة من اذ لو صدر
 بشر الموصوفين والعدم وغيرهم مثلا يمكن لاشراط كالمذكور فيه **قوله**
 كما يرى لاسجار الفاسه من شدة الحار الحار والاسم بالاسم فلم يلزم ان تعال كما يرى لانهار
 الحار به لاصفا ان لانهار انما يحرق من حب لاسجار فكون على حذف المصا وان جعل الجنة من الارض
 التي فيها الاشجار ولا يعلم من قول الجنة البستان من العسل والسمها بنفس لاسجار الملطف
 او الارض التي فيها تلك او مجموع السنين بالحدود وشن في الارض من طير راقه اعجمه
 لئلا يحى الواسع المحلى حال اذنه لارحبه اذ الرناج للذي اى سطر فاهمه وتلكه اى ستر
قوله لما كان الماء الجاري من النعمه جاء بذكره في حقاير لا مشفوعا وفي نسخة من المشايخ
 المعنى لكن لما كان الماء الجاري من النعمه جاء بذكره في حقاير لا مشفوعا وفي نسخة من المشايخ

في قوله الموصوفين
 في قوله الموصوفين
 في قوله الموصوفين

النعمه مشفوعا مكان لا مشفوعا وهو حسن وبعضهم جعل ما في ما جاز من زبده وليس
 نسي نسي فالواحد اسقاط كلمة لا كما في بعض النسخ فان جعل فصرف المعنى لما كان
 من النعمه جالسه بذكر الحجاب مشفوعا وهذا الاسم المقصود بل لا بد من اعلان
 لزوم المشفوعه فلهذا استفاد من قول مسوق في اية اخرى حال من الذكور حال
 اى لما جاء بذكرها مشفوعا هذا النوع من المشفوعه وعلى هذا الكيفية وهو
 كون الذكور مسوقه على نزع الشبش المتلازمين **قوله** والذبح العاليه
 اى الفصح الخ مطر بها الفصح بل على اتمها الفصح وقد يراد به الجمع كما في قوله
 في حات ونهر ونهر نهر بالكر اى كثير الماء والاسم نهر اتسع وانهرت فتق الضربه
 وسقته وانهر قضا بلقون فيه الكناسان وانهر الدم اسلمه بكثره وظاقتهم
 الطريق اسلا الى المكان اما مقامه السابله في الطريق وصعد على برهان الى الزمان
 الى صعد على هذا الفوس الصدق بوسى فالمعنى على الظرفه لكن لما جعل النوم
 مصدس كان لاسناد مجازا بالضرورة **قوله** واما يعرف لانها يعنى بحوران يكون
 اشار الى جنس الجمع من النهر فاعرف الكلمه من عمر معنى العموم ولا سوا او يعرف
 للمناقيا مقام العريف لراخا في الا ان يكون اللام عوضا عن المضارع كما في
 الكوفيين لانه قد ذكر في قوله فان الجهم من الماء ان المعنى من طاره ويرك
 لراضا قد للعلم بها ولست اللام بدلا من لراضا واما معناها الدلالة على انه لرد
 طوى معنى وكذا في استعمال الراس شمانه لم تصف الراس الكفا يعلم الخاطب
 مع من حده صلح حرا عن اذ وعطفه على وجه العظم منى وظهر ان المعنى على لراضا
 وصح ان العريف باللام بدل من يعرف لراضا من عمران تكون اللام بدلا من المضاف
 اليه او يكون للعهد الحار الى ما في قوله فعلى فيها انهار من قار لانه لو ثبت
 سبقها في الذكر ومع ذلك فلا يحى بعد مثل هذا العهد **قوله** او خبر مسدود
 اى هم اوصى لاشانها لعدم العايد وان اردان الجمله خبر عن صم اثار فلا يكون
 الحدو في شانها بل من معنى العصبه والسان ومنها **قوله** وهو ان الجمله الحزوه
 المسدود اما ان تجعل صفة او استيناقا فاعتبار الضمير لغيره واما ان يكون كلاحا
 مسدود صفة ولا استيناقا فلكل من بدون اعشار المحذوف كذلك **قوله** ما وقع من شمره
 من قواعد النحوه لا يجوز تعلق حرف في خبره بمعنى والحد بفعل واحد حيث لا يصح تبادل
 مثل مررب بررب بعرب وكلاف مررب يزيد بارض كذا لان الثانيه للظرفيه وقد
 توهم ان لا يه من هذا القيد لان من في الموضوع لا يبدأ الفاعله فلا يثبت
 لسانه موعه فكذا اصحاب المصنف في دفع ذلك الى زبده بيان وتقرر ثمثيلا او لا
 وتزبلا نانيا ونحوه ثلاثا ومعنى القيد خط الكلام درجه درجه حسا اعتبر الفعل
 او لا مطلقا مقيدا بالقيد الاول ثم اعتبر ذلك المعنى مقيدا بالقيد الثاني

اسداء
 المقابلة
 منه

وبالجملة توضحه بتقدير السؤال ثم الجواب ومعنى التخيير التهديب ولقد خلاصه واظهارها
عنه ليدل على حقا اي خالصا واصل الجواب ان الطرفين لم يتعلقا بفعل واحد بل
تعلوا اول بالمطابق والثاني بالمعقود ولو سلم فليس الخواص معنى ولهد بل يراعى
لاسداء الغايه والثاني للبيان وهذا هو الوجه الثاني من التفسير على الاول المراد بالثمن
النوع لا الفرد لولا معنى لا ابتدأ الرزق من البستان ثم تغايجه ولعله منيلا فاقرب
ان يكون المراد وقطيع منها ليكون من المابتداء دون البيان وعلى الثاني يجوز ان يراد
النوع والفرد اي مرورا ما هو نوع من التمر او غيره من النوع وزرقا على الوجه الثاني
مفعول رزقوا ومن ثمه على الاول لغو وعلى الثاني حال من رزقا وانما لم يجعل مرهنا
للتبعض لان السدأ والسدس اصل لا يعدل عنه لا يعرفه كما في قوله فاصحح به
من التراب رزقا لفظ الجمع مع قوله وسكدر رزقا على شئ ومهنا المحو ونكره مفروده
على انها لو جعلت للتبعض كانت في موقع المفعول وتكون رزقا على ما هو مراد منها
مفعولا مطلقا لا يفيد الا التاكيد اللهم الا ان بعد رزقا اي مرورا من ثمه
اي كائنا بعض ثمرة على انه صفة قدمت مصارحالا وكون من السعصعة هذه الحبيبه
محل تامل واذا جعل هذا السان على مهاج راس مثل اسداه على ان من السان عند
راجعته الى اسداه الغايه فلا بد من اعسار التخيير بان يتخرج من المحاطب اسداه ومن الثمرة
رزق وعلى هذا لا بعد ان يكون الطرف الثاني ايضا لغوا اي رزقا متزعا محجبا
من ثم والمعنى انها تبسها رزق ثم ان المصنف قد بالغ في الوجه الاول في صحة تعلوق
الطرفين بوزن فوا وتوضيحه بحيث لا يحاج الى البيان ولا ابدال ولا يلزم ما متفق من تعلق
الطرفين المتحدس بفعل واحد ومع ذلك يغدو ودمت بعض الناطق ان ان منها يجوز
ان يكون حال من رزقا مقوما ومن ثمه بدل منه متقد برصفه محذوفه اي منها لو يكون
من ثمه حال من رزقا لغوا والمحل لا يتحلان لغويين مطلقا اذ لا يتعمل قول في
متحدس من غير ابدال او نوع تبعية **قوله** هذا مثل الذي رزقنا انما اصاح الى ذلك
لان كذا اذا لم يذكر معه الوصف كان اسما الى المحسوس الخاص وهو الذات الجزئية
لا الماهية الكلية ولذا قال كيف يكون ذات الخاص عندهم واما اذا قيل هذا النوع
كدام لم يلزم ذلك **قوله** انطوى بحبه وكو رزقوا في الدارس لان المسداه اعني
هذا اسان الى المذروق في لآخرة الخبر اعني الذي رزقنا الى المذروق في الدنيا وما
متحدان جنسا فاقرب الضمير العايد اليهما نظر الى الوصف الجسيمي ومع ذلك متشابهها
حالاته والنتيجة معلوم فانه اوليها انه شئ في الضمير فيهما مع ان المذوق المذكور لهما
اي فعل غنيا او فقرا وان الضمير في الشرط اعني قوله ان يكن مفرد نظر الى اذ دل عليه
الظلام من بعد الجنس والمعنى ان يكن المشهور وعلمه غنيا او فقرا فلا يتعداه

تكون

اي في العود
تكونها سانه
والقول
بالاثر

قوله
قوله
قوله

قوله
قوله
قوله

من اشياء

من الشبان على ما قد يار غمام او فقوم فاقته او ينجح الغنى والفقر فترك انفراد الصهر
للساوم ان اولوته لله تعالى لانه لا ذات المشهور علمه فنبت على انها باعتبار الوصف
لنوع المشهور وعينه وبعينهما من جهة امره والصدق ان ظاهرا الموضع الثاني من التفسير الضمير
مع ان ظاهرا الموضع واحد وقد يعبر عن بان المايه به في لآخرة ليس هو المراد في الدنيا ولا في بل
في لآخرة فقط والجواب انه لا دلالة له لعدم واقوانه منسما على سراسان في لآخرة خاصة
بل يجوز ان يراد واقوانه في الدارين ومنهم من اليرم في لآخرة ليعتاق اول كل منهما لا المقعد
فيهما فانما يكون احص من كل منهما فلا سدع هو ال سؤال الثنابيه ولا ساسان بالجنس حاصل
في ضمن الايمان بالنوعين لا في تسليم احصاها في الحصول في زمان واحد فصح انه فيهما
في لآخرة نظر الى انه في بالاثبات بالنوع لآخرة ذلك في لآخرة **قوله** لان لاسان بالموقوف
اش صا حيد لول بضم الله فعله واذا بان ما لم يالف يفرضه طبعه فان بطلانه ظاهر وكل جديد
لن والمحدث المعاد مثل في الكراهية تبينت التي علمت بينا وكذا في تحققة وقد يحبان لار من
والسكن بالسكون اهد الدار واليق نهد السدر والفلكه فلكه المنقول سميت بذلك لاستدراكها
واليقال جمع قلع وهي انا العرب كالجح الكبيس في لآخرة لاساس عن قله من قلال يحرمي ما
اقله الرجل من حرة او حوها وفي الصحاح مجر اسم بلفظ مذكور معروف التضييد المنصود **قوله**
وحوزان برص جوار لغو عن سؤال موضح الصهر الرزق هو المذكور في قوله كما رزقوا منها
من ثم رزقا والمعنى اتوا عز رزق الحبه معساة لافراد **قوله** والتفسير لاول صو الكامل
المعند اذ يفوت على المنة لاغراض المذكور وكذا في لآخرة وبما من قبله على
اطلاعه والعموم الدال عليه كلما اذ لا يصح ذلك في المرء لاوله اذ لم يرزقوا قبلها في الجنة
على ما هو المراد في هذا التفسير وبعضه لفظ الكتاب وصح موع لاسان المبنى على
السؤال المذكور **قوله** معصية المنقور هذا على نحو اعتراض في لآخرة الكلام ولا كثر من
سمونه تذيلا للنس والطبع الواسع ومعنى التفسير عن عاذ كراهما منزهة عن ذلك مبراه عنه
بحد لا يرض لهن لا التظهير القرع معني ازاله النجس للحسي او الحكمي كما في الفيد عن الجيب
لسلم الجمع من الخصم والحجاز في اطلاق التظهير تشبيه للنس والطبع بالاقدار واحدا
قوله واذا لغد اري جوار اذ فعله ولرب بارزاق الغناه متعلق بيدي من جمع العشار الجبار
كع بصير البكار مع فطريها من وتصون على وظائف الناصي بصير عمره قناع له وعدم صبر من
الى طبع الطعام والقائمين في الرمال الحار حذرا ما يتعلق به من اللحم عن استداد النقط المغاني
قداح المية لان الجوز يتعلق عندها وتملك القمعة القطع من السام العشار الفوق الحوامل
التي اتي حبلها من قام عشة اشهر والجملة من برامل المساة اي اذا استد النقط ولرب القداح
في الميسر يبدى لاقامه ارباق الطلاب من اسمة الفوق السمان الكبار الحامل الي قرب
وضع عملها وكل ذلك يظن بها ويتنافس فيها ولا يخفى في السب من وجوه البلاغ **قوله**
مطهر تشديد الطاهر والها والفعل اظهر اصله تطهرا دغم التاء في الطاهر وحى تهم
والمصدر اظهره فتح الطاهر ضم الهاء المشددة واصلها تشددا ادغم تشديد الوصل

قوله
قوله
قوله

المبنى على فليلق
لاستدراك الاستفاد

المظهر

قوله
قوله

قوله
قوله

قوله
قوله

قوله الخلد السات الدائم لما كان هذا كذا لغوا لم يمكن اسما له الا باللفظ ولا استعمال اما
 التمسك بالآلة قطره واما بالنسب فلانه عالم اكثر ان نعم الا الخلد الذي لا يلحقه دم ولا وجل
 و لراد بذلك الرجوع عما دعا للطلب بالطيب صبا حاصي طيب اظلم علم انه من الطير والبعوض
 لا صنف بالدوام ولهذا اورد في الاستشهادي المثل الاول ايضا وعابه ما قال انه يجوز ان يكون
 منه ومن الملك الطويل يدل قولهم ينجن مخلد ويحذون ذلك او يحول الدوام من ايراد الملك
 الطويل فانه اهم من ان يكون صفة الدوام واسم اللفظ في احوال معيبيه او بعض اورد معناه
 شاع ولا يشتر ان كان حلا في احوال كثر وورد ولا استعمال به ناهي ومن العجيب انه قال
 في اساس صفة المكنان واخذ اطلاقه لمرارة وما في الدار ارض خوالد وهي لا تارة في الصبح
 لبقائها بعد ذرورس لاطلال وانتم صبا حاصي طيبة من نعم عين طاب وحض الصبح لانه وفي الغارات
 والمكان والعقد بضمين العصر والحل الماضي والوجود الخوف **قوله** سيقف هن لراي في فمهم
 ان الله يستحي الخاضع ما يتعلق به والمواد بالمثل التمسك مطلقا سواء كان في المرد او المركب
 على وجه الاستعانة او غيرها من قبيل متعلق بليس على معنى ان عدم كون ما استكروه للهيئة
 موضعا للاستكثار ناهي من جهة فا ذكره لاحل الخبز كانه وصغر مثلها وجعلها لها الهبة وكم
 يشكر جوار لما واخذ على مثاله قدر وقاس **قوله** ولسان ان المومنين عطف على لسان
 ان ما استكروه للهيئة وان الكفار عطف على ان المومنين وضمان مخدرو اي حالهم بخلاف ذلك
 وكذا وان ذلك عطف على وعقبهم على بصائرهم اي اخذ الجهد بصائرهم قهر افعال غصبي على ضعفه
 وغصبي على عقله ولتس هذا الكلام من القصر لاجماله لمضمون آيات وتلفظ فاعه من الاثنا
قوله اجناس لمرض جمع جنش بالحرك وهو باصا من الطير ويحوى والجنس اصغار
 ذوات لمرض واحد حاشع بالحرك والاهوام جمع هامة فالجورى والاصع هذا الاسم لراي
 الخوف من اجناس لمرض وهن مبتدأ وحين افعال العوس ومن ادم حال او حله وكذا
 مشبه نصبا ورفعا وكذا قد غنلوا ولا تخفى لطف لاشان لراي والدلالة على غاية شيوها وطورها
 وعلى غباقة الكفر المتكبرين **قوله** اجمع من ذراي من صفار النمل جمع وتذخر قوت سنين واحار
 من الذبايع يقع على الف الملك ويحسن لاسد وكما ذب آب اسع من ذراي من الوراين يسلم نفس
 الخفي من وقع مناسم البر على مسبح لباك فينتور في العطن ويقصد الطير فاذا رآه
 اللصوص لا تشك ان القاخذ اقبلت اهر من جولة ابر من ضر والرجل اصابه البر ويصلا
 في الشاء لقله صبرها على البر اكل من السوس مود وورقع في الصوف وفي الطعام الزوال
 بضم الزاى وفتحها صفة خالط البتر صير به المثل في الارجيل للمعصية وان من وشوشه
 ابلق وان الملائكة حين توقعه غيرون منه ونسب كما يحير الزوال من البر وبالخالص
 لمن يقول بالبر ولا يعجزه كما لمخل تخير المخلول المختار ويشك الخال ونسب الخردل الذي
 يزد ويرود ووضاعف لبعه وبالخصاصة للقلوب القاسية بالارضية والارود للاذخار
 في الوراين لا يعتمد الله على ارضه من الارباب من الارضه ونحوها وبالزناير لمقاولة
 المسماة راعي اثارها من الضر لا يفي لا يخفى **قوله** لاسوه مهسك اي عسك يدل على العلم

الله يستحي

الاجناس لمرض جمع جنش بالحرك وهو باصا من الطير ويحوى والجنس اصغار ذوات لمرض واحد حاشع بالحرك والاهوام جمع هامة فالجورى والاصع هذا الاسم لراي الخوف من اجناس لمرض وهن مبتدأ وحين افعال العوس ومن ادم حال او حله وكذا مشبه نصبا ورفعا وكذا قد غنلوا ولا تخفى لطف لاشان لراي والدلالة على غاية شيوها وطورها وعلى غباقة الكفر المتكبرين

الزينة

لكونه من العطف ولا امتشيت بامان يفيد الظن ولا باقاع يقنع السائل مقدم خطابه
 او سلمات او مشهورات في الخلد يعني ان عالي اليهود ان يرمي بلوح الواضخ اي يلقيه ويصهل
 ويشغله وبالمكابر والمغالطة اي السفسطة والمشاغمة لجزع عن البرهان والخطاه والجدال
 اليقين **قوله** تفرير وانكسار تفسر للفظ الحياء ونوع تنبيه على معناه الوجود في الغنى عن التوفير
 وتجويز ما يقاب لسن يلزم ان يكون بصدر ذرديك عنز من تجرد توهمه كما يستحي برارقا
 وضغنا القلوب في حضور اهل الاصنام **قوله** اذا عكبت فتن براعضار مع الذبايع ففتح البوب
 والقصر عرق يخرج من الورق فيسبطن الخد من ثم يمد بالمرقوب وبعده من عرق النساء والجناس
 وموفا انضبت علم الضلع والجمع اجناس وراوده ضا من الخشا اي الخاص والشغلي وهو عظم يمتد
 ملتزم بالاذراع **قوله** وهو جار على سجد التمثيل اي ساعدان القشيليه وبين التمسك في المصدر
 تنبها على انها استعانة بتعبه وبمظهران المستعار في الاستعانة الصلبة قد يكون لوظائفها
 دالا على معنى مركب فان قبل هسان اسار اسما له كما في الحديث صحاح الى تاويل واما
 نفيه كما في لانه فلا صحاح الى ذلك كما في قولهم لسه لسن يحومر ولا عرض وهو لم لا تاخذ منه
 ولا نعم ولم يلد ولم يولد ويحذون ذلك فاي صاحبه الاصل لا يحى من فصل التمسك او المعابد
 اعني المشاكلة فلما اذا نعت امتثال ذلك على لاطلاق معنى انها لست من شانه وانه لا يصف
 كما في قوله صلى الله عليه وسلم لم يحج الى تاويل واما اذا نعت على العبد فقد ربح النوع الى القدر
 واما في سور اصل الفعل او امتثاله لا اقل فاصح الى تاويل كما اذا حصل له لا ذكر او لم يولد
 ياخذ يوم في هذه اللذة ولحسن بعض قارب الذاب **قوله** ويحوز ان تقوي بعض ان المشاكلة من
 عد الاستعانة لكن الظاهر ان لسن يحصم ووجه التجرد لسن نظام ولذا قال مرفق على الحق
 بدم وطراز عجيب وطاهر كلامهم ان محرو ووعود مدلول هذا اللفظ في مفايده وان حصة
 الحوز ولتجوز على ما قال فالذي سوغ الى قوله لا مسع كعدها ولا خفاء في انه يمكن
 في بعض صور المشاكلة اعسار استعانة بان شدة انقباض الشهية من الجفوة وتامها حش
 الذائر بتحديد الشو لكن الكلام في مطلق المشاكلة سيما مثل قول الطبخ الاجبة وقيما **قوله**
 من مباح تراغنا لاضلاط وعلك صوم من افعال الناس اذا لم يعلم من صوم المراد منها البلاغ
 الكن كاسا من كان اى اشرت اولاً من محمد جولد ثم بينت المنزل جوالي وان اكل لبيبة الشاه
 اي ترسلها على طول من غير تامل وتبر بمنزلة الشو المسجل فقال انها لم تحدد على اي تمنع
 ولم تقبض بل انا واثق بها عالم بكنهه الحاك وهذا النوع من المشاكلة ابداع وعجب اذ ليس
 تجبر ارض الشى بلقط غير لوقوعه في صحة ذلك العلة صحة ضد وعول شرح له بلا ذلك
 على طوبى قولهم نهات وبعه درك تيجا ووعاء واسمها **قوله** وقد استعمر صوع الى
 الزباية بوضوح وتتم الامر الفضل وتابني به بعد بوسيط امر المشاكلة استحيين الماء على لغة استحي
 يستحي محذوف الياء لانه لا استعمال لبيت لادام المدبوع بالقرط استعانة الخاضع
 لرايل وارا دانا من الورد المنهمل الذي على حاقته الورد صفر يصر لرايل والتمارة

بروح

وقوله صفوته شهرها ونحوه اعطيت المش اذا تركته على ذلك ومن وعنا ومع
عطف على اعفاهم ووصف الكلمة بالحفا وصفها بوصف صاحبها **قوله**
فهو اي ما على بعد كونها اسماء صول لا مسدا رضى الموصول مع الصلة بالطلاق
التي وان كان المسدا ركن والحرف معرفة **قوله** وقد جروا عكس ذلك في غير
اذا التفت السائل والمحسب على الفعل وكان السؤال عن المعنى خلاف مثل قولهم
واذا قيل لهم ما اذا انزلت لكم فالوا ساطر لا اولن فانه بالرفع لانه في المعنى نفي الازال
اي هو الذي يزعم انه مقول هو ساطر لا اولن فانه بالرفع لانه في المعنى ملا يبع تقدير الفعل
قوله نالرفع والنصب فان قيل فيكون احدى الرئيس على غير ما صوب في فلنا
لان يكون احدى الرئيس على تقدير ولا اخرى على تقدير اخر وانما يلزم فاذا ذكر لو كانت العريان
على تقدير ولهد و هو ليس بل لازم فعلم على تقدير من وقع لهذا السؤال **قوله** ان اراد
معنى اي امر لا تقوم بنفس بل بالذات وحق معلم بوصف الى لغة العلم والقدون وغيرها
ومن زعم من المقر ان للباري تعالى مثل صفه المراد منا كانه يقول برئاء الصفات وقد ينسب
هذا القول الى الجبان وهو لا يقول برئاء الصفات واحب فانه يقول انه تعالى مراد
بارئهم حاله في موضوع لا محل اما القول بالياء والدمه الكعبية والنصرى وغيرهما ان
معنى اراد به الاحكامه فعلها علمها وما فيها من المصلحة والافعال عن ابد اميرها وطلبها ولا
في ان الطلب امور زائد على العلم وبالجملة فلا يكون مرادها للتصالح للاتفاء على انه ليس
واما عند الفلاسف فارادته هو العلم بالنظام على الوجه الاحتمالي ويسمونه العناية **قوله**
باعتبار الالف بدل العن ياء اضافة والمعنى يا محبي اضر بعد الله عن العاصم بالت ذلك
حين افضى بوجود نقص الضمير في الاعتقال واتعاض مثلا غير او طلالا من هذا يشوب اليه
الى المثال الا صرنا المثل على ما هو له محتمل الضمير الى المحي والما لسان مرص الضمير
الى هذا المقام لانه حاول نصر الغا طلاله او لا عن كلمة اما والمحى وماذا ولا يراى ان اشتغل
بما يتعلق بالاعراب **قوله** ومثلا نصت على التمر قد كثر في الكلام التغيير بين الضمير وقد
تكون عن اسم لاشارة وعامها بنفسها من جهة ان لم يسمع اضافتها وذلك اذا كانا مبهما لا يعرف
المقصود بهما مثل يالك رجل او يالك قصة ويالك من ليل ونعم رصلا واشياء ذلك والعامل
هو الضمير واسم لاشارة فقد صوروا انما كانا في سائر اسما الى المادة المبهمة التامة بالصور
ووضوح واما اذا كان المرص والمشار اليه معلوما كانا في قولنا جالس في زيد وملكه ووجه رجلا ويالك
رجلا في الخطاب لمعنيين وكان الله عز قايلا او من يالك ولقبت يدا فائقك لعمه بشاعرا وامع بهديا وان شئت
سلافا للمعير عن النبيه ويبر نفس المنسوب اليه كما في قولك كيف يزد رجلا وذي يلك
الثبات معيشة وامثال ذلك ومعلوم ان هذا في برارة اشارة الى المثال وفيما اورد من
المثالن الى الجواب والسلافا في المعنى فيها عن السمة وهي سمة العجب والمخاطب الى المشار
اليه **قوله** او على الحال من اسم لاشارة بان يكون مرادها للحال واما العامل فهو الفعل كما في

على الذات

قولك نصت هذا قايلا وسانا الى زيد ولا حاجة الى جعل العامل اسم لاشارة وذي الحال الضمير
المخبر واي الذي اشير اليه مثلا وعلى هذا فالتمثيل بمعلم هو باقية التكملة في محرو ان
الى اسم جامد ولا حتى برارة العامل في الحال اسم لاشارة مثل هذا على شيخا **قوله** جان فجزى النفس
هذا كما ذكر في سورة محمد عليه الصلاة والسلام في قوله ذلك بان الله موالي الذين امنوا وان
الكافرين لا صوري لهم بعد علمهم ان الذين كفروا ان الله موالي لهم ان مثل هذا الكلام
تسمه علماء اللسان بالنفسير ولا يخفى ان المراد التفسير لبعض ما يحتاج الى التفسير من
معلقات المحل مثل تقدير جهه ضد الكاف من عن سئل الله ويكفي بيان المومنين منهن ما اشار
اليه بقوله وان من رب العالمين الى هذا الكلام عطفنا على التفسير او جعل سندا ومصفاى اي بيان
ان فربى ولا حقه لقطع على المحل لا يكتفى **قوله** الناس كابل يشبه عند والمعنى ان المنجيب
المعنى من الناس نادى كالتجيب من لابل لا يوجد فحشا من الكثرة منها قال لار مرمى الواصله من
البعده العوى على لاسفار ولا يحال التام الخلو يطلق على الذكور والى والقائل لها **قوله**
وجوب الناس من حيث الورداء والى الصحاح حبر السى احمر خبر بالضم وخب بالفتح يكونه
واخبرته في لاساس صدره واسم حبره فاصرة وتعليبه وتعداه بفضه والخم منها على ارجح جواب
لما دل على وقوعه مع ما في منقول وصوره بعد القول اي وحدت الناس مقولا في حقهم هذا
ومنقول اخر هو في اي احمر والها في بعله تارة المسك او صمرا في ريد منظر الى لفظ الناس
او كل واحد وقال المبدأ في محور رفع الناس على الحكاية ومن نصبه بعد نصبه باخبر وجد
معنى عرفنا اي وصوره لاملر ذلك مع عرفته ان تضديه وتحققها وقال ابو عبد الله المراد
معنى الخبر اي اذا اخبرهم قلتم **قوله** هذا الهدى كبر معني وخصوا منها بالكثر اكثرهم في انفسهم
حيث لا يكاد يحصى عددهم واما اذا وصفوا بالقله فذلك بالناس الى اهل الصلال وكعبه ان كلا
من القلة والكثر عددهم تحت الذات وعدو تحت الصفات لرافقه واما الوجه الثاني فتقريب
ان وان فرض قلتم في انفسهم ايضا فذلك من حيث الصور فقط واما من حيث المعنى والحصه لا يكثر
جد القام الواحد مقام الالف من غيرهم فهذا على تقدير تسليم قلتم في انفسهم فيكون مثل ما في
المت حيث وصف الكوام بالقله في انفسهم بطر الا الظاهر والصوره وبالكثير من جهة المعنى والحقيقة
وغير الكوام بالعكس وهذا في عامه الوضوح والبدل ان تمام وهو اما مرتبط ما قلنا اعني قوله قالوا
انبتى على رسم فقلت لهم من قايه العبي مدي شوق برائر من جهه جعل البقا على رسم لاجه من آثار
الكوام او معتض واخذ في لفر من الكلام من غير مناسبه كما هو دات شعور الجاهله والمختر سير
ولما ما يحكى او تمام على طرفهم **قوله** استار الفعل الى المسب لاصح الصبح بذكر السبب
حيث قاله ياء هذا السوابل الكلم الا ان يقال ان سبب من جهه صرته المبل الذي هو السبب
القدرى لكن سقى ان هذا في الضلال واما الكلام في الاصل ان فاعله الحق ما ذا والجواب
ما ذكره الشيخ عند الفاهر في مثل اقدم مني بل ذلك حق في على فلان ان ليس منها اقدام بل قدم
وقد فصلنا ذلك في شرح المحقق **قوله** فامر ما يدل على لفظ المضارع قيل هو ان
الضمير الذي

علم

نصب

ان

وكرر المصنف
وكلامها ليس ما نحن
نصدها اطلاقا بل صلال

الضمير الذي

المواد من اننا نقتضى اجبار اليهود وسوا الموافق لما روي عن الحسن ان المشهورين
 يضرب المثل بالنعوص وكبح من اليهود ومعنى او نحو ابهدي بما عاهدتموه عليه من ايمان
 ووفاء لا يجلي اي نشانه ووعده انزاله ولا بعد ان يكون هذا الكلام ايضا لا يجلي
 كما قال تبتا عليه الصلح والسلام اما سئلك فولا تقيلا اي القرآن ووفاء وما ضيقها
 عطف على بني اسرائيل وكذا ما قبله من المات وكذا حسن صدقه ونصره عطف على صنعها
 وفي عهد من النقات لاصح صنعها لانه مثل وياكل يسعس وميثاق الله من وضع الظاهر
 موضع المعبر صرحا باستقامتهم لذلك حيث قاموا بميثاق من سعى ذلك ويجب عليهم القيام
 بعهدها وكذا عطف على حسن صنعهم نظر الى المعنى كما به فصل ونبأ وانه كلف حسن الى
 القامى بالعهد وكلف انزل الناس بالناقص له او وكيفية انزاله ووفاء لان اليهود
 لعلم المصنف وسان نقضهم العهد بالنسبة الى عيسى عليه السلام اذ لا معنى للاخبار
 في ارجحيل بنقضهم العهد وانزال النعمة عليهم على سيد المصطفى بالنسبة الى محمد عليه الصلوة
 والسلام وقيل هو اخذ الله لم يعطوا بها وعلى الوجهين السابقين لما انه ليس في قولها
 وقيل عهد الله الى خلقه لاضفاء في ان ليس المراد العهد الذي يقصده هو عهد
 لاسما عنكم السلام لانه لا يعص منهم ولا عهد العلماء لانهم ليسوا الناس من الدين
 اضلم الله يضرب المثل لرا ان يتراد البعض كعلمه اليهود معص ان يراد العهد لاول
 العام لذرية اوم فيعود الى الوجه لاول اعني ما ذكره في عقولهم وفيه ان يكون
 عهد العهد لاول الذي اخذ دون ان يقول عهد اخذ كما في عهد رابنينا والعلما اشارة
 الى ذلك او يراد عهد علماء اليهود فيعود الى الوجه الثاني وهو ما وتقولوا به
 فتر الميثاق وهو في الاصل الموقوف اي العهد ما وثق به العهد على اسم الله او بالثقة
 ولا حكم على ان مصدر اما على بعد رعود الضمة الى العهد فلانه ليس العهد كغير
 معني واما على بعد رعود الالف فلانه لا معنى لقولنا يتقضون عهد الله من بعد عهد
 الله وصل النوش على بعد رالثا من جهة الله بالقيام بالاول السبعة لاضافة
 المساق اليه وعلى العهد لاول من عهد الناقص بالقبول لانه اذ حذر في تقريرهم وتيق
 حالهم حين نقضوه بعد ما احكموه بانفسهم **قول** موطن الفعل من هو وذلك اي ادنى
 مثل حصة او بتر عكس موافق ما فعله الطلب على طريق الاستعلاء وان لم يكن غلوا ولا امر
 هذا المعنى واحد الامر وقد يطوق على واحد لا يورأ طلاق المصدر بمعنى المفعول به لانه
 كانه ما موربه من جهة تشبه الداعي اليه عزله لا امر به هو ما موربه مع مدعوا اليه والتشبه
 بسببته شانه اي مشونا ليس لاني كونه مصدرا بمعنى المفعول اذ هو مقصود حقيقة
 وليس بما موربه لانه على طريق التشبه فصمه اليه ويتولاه وانه لا في معنى انان ومن يتولاه
 مفعول مدعوا المنصور في يامر الله **قول** لانهم استدلوا بالاشارة الى
 انهم جعلوا ما طلاق الحارس عليهم بمنزلة الحارس على طريق الاستعلاء الملكة

ان يكون
 ان يكون
 ان يكون

سائغ وصمير عقابها للنقص والقطع والفساد وصمير ثوبها للوفاء والوصل
 والصلاح **قول** حال السبع تابع لذاته اي توجد بوجوده وتنتفي بانتفائه مع انه المذكور وهو الحال
 من حيث كونه تابعا له يكون عزله الخاصه المساوية له فيكون امساع سور الداب
 مستتبعا لامتناع ثبوت الحاك ضرورة الانتفاء التابع بانتفاء المتبوع والعارض بانتفاء
 الموعوض واذ كان امتناع ثبوت الحاك تابعا ولازما لامتناع ثبوت الذات كان انكار
 الحاك انكار الذات بطريق الكناية من جهة ان حاك الشيء تابع لذاته وروى في
 وكما يكتفي باثبات التابع والردف عن اثبات المتبوع والمدروف فكذا في جانب انكار
 وهذا التقدير يندفع ما يتوهم من ان غاية حال الشيء ان يكون لازما وانتفاء
 المحروم لا يتبع انتفائه اللازم ولوسلم فتحصى التابع اعني انتفائه اللازم لا يوجد
 المتبوع اي انتفائه اللازم فلا ينظم ما ذكر من التفسير بقوله حاك في انكار الحاك
 انكار الذات وعلى تقدير ان انتفاء الحاك تابع للانتفاء الذات **قول** اذا انكروا لكفرهم حال
 يوجد علمها يستبر بان كلفها لانكار الحاك على العموم اما لان وضعها لعموم الاحوال
 اعلان توجه لانكاره والبع الى مطلق الحاك وجمعيتها يوجب العموم اولانه وجب الحاك
 على ذلك بمعنى المعام لوجود الصارف اللازم وذكر صاحب المفتاح ان للكفر
 مزيدا خصا بالعلم بالصانع والجهل به فالعلمي منها في حال العلم بالله تكفرون
 ام في حال الجهل والحال حال العلم بمضمون القصة الواقعة حالا والعلم به يقتضي ان يكون المعامل
 علم بان له صاعا من صفا بالعلم والعدوه وسائر صفات الجمال وعلمه بان له هذا الصانع
 صارف قوي عن الكفر وصدور الفعل عن القادر مع الصارف القوي مطب
الجب ويجيب وتوجب فيكون سؤا به لذلك وقيل هذا اول لان كلف في مثل
 هذا الموضع تكون سؤا عن حال الفاعل عند مجازفة الفعل لانه حال الفعل نفسه مما
 هو عزله التابع له والردف لما يري ان معنى كلف بجي زيدا انك انما حاشيا
 والجواب ان مراد المصنف ايضا هذا وهو المراد بحال الكفر والابتناء في لونه
 تابع له الا يري ان كذا ذكره في السؤال لانه من استبعك حال الله المعنى وهو على
 اي حال تكفرون في حال علمك بهذه القصة ثم يجوابه بان هذا السؤال لانكار الداب
 بانكار الحاك لا للاستفهام عن الحال لانه في القطع باثبات الحال فان **قول** سؤا
 كلامه يشعرا به انكار للكفر بانه لا يكون كالظن ان كذا كيف تطر بغير صانع وليس
 مستعنى لانه كاس بل المعنى انه ينبغي ان لا يكون ووجوه مطنه بوجه وانكار ويجيب
 وتجب على ما يشعرك كلام المفتاح فلذلك كان اصن **قول** مراد ايضا انه لا ينبغي ان
 يكون بل سعي ان لا يكون لقوة الصارف عنه كما لا يكون المحالات لاسما لنها في انفسها
 وهذا ايضا في لانكار المعجب لكن طامر السوق على ما ذكرت **قول** لم تدخل

المذكور وهو الحال

ان يكون

ان يكون
 ان يكون
 ان يكون

ان يكون
 ان يكون

ان يكون

ان يكون
 ان يكون

الواو على كتمه انما يعني لسها مما ومع الجملة العلة الماضية صلا المحتاج الى تدويل
 الواو الحالية منها كما لو واو العاطفة فما اذا قصد عطف مضمون الكلام المشتمل على جملة
 مختلفة على جملة واحدة كونا في قوله وبشر الذين آمنوا **قوله** حتى يكون فعلا حاضرا
 وقت وجود ما هو حاله انما ان المعبر في الحال المقارنة لزمان وقوع العامل
 لا الحاضر الذي هو زمان التكلم للمقطع بصره قولنا حاز زيد في السنة الماضية وقد ركب
 وسمي زيدا بركب في الزمان الذي هو زمان وقوع الفعل على ان لا يشترط في
 الماضي قد وان لا يشترط في المضارع الجوز عن حرف الاستعانة وان يصح حيث قام الامر
 بدون اضمار قد وسمي بركب لصحة المعارفة والحضور وقد الفعل على ان قد المشا
 بعد التعرر الى الحال الذي هو زمان التكلم لزمان وقوع العامل بل ربما قصد التباعد
 كما في قوله جاء زيد قبل هذا بشهر بل دمور وقد ركب الامر **قوله** اشترط التجلي
 بعد ليشعر بالحضور حال وقوع العامل من جهة كونها في الاصل للتعرف الى الحاضرة الجملة فان
 الماضي لا استقلاله بالماضي لا يفقد المقارنة وان كان العامل انصافا صابرا بل ربما هو صا
 بالسهلة سابق علمه واشترط التجرد عن علم الاستقبال لمثل ذلك ولو كان مما يصلح
 للحاضر فليتام **قوله** على أي حال تلتفرون اشعار بان كلف اذا وقع بعون كلام تام هو
 في محل نصب على الحال ولهذا يجاب بالحال مثل ركبنا صوب كلف جازد ويبدل منه
 الحال مثل كلف جازد اركبنا ام ما شا كلف مثل كلف زيد فانه خبرا على اي صلا هو وجوابه
 صحيح او سقيم والعدل الصحيح ام سقيم فيه اشارة الى انه لما بعد من الظن ولو كونه
 في معنى الجار والمجرور حتى انه في مثل كلف زيد ظرف وقوع خبرا مثل اين زيد ومتى الفاعل
 الاسم المرفوع المحل على بركب بعض النجاة **قوله** كالاقوال في جمع قيل وقد جمع على
 اقبال ايضا اما اقوال فلا يتفق القيل من القول كالميت من الموت واما اقبال
 فلا يتفقا من القيل يائيا على حاصح في سون الدخان حيث حال لا هم يتقيلون
 وكلام الجومري يشهد بان كليهما من الواو لان من حال اقبال لم ينسب الى الاصل
 بل الى مصدر لوط قيل بالتخفيف ويجوز ان يكون اسعا في الاضمار من اصل صم بكم
 فسحنته اسعا في اسما او ذمات في ما علة البعض والحاصل ان الام ان المور عدم
 الحوز عما من شأنه بل عدم الحوز مطلقا ولو سلم فالمعنى كتمه كما هو موافق والسؤال في
 مثل امتنا انتم انظر لظهور ان لا ماقه ازالة الحوز وقد اطلقت بالظن الى اقامة الار
 على ايجال الجار الذي لا يصح فيه والحوار ان لا ماقه لا سلم ان يكون تغيرا من الحيوة
 الى الموت كما قال وسح الدار وقصر الثوب معنى اوجان كذلك ثم الطلاق المور على حاله
 الجادة اما حقه فلا اشكال واما اسعا في يلزم الجمع من الحار والمعصم بالنظر الى اقامة
 الثامنة **قوله** يراده لاجيا والقبر لقال ان تعولم لا يحور ان يراده مطلقا لاجيا
 بعد اقامته على ما يعم لاجيا في القبر والنور فان الفعل وان لم يدل على العموم فلا يلزم

مد

قوله ص

ان تكون للمع غاها من ان لاجيا في لشده ارباطها واقصا كما في لا تنقطع عن امر
 الدنيا وكون القبر اول منزل من منازل الاخرة غير عنهما بلفظ واحد وح لا يراد السؤال
 بانه لم يرك ذلك احد لاجيا في وان لاجيا في ثلاث فلم فاك امتنا انتم واحسنا
 المنس **قوله** فمنه من لفظ لم يعلم براخي احصاء القبر عن الموت واما سراجي المصدر
 الى الخراز عن النور فلانه انما يكون في الجنة والنار **قوله** واما الانتفاع الذي فالنظر
 مع ما يتاذى الملة النظر ويحصل من معرفة المبدأ بالنظر في عجائب الصنع ومعرفه
 المعاك بالنظر فيما فيه من التذكرة بالآخرة وبنواها باعتبار اشتغالها على اسباب لا نسب
 فانها المودج فعم الجنة وبعقباها من جهة اشتغالها على اسباب الوحشة التي هي المودج عذاب
 النار فضمير منه وما فيه وانتماله لما في الارض وما فيه عطف على محروقه من غير اعلى
 الجار وصمير ما فيه التام محمل ان يكون لما في الارض وان يكون لما فيه لا اول
قوله من غير ان يريد فيما من ذلك اعني فوك من غير ان يلوي في تحقيق العصد الجسماني
 وجعل ذلك اشار الى خلق ما في الارض وقم لك من سواك من سوال منا قضيت ثم كهدا
 العنبر يؤمن ان المعنى مما ين خلق ما في الارض والقصد الى السماء انما هو على سبيل العرض
 والمعدن للتوجه الى سوال **قوله** والمراد بالسماء جهات العلويات الجهات العلوية والسفلية
 ولا يام السنة او لارائه قبل خلق السماء والارض مبني على المعدر والتمثيل والواقف
 على ان ارب الايات فمه كلام لغز ولا اري باعنا على نفسه السماء بالجهار العلوية بعدا
 فسر استوار بالقصد اليها عشيتم وارا دته وهذا لا يقصم سابقه الوجود في
 جعل صمير فتوا من عباد الهها باعتبار كونها عيان عن الجهات بل جعله مبني على
 بسج سموات مثل زبد رجلا ونعم رجلا ويا لها قصة ويا له من اقاما بعده وولها
 زفة ومو كثر في كلامهم وفمه من التخمم والشوق ولا يهاهم ثم التفسر
 والتمكن في النفس وحو ذلك ما لا يخفى ولهذا جعل الوجه العروة المعول عليه
 دون ان جعل الصمير للسماء لكونها في معنى الجنس او لكونها جمع سموات فان الجمعية
 لم تبنى والجنسية لم تكن كافية في عود ضمير الجمع المونث اليه مع فوات ما في الايام
 ثم التفسر **قوله** فمن ثم خلق من يشر الى التناقض ليكون السؤال بعد تمام تفسير
 سماءه **قوله** لم يلزم ما عرضت فان قيل يلزم ان لا يكون فيما من خلق ما في الارض
 والقصد الى السماء في شأن فلنا هذا ايضا ليس يلزم لجولته ان يكون في شأن
 لغز غير ذلك وتفسر استوار بما ذكره وحمل ثم على الواض في الوقت لا يقتضيات
 لما ان يكون بين خلق ما في الارض والقصد الى خلق السماء زمان صمير وان
 لا يكون في انباء العصد خلق لغز ولا يدل على ان لا يكون فيما من خلق ما في الارض
 والقصد الى خلق السماء خلق مع آخر على ما فهم **قوله** اما يينا قض هذا السؤال
 يتوجه على ما فرض من حمل على القرائن في الوقت لكن جوابه بان تقدم خلق

تضاعف القصد الى
 السماء لاجيا في
 قوله واما سراجي
 المصدر
 الى الخراز عن
 النور فلانه انما
 يكون في الجنة
 والنار قوله
 واما الانتفاع
 الذي فالنظر
 مع ما يتاذى
 الملة النظر
 ويحصل من
 معرفة
 المبدأ
 بالنظر في
 عجائب
 الصنع
 ومعرفه
 المعاك
 بالنظر
 فيما فيه
 من التذكرة
 بالآخرة
 وبنواها
 باعتبار
 اشتغالها
 على اسباب
 لا نسب
 فانها
 المودج
 فعم
 الجنة
 وبعقباها
 من جهة
 اشتغالها
 على اسباب
 الوحشة
 التي هي
 المودج
 عذاب
 النار
 فضمير
 منه
 وما فيه
 وانتماله
 لما في
 الارض
 وما فيه
 عطف
 على
 محروقه
 من غير
 اعلى
 الجار
 وصمير
 ما فيه
 التام
 محمل
 ان يكون
 لما في
 الارض
 وان
 يكون
 لما فيه
 لا اول

ان الجملة اعراض
 عن سؤاله
 في قوله
 واما سراجي
 المصدر
 الى الخراز
 عن النور
 فلانه انما
 يكون في
 الجنة
 والنار
 قوله
 واما
 الانتفاع
 الذي
 فالنظر
 مع ما
 يتاذى
 الملة
 النظر
 ويحصل
 من
 معرفة
 المبدأ
 بالنظر
 في
 عجائب
 الصنع
 ومعرفه
 المعاك
 بالنظر
 فيما
 فيه
 من
 التذكرة
 بالآخرة
 وبنواها
 باعتبار
 اشتغالها
 على
 اسباب
 لا
 نسب
 فانها
 المودج
 فعم
 الجنة
 وبعقباها
 من
 جهة
 اشتغالها
 على
 اسباب
 الوحشة
 التي
 هي
 المودج
 عذاب
 النار
 فضمير
 منه
 وما
 فيه
 وانتماله
 لما
 في
 الارض
 وما
 فيه
 عطف
 على
 محروقه
 من
 غير
 اعلى
 الجار
 وصمير
 ما
 فيه
 التام
 محمل
 ان
 يكون
 لما
 في
 الارض
 وان
 يكون
 لما
 فيه
 لا
 اول

ان يكون

عود الصخر الى الاسماء فلا يعتبر حذف المسميات ثم مضافا اليه بل هما مضافا للذات
 يكون نزع الحقت قبل الوصول الى الماء فليتنا مل **قوله** اسماء مصدر لانه
 لا يصلح للمانع وهو عنده وخوله في الملائكة مندفع بالتغليب ويدل عليه قوله ان لا تسجد
 اذ امرتكم والظاهر ان الامر لجميع الملائكة لا للأزمنة خاصة ووجه الانقطاع انه ليس
 فلا ينافي وله اسم الملائكة لكن ذكرها بما يوجب ولا شك باريد على ان ماصوا بالحق وان
 لم يسلوه لفظ الملائكة **قوله** فلذلك انما معنى ان الجمله تذييل للتعليل كما يفصح الفاء
 في فعله ففسق عن امر ربه ان جرحه عن الطاعة والقيام امر السجود كان بسبب كونه
 من جنس الجن اي من كفرتهم **قوله** السكنى من السكون بمعنى ان سكن امر من السكنى
 بمعنى اتخذ المسكن لان السكون بمعنى ترك الحركة ولذا يذكر متعلقه بدور في لسان
 موضع المسكن الى السكون وبالكده اسكن بانث للملازم المعطف على المدفوع
 المتصل بلا فصل فمصحح في صريح الكلام ووجه لغير الغائب بصيغة افعال للتغليب
 مثل انت وزيد فعلت ما افاد زيد فعلنا وايشانه على اسكننا للاشعار بالاصالة واليقين
قوله اي انكلام عند ايقال عيش رغد ورغد ورغيداي واسع وفلان في رغد
 من العيش ورغد بالكسر رغدا **قوله** وحب للكان ايلهم جعله للبهائم وفسر بالعوام
 بعد المقام وعدم المدح ولم يجعله متعلقا اسكن مع انه اظهر من حبه المعنى كوقوع الفاعل
قوله من شجون واحد الظاهر اللان مقام التوسعة الوصف السخية وحمد التوسعة
 وكلف ما كان واللام في وصف اسم الاشارة للحيث وصل للهدوء ومع الغائبة
 للحصر انها سبقت الحصر ولم تبق محصورة بقال فانها بكذا اي سبقت به وذهبت عنه
 وجازيت به في قوله في الصحاح الفوت والفتوات مصدر فانتى الشئ فالحق
 انها كانت الحصر بمعنى لم يدركه الحصر والبر ارجع بزجر جيل من الناس يسكنون طاب
 الجنته واليمن والكر سود وان مكة منهم سمو بذلك لان ابا بلقيس لما غزاهم قال
 ما اكثر بؤسهم وهي الصون وكلام في غضب **قوله** يهون عن اكل وهن شره صدره
 يشون وثمنا حول قبتين لاد اسم الكثير الهم والمعنى صدرتنا بهم في سمن عن لراكل
 والشرب وكذا مع ما فضلت عن امرى ما صدرت فعله عن امرى وما قال ان في
 الضمير لغز والفعل للضمير على طريق الحال ليس بلازم **قوله** ان كان الضمير عنها للضمير
 اد لو كان للجنة لكان لا يخرج قيل لا زال او وقع فلا يصح المعطف بالفاء لا ساويل
قوله وهذا دليل على حوران ان يكون الضمير للجنة على صهي الرسوسه مع التبعية
 ولا زال **قوله** لانها دليل على خطاها خاصة مع ان المراد الكل وجهه والدليل
 عليه نعم ان الامر لذلك ومع لانه ذلك اذ العصبه واحده واهبطها صراط ادم وحواء
 ولعصم لبعض عدو حكم فمما سى الدرهم مع كونه حالا من صهر اهدى ويدل على ان ليس المراد
 العادي والتباغض فيما بينها وهي ايليس بل فمما سى من ادم فعله من شئ هو اي

و

ر
لتغليب

فته

ورد

ما سئل

الى لفظ صدمتهم الى المؤمن والكافر ونسب لكل واحد من الفرسين من الجراء
قوله الى يوم القيامة لانه متعلق بالطرف الواقع خبرا عن مستقر ومتاع ولا سئل
 انما في اليوم الصامه لمكان القدر وقيل الى الموت نظر الى تعلقه بمتاع اذ لا يتبع
 بعد الموت ومن جعله على تقدير النسيب يوم القيامة ايضا متعلقا بمتاع جعل ابتداء يوم
 الصامه من الموت لان من مات بعد قامة او جعل بعد ما مات الشئ من جمله ولا يخفى
 ان التفسير صحيح واحد وجعل السكنى في القدر عنقا في الارض وهذا اقرب **قوله** ومعنى
 بلع الكلمات اسقيا لها في اساس تليقته استقلته وتلقته منه تلقته من لقنة الشئ
 فتلقته وانما جعله من هذا مع ظهوره حيث اسئل من ليرتب عليه لراود والقبول
 والعمل ونسب ما يدخل في استقبال الرجل اغترته واحتمائه فعلى هذا يكون من ربه
 حالا من كلمات قوله ارجع انت اسم فاعل اصيغ في المفعول وانت فاعله لا عمل على الاشياء
 وان نسب عمدا واما سحر من المتاع ارجع تشديدا لبيان تحملها على سهر والقلم اقرب
 من ان يجعل راجع جمعا مضافا الى ما بالمكلم وافعالها انت راجعون الى كما في
 فعله ولا فارجعوا الى الله محمد وعلى السحرة وقوع الجملة لا تفهم من حيث الشرط محله
 بحيث لتألفه وما يظن به فان قيل على الاول فلم قدم ذكر تلغ الكلمات عليه وعلى
 الثاني ان ما ذكر لا يصلح على المتكرر اذ يمكن ان تباط الزيادة بالاول من غير تكرار قلنا
 اما الاول فلغيره لا مقام يصلح حاله وحواله باله ولا خاير يقبول توبته والتجاوز
 صفوته وازاحة ما عني بسبب نه الملائكة فجاز عموما في حقه وقد فضل عليهم وامرهم
 بالسجود واما الثاني فليكون سائر حال فرغ المؤمن والكافر كالمذكور قصدا
 حيث استوفى له ذكر الامر بالهدوء ليرتب عليه لاسلاء بالتكليف وفي الكلام اشارة
 الى الرد على من زعم ان الهبوط لاول من الجنة الى السماء والشارع من السماء الى الارض
 كلف وقد جعل لاسدق له في الارض والصحح خلا من لاول وان كانت خلا صدق
 بدليل قوله مع جعل متاعه الهدى في مقابلة الكفر والتكذيب بالآيات المبزلة
 على لسان الرسل فيكون متاعه الهدى عيانا عن الامان والصدق سلك الآيات
 وهذا عهد لما ذكره في صحاح كلمة ان في فعله ما ما ما سلك مع ان اسان الهدى طريق
 الرسول والكتاب ليس بواجب فسواء ياتهم الكتاب والرسول ام لم يات
 فالامان بالله وصفاته وتوحيده واجب لوجود العقل ووصف لاوله حلوه
 لكن طريق العقل كافيا لكان اسان الرسول والكتاب واجبا فلم يكن يصح لاسان
 نظمه السلك فلما اذن ان لا يكون بواجب بمعنى الوجوب طريق العقل واما
 على اهله وبهواه لا وجوب على الله تعالى فوجه كلمة ان ظاهره اذ لا قطع بالوقوع بل ان
 شاهدى وان شاء تركه لكن لما علم من فضل ورحمته اكد كلمة ان ما والفعل بالثبوت
 ايماء الى رجحان جنبة الوقوع فالكثير لا حور على الترانيا والمذكور في كتب الكلام

فما سئل

عنه

اصلا

انما يجوز عليهم الكفر وبعد الكذب في التبليغ ولم يعرف في ذلك محالاً واما غير الكفر
والكفار مع عمداً الجهور سماعاً عندنا وعقلاً عند المعزلة وكحور سهواً عند
الكثيرين والصغار كحور سهواً بالاعتقاد لا ما يوجب الحجة كسر في العلم والتطهير
حبه وكذا عمداً عند الجهور خلاف الجاهل لكن شرط في العذر والسهو ان يتبوءوا عليه منتهوا
عنه هذا بعد الوحي واما قبل الوحي فلا يمنع الكبار خلاف الاكثر المعزلة والمصنف
لم يفضل سبها ان ذلك كان عمداً وسهواً وقبل الوحي او بعد ^{ما كان نواصيها} ما كان نواصيها
مفوضاً باعمال قلبه خصها بالذكر لانه لم يكن في الحجة لاجل البيدنية والخالفة
الشرعية سوى المنع عن اكل النجس واشار الى هذه الصفة كانت مكنة بحج
احتمال الكبار كلف وقد انضم اليه اعمال القلب لكن حذر عليها المواصلة
بغضها لثان براتباً وانهم من الله تعالى حيث لا ينبغي ان يصدر عنهم ترك البراءة
فكيف ترك المماصورة فكان في ذلك لظفرهم بالوجه عن المعاون وللإشارة
براتباً مع مخاصم بدرهم يواضرون بذلك فليفتح بحار من انهم في المعاصي فلا يكون
هذا ظاهراً وصحاً بل عدلاً ومصلحة حسنة وقرب من هذا ما يعال انها كانت
صغرة عن نسيان لكن عتبت عليها لترك الحفظ وفرط الاحتياط ولهذا است الى
الغواية والعصيان ونسيان العهد وكذا ذلك في هذا تجزير لهم وترتيب
لامتهم فكيف يدخلها ذوقاً باجمه تقرض بهم لا يقولوا مخلود اصحاب الكفار
في النار على لغة من ذلك ان فعل الف المصنوع بآء ودمع بآء لا يضاف
لكون قبلها احد الكسرة وفعال فلا يضاف بالفتح في خبر قري لعله لكونه
علماً يشترط مع ملاحظه لاصل اي صفة لله او عبد لله وكذا مثل عبد لله
علماً اذا قصد به لا شعاعاً بانه عبد الله تشريراً واراها ما اعلمه على
آبائهم وعلينهم فيه جمع من الحقيقة والمجاز حيث جعل قولك عليك مراداً ما افهم
الله عليهم وعلى آباءهم فينبغي ان يحمل على حذف او اعتبار مع جامع بان
حمل الخطاب جمع نبي اسرائيل الحاضرين والغائبين ما اعلمه انهم انما
حذوا العابد الى الموصول مما عرّف عليهم في مواضع من كتاب الله تعالى ومن
الغرق عطف على من فرعون ومن العفو على من راى الخاء التثنية على العفو
والعهد بضاف الى المعاهد والمعاهد لانه في بينهما غير لانه مصدر بضاف وتارة
الى الفاعل ويارة الى المفعول ولا يضاف في ان الفاعل هو المولى فان اضيف الى
المولى فان لفظه او في بيت يهدى ومن اوفى بعهده فهو مضاف الى الفاعل
و اذا اوصف بالغير مثل اوفيت بعهدي فالي المفعول في اوفى بعهدي
اوفى بعهدي لكونه مضافاً الى المفعول فلما افاد ما عاهد عود عليه وهو
الطاعة وما عاهدكم عليه وهو النواصي ولا يستقيم عن هذا اذ لا معنى لقولك اوفى

بالزجر

ما اعلمه على آباءهم

استماعهم عليه غير مما توهم من ان المذكور في الكتاب مع على رعاية لا اولى ولا تسوية
بين وعلمه موكولاً ومن اوفى بعهده بالامانة مثله لاضاف العهد الى الراضا والمفوض
لعمل عليه او فوا بعهدي لا اسمها كرات في ان المراد الامان والطاعة وهو
او كذا في افاى الاحصان قد سبق ان مثل ردا صرت لفضل الاحصان فاذا فعل
الى ارضاه على شرطه البصر مثل ردا صرت ودلت القرينة على ان المحذوف بقدر
موجود كان او كذا في افاى الاحصان لان الاحصان بيان عن اسباب ونوع فادان كور
براساً صاروا ولو على ان لاسباب اللاص يمكن ان يعتبر على وجه اختصاص بقرينة
كونه نفس السابغ وان لم يكن هناك شيء من ادوات الحصر و تكرار الاحصان موصراً او كذا
وكذا الكلام فيما اذا كان الفعل امراً او نهيًا مثل ردا اضرب و ردا اضرب وقد
يؤكد لاختصاص بدخول الفاء في الفعل مثل ردا اضرب وعلية قول تعالى بل الله فاعبد
فذلك فليضوا ويركب فكري ان كنت عابداً فانه اعبد وان رجاوشه فليخصه بالرفع
وذكر المصنف في علمه وركب فكري اختص بركب بالتكسر ودخول الفاء مع الشرط
كانه مثل ما يمكن فلا تدع تكليم اي مما يمكن من شيء فلا تترك وصف بالكبرياء وقرب منه كما
يعال ان ملى على حذف اما اي امار ردا اضرب وقد جمع بين الطرفين اتفق ودخل
الفاء ويكره لاسباب بان جعل الفعل مشغولاً بالصفة يجوز ردا اضرب وعلية قولهم
فاي اي فاعبدون واي اي فارضون وينبغي ان يكون او كذا من لا وكذا وجهه
على فانون المصنف وما يمكن من سبي فاباي رهوا ارهون فتكون العلق تاكد
لراخصان وتعليق بالشرط العام الذي هو وقوع سبي ما تاكد على تاكد وهذا تقرير
واصح موضع المقصود ولا ان منها ما حاش لا اول ان اي اي فارضون لا تصلح ان يحمل
من باب الاضمار على شرطه التفسير مثل زكوا ربهته لان الفعل المشغول بالصفة لا يصلح
ناصباً لهذا الاسم على تقدير التسليط لامتناع توسط الفاء بين المفعول والفعل
وينبغي ان يحمل على انه منقطع في كون الاسم منصوباً بفعل مضمير يدل عليه المذكور كما في
باب الاضمار والحوادث المنقوص مثل ركب فكري وهو كذا في الكلام من غير خلاف
في ان المنصوب مفعول الفعل وسبق ان الفاء بالصفة داخل في الاسم اي ما يمكن شيء
فذلك كبر وانما جلت الى الفعل ليعق الاسم في موضع الشرط كما في اما ردا اضرب
ولهذا العموا على ان في مثل الرابطة والتراب فاصلة واكمل واحد منهما لولا العاق
القدار على الرفع لكان من صور الاضمار على شرطه التفسير الى تخارصها النصب
الناية لانه لا وجه لجعل الفاء حواسه مع ظهور كونها عاطفة على ما صرح به صاحب
الفتح ولا تقدم في ذلك اجتماعها مع الواو العاطفة لان الواو تعطف المحذوف
على الكلام السابق مثل اوفى بعهدي والفاء تعطف المذكور على ذلك المحذوف
ووجه التباين ان مدلول الكلام ارهون ربه بعد ربه كما ذكر في قول تعالى

الذي يارب من الخطر والمخطور

نراشتره على الاستبدال وحده يجوز ان يكون من باب العلة في النسخ كما في قولهم
 انما النسخ مثل الربوا ووردت في النسخ لا تكون منها الا شدة استبدال
 الراس بالآثار بالاشترار وتبنيها الراس لكونها مطلوبة غدم من غيرة بالمشي
 وسه آيات لكونها مذكورة في نيل الراس بالمشي ولم تقع قلب في نسخ من النسخ
 الغلط لان معناه ان يحل المشي منها وبالعكس فان **قوله** فعلى ما ذكرتم
 لم عبر عن الراس بلفظ الثمن **قوله** للاشارة الى انها ينبغي ان تكون وسيل
 صيدولة مصر وفه في نيل المآب لا موعونة مطلوبة بهذا ما موعزة بواشاة
 لآيات المضافة الى من هو منبع كل خير وكمال ووجه تفرغ ومحمل قوتى حيث جعلوا
 بواشاة لا يحل وسيله الى اراضى لا تزل واغراب لطيف حيث جعل المشي ممتنا
 باطلاق لفظ الثمن علمه جعل الثمن مشي يابقاه بدل الما جعل ممتنا بدول
 الباء عليه **قوله** فان شرت اوله وان تزعجني كنت اجهل فيكم زعم من افعال
 العلوة احد مفعول ضمير المتكلم ولا كنه اجهل الى اساقه على الناس مما
 تعلم وقد موعم ان اجهل منها مفعول احد المصطلح في روى بالنصب والمعنى اجهل
 الناس كما موعم ان الرعم مفعول القول قد ذكر بعن الجملة ولا يكون رعم الا من
 افعال العلوة او معنى كقلت ومصدره الزعامة او بمعنى تكذب وتطعم **قوله**
 ولا تلبسوا الحق بغير الحق بالباطل من ضرب اى ضلطي ولبتت عليه الامر وليست
 بالشد بد واللبس عليه لا موعر وفي كفه لبس ولبس بالضم اذا لم يكن واضحا
 فالبا على الاول صلح وعلى الثاني الاستعانة اى لا تجعلوا الحق ملتصقا مشتها غير
 واضح بسبب بالهكلم وحول الجوصى لبست عليه الامر خلطته بغيره بانه راجع الى الاول
 لانه ترك ذكر المخلوط به وقد يرجح الاول بانه اظهر واكثر وهو صق وبان جعل
 وهو الباطل سببا لا لبس الحق ليس اولى من العكس وهو باطل
 والواو معنى الجمع وحقيقة لا يمكن منكم لبس الحق وكتمان الحق والعقد الى ان ينبغي
 علمهم سوء فعلهم الذي هو الجمع بين امور كل واحد منها مستقل بالفتح ووجوب
 لوانها عنه ثم اعترض بان النهى عن الجمع بين امور امكن اقترانها في
 الجملة وليس الحق باطل مع كتمان الحق ليس كذلك فاصار بان البلازم انما هو
 من مدلوله اللفظ على لا اطلاق واما ما قصدتها واطلقا عليه في هذا الموضع
 فامر ان متين ان قد يعرف ان المراد بلبس الحق بالباطل بانه في النور
 ما ليس منها ويكتمان الحق اخفا بعض ما فيها او نقضه ومحوه عنها او تحريفه
 وسدله الى خلاف ما هو عليه فيها واعادة صرح لفظ الحق دون صحتها وبما يشعر
 بذلك وتوجه اعراض على الوجه الثاني اعني كون الباء للاستعانة اظهر والجواب
 تام على الوجهين لما سبق من ان المراد بحل الحق ملتصقا بالباطل هو ايضا
 كسهم في النور ما ليس منها فعمل بالباطل في تفسير الجمع وفي تقدير السؤال

اقدارها

والجواب تام على الوجهين لما سبق من ان المراد بحل الحق ملتصقا بالباطل هو ايضا
 في النور ما ليس منها فعمل بالباطل في تفسير الجمع وفي تقدير السؤال
 بل على ما حمل الوجهين **قوله** معنى كاتمى برهان المضارع مع الواو جمع كاتمى ابا
 في موقع الحال على حذف المتبدا اى وانتم تكتمون وفه تأييد لما ذكره في الجواب فان الحال
 يكون قيده في الفعل مفيدا غير ما افاد ادا كانت موكدة **قوله** وهو اقبح ليعبر
 الحال ليس لتقييد النهى بل لزيادة تقييد حالهم وكان لا يولى ان يقول في حال علمكم
 بذلك وتقييد لفظ التعليل بفتح لان الجهد بالفتح ربما يعذر رآكته حق لانتظام وان
 لم يدان علمهم بفتح ظاهرا فعملهم لا يسين كاتمين اظهر وكانه قصد ان العلم بفتح من
 الظهور بحيث يسفى على الذكر واعا المحام الله علمكم بحالكم وفه من التقييد ما لا يخفى و
 صدر لآكته للصح والعايد الى الجهد محذوف **قوله** ليع صلق المسلمين يريدان اللام
 في الصلوة والذوق والراعى للاشارة الى المعلوم المعين وكوران يكون للحسن والدلالة
 على ان الصلوة عند المسلمين ليست بصلوة وفي برآه دلالة على ان الكفار مخاطبون بالفروع
 وللعامل بوصف الجاهل ان يمسك بالوجه بواشاة والجواب انه للفتح عما كانوا عليه من
 عان لا تقرا وتبكي كونها شنة موكدة منع عن اعتقاد تذكها ونفا تذك على الاصرار
قوله التزم للعبودية التذمر عند من يعاقب المحمل على الاقرار والجار عليه والجهوى
 تانه لم يعلو كذا وفي قوله تعالى هل ثوب الكفار ما كانوا ليقولون بالحقى اشارة **قوله**
 ويتناول كل خير لوى يطلق عليه ولم يرد منها انهم يائرون بكل خير وعولهم للمؤذ
 اذا قال الصلوة خير من النوم صدق وبهررت معناه اتيت بالخبر الكثرة تقول بمررت
 والذوق بالكسر خلاف العقوق ويؤذ عينه صدق وبهر خالق اى اطافه ويؤذ حمة ويؤذ حمة
 للفاعل والمعقول وحج مبرور لا يخاطبه شئ من الاثم من يرد الله حجة اطلهوا على ناس
 من قبيل ونكوى اصحاب لرا عديان وخالف فلان الى كذا اذا قصد وانته صولة عنه
قوله كالمشيقات اشارة الى ان يتسبون اسلعان تبعة جنيد على تشبيه تركهم الفساق
 عن الخبر بالناس في الغفلة ولا يمكن لان سبان الرصن نفس محال بوجه عظم وحمة
 ما اشار الله في اشارة التذمر فان صل هذا حوى دليل على ان فتح هذه الاشياء عقلى
 قلنا بل على انه شرعى حيث مرتب الوصح على ما صدر عنهم بعد تلاوة الكتاب **قوله**
 وان تصلوا عطف على الجمع بيان له وفه اشارة الى ان لا نسب على هذا التقدير ان يقدم
 ذكر الصلوة لانه ابرز دلالة على ان الصبر عليها على الوجه اشق وبالامر برعايته اصف
 وليس المراد بالجمع بينهما المقارنة وانما حصلت من تصديق الصبر بكونه على الصلوة يعنى
 المقام وورد في الامر بالاصطبار عكسها ومعنى يجب فيها بحق ويناسب ولا فكثر من
 المذكور انى ليس من واجبات الصلوة ومعنى لا حراس من المكان صيانتها عما يمكن

عنى

والاشارة الى ان يتسبون اسلعان تبعة جنيد على تشبيه تركهم الفساق

لان السور كان في الخبر
 الراس والمعدود والشايل
 ولا حوا وسه ولا معدود
 اسماء والصلوة فصيحة ان
 يكون من مفعولها والصلوة
 فذل ما ان يتسبون الصبر
 صلوا ايضا بربها

فيها وضعت له للصلاة بالنظر الى الخبر على انتصاب ومن جعله ضمرا فيها يفسد ما بعده
بمعنى ان انتصابا للسؤال من الجار كاي فقد سها **قوله** ومنه فعل م صحت لغونا بالاضطرار
على الصلاة على ان الامر يامر بالصلوة وما شعر بالامر بالصلوة فيكون في لانه
امر بالمجمع من الصلوات والصدقة عليها **قوله** فتم علم معدول عن قائم وهو كثر العطاء
من قتم له من المال اذا اعطاه وحقه من المال حبيبه وفيه لاساس من صل قتم له معطاء وقتل
لقيم من العبادات ما قيل لك قتم لا لانه قتم استشهد بمر قتم ومشهدا بما موقوفه عليه **قوله**
اطال فيها الجلوس بعد دعاء الركعتين **قوله** وان سبعا لسب عطا على ان يراد بل
على الصلوة نصرا اي كوزان يراد لاستقامه بالصبر والدعاء وصبر دفعه لله في دفعه
للملائكة **قوله** ويحور ان يكون مجمع لا مور فيه اشارة الى ان حطت استعينا الصلوة ليني
اسرا على ما سوط من العلم لا للمسلمين بل افه من تفكيك العلم كذا ذكر الامام الرازي
رحمه الله **قوله** اي يتوقعون لقاء نوابه لانواع في امتناع ملاقاته لله على الجمع ككت
القابلي كقول الروي بجعلونها مجازا عنها حيث لا مانع كما في حق الكفار والمنافقين
واما من لم يحوز الروي فمصرها بما يناسب المقام كلقاء النواب جارية او الخوفا مطلقا **قوله**
او العلم المحقق الشبيه بالمشاهدة والمعانيه فان حمل الظن على التمتع والقطع مع ملاقاته
لقاء النواب وينزل ما عند الله من الكرامة لظهور ان لا قطع بذلك وان حمل على التيمم
او قد يظنون بدل يظنون معناها ملاقاته الجزاء وهو ما يجب ان يكون معلوما مقطوعا
به لا مضمونا مقروبا بتجوز التقصير او والتيمم يعلمون الموصوب لتفسيره بقاء الجزاء
ظنون منها يتيقنون للتوافق لكن لا معنى ان الرجوع الى الله المفسر بالنشور والمصير
الى الجزاء مما لا يلحق فيه الظن بل يجب القطع وعطف فعل وانهم الله راجعون على انهم ملاقوا
رهم بوجه نصر الظن ليس الله الا ان بعد ربه عامل في وعلو مع انه خلا الطاهر
قوله يتسبح الى يستعمل بغيره **قوله** ومن عه اي من احل ان الصلوة لا تكون شام
على الخاشعين الموصوفين وسعي الحديث بما في موضع آخر واما الحديث الاخر فمدروى
عن سالم بن الجعد انه قال قال رجل من خراجهم ليتني صليت فاسترحت فكانهم عابوا عليه ذلك
فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم احم الصلوة بالليل ارضا بها اي اذن بالصلوة
فترج بادائها من شغل القلب بها وقيل كان استعالة بالصلوة ربه له فانه كان يقدرها
من اعمال الدنيا ويثعبا وكان يسبح بالصلوة ملاصقا من مناجاه لله وهذا هو الوجه وهو
من الرضة صلته في راحة فاستراح واما على رواه المصنف بمعنى روحنا لرضا بالاذان او لاقامه
روحه اي اراحه ذكر في ديوان اللغة **قوله** على الخ من الغير من الناس يع ليس المراد بالعالمين
جمع ما سوى الله لمد تفضيلهم على الملائكة ولا جمع الناس لمد تفضيلهم على نبينا وامته وقد
فسر في بعض المواضع عالمي زمانهم ووجهه ان العالم اسم لكل موجود سواء محتمل علمي
الموجود والفعل فلا يتناول من مضمون او من يوجد بعدهم على انه لو سلم العموم في العالم فلا دلالة

قوله
قوله
قوله

مقدونا

على العالمين

ع الصلوة

على التفضل من كل جهة عموما ولا من جهة القرع الحكامة عند الله تعالى خصوصا وانما اعاك النداء
ولا مذكر النعم لكونه اخذ في تزيير النعم على التفصيل **قوله** لا تجزي لا تقض ومنه حنة اهل
الدمه لانها تقض عنهم وفي صحيح البخاري قال ابو بزة بن صالح البراء بنه ان نسكت شاتي
صل الصلوة وعرفت ان اليوم يوم اكل وشرب واجبت ان تكون شاة اول ما يذبح في بيتي
فدحت شاة وتعدت قبل ان اتي الصلوة نسكت شاة لم قال **قوله** يا رسول الله فان عندنا
عنا تجاذع هي اجبة الى من شاتين افترى عن فار نعم ولن تجزي عن بعد اي لا تجزي
عنه الواجبة ولا يقضيه نيار بكسر الهمزة وتخفيف الياء الجذع من الغنم ابي سنة ومثل ابن
غاسم الشهر وهو الجزى الا في الضان لانه ينزوي ويلقح في المعز وما كان تجزي متعبيا
احمل شيئا ان يكون مفعولا به وان يكون مصدرا بخلاف الجرا عنه بالهمع عن اغنم عمر فانه
لازم فلا يكون شيئا مصدر او اما اجرا في معنى كفا في ملائنا سب منها **قوله** تجزي
الجذر ان تقيلي غدا اجبني بار وظليل في سراسر واصوات البيوتهم رواجوا وترجوا
الها وترجوها على هذا الاحكام في بعد تقيل يكون باصبا لموصوف اجدر اي قاة اجدر
بان تقيلي فنه ولا الا في ضمير في اطلق واجدر اقول من جدر بالضم وانت جدير بكرا الى
خليق فان **قوله** اس حاجبا الى اعتبار الضمير في ان تقيل قلت للربط المعنوي ولا
فالمستكن في لهدر عايزا الى موصوف المقدر وقد سوه ان لا صعد اجدر وانما فاعله ان
تقيلي فلا بد من بعد العايد الى الموصوف لكن اعمال اقول في لاسم الطاهر في هذا الموصوف
خارج عن القاعدة **قوله** ومنهم من ينزله الى يدرج في الحذف في السيد التجزي في اماله
مد يجر في العائد المجزوم مع الحار كما في هذه لانه واصلف الحويون في هذا الحذف فعاك
الكسالة لا حور لا ان يكون حذوف الحار او لام العائد ثانيا وقال بعضهم لا حور لا
يكون الحذف حمله الحار والمجزوم معا وقال اكثر اهل العربية منهم سلبوه وسرا حفش
حوز سمران ولا يقبل عندي ان يكون الحذف حذوف او لا فيجعل الطرف مفعولا له
كما قال الشاعر ويؤفا شهدنا هم حذوف العائد فالاصل لا تجزي ثم لا تجزي ثم لا تجزي
ثم قال اشاع الحسن صرف العائد من الصلوة من الصلوة من الحجة حتى انه ضعف
فلس في السق لان الجملة التي تقع ضرا عن المبتدأ حذفت عنه واجنبية منه فالعائد منها
يطلقها به كمنه شبهوها بحملة الصلوة كما شبهوا حملة الصلوة بحملة الصلوة من حيث كانت الصلوة
توصف بالموصوف كما ان الصلوة توصف بالموصوف لان الموصوف يلزم ان يوصل والموصوف
لا يلزم ان يوصف وانما حسن وكثر في الصلوة لانها لبعض اصراء الكلمة فاذا قلت
الذي بعته لله فقد نزلت الذي والفعل فاعله ومفعوله منزلة اسم مؤنثا ثروا
الحذف حذوف بعض لا بوم وكان المفعول او لكونه فضله قد ورد حذوف في خبر
الصلوة كثيرا حشا ومن حذوف العائد المنصوب من الصلوة قول الحارث بن كلثوم الثقفي
من مقطوعة تصح الطف عناب واحنه قائما لها وقد خرج الى الشام ملكة الى بني عمة

قال
عليه السلام

يا رسول الله

بتنزيل الغلام الى اللانم

له

فتم تجسدها ومضى لا يبلغ معايتي وقول بني علي فقد صيغ العتاب وسئل هل كان لا يرب
 اليهم ثم صيغ فاعتنهم كالتباعد كما كتب المصنف في كتابها اذ لم يرحم الى اهل احوال مما ادرى غيرهم تباعد
 وطول الهدام ما اصابوا فيك لا يروم له وصال وفيه حين يغير في القلوب فعهدي واما في
 لهم وودي على حال اذا شهدوا وغابوا وانما قال له مال اصابوا ان العتب في الكثر الناس يغير احوال
 على احوال في ذلك ما قال ابو الهول في صدق له اثير فلم يجد كما يجب لئن كانت الدنيا
 انا لتك شروة فاصبحت فيها بعد غير اصابوا لقد كشف كراثره من كل خلايقا من اللوم كانت
 تحت ثوب من الفوق **قوله** ومنه الحديث اي مما ورد فيه العدل بعينه القدوة ما روى عن ابن
 هرون روى عنه عن النبي عليه الصلوة والسلام انه قال من تعلم حرف الكلام لم يستبى به قلوب
 الناس لم يعمل ابراهم منه نعم القيمة صرفا ولا عدلا صرف الكلام ما يتكلمه الانسان فيه من الزنا
 ودار الحماجي والاستبابة افعال من الشبي كانه يهتد به ولو الناس وبافذاها اشرار وسميت
 التودد صرفا لانها تصرف من الحالة الرسمية الى الحالة الخمد وما زواه المصنف نقل بالمعنى اوردناه
 لوزي **قوله** هل منه دليل على ان الشفاعة لا يقبل للعصاة خص السؤال بذلك لانه المتنازع
 بخلاف قبول الشفاعة للطيبين في رواية الثواب وعدم قبول للكفار اصلا فانه وفاق ولم
 يقتصر في الاستدلال على انه لا يقبل من نفس شفاعته لانه لا يرفع بالاضطصاص ببعض الحقوق
 او ببعض السعيا فبين انه عائد الى ما سبقه من العموم في الشفاعة والمنشوع منه اعم الفعل او
 التمكن الواجب الذي وقع لاصلاحه بان يترك ما نزل من فعله او فعل ما نزل منه وهو مفعول
 سواء كان ضمنها للعاصية وموطا مر او للشفاعة لان شفاعتها انما هي للعاصية وسواء كان شيئا
 مفعولا به وموطا مر او مفعولا مطلقا لان التصريح بتصحيح في الفعل يغير عموم في المفعول قطعا
 كما تقول فلان لا يجزيه حراما وكون المخاطب بهذا الكلام من الكفار او كونه لا يراه زمه لا يرفع لان الاعتناء بالعموم
 شيئا من العموم المستعمل من اللفظ والجواب ان في مواضع القيمة كثر وفي زمانها سبع اولاد
 في الكلام على عموم المواقف والواقف ولو سلم فقد خص منه بالواجب من فعل او ترك وشفاعة
 بالشفاعة للكفار واهل الكبار حيث جعلت للومنى في رواية الثواب مع قبول اللط اياها
 نظر الى نفسه والعام الذي خص منه البعض نظي بالاعان محور كخصه بالاحادث الواردة
 في الشفاعة لاهل الكبار وذكروا في بعض الجوانب انه اجاب القاض بان النص يقع مع قول فلا
 يلزم من نفي النص نفي من يقع على طريق كثر وفيه الى الاستدلال بعلمه لا تقبل منها شفاعة
 لا بعلم ولا هم ينظرون وحس لا يجد في نفس القاض النصوص سوى ان لانه مخصوصه بالكفار
 للامات وما حدث الولد في الشفاعة لاهل الكبار ويورد ان الخطاب معهم وراى ان
 فهم رد المازعحت اليهود وان اباهم تنفع لهم **قوله** وكور ان يرحم الى النفس لا يرحم الى
 ان المحارم وان يرحم الى النفس انما العاصية لئلا يرحم ولا هم ينظرون فان القيمة
 فيه للمعوس العاصية ولذا لا يرحم منها عدل على ظاهره لئلا يرحم في موضع اخر
 ولا يقبل منها عدل ولا شفاعة شفاعة ولاه حيث لم يرد المع اصيف الشفاعة مثل لا سعيها

لها احوال
 الخشب
 الخشب
 الخشب

صوبها
 الشفاعة

معنى هذا الكلام ان دفع العتاب
 ان لم يكن اعطاء من اهل الكفر
 على سبيل القهر وهو المنع
 او على سبيل اللطف وهو الشفاعة
 وانما في الاول لا يستلزم ايقاف
 الثاني فلا يستلزم على المطلق
 القول والاهم ينظرون

الاشارة
 شفاعته

شفاعة انما هي وما يعلق في موضع الوجه التماس المقصود ان يدفع العتاب اذ عني احد فنحن
 جميع ما صور في ذلك من الطرق اعلى ليعطاه لنفس المحرم وهو الجراد او بدليه وهو القدر او يرب
 ليعطاه مع اللطف وهو الشفاعة او القهر وهو النص غايته انه لم يربح في الزكوة الزينة وغيره
 طرق النص لاسلوكه حيث لم يقل ولا هي اي النفس الجازية تصرفها اي المحيرة اشارة الى ان
 هذا الطريق محل بحث لا يصح ان يشد الى احد وان لا يخلص لهم بهذا الطريق البتة ولا محال
 لما في عدم المسند اليه من تقوى الحكم سرور وديان المقصود بسوق لانه نفع اذ نفع العذاب
 وعدم الخلاص لانه للناسب بوجوده لائقا وانما نفع الواجب بالقبض مع ان عود وصحة لا
 يوضعها عدل الى النفس الثانية في غاية الظهور وان محاربا هم بصرون على ما ذكره كقولهم نعم
 لو قيل ان القبول او عدم القبول انما يكون جمعهم من التسفيه لا المنفوع له لكان سببا
 وضمه سبعا واعطى ومنها للنفس الاولى وصحة لها وعنهما للتاثير العاصية وفي قولهم ولو اعطى
 اشارة الى ان الكلام في الصبر اعني لا العمل منها ولا الوضو منها وان اقتصر السؤال على احوال
قوله ومع ما دللت النفس المنكرة اشارة الى ان ليس الصبر عادلا الى النفس المنكرة
 من حيث كونها لعمومها بالنفع في معنى الكثرة فليكن ما يقع في بعض العبارات بل الى كالتدبير
 على من النفوس الكثير حتى ان هذا يكون من صلبه لعدم ذلك ومعنى بدالة لفظ اخر
 خلاف مثل فما منكم من بعد عنه حاجز من فان الصبر عادلا لفظ لانه في معنى الحماجي ثم
 استعملوا له لما عاذا الصبر الى النفوس كان المناسبت من التاثير لاهم بالمتذكر فاجاب
 بان لا تدل النفوس بالعباد او لانا مع كما تقول لاهم النفس بالتاثير تانيف النفس لها وولد
 لرافس بالاشخاص والرجاء **قوله** ولذلك يصرف بالقبول انهم سمع في تصريف اهل
 وان كان العبد الى حقره خطا وتقليلهم هم حصن باول الحظر بعنه انه جرى فيه خصصيان
 صدق لاصفاق لاهل البلاد والحرف وكذلك فلا يقال آل مصر وآل اسلام وآل الهند وال
 التجار وكذلك كما قال اهلها ولا تصاو من العبد الا الى من له حظ في امر الدين والدنيا
 كالنبي او الدنيا فقط كالقرونين ولذا عقب هذا الكلام بتفسير فرعون بن ملك العالفة
 نفع اولاد عمليق بن لا وبن سام بن نوح ويشبه ان يكون مثل فرعون وقبيل وكسر من
 علم الجنس والذم مع الصرف لكن جمعه باعتبار الاختلاف مثل الفرائض والقياسه وراى ان
 يربط على انه علم شخص يسمى به كل من علك ذلك وضعا ابتدائيا ومعنى اهل الرضا صرتم
 وقرابته واهل البيت سكانه واهل الاسلام المسلمون وكقولهم وعن بعضهم لراى القرابة بيننا
 وراى اهل العوالم كان لها تابع او لم يكن وما الى النساء اصل آل اول وسمعت اعرابا فصحا
 يقولون اولاد **قوله** وفي مثل بعضهم يربد نفس وكذا في كل بيت ينسب اليه بعضهم وملك
 جمع ملكه ما لطف منها وملك والموسى ما خلق به من اوسه واسم حلقه وملك الفداء على
 فقلع ويونث يقال رجل مابس مثل ماك اي ضعف كايض والكلوم يقول من الكلم وموسى الحج
 وفي اساس تفرغ عن النبات فواي وطل والهدام الشس والخبت وضمه جاره معلوم

الذم

الفرق في الاصل مصدر
 والعاية تقدر وهو تروايق
 مع من فربس يفرق في الوم
 طرائق

والفرق ان الظاهر اصله
 والعاية تقدر وهو تروايق
 مع من فربس يفرق في الوم
 طرائق

وهذا كما روي عن الختان وبر النوى والقوى وهذا ج وروج وشهره حتى قيل ان كناه
عن خلق الصاغة **قوله** بعدكم سواء العذاب اي يطلبونه لكم في الصياح فيعتل الشئ طلبته
وفي الاساس ان يفتي ضالتي اطلبها في وسعت المرات المعانيق اردتها منها وعرضتها عليها
وسميتها خشيعة ولا اصل سام الناح السيلع اذا عرضها للبع وذكورها منها وسامها المشرك
واسامها طلبها وما ذكرنا في المصنوع من غير تكلف يصح الحمل والتكلف **قوله** كانه
اي كان اندرسما جعل هذا لاشد لا قطع قبيحا بالاضافة الى فاسواه من العذبات يعني ان الكل
قبح في نفسه لكن هذا صريح بالاضافة الى الباطن حتى كانه ليس يصح بالسد اليه وقد روي كانه
قبحه بلغة المصدر اي كان هذا لاشد قبح العذاب بالاضافة الى الباطن يعني ان ايضا فيه الباطن
انما هو باعتبار كونه لا اصل والعمد في القبح **قوله** يدكون بيان لعمومها ليس هو منكم
وهو حال او استساق واذا حكاكم عطف على نعمتي **قوله** يضاهاون اي يصامون في قولهم قول
اسلامهم الكفر بذلك او حكا المشركين للملائكة بنات ليه واما ما كان فالجمله سان لجمه ذلك
قوله بامواهم اي هو قول لا ائرن في العلق لكونه تغلدا متحضا لا يستند الى شي او قولا
بين الدطلان لا يدخل في عقل **قوله** والبلاصولا اختيار ويكون بالشر ليصبر وايكون
محنة والخيبة ليشاركوا فيكون نعمة وكلاما محتمل منها كحجب احوال المشار اليه ان يكون مصدر
احساكم او مصدر نسو منكم ويدكون وسحون ولا اول الطهر والبق لعموم من ركبوا او
عقام بعد النعم **قوله** فهدا وصاها لاسعانه والتشبيه بالآلة فيكون اسعانه تبعيته
معنى بآه لاسعانه واما السلسه الباعه عنده اللام واما انها المصاحبه فيكون الطور مستقلا
كما في قول ان السلسه كان خيونا كانت قدما تسع في قوهم الحلبيا فترت عن نافع عليهم
تدوس بنا الحجاجم والتربيا يصف خيله بانها الفت الحور لا تنفر من القلق وانها كرام كانت تسع الحليب
اذ الحور اما تسع الحيا صاوه والتربيت عظام الصدر ولهدا تربيت **قوله** بل يصح في الاساس
قال سدا هوىها وقال سدا سارا وقال الحيا يطلسقط قياك وبالجملة قالوا وتعمل
القول في هذا الكلام فتقول قال سدا سارا وقال سدا سارا وقال سدا سارا وقال سدا سارا
كيدون ويدون والضم جمع كون بالضم والسامع في كسب اللغ متعدي بالباء لانفسه **قوله**
وصل انما حال ارض ليله وخصص اللغ بالذم من ان الميعات ذوالعوى وعشروى الحجة
بارامها ولما لها لان غرا الشهور يكون باهيا لا حين يرى الهلاك **قوله** وقوى واعدا ولما لزم
في المواعيد ان تكون من الجانبين يتنها بان لله تعالى وعنه الوحي وموسى وعذ المي للميعات في
الطور وكثيرا ما سئل المصنف هذه الطريقة اع جعل متعلق المفاعله بالنسبة الى كل من المشايخ
شالوا وعلى بعد صحتة فاربع ليله تقع ظ فامع ان المواعيد لم تقع فيها وانما الكلام في
المناجاة في انها كانت فيها كلها او في اولها او في العدا لآخر منها او بعد انقضاءها على ما ذكر
في سورة بلعاف واصلها شكال ان لربيع ليله اما مفعول فهدا مفعول به لاسسد الى
لاول لان المواعيد لم تقع فيها ولا الى الثاني انا يدون تعدر مضا فلان لا مع لواعيد

الجملة التي
فوق لواعيد
وهي قوله
فهدا مفعول
به لاسسد الى
لاول لان
المواعيد لم
تقع فيها
ولا الى الثاني
انا يدون
تعدر مضا
فلان لا مع
لواعيد

الزمان واقام بعد المواعيد فلان ان يقدر الزمان ولم يهد في العوبة بعد مضاف محذوف
لشئ واحد مثل لقيت ردا مع ثوبه ورفسه او يقدر واحد منهما وليس يصح لعلس المواعيد تلاب
الوحي موعود من العدم لان موسى والمحي بالعكس وانما يصح ذلك في واة وعذنا الى وغرا اي
وعذنا صوبه وهي لربيع ليله واجيب بوجهين احدهما انه عاخذ ومضا يكون من الجانبين
وتفكيك اليا لها من الامور لى واعذنا ملاقاته اربع ليله وانما يكون من الله لاصل الوحي من
صوبه لاصل الاستماع وثانها انه على اعتقاد التفكيك في الفعل ليع نقل واعذنا الى فعلين معلوق
نقل منها واحد من الامور اي وعذنا نحن وهي لربيع ووعذنا صوبه محي لربيع كما تقول بايع
الرب ان عمرا يعني باع زيد من عمرو وباع صاحبه ايضا من عمرو وان لم يكن هناك مفاعله
صدرت عنها دفعه واحدة بان الملاقاة ليس مع واحد يصح من الجانبين ولو سلم ففقد
الكلام في تعليمها ياربعين ويطلب ما ذكره من كون الموعود الوحي والمحي والاستماع وما
اورد من نظير التفكيك ليس محتمل فان مثلا ايا يتفكك الى بايع ردي عمرا او باع ردي لار
عمرا كما تقول ضرب الزيدان عمرا والكلام في ان ما يتعلق فاعل مفاعله ومفعوله على ان يكون
الصادر من كل منهما شالوا مثل بايع ردي عمرا بان بيع ردينا وعمرو وشالوا وليس كذلك
بل معناه ان صدرت عنها دفعه مبادلة ومشاركة في البيع والشرا بان بيع واحد ويشرك
آخر واحسان المراد الملقاه من موسى وملا بكة الوحي اوسه ومن ما ينهاه من ان يار
واسماع الكلام او نحو ذلك ويعلمها ياربعين بان بيع جزء منها او ما هو منزله لواعيد
لا يضا ومن عذرا وما ذكره من كون الموعود موالوحي والمحي او الاستماع اذ بالاصل
لا بيان للاعرب وما ذكرنا راجع اليه كحقيقة او تقربا وما ذكرتم ما قسمه والله نعم صوبه
تلك العدا والمطرب بايع الربان عمر السن مضي وعذنا بان لربيع مفعول فيه كحصة
او يوسعا والمفعول به فتر وكل اي جرى بنية ومن صوبه موعده مفعول بالاربعين بان بيع جزء
منها كحصة او بعدا وهو لا يباخ ان يكون الموعود من كل منهما شالوا وذلك ان
المواعيد لا يفضح لاعمرا واحدا مشتركا في الطرفين اعني الفاعل والمفعول لاول
مثل واعذت زيدا العسا او امرس لكل واحد منهما يعلق بالطرفين مثل واعذت لرا كرام
وواعذت القبول ولا يصح الاقتصار على واعذت لرا كرام لان المواعيد لبعض المتعد ومن
الوعد والمفاعله استعمل لغير شائع ويوان يكون من لهدا الطرفين فعمل ومن الطرف
لرا مفاعله مثل بايع ردا على ان مثل البيع ومنه الشري فعمل هذا يصح ان يكون
المعدر واعذنا صوبه الوحي والمحي ويكون هذا تفكيكا من عذنا صوبه مضا ولا ورو
استحال في كسبه وصد الملقاه وتعلمها ياربعين وفيه بطا او لافلان المواعيد
لم تقع في لواعيد كحصة ولا بعدوا بل قبلها واما بايا فلان لا شكال ليس لرا في
انه كسب يصح واعذت لرا كرام وواعذت الفصول من غير ان يكون في لاول منه وعد
وفي الثاني مثل فان المفاعله بعض المشاركة في اصل الفعل في كل واحد من موارد

الجملة التي
فوق لواعيد
وهي قوله
فهدا مفعول
به لاسسد الى
لاول لان
المواعيد لم
تقع فيها
ولا الى الثاني
انا يدون
تعدر مضا
فلان لا مع
لواعيد

الجملة التي
فوق لواعيد
وهي قوله
فهدا مفعول
به لاسسد الى
لاول لان
المواعيد لم
تقع فيها
ولا الى الثاني
انا يدون
تعدر مضا
فلان لا مع
لواعيد

الجملة التي
فوق لواعيد
وهي قوله
فهدا مفعول
به لاسسد الى
لاول لان
المواعيد لم
تقع فيها
ولا الى الثاني
انا يدون
تعدر مضا
فلان لا مع
لواعيد

ضارب

براسعها بل الطامع في وعده بالآكام ووعده بالقبول ولو لم يرد له هذا كان فاعل بمعنى فعل الكلام
انما هو على تقدير ان يكون فاعل على اصله وفي الاصل من الوقوف على وعده ووعده في الكلام
المذكور لا يرى ان يكون في حيز غير حيزه ان صرح منه ولا يعول محاذ عتاق وامتيا
فان المسحوب فاعله اذا قدر واعده الوحي والمجي بعود الاسكان في ذلك وفيه ذلك ووضع الباب
على ان يكون لاصد الطرفين من الاخر فالآخر منه وكيف تقول جاذبة التوب ومثل صدر التوب
مع آخرها جاذبة التوب والعمان ومثل جاذبة التوب ومنه جذب العنان وان ارد ان المعنى على
هذا من غير بعد للمفعول فهو الوجه الاول بعينه ولا كلام في صحة لولا صرح في الكلام انه جعل
اربع طرفا واما مثل ما بعته صل جعل المسانعة متبادلة في امر البيع والشراء مشتركة
بينها لصح معناه بانها تدور وتدور وحدها ومنه ما مع واحد بمنزلة المعاملة والمضاه
والمدارعة ونحو ذلك وان ثبتت جملة في ما لعاق فان فاعل وفاعل لا يعرفان الا ان في ما على
مجرد العار والاصحاح في اصل الفعل وفي فاعل من حيث اساس الاعداء والايقاع على
آخر ولهذا كان من اسباب المعدية فان قلت قد طال الكلام في حقه المقام قلت ان الذين
لهم في وقوع المفعول به باعتبار ما يتعلق بهما من الاحوال والافعال الصالحة لتعلق الوعد به ويكون
من الطرفين وعدم تعلقه بالاداء من الله الوحي وتنزيل التوراة ومن موسى المهي شقق
ولا سماع والقبول وكذا الكلام في كل موضع يتفق اصلا في الطرفين في بار المعاملة واما
ان يدكر المفعول الثاني مثل حاله التوب وبارعه الحديث ويراد بتعلق الفعل في كل من
الطرفين بشي اخر او بطلون فاعل ويراد من طرف اصل الفعل ومن طرف مقابلها ما يورث
من عهده **قوله** من بعد مضيه يعني ان الصبر لم يوسع والمصافح مجزوء الاموال العظيم استفيد
عظمه من الاشياء بلفظ ذلك مع قرر المشار اليه **قوله** ان تشكر واخذوا بالاصل من استعانة
لعل وعندنا لا يصح ذلك لان اراد به مستلزم الوقوع ولم يصح محمل على لا شكر واو على
كونه في صوت من يترجم منه الشكر وان لم يتعلق به ارادته **قوله** او التوراة والرفاهان
عطف على قول الجامع في كونه كما يات من لا فرقانا يقع كما حمل العار بحسب الاوصاف وحسب
العبار بحسب الدان ووصف الاثقال علم من آيات في سوال التوراة باللام في الكتاب والرفاهان
في هذه الآيات والرفاهان خاص في قول الفرقان وصفا وذكرنا والجواب ان اسم الكتاب
والفرقان قد صار مهورا حتى كاد يلحق بالاعلام في حق كل نبي بخلاف اسم الضياء والذكر
وقول او الشروع عطف على البرهان **قوله** وهو البخع ان فعل الرجل نفسه واما حمل على قبل
بعضهم بعضا فهو حيز جعل المقتول نفس القاتل لما بينهما من التعلق والاتحاد في الاعتقاد
وغير ذلك من تفسير وتفصيل لهذا والاضراب شبه سخامة يفتش الارض كالرفاهان ولا حياء
ان يجمع الرجل طرفا وساقه برذاه او يديره ولا اسم الجوع وقد يقال الحنق لما يفتش به والرفاهان
والشفا رجع شفه بالفتح وهي السكين العظيم والسفرة الصاحدا لبيد فغيره بالفتح عن الجمل
السوف او كانت سقمهم السكاكين العظيم **قوله** سوا ولا للسبب لا غير الالف على ما قال

ويجذب

لاجر

سيفهم

ابن الحاجب

ابن الحاجب في قولهم الذي يطره يحضن رندا الذباب الفاء انما هي بها اللبس لا للعطف ولو
لرآواها لرب لم يجر العطف بل العطف مع السبب لم يقتر في الجواب عن وضوح الصبر في المعطوف
كما في المعطوف عليه على انه ضرورة منها عطف الامر على احوالها عن انكم تعلمون ان من
للسبب وهي لا تباح كونها من مقول موسى كانه قال اذ علمتم فتولوا والتاسم للعطف
والقائمة بحقول الوحي لانهما ان يكون جزءا شرط محدود في ان فعلهم بعد ما علمكم وان
يلفظ قد يصح وقول الفاء وانما اسلم في قول موسى عليه السلام لانه لا مع لان لعول الله
لهم ثلاث تعلم فقتاب علمكم وناسها ان يكون عطف على محدود في فعلهم فقتاب علمكم
تاريخكم وتكون خطايا من اسلمهم لهم على طريق الالاعات من الغيبة الى الخطا وصحت عبرتهم
مطرب الغيبة بلفظ جوم وهذا مع وضوحه قد وقع على الكثير حتى توهموا ان المراد بالالفات
من الكلام الى الغيبة في كتاب حيث لم نقل قينا على ما هو مقتضى الظاهر وان لم يكن بعد وقوع
التعريف طريق الكلام وهذا وان سلمنا كونه الفاء اذ وقع لفظ تاريخكم في كلام الله لم يطرب
الغيبة لكن عبارة الكتاب يشو بما ذكرنا واما صرح فاعلها لان لم يسبق له في كلام الله
ما يرجع اليه بل في مقول موسى ولو كان ذلك اسدا المشروع في التفسير لكان المناسبات
يعول على اعتد بارتكيب **قوله** من التناوب والسافر يشي الى ان المراد بالتناوب عدم
تلام اجزاء والاعضاء وهو لا يبا في التميز بالاشكال المحمل على عروضا غاية ترك العاقل الام
جمع خلقه تحت النعمة بالفتح والكسر احتقها ولم يسكرها **قوله** مثل القايلون السبعون
شروع في تفسيره اذ قلتم يا موسى وهل كان هذا في ميقات الكلام فلهذا اختلف يعرف
بالجمع بين ما ذكره منها وما ذكره في سون للاعراف **قوله** كان الذي يرى بالعب
جاهر اشعار بان هذا استعانة او حصة الجهر في الصوت **قوله** وفي هذا الكلام اشياء كثيرة
العبارة ان نؤمن فان لن للتأكد ولانعال اسدا لن اجم بل لا اقم ثم لن اجم فكانهم قالوا
اولا لان من لك صح نرى اليهم فردد عليهم موسى ذلك من بعد الذي قاصروا وقالوا لن
نؤمن واما دلالة على انه عرفهم ما ذكر قلنا الن لا يورد ما عاصوا به ايمانهم الا بعد
ما نحمد الله وهذا في صدد دليل على ان كفرهم لم يكن بسبب طلب الروية بل عتقوا الرايا
على الروية في الدنيا تفتنا وعتاكا وهذا بين لمن لم يعه ولم يصحبه عدم الروية
والنعنت في باطله **قوله** وموسى عليه السلام لم يكن حقيقته بعصقته اليه كانت في طلب
الروية والصحف تدرك الجيد وهل كانت صغقته اليه من غشية في حال صغقهم اليه هي
الموت ام لا فيه كلام **قوله** والظاهر يشي الى بر صرح العول بان بارا ووصف من السماء
فا حرقهم **قوله** او بعد لعمري كانت بكم قبلي الصعده والظرفان اعني بعدوا اذا متعلقان
بسكر واو عدروى اذ اراد الله وهو يعلل لربط السكر وكفرانهم المعية مودتهم لانهم
ويعلم بما لا يكون **قوله** نعم وظلموا وص دلاله ما ظلموا على هذا الحيز وانه في مطرب
العطف تعلق الظلم بمفعول وابنته بمفعول آخر وهذا يقتضيه سابقا اثبات اصل الظلم

لحاجب

ارباحهم اللهم وكثير الداء وبالحاء المهملة قدسه من رب المقدس وكذا هم لم يدخلوا اليه
المقدس لا ينفق لراكون الباب بارسم المقدس لا ارجماحه بتعقبي كونه بار القبة **مولد**
خبر اسد ار محذوف بدل عليه حال الكلام في مسالمتنا والمخاطب في امره وشاكن بارسا
حطه اي ان تحط عنا ذنوبنا وكون امثال هذه المصادر منضوطة في اصدار رفعه للنبات اعانهم
بان جعل سد اجن متعلقه مثل الحمد لله وسلام عليك لتكون في معنى لا مصدر اعي الحمل
العملية ولا يزيد عليها الا بالاولاد على السات ولا يصح منها ان تعال عننا حطه او نحو ذلك لان
نودي معنى لرا امر فلماذا استشهد بالمت اعني حطه شكوا الى جعل طول السرى بالجمع ليس المنقح
صبر جميل فكلا ما مبتلى لظهور ان المعنى اصبر صبرا جميلا مع ان التقدير امرن وشاكن او
مطلوبنا منكم ومن قال في لانه ان التقدير امرنا حطه ارادوا القائلين وشاكن لا امر لهم
لمع وضو في حيز قولوا فيرتب لغفر لكم خطاياكم عليه لا سجد ان يكون قولهم نستغفر
هن القريته مع الوفاء بالوعد سببا لغفران واما تدل هذا القول فلا تصور لرا بطول
وسوانه كان محض التعداد محض على ما عني لهم من الراي **مولد** ولا جود وذلك لكون مقول
القول حمل مفيدة والحق ان انصابه بقولوا بحيث لا ضمير له فعل بقدم من جهة المعنى **مولد**
اي من كان يشيرا ان قولهم ستر يد المحسني عطف على قولهم لغفر لكم ولم يحرم لوجود المس
واوثر هذا الطريق لمدل على انه يفعل ذلك البته **مولد** امر وابقول معناه التوبة هذا
على التفسير المختار دون ان امرنا حطه وليس التبدل منها مع التغيير بل من يدله
نحو في امنا على حذو الصلح اي بدلوها بهذا القول فولا ضن والسار في المتروك والنيط
والنبيط قوم يترلون بالطام بين العراق **مولد** عطشوا في السنة شروع في
تفسير قولهم اذا استسقى وكان العطش والبطل في الله ودخول القدر بعد
ولم يراع التدبير في ذكرهما فصدا الى بكر النعم **مولد** بالسقيا هو لاسم من سقاها لله
الغيت والتبيط والنبيط قوم يترلون بالطام بين العراق وترا دن نفي الحصى وراه
نكدا غابره ونسبه الله فقريته الى الحج بالنوب **مولد** كان من اس الجنة اي اساسه
هذا بعد جدا والصواب من اس الجنة مع سبي لراس وهن صفه العصا سها لله المصفر
فنقل الى صف الحج فقير لراس الى لراس والحمل على الحمار وان لم يحسن في العصا مع
طوله عشر اذ ربع بعد **مولد** وهي على هذا العلم في الفاء والفصحى قولهم ان والواخر اساس
اقصى ما براد ساتم القبول فقد جينا خراسانا فحق على القدر الثاني وفي المنقح على القدر
لراول ولما كثروا على القدرين فعل هذا شان الى التعلين بالمحذوف ووجه مضاف
انما وهان ذلك المحذوف محب لود كرم لكن يدك الحسن مع حسن موقع ذوقه لا يمكن التغيير
عنه لكن في حرف كلمة في بعض نصوص واما ما قال في وجه مضافها من الدلالة على ان المأمور
قد امس من غير خوف وظهر اثره وعلى ان المقصود بالامر هو ذلك لا اثر لا الضرب نفسه ولا ماء
الى ان السبب لرا صلح مولد لا فعل موصى عليه اللام فانما هو في مثل هذه الضوء خاصه

بالحاء المهملة قدسه من رب المقدس وكذا هم لم يدخلوا اليه

يشكو
فترت
بالقيد
او الامور العول

يعولوا

كل الناس

كل الناس ما ذكر من مردود اما ان (هم) انما موصى اللام كالناس لامننا واما تدونها فسابع صحيح
مولد همارزكم جعل الورق يعني المرزوق وقصم الى الطعام نظرا الى كلوا والى الماء
نظرا الى اشربوا ولا قريته على لاول لان يلاحظ ما سبق من قصه نظمت العجم وانزال المن والسلوى
ولعدم البوص لذلك في هن القصية فتر بعضهم الورق بالماء وجعله ما يوكل بالدر الا ما
ينبت منه ويشرب بالحس نفسه ولم يرتضه المصنف اما اول فلانه لم يكن اكلم في الله من زروع
ذلك الماء ونمان واما ثانيا فلانه جمع بين الحصف والحجاز ولا سدع يكون من اللابتدا
دون العصه لان اسداء لراكل ليس بالماء بل مما است منديل الجواب ان من لا سعال
بالفعلين جمعا وانما موصى الحذف اي كلوا من رزق الله واشربوا من رزق الله فلا جمع وفي
قولهم همارزكم الله لا بد من بعد رعايه الى الموصول العبد او منه **مولد** لانهم كانوا اهل دين
وسمع ور والكلام نهيبا لهم عما كانوا عليه ولا فالفساد مسكر منه ليق طكان والحال معلوم
بالفعل اي تحادنكم في الصدا تحادنكم في الفساد في حال لرا مصادق في ان لا يكون او بالنفي
اي اطلب منكم ان لا يهادوا في حال افسادكم وللمجمل فليست الحال ممكن على ما توهم فلا حجة
اي حذفت فترعوا اشتا فوالا عكرهم اصلهم اجمعوا الى مواضيناه تعود ناه **مولد** ويجوز
ان يريدوا يريدوا الحمد على الوصع الوعد باعتبار الاشعار بوصف كونه ناهما كزبد الخلف
كونه من طعام اهل الفلاحه فانه مجر واضاح **مولد** يخرج لنا اي من الحفا الى الظهور او
من العدم الى الوجود في الصحاح القوم النوم وفعال الحطه وقال بعضهم الحصى لغرضهم
او جمع مع العدى في الطبخ ولاكل النوم لا الحطه وان كاس الحبوب كالعودس في حوز زهر
الفرقي جل من اهل القرآن منسوب الى موضع في الصحاح القريته ثاب بيض من
كتان والفرقي والفرقي ضرب من ثاب مصر وعمل هو الذي يدق الدصت ويرققه
مولد اهلوا مصر اعلى اراده القول فدعا موصى عليه اللام فاسجيا وفلنا اهلوا
واسماء المواضع فدعبر من حيد المكابيه فيذكر وقد دعبره من حيد الارضيه ووث
ومهران جعل علما فاما باعتبار كونه بلذ فالصرف مع وجود العلمه والسابت لسكون
الوسط واما باعتبار كونه بلذ فلا يثبت وان جعل اسم حنن فلا سبب وصوا ووق
بفعلهم اذ خلوا الارض المقدمه الخ مع انام وان جعل امرايم فاما جاز الصرف
لعدم الاعتداله بالعمه لوجود المعرب والتصرف او لعدم التائب فكل الجومرك
مصر مع المدنيه المعرفه بذكر ديوب عن ابن السراج المصر واحد لرا مصر **مولد**
او التصق عطف على جعلت مع ان في الوله استعان بالكنانه ص شهور بالقية والظنين
وصرت استعان بمعنه كحصفه محي لرا حاطه والشمول لهم او التزوم واللتوف
بهم ولا كسله وهذا كما مر في نقص العهد وعلى الوجهين فالكلام كنهان عن كونهم اذ لا
منصاعين فاما في المراد ان لا استعان اما في الدوله ثابها بالقية فهي ملكه واسات
الضرر كسل واما في الفعل اعني ضربت بها الاصاق الدوله ولزومها يضرب الظن على

شك
فترعوا

ما لولا

فول

معرب

بالظنين

الخايط فكون بصره معده مما لا يرتضيه علماء البيان كزيت السمك كزيت القرميز وطين
 لازب واللازب الثابت ومصدر السبع ضربة لازب والمدغم سوز اجها الفقم من وقع
 بالسكر لصيق بالذوق ذ لا وهو القرب وناز عدان عدان صار كقوله والحلاقة مصدر
 خلق بكذا بالضم صار خليقا به **قوله** بعز الحق الظاهر ان اللام للجنس والمعنى ان باطل
 محض وطلم صرف في اعتقادهم انصاح في الواقع وفي الجنس بعد العموم كالسكن
 في قوله بفرحق على ما في ال عمران وقد جعل اللام للعهد انسانا الى ما عندهم من
 الحق الذي يدسون به ويعتقدونه **قوله** ذلك تكرير للاشارة الى ما عندهم من الحق
 الذي قصدوا الى بيان سبب لغو صرح بعلمه مع كرمه لئلا يوصم ان هذا الضار عن السبب
 الاول بل كلفه سبب بالاستقلال ولذا اعلموا ان اسم الانسان ولم تكلف لفظه لعد المشين
 على الاخر اذ ربما يوصم ان السبب صماع لا مرس وبالجملة فالسبب لاجل سوا الكفر والعقل
 والناهي هو العصيان واعتد الجرد على التلاقي وقد تضمنت الاعداء السبب ويجوز
 ان يشار بذلك الثاني الى السبب السابق وهو الكفر ويكون لبيان ما عصى الله به
 فكون بيانا بالسبب السابق وجود اصحاب المعصية ولا عند آرايها بيقينيا
 الى الكفر بالآيات والعمل للانبيا ومما من اشجع القبائح او للمصاحفة الى ذلك الكفر
 والعمل كان مع العصيان ولا عندا وقد كان كماله السبب فكيف وقد انضم اليه ذلك
قوله بالسننهم من غير موافقة قيد بذلك ليدخلوا في عداد الكفرة وينظروا معهم في
 ابدال ولا ضار بان من آمن منهم امانا خالصا فله كما **قوله** وهم مع بض ان الصواب
 وهو ان الصمد للفظ في الصحاح جمع بصراته ايضا **قوله** قالوا فكلنا مما حزننا واشجرتنا كما
 سجدت نصرته لم تكفيا فرد صمركلتنا منظر اللفظ في اساس سجدة العبر والسجد طائفة
 من لاسه لركبة وهكذا عن ال عمر والسجد الوصل طائفة راسه واشجرتنا في السجدة
 فاعل السجد تخفيف الشئ حاله وتخفيف اسم نصف اتانين صادوا عقيب الاخرى
قوله والباية النصران لهما لغة وذلك للدلالة على انه منسوب الى ذلك كقول
 لاهور ووصوه بالجمع وفي الصحاح لم يستعمل نصران لرابيها والسبب في معار نصران
 حربه بالثام بنسب اليها النصران **قوله** والنصب ان جعله بلا سواد البهين
 لان من آمن جمعهم من هؤلاء الكفرة بعض منهم فان حصل كلف يكون المومن الخاص
 بعضا من المناقض او الكافر من المجامير قلنا المراد ان هذه الذوات بعض من
 تلك ولا يلزم بعد اذ ان ايقنوا علمهم ذلك الوصف **قوله** والقار لتخص
 معنى الشرط سواء جعل من بدلا او مسدا وذلك لان اسم ان والموطون علمه لا يصح
 منع الشرط العقيد السببية للاخر ما عند النضج في العدل الذي هو المعصوم وما ذكر
 من كون من مسدا اجزا فلام شروا به جعلها موصولة الى الشرطه خبرها الشرط مع
 الحز لا الحزاد حذا واذا جعل من مسدا فافراد الصم وجمع منظر الى اللفظ

قال

كالنوع اصحرى

والمعنى

والمعنى وكان يدعى ان سبي وجه ذكره لانه وما قبلها من ضرب الدلالة في انشاء تعدد النعم
 استطرادا **قوله** من اصاب رجح اضرب وهو النقل وكل امر شاق وكما حصل له
 بعد هذا الفسر ولا يجازي قول واذا عان اختيارى او كان يكل في لاهم السالم مثل
 هذا ليمان **قوله** وجاءتكم بغة ان تغلق لعل يخذوا واذا كروا فالنص على صفة
 لكونه من العنك وان تغلق بالقول المحذوف مجاز عن لمان على ما مر لا سيما في صفة
 على السهم وكوز على هذا ان تغلق كدوا على ان يكون قد اللطيف لا المطلوب **قوله**
 في اصطفوا كما نزل ان المذكور مع سسرل فبه ذكر اللسان وذكر العلق او كثر الى انه
 كمال ان يكون من ذكر اللسان او ذكر القلب **قوله** مصدر سسرل يعلم ان اعتداهم كان
 في ذلك خلاصا لو صل اعتدوا في يوم السبت فما كان يبيع صوت من باب التنزيح وجعل
 كان زكوة او فها صمد الثمان لا يوردى المقصود **قوله** شرعا اي طامر على وجه الماء
 وفي الصحاح حتان سرع اي شارب عاب من شجر الماء الى الجذ بالضم الى النهر الذي
 يكون في موضع كثير الكلاء ويشد عوا اليها الجذ اول قيل اطروا من سوع لكم من الدرس
 كذا بين ولا يخفى بقاء وصل جعلوا الجردول كالشرايع المسمي الله وليس من اللغ
 ولا حسن اسرعوا من سرع الباب الى الطريق واشترعتي وسرع المنزل اذا كان باب
 على طريق نافذ **قوله** حاسنين صرنا اولو كان صرع قوما لقل خاسية **قوله**
 من لاهم بيان لما بين يديها وما خلفها على السعادت بها للدوران واقام ما موع من حفر الشاهم
 في مقام العظم والكبرياء ويضع عن فلها السائقون الذين مصوا وكان في كسهم انه يكون
 تلك المشية فاعتبر وانها وصح الفاء لان جعلها بكالا للفرهي صفا لما يخص بعد القول
 والمعنى وكوران يراد بها من يديها كحضر المسيح من المعاصرين لان اللفظ ينح عن الور وكون
 للهم هذا بنه لجهه واصيف الله البد واللام على الوجهين للصم وكوز ان يكون للتعليل
 حرا على اصلها والتكال مع العقوبة لا العيب اي جعلنا المسيح عموه لاصلا في نوم المصدقة
 على المسيح والمتأخرة عنها يبيع السباب التاقية آثارها ولا فلا ذنب منهم بعد المسحة
 والحاصدان المداد ما يكون بعد المسيح بحسب الثبات والعتار لا الصدور والحرف
 ولا يحق ان يجمع وهو عظم للمعنى لالام هذا المعنى فلهذا لم يرتضه **قوله** فقله بنوا صبه
 الصواب سوعه كما في سائر كتب التفسير وكما قال بعد ذلك قلان فلان وفلان ليني عجم
 ومنهم من لم يحوز السهو على المصنف فغير الكتاب الى فقله بنو صبه ليرتفع اي الشئ ووجه
 ما ذكره في كور القصد ولم يورث قاتل بعد ذلك لاهم لم نقلوا المورث جعل صم
 يرتفعه لاس وتكون قتل لاس بعد موت الشئ ورواياته لا مع لذكور الشئ ح او صار
 القصد انه كان رجل سوعه فلم سوعه ليرتفع وصل المعنى قاتل ابن الشئ بنواخي الشئ
 ليرتفع الشئ اذا مات ودمع ان صبه لم يورث قاتل بعد ذلك واهم طوا مطالبون
 بدينه **قوله** احملنا مكان هذه انسان الى ان كدر يوردى الى مقعولين

والجذر بالضم البه الى
 تكون في موضع اكثر الظاهر
 صحاح

السائقين

قلته

بها المصدر والخبر جعل وصير موقع المصدر خرا عن الجماع فاصح الى التاويل بالحرف
او التحوير في المفرد او في الحكم **قول** في مثل هذا مقام التلويح والبراز
والجواب بخارج الهم من القضية كلاف مقام لاحتقار والهمك مثل فبشرهم بوزاب
اليوم **قول** ما في سوال عن حاليها وصفها لان ما يكون سولا عن مدلول الاسم او حقيق المسمى
او وصف مثل ما زيد وجوابه العاضد او الكرم اذ هو ذلك على سمي في مواقع من هذا
الكسار وصرح بخصائص المتعاقب والاولان معلومان بقص النالك وقص السؤال
انهم سمعوا اللوم صوم لست من شان البقع وهي ان يحي المتت بعد بعض منها
معجبا وسالوا عن حاليها وصفها اما اذ الريد نوع معينة على ما سوري البقع فطاصر لانه
استفسار وطلب بيان للجميل واما اذا اردت بقا من جنس البقع على ما اختار المصنف
فلما كان العجب وتوهم ان مثل هذه البقع لا يكون لامعينة وكونه في بعض الاذهان
ان كلمة ما لما يكون سولا عن مدلول الاسم او الحقيق وان السؤال عن الصفة لما يكون
لكيف او اي فزعموا ان ما منها اعمت مقام كيف او اي اما الى ان هذه البقع كانها نوع
او فرد مخصوص لها او صنف خارج عما عليه جنس البقع **قول** خفاف بالهم وتذية
بالهم اسم ابيض وكانت سودا جنة احوال العباس من مراد من السلمي ووصف انا عطاء
الضيف بالكرم واليزال والفارض اسم للمعينة ولذا لم يوت بالتاء وان تساوي وتقوم
والنصف بالقي لكل المراه من الحديث والمسته قال الطراح طحاين كنت اهدى قردا واه
لكن بما انه غير حوض صان مواضع النقب الاعلى غير ان الوشم صامته البرزطوال
مثل اعتاق الهوى احاك نواع من ابقار وعون النقب اللون والوجه اراد بالا على
ما هو المنكبين مما ظهر للشمس فاذا حسنت فعمها او في غير الوشم كناية عن ايقاف
اي دقيق الحصر والبرح جمع ثوب وهي كل جلقه من سوار وظلال ونحوها وهو الخليل كناية عن
بمسن السان و اراد بالمثل ما يستر الفلق من شملت التورخطة وطوله كناية عن طول
الفلق والناعمة اللذات لبيته والاولى او ايل الوحش اذ اردت تبيد عناقيرها والظباء
وقد عوتت حمارت عوانا **قول** كما جعلوا فعل نائبا عن حوران يلكي باسم الاشياء
كثيره باعتبار كونها في تاويل ما ذكر وما تقدم كما يلكي عن افعال سعوية سابق بلفظ فعل
وقد سها في مثال ولهد ودرقع مثل في الصفة الا انه في اسم الاشياء اكثر واشهر محل الضم
منها علمه لاستقلال ذلك وهدا قال رويدت ذلك و اردت ذلك و اردت ذلك على عاقل
كثيرا ونسها وز لا اساس من مؤك حلق ونفس مولى في لونه بولع وولعه وسواس طاله
السوق قال الاصعي اذا كان في اللاب ضرب من الالوان من عر بلق فذلك التولع وولع
جعل محططا وقيل وبرر ومان مثل افراس لابن اي افراس طول الظهور والاعتاق مثل
جبال القنب **قول** والذي جتن منه اي من وضع اسم الاشياء مع اقول موضع المتعد
ومع ذلك موضع المونث من هذا سابقه بغير مثل هو من عطفه وحرك من نشاطه

ولما ذلك

ولما ذلك من بعض الخفا فبيل معناه والذي جتن هذا الكلام من روية وهو تفسير الضمير
باسم ما اشار به ان تشبيها اسماء الاشياء والموصولات وجمها لست على قانون اسماء
بما جاز من بان يلحق باواخرها الف ونون وواو ونون بل موضع مخصوص ولذا اتيها
ليس بالمخاف التاويل في غيرها ما لم يجوز في اسماء الاجناس وكره بالمدح منها ما يرا
بالتشبه والجمع وبالمذكور ما زاد بالمونث ولهذا جازا التغيير بلفظ الذي عن الجمع
وان كان يتاويل كما سبق **قول** اي ما تومرونه ودرتومع ان المراد انه مثل
لا تحس نفس عن نفس في الجار والمجرور دفعه او تدريحا او انه من قبيل التدرج
حيث حذف الياء او لا في الضم والظاهر من العيان انه من قبل حذف الموصوب
من اول الامر لان حذف الجار قد شاع في هذا الفعل وكثيرا استعمال امرته
كذا صح لحت بالافعال المتعدية الى المفعوليات وصار ما يوسرون في تقديرها
يوسرونه ولذا جعل ما تومرون به هو المفعول دون المصدر واما جعل ما مصدره
والمصدر بفتح المفعول اي المما مور بعن المما مور به ففعلها جدا وانما كثر في
صنيفه المصدر **قول** الوار من السديد الضمير من الوار من نبت اصفر يصغ
نه وكذا كل ما وقع في صوغ التاكيد معناه المشد في ذلك اللون والمائل كان
من صك الغراب والالهي اصله المعان اسمع في الساكن المسوق ووزي كانه
ذبح عليه الحرم اي ذر والمدهام في الاصل الشديد السوله بوصف به الخضر لانه
كما لها ولا ورو من تامل ما لونه كون الرماك الرملة زرقة سوله وخطباء منيوب
الى خطباء وسوا الخيطل اذا صارت فيه خطوط خضر والرو ان الزعفران **قول**
فلم يمع توكيد الصفراء لانه ان المراد منها التاكيد الصفاحي لكن الظاهر ان مثل
اصفر فاقع وصفه فاقع من باب الصفة لتاكيد جوح السؤال ان فاقع هناك
مع صفه موكر بل خرا مقدا على المصدر فاجاب بانه صفه سببه ولونها فاعل لا مبتدأ
لما فيه من مخالفة لاصل بلا داع ويكون صفرا فاقع وصفه فاقع لونها سوار في
كونها من باب الوصف للتاكيد وان كان الياء او كره من جهة ان جعل الفوق الذي
هو من صفات الصفة ببناء على اللون الصفراء في الواقع هو الصفر وان
لم يرد باللون بل لانه لونه اعني مطلق اللون وهذا التراسر صار من قبل جد جنس
جنونه وهذا مع قول اللون اسم للهيئة وهي الصفة يعني ان الضمير اليه اطلق عليها الاسم
منها هي الصفة فصار المفعول منها شديد الصفة صفرتها لما ان الفاقع عيان عن شديد
الصفة ووجه المبالغة ان صفة السك كانتا صادقت من الحال تحت سر في صفاه الى
من جعلها ذلك وما ذكر ما سقط ما سالك لام ان المراد بلونها صفرتها فان الخلاف
العام على الخاص مما هو واصل عدمه **قول** لعولم تشر الناطرس الظاهرة لست
كلام على رضى الله عنه بل لعولم لما روى عنه **قول** ولعله مستعار بفتح قد جاز في الابل

صبيح

لما

ان يقال يا قه صواء ويراد سودا ان سوادها تعلقه صفة وليس معنى الناقع لا شديد
 الصفح يجوز ان يطلق ويراد الشديد السواد مصحح في الابد صفا فاعه مع سودا
 سده السواد وسعار منها للبقع وكحل سيار من جهة البرق ويلبان اثر الصفح وان
 كان السواد في نفع مما عرفت الهم والحاصل انه سواد خاص له ان خاص الارباب بل
 الخ يسار عليها لا واحد له من لفظه وانما واحد الراحلة والتبديد بالزبيب عظم في
 الوصف بالسواد وكون البعض من الرطب اصوا او احر لا يدفع ذلك وحمل الصفح
 مع الوصف بالصفرة واصل كما لزمت خيرا عن الاولاد مع انها صفة اولادها سود
 احمال بعد الحسن لا بالعاطفة واولادها **سود** كقول لسؤال يعنى من جهة كونه سوادا
 عن جملها وصفها ولا فهذا سؤال عن حال البقع الموصوفه بالوصف الاول وطلب الزيادة
 السان ووجه كونه في الموضوعين سوادا مع انه في موضع المفعول ليس ان المعنى ليس لنا
 جواب هذا السؤال **سود** لو اغرضوا من اعرضت السخ اخذت من اعرضه وجانبه وفي
 الحديث ولاه على منع السؤال عما ليس محلا للسؤال وان سوادهم كان كذلك وان
 المأمور به اولادهم يعنى مطلقا انما نسخ الازح المعنى بشوم سوادهم وهذا يشو ايراد
 الحديث الثاني واما سؤال عن رضى الله عنه في شأن الخمر فانما كان للاسكيا وولا
 ستر شايحت شاهدها كمن الفسار والمنع في حال السكر من الصلوة وروا الشافعية
 ومحمد بن علي بن الحسين رضى الله عنهم المعروف بالباقر لقبه في العلوم اى الجمع وتوسع
 ولا يخفى حسن العدول في هذا المقام عن لقبه المشهور وانما جازيانه بالتذكير نظرا
 الى اللفظ وان كان اليا قه اسما لجماعة المتقدمين مع رعايتها على ما ذكر في النسخ ومن قد اراد
 ان البقر نشانه على لفظ المضارع محققا طمخ التا او مستدانا داعيا فلذلك اللفظ
 اعني الكثرة الخفية **سود** لو لم يستعملوا ما بينت لهم اى البقع يريدون المعنى انما لم يند
 الى البقع وكلمة ان شاء الله يسمى استثناء لصفها الكلام عن الخرم وعن الثبوت في الحار
 من حيث التعلق بما لا يعلمه الا الله ولو لم يرد كنهانه عن المسألة في التام والمعارف
 الى الابد الذي هو لمراد قات **سود** ولا الاول للنع كان ينبغي ان يسر ما مع من
 اللات وقد اشار الى انها مع غير فكانها اسم على ما صرح به السجادي لكن كونها
 في صورة الحرف طرعا رانها فيما بعدها وحمل ان يكون حرفا كما يجعل الاعني غير في مثل
 لو كان فيها الهم لا الله مع انه لا ما يكل باسمها واما الثاني في ردت لتاكيد النع و
 التاكيد لاسا في الزيادة كما مر على انه بعد الصبح لعموم النع اذ يدونها كما حمل اللفظ
 على نفع لاجتماعه ولهذا تسمى لا الموكن للنع وصرح بان الفعلين صفتان لذو النع
 اشان الى ان تثمير منفع لكونه صفة للمنع مصحح في العطف عليه لا الموكن لتاكيد النع
 وفيه دفع لما ذهب اليه البعض من كون نفع نصبا على الحال كما وجه في تفسير الكواشي
سود وقيل ابو عبد الرحمن عبد الله بن جليل بن زياد السلمي الكوفي احد علماء التابعين

لما روي انما هو صفة النعال
 السوداء التي تورد الهم
 قط

و ثقاتهم صحب علماء من لدن عنده وسمع منه لا ولول نفع اللام على ان لا نفع الجنس والخير مخدوف
 وللحمله صفة دلون كنهانه عن نفع الذل عنه كما يقال الذل حث موكلنا به عن اسباب
 الذل له والذول بالكسر ضد الصعوبة وهو اللبن ولا يعاد وبالصم صلا لوز **سود**
 من اسوع في الصياح بسعة سقيمة واسفسه لما شتمه وارضية **سود** او مقعز الظاهر من عجز
 النعم نركب وخرباسنه واعجز البعير تركل المؤبر على طرفه يثني يدوع افعال من بنا السيف
 والولية البرذوع يعنى انها لا تثبت على طرفه كالثمن الوبر وتترك اشباع الفاء في ربة
 للضرورة **سود** اى فخصوا نفع انها الفاء الفصيحة العاطفة على محذو وميل
 قصر فبا على رجع يكثر نفع الباص كير بالكثر اى اسن واما كير بالصم معناه عظم
 قشبت اى صار العجلة تشابة والمسك يفتح المهم الجلد وكما يواظبوا على خدج كان
 فعلا ماضيا بفتح قدما باباه النجاه لكنه و اجمع في التثنية مثل ان كان قصصه قد من
 قبل بلا وجه للمنع وفي لاساس خذ من شيق التيا و من عرضها ولا يخبر **سود**
 رجع منسوخا لاصحا ولا خلاف في ان ظاهر اللفظ في اول الامر يعنى مطلقه منهم ولا
 في ان لامساك في لولا امرانما ومع يدح نفع موصوفه معناه حتى لو ذكوا غير هالم تكن
 مطاوعا لكن اختلفوا في ان المراد انما موصوفه في اول الامر هو البقع المعصية والواقيات
 عن وقت الخطاب او المهمة والحجها التغيير الى المعصية نسبتا لهم في امتنا لصحة
 وكفى سوادهم واسكتناهم قد تميم بعضهم الى الاول مسكنا ان الضمان في لخواه عن
 انها بقع كذا وكذا المعصية قطعا فكذا في السؤال للطابق والسؤال انما هو عن
 البقع المأمور به بدحها فتكون مع المعصية وهو مذفوع بانهم لما نجحوا من بقع معصية
 نصر بعضها ميت حتى ظنوها معصية خارجة عما علمه صفة الحسن مسالوا عن حالها
 وصفها موقعا لضعف بعصية وعمهم واعتقادهم معصية الله تعالى فتدبا عليهم وان لم تكن
 المراد من اول الامر هي المعصية واحار المصنف ان المأمور بها اول البقع منهم غير
 مخصوصة بحسب حصل لامساك يدح اية بقع فتكون مسكنا نظرا للفظ ولعل علمه الصلاة واللام
 لواعرضوا اذ بقع فدحوها لكفرهم وروى مثل عن ابن عباس رضى الله عنهما وهو
 رئيس المنكرين ودر سعة قولك فاعفوا ما تمرون وصل بان اللون وكونها
 مسلمة غير مند له فتوجه السؤال بانه لما كان الامر اول لا تدح بقع ما وخص ثانيا يدح
 البقع المعصية بحيث لم تكن لامساك لادحها فاعفوا لمراد اول المطلق فاجاب بانه صار
 مندوخا حث لم ترفع حكمة الذي هو اجرا اى فرد كان من جنس البقع ونجسهم في ذلك
 ولما كان مسكنا العالمين يكون المأمور بها اول المعصية انه دل السيار ودفع
 لرافاق على انه لم يرد امر متجدد غير الاول به يكون امساكهم وانما لامساك بالامر
 لاول فلم يرد ان لا يكون مندوخا وان يكون امر يدح المعصية لظهور ان لامساك
 لم يقع لرادح المعصية اجاب بانها لا يجعل نسخ لامر الاول وانتقال الحكم الى خصوصه

المعصية

فقد تقدم القدره على الطلب حيث امر بان يدخ البقرة ثم شغل بطلب القابل **قوله**
ويعطى النديم عطف على اللطف لهم وكذلك الدلالة وحمل الهاذى وسان ان من جوف
ولا يخفى ويخبر بفتح جمع ذلك على التشديد عليهم ومن كلام الحكيم وسان لما لا يعلم والتمتوق
احسار لا يعرف احسن والعجم البابس هو الا والضعف الصعق وهو وان الزمان عطف
على ان من جوف يعنى ان التشديد عليهم التشديد من سنان ان الزمان في الخطاب من حيث
صار الخطاب الدال على الخبر واجزاى تعقد كانت من فروع الحكيم في حق باعدا النوع المحصور
وهذا ظاهر في ان الامر الاول منسوخ التمهيد كما قدرنا وليس مراد المصنف مما سبق انه حمل
ان يكون منسوخا ثم هذا النسخ واع مع فعل الفعل فكان في التشديد سنان حول العطف قبل
الفعل وما قبله كان الفعل فلا يجوز لانه يورى الى اليد او ظهور راي غير الراى
للاول حيث لم يترتب عليه فائدة اصلا وقد حجاب بان لا سلا ثم نعم القبل عند الامكان
ووصول الوقت فانه **قوله** ولعلم عطف على قوله لما في **قوله** لا العمل ان سولد
منها صفة فنه سماح لان على تقدير ان السب وصحة التولد لا يكون تولد الحق من الموصى
بل من من المتب بالمتب وضربه **قوله** وكان حقها ان يقدم ذلك العسل علم مواضع
مشهور وهو انه ليس حق العصف على تقدير ان نقص على تشبهها ان عدم ذكر الصفة بعض
النوع على الامر بدورها بل بالعكس والجواب ان ليس المعنى بعدم ذكر العسل وذكر
الضرب ولا اللفظ موجب لذلك الا ترى ان حاشي غلام ردي وعمر ولا موجب على علام هذا وعلام
لذلك بل المعنى تقدم ما في لانه من ذكر مجموع الامور لكن على الوجه الذي موصى الترتيب
وهو ان يذكر القبل ثم الامر بالذبح والضرب على ما اشار اليه بقوله وان يقال **قوله**
وانما قضى بعدد ما ووضه من الجنات وهذا الاساخ ان مضى بعدد ما انعم الله تعالى عليهم على ما
ذكرنا **قوله** وما سيع ذلك عطف على بعدد ما لا على الا سهر او ليس سوى الا سهر **قوله** وترت
المسازعة امر لغز يتعلق به التفريع وكذا ما سيع عطف على التفريع لا على قبل النفس اذ لا معنى
للفروع على لانه العظيمة ان وصلت سنان لنتكته وعلى صور التادلة الى الدلالة بضم تتعلق
توصلت لعلق لانه كما سعلق بالاول لعلق الصلح وحى بسى غابه لرعاية الكلمة بعد الاستئناس
يع بسى من طريق الاستيناف انهما فصان ومن بسط الشانه بالاول بضم النوع دون
صريح اسمها انها فسه واصل **قوله** معنم قست اسعوا السوء معنم انها بسى ان لا مع
لوجود الاسباب وقوع الضد كما في قوله ثم انتم عمرون لا بمعنى بعد المرتبه كما في قوله ثم كان
من الذين امنوا ونفط قست اسعوا بيعته بمثلته تسبها بحال القلوب في عدم الاعتقاد والارتباط
بالسوء والاعتقاد ههنا لا سلعان حسن التفريع والتعقيب لعل في كل الحان بخلاف
ما اذا جعل القلوب اسعوا بالكتابه والسوء فونه فانه لا يحسن بل لا يستقيم قولك
سعتون عهد الله فهو كالجهد او اوفى وذلك لان اسعوا المحل اصل والنقص مع على ما
هو الواجب في الاستعان بالكتابه وفيما نحن فيه لا امر بالعكس كما في نوى الرباع الراض

التعدي

فقدما على ارتفاع حكمه بالكلمه صحاح احوال المحصوره لا امر محدود بل على انه كان متسا ولاها
ولقد راعى حصول الامساك باقى فد كان فادفع المحصوره الى امر محدود بل حكمه في حق ما
بداها وتقر الامساك بدورها خاصه وكان دحها امساك لا امر الاول ولم يكن هذا ما في العطف
ولا اول في الجملة ولا موصلا لكون المراد به اول اذع المعصيه ولا يخفى ان معنى التناول والتخصيص
في عباره الكتاب هو اطلاق والتفصيل كما يقال ان الصفة بخصيص في التناول وتوضيح في
المحارف لا العطف والتشبه والعطف على البعض كما هو مصطلح لاصول وقد يقال ان معنى
عطف على ان الخطاب ان ذلك ليس لفتح لان ذبح البقر المحصوره ذبح البقر المطله وامساك
للامر الاول فلا يكون سخا وليس مستقيم لان حصول الامساك بها لا ينفي النسخ في حق الغير
قوله فاذا راتم فاختلتم بعم انه مجاز عن اختلف ولا اصصام او كناه عنه لكون معناه
المعنى وهو التداور والتدافع من روادى واصصام ولو لزمه او هو في معناه الحقيقي
ان تدافعت فنه وجوه لاول ان البعض منكم مطرح فقلها على البعض وكل من الفرق
طرح ومطرح فكل منهما من حيث ان مطرح عليه يدفع من حيث ان طارح الثاني
ان طرح العقل في نفسه دفع له وكل من الطارحين دافع قطارحها دافع من عراضها
ان ان تعتبر بعد الطارح ومع المطرح علمه الطارح وفنه مطر لان هذا لا يكون
دافعا لان معناه دفع كل منهما الاخر لا دفع كل منهما التسل مثلا وانما يصح مثل هذا
في المعنى مثل طارحنا الكلام ونطارحنا الثالث ان كلام الغير ليس يدفع الاخر
عن البراه الى التهم فكل منهما دافع ومدفع وهو معنى التدافع **قوله** فظهر لا محاله
دلاله العود الى الجملة لاسمه **قوله** قد صلى مع كما جاء حكاية الحال الماضية كذلك حكاية
المسئل المانع **قوله** مجيها مواصلة الذنب والوصوف والفروق ما لان من الوظم
والصفتي **قوله** والمعنى ضربين محيى يعنى ان ضرب صروه الموقوف على قلنا فاعلم مقرر
في الفاء العصفه في فحاشي ومهنا ووضوف الفاء العصفه مع الموقوف بها ايضا بدلاله
فعل كذلك حتى الله المولى مع لاشان الى ان صوت القبل كاس يحض خلق الله من غير رايه
للضرب بالبعض **قوله** اما ان يكون حطاما مع يكون الكلام حطاما معهم وضرب رايه
ولعلمهم لان احرف الخطاب في ذلك فانه حطام ليس يلقى الكلام اما الى ان لاصيا امر عظيم
كما ان حطاب به كل من يتنازه له ان حطاب واصبح الى بعد العول ليربط الكلام بما
قبله ويحطم خلافا اذا كان الخطاب لمنكري البعث في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم
فانه يحطم بدونه بل مع كبح من النظام ويا ويل تفعلون سعلول على قصه عمولكم متى
على ان لو انهم يفعلون محض لان صوره المرصو لكن جعلوا العدم الجوى على موجب العقل
كانهم لا يفعلون ولو قدر له مفعول ولم يزل منزله اللازم لم يحج الى هذا التاويل
ثم لا نسب ان يورث تفسير لعلكم تفعلون عن قوله واما ان يكون حطابا المنكر
وقوله وان من قدر يسعى ان يكون معطوفا على عقولكم لعله انه قادر يعرف بالتامل

قطع

قوله بعد

وللمجمل فالاستعانة وقعت في الحال والتعقيب بصرح السبب في الزايف فلا وجه لما يقال
ان ظاهر الكلام كون السبب فرع للاستعانة وبما مر العكس وان في من عوجها بشبهها
بالحجاء اشارة الى دفع ذلك يعني ان السبب مرتب على عوجها وان حالها وان حامل على السبب
المودى الى الاستعانة **قوله** مثل الحجاء جعل الكاف اسما للحسن عطف اسد عليه والاول
من عطف المفرد على الجملة الطرفية وان كان صحوا **قوله** نصب الدال اي فتحها لكون الاسم
محرورا ولذا في كل موضع نضار الرفع او النصب والجر والخم الى حرف من الكلام يراى نفس
الحركة او السكون واما تراعات فاما يضاف الى الكلمة **قوله** والمعنى تاويل الكلمة المشك
الواضح في كلام علام الغيوب على الوجهين السابقين اعني صدق المضاف وادوبه بطرف
اللفظ والشرع في معناه على بعد صدق المضاف ان من عرف حالها بشبهها باصا للشرع على
بعد عدم الحذف ان من عرفها صدر عنه لصد لا من ايا السبب بالحجاء او العول بانها
اسد وليس منها سلك من المتكلم ولا من السامع وليس المراد ان وجهها للشك بالنسبة
الى السامع ليرد الاعتراض بان اللفظ انما وصف ليغيرتها المنظم عما في الصخرة
قوله لم يسل اسد فتسوع لما فسر اسد فتسوع بالافصح توجه السؤال بوجه العود
على احوال الاطول فاجاب بان ادل على شدة التسوع لولا لفته عليها بحرف اللفظ الموضوع
لما تصدق موضوعه للشيء فيها وفي ذلك من الامارة الى الاعتناء ببيان الزايف ما لا يحق ثم ذكر
في تفسيره تسوع وجماله لا يسهل عليه السؤال وموان لا تقصد اسراكل العلو والحجاء
في التسوع ثم يعصد القلوب فيها بل اسراكل فتسوع في الشدة ثم يعصد القلوب
ووضعها بكونها اشدة وتزيد وانما احراز الوجه الاول لكونه اسد يعنى ثم قسنت قلوبكم من بعد
ذلك وتكون مثل اسد وابلغ اكثر اسما لانه التوصل وقد يرجح الثاني بان اسد محمول
على القلوب دون التسوع فلا يفيد ان تسوتها اسد بل انها اشدة تسوع وان في التوصل
تدور ولا عن النظام من جهة ان اسد مثلا لم يوضع الا للزايف في الشيء ولم يقصد بل قصد الشدة
والزايف فيما جعل تغييرا كالتسوع وتسوع القلوب زائفة وشدة بالسبب بالحجاء
لان زيدا واشد واحدا عن الاول بان المسمى فاعل في المعنى فقولنا قلوبهم اشدة تسوع في معنى
تسوع قلوبهم واشد من غير تفاوت الا انما يعطى ظاهرا ساكنا اسدا في ضمير قلوبهم من المبالغة
على ما تقدم في موضعه وعن الثاني بان مثل الشدة والزايف من المعنى النسبية الى بعد
الشد والضعف وكل زائفة ازيد بالسبب الى ما دون في الجملة فاقترن في التوصل لفظ اسد
وتسوع ليكون على صفة العفصل وشور من اول الامر **قوله** وان الحجاء سان ويرر
يعني من جهة المعنى واما حكت اللفظ فعطف على حمل معنى الحجاء او اسد **قوله** سدق
منها المأثر اكثر اشعار بان السجى ولانها ر كلاما محاروا ولكن مستفاد من صفة الجمع
ولفظا نهر وهو المحوى الواسع **قوله** والخشية محار عن انقيادها اطلاق الاسم
الملزوم على اللازم وح فالظاهر يعلى من حسبة الله بالافعال المتتابع ولم يحلها

قوله
عوض

على الجمع

على الحقيقة باعتبار خلق العقل والحيق في الحجاء اما لان التنبه واعداد المراج شرط في الحيق عندهم
واما لان الهبوط والخشية على بعد خلق العقل والحيق لا يصلح سارا لكون الحجاء في نفسها اقل
صوتهم من كلامه على عدم التعاريف والعارف من الامر والاراد وقيل قلوبهم انما عطف
لرأفاد الامر المكلف مطروق العصد ولا صار ولا تسع عما يراد بها على طرفي الفسر والحجاء
كما في الحجاء وعلى هذا لا يتم ما ذكره فالاول حمل الكلام على الحقيقة **قوله** ان كذبوا بآياتنا
يعني ان تومنوا مستعجلا معناه الشرعي من غير ان يحاج الا ذكر معلق اذا اللام للتعليد
والاعسار مع الراجح ان كذبوا بالآيات وبنواهم محسوس كقوله في اساس اجابه الى ذلك
واسمايه واسمايه له ولم يحلها على الصلح كما وطاب نوم من لنا اي مصدر لان من لا يوجد
في الفعل ولذا حمل قاس له لوط على معنى اصره لايمان لاصل دعوه ابراهيم عليه السلام واسمايه
له **قوله** نعم اليهود سان لضمير تومنوا وتنسب على انه لحمس اليهود لصح جعل السالفين
فربما منهم وان كان اصداق لايمان لا يتصور الا من المعارضين **قوله** وهل كان قومه
يعني ان سماع كلام الله تعالى على الاول ممن سلق كما سمع كل احد منا القرآن وعلى الثاني من اسد كقوله
بلا واسطة كما سمعه موسى والتخويل على الاول التغير وعلى الثاني الزايف منه افتراء ولا
يحق ان فيما افتراء ساعد على فساق حيث علقوا الامر بالاستخاعة واليهى بالمسبة ومالا
سعا لان وكانهم لرادوا بالامر غير الواجب على معنى افعلوا ان شئتم وان ستم فلا يعقلوا
ولما بل ان يعول على الصلح الاول المحار لاصاحه الاجل صمد تومنوا المطلق اليهود وحمل
السامعين المحرفين من السابقين **قوله** هل سابع في ذلك لان اسلافهم كانوا كذلك
فكيف تطمع من الاضلاف لايمان وتترك الحرف **قوله** قال ساق قومهم جعل صمد لقوم الخس
اليهود كما ان تومنوا وخص ضمير قالوا بالمتأخرين منهم او اعترض صدق المضاعف قوله
ولم يجعل الشرط عظميا على سمعون لان هذا الملاقات المقاوله والتحدث الى المناق وغير
المناقف لم يكن خص الغريق السامعين المحرفين فلم يصح جعل الصمد لهم ولا يحق ان صمد قالوا
للبعض الذين لم يناقفوا فلذا كان حمل البعض الذي هو قاعل ضللا على غير المناقف احسن
واوضح من اعاده النظم حيث وقع قاعل فعل الشرط والجزء شيئا واحدا صور ان يكون
ضمير قالوا للبعض ناقفوا وهم رؤسا اليهود يقولون ذلك لاسماعهم وبقاياهم الذين بنا
عصدا لا طهارا للصلب في اليهودية نفاقا مع اليهود واصدا ولا سماعهم في احدثونهم على
الاول للعباب ولا نكار على ما كان يصدر عن المناق من الحديث مع ما كان يقع ان يقع
ذلك وعلى الثاني لا نكار ان يصدر عن الاعتقاد بحيث مما يستقبل من الزمان معني
لا يقع ان يقع وصمد عليهم لاول الاعقاب والسا لله من **قوله** ليحسبوا اعليكم
فسير لفظه لخاصة كما تنسبها على انه ليس لعصدا المساركة وهو لما اراد ان يفسر
للصمد به وهو في كتابه نفسه لغيره عبد الله اوضح بان حاصل قولنا مؤيد كتاب
انه كذا وعند الله كذا واحد لان معناه في حكم الله ومبنى الكلام على المقصود الذي

سجانه

المعاصرين

عظماهم

يعوا

التحدث

وقلم

عبر

علمهم في الدنيا لا في الآخرة ويوم القامة وحال براعة القضية الى الله تعالى عما وقع
 في بعض التقاسير لان اليهود يعلمون انهم يوم القامة محجوبون سواء صدقوا
 اولم يحدثوا ونسجوا على ما ذكر الله لا وجه للجمع في قوله الله ما فتح الله عليكم وفتح
 عند الله من الاكل والاكل الذي يدل من الاول او طر فاصدرا مع لجا حركه غاطلة حال
 كونه في كتابكم ومثل هو تمام بعد المصنف فيه كلامه **قوله** ومنهم اميون عطف على
 الجملة الخالصة ايغ وقد كان فديق ليع ان بعضهم عالمون وبعضهم جاهلون بمقدمات
قوله عن كتاب الله اول ليله عاصه عنى داود الزبور على رسل اليا على اولها وبينه
 ذكر قصة عمار رضي الله عنه وفتح ليله بنغ ان يكون بالاضاحه وهاء الضمه لاساء الوض
 على ما في النسخ يور ذلك بالتامل ويور ان ابن عباس الى اسد عامه وفتح لاسه
 حمار المقاور ولم يردوا حمارها سائت الضمه والمقادير كان اصل المقادير في اساس
 ليا صور تجدي بعد الله وفتح ان وفتح ربه واعدلغ ومقادير فان قيل
 لاني منسور الى امر الحرب الدين لا للثون ولا لفرور او الى الام مع اله كما ولدته
 امه فلما معناه انه لا يعرف من الكتاب ولا علم الحظ واما على سبيل البر صواب الغير فكثير
 ما يقدون من غير علم بالمعاني ولا بصور الحروف وربما ينهم من طامر كلام المصنف ان الامي
 من لا يحسن الكتب والقراء وهو لاسا في ان يكتب ويفرغ في الجملة **قوله** وكذلك المخلوق
 بقدر وخر ما يعرف واما القاري بعد ريب الكلمات بصورها المسموعة والمكتوبة
 ان كان كاسا وبالمسموعة فقط ان كاسا وفتح النسخ بعد ان يشهد الضمير عن المخلوق
 ايضا بعد كلامه بعد كمله وهذا اوجه لفظا ولاول مع **قوله** الا امانى ولا استسار
 المسوع لان مام علمه من الباطل او سمع من الكاذب ليس من اللباب وكذا ما يقرون
 بلقنا من علمهم لما في الحروف ولا فتران ولانه ليس من جنس المعلوم والمعنى كنههم
 يعلمون ذلك ويعتقدون به جهلا ويطنون تقليدا **قوله** ربه على انهم في الاضلال
 سواء حيث تن ان العلماء يعلمون ويعلمون على خلاف ما يعلمون والخواص بعد واثم
 ولا يتفقونه **قوله** من محار التاكيد مع محرم من موام اصل المحر **قوله** من الربيع اسعار
 ان ما في مما يكسبون موصوله وكذا مما كتبت لكن المصدره ليرج لفظا ومعنى **قوله**
 بعد ان الحمد اي ان كتم الخدم ادلس المعنى على الاستعمال فان قلت ولا يصح
 جعل فلن مخلوق جاز لا مناع السسه والترت يكون محض الاستعمال بل ذلك
 ليس بلازم في القاء العصبه بعد جوار اسانا ولو سلم بعد ريب على انما العهد الحكم
 بان لا يخلد العهد فيما يستعمل من اكثر من قط كما في قوله وطاكم من نعمه فين الله
قوله على سبيل العرف الى الجرد على احوال لاسعا حصه لاسلها م اعني اسوا من امير
 في علم المستفهم وكذا السؤال عن النسخ وذلك لان علم المسموع وموالت عليه الصلوع
 والسلام حاصل بان المحقق موافق لاسر من وهو لا يقرأ وفي بعض النسخ اصومها
 مود

لله
 101

بعم اص

بعم اصومها على العصبه وفتح وكوز ان يكون في معن واما ان يكون منعطه عطا على لها
 ان يكون معاكه او على تقدير لا يطاع مالا استفهام في الحمد لا تكار وفي لم يقولون للتقدير
 معن التحقيق والتبنيث وان سبب جمع الجمل على افر **قوله** اما لما تعد حرف النسخ وهو
 المتعني الا انا ما معدون معن انه لا يفسر عليها لا يفتقر الى لاسا لها ومعنى جارحه فان قيل
 فعله بهذا يكون معناه المس الدائم اذ ان غير اصاح اليه الدليل فلهذا لا يلجور ان يكون صمدا
 انا انشع عن مجصوره فوق ما لركه والاعلمعدون من برار عنى والسبعه فلا لاسا سدون
قوله لغة كثير لان احاطه الصغى لا اوجه الخلود وقاها وفتح بر احاطه بعدم النسخ والروح
 والكثير بالتوبه لان ذلك كاف عند في الخلود وعندنا بالمره لا احاطه بجمع الجوانب من العلب
 والبيان والحوارج وهو معنى الكفر **قوله** الا اذ ان والحيه مع بلفظ الرضا ولم يور
 ما كان ينبغي ان يور وضمه عليها وبها الخطبه وان للشان وكل انه مسدا بحرف المضار في كل خطبه
 انه وفتح هي المحيطة خيه ولكن ان يجعل كل انه مسدا والعاده في الخبر مدلوله عليه بقوله
 فهي لكونه عابدا الى الخطبه الملهى عنها فيها اي في لانه **قوله** وسوا بلغ فان قيل ما ذكر انما
 يصح لو كان لاجبار بلفظ الماضي قلنا وكذلك الحال **قوله** ولا بد من ازان العول ليجل
 لوار تناطعا قبله فان قيل لا وجه لتوسط هذا الكلام من ما ذكر من الدليل على كون لا
 بعدون معن انهم ومن منها قد سوسم ان معن وفتح وول عليه ايضا ان المعنى انه يدل على صدر
 القول وازادته فلما اصد ذلك عقيب قرانه صرح النهى لانه لا محصر للمعنى لران القول
 المسه فكان الملتصق به وان كان المراد لزوم بعد العول على القرآتين **قوله** وفتح فله
 وبالوالدين مبتداه ايضا اما ان بعد قديم هذا الكلام على الوجود الاخر في الاعدون لانها صعبه
 عند ولذا ذكرها بلفظ قيل محاول تمام الكلام في المعطوف والمعطوف عليه على الوجه المحار
قوله وحمل وجهان في قراءه عتدائه ولذا صرح وقال وحمل ان لا يعدوا وذلك لظهور
 ان قراءه العامه لا يحتمل ان المفسر في هذا دلالة هذه القراءه على كون لا يعدون معن ان
 بعدوا وحرف الحرف ورفم الفعل يكون على احد وجهين بل على هذا احتمال الوجه الثاني لان على بعد
 كون ان مع الفعل بدلا عن الميثاق يحتمل ان يكون ان ناصبه والفعل منصوبا وان يكون مصدره
 والفعل نهيا وان المصنف كثيرا ما يجعل ان مع لامر واليه في ما قبل المصدر وما ذكرنا منها
 فقام ان لا يعدون في قراءه القامه اذ كان في معن ان لا يعدوا وكان بدلا عن المساق ويحتمل
 ان يكون على حذف حرف الجر وقوله وحسن على المصدر رو على الزحاح حيث منق هذه القراءه
 وقامه ان صبح بان لا يحسن فلا يستعمل بدون اللام **قوله** ثم توليتهم على طريقه
 بالصفات لان ذكر نبي اسراييل انما ومع بطريق العصبه والخطا ماس الماصي في حصر القول
قوله وانتم قوم مع ان الجملة اعترضه لاجل لقله فادرتها وان جاز مثل قولكم مود
قوله لا يفعل ذلك ان السفل والاضراج جعل غير الرضا نفسه اما في لا يحسون انفسكم
 فصرحا واما في لا يستكون فدلاله والقول بان قتل الغير عنزله قتل النفس لرب القصاص
 صعب ولا يعرف
 الادلاله

للخطبه

الوجهان

على اعتبار خلقه في اصحابه لما يلحقه من العار والصغار **قوله** على اول اسلافكم شعوب
في الوجه المختار من افعال المذكور كلها انما كانت من اسلافهم لكن استمدت الهمم الكوام على
طريقهم ومنصلين لهم اصلا ودسا وامامه فعلهم ثم انهم هؤلاء في لغة فقد صار الخطا للحاضر
والاستدراك الهم صعب وصح استبعاد العقل والادب من ان كان الميثاق والاقرار و
الشهارة من اسلافهم لما ذكرنا من الاتصال والاختار ودلالة قوله ثم انهم هؤلاء على اعتبار
الغابر وانما جاء من قبل البيان بفعل تقتلون انفسكم اشارة الى بعض لا يتفكرون وما هم
وبفعل تجردون ويقا منكم اشارة الى بعض لا يخرجون انفسكم ولكونها في بعض الناس
اسملا على زماي ايضا **قوله** كما جعل رحت بعن اعتر العار من هذا لانه الكلام كما
صرح به قولك رحت بغير الوجه الذي رحت به عاقل ذلك اذا رجع الى البلاد او الدار
يوصف لفر فغيره بصرح بغير الوجه وكنانه عن عار وما ذكرنا من الحجب الوصف والمظاهرة
ويكفر من ببعضه من احد لانه علمهم انهم همود وركب العاقل وترك لاصحابه وركب المظاهرة
وقد اراد اسرارهم فاعرضوا عن كل ما هو وانه لا العدا **قوله** ما ملأ من جلافة مفعول تقابل
متروك وهو من نظمه والنضير قيلتان من اليهود والاروس والخروج من المشركين وكان من لاوس
والخروج ايجن ومحاديات فما لا وس في قوله نظمه والخروج النضير لضرته ولم يكن من
اليهود في حياهم وعاقل وانما كانوا يعالون محتمس مع طغاة من ادحا ولو اقبل اعدائهم
وضد ديارهم واخرجهم للعلوس والنقض وضم جمعوا المجموع النقض **قوله** لان
بغضانه اشديت لغز بالبعض من كناية ايضا وهذا اشارة الى ان ليس المراد بالشد العذاب
اشد من عذاب الدنيا بل اشد انواع العذاب لانه المجهوم من لافاقه **قوله** ولا يصرم
اصا شاي الى ان التقدم وهي ولا هم يصرون ليس للحضير للدهوى وعبارة الفاصل **قوله**
وقفا على اتبعه ذلك الس الذي دخله الباء اي جعلنا عالما مفعول بلا واسطه
واصل الكلام فضا موسع بالرسول فترك المفعول واقبل لفظ من بعدا مقام حال في
الراسس معناه من دعيت به على اثره اذا تبعه اياه **قوله** اللذين الرسل بدلالة الجمع الموقوف
مع القح بعد الاستفراق قيل كانوا الربع آلاف وقيل سبعين الفا لانهم كانوا على دين
موسى عليه السلام فجاء عنده عليه السلام باسما شريفة فلهذا خص بالذكر وايضه معناه التسيد
قلت لزيد تصلي على ضليل الصبي ندوة الزبير الجال الذي يكثر زيارته النساء والكرم
من النساء التي تحب محاكاة الرجال لقطعة من ريع من ريع اذ افاق ويبيع ولا يستعمل
الا في الفع يكون مفعولا لافعلا اذ لم يصب الصغ اعم جعله ولا الما اي اعم فرج والاصح للصلب
الشود موضع ليس بنيت والجمهور على ان موسم في لاصل الحكمي معناه الحكم فلا يعتبر له
اسحاق وعلى التقديرين سمي به فتح الصرف لسببين اول اسباب واما في اللب فاسم جنس
وللاصف والصلب انصار جدا سند التقدم بجانا ايهو الندم وعليه اسم وادوكات
من منعه الرضو اعتر التامث **قوله** بالروح المقدس مع ان التصديقه لاضاف الى اللبس

بهم بجم

أهوا

الاصح

الوصية
ولا محالة يكون اضافة معنوية معنى اللام فلذا يكون العلم ما ولا لواحد من المسمى به على ما ورد
في مضر الخرج وفتح ولا صاحبه بل لا صحه لما عاقل ان ملطه في الاصل وصف بالمصدر مبالغة كقول
عدليم اضافة للموصوف الى الصفة وقوله فوصف بسان وتفسير لفعل حال وفروع منه وبانتم
في وضعها وتذكر في وصفه من كونه عاديا الى الروح مني على ان المدرك بالاول الروح لانسانه
وبالثاني عنس بعنه وقوله للكرام ولا نزل منصفه معلون بوصفها بالعدس ومسي التاع على ان موسم
لم تحض وقوله وقيل بحير يد عطف على قوله بالروح المقدس **قوله** والمعنى شروع في تفسير
افطما جاء كدفع ان الفاء عطف على الكلام السابق اعني ولقد انشا موسى الكتاب في لغة
وقد عير عند المصنف بعوله ولقد ايدى ابني اسر اسلم انبأ له ما اتيانهم والهمز متوسطه
من المعطوف عليه للموضع والتعجب بالنظر الى ما دخل من قوله اعني المعطوف وبالهمز للتوحي
والعجب من ترتيب مثل هذا الفعل على ما يحق ثم حوزانه يكون عطفا على محذوف بعد الهمز
على ما هو شاع فيما سبب النحوس في مثل هذا المقام استبعاد التوسط الهمز من المعطوف والمعطوف
عليه ايقار لحن الصدر والمقدر الذي هو فعلته ما فعلتم محوران يكون عيان عما ذكره بعد
الفاء فيكون العطف للتفسير وان يكون غير مثل القدم النعمة وان يتعمم الهمز فيكون
لحدهم العقب **قوله** ولذلك سحر عونه على ما سذكر في تفسير المعوذتين
ومع تعاضد تراص من عادة السعة اذا اشته بعدك والعدوك احتياج الوبح لو لم يعلم كانه
بحاسب ضاحك ايام لرافقه فادانم العدا واصانم وعود السلام بتمه امام ما دام منها قيل موفى
عدانم ولا نهر عرق مستطرع في القلب اذا اطلع مات صاحبه والكلام على حذو المضاف
اي عادم الخ خبير بوع مغشاة خبر المبتدا اعني مني وخلق تيمز مقدم اوصال **قوله** فهم الذين
غلتوا هذا ليس ملازم من الروح علمهم لانهم ادعوا عدم علمهم من قبول الحق فورد الله
علمهم بان الامر ليس كذلك بل انما لعنهم الله وجزا لهم بسبب انهم صرخوا العود ولا ران
الى الكفر فخلق الله في قلوبهم ولو صرخوا بما الايمان والهدى لطمعها على حاجت به عادته
فهم كاذبون فيما ادعوا من عدم الاستطاعة فانه لا نزاع في قرون العدا وانما النزاع في
ثانيتها واما ما عاقل ان ادعاه عدم الاستطاعة اذا كان خلق الله كان فعلا له لا اله
فيصدق ادعاهم عنثا وه عدم النقرة ومن الفعل وطلع وتوهم ان من طلق الكفر صلا
يكون مصفاه وذاك جهالة عظيمة **قوله** وما سرون لتأكد مع العلم لافقه لان ما في
خبرها لا بعد ما ولان وان كان يعنى لا يؤمنون فلهذا فصلنا عن الكثير لكن ربما موسم سماح
التقديم انهم لا يؤمنون قليلا بل كثيرا واما المصدرية فلا مجال لها وانما يجعل قليلا من
لا اجبار كما في قليلا ما يشكرون لانهم يؤمنوا قط فم اذا كاس العلم في مع عدم هو عقل
قوله وقيل علف لوهذا عن تفسير فقليل ما يؤمنون ليقع بعد تفسير تمام برآيه
على الوجه المرضي **قوله** لا يخالف مع فيما سعلق بالنوا وما يدل عليها من العلاما
وتوذلك مما وافق فيه القرآن التوراة **قوله** وقد وصف كتاب يقع من عند الله

حاشية

راحمي

ارادة كلامه

معادة

هذا صحيح في مقام دفع السؤال ولزوال الاستعلاء والاضحاح كون الطرف لغوا متعلقا بما هم
 فان قيل اذا حصل الطرف مستقرا جعل الحال في ضمنه اوجب قلنا بل نقصد المحي بالحال المست
قول وجواب لما حذف اشار الى الصغرى ما يقال ان قولنا فلما جازع ما عرفه احوال لما اذا
 لم يحذف في صرح الكلام جوارح الا فعلا ما صابرون العاء واما ما يقال ان ما الثانيه بكره والقار
 للاسعار ان محذوف كان يحق استقامهم به وليس بعد لان ما عرفه كان حاصل الكتاب
قول وكانوا من قبل يستفقون حالها قبله واستقام المضمون الكتاب واليه المستقيم به
 من الاصل حتى ان الاستفهام به استقام ومو والمخصوص بالذم ان يكفر وهذا انما صح
 لو قال كفووا بلطف الما في لظهور ان ما عوا به انفسهم واستدلوا في الما في لظهور
 ان يكفروا في المستقبل **قول** حسدا وطلما قد ساءنهم التعريف الحسد بالذم وهو في
 الاصل الطلب ومحوز ان يكون في النفي بمعنى الطم وهو اي نفي علة اسر واول القاف
 على ان يكفروا دون اشترائها للفصل يعني ان المحصوص بالذم وان لم يكن احدا بالعبه
 الفعل الهم والذم وواعلم ان الاضمار في الفعل الذي وصف به من الفاعل
 والقول بان المعنى على دم ما عوا به انفسهم حسدا وسوا الكفر لا على ذم ما عوا به انفسهم
 وسوا الكفر صدا حكم **قول** وضاروا اعضاءه دل على الاحكام العطف الفاعل على اشروا
 الاسامه وفه دلاله على صاعف الحرمة بعلم نفي افعالها من افعال العصب وهذا اصر
 العصب الاول في جهة اسحقا وازاد في العصب وقول بعضه حال وعلى عصبه **قول**
 مطلق اي غير معد لعلمهم او على غيرهم لم لفظ عام قد دل على كل كسار وجعل وكفرون حالا اما على
 حذف الحسد او محور الواو في المضارع المنفرد لم يحل عطفها على قالوا ليعصوا لاصفار
 ولا اسرار لان الحال دخل في رد معانيهم اي قالوا ذلك معار بالشاهد على مطلقه وهو
 وهو المحض حال مما وراه ويعرف الخبر لزمان النوع والجهل بمعنى خاصه هو الجوز الذي
 عاين بعد من كتابهم ولولا الحال اعني مصدره لم يستقيم الحصر لانه في مقابلة كتابهم وهو
 ايضا حق **قول** ثم اعترض عليهم فان قيل المدعون منهم اليهود والمعارضون والفاكون من
 من قيل منهم الماضون على ان تعد المضارع لقوله من قبل لا يقيم قلنا سو حكاية الحال
 الماضية كانه قيل فلم كذبتم وتكون ومعنى موسى بما انزل علينا نحن اليهود من
 المعاصرين والماضين فاما انهم فعلهم فاعلموا فاعلموا فاعلموا فاعلموا فاعلموا فاعلموا
 وقد يجاب بان المعنى فلم يرجعوا ان تعلمهم بل ان في تعليق من قبل يتعاون بعض
 سوه عنه **قول** حوز ان يكون جلالا لوجعل احدتم من قبل احد خاتما معني صفة وعمل فاعلم
 الحال ظاهرة وان جعل معني عديتم العجز على ما ذكره المصنف وضمته الخدموه نحو دافئا
 زيادة التوبيخ والتعجب واما ما اعترضوا من انها قد تظلمت حيث لم تعد ظلمهم كونه في العبارة
 بل مطلقا وعلى سبيل العادة وانما قد دخل الحذف ليعين حسدا للعدوه وارتباطه بالفعل
 فان الحال بحيث ان يكون مشتركة السع للتعجب وسية كلامه على ما عرفه من انه لا يخصر

نساء
 دته

لا عراضا بآثار الكلام ارباب الكلامين المتصلين قول وكذا في الطوراي
 عدسه واطن به حسب ناله اوله واذا جئنا سياتكم ورفعا موقم الطور حيا اسما بعوه
 وادكروا فيه الى آخره ومهنا بيان ادكروا فيه اسمعوا ومكان تم توليمم قالوا سمعنا وعصينا
 والريادة التي ليست في الاله الا ويا هي قوله تعالى واسرعو الي قولكم العمل قولكم
 لما من يفتي به جواب اسمعوا اما سمعنا واما لا سمعنا من عبيد كرسى الى حين باجاب بان هذا انما
 يكون اذا المراد عظمى السماء ومهنا تذا من اسما معيد فاجابوا مستقيما باعتبار اسما
قول اي نداء لهم حبه تدا به على حذف المضاف وانه من قولهم اشرب السوب الصبح
 اذا بداخل الصبح اخراه بدخل الماء اعضاء السار كما جعل شاربا اناه وحذف المضاف
 واسما اشرب لا انفسهم والمبالغة مالا يحق كانهم اشربوا بحلهم العجل نفع ثم ذكر القلوب على الطور السار
 لان لا على الطريق لا يكون في المشرب كما لو كرت سبط نوق البدر مقلد الا ترى ان في قولهم
 يا كلون في بطونهم نارا لا سدر ما كل الى البطن فهنا وان صح اسما اشرب الى القلوب لكن وكوت
 طريقه لا اسئل **قول** واذنفة الامم الى انهم يعني ان اسما يامرهم بهنكم وكذلك اضافة الامم
 اليهم اما الشان في فطامه كما في قولهم ان رسولاكم الذي ارسل اليكم حفرا واسترذالا وذلك
 على ان مثل هذا لا يكون سمي اما بالاضافة والكم وليس المراد ان اسما انهم فطامهم
 واما رسول فلان لان الامم او يدعوا الى عبادة من هو عاين في العلم والحكمة فالاضار
 بان الامم يامرهم بما هو عام في التدان عام الهسك ولا سترذالا سوا جعل يامرهم
 بدعوا له اول وسوا وصد لا سار الى السب السبع مجازا كما يدعونهم اول كما هو الحق
 ومع تشكيك في انهم لا سحا الى الشك على المظلم على ما هو اصله ان ولا ولى ان يحمل على الفرض
 والعدو كما ذكر في مواضع اذ لم يهدا سعيك ان تشكيك الساعين على الصبر بصت على الحال
 من الدر لاخر لان الخبر هو الطور اعني كيم ومن لم يحوز الحال عن اسم كان سار على انه ليس
 ساعدا صلا حاله من الضم المستكن في كيم لكن اللابن بالظن المحوى انه فاعل اذ قد اسند الفعل
 على طرفه القيام به وان يكن قائما به ولذا لم تعد في المحقق الفاعل ولقد صرح بذلك من
 قال ان لا فاعل الناقصة ما وضع ليعبر الفاعل على صفة وذلك لان لا فاعل الناقصة
 افعال غندهم ولا شئ من الفعل بلا فاعل واما استرذالا على فاعلته بان كان مسندا الى
 سوب قيام زيد والسور مسندا الى قيام والقيام الى زيد فتكون كان مسندا الى زيد بالواو
 مع باخره بدعوه فيكون فاعلا اذ لا مع للفاعل سوى طالسند اليه الفعل بقدر فاعله
 فليس يشئ لانا لان ان المسند الى الشئ مسندا الى ذلك المسع بالمعنى المعبر عند الحاجه لاريد ان
 زيد في المعنى عام زيد ليس فاعلا عجبني ولا مسندا اليه فان قيل هذا جعل حاله
 خبر كان وكيم طرفا لغوا متعلقا بكان وبحال صدم للاصتمام كما في قولهم ولم يكن
 كفوا احد قلنا لان الحمل على المسقرا وفيه وتخلد الطور اعني عند انهم يامرهم
 والخبر لا يحسن وكذا تقدم لكم على خالصه واما عند انهم متعلقون بكان او بغيره ثم تقدم

المسند

العدد من كان عدو الجبريل عليه السلام فان نزل على قلبك وان عدوة الملايكه كزمي دلاله
الكلام على ذلك ان الجراء من يسطع اده كل واحد مما ذكر في الشرط بالاجموع **قوله**
وهم اشرف هن خلافة مشهوره اذ لها في الكلام **قوله** وعافيه وجه الدلاله على ذلك ان
مجرى المعاداة طامره معلومه فحلت على الكثرة المتكثرة الغابن وقتل موثقتراذلا
معنى المعاداة من الله المواقفه واستفد الشد من تاكيد الجمله للاسمه ولافتا وفي سوت
المعاداة مثل العقاب فلا يتم ما ذكر الا اذا اردنا بالعقاب ارادته **قوله** ولا يصح ان
يكون اشارة الى اهل الكتاب لان الآيه لم يرد فيهم وظرفها كلام في شأنهم والوصف بالهمزة
التي بجاءهم **قوله** الواو للعطف على محذوف اذ لا محال للوجه الآخر وهو العطف على الكلام
السابق ولو سيطر الهمزة لفرص تعلق بالمعطوف حاصره ولم تحمل فزاة اسكان الواو على كونها
عاطفه استكنت اسكان الهمزة في قولنا لم يفت ذلك في الواو والعاطفه بل عطف على انما او
العاطفه للفعل بعدها اغن هذا المعيد بالظرف قبل اغن كلما عاهد واعهدا على صلة
الموصول الذي هو اللام في الفاسقون ميلا الى جانب المعنى كانه قبل الا الذي فسقوا او
نقضوا وان لم يرد به ابتدأ وقوع صرح الفعل بعد اللام فيما مع تقدم معوله واشارة الى
معنى كليا وتعلقه بتبديده بعد نقض اعهد الله مرارا اكثر وأوفي مثل هذه المواضع يفيد تساوي
الامر من ظا لوقوع معني ان الثاني ابعدها اليق بان لا يقع محله على انما مع بل وقد ابتها النفا
وشهد بها الاستعمال دللت عليها من هنا القديزة اغن قول بل التزم لا يؤمنون ترقيا الى لا غلط
فالغلط وحل او نقضوا تصوير العطف وتبيين على ان وجه العطف الفعلية على الفعلية
من غير طرا الى تغيي الفاعل ولا فاعل بل في قولهم **قوله** بعد ما
لزمهم بلقيه يعني ان السد وراء الظاهر بعض ما يقع في الجمل وهذا في حق التورية طامره
وانما الخفاء في التذكير في حق القرآن بالعكس فجعل احد هو لزوم اليلع بالقبول وتول
التورية وهو الكفر بحج عليه الصلاة والسلام **قوله** لا يدخلهم فيه شك خبر لفر لان اي
كانهم لا يعلمون انهم عالمون به من غير شك ودل على رصانه علمهم وضع الظاهر موضع المضمرة
حتى قال من الدين او تو الكتاب دون منهم **قوله** والشعرون بروى بالحق والنصب
في اساس من ضعف في البدن واخذ كالمسي وكذا السجد وحيل للهدى الشعور في حقته
قوله ان على عهد ملكه يعني انه على حذف المصا ولست على صلة التلاوه بل من قولهم
كان هذا على عهد فلان اي في توثيقه وراماه لئلا ينسى استعمالهم بلا ارف فعله لست همته بتدراك
عليه ذلك الذي لم يعلمه وسماه عطف على همته او على ما يتضمينه وقع من معنى الفعل كانه قال
دفع ذلك وسماه كفا **قوله** علم السجود من زاد له النفوس الجبينة لافعال واقوال
يرت عليها امور حارقة للعالي ولا يروى خلاف في كون العمل به كفا وعدده نوعا والكباير
مفاهيمه اللاشراكال لاشارة ذلك لان الكفر اعم ولا يشراكال نوع منه **قوله** عرف السرمولان
نواس من الروع والشر من اناس يعق فيه **قوله** المصنف لما دل عليه في بعد واهوالنا سب

وليس ههنا في معنى الجماعة حتى يصح عود ضمير الله كما سيجي في مواضع من هذا الكتاب ليعلم بها
فلا يكون الا في قوله وقد توفهم صحه عود ضمير الجمع الى المنفرد الواقع في سياق النفي يكن وليس بذلك من
جمله وتوحيه يشترط ان التوحيه لا يصح له وانما هو توحيد وتخييل كما لشعور لكنه فوقها والجمهور على خلافه
او لا يقع لا تزال علمه لا يصح له على الملكين ابتداء منه **قوله** ما توفهم من ان مثل الزك والخلاف فيجيب لا يلبق
بالحكم صلته **قوله** التي لا توفهم في الطامره صفه للفلسف لكن ينبغي ان يروح الى تعليلها لانه الذي قد
لاحي واما هي نفسها فتعوي **قوله** وقد ذكر وجهه انه رأى الخضر كاخبر برونس وبريون وقلسطين
وعلسطن مخبره ان تحرى لا غراب على النون ومن ان يحتره على ما قبله فعول الشاطن والساطن
كما تخبر الزور من ان يقولوا برونس وبرون وعلسطين وعلسطن **قوله** وانما تروى بقره
الجم اذ اطنى ومرة الثوب اذا خرقه ومرة عرضة طعن فيه والمرح مغارة لانها فيها **قوله**
وقوله لا اعش وما هم بضارهم ثم ما حال ابن حرس ان هذا من اعدا الشواذ وذلك انه فصل بين
المصاف والمضاف اليه بالطرف الذي هو موصوفهم جعل المضاف اليه هو الحار والمحو وجمعها ولم
يصلح ان يكون من محله لتاكد معنى لراضا به كاللام في الا امله لان هذه اضافة لعظمة الى المفعول
معنى من **قوله** كيف اوتى لهم العلم او لا فان قيل انما سوره السؤال لو كان معلوم العلم في
موضع الايات والنفي ولهذا وليس كذلك فان المشتق هو العلم بان من لم يتبدل كتب السج
وانتها على كتاب الله فانه لا يصح له في الاخرة والمنع هو العلم بسوره ما فعلوا من استدال
كتب السج واشارة على انفسهم قلنا ما كل الامر من ولهذا تقرر الجواب بان المنع ليس هو العلم
بما ذكره بل العقل بوجبه للمحل هو جبه العلم كانه قيل لو كانوا يعلمون بوجبه علمهم وحروب
على معصاه وجواب لو محذوف اي لا تروى عن اعين بعلم السج واشارة كنهه او لكان خير لهم ومن
الغريب ما قال ان قوله يعلمون جواب لو وخبر كان محذوف اي لو كانوا يعلمون يعلمون بعلمهم فان
قيل الشرط في مثل هذه المواضع يكون قيديا لما تقدم ولا تقدر الجواب سوى مصحون الكلام
السابق قلنا نعم لانه اذا كان مصحون الكلام السابق متحفا على لا اطلاق من غير
تقدم لسوره ما اعادوا انفسهم وخبر من قوله انما لزم التأويل اي يعلمون المصموم وروا على
مقتضاه واجتنبوا ما يوشع مذموم وانروا ما هو بالخير به موسوم فان قيل في الاطامه الى
تاويل نفي العلم بنفي العمل لصحة قولنا لو كانوا يعلمون بسوره السج لاجنبوه ولو كانوا يعلمون
خيرته النداب لهم لا يختاره قلنا انما وجب التأويل في الاول كما تقدمه صريح لانه
فلست تدبر واللام في بقدر علموا جواب القسم وفيه لئلا يشتره استدلاله فعلق العلم وليس ما شروا
عطف على جملة القسم والجواب او على الجواب وعطف لا ممتاء على لراخبار كثير **قوله** كيف
او يرب بر وعلى السؤال ان لا اسمه لان صلح جواب لو اما لفظا فلا طاق النجاه على انه لا يكون لاجله
ما ضوب واما مع قلنا خيريه المصموم لا يصح بانهاهم وبقاهاهم ولا سعي ما سافها فالاول ان
الجواب محذوف اي لا قبلتوا وعلى الجواب ان لا اسمه انما يدل على سات مدلولها وسكون
المثوبه خيرا لا على سات المثوبه وما ذكر انما هم لوقيل لمثوبه لهم والجواب انه ما ضوبه

وما بعد في نفس
سوره السج
حرفه في قوله
انما تروى
به الساطن

تقدير او الاصل لانهم الله مشوبه عدول الى مشوبه لهم للدلالة على سادات المشوبه لهم واسمها على
تقدير اللسان والقوى ثم الى مشوبه من عند الله خبر كسبه لهم على ما من طائفة الخبر وغيره من سواهم
في اللسان والبعوى **قوله** على سبيل المجاز عن لسان لان التقى على الله في مجالس خلاف ارا ان ما يقع
واما عند الحق القائلين بانها لهما فلا يجوز حملها على المعنى لما حكاه على معنى انهم يحال المعنى العارف
لهاهم وانعاشهم ناهيا عنهم **قوله** واصوا سماع ما يطعمكم ردا لانه لا خالف في سماع بعض السماع
الحاصل عند سلاسل الحاشية المنبع عند اختلاها فوجب الحمل على ما تقدمت به بوجه بله ومع الثالث
اسمعو اما اقرم من حمل قولوا انظرنا او قولوا لا يقولوا راعيا فانه امر بذكر تلك الكلمة **قوله**
والثانيه مع الهم في من حذر من ذلك للاستعواق لان خبرك في سياق النوع الواسطه صرح فاعلان
بذلك وهو مفعول بركة الدواخل عليه ما السافه فيع بعد من الاستعواقه زما في العموم وتأكيده
وليس من بعضه على محض **قوله** وادهاها لا ال بدق قد سوسم منها اشكال وموان بمرارة
ان لا يتيان بالخبر والمثل للشيء والتسوية جميعا فكيف يكون التسوية اذا صارت ال بدق والخبر
ان الخبر والمثل لما في ال بدق ان يكون بدلا لان معنى ال بدق اذا صارت ال بدق والخبر
المفوض وسان لا يتيان به والمحملة تكون له بعلق بالآية المفوض والمائة به لا يلزم ان يكون
لكذلك كما لو ادعت انه ال بدق مثلا وانما آيات الزكوة ثم لا يحج ان الترخي والنسب والتفسير
كلاما من سبب اصطلاح الاصول فهو اعلم وقدر قوى هذا الاستطاع على بعضهم متى حمل كلامه على ما هو
قريب من القوي وهو ان في الخبر اعني ما يحمل ال بدق في ذوقها في ما خرج من آيات بخير منها
او مثلها وما نفس من آيات لم تات بعد لها وقد استدلت بالآية على ان نسخ الكتاب لا يجوز شرعا
بالكتاب ليكون ذلك اسما بالخبر او الممثل وهو ما تم لوليد بالخبر والمثل آية القوي على ما صرح
في الكتاب اما لو اردنا من سواهم كان طريق الوحي المثلوا ولا تم **قوله** آتت
للثواب قبل معناه اشهد لكثير الثواب ولا ولي التار افعال اكثر الله ما له اي كثيره وقيل هو
من لشره غلبته في اكثر على ما هو قياس في باب المعاليه وليس بشي الا عند المقصود اعني العبد
الا المال الا المع لاصل المال او في المال او بالمال وحملك آتت على اصله من غير نظرهم منها
صحة ان ذكر الخبر والمثل طريق الوحي والشر ان يرفع الخبر الى النسخ والمثل الى النسب
ولا يلزم ان يرفع كل ال بدق والظاهر الثاني اذ لا امتناع في ان ما بعد لانتا رانه يكون العمل
بها اكثر مما **قوله** فهو بعد لا نسب ان الخبر الاول صرح مع المصنف بالخبر والناسف
بصحة الثالث مصدر **قوله** لما في اشارة تفسيرهم ترون ان سألوا رسولكم وجواب
لما ارد ان توصيهم واما بعد من به سان لما سوا صلح لهم وان لا تقر صول عطف على الله كونه
واطلاة خير التوصية بلفظ الام المنقطع معني بل واما هم لرا نظاره مبالغة في النهي حتى كانوا
صدور لرا ان وهو عن لرا ان فضلا عن السؤال بعني ان من سان العاقل ان لا يصدق
لرا ان ذلك وقول كما سئل بلفظ المنقطع للمفعول بمرشح لهذا المعنى مع ان من سأل مثل هذا السؤال
حقق بان لسان عن ذلك المعنى ولا فاطما سب ان يشبه سواهم سواء هم سواء في قولهم او سوال
نفسا سوال موسى عليها الصواب والسلام على المصدر المسبب للمفعول ثم ذيل الكلام بقوله ومن

ص

ما تادكر
الموسم

سعد

يتبدل الكفر بالامان وفسر بذلك النسخ الى اوضاعه لربطه بما قبله من الكلام هذا ولاست ما شعوبه
عبارة الكتاب وموان موصولة وكما في موضع المفعول لسالوا الى كالا سيار الى ساءها فوسى وذلك
لان لرا تكار عليهم انما موصول نفسا المتعدي طائفة وكونها في العاقبة وبالا علمهم وما اشرا الله من كونها
مصدرية في موضع المفعول المطابق هو المذكور في تفسير الكواشع **قوله** واما ان سألوا عطف على
اصحها ان سألوا مثلا مع المعنى ووجه العلق بهذا ان يكون مفعولا اي جسدا كما سألوا من عند
انفسهم عن متبعا معانها منها ليكون مفعولا والا فمضمون لا يكون برسان عند انفسهم وتو ان يكون
لغوا لان الود سدى من عند انفسهم ووجه وعندهم ذلك من عند انفسهم تحقيق لذلك لا ينسب على انه
سفر صفة مصدر محذوف كما قال في حرجت من البصر ان الخبر كان من البصر **قوله** بصر
عالم اثنان في نوع الصفات وان ليس معنى السمع والبصر في حقه كقوله سوي على الدان معلومات
خاصة **قوله** فلفظ القولي لعامل ان يكون لما كان اللغى مطروقا للمجموع كان المناسب ان يكون
الشر كذلك لان رواسع مفعول كل فربق الا صاحبه فما اذا كان برام ان موعولن وكلمه
اولا يفيد مقولته لهد لراسوس ويل الجواب ان مفعول المجموع لم يكن دخول القوي بل دخول
لهد بها لكن بعضهم هذا بالمعنى وبعضهم ذاك بالبعث **قوله** متصل بقرانهم اي حصره المعنى
فان طلب البرهان يكون متعلقا بالبعث فالاعتراض يكون من كلامين متصليين معهما وكانه
استضعف وجه صرف المضاف فاخره عن سان كون الجملة اعراضه اذ لا فرق بين الوجهين
في اجمال الاستدلال وعدمه **قوله** وان كل تعلق عطف على اقدم بتقدير صواب وان كل
قول او المعنى وذلك على ان كل قول ووجه الدلالة انه الزمهم اقامة البرهان وجهد الصدق
عزله الملتزم له **قوله** وان يكون من اسلم فاعلا عطف على ان يكون يرا واولا فاعلا في ان على
هذا الوجه ايضا بل رد لقرانهم **قوله** الى ما اي الى حد ليس بعده جد ولا شئ جعل عزله اسم واحد
فدخله حرف الجر وليس للمعنى غير كذا في قوله لا فارض ولا يكره واطلاق لفظ السبع على المحال
على تفسيره عاصم ان يعلم ويحرج عنه ويؤ المفعول عن مسبوته وقد سبق واما قولهم ان المعروف
والممكن شئ بخلاف المستحيل فذلك بخبر **قوله** ان مثل ذلك برهان كذلك مفعول فاعل
وكل مثل قولهم مفعول مطلق ولا علم عندم اثنان اني ان لا يعلمون متروك المفعول
وقالوا لاهل دن سان وتفسير لوعول فاعل الجهد وقيل كذلك صفة المصدر وسئل قولهم
مفعول لا يعلمون او كذلك مسدا وسئل قولهم مصدر او مفعول لا يعلمون **قوله**
وكوزان كوز حرف الجر لا اساس معناه الشئ ومعناه منه وعنه واذا جعل ان يدكر مفعولا
له فاللفظ الثاني محذوف اي العمان لهما او العبارة فيها او نحو ذلك وقيل لرا اول
لان منع الناس سنا جدانه وليس بعدد الكراهة من جهة فعلا لفاعل الفعل المحلل
معانرا له فيصح حذف اللام لانه صريح وان يدون ذلك بل من جهة ان يكون فعلا
لتفاعل ان المفعول له اذ اعاياه بصدق الفعل حصوله او باعيت يكون على الاقدام على
الفعل والذكر في المتقبل ليس واحدا منها وانما الباعث كراهة الذكر وقد
بعا ان ذكر لرا لهما او الكراهة في امثال هذه المواضع بيان للمعنى لا يحصى

ان جالس المعنى

محرم

انها على حذف المضاف فان وصل النسب للمشارك الظلم من منع مساجد الله احسان المانع من ذكر
الله تعالى الساعي في خراب المسجد لا يكون الا كما فرامتنا لفاع الكفر لا الظلم منه في الناس او المراد
من المانع الكفر لان الكلام فهم لكن محذوف على عموم الخاف المانع ولا يخص المانع الذين فهم برتب
لان كما صرح بعموم المساجد مع نزول الآية في مسجداً واحداً **و** والمعنى ما كان وقع ما يتوقع وان الظلم
اجاب بانهم لا يدخلون الا ضايفين لكنهم يدخلون بمعنى ان الواجب ذلك لكنهم تتركوا الواجب ظلمها
ولو لا ظلمهم لا توابه وان حكم الله تعالى انهم يصرون محذوفون لا يدخلون الا ضايفين ولو بعد حيا وان اللفظ
وان كان في صور الخبر فهو في معنى النهي عن ملكي الكفر من الدخول والخلمية بهم ومن المسجد الحرام
فيكون محذوفاً للشايع رحمه الله وهذا اخر هذا الوجه عن بيان للاختلاف في حوزة وضوئهم لكن لا
يخفى ان العباد انما يفيدونهم عن الدخول كما في قوله تعالى وما لكم ان تؤذوا النبي المومنين عن
التلين والتخلمه وهو حاصل الوجه الاول وكحمله ان يكون معناه ان ذلك هو الحق الثابت لو لا
ظلمهم وانما لم ينتظروهم **و** وسواهم كل صربا من امهات السلطان عقوبه وابلح الله تعالى ابلغت
الى فلان فعلت به ما بلغه لا اذى والمكروه السلب **و** وهو مثل صم في ان القياس هو في
وصوم وانما يجري على قلب الواو لغيرها من الطرف **و** في اني مكان يعني ان ابن طرف لا يقول
تفعولا بولوا محذوفان ولا ولا له للكلام على حوزة التوجه الى اي جهة كانت ويجعل لانه يارده
في صلح المسافر الى اي جهة كانت او حملها على التولية للدعاء والذكر دون الصلوة لم يعدر للتوجه
مفعولا لكن لا يتبع لظرفته ايضا كثر معنى ولا وجه لجملة على الجهة للتوجه اليها معنى اي جهة
تولوا ووجهكم على ان يكون مفعولا به اذ هو لازم للظرفه هذا ولكن قد شاع في الاستعمال
ايضا بوجهها معنى الى اي جهة توجهوا **و** بربدالس قالوا يعني ان الضمير سبق
ذوهم من النصارى واليهود والمشركي الذين لا يعلمون **و** اي كل كما في السموات
يعني ليس المضاف اليه المحذوف هو واحد اي كل واحد على ما هو المشاع في كل اذا كان متبوعا
لان لا اساسه قاسون بلفظ الجمع بل ما في السموات والارض جميعا بقدره سبق الذكر او البعض
منه خصوصاً من جعلوا ولداه بعد من المقام فحصل الفتوى على الاول للاعتدال من العكس
وعلى الثاني لا يقيلا لامر الكلف **و** كيف جاء وما الذي لغيره اول العلم من المعارك ان
السؤال انما يتوجه على الوجه الاول صنع جعل قاسون خبرا عن كل ما في السموات والارض دون
كل من جعلوا ولدا والجواب لا سطو عليه اذ لم يقع ما عان عن ذوى العلم خاصة كما يشع به
المثل بعل سجان ما سحر لنا والسعة على الكفة بفتح وكان جاء ما دون من كثر الشان
ووجه البعض اني السؤال على الوجه الاول لانه مقول عليه ووجه مطبق الجواب ان غير
عن العقلاء وعمرهم بلفظ ما يحقر الشان العقلاء الذين جعلوا ولدهم تعالى كما عرفت
الملائكة كل في مثل هذا المقام بلفظ الجنة المبني عن الستة والحفاء وكان هذا من قبل
سجان ما سحر لنا صاحب غير عن ذوى العلم خاصة بلفظ ما الدال على ايهام الوصف بظلمها
لشانه على ما سجان نصار الحاصل ان الاطلاق على اول العلم في ضمن الموجودات

سجان

لغصدا لاهام والجميع كاطلاقه على ذوى العلم خاصة في تلك الآله لغصدا لاهام والعظيم فان
قليل محله يكون وجه الاستعمال وهو محجج اطلاقه على اولى العلم سواء كان مع قول قاسون
اولم يكن ولا معنى لذلك قلت معناه كلف غير العقلاء وان بلفظ ما مع بعلت العقلاء
في نفس هذا الكلام حيث جمع الخبر بالواو والنون موضع الخبر بعلت العقلاء وفي المنع
عكسه فاجاب بان بعلت العقلاء على الاصل وعكسه كلفه التحقر وهذا ما عان ان له ما في
السموات وارض انسان الى مقام اولو اميته والعقلاء فيه ينزله قاسون الى مقام
العبودية والحاد ان فيه منزله العقلاء واما بغير السؤال بانه كلف عمالا ولا العلم في
ما مع مترك للمناجيه مع مانع لغز موقوف مع قاسون اذ فيه ترك المطابع فلا يساعده
لفظ الكتاب وقد تقال السؤال انما هو على الوجه الثالث لانه في السموات والارض
من جعلوا ولدا وليس شي اذ ليس في كفايه ما شعر بان المراد عما في السموات والارض
موقوف جعلوا ولدا وتكون المضاف المقدر من جعلوا لا يصح ذلك فليست برفان مسل
قد سبق ان ما وقع العقلاء وغيرهم فكيف يت القول بانه لغير العقلاء قلنا
سبحي ان ذلك انما هو في موضع ايهام وان اذ وقع الهمز في ما ومن **و**
نوع التجل في اساس علم برفع طرفه وهي من صفات الاحداث ونوع الغلام
نظرف من اضافة الصفه وتقرر فيما من النجوى ان الصفه اذا اضيفت الى الفاعل
كان فيها ضمير يعود الى الموصوف فلا يصح اضافة برفا اذا صح برفا صاف مثل حسن
الوجه حيث يصح اضافة الرجل بالحسن الحسن وجهه بخلاف حسن الجارية وانما يصح برف
كثير الاخوان لا يضاف بانه متقومهم فعمل هذا لا يصح بدع السموات لا مساع اضافة بذلك
برفا اذ ارد انه مبدع لها وذلك صحيح برفا ان من قال انه عن المبدع لم يره هذا المعنى
بل انه فعل مع المفعول كالسمع بمعنى السمع فلذا اعرض المصنف بانه لا يثبت لذلك ولا
استثنى بانه في اللب ان داعي السوق لما دعا القائل صار موصوفا بالوجه فثبت كونه
بمعناه فوقع على الداعي اسم السمع كونه سيفا فله كقول اذ دعا في العدمه لسيفها
على ان الشاكر لا يصح العباس عليه ان ثبت واللب لغز ومن معد يلبس ورجانه اسم
احته والداعي برف داعي النون فاعل النون والمعتد على برفها م ونور في حال اوصف
بزيه اللام كما في اللبم **و** حار في الكلام برفا ان لبعضه ومعمل عطف
لخاص على العام لغصدا لاهام ووجهه انه اسهت الحاله الى تصور برفا اذ برفا
شع في المكتوبات وسرعه الحالك اياه من غير اساع ولا توقف بحاله امر لاهام الناقد برف
في الماصور المطع الذي لا توقف في الاصل فاطلق على برفا الحاله ما كان يتعمل
في ذلك من غير ان يكون منها فعل وامر وهكذا شبه ابو النجم صاله تصور الواصله
بظنها برفا ما حاله ان يكون من امر اللطيف باللحوق والاصوف بالظفر
بان برفا له الحى فتمثل ولحق وتمام اللب برفا فاض كالعس المحقق السبع برفا النون

هي التي سخر عريضة للتصديق والعدم بالضم المنفي والبرادام مع مد بالاسمي والفتيق العجل
المكرم عند اهله لانوذي ولاترك وفيه اساس اخق الغرض وغنى ادا الحق طنة يصله
ضم اذ في الصحاح اصون نام العبراي ضم ودق والمخابق لرايل الصمن الواحد المحي
وقد عال المخنن الكفود من جنس عليه استند غيظه واصفقه عنى وسووم و ما
ذكره المصنف من جعل الكلام على الممثل هو المعقول عليه عند الجمهور وذهب بعضهم
الى انه صفة ووجه من السنة لا آية بانه يكون لاساء بكلمة كن ويكون الما حور
هو الحاضر في العلم والمما حور به الوصول في الوجود واما القول بانه استعارة كصفة فيجب
اصح الى بسبب ما اعتبر به طحا من عنده امور بل هو كماله على مقال فلا يخفى فسان
اذ لا بد في المسبة من اعتبار بمرارة ان يكون الشيخ وسرعته حصوله بلا توقف واسماع
وفي المسبة من يعلق قبول الامر المطاع الناقدا التصرف وسرعته امسال المما حور
وحصول المما حور به **قوله** اكد بهذا اي يعلم به واذا وضع امرا فانما يقول له كن
فكون استعارة الاولان المدلول عليه يعلم سبحانه استكبارا اي قالوا لولا يكلمنا
الله استعارة وقالوا لولا يا ساءة محودا وانكارا واستهانة بصفتون فهو صوب
بعض لقوم يوقنون انما با صادرا عن تراصا ليكون ادعانا وقبولا فكون ايماننا
لان محودا لان دون ادعان وقبول بل مع ايات واستكبارا ليس بايمان بل كانه
ليس بايمان يعني انهم يتفقون انها ايات واجبة القبول لكن لم يدعوا عنادا
واستكبارا فلا شأن الى هذا المعنى راد فمد لاصا وتمام حصول هذا الكلام في
شرح المقاصد في بحث ايمان قولهم ويضمهم في اساس ضم على ايراد موضع على راية فيه
قوله ما فعل انما اي ما فعلت لهما والى ايش امري امريها المتحيرة على لفظ اسم
المفعول وما فتى على اسم الفاعل وان الفعل اي بالعد ولم يقصر على ما
يشعر به كلمة **قوله** محلى ابده وحل مع ليس معلوم ولن ترضى عنك ابتداء
اجاز من الله عدم رضام بل حكاه عنهم انهم قالوا ذلك مطروحا الكلم لطايقه
فلم قل ان هدى الله على طرفة الجواب عن مقالهم يعني ان هدا الله سان لما دل عليه
ضمه الفصل وتعرف الخبر باللام والحلاق الهدى المناسب للكامل الذي هو الهدى
لحق ونفس المسمى الذي يصلح لاطلاق اللفظ والعموم الذي هو كل الهدى ووجه
كون هذا الكلام جوابا عن مقالهم انهم كانوا ادعوا اي ملتهم من الهدى لاهدى سواها
جعلت عليهم العصب **قوله** اي من الدين المعلوم لان الذي ادعى انه هو المعلوم لا العلم
تضم دون المحققين يعني ان ساء الفعل على المسد وان كان اسما ظاهرا فقد
لخص الله سمهم فيهم **قوله** حنة اسروا دل على ذلك ان الخبر انما يكون
في محار ذلك سدال **قوله** محار لاسكاه صفة لاسلاء من لا يخفى علمه سي واصله
انه شبه بالاصار بنا برام على اختياره وقد عاى انه محاز باعتبار اطلاق

والمعنى
المتعلق

على

الفعل على اراى ما هو الغاية منه وهذا ما قلنا الواجب ان لا يتلاوا والبلا الصبر اموس توفى ما جهل من
حاله وطهور وجوده ورد آية بعد وثما قصد الامران وربما قصدا صما فاذا نسب الى الله تعالى فهو للاه
الثاني كانهم لم يجعلوا من ابتلاء الله بكدا اذا اصابه مما يكرهه ونسب عليه اقالان حمل الامور والنوامي
على المكان وعدها من البلا لا ليس بما سب واما لانه ايضا اختيار فانه قد يكون بالخير وقد
يكون بالشر واما قرأة ابن عباس رضى الله عنهما فانما حملها ايضا على المجاز لان ابتلاء واختيار
وان صح من العبد لئى لا يصح اذ لا يحسن تعلقه بالرب **قوله** فتعلق الضمير اي الفاعل كحل
مضا فالعلة واصافة الفاعل المدح مع عون الالمفعول المتأخر بعد سوا والعصر في هذا السؤال
تعدر المثل وتغصليها ولا تمل له ليس مما يسأل المبسك في فانهم يح ان يعق ال ما وجع مفعول
اسلى لان الفعل الواجع في مقابلة للاختبار يجب ان يكون فعل المحيرة اهم مفعول **قوله**
وتعصده اي تعصده تفسير اتمام الكلمات باعطاء ما طلب من غير نقصان تفسيره على الطلابة بالسنو
المذكور الى اعطاه الله به واستحارها وقيل اي تعصده كون المبسك لله لانه لما كان
السؤال من ابراهيم كان لتمام اي اعطاه من ابراهيم نحو واذا تروا والظاهر ان مفعول به لان
على المراد واذا تروا الحادف اذ قال وجع فالقول بانه مفعول اذكر يكون كورا **قوله** على الاول
اي على بعد ان يكون عاملا اذ ضمير اسوا كان اذكر او غيرا وعلى الثاني اي على بعد ان
العامل قال ليجاعلك فانه يكون وهو لا شاذا والواو داخل على قال عطا على ما قبله عطف
العصبة على الفصه المتبادر لها اجمالا يعلم ما هي اسرائيل اذكر **قوله** ومحوز ان يكون
سانا لا خفاء في ان هذا المما حور على الوجه الاول وعلى فراه العامة وكذا لا يتناف ايضا
انما هو عليها وقد عاى ان حور الانسان ساء على الوجه الثاني ايضا فانه حور في قوله اعطاه
حصى الكرمه ان يكون اعطاه سانا الاكرامه وكذا قوله قال له لاجاعلك حين ابتلاء وهذا
وان كان له وجه اسفاهه من جهة المعنى لكن لا يسن به موقع قال سوى ان يكون جملة معطوفة
فلا يكون وحما آخر فليتا مل **قوله** مرادها الكلمات ما ذكر من امور لمخص بعدوا لا مجرد
القول بانى جاعلك للناس اما ما عاى انها واصلا كفى في دخول الامور بربا بعه في حذر قال خفاء لا يخفى
قوله الفدى موشوا لراس في الخامس ورا سجدوا استعجال الحد للحو العا **قوله**
عشر في سورة بان يصم الى التسعة المذكورة لانها المشار اليه بعلم تعالى ويشد للموسى او هو تعالى
ان الله اشترى من الموسى وعشره بخراب من عولم ان المسلمين والمسلمات الى عولم
والذا كرس الله كثيرا والذراكات وعشره الموسى وساسائل من عولم في الموسى الذين
هم في صلواتهم خاشعون الى قولهم والذين هم على صلواتهم خاشعون وفي سائل سائل من عولم
الذين هم على صلواتهم داعون الى قولهم والذين هم على صلواتهم خاشعون فان سائل المذكور
في السورتين اربعة عشر من الموسى ولايم في سائل واذا المذكور وجعل الدعوات
على الصلوة هم الخاشعون والذين هم في اموالهم حق معلوم غير الفاعل للذين المشهور ما اتصل
به ارا قارب ولا تعاص لرحم ما في السورتين الى عشر لم يحقق في كل من براه ولا خرافة كذا للموسى

قلت ان هذا هو محل الدعوى الصاعرة المحاطة او محل الدعوى اللاماتية والعهد
انفس الحق في السورتي اصد عشر وفي براه ولا حزاب بسعة عشر في جمع تليق لكن لا يقع
في كل من براه ولا حزاب عشر **قوله** والعرفاء الوقوف يعرف على زنه من الة التي اسم الة
كان معالا من صيغ الة كالزهر والوراء وغير ذلك **قوله** عطف على الكاف ان الحار والحرور
لا يصلح مضادا لله فكيف يعطف عليه وان العطف على الصمة المحرور كلف صح بدون اعلى الحار
وانه كلف جاز كون المعطوف مقول قابل والمعطوف عليه مقول قابل لفرق مع الاول بان
لاضافه اللفظ في العبر لا انفصال ومن دريتي في معنى بعض دريتي فطانه فاعل بعض دريتي
وسوال الصحيح والثالث انه لعطف التلقين كما يقال لك ساكر ممل معقول ورد اي ويكرم بلا
تربد لفته ذلك ولم يجعل مصدر امر اي واجعل بعض دريتي احصل اعني صون الامر ودلالة
على انه كان واقع كان القته **قوله** بر من الظلم كانه يورثان لله تعالى فدا سحار دعاه وان اراد
البعث البري والظلم ووجه دلاله بر انه على ان الظالم لا يصلح للامانة والخلافه اعدا طامروا ما
انه لا يصلح لذلك بحيث ينزل بطلان الظلم فلا وبينى كلامه على ان الفسق يقع من الظلم وما ذكر
في عدم حواركه وسها دمه وغير ذلك خلاصه مذكوره في الفقه والدواين في موضوع المنصور
نا في خلفه بني العباس لفت بذلك لانه زاد دابقا في الحراج والماء للاسراع كما صار من بعد انه
اراد ان اصنف وصي الله عليه على الفضا حان واصتر بحسبه ومان في الحبس في قيل انه سقاها السم لانه
كان يقع ما امامه ابراهيم ومحمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي رضي الله عنهم وبما اللذان ادعا
الامانة في زمن الدواعي واما ريد بن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم فانما ادعى الخلافة في زمن همام
بن عبد الملك بن مروان وكان قبل الدواعي **قوله** فقتل امير الكوفة من قبل يوسف بن عمر النخعي
عليه ما يسمي وعاس اوصعه رضي الله عنه الى زمن المنصور الدواعي فظلام المنصف يح ان جعل
على ان اصابه رضي الله عنه كان يقع بالحرم مع زهر على رضي الله عنه على من مولى منقلب
شبه بالدواعي فان همام انما من اهل القتل **قوله** فاكلها من فروع معطوف او من
بمع ان الدارين شويون الله ما عاينهم وانفسهم او بائنا لهم واسماهم ومن يقوم مقام انفسهم
لظهور ان الزائر في الثوب بل فلما شوبه لكن صح استاكا الثوب الى الكل لا تحادهم في الاسلام
وقصد الخ والعرف والناس للحسن ولادلاله على ان كل فرد من رذلة عن الثوب فما عاك
ان الطراد بالاعيان لا اشراق جملة للناس على الكاملين او ان المراد بالثوب القصد على ما هو معص
الدانة نصف وكلف **قوله** كقول حرم آمنة فان قيل هذا القدر كاف فيما قصد من كون آمنة
عنه موضع امن مما يقع ضم ويخطف الناس من هولاء الله فليس اسوسا لوجه كونه آمنة كانه
قال لان اهل سكنون فيه فلا يحطون ولان الجاه نادى الله فلا يعرض له وهذا هو المعطوف
عليه ثم لا يخفى ان وصف الحرم بكونه آمنة اسم فاعل مجاز لان الامن هو السان والمحمي وكذا
اذا جعل ما في الة اعي وامن اعطف على لفظ المصدر مع اسم الفاعل او جعل اللفظ لامن عند
كانه لامن نفسه مثل فاما في اقبال وادبار اما اذا حمل على حذف المضاد اعي موضع امن فلا مجاز

الدواعي

قوله لانه مثابه لكل مع انه وان كان واحدا بالذات متقد وباعبار الاضافات **قوله** دون
الوجوب بدليل الة الدالة على حواز الصلوة والتولية شرط المسمى للحرام في اي مكان النقص
من غير فرق بين المكتوبة وغيرها ونزول الة بعد سوال عمر رضي الله عنه عما يشعرون ان
يؤثر بالصلوة فيه لكن اجماع يدفع او يقول وجب ان يؤثر بكون الصلوة فيه احب عليه ما مشوه
لفظ الفصل والترك **قوله** ورهل اي اسرع والشوط جرى من الة عامه ومنع الة بلا سرعه
والتمام موضع القيام وقد قام ابراهيم عليه الصلوة والسلام على المحجصم وفي ذلك الموضوع
يوسعا فكل صها مقام ابراهيم وقد صار علما للموضع **قوله** وعن عمر رضي الله عنه قال دخلت
لما وقع سبل الحراف وقنع الحرف من مكانه مرصا الى اسفل منكم وعرف ذلك لطلين الة
وداعه خاصة لانه قد رزع من مكان الحجر الى السطح كان محفوظا عنده فانه وقوس
ثم عمر رضي الله عنه ضرب سد سمع النيل من المشد وسواق لآن **قوله** الحرم كانه مقام
ابراهيم لانه كان اجد مقاما ومسكنا حيث كان اسكن درنه فنه معني لامر اسماجات اذ
الصلوات فيه لمن يتسرو وجوب التوجه اليه للآفا في كانه قراه واحدا ولفظ الماضي فانه
ليس معني ان الناس كانوا يصلون فيه بل اليه **قوله** بان طهرا او اي طهر ليعني ان كلمة
مصدرية او مفسر وجعل ان المصدر موصول بالامر والهي مما تقول مودع والمجور على
ان صلته لا يكون لاجزبه كوصول اسماء **قوله** او المحققين فقال عطف على الشيء اي
اقام حواظا وكل من الحاور والمعطف اعمهم مواظب واما جعل معني الواقفين مكانه من
عكفوا حول الشيخ اسدلروا ولا لعكف اعا تكون معني الوقف المعدي فقال عكف اعا
حبس ووقف منه ومنه معهم واهدي معكوا **قوله** وهذا البلد او هذا المكان فعلى
الاول يكون المبسول نفس لامن وعلى الثاني يجوز ان يكون البلد ايضا مسؤله وسمي لهذا
زباك مسان في قول **قوله** واجعل هذا البلد آمنا في سون ابراهيم وامننا بحمل ان يكون
من باب النسب كلابن ونامر وشمسة راضنه فمن جعلها معني فاب رضا لا معني مرسه
استاكا للشي للمفعول الى الفاعل وان يكون استاكا الى المكان مجازا كما في ليل نام الى
الزمان **قوله** عطف على من آمن عطف بلسن كانه قال قل ولرزق من كذا ايضا فانه محاب
وما ذكر من ان المعني ولرزق بلفظ المصطلح تقدير للمعني لا المصدر للفظ والذي يعصه
الصائب ان يكون هذا عطف على محذوف اي ارزق من آمن ومن كلف بلفظ الحرف واصليغ
اما ما وقع دريتي بلفظ الامر فحصل التناسب ويكون المعطوف والمعطوف عليه مقول
واحد والزما للمحذوف واللام لا ينعونه والمفعول التاء والثانية في اول **قوله**
فانا امتعه قدر المسد الصم الفاء **قوله** فاضطن فالرزة مودع التزليل في اضطره
ولاعذر لانه ذكر بالفاء اتمام الة من مواضع الفاء لفسح في اساس لانه هذا
هكذا قد نته والصقوف في المجاز لانه كذا اصطنع الله وهذا مظهر ان ما ذكر في الكتاب
كلف للاجابه الله **قوله** في قال ضم ابراهيم قال ابن جسر وحسن اعان على لظول

ولعكف

جعل الطرف متعلقا فقال اسلمت على ما هو الظاهر من مثل اذ جاء زيد قام عمر ولان لا يفتح مع العطف
لكونه من عطا او ابتلى ابراهيم وبه فدل برك العطف على انه من عطف ومن يرتفع الى اخره وانما لم يجر
قال له اسلم واسلمت على الحقيقة اعني اعداء الامان ولا سلام لان كاتبا معصومون عن الكفر
قبل النبوة وبعدها ولا لانه لا يتصور الوحي ولا استنبأ قبل الاسلام واما الامور بالاطاعة ولا ذم
لحيثيات الاحكام يجوز وكذا الوجه اسلم يعني اسقم واهب عليه او اسلم نفسك الى العدو وروض امور
اليه **قوله** عبرت اي انه ومن يرتفع الى اخره **قوله** والصحة فيهما لتعلق اسلم بالاسلم على
ما قبل لان قوله وادعى عطف على قال اسلمت فالمعنى قال ذلك في حق نفسه ووصي به منه باب
يدكون حكاه عن انفسهم وكون قال اسلمت في معنى نظره وعرف لسانه بكله هذه الكلمة طامرا او في نفسه
ولو اسلم فلا يسمع عود الصمد الى اللفظ مع الاختلاف في المعنى حقيقة ويجازيل يجوز ولو لم يقصد
المعنى اصلا هذا ولكن برك المعصية الى المطر اعني ابراهيم رما يشرح العطف على الكلام السابق وكون
الصمد للملحة وكذا عطف يعقوب على ابراهيم فليست املا **قوله** معناه فلا يكون موتكم محصيا وتقرح
عاما ومدلول اللفظ من حيث الذي راجعا الى القيد الذي هو الحال حيث اوقعه خبر كان الذي
هو المقصود بالاخبار وليس ههنا هنا للكون لانه ليس الربط والاختلاف في ان معنى لا يجرى لارا كبا
ولا يمكن محكم لا على حال الركوب واحدا لانفاوت لولا صريح وبوضوح كما سأل في لا ماكل معناه
لانك مثل ماكل وفي لا ياكل السمك وشرب اللبن لا ياكل الكلك للسمك مقودنا بشر اللبنم الكون
على خلاف حال لا سلام مقدور فعاد الكلام الى النهي عن الاوصاف بالقيد والنياب عليه
عند حدوث المقيد الضرورية من الماهي المحسن من الاوصاف والارتباط والجمهور على انه كناية
وان كان يحتمل المجاز وتقدير الكناية بان طلب امتناع النفس عن فعل في غير حال يروى ويلزم
طلب الامتناع عن كونها على غير ذلك الحال عند العقل ليس على ما ينبغي لان امرا الكناية بالعكس
وكذا تقديرها بان مهنها كناية عن الذاب عن نفي الحال كما ان قوله كف بكفرون بانه كناية عن
الحال عن نفي الذات وذلك لان نفي الفعل المقيد بالحال ليس هو للذاب بل رعا دعوى كونه سببا للحال
فان قيل اذا كان النفي في الكلام المعبر راجعا الى القيد كان مدلول الكلام هو النهي عن كونهم
على غير حال لا سلام عند الموت ولا حاجة الى ما ذكر من المقدمات والاعتبارات قلنا اذا كان
الفعل مقدورا مثل لا يجرى لارا كبا فالنهي هو الفعل في غير حال الركوب حتى يحصل
لا مسال بترك الفعل بالكيفية وبالاسان به في حال الركوب ومهنها ليس مهنها لعمد المسكنة
وانما المنهى هو الكون على خلاف ذلك الحال ولا يحصل لا مسال لارا كبا لكون عليها وهذا الوجه
مهنها سوال لا يستكساف عن المسكنة في ادخال حرف النهي على الفعل مع انه ليس في غير ذلك
يتوجه في مثل لا يجرى لارا كبا ركب اذا قصد النهي عن المعنى راصلا وحاصل الجواب ان المسكنة
فقد الدلالة على كون الفعل مسهبا بالمنهى الذي حققه ان لا يقع ولو وقع كان منزه العدم كما ان لارا
عمل هذا الفعل في مت وابت شهد نفسه على كونه منزهة المأمور الذي حققه ان يقع **قوله**
صلى الممتطعة ومعنى بل لارا عن الكلام لاول لا معنى نفسه والحكم بطلانه بل معنى لارا

مت

نسا

الفعل

شهد

فما سواهم وهو التخص على اساع محمد صلى الله عليه وسلم باسم بعض محرابه ومولاها عن احوال
لانها السابقين من غير سماع من لهد ولا قران من كتاب ومعنى الامن لارا كبا عنى لم يكن
اما كنتم حاضر من ذلك وما شاهدتم تلك الاحوال ولا سمعتم ذلك المقلد وانما حصل لكم العلم
به من طريق الوحي فالخطاب للمؤمنين وقيل للخطاب للمؤمنين وحيث رجعوا اليه مات
بنى برا على اليهوديه وخالوا النبي عليه الصلوة والسلام الم يعلم ان يعقوب يوم مات وصي
باليهوديه وورث المصنف ما منهم كوشهدوا ذلك الوقت وسموه او صبه يعقوب لظهورهم
كونه على ملة اسلام ووصفه لئلا يفتك فيقال لهم في مقام الرد عليهم وبرا كبا عقابهم
انتم حاضر من حنى وصي يعقوب مما نأخى وعوكم بل معنى ان يقال ان كنتم حاضر
حنى وصي باليهوديه وما تحقق وعوكم مثلا تقول لمن يرمى اربا بالفتق ان كنت حاضر احنى
شرب او قيل او زنى ولا يقول حنى صام وصلى رركى لولا حارب بوجهين احدهما ان لا يستقام
فيكون للفتق راي كانت او انكم حاضر من حنى وصي عليه لا سلام والتوصد وانتم عالمون
بذلك فما كنتم تدعون عليهم اليهوديه وسانهها ان نتم لارا كبا عند فعل ما تصدون من عدوى
ويكون قولهم فالواقد سان فسار ادعاهم لادخاله خبر لارا كبا راي ما كنتم شهدا ر حنى
قال لبيد ما تصدون من عدوى وحنى حوى صبه لا سلام واليهوديه وما يتعلق بذلك
فكيف يدعون اليهوديه وان لا يسموا كاتبا عليها ويعقوب وصي مهنها مهنى سلطان
دعوتهم وتوجه الرد عليهم لتعليق قالوا نقد الهكل واله ابا يلك ولا يلزم من كونه استينافا
ان يدخل في حيز الاستفهام ليجعل ما ذكرنا وهذا كما يقول احصا اليوم مجلس الدرر حنى
قال لا استاى لاصحابه ما فوجع قولهم اذ قال لئله ويقصد قطع الاستفهام عند ذلك ثم قال
سليلا قال فاذا قال لاصحاب فتقول قالوا في موقع البدل ولا يجوز ان يكون متعلقا لارا
تعبدا لاجتلال النظم والحلال الربط ثم قال اذا كان الخطاب لليهود فالوجه ان يكون متصلة
مخدوفة الموطوف عليه اي يدعون على لاساء اليهوديه ام تعلمون كونهم على لا سلام
والتوصد من جهة عقابكم كصورا انكم مجلس وصبه يعقوب واعلامهم اياكم قرا فقرنا
وليس الاستفهام على حقيقة حنى بقرض بان كلام لارا موم معلوم التحقيق بل على سبيل
العرض والتقدير والتفويض لا اجارهم واقدرهم قصد الاستفهام والزامهم لقطعهم
بالثاني من مامون اعني حضور اسلامهم وفنه مهنى لما ادعوه من يهوديه اسماهم فان
قيل لا معنى للاسلام الذي عليه يعقوب ونوه اسلامهم سوى لارا عنان والقبول
للاصطام وبرا خلاص ليه نعا ويجوز ذلك لا التصديق بل لاسا صلى الله عليه وسلم فالنوعيد
ولا سلام هذا المعنى لاسانى اليهوديه ليلزم من شوتها اسما وبرا قلنا لا توصد لارا
لعدولهم عن دين الله ولا اسلام لغنادهم واستكبارهم ورفعه عن قبول كبر من لاصطام
سما بنوع عفا محمد عليه الصلاه والسلام **قوله** الا انهم اسدسا منقطع يقع كلف
كونهم كلف كوشهدوه لظهورهم كذا ياب في هذا المعنى فان لارا تكون مصدورها ان

الخطاب

بتكثرتهم

موت لانبيا كان على الاسلام منافيه لقولهم لم يمت من الاعلى اليهوديه وليس المراد بمضوت
مراده نفي شهودهم على ما عطفه لاستقراءهم لانكارى له ولا عراض بان شهودهم
مناخ قولهم لاستقراء العلم بعبود لانبيا على الاسلام فكيف يكون نفي شهودهم
مناخا لذلك **قوله** وطعام اى بصح اطلاقه على ذى العقل وغيره عند انهما سوا كان
لاستقراءهم او غير واذا علم ان الشئ من ذوى العقل والعلم فهو عن محض
من ذوى العلم والخبر وهذا الاعتبار يقال ان ما لغير العقل والاستدلال
على اطلاق ما على ذوى العقول باطراف اهل العدمه على قولهم على العقل وغير
يجوز في ذلك حتى من لمن يعقل كان لغوا من الكلام منزلة ان يقال لذي عقل
عقل فان قيل من هنا يحال يعرف بما ومن لان ما يعقل معلوم انه من ذوى العلم
قلت نعم لكن بعد اعتبار الصلة اعني لعقل واما الموصول نفسه فيجب ان يعتبر
مراد به ما يصح في موضع التفسير بالبناء من لا يعلم مدلول من وليع وضعه
سيعقل مفيدا غير لغو فليسا مثل ويجوز ان يقال مدقير ان ما يقع سوا الاعن يوم للاسم
وعن ماهية المسمى وعن الوصف فما في مراده يجوز ان يحمل على الاخير وجعله عابدا الى الجنس
عنى ان كل شخص باعتبار حاله من الصفه غير جنس على صفة كلف **قوله** لا يحاطها
اي لراب والعم في سلك لراضه ولام والحاله كذلك او لا تحاط العم والحاله في سلك لراضه للار
ولام ضموا بنه اى مثله والصفان محلتان مع عروب واحد قال الشيخ عليه الصلوة والسلام
ذلك لعرضه عن جنس كان يطلب زكاته في الصدقة وكان عباس رضي الله عنه لا يطيب نفسا
بذلك **قوله** هذا بقية انا في نفع الذي هو جملة انا في نفع القوم لو اصد في منهم ولا
يقال بقية لراب للاخ والحاصل ان نفع الشئ يكون من جنسه **قوله** ردوا على ان قال ذلك حين
نعت القياس قيل عام الفتح الى مكة فابطار عليه وقتل عام فتح مكة حدث قال له امض
الى قولهم فادعهم الى الهداية قبل العيال سركب نعلي الله الصلاه والسلام واسطلق قلمها
العدم قال لا يصح ردوا على انه وعروة ابن مسعود قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم
ثم استاذن ان يربح اية قومه فقال عليه الصلوة والسلام اني اظن ان يقتلوك فقال
لو وجدوني ناعا ما اعطوكم مديح الى الطائف فقدم عشائرا فجزاه ثقيف فحسوه فدعاهم
الى الاسلام ورضح لهم قاهم وعصوه واسمعوه ما لم يكن منه في حساب فحسوا من عنده
حتى اذا استوا وسطع الحر قام على غروره له في دار فاذا للصلوة ويشهد فرماه رجل
من ثقيف يسهم فقتل فقال عليه الصلوة والسلام من بلغه قتله مثل غروره مثل صاحب
باسم دعا قومه الى الله فقتلوه بربر صاحب باسم حلت الخار **قوله** وقد سما بالانبا
جمع اب والالف للاسباع وفي لانه قد سقطت التون بالاضافة واول اللب فلما ساق
اصواتا سكني ونون سس وكس للذئب اللوانى اشرف **قوله** انها واحد يدل
حقيقا للوحدانه ودفعها لما عسى يتوهم من قولهم الكهك واله ابانك من العود

وانما

وانما ارا على البيتاني العطف على الضمير المحرور **قوله** من فاعل بعد او مفعول به على
السرف والجمع وعلى تقدير العطف فالعود الى اسما منه للدوام والسات مع رعاية الفاضل
وقول اى ومن حالنا سان لوجه العراض **قوله** والمعنى ان اصدا كلامه هذا استوان في ايا ما كسبت
وكلم ما كسبتة قصر المسند على المسند اليها ايا كسبها لا كسبت غيرها وكلم كسبت لا كسبت غير
وهذا كما قيل في لكم دينكم اى لاديني وفي ديني اى لاديتكم وقول مستفاد ما كان او متباخرا
صفران لعود الى الغير ان لعود الى كسب الغير وان لعود الى احد وقولم وذلك انهم افقوا
سان لوجه اسكام هذا الكلام من جهة المعنى واما من جهة اللفظ فقولم لهما ما كسبت صفة احوال
او استئناف **قوله** لا يابى الناس اوابه المحرور يابى بالمخفف فهو خير في معنى الهى مثل
يذهب الى فلان يعول له كذا اى ياتونى منصوب على ان العا والمصرف والنون للوقار وبعد
صدقت نون لاعتبار اى لا يكون من الناس لاسان بالاعمال وسنك بالانساب واما على روايه
التشد يد فهو صريح نبي **قوله** انى من دن قاله حين اذ النبي علمه الصلاه والسلام فوض عليه اللام
كانه من على رسول الله صلى الله عليه وسلم بانه ترك توك وينا عظمها مع النصر انه لانه جاء ونى عنقه
من ذهب **قوله** حال المضاف اليه للاطلاق على جواز ذلك اذا كان المضاف حرا من المضاف
الله او بمنزله المحض يصح قياسه مقاصد مثل اسموا ابراهيم اذا اسعوا حلقته ورايت هذا ادا اسرا
وجه بخلاف راس اعلام عند قائم واختلفوا في عامل مثل هذا الحال فقيل معنى لاضافة لطفه
من معنى الفعل المشهور حرف الجر كانه قبل ملة بدلت لابراهيم صغفا والصحيح ان عامله عامل المضاف
لما بينهما من لا يحاى بالوجه المذكور واما مثل المحض ضرر زيد راكبا فلا كلام في حوزته وكون عامله
هو المضاف نفسه وهو ظاهر **قوله** المحض الميل ينح العى فيها قال الكسائي الخفف من كل حيوان
في الدرس ومن لاسان في الرجلين في لاساس وقد جعله في يده من قال وانت لحمفا اليد
لوانها معنى فاجات بربر ولا سهم واسد قولم صغفا دسا عن كل دين للاستشهاد في اعتبار
المعنى الميل في اطلاق الحسف على الدين المحقق **قوله** وما كان من المشركى الطاهر ان عطف على
الحال اعني صغفا **قوله** وكوزان يكون خطا بالكافرين فيكون قولم وما انزل السا وارا دا
على عاب لا مردون المامور كانهم امروا بان يقولوه هذا المعنى على وجه مطلق ٢٧ وهو ان
يقولوا وما انزل اليكم انما المؤمنون اى براد لاسان الى انهم كوزهم اسم الدعوة قد انزل
الكتاب اليهم ايضا وعلى هذا فالمناسب ان يكون قولم بل ملة ابراهيم بل كونوا انما الكافرون
او اسموا ملة ابراهيم لستلام وتترك العطف في قولوا لكونه بمنزلة اسان والتاكيد لاسا ٢٨
ملة ابراهيم وكونهم عليها **قوله** واحذفى معنى الجماعة حسب الوضع لانه اسم لمن يصلح ان يحاط به
سوى فيه المفرد والمثنى والمجموع والمذكور والمؤنث وبشرط ان يكون استعماله مع كلمة كل
او في كلام غير صرح بصح على ذلك اى على وغيره من الله العليم وهذا غير لاصط حد الذي
هو اول العود في مثل قل هو الله احد وليس كونه في معنى الجماعة من جهة كونه يمكن في سائر النعم
على ما سبق الى كثر من لرا وتمام الابرى انه لا يستقيم لا يفرق بين رسول من الراس قد يد

منع ما ذكر من اقتصار ان بيان جملة بحمله لا يقتضي البيان فيما بين اجزاء الجملتين وقيل ذلك
المجمل بربوبان ذلك اشارة الى مصدر الفعل المذكور بعد الا الى جعله لغو لقصد تشبيه هذا الجمل
على بربوبان من ان المعنى ومثل جعل الكعبة قبله جعلنا كرامة وسطا واذا تحققت فالطواف فمجموع
انما ما كالا لانه لا يكدون بتركونه في لغة العرب وغيرهم هكذا ينبغي ان يفهم هذا المقام **قوله**
خيار اصح خيرة وهم ضلوا ولا شرار وقد يكون الحيا واسما من ارضيها والوسط بالتحريك اسم لعين
ما بين الحوائج كذا الدار وبالمستكون ما بين الطرفين من الاماكن المبرجة والايقاع لا طرعا كقولنا حلت
في وسط الدار بالفتح وحلست وسط الدار بالسكون ولا اظن انما اعطى بل هذا اللفظ
ما بين الكاهل الى الظهر واعور الفارس اذا بدأ معه موضع ظل للضرب والظاني ابو تمام وصف
خرب قلعة بابل الحرقي الذي كان على طرفه مزدق حروس خرج في ايام المعظم وسلك وابهم
القلعة يد بالذال المعجمة سقطت مع سبطه يقال هو وسط في قومه وسطة ووسطهم اذا كان
اوسطهم نسبتا وارفعهم محلا وسورة الاصل مصدر وسطت القوم حصلت في وسطهم ومنه الاوسط
والوسطى وقولهم اوعدوا لا عطف على ضياء راو قولهم براعاة حتى الوصف يعني انه لما حصل وصفه ورض
لذلك بروعي جانب الوصفية العارضة والحقيقة التامة كما هو حكم الصفات وصفها ما قال في الفايق المحقق
تا التقايرت بالفتح لا انتقاله عن الاسم الى الوصفه **قوله** وذلك قولهم فكيف افاضنا بالآية
فان قيل ما ذكره في تفسيره من ان شهيد كل امة نبيهم وهو لا اشارة الى الذين كذبوا الانبياء
لا يطابق القصة ولا يوافق ما ذكره في الآية قلنا ايطايتها من جهة ان جعل شهادته على الامم
المكذبة هي شهادته بعد انه من شهيدهم فيما انكروا من التبليغ اعني امة محمد عليه الصلاة والسلام **قوله**
وشهادته لهم لانتم اعلمهم بما اختلفت شهادته على الناس فانها عليهم حيث انكروا وتبليغ الانبياء
فلا يحتاج الي التاويل وكذا اذا اريد الشهادة في الدنيا على ما اشار اليه بقوله وقيل عطف على ما لا ريب
ان الامم فانها يكون بالنسبة الى المنكرين عليهم واما الشهادة النبي عليه الصلاة والسلام بعد انه
لا امة فاهم للعلم والجواب ان المعنى ليس كما في قولهم شهد على المنكر بل تضمن معنى المرافقة والاطلاع
اشارة الى ان التذكير والتقدير انما يكون غير خيرة وموافق للاصول **قوله** وفي احوال اختصاصهم
اي تفردهم بذلك كما قيل شهيدا بالتقدير عليك لا على غيرهم من الامم فلا ينافي كونه شهيدا
على شهداء الامم بالتقدير ولا على الامم المكذبة بغير التعديل **قوله** انما هي ما في مفعول
يعني بعد روصوف اتمت على مقام اي الجهة التي اذا ما جعلها صفة للعبلة المذكور على ان المفعول
الثاني محذوف اي جعلنا القبلة التي كنت عليها ثابتة لا سجع ادا فلما قرنت عليه مع ما في حذف
اص مفعول باب علم من الكلام لعلم الناس فيمن سجع بهذا الكون معا بل ان يقبل ان المنقلب
سجع في الجملة ولو ارد من سجع بعد هذا المحذوم محبة الى هذا التاويل **قوله** ويجوز ان يكون
فعلى ما عملت علمها هي الكعبة والقبلة قبله في بيان وعلى الثاني التي كنت عليها من المقدس
والقبلة قبله ما مضى اي جعلنا في هذا الوقت او فيما مضى من الوقت **قوله** بسببه وبنيته
احدا الضمير لغير علم الصلوة والسلام ولا خربت المقدس ولم يكن ذلك بالمدية لانها هي مكة بيت

اشارة

هنا

المقدس

بها

المقدس كيف حال يعلم يعني انه يشعور بحدوث العلم في المستقبل عليه ادنى واجاب بوجه بله حاصل
براول ان المواد علم مقيد بالحدوث فالحدوث راجع الى القيد وحاصل الثاني المحذرة استناد
فعل بعض احوال الملكة التي تهيها على كرامه القرب ولا اختصاص وز في قوله وانما استناد الى قوله
دلالة على ان ذلك ليس باعتبار حذف المضار وحاصل الثالث المحذور باطلاق السبب
العلم على المسند عن المصدر فان قيل ان ارد المصير في الوجود العيني فهو حاصل قبل التحول او في
الوجود العقلي فما صلة علم الله تعالى بعينه وغيره عن علم الله تعالى في علم المخلوق فكيف يعبر
بعلم الله تعالى عن المصير في علم المخلوق اجبت بان المراد الاول والاقرار بان الله لا يكون لا يقد
الوجود اعني المصير وذكره في موضع لفرجهما راجعا من التخييل اي فعلمنا ذلك فخل من بربوبان يعلم
قوله الامم الفارقة تن ان المحققه والسابعة لاسمها ومن المشددة على ما وقع في تفسيره كقولنا
قوله الاعلى الساس فسر هذا لان المواد هم من جمع في مقابلته من يقبل على ما سر ولهذا
ضرا يانكم بنا لكم على الامم **قوله** ويجوز ان يراد بعن ان عدم الاضافة لان كان علم
تذكر التحويل لكون اضعه لانها من روادف ترك التحويل في علم الله تعالى وقيل المراد بالايان
صلواتهم محذورا **قوله** في اية تبارك كنيته على ابن طالب رضي الله عنه سماه برسول الله صلى الله عليه وسلم
حين دخل ذات يوم على فاطمة رضي الله عنها فقال ابن اس عمك فقالت مودة ان مصطفي في صحن
المسجد فوصف قد سقط اليه واخذ من طهره وحلص البراءة جعله عليه السلام يسبح التزار عن
طهره ويقول اجلس انا تبارك هكذا لم يكن اسم اجب الله منه وان كان اعداوا يقصدون
بذلك الحظ منه ومعنى العلم المعروف يعني على القدامى لانهم لم يذكر له الا مفعول ولهدم هو من
المصولة ويجوز ان يكون من اسفها منه واعمه موضع المسند وتبعه موضع الجرح فيكون من المعنى
الى المفعول معلقا بالاسفها ومن يقبل حال من فاعل سجع اي صمما منه مخاني قوله ومن
ان يدرى ما العذر عن البرهانه سد فمذكرة ابواب البقاء من انه لا يجوز ان يكون من اسفها منه
لان يلزم التعليق ولا سجع لعل من سجد متعلق اذا لمعنى لتعلقه بسجع ولا وجه كتعلقه بعلم
لان ما بعد الاستفهام لا يتعلق بما قبله فان قيل لا قدرته على حذف الميم قلنا
هنوع بل يحوي الكلام ليس عن على انه مشترك كما لزام اذ على تقدير الموصول
ايضا هو حال ممن معني ميمنا فان قيل كيف يكون العلم مع الموقر والله تعالى
لا يوصف بها قلنا ذلك لسببها فيما يكون مسوقا بالعدم وليس العلم الذي
معنى الموقر كذلك اذ المواد لا ادراك الذي لا يتعدى الى مفعول **قوله** وجهها
ان ان يكون كان مودعا قش في كون كانه في قول العوردق فكيف اذا امرت
بدار قوم وصران لنا كما يواكوا مريد مع اسمها الحوازان يكون باقصه اعراضا
او صفة للدلالة على الصفة والخير محذوف او مقوما اعني لنا ولو سلم فان اراد ان
كانت مع اسمها مودعا كانت كسرة خبرا بلا مبتدأ وان المعجم واقعه بلا حمله
ومثله خارج عن القياس ولا استعمال وان اراد ان كانت وصرها مودعا والضمير

متممها

عاف على الرفع بالابتداء فلا وجه لاقباله واستكناها وغاها ما يحل ان يتاوه بعد كانه وكان من
جهه المعنى في موقع اسم كان جعل متصلا مسكنا منها بالاسم وان كان مبتدأ محققا ولا وجه في هذا
الفتوة ان يجعل في كانت ضم القصة ويقدر بعد اللام مسدا اي وان كانت العصة التحول بل كبر العجب
من المصنف اندرز الهمزة السبع يادى مخالفة للقوانين المشهورين وينحل بوجه اصلي هذا
الهمزة **قوله** قد يكون القدر مصفرا انما له كان اي قوله محذوف عن ان اصل قد في المضارع
للطيل وقد اسوه بها للسكر مما سته الصاكر كما لو وجه آخر يدكر في قوله عقلت نفسي يا احضر
ومعنى محذوف صيغة غير الفرضية وحذف مخ الفرضية عليه من محذوف الين ولو عطف حاصل مع
لو كسك ولا فالتابع في الاعطاء وهو لا يلائم النولة ولعلك نيل اسمها مني على ان مع ولدته وانته
واولساياه وولسه اذ نيته منه ووصف بلاءه بالصح والمواضع لثمة لانه اشارة الى ان
مثل الى الكعبة لم يكن من جهه سوى النفس واحاله الله تعالى اياه لم يكن لمحو ميله ومجته بل القارة
سار وطقت بالقوم سرهم وصحوا النعم عاب وفي اساس حق المخرج اي الذي ان لمواضعة ارادته
وحكمة **قوله** واطعن بالقوم سطر الملوك حتى اداحق المخرج طعن في الخفايا سار وطقت القوم سر
بهم وصحوا النعم عاب وفي اساس حق المخرج الذي الذي لونه غير يعولون ارسلت السماء
مخارج العنت في الفائق موثقة كواكب كانتا اقبه فنه بالمخرج وسوجسه هاهنا اعيان
مخرج بها الدواك بصرة والمخرج عند العوز لانوار اليع المظلم والحق والمعنى الى اذ يمت القوم
الى الملوك في من الخط الى ان يزوال او ادمت بهم واوخل على الملوك حتى لا يدخلوا ارضهم
قوله اي اجعل تولم العفة بشر ان انه قد يكون احد مفعول ول وسط ظرف يعنى اجعل ذلك
في جهه المسجد وسمنه ولو كان مفعولا كما في لوليتك لما ذكر سطر بل اقتصر على المسجد وانما
اعتبر اسمها الحرم دون العيني مع ان العلم اي ما تحت ان سيقدر هو الكعبة لما في ذلك والخروج
على من بعد من مكة وفي ذكر المسجد دون الكعبة مع انها المقصود بالتوجه والاله كان الواجب
هو الحرم اذ لو كان هو العيني لكان المناسبت وكذا الكعبة التي هي القبلة لا يعلق التوجه الى
عيني المسجد توجه الى عيني الكعبة لاحاطة بها كالدوائر المحيطة بالمرکز فانها لا يخرج من المجازاة وان
كثرت وعظمت جدا لا يقول ربما سوه الا طرف من المسجد لا حكاى عن الكعبة وسوطا مريد
في الدان المحيطة بالشيء ربما توجه اليها كحيط يقع للحيط من البصر على المحيطة ولا يقع على المحاط
فان قيل يرد على وجوب العيني صحة صلوعه صفة مستطلة على الاستقامة وبما وجوب
السمت صح صلوع المصل الى عين ما جعله قبله والاسان فان الخط الخارج من عين يقع على
الخط الخارج الى الكعبة ولا مع للسمت سوى هذا فلا يسمي الكعبة ان يصد الخط الخارج من عيني
المصل الى الكعبة على استقامة كمن حصل فامان او يقول هو ان يقع الكعبة
فما من الخط يلبس ان في الدواع في حان الى العنصر كساقى مثل **قوله** انه لا يظن
المصر لا يركل الكعبة لا يمسها الكذب في شأن الاسماء **قوله** جوار القوم المحذوف الدال
علمه اللام الموطعة في ذلك ما يعرف في موضعه من ان الجواب مثل هذا القسم دون الشرط

قوله

وان لم يكن منها ما يوجب وجوهها ما استباح عطف على مجموع الكلام السابق لا على ما وقع في موقع جواب
القسم والشرط ولهذا عدل الى اسم سميها باجتماع العنة اضطر بواو وصل الماضي بدون قد خبر كان
محل بحث **قوله** بعد لارضاع معلق يعنى الذي هو مبتدأ اجتمع كلام وارو ومعنى قول مثل
ان هذه الشريعة معلقة على الفرض والتقدير وما خلا معنى لا يستعمل ان الموضوعه للمعاني
المحملة بعد تحقق شرائفها تقع وما انت سابع قبلهم وتفسير الظالمين بام بلذين الظلم الفاسق
لما في الكلام من وجوه المبالغة كالقسم واللام الموطبة وان الفرصة وان الحققة واللام
في خبرها ويعرف الظالمين والمجمله لاسمية واذن الجواز انه وشارطهم من الظالمين على انك اذن
طام او الظالم لا فادتها ان ذلك مقر محض انه معدود في ربههم وانواع لاسماع على اسمها
اسماء يعنى انه لا يعصده برها ولا ينزل في سانه سان ولا يخفى ما في ذلك من اللطف للسامعين
سورهم الى ما صدق هدى لاسما وسعد مع عن اساع اهلا البدع ولا هو آء ومن زكاه الحدير
حيث كان هذا طار افضل لاسما بما بال العصاة لا سقيا عما بعد ما هو آء ومن لا يستقطع
كالح تاريل الدليل وموظاه ومن النهج ولا الهات لاطر الشيا على الحق للقطع بان النبي
علمه الصلوع والسلام لاسماع اهواءهم قبل هذا الخطاب فمثل هذا الخطاب هو لا يكون لا اله الا
على السلب على ترك اساع الهوى **قوله** كلنا العليستى يعنى ان صلهم كلمهم في كونها واحد
في حكم النيطان **قوله** وعمر من عهده وبني عهده فان وصل سوي كلامه شعوبان المعنى
لوقوفه شخصه ميمرا عن عهده بحسب الاستتة لغرضه ومعلوم ان المراد معرفة بونه وانته
بالحق كما ذكر في غرض من التقاسير قلنا من وانه احد المعاني من الالفاظ وظاهر ان معرفة
لمعرفة اساهم لا بعد الا المعنى الذي ذكره لكنه بعد ذكر من المراد لان معناه انهم يوفونه
من عدم استناه ولا اساس ان ذلك المشع الموجود في كتابهم خان قيل اذا عرفوه بعينه انه
ذلك النع الموعود وقد اعترف بذلك باللسان بعضهم وكيف يكون كفارا بل من جهه
انهم لا يصدقون بما يعرفونه يعنى براذعان والفتوة من عهده ولا استسكار فان حرد الموعود
غرف كاف وقد صفتنا ذلك في شرح المقاصد **قوله** وصار لراضار وان لم يسبق له ذكر
في نفوا الكلام الولور في سان النع علمه الصلوع والسلام وان كان قد حوطين من قولهم سيقول
السفهاء الى منها مرارا في الكلام الذي في شأن القبلة فاصل ان المدعى المذكور فيها سوي لكن
يظهر من الخطاب فغاية الامر لا نقات ليس بشئ ولهذا لم يدمت من صل في الهرب من لاضار
قيل الذكر الا انه العلم المذكور يقع ما جاك من العلم يعنى المعلوم الذي اوجبه اليه او للقرآن
او الكونيل القبلة المدلول عليه عصمون ما سبق في الكلام **قوله** استسما من امن منهم اي اخرج
عن حكم الكتمان لمن اطهر ما علمه من الحق وامن به او لمن لم يعلمه فلم يتصور منه الكتمان لاقتضائه
سابق العلم فاصل الكتمان بغير من منهم دون القريتين بل اخرين فكلمه اذ في قطع او جهلها ام لمع
الحلول للجمع ولا اعتراض بان الجهار لا يدخلون في الدين يعرفونه فكيف يعرض احزابهم مدفوع
بان احصاء حكم المعروفه بالبعث لاسما في عموم الذين اتياهم الكتاب ويساوله بحسب دلاله

جد

اللفظ العارفين منهم والماسلين وهذا لما ذكر في قوله ان الدين كغيره اسوأ عليهم فليجذب
وقرب منه ما يقال ان معنى يوفونه انه يوصفهم العرفان استناد الفعل لبعض الالفاظ لا خلاص
وارتباطهم **قوله** وقد وجهنا اني فيما اذا كان الحق مبتدأ خبر من ركب ادعنى كونه خبرا
للمسدا اللام الجنس كما في ذلك الكتاب ومعناه ان ما جاء في العلم او ما يكتبه هو الحق بالاسما
يدعون ويندعون ولا مع للهدى واما على بعد ركونه مبتدأ فاللام كعمل كية النون **قوله**
الكتاب وان تكونوا للجنس كما في الحديث والذكر في العرب والجنس بالاراد باللام على الظاهر
لوقوع المحكوم عليه نفس الجنس من غير قرينة العوضه وما يجب التمسك به لان ما ذكر في بيان
الهدى والجنس بقدر كاصلا للمرام لا يتغير لواقع مفردات الكلام فلا يوصف ان لا ادعنى
مسدا ولا في الثاني حذف خبره هو متعلق من ركب مع موصول **قوله** وان يكون حالا
اي موكف مثل هو الحق **قوله** فلا يكون من المعتبرين ان كان الخطاب عام افظاه
اي لا يصف لاصدان مسك فيه وان كان للرسول عليه الصلوة والسلام فليقتصد بالشارب
المعنى ولهي الامور عن الامتياز بالظن يقع بمعنى ان من كاسه لك كان اسراوع امراؤك
فكم موقوفاتها بعد ان ضم موقوف ان يكون ضمرا عاما لكل والمفعول المحذوف ووجه
وان يكون له والمفعول المحذوف ضمرا عاما لكل وهذا معنى قول اي الله مولها اياه وافتاد
للاول لظهور المبرح واما على قرينة الاضاحه فضمه هو عا لاله قطعا اذ لا ذكر للغير واللام
مذموم في المنعول لتقدمه على العامل كما في لزوم ضم مع كون العامل اسم فاعل كما في قولك
زند لعمري صاحب فلام جهتان ومثله بالفعل لانه اذا حارفة فاع اسم الفاعل مثل مثال
مواقع لما نحن فيه بعمه وموقع لزوم ضاربه فان عمل العامل في المثال الموافق
والمثل متعلق بالضمه فكيف عمل في المتقدم **قوله** العامل محذوف والمذكور يفسر
له اي لكل وجهه الله مولها ولزومها ضاربه ضاربه والمفعول لا محذوف واي اهلها
ولا حاجة الى ما قبل ان الضم للمصدر اي مول التولية وضاربه الضر او ان لكل وجهه
انما هو المفعول الاول كذا في المضاف الى لكل صاحب محبه وصحة مولها هو المفعول الثاني
واراد النظم من شبه على الوجهي لكن لا يقع انه لو اراد هذا كان ينبغي ان يشير الى المضاف
المحذوف واما ما قال ان لا ضاربه الضم المصدر لان يكون لا يربو للاساع ولا حواء محري
المفعول به ولا يسل الرفع عند ذكر المفعول به فليس ينبغي لانه ينبغي على السمع بالمعنى
الى مفعولي كما في الاضاحه الى الزمان مثل باسارتى الليله اهلا الدار **قوله** وقد
ولها اي وتي تلك كل جهه وترك ذكر الفاعل اعني المولى لكونه معلوما ولان الكلام ليس
فيه واي بالواو وقد قصد الى جعل الجملة حالا ولا حاشي تركها لكونه تفسيرا او قول
والحق لكل امة بيان ما على بعد ركون كل مفسرا لكل من اهلا الايمان ثم ذكر ان مهابه
لغيري فكل وكل ولهدى من الله محمد عليه الصلوة والسلام وعلى الوجهين فليجذب
بعم ان القبله وغيره وراسان بكم من الالفاظ المحذوف ومن موافق ومخالف لسان لضمه للخطاب

عدد
م
بعض الالفاظ المحذوف

في بكم

في بكم مثل احد كل من رجل مثل فديسك من ربع وصوران تكون الخبرات اشارة الى
الجهات المتصاحبه للكعبه بمعنى ان لا يفضل كبرى التوجه الى عن الكعبه ومهابتها اوقى ما يمكن
ومعنى لراسان بكم جميعا المحذور بل كمن عن ان صلواتهم مع احلاف جهاتها في حكم مسكن لجهه كما انها
كلها مسامحة لعنى الكعبه في المسجد الحرام ثم قد لول استسغوا العس لا طلب العساو
فما سهرهم ودلالة على سبق غيرهم من جهه انهم لما امروا بسبق بعضهم بعضا لسبقهم غيرهم
او **قوله** ومن حيث خرجت جود في جود واما اعمال ما بعد الفاء فيما قبلها فيكون
من حيث متعلقا بول لكن لا يوسع الاجمال مع الحرفين فالوجه انه متعلق بجود وعطف على
قوله اي اقبل ما اقر به فقلت ومحذوران كعمل من حيث خرجت في معنى الشرط اي انما كنت ووجه
والفاء المحذوف **قوله** وهذا النكر بربيعي بكونه لا مرسله الوجه شرط المسجد الحرام صب ذكر
بلايت مرات للتاكيد الذي يفضى المقام ولا فاعل كما يرب على كل منته فعل لراو في بكم النبي
عليه الصلوة والسلام باحاطه دعائه واعطاه ميمناه وما كان برضاه وبراه ثم اسرا لكل باساعه
واظهار عنك اعدائه وخيبه رحاهم فمما كانوا يفتنون من اساع واصواتهم على الناحية عدم تفاوت
الحال حسب السفر والحضر والبصر بحقه المأمور والوعيد على ما تركه وفي تفسير الضم هذا الماحور
به بدله على جهه بذكر مع عوق الى التولية التي تدل عليها قول وعلى الثالثة تشرى امه باقران
الخطاب وتعليل الحكم عا رب علمه والحكم والمصالح **قوله** الى اليصل الى العرقه من النبي والبدا
وذلك لان النبي سنان لاسمها من الحكم الذي طاهره التامد والنداء ظهورا لاي غير الترابي
لاول بمنزلة التذم **قوله** اسداس من الناس يعني به الدليل لانه الحمار في كلام غير صوب
فيكون محذورا ويحمل النصب على الاسماء وفي كلامه اشارة الى ان اللام للهدى وان
حكم النفع متعلق بكل فخره لا بكل جمع واه لعموم النفع لانني العموم وان محه اسم كان وللناس
خبر واما عليكم فمحمل ان يتعلق بالطرف اعني للناس وان يكون حالا من محبه على انه في
الاصول صفة **قوله** ولم سأل محه المعاندين حيث عالم يات لما لا يقع لهم اصاحبه اي افعالهم التولية
لئلا يكون للمصنفين من اليهود محه بان تقولوا كيف يحول الى الكعبه كما هو مذكور في
بعض المذكور في التوربه واما المعاندين فليكن لهم المحه بان لم يتوجه الى الكعبه املا الى
قومه وصبا لئلا فان ذلك ليس محه بل يشهد طامس البطلان سوقها مساق الى الخبثه
فما ذكر من اطلاق اسم المحه عليها مني على ان لا اسداس من النفع اسرا اي لا اللطائف فانه
يكون لهم محه وسره عليه ان المذكور في صدر الكلام ان تناول هذه لزم الجمع من الحقيقة
والجواز ولا يصح اسداس لان الحكم سعي المحه الحقيقية ولا محض سوى ان يراد بالمحبه
الممكن صفا كان او باطلا ومن مهبنا ذميب بعضهم الى ان مندا من حمل ولا يعت منهم عران
سوفهم **قوله** فاسايف يعني ان الدين ظلموا مسداضه فلا يحسوم **قوله** ومتعلق
اللام في ولايم نعتي واراوه للاهتداء بغير ولعلمك تهتدون **قوله** لا اسما له صفة الربحي
ولم يقتره هبدا واحما من جعل لعل محكي وان كان قد ذكر في مواضع وقد المحذوف

اللام في ولايم نعتي واراوه للاهتداء بغير ولعلمك تهتدون

مناخر اصدا الاصاص والى ان الحرف دليل على ان الاستقام بالمذكور اكثر ويجعل
العطف على لئلا يكون موحوا بعد المناسه ولان اراق كراستد انما يصلح على الاخر
بالتوليه لا الفعل المأموره على ما هو الظاهر لئلا يكون والبراد الحديث والاندريا
بوجه العطف على المقدر **قوله** كما لربنا اما ان يتعلق مشر الى ان على الوجهي في مخرج المصدر
من اقامه النسب وعلى الثاني يحلل الفاعل والمفعول مثل وربك فكله **قوله**
لهم احياء رغب ليس موعظا على اموات عطف مفعول على مفعول ولا عطف على مفعول عطف
على عمله لانها ليست في خبر القول بل مواضرات عن اسمهم لا صار هذا الجملة مفعول
وقالوا يجوز ان شان الى اسات الحق البديه لان الروضه مشتركه لهم وبين غيرهم
قوله عطف على شى هذا وجه نظر الى سكر نقص ونشر اصاير عطف على استنوك عطف
المختون على المختون واولئ مسدا رغب على صلوات والجملة موح لاسناد والصلوات
لما انها في اصل كبريك الصلوات باسم ان برادتها الخو ولا عطف ثم الرافه المناسبه
لذلك ولعطف الرحمه عليها بمنزله ان يعال رافه رحمه الله ورؤف رحم وما يقال ان
الصلوات من الله رحمه فهو اصل بالحاصل وبان الرحمه ايضا على عن الرافه ولا عطف ومنه
الرحم وجمع الصلوات للمكر كالتسبه لسلك معنى انه لا انقطاع لرافه ورعي في هذا
في الرحمه بتكبير الرحمه وذلك لان حمل الصلوات على عن من ذلك ثلثه او ما فوقها
فما ليس له كثير معنى ثم حاصل الرافه والرحمه راجع الى انصا المسار ووجه المصار
كالضمان وهو موضع تحت رطل عالج والمقطع صل بمصر مثل انما لكونها على اللام
كالضمان والمرق **قوله** وهي العلامة في الصحاح المشاعر واعمال الخ وكل ما جعل علمنا
على طاعه الله قال الراصي الوارد سبعين وقيل شعاعه والمسك موضع السك اي العيان
وكذا المعد وقد جاعل معن لضع عمدا وبالجملة فاصا في المشاعر الى الله تعالى مهنا
عنى اعلام مواضع العيان ونى علم شعاعه بمعن اعمال الخ واما اذا اضيف الى الشرع فالمراد
ما هو بمنزله لاعلام والعلامات كالاذان والاقاصه وكثير من اعمال الخ **قوله** وما في
المعانى معن اذ اصل الخ او العرع او لا اعتبار لانهم منه لا القصد والزياد المحصوران
لاصاح الى ذكر المتعلق بخلاف الفعل مثل مع الله **قوله** كيف قيل ليع لا يتصور فان
زاد في نفي الجناح بعد اسباب انهما من شعاعه الله بل ربما لاسلامان اذا دى مرات اول
المدى وعانه الثاني لراحم وان لا يكون عطف على اصل او فعل وذلك ان شان الى الطوائف
بدها لما علمها من الرضمن المحجوز **قوله** ورافه من الحسد بمنزله النفس لرفع الجناح
عنى ان لراحمه والخبر من الفعل والتذكه هو المتناور الى الفهم عرفان من رفع الجناح
وان كان معروضه كالفعل محروم عدم الحرمه والكراهه على ما نتم الواجب والمدوب
ايضا لان قرينه كونهما من شعاعه الله ربما يدفع لراحمه المعادى واما الطوع في اللغه
التيه وقد يقال لفعل الطاعه مستفلا هذا كما عاير استدل به على الطوع لكن بعد

الى قوله

بنفسه

بنفسه شعرا بالمراد لسان بالفعل طوعا فلا ينافى الوجود والنسبه بقول فتح
نطوع خيرا فهو خير له اشارة الى ان فيه نوع دلالة على عدم الوجود وقوة من مسعود ورضي
من الشاك ومي لرب حجه عند الشافعه ثم لوم لاسدلال بوجه لرف ليع ان نصه **قوله**
لعل عليه اللام اسعوا بغير ان المتروك لراسر بالسعي مع العليل والتاكيد **قوله** وما
انزلنا في الموربه اعتبر ذلك وفسر النبات والهدى بما فسر لان هذا هو الذي يكمه اصار
المهور لا القران وما فيها من الاحكام على ما فسر الكواشف هذا باعلى ان من يود موعظ
بانه ليا ولا يستقيم الا على ما ذكره لكنه متعلق بلكموت مصعهم ولم ياب بالساخ الحرايخ
او لئك بلغهم الله لئلا يسمون ان بعضهم انما هو هذا السن بل له اسباب جزئه وافقى لعن
الله اياهم التبر عنهم وطردهم وتبعدم عن الرحمه والثواب ومع لعن اللامعي الدعاء
علمهم بذلك وفسر اللامعون بالذين سافى فيهم ذلك ان شان الى ان هذا في الفاعل
مثل من قبل مسلاخ المفعول وانه ليس على عموه اذ من اللامعين من لا يبلغهم بل
غرم واسلوا من موعظ بلغهم انه في طال الخوع ومن موعظ علمهم لعنه الله انه هو المهاب لما
امر الدنيا على الحد والحروف وامر لارضع على النبات ولا سقرار وهذا الدع الكوار
قوله لانه فاعل في المعدر واما في الحصن مضاف الى محجور والفاعل لا يكون كما
المدى مرفوعا بالفعل وسهه وكذا في المضاف الى المفعول جور واحب من ضرب ريو وعرا
اي من ان ضرب زيدا او عرا وعلى العكس هذا حوز واحب من ان ضرب زيدا او عرا والحراي
من ان ضرب زيدا او عرا ودعته حمله فمع فكانا يعون في ذلك الدلائل ان ما سر والعبور
والدوران اي امر العيون والدوران هذا ولكن في كون اللغه على مضافا المصدر
بحت لم يرد لاطل لاله على المرفع نظر بل هو الحاصل من المصدر اسه وانه لم يكن عليهم
ان بلغهم الله حسن علمهم لعنه الله **قوله** او لا يدرين عطف على مجموع فمع من انظار
اي لا يهابون لانه على الاخيرين من الدر دون لاطار في لاساس نظيره انطويه وطره الله
وشرته قال طامرات الخيال يدرين هو ما مثل ما نظر الاراكال الطاه ففعل (ولان نظر الهم
سان للنعن لادلاله على فذو حرف الجر **قوله** فرد في لاسه لاجع ان في قولنا سيدكم
سيد واحد من تعبير الساع وسلمها عند المبكلم ما لنعن في قولنا سيدكم واحد
وان معن الوصع منها الفرد بالسناي ولا اله الا هو حصد الفلام في الكل الا سواه
وحسب لاسنا واسباب له ولا الوهن لان لاسنا من النغ اساب سها اذا كان
بلا فانه يكون هو المقصود بالنسبه وهذا كان البدل الذي هو الحارة في كل كلام
بام عر موجب عنه له الواجب في هذه الكلمه حتى لا يكاد يستعمل لاله الا الله بالصدر ولاله
الا انه فان قيل كيف يصح ان البدل هو المقصود والنسبه الى الممدول منه سلمه
قلنا انما وصفت النسبه الى البدل بعد النقص بالاقا لبدل هو المقصود بالنغ
المعبره الممدول منه لكن بعد نقصه ونقص النغ اساب **قوله** ولا شى سواه هذا

سواء ان الرضخ ضمير مبتدأ كدروف لادل اذ لا يدل للدول وان قولنا هو الرضخ ارجح عند
المصنف وقد يعبر للتوصد اذا التبع والمنعم عليه لا يكون اهما لما فيها من ارجح فان قيل
الكثر والمعصية وسائر الفاعل المستعمل ولا يمنع عليها قلت ما هي كلها من حيث القابلة والفاعلية
وما يرضع الى الوجود والشئ منه معناه وموضع النثر والصحة الى العدم وهذا ما في علوم لغت
قوله او يصح الناس بغير محوز ان يكون مصدره وكان ينبغي ان يسمي ضمير الفاعل والظاهر
انه المنحرف والحرى لا للفعل لكونه جمعا **قوله** عطف على ابرل ام اصناف مع جزم المناسبة بين
الادوية والارض ومن كل من انزال الماء من السماء واصارة الارض بالمطر بل غائبة الاحكام التي تتعلق
بث ومفعول اصارة السماء من المصطلح بث وابرل ايغ السماء والارض وعامة الناطق على ان
المائع في العطف على ابرل وجه الفاعل الذي هو فاعله الارض والخاصة لا يرضونه اذ لا يرضون
كون بعض اجزاء الصلح ما نفا من العطف عليها ولاننا نعلم الحواشي بان اصناف الارض متصل بابرل
من السماء من شرطه بحيث صار غير ابرل في الارض من ماء فخص عطف حيث فيها من كل وانه عليه
غاية الحسن ويصح غايه لا نظام صرف في المعطوف عليه ومحوز ان يعطف على اصناف في المعطوف
وهو مصدره اي بالماء لسؤل الى قولنا اصناف الارض وبث بالمطر في الارض والارض
العقلاء وغيرهم ووجه السند انهم يمتنون بالخصب وكثير الارزاق ويعلمون بكثير
الامطار المسمى عليها امر الساب والاشجار والزرع والثمار والمياه والانهما فيكثر وهو
معنى الثب وجعل الاول هو الظاهر لدلالة علم على كون ابرل الماء وبث الدواب استمر
واستعانة عن بعد الحار والحرور وعن التطرف في من الداع على كل دابة لظهور كونها سائمة
خلاف الثاني اذ الظاهر انها زائفة لانها لانه قد بث فيها كل دابة لكن الحق انها بعضه
بالطريق الى ما لكل من يرضع المقدر في علم الله تعالى الى ما يرضع المصنف من ان في
السماء ايضا وابت كما ذكره في حم عسق **قوله** قبوله ودواب القبول الصاومى التي
يهد من مطلع الشمس اذا السوى الليل والنهار والدواب تقابلها والسماء الى هب
من جانب القطب والجنوب تقابلها والاعمى ما لا يبلغ سوا ولا حجر مطا واللواج جمع ملقحة
على السدود وهي الى بلع الاسفار **قوله** في جمعها من في الربوب من منه والسماء لانه من معنى
الربوب ووجه الدلالة على عدم التفكير ان من يفكر فيها كانه حفظها ولم يلقها عن غيبه ان اذا
امثالا اقصر على ذلك لانه لا يصور فيها من اصنام الخالف والمباراه ولا دلاله على انهم
اتخذوها انما الله تعالى كما في قسوته في فعله تعالى ولا جعلوا الله البراد اعلى بعد التبرك
وانما فهم اتخاذهما اياها امثالا لله عز وجل لا اله من وصفها بعلوم محزونهم كبد الله **قوله**
واستدل بقوله لا يستدل ان التبر ولا يصور من الاصنام والجواب انه لا دلاله في
الكلام على كون الدين اسعوصم الانذار **قوله** مصدر من المنع للمفعول اذ لا دلاله
في الكلام على الفاعل اعني الموصوف فالمنع على لثمة محبوسه لا اصنام من حرمهم محبوسه
الله تعالى من حرمهم الموصوف من جعله مع اصلمه واما اذا لزيد لمحرمهم الله فالاصنام محرمهم

للفاعل اصناف الى المفعول لدلالة الكلام على الفاعل لكن اخصف الى المفعول وهذا يظهر الجواب
على ما في مثل هذا المقام ان لفظ المصدر بحاله وقد اخصف الى ما هو مفعول في المنع فمن ان يحكم
بان بانه مصدره صا والى المفعول وتبان بانه مصدره المنع للمفعول ايضا في ما هو قائم مقام
الفاعل فان قيل على الوجه الاول كيف يكون وسطه معلوم والدين آمنوا اشركوا الله
وقد علم اولانهم محزون لا اصنام كبد الله قلت الشئ اما ومع من المحبوسين والترجيح
من المحبوسين واما مصدره على احتشاحه في لا يشك محبوسه **قوله** باصله قبله من وليس
بجلائل الحسنى ثم الحلط بسبب واقتضى المحامد الجوع مصدره جامع رباني المجمع واما مجمع بالكثر مجامع
معناه فاحسن **قوله** الذي طلبوا الشان الى محذرى الانذار وضعا للظاهر موضع المصير للدلالة
على ان ما يرون من قطع العذاب انما هو لغرض ظمهم الذي هو الشرك المدلول على عظمته ولو غفر
انفائه باطلاق الفعل وبركة المعلق مثل فلان يعطى وانشارا الى ان يرى سعدا مفعول
سعد مسددا ان النوع له فهو معنى يعطى ويرون متعدي المفعول ولقد هو العذاب فيكون
معنى يصر ويشامد الا انه فسر به بما يتبادر من معانيه لان اذ ظاهري فذل ما هو للوقوع
منزلة العاصم ومع كليم لوزي لوزي اما ان يكون بمعنى ان على ما يراه بعض النجاة واما ان يكون
المفارع بعدها لصداسي صارا الصواع الهائل ويكون المجمع في تقدير المصنف مع لوارثه عالم
الفتنة لواب اموا عظما واما على فزاة لوزي من الحطاب فهو ايضا مفعول واحد
هو الذي طلبوا وسبق ان يكون اذ يرون بذلك لانه وكذا اذ يتراءون اذ لم يهدوا الى الله
وان القوم لله في موضع يدل على احتمال من العذاب وفي جعله عذرا للمصير المشاهدة من المبالغة
ملاخفة وقيل معني مفضل العليل للجواب المحذوق الى لراب اصرا عظما لان القوم
له جميعا وانه شديد العذاب للكافرين وفيه حصل الحواشي ومعلجه من البدل الذي
هو اذ تراءوا والمبدل منه **قوله** والواو للحال دون العطف لسادته الى ابدال اذ واوا
العذاب من اذ يرون العذاب وليس فيه كثر فانه ولان الحقيق بالاستعظام والاستعظام
هو تبرؤهم في حال اذ يرون العذاب لا يوقنهم واما يقطع ما منهم من الوصل ولا سباب مسهل في
ذلك لا يقع للتبرؤ وقد عنه فلدا جعل عطفها على تراءوا على اذ واع انه الظاهر من الاضمار
في ان ضمير يعطون ومعنى الباء في تعاني لقد يقطع بكم في قرآه الرضع والنصب جمع اذ لا يعاود
في حاصل المنع **قوله** لست لساكن سان للمع والماحسب اللفظ فان لساكن في موضع الرفع فاعلا
لمحذوقه الى لوست ويترامع ان المصير عطف عليه وانما عنوا ذلك لان التبرؤ منهم في اذ
لا يعيظهم ولا يعور بعضهم علمهم لانهم في شغل ساعل ومول هائل وذبل ذابل واحا
على مراد محامد فضه اسكال لان لا ساع اذ امر واخ لاخر لم يكن لهذا المعنى معنى بل سيع
ان يكون هذا من المتبوعين على ما قيل ان صرح ان يعرف حال الذين اسعوا على الساء للمفعول
واعترض بان هذا يكون غيبا لذل الدسا بعد ذل براخه وفيه نظر **قوله** مثل ذلك لاراد
اشان الى مصدر وهذا الفعل على ما سدره وكذلك جعلناكم امه واعتبره المصدر محذوقه اعني

يعلم

يدل

النار للاحاح في ذكر اسم الاشياء الى تاويل وهذا رواه عن سيبويه اراء وازاه واقام
 اقامه وحود لكن في دلالة على قبح امرهم يعني ان تقدم المسند اليه سما اذا كان صمرا او سما ادا
 جز الفع كثيرا ما يكون للاخصاص وحسن اليع مثل باخر واليع مثل وما انت علينا بغير واما
 انما طار والذين آمنوا ونحو ذلك وقد يكون المجرد واليعوي اذ لم يناسب للاخصاص المقام
 كما في آية والسبب فانه ليس المقام مقام برود وبراغ في ان الخارج مع ام غيرهم على الشرك
 او لا في قول اللاتي عاتقن اياهن اهلهم حضرات عليهم القطع والسبب انهم لا يكونون من النار
 القم وكذا مراد النشاء كحقن اهلهم بعدون كوام الخلل لا عاتقن من سبهم كون ذلك مطر
 ومرى عرضهم لايع الشريعة او انفراد الفرد ذلك وان كان كلاما صحيحا من جهة المعنى اما في
 السب فادعاه واما في آية ما لطر الى معاليه لولا ان يلقوه من اصحاب الكبار الذين ليسوا الكفا
 سواء اطلق عليهم اسم المؤمنين كما هو الحق او لا كما هو مذهب المعتزلة وقد دل على ذلك والذين
 امنوا السند صانعه اي صدقوا وهذا سدع ما سأل انه لا يصح الحصر اما بالسبب الى جميع
 من سوى الكفر المسوعين ولا سماع فطاهر واما بالسبب الى المقابل فلان مقابلهم
 الكفر ليسوا كذلك وان اردناهم المنزليون فالمقابل الكفر الذين ليسوا مشركين وان
 صلح مقابلهم المؤمنين فاصحاب الكبار ليسوا مؤمنين عند المعجزة وكذا ما سأل ان هم
 ليس للفصل فلا ينفذ لاختصاص وانه لا يصح بعدر تاضح لبقاء كلمة بالاسم ولا انه لم
 يورثها قدم لا ما في لاختصاص لكان محلا ما اطلاق فلم يصح دخول الباقين اذ مع جبرائيل
 غير ذلك من الظاهر مع عدوتهم اللد كل طير هم واحده ساق منه المعاني في لاسا
 مرسله فراسا وفردته اياه وافردته فمن ههنا روى يوشون نعم النار بها نصف قوله
 بان من دأبهم اعداد الخيول للركوب اعلم انه لمن سخرهم اي جعلوا للبد فراسا لظفر كل
 رطله ومام وكل فحل كرم سباح عروق علاب لمباريه فالطير ما يمشي الظم الفرس المسعود
 للوث والعدو وقيل المسمر الجلي والآخر الرفيق السعير علاه وباح والمعالج مع
 معلاة وصلى السهم رمى برعد ما يقدر عليه ويروي المعالي تضم المسم مع فراسا جبرائيل
قوله ظاهر من كل شئ لان الظاهر من الحرم جدول عليه ووجدت في طرفة العيون المسعير
 ورد بان ما ليس كذلك اما حلال بلا شبهة فلا منع منه اذ لا يخارج بعد الحلال
 البعض يعني على عدو ان تكون خلا لاجل اذ لو كان مفعولا لمن للاستدراك لان البعض
 في موقع المفعول اي كلوا بعض ما في الارض فان لم لا يجوز ان حلالا من حلالا
 قدم عليه لسكره قلنا لان كون المسعير طير ما سخرها او كون الفرس حلالا
 بقوله في الجاه وفي حمله لان كل ما في الارض ليس مما كونه اشعار بان لزوم السعير
 انما هو على تقدير المفعول في انما لا يجوز ان يكون للشمس وانما اخر بحث من عن تفسير
 لا ينفوا السطيم امرا محل والحرم والشبهة كانها على الواو والواو والمضموم قد يعلى
 عن مثل اصبت واحوه **قوله** كالعوز والعزم بالفتح للمراه من الفعل والهم معنى

اي المعترف والمقبوض **قوله** سفته نزع بشير انما استعان سفته وسعها الرمر الى
 انهم غير ان المأمورين له بل انهم من الملامح والمراد في ومبني الكلام على ان في امر
 العلوي لا فيج ورا سعلاء لاما في ان لا يكون له سلطان اي علمه وعلوه واسعلاء
 وعلى ان عاوى ليعوم الكل بدليل استسار الفاعل **قوله** وعمل بالخطاب عنهم اي
 صرف عنهم الخطاب وذكره وان لفظ العنة لنداء بما خسر على فضلا لهم وانهم احق ان
 يعرض عنهم ونصرف عن خطابهم لفظهم فادفع ما توهم من ان سرك لا لغات والحوى
 على الخطاب است بالنداء على فضلا لهم **قوله** صلح مع المشركون يعني ان الصلح للناس على
 طريقه لولا لغات لكن المراد بالناس الذين يعال لهم هذا القول يعني وصدا هذا اصل
 وقتل اليهود ولو كان المراد ان في صرح صمد لهم ثلثة اقوال لقال وقيل مع المشركون بالواو
قوله والغبنا صح وصدنا هذا مستفح عن الامل اذ ليس له معنى لغو **قوله** والهم
 معنى الرواي لا يصح ان يكون وقد دل على فعل بعينه **قوله** بل سمع ما الغيبا فمدح ان يكون
 مع ابعوهم السعور والهم وطرفهم وما وجد ومع عليه يعني ان سماع مع كاستواء حال
 المسوع في العقل ولا هتداء وصدما باطل منكر انما يصح ذلك لو علم عقلا واهداون وهذا ليس
 بتقليد بل اساع للدل كما في خصا بالسمه الى من علم صدق **قوله** لادم من بعد مصاب
 التثبيد وان كان مركب على ما نفي عنه لفظ المثل ويدل عليه يورين وجب التثبيد لا موقفا
 على نسبتة المفردات بالمفردات في الطرفين لكن للاختلاف في المناسفة بعضا اضاف المثل الى
 الحال والقصة في الطرفين الى المناسفة الواجع لصدما موقع لا في وان لم يكن المقصود
 لاصل تشبهه بتمثيله كمثل الذي استوعبنا اذ لا يحسن كمثل نار مثل الذي حملوا النور
 كمثل الخمار ولا يحسن كمثل لاسفار وهذا سدع ما سأل لم لا يجوز ان يكون السعير مركبا
 عند معرفه فلا يحاح الى بعدر المصاوم ام صرح في الوجه الرابع للحال الذي وقع فيه التثبيد
 باضاف المثل الى الواجع على ما ذكره اول من بعدر المضاف في جاز التثبيد وسباق المزه من
 الى اعتبار في جانب التثبيد في الوجه المرجوح بالعكس لان اصاح لاساع للآباء في المدعو
 وان كان يصح ان يعال مثل داعهم الى الامان في انهم سعور اناهم ولا يهون ما يقع الدام وجود
 في الوجه الرابع ان يراو بما لا يسمع الهام على ما هو الظاهر من كل ما ومن لوط النفس الشاع
 في بصوت الهام على ما صرح به في كتب اللغة وما ذكره المصنف من بعض المورن فليد حدا
 وان يراو كاصح لكونه منزلة عن ذوى العقول ثم ذكر وجه الاحاح فيه الى بعدر بعض
 اي مثل الكفار في دعاهم لاصنام كمثل الياحى بالاسمع وريفه بانه لا يخرج للاسناد اعني
 قوله لا دعاء ونداء اذ لا دخل له في التثبيد لان الاصنام لا يسمع سواه التثبيد وان كان
 مركبا لكن المذكور في الطرفين لا ان يكون له دخل في التثبيد وان يكون ما اعرض في احد
 الجانبين مما له مناسفة في الجانب الاخر سدع ما سأل ان معنى التثبيد على ان يحمل التثبيد
 التثبيدات المفرد دون المركبة **قوله** فاعني بصلح برهنة بانه انما يصلح ارضي العم وان

ما تشته نفسه من العجاير صلال وحال على عند الشئ وسنة عمر عنده وقال حرر في جوابه لا يطهر حرج
من عقلت فالرحم اكرم منهم اذ الا والبطلاني اذ ابحح للمقري كل اسمه وعقل لا مشاكلي **دوس**
من مسلدانه فان وصل بلسان ما رزق الله تعالى لا يكون لاجل الا كما هو مدونه لغز لم يفسر
الطند منها المستلذ لا الخاني عن الشهد حمانه فكله كوا مما رزقكم الله في الارض صلا لا طبسا
مع ان الحرف فيه صرح قل لان هذا مقام لامتناه وطلب السكر وضعه الجمع وذلك في
مقام لامر بالاضياف والتحرر عن الشهات وعن اتباع خطوات الشيطان **دوس** ويحرم على
النار للفاعل مع تصد المسية من الرأه وما كافر ومع رفتهما شاك وواجب الوصوله اي ان الذي حرره الله
عليكم مني المسية واما على قرأه حرم بلفظ المسية للمفعول او حرم بوزن كرم فالتمه رفع لاعم وما يحتمل
الوجهين ويرحم الكافه باسم سنة الكتاب والموصول بانقاء ان عاملة وكل من كلمة انما ومن في
جد المسند الموصول والمسنود هو فاللام الجنس بعد ضم الحريم على المذكور ان ذلك بالاضافه
الما حرمه المومنون من ان المسلدات والكفار وبنها من الساسه والوصول والهام فمع العطر افراد
او قلنا اضاخه وان لم يصح ضم لوجود محرمات لرفعها بالاسينار علمه اي طلبه ان يور نفسه على
ذلك المصطر آخر ان يفرق بينا له فهلك لآخر ومع قوله فلا تم عليه انه لا حرج عليه في الشكل
اكل المحرمات بل ربما ياتم بترك لراكل **دوس** وصد ما تقامه الناس شر ان ان مبني الكلام
على العوق ورون الجمع اللغوي كما هو الحكم في الامان ومع سفا موهبه وسعار قوم بغيره
ويوقونه عدل الفاعل للكن في الفاعل ولا فلس في اللغة لا تعارفوا مع غير بعضهم
ووجه لا اعتبار العال والتعارف ربما شو يكون العال في الاعمال والعارفة في الاقوال وفي
قول لم سق الووم مبالغه لست في لم سق التهم وانما قال في مسله اللحم وان اكل لحم الخدم وقال
الله كذا وفي مسله الدائم وان سماه الله به لانه من السمحه يحتمل ان يكون من لحم الحقيقه
اللغويه وان يكون من لحم القشبه بدوات باربع ثم مبني السؤال على ان المسند المسموع
على ما سواله عن عدم العهد ولا يخفى ان الحاق الشيخ باللحم الحكه بولاله النص اولى من جعل
داخلا في ذكر اللحم اذ لا يصح التبعيه والوصفه في شئ البطن لا يطعن **دوس** مني بطوام
سان حاصل المعنى واما التحقيق فهو ان جعل البطن تمامه يحمل لراكل عنده ما لو وصل
جعل لراكل في البطن او في بعض البطن فهو طرف متعلق بالاكل لاحال مقدرة على ما في
تقسر الكواش **دوس** وكانه اكل النار ربما تقويم ان الحوزة اعاع لراكل على النار بناء
على وقوعه على ما سلس بها لكن قد يصح آخر ان الحوزة المتعلق جعل لراكل في حجازا عن منه
ومعنى قوله اكله وما ان لم ارعك بضر بعد نهوى القوط طيبه البشر كسا اكله ذمه ان لم
اخذ كل بضر ابروجها عليك طوله العتق طسه الواحه ووجه الخلف بذلك ان اكل الدسه
عار عندهم وانه يصح قتل العزبة **دوس** لا يكلمهم الله لوقوعهم بما سمعوا بالنصوص ان الله
تعا سا لهم والسؤال كلام حرج في الكلام على التوبيخ بعدم الامامهم او على المعديه عن
اذلالهم ولا مقام منهم او على نوع من الكلام هو الكلام بما يحون مكون على لراولن

كتابه

كتابه وعلى الثالث صرحا **دوس** وقيل فما اصبرم فاي شئ صدرم يعني انه ليس صرح العجب
بل كلمه ما اسمها مع وحلت على الفعل المتعدي بالرفع لقصد التوبيخ ونحوه قال **دوس**
اي كون اصبرم مع صبرم اي جعل صابرا مواصلا مع فعل الذي في ما فعله بعه انه الصا
للمعديه الا انه شاع في كل فعل بخلاف فعل المعديه فانه اذا كان املا الفعل معديا فهو
لا معدي بل الا مفعول ولهم مثل ما اضرب حتى ومبني بعض هذا المحصول انه ان نقل
الى فعل بالضم ثم الى الفعل وانما ذكر ذلك بوسيا وتابعا وازال له اسعفا اصبحت
جعل صابرا اذ لا يوصف كس اللغه بل مع وجوه صابرا والذي سبق الى اتمام الناظر في
هذا الكتاب هو ان المراد اي سعي صبرم سوا اصل مع فعل العجب على ان يكون ما اسمها
منه تغلب الى العجب وات صبرم ان هذا خلاف ما ذهب اليه سوسيه كون ما يكس
معنى مع ولا يخفى من كونها موصولة وانما ذهب اليه سوسيه وليس مذهب المصنف فلا
يحسن اطلاق الفعل به اللهم الا ان يجعل هذا خلا في حيز قبل **دوس** اي ذلك الغدا
بمعن حوزان يكون ذلك اشارة الى الغدا والكتاب للجنس والمختلفون هم اليهود
القالون بان البعض من هذا الجنس حتى كالتورم والبعض باطل كالقران وان يكون
اشارة الى كفرة اليهود والكتاب لهم وواعي القران والمختلفون هم المشركون حرجا
في سانه وقران وهو طاهر واما على لراول فالاختلاف عابدا في جنس الكتاب صرح
فتمس ووصفت القوم به نحو وتم السببه في الوهين راجع الى الحالى الذي هو القصد
اعني وان الدين الى الحق لا الى ما دخل فيه البيا بفسه فليست برفا ولكن اشارة الى
المشركين ومولاه الى اليهود الذين فهم الكلام **دوس** وذلك انهم اشارة الى وجه توفيه
هذا الخطاب الى اهل الكتاب ووجه وقيل كثر عطف على قوله الخطاب لاهل الكتاب
انه ليس خاصا بهم بل يعنى المسلمين ايضا وعلى لراول حمل البر على اطلاقه والخبر اعني ان يولوا
على قدره لا هم لم يرجعون ان جنس البر ذلك بل فيه منفي وعلى الماء حمل البر على الكامل
الذي كانه البر كله والخبر على قدر مضاف اي وان يولوا او ائمت عن ذلك والنزاع فيه ان
المسلمين لا يرجعون ان في نفس قوله المشرك والموت توافق مع بل في شأن ذلك
والحج عنه وح لا يصح نفي البرنا كلمة فعلى الحمل على الكامل **دوس** على اذ كل الباء
على الخبر هذا على الوجه الثاني طاهر واما على لراول فالظاهر ان جعل الطرف حرجا او كما قال
بمعن يكون المجازي لراسل من غير اعتبار حروف المضاف ولا جعل المصدر مجازا
عن الصفة كجعل المومن كانه تجسد من البر كما جعلت الباع فحجته من لراول ولاد بار
اذ لو اريدت داسا اصل او فصل لم يكن شيئا في نظر اللغاة وهو لراول قال الشيخ عبد
القاهر لو قلنا المراد انها ذرا فلك وادبار لا فسدنا الشعر على الفنا وخرجنا
الى مع مفعول وكلام عامي مردول والبيت للحسناء بره اخاها حرجا واوله وما مفعول
على يوطعه لهما اصندان اصفار واكبار **دوس** بوجه ما روي حتى اذا ذكره فانما هي

محمده

اقال وادبار يوما اخرج من حن وارر فاني حفر وللماطلا وامواد الجول من لابل الناح الخ
فقدت ولها والجمع مجل صمى والوجد للحوار تحت ما قام بطف عليه الناح يعني لب
الباقي الى هن صفها واعادها وطول جيوها ما سدر عا في يوم من الايام مني يوم فارقي
خو ومعنى وصف الحس بالاصفار ولا اكبار انه بان نصف ونصف وما نكر وتقرى
نور وعن المرن هذا على سئل القرض والمقدر والقصد منه المنسب على ان المعنى
على الوصفه **نور** والكتاب جنس الكتب على تقدير كون الكتاب في ذلك بان
الله تعالى الكتاب للجنس او الوان على تقدير كونه للقران ليتلوا الكلام **نور**
لن يوسه الحرس في جواب من قال اء الصدق اعظم اجرا لكن الرواية في الهادي ومسلم
ان يصدق والزاوي ابوهريرة رضي الله عنه فمن من هنا قبل المراد ان ابن مسعود رضي الله عنه
فسر لسانه على حيدر هذا **نور** في الرجم الكاسح في الصحاح الكاسح الذي تضمن كل العداوة
تفك كسح له بالعداوة وكان سح في وفي لسان كسح ادبر وولى بكسح ومنه عدوك اسح
نور والمراد الفقراء منهم سواء حمل على لسان الواجب وغيره لدلالة سوي الكلام وعند
مصارف الزكوة على ان المراد والخير والصدقة واسبابها غنيا وهم لا صدقة **نور** لانه
لا شئ له وعند الشافعي رحمه الله المسكين من يمكن ما يقع موقعا من حاجته ولا يكفيه ليقول تعالى
اما السفينة فكانت لمساكين يعاونون في البحر **نور** المسافر والمنقطع ظاهرا لفظ اسم الفاعل
كانه القمع عن سفره او رفعته لكن الحق المنقطع به على لفظ اسم المفعول والعدية بالها في
لر اساس البطح به اذا كان اس حمل فابطع به السفر دون طعمه وهو منقطع به وفي الصحاح
البطح به وهو منقطع به اذا عجز عن سفره ليجمع دبيت اودانه فامت اي وقف واعانت
اياه امر القدر ان يحول مع **نور** لان السجل بوعت به اي عدمه من رغب عدم ووس
براهه سابق ورغب في سبب دم والرعاف الدم السابق والسائل المستظهر الطامر انه
السائل للطعام غسكان او صغرا وقل اراد الفقرا وقل المساكين الذي سألون
معو حاجتهم سواء هم واراد ما سبق المساكين الذين لا يسألون ويوزن حاجتهم بحالهم
واستقام التاكيد بقوله وان جاء على فرسه من حمل انه في الغالب يكون غنيا ملما والراجل
الفقراء بان يكون له حق **نور** ويحمل ان يكون ذلك سان مصاروف الزكوة بغير لا يكون
القصد اذا الزكوة لتكون قوله واذا الزكوة تكوار بل الى سان مصاروفها الخ واعم و
اكثر ثوبا على ان يكون السائل اشارة الى الفقرا ويشترط في ذوى القرز واليتامى الفو
ولا يعد بركل ذكر البعض وذكر البعض وذكر ما ليس من المصارف وبلن اوجب حقا سوى
الزكوة ان يمسك بهن لانه ويقوع به وفي امواهم حق معلوم للسائل والمجرب وبالا
حادث الوله في ذلك وبالاجماع على وجوب دفع حاصه المضطرب وان كسح
الزكوة وصور كل صدقة والحكم بان كسح في المال حق سوى الزكوة بان المراد الواصا
المقدرة **نور** وهو مذهب ماكن والشافعي رضي الله عنهما هذا وهم يحض لا يوجد

ظهور

في كتب المذنبين يرد ما في قبل الذكر بالاسم وما قبله اسما الكل محورا له بكونه باسمه البعض
ما ذالم يقول لا يعمل اكله ليعيد لم يقولوا بالمجموع لسبقه لانه كلامه صريح في نفع كل من الامر
ولو سلم تسلم لا يكونه من كلام العاقل سمر له انه يقول لا يعمل اكله ليعيد الذكر بالذكر وكان
بالاسم بعم روى عن مالك رضي الله عنه انه اذا صلى الذكر بالاسم نفع اهل الابن فمسوه
ايلا لظهور المراد انه الذكر لا يسلم بالاسم سواء وبوا عند الامام مع بناء على ما روى عن
مالك رضي الله عنه لكاه سجلا **نور** اخذ هذه الآلة وجه الدلالة انها ساه وبفسر ليعوله تعالى
كتب عليكم العضاة في القتل فاعلموا انما هو الموت فكلوا من ثمره من حيث اشتهوا لانها ميمها
بدل على ان عمر الاسي لاسلم بالاسم اما اوله فانه القول بالمعروف المبروم ابراموعا بعد براه لا يظهر
للتفسد فانه اخرى ومنها العايدة ان الله ايمانك لذكره واما ثانيا فلانه لو اعسر ذلك لزم
اه لاسلم الابن بالذكر بظا المبروم بالاسم وهذا يرد على ما ذكرنا ايضا ويدفع بانه يعلم بالطريق
الاولا واما ثانيا فلانه لا يعرف بالمعروف في معان المصروف الدالة على العمل بنفسه بالسوق كيف
ما كانت الاعمال بكل حكاية عمارة العزيم لاساه لتكلم في شريعتنا لا يقول شرايع من قبلنا
سما اذا ذكرت في كتابنا حكمه ولم نعلمها في اوله انما منا حتى يظهر لنا سح وما ذكره منا نضاح
بفسر ليلما جعل ناسيا واما ان كل لبيت ناسيا لانه بلانا نفسه ما فلا يكونه بسوجه ما و
اخر على عدم السح اه بكل اعنى النسب بالسنح حكاية لما في النوريه وهذه اعنى اكله اكلنا اخره
حطاب لنا وحكم علينا فلما يرد بها بكل ولما هذا اسار بعوله ولاه بكل عطفا على مصورة قوله
ويقولون في بفسر لكتهم يقولون اه الخ في كتابنا من سرعه من قبلنا سمر له المصروف المقدر
مصلح ناسيا وما ذكرنا من كونه نفسا ايمانهم لكانه قولنا النسب بالنفس منها ولا ابرام بل
موعام والسفحة على بعض الافراد لا يدفع العموم سما واكهم يدعي باحد العوام حيث حقا
ناسيا لانه يرد عليهم انه ليس فيه برفع شئ من حكم السابق بل اسات ربا حكم احدا للهم
الا اله ساه اه قوله تعالى الحمد يا كرا لانه دليل دلالة على وجوب اعسار المساواة في المبرم
والذكورة ذوة الرزق والا نوب **نور** وامرهم اه بنا ووا اي بنا ووا من باه فله سلاه
ما ر كعواله النوا السوا قال اكوهم في الحديث امرهم اه بنا ووا عا ووه سعا ووا الصبح
سار ووا ساه سعا ووا **نور** به من المعويج انه في موضع المعوله المطلق المسد
الموصوف مثل صرعه صرعه سد بلما في استكر شئ من اللدله على ذلك وله يقول به كلوا
يكونه خالاه شئ **نور** سحكه بعد انما يريداه عمال انم سحدي لا المعوله كله بعد به
بمع فله لاه الخاى مثل عا الله عمل وقد يكونه لا الخاى مثل عفاه ذم سمع اعرض
بمنه وى كه وعند بعده لا الخاى ادا زيد ذكرنا كاني ذكر باللام مثل عفا الله لزيد على
دسه تحت اقتصر على ذكر لكاني باللام علم انه لم يقصد الحد بل الله بل لا كخاى كانه
لم يذكرا سمعا عنه بدلالة الكلام وحيث ذكر عن علم انه لم يقصد الحد بل الخاى كانه
ذكر اجما مثل عنده علم انه لم يقصد الا الاستغناء ودلالة الكلام وتصدق

الاول

التصريح لوض تعلق بذلك وعلى هذا لا بد مما تطلب ان لو كان ذلك العفو معنا عن ذلك الخاتمة
فكل موضع ذكر الحائز فقط يجب ان يكون باللام فقط وذلك لانه كما يكون القصد لا الحفو عن الحائز
من غير العاصر الا الحائز **قوله** عنان مطلقا لا يستقر في هذا المقام بل الثاني في كونه العمل المتساوي
الا لانهم في هذا المقام هو العفو ويترك المواضع لا المحو ولازاله وليس المراد ان استعمل عفا
مع وازال غير موقوف به فلا يستشهد به في تفسير العيان القواسم انه استعمل في شام فهاهنا التعلق
مذكور في كتب اللغة وهذا وقال في لسان غفت الروح الدار محرابها ومنه فلا لا يعفو عن الذنب
والله عفو عن عبا **قوله** وبعض منه يعنى نقصان في العاخر او المعفو عنه لا يعنى نعم النون عفو
وعليه ترك الرفع **قوله** وجرم العفو مساها على ان قوله في تصدق به هو كفاه له ليس في التور
لكن ما ذكر في قوله في لسان الاعراف باخر واما صحتها ان الحسن هو لا تقصا من ولا اصل العفو
صريح فان ذلك في التور اذ ضم صحتها للالواح **قوله** ويترتب هذه الامور في ذلك ان في قوله
واما عند ايصو رضى الله عنه فالواجب العصاص والذم بدل صلح لا يكون لارضا العاقل وكان
المراد ان في هذه الآيات حيزا في هذه الامور في الحديث لا يعنى اصحابا لكن لا يخفى ان الصوم صرح
في احكام العصاص على العاصم ثم كوز العفو من صلح العاقل طامرا انه لا يصلح ساءا لما تترتب له
بل هو متعلق بها ورعى ان اسداء محاور المشدوع يكون من ذلك **قوله** سدد الالم مستفاد
من نداء فجيل وسوصف المشبه اسندب الى العذاب مجازا وحوول هناك يدل على ان العذاب في
الدنيا كلام فصيح اى كامل في الفصاحة على الطبيعة في السلافة لاسمالة على الفرائد اى من نكت اللام
ولكونه على غاية المطابيع بل يصح الحال **قوله** الحليم الذي هو العصاص اى سرعته ولو وقع العلم
على لار تداع ولانه اذا تم على الحصول الحبوب بالارتداع وقصة كل من شربوا وحدث السوس
مثل في الشوم ووجه عظم الحبوب كمن جماعه كانوا انقلوا الملقول وجماعه كانوا انقلوا في
القبضه الغائبه فزجه قبل غير العاقل وبعثتها يكونها صوما من صمد العبد والردع ومن قصد
علمه ولم تدع عنه **قوله** لم فضل اصصا من الالام لان الحكم بالعصاص والمحافظة على صرون الالام
وان كان للناس جمعاً فم صوم **قوله** بلاه آلا في من الالام لان المتعارف عند اطلاق
وذكر فعلها الذي صوكتب الالم يلجم التالفاصل وكون المصدر في ان مع الفعل وهذا وجه
حسن التذكرة واصبان ولا هو طائر في المور العه الحقيقي بلا فضل واما بكرة الصبر في
بولة بعد ما سمع محو لزم كساح الى القا ويلان وصى **قوله** عصى بانه المور نش اعترض بان انه
الموارث لا سغ الفرضه بل بولها بقول من بعد وصيه يوصي بها اودس والحديث لا يخرج بالبلغ
بالقبول عن كونه خبره واصد ليصلح ما سعى والقول بان المراد النسخ مجموع الآيات والحديث يحتمل ان
النسخ يست بالحديث والآيات ما ذكر فيمن اعطاه كل ذي حق حقه خلاف الظاهر وان كان له
وجه صحى على اصول الحنفية حيث يحلون مثل هذا الحديث في حكم الموارث ويسمونه المشهور
ويعبرون به الزاى على الكتاب وسنخه والظاهر ان الوصيه للموارث المدلول عليه بقوله
الوالدين ولا قرين كان واجباً حكم هذه الآيات من غير بعض لاصحابهم فلما نزلت آية الموارث

صلى

سألا لاصبا بل يلفظ لا ايضا فهم منها بتنبية النسخ صلى الله عليه وسلم ان الموارث منه حق الوصيه الى كانت
واجبه كانه قبل ان الله اوصى بنفسه بل الوصيه ولم يفد منها التكم فقام الميراث مقام الوصيه وكان
هذا معنى صحيح وجوب الوصيه بآية الموارث على ما استظهر فيما بينهم الا ان فيها دلالة على رفع ذلك الحكم ولولا
توضيح الحديث وتكونه من الموارث لانه الميراث صريحاً لما ذكر من النسخ في الكلام في الاقرب الذي
ليس بوارث وغير خلاف ومن دعت الى نفي وجوب الوصيه مكانه بربح ان آية الموارث بعض الناس
وسان والمجمله بعد انشاء المصنف الا ظهور الاعتراف بفساد النسخ بغيره وقيل ولم ينسخ الى الفرض والى
جمل آية الوصيه على ايجاب الموارث اجمالا او جعل آية الموارث ساءا انا بقوله وقيل ما هي محالفة لانه
الموارث الى الفرض بغيره لغيره من عدم النسخ وينوب لاراس وكلمتها بل هو ما حكم ولقد ظهر
ان المعترض لم يرد على ما ذكره المصنف نبيا **قوله** وهو ان لا يوصى المفقع ويدع العقر ولا يحوز
منه على القولين الاولى لا الاخر وصحة كان لا يوصى **قوله** ومن لا وصى آسان من غير فعله او التبدل
على عطف على لا يوصى بغير ان صهره تعود الى مفعول بده وهو لا يوصى المبدل ويصح اضافه لراسم الله
نظرا الى الوصيه او يعود الى التبدل المدلول عليه بالفعل والذين مدلوله بغيره وضع موضع
المضمر يكون هو العاقل من الخزان حصل الخبر من الخزان وحين وان جعل مجموع الشرط والمجزأ
فالمترتب بده كافي **قوله** نحن نوقع لاحقا في الالم مع الخوف من المنذر ولا ثم ستم بعد الوقوع
علما في بعد الى ان الخوف في مثل هذا الموقع مسعمل مما يلزم من الوقوع والرض الغالب
وان شئت قلت العلم فان التوقع وان لم يستلزم الحزم لم ينافى محار الجوع بهما مع استقامت
التوقع فيما لا يجرم بوقوعه الكثر واظهر **قوله** لا يوم بالحنيف من الله على اخلا ارفع
لهم واما الجهة بالتدبير فعناه نسبة الالام **قوله** لعلم يقون الى بصرون انما بده
العظيم للعبان العدمه والمحافظة عليها فانها تنور القلب او لعلم يقون المعاص بكرة القبح
الشهوية على ما هو معنى لابقاء لغو او لعلم يقون في زميرهم ويعدون من حلالهم ليدر عليم
للمناسهم ويروك في شعارهم لهذا يجوز بالابقاء عن التثنية بالابقاء والتزيم منهم ولا
ينظم في سلكهم وليس من الكتمان في شئ الطلف كقر النفس بما لا يحل والوجه رض عن روق
براسس مع ابقائها والمشهور فان الصوم له وجه وعام الحديث ما روى عن عبد الله انه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا معشر المشان من استطاع منكم الباه فليترجع
فانه اعرض للصر واحضن للفرح ومن لم يسطع فعله بالصوم فانه له وجه **قوله**
وقيل معناه عطف على قوله بغير ان الصوم وكذا قوله وقيل كتب عليكم فالتسبية
يراد في مورد الفرضية وعلى الباقى الكمية وعلى الثالث في اللغز وقوله وقيل كان
ويقوعه عطف على قوله فاما هم مويا بضم الميم صوت الماشيه يعنى قد اختلفت في سبب
ليس الا خمس واما قوله وقيل لانا المودودات فالظاهر انه عطف على قوله وموالات
رمضان ولا يصح لانه لا يخص الوصيه لانه اعني كون القصد الى السنة في عدد الايام
اذ لا يعرف للايام السالفه عدد وسبق وليس على ما هو عدد وعاشوراء مع بلمه ايام من كل

شهر ايضاً ايضاً السبب الكرم الا ان براد بعد الامام كونهما اما قلتم معاونه لا يحسن العود وواجب
 الكمال بلون الامام المعهود وان غير رمضان ما بها لو كان في نفسها لما كان التكرار وكره المرفوع اليها في
 وجه واوجب بان الحايب رمضان اولاً كان على الحجة سنة وبنى القدره خمس غزاة الى الحيات على النقيض
 وذكرهما على ان خير مما يحكى لم يطر اعلمه بغيره **بولس** سمى شهر رمضان في لغويته
 صومه بل لا من صومها فان قيل كيف يكون للتاسع مصلاً فلا الصالح في التلاوة
 لا الا على الاتصال في الزوال **بولس** يتكرر فيه بعضه ومنها الحكر للبعد ولصق العلب بها
 اي يثبت من غير كمال **بولس** واتصاف انا ما لا يصح سائر على محور عمل المصدر في
 الطرح مع كمال العاصم وان لم يخرج غير واقلاً لا يعتد بان مساه على كون الحايب في موقع
 الحول من الاصحاب لا في موقع المصدر ككتب فلس معقول لان ما في الحايب مصدره والحق
 مثل كسامة على من قبلكم وطامرا به لا يصح حالاً عن الصيام لا سطق ولو سلم فالمراد بالاحسن
 مالا يكون من معدلات ذلك العامل والحال ليس معقولاً لذلك الحاي وان اكتب في التعليل
 المعنوي فالمصدر ايضاً لذلك نظراً الى كونها من ملاسات فعل ولا هو كون المصدر من
 صفات الفاعل كما ان الحاي من صفات ذي الحاي ولو سلم فعولاً مع لعمركم يقول ليس من حمله
 الحاي بل متعلق بكتب عليكم بمعنى كذا استقرا على طريق الاستعانة فيكون فضلاً بالاصح
 واكثر سفاهاً الى ان كلمة على استعانة بمعنى بلية بالسفر واستعلاء الراكب اعتداء
 على المركوب ينصرف فيه كلف شأه ولا في الطرف لا يدل على معنى الكون والحصول اي كانتا
 على سفر يعتد به ويبد سفره والدلالة على هذا المعاني او بر على سفره وما يجيد السيرة له انه
 اذا قدر في الطرف المسوق كان او كان فهو من الباقي بمعنى حصله في الطرف بالنسبة
 اليه لئلا ينافي ولا كان الطرف في موقع الخبر فيقدر كان لفرق وسلسل القدر
بولس مكتوب عليها خبر متدا محذوف اي هما مملتو وعلما اطوارهما وصومهما
 ولا فالواجب مملتوان لربنا ويل **بولس** فمن قابل كانه في موقع المسد اي البعض من
 العالمين يعول مع كل مرض او كل مرض قبيح او في موقع الخبر وكل مرض فقول قابل
 اي البعض من الناس من قابل هذا القول والتعليل بانهم خصوا دون مرض
 مني على حرو لربنا ان لا اطلاق عند السوع حذر ان يجمع احد المساءوس **بولس**
 وقابل عطف على قابل وهذا العطف بما رجع اليه التا وصهر زيد للمرض وفيه للصوم
 والمتن في محله للصوم والنازل للمرض والمهد بصدر على المصدر المستخرج لا كملها
 والمقرر من مذهب الشافعي رحمه الله ان الصوم اجب سالم بصدد المصلحة باعتبار العسر
 معظم يرد الله بكم السران ذكره ليد في موضع التعليل للخص فلا بد من اعتبار بقصد
 فقيه بالا فطارد ولكن شكل بالسوق حيث نزع على الاطلاق والحواش ان العسر فيه حوق قلاف
 المرض فادبر الحكم على نفس السفر والمراد كل سفر جعل الشارع سفراً وبنى عليه الاطعام
 سواء اسمها على مسبق من حرا ويزداد او قل زاد ورا حله ويجوز ذلك اولاً **بولس** قواير

اي تاج بقدره فرق وقد فعل عن بعض ائم اللغة ان المنواتر المتتابع وعن الاصمعي وان تروى الحجة
 بعضه بعضاً ومن الخبرين فيهم لكن ذكر في الصحاح ان حواير الصوم ان يصوم يوماً ونفط يوماً
 او يومين وياق يوتراً ويزاد ولا يرد به المواصلة فامرها طامر **بولس** فاعني عن ذلك اي يتركه
 وهو بها عن العرف بالاضافة مع ما فيه من الوجان وقد سبق ان ليس المراد ان السوع عوض
 عن المضاف اليه بحاصل السؤال ان ليس المعنى على سطلو عن من ايام لفر بل عن ايام الا غطار
 والسكر للدلالة على ذلك فاجاب بانه ذلك الفعل **بولس** من معمل ولتعديل اذ لو كان من فعل
 ومعمل لكان بالواو دون التاء كما ان لو كان فعله على ما وقع في المفصل لكان دوراً لا دوراً
 ولهذا ما ورد من المتأخر عليه ادعى له وعاى اعوانى عبد القاهر وكذا دار معمل ولو كان
 معالاً لفعل وذكره ووارا المرزوق انه فعل وحاشى التاء نظراً الى الديار **بولس** وفيه وجهان
 اي مما عوار به ابن عباس رضي الله عنهما وبعل عية جاصل الوصل اولاً يطقونه لان معناه تكليفه
 لان الصوف في نهب مكلف والمطوى مكلف به اذ لا مكلف فوق الطاقة وحاصل العجم التا
 لا يطقونه لان معناه يكلفونه او يطقونه على حده معهم ومنه اذا من الكطف مع المشقة وبلوغ
 الجهد والطاقة فتكون المراد السوع والعيان فيكون كانه غير منسوخه لان حكمه هو لا يرا غطار
 والغديره في حال وكوران يكون هذا مع القدره المشهوره اعني يطقونه اي يصومونه جامداً
 غايه جهدهم وطاقتهم رهانه وهم فلا يكون منسوخه **بولس** فالنطوع احير له بر دار خيرا
 في قول من يطوع خيرا مصدر حصر بار صل فانت حادرك الشاعر فاما كانه في خبره ولا
 كانه في شره اشركه في قول هو حير له اسم يحصل معناه اريد خيرا وصحة فهو النطوع او
 الحذر المصدر فعول او الخبر عطف على النطوع ولو قدم على لغيره لكان الظاهر ولعوط اخر وان
 ساوا لكفه في موقعه صحت فصد نفسه حله وبمعنى يطوع بالفتح سدره ويطوع له يكلف
 استطاعته حتى استطعه فخره اصبت على اذاع الحاقص **بولس** من الرضا قد يتوهم
 ان المراد اسعاف رخص من الرضا لانه الظاهر والشهر مع لرا حواش لكن كلامه في تراستين
 دل على ان معنى رخص الرضا صرف من الرضا حاشى الرضا الحياض الى اسد عليها
 ومع الشمس محض رخص الرضا والرض رخصه ورض يومنا رخصه ورض الرضا
 احرقته قد منه الرضا وجعل علما في مجموع المضاف والمضاف اليه ولا لم يحسن اضافة
 شهره اليه كما لا يحسن انسان زيد وهذا لم يسمع شهر رخصه وشهر شعبان وبالجملة فقد
 اطعوا على ان العلم في بله شهره مجموع المضاف والمضاف اليه شهر رمضان شهر ربيع اول
 وشهر ربيع الاخر والعا لا يضاف شهره ثم في الاضافة بعينه اساس مع الصرف وامتناع
 اللام ووصوها على المضاف اليه فممع مثل شهر رمضان وان دانه من الصرف وجوز
 اللام ويصرف مثل شهر ربيع اول وان عبا في رضي الله عنهما وكحت اللام مثل لرا القس في حوز
 في مثل ابن عباس **بولس** لا يرا صهم من الرضا الرضا من الحرا اسد عليه واقلفه **بولس**
 من صام رمضان اعلموا واحسابا عفر له ما تقدم من ذنبه ولا اختصار من الحسب كالا عداد من العود

معول ومعول

على احتساب عند الله حراما اذا قدسه ومعناه اعتده فيما يذخر كذا في الاساس واما من ادرك رمضان
فلم يغفر له تمام فحاشا استمر والسر ومحمدا ان يكون من استهها منه والمعنى بالذخر انه احد فم يغفر له بمعنى **قوله**
ان كل من ادركه غفر له فكيف كلاما تاما وحاشا الشاعر وهل لكم مما لا فاني طبت ساعه الناسي ضحا
فوعده في المفصل في الحرف بل ليس بل الا انه لا يعلم ان اسم الطيب حذم او اس حذم بخلاف اسالك
القديم فانه معلوم ان المستول اهل القرية وعين منها من ناس الحرف لا من لاس الناس وظلال الشهر
فما من البعض الرضوان عند من يعلم ان لاس شهر رمضان او جعله نظير الحرف وحرف المضار وما هو كالعلم
وحرف الحرف من الاعلام وان كان من سبل حروف بعض الكلم لانهم احووا مثل هذا العلم بحرف المضار
الذي حيز اعربوا الحرف في الاساس رجل ندس ونطس فظن مسفوق في كالمورد ونطس في الكلام
تفوق فيه وفي كل شيء اذا اذقت فيه النظر وسنة الطمسي والنطيس المعالم بالطب وهو **قوله**
طمسي **قوله** او على انه بدل من الصيام لان ما حلك فعلق بكسب لفظا او معي وليس اصح والبدل بدل
اشتمال وان قدر مصاف الصيام شهر رمضان مدلل كل واذا جعل خبر اسدا فالبند اصح بعود الى
انام معدودات او الى الصيام بالتاويل بل لور **قوله** او على انه مفعول ان يصوموا اغتفر من حمله
بان فيه فضلا عن العامل والمفعول بالخبر كما يجوز في الكلمه لان المصدر مرفوع وموصول
والفعل مع ما في خبره صلح **قوله** ومعنى ابراهيم اصباح الى هذه الساعات والظهور في قول كثير من
آيات بل كثرها في غير رمضان **قوله** مما هدى الى الحق اشارة الى ان من الهدى والفرقان
صفه سات والمصدر بمعنى الفاعل لكنه مجاز والمعنى جنس ما هدى به الله فليس اشارة الى الهدى
السابق وفي ذلك دفع لسؤال التكرار لكنه طويل يربى الايضاح وفتر الهدى في الهدى بان ما
هدى وبان مما هدى اشارة الى عدم العاود وكذا الفرقان وقد اغتفر منه بان العرف بين
الحق والسالف وبان من الهدى في الصلال لعدم التفاوت **قوله** ولا يكون ان الشهر مفعول
كما في قولك سهدت يوم الجمعة وسهدت عن قلان بمعنى ادركه لظهور ان المعنى كسب معناه مسافر
في يوم الجمعة وانما لم يكن مفعولا لان المعنى والمسافر وكلاما شاملا لهذا الشهر اي مدركا له مع
ان المسافر لا يجب عليه الصوم على الوجه الذي يحسب على المعنى اعني من عمر حصه في تراخا واذا
جهد الشهر طرفا والشاهد بمعني الحاضر المعنى لم يسا وال المسافر فلم يحسب في حصه كما اصح
ان تخصص المرض المقتم في الشهر ولا يفاد ان تقلد التخصص او لا وانما ان فيه اخبار
المفعول به ان شهر الله مثلا ممنوع بل المفعول مترك على ما اسار الله بعملي اي مقما حاضر امدا
والقول بان الشهر مفعول به قول كثير من النجاة واما الضمير في قوله فليس هو على لاساع كما
في يوم شهدناه لان صام لانهم ولدا اقتصروا في المفعول به على الشهر حيث قال ولا يكون **قوله**
وفيه حمله ذلك شهر الى ان قوله لا يراد الله بكم ليعرف منه على ان المراد بعملي في فعد من انام اخره
في تراخا والاحكام على ما زعم بعض الناس والمعنى فعله عن من انام لولا اخبار الرضاه فاصح
وما ذكر من انه يراد ان لا يصير مدلول برب الله بكم اليسر لا مدلول لا يراد بكم العسر لان عدم اراده
العسر لا يسلح لرا ان عدم العسر لا اذ ان لم يرد معقول لرا ان ما قد التخصيص **قوله**

فمن حمله ما ذكر اما ذكر انام بالصوم ومراعاة العن نظامه واما النقص فعمل بغيره برب الله بكم
اليسر وقيل بغيره بعملي معد من انام لرا او معناه فعله معد واث انام لرا انام رمضان بالتعريف
كما في حق الشاهد ومنها اسكال وموانة ذكره في تعليقه المجلد بامر الشاهد بالصوم دون يعلم
كسفه الفضا وفي مطبوع العليل ورو كل منها الى معلى بالعكس فلم يقع بازا صوم الشهر على وازا
لتكره واملل والحواش ان لرا ان اهد بصوم الشهر برطبه ومهمذ وفي لرا امر مراعاة العن يعلم كسفه
القضاء لان معناه فليرا عن ما اخطر بصومها من شهر فخرج عن العهد اعمال كلمة من في قول ومن
الرضي دون قول ولرا الرخص مما نده على ما ذكرنا من كون لرا بصوم الشهر بوطه لما ريب
علمه والمعللين وقد حار بان قولك لرا على لرا امر مراعاة العن معناه مراعاة عن انام الشهر
كما في سوادا وعن انام تراخا كما في القضاء حملون ساء العلم امرين من التلذذ ان ذلك
بصحن امر اراعا وسو يعلم لغة القضاء حد كونه علمه التكره وفيه نظر للقطع بان مراعاة العن بان
الى مراعاة عن ما اخطر ولاه لا معنى لتعليق لرا بصوم الشهر بانحال عن اياه **قوله** على ما علم
اي يعلم ما علم **قوله** لطف المسكك لا تقيه وحفا على انظر كره من العلامه وتنبه للكامل من العلامه
الذي سمع عن لرا مفسس عنها والمصدر المصنف فمما صدر العلم فكما كانت حذفت به ووجه انه لم يصح
بالملعور او بالمدل محال علمه وحين قصد ذكر حروف اللفظ الدال عليه **قوله** لتبدي والله حاد من كلام
في صدر النصفين طرف استيعها جعل المذكور كما مثل الحمد والله مكرس ليكون مما يعلق به الحار
والحور وذكور قصدا وعكس مثل لتكره والله طامدس وآش لان التعليق بالمعظم حال الحمد
مقصودا من التعليل انب من العكس لان الحمد اعاسس ويطلب بلافيه من اللفظ ومنهنا طرق
لقرموه الكمال اهر التلجد **قوله** واران ان سكر وهذا حاصل اسعان لعل على ما مر ولا نسب
معول لظنوا ولتكره ولكن سكر او لاول اوجه لما فيه من اللفظ المسكك مع الحوق على الوجه
الناس من زاي ااصح اذ ليس في الكلام ما يحسن ان معول به قولك لعلوا ما تعلمون وما في الثالث
لرا صلال لان زاي اللام في مفعول لرا ان لقصد التاكيد لما في اللام من معنى لرا ان مثل حرك
لا كرا بل العكس لرا لم يلبس ومنهنا العطف على المصدر مع الحظي عن العسر لرا قر وارتكابه وقوع الفصل
فليس في جعل لعلكم مشكرون في موقع المفعول لرا لعلكم مشكرون لا يحسن **قوله** لعلكم الله لا
تخف ان ما ذكر في اللفظ اما صح على هذا التقية بكرة العطر او لاهلال مع انه يفسد بلا دلل فلذا جعل
مرفوحا **قوله** عند ان القرب جمع في القرب المكاني وقد اسعمل منه في الحال الشبهه كما في قوله
مكاه مع اعتبار عن اصور فكون لفظ قوس اسعان بعه بعمليه معول فاد او على عطف على قوس
و باصه فوايه الكتاب بالنصير على جواب ما استغفها وما ظهر الرفع على طاني كسبه لرا كان **قوله**
وحي صاحبه كلفطه المسك فانه افصاح ويرك للكنانه في الاساس بوجه كلامه و لرو و سرف
الحسن وصرح بما يحسن ان كسبه عن من ذكر النكاح وروحه الى امراته ارضى اليها والى هذا اشار بقول
فكسبه عن الحجاج عطا على قولك سوا فصاح ولم يحمله مجازا لعدم المناع عن المعنى لرا اصل وهذا
ما نقل لرا من لا يكون رف بوجه صام لرا على سجيل الكنايه وعلى هذا ينبغي ان يحمد ما ذكره لرا

عن اللبس ان الجماع واصلا هو اللبس وما ذكره الراجح في قولهم فلا رقت لاجماع ولا كلمة من اسائه
وما ذكره في اساس من ان رقت اللفظ بالفتح الجماع وباللسان المتوعد للجماع وبالعين العجم للجماع
وهي لغة العجم من اسائه وهو الكلام اخفاوه وهو من الاعداد والاصناف واضع ما يكون
صوتها ان تصدق الطراي بما هي صوت دل على الوصول وتلحق اسم امراه رقت روي لغة الرأ على
ان الهمزة لا تنفهم وسكونها عن الازفات انما اللفظ ما كان عند السآء القول الذي جرى منها
عند الجماع ودلالة على معنى الفح من جهة اللفظ مما يحرك ان يكتفى عنه ووجه السؤال انه لما رقت
الصريح بلفظ الجماع الالكناية كان ينبغي ان لا يكتفى عن هذا اللفظ فاحاب به لصد اسم الجماع
ما صدر عنهم من اللفظ لو كان لفظ ادل على الفح منه لكان مناسبا وان كان المقام للاماحة
الاربي في قولهم علم الله انكم كنتم تحتون انفسكم وكذا في قولهم فلا رقت معرا لهم عما هو اعنه
في اللفظ **بول** لصفة معنى اللفظ ان قيل لا يجعل من اول اللفظ كناية عن اللفظ كما في شير اللفظ
في اساس قلنا لان المقصود هو الجماع ولا مضاد ايضا كناية عنه **بول** كقوله واحد منهما باللسان
المشتمل عليه على صاحبه او عكس كل واحد كما يتوهم والتمثيل بلسان الجودي وان كان لفظه
بالناس لكن بعد ان وجه الشبه هو لا محال لما قيل ان كلا منهما ستر لآخر عن الجودي الصحيح المصاح
في عظمها اما لفظها ثبت مالت وفيه ايضا ان الناس استعان ولسن على صدق اداءه الشبهة
كما روي اي لا كثرين وذلك لان الظاهر ان علمه معلوم به كما في اسد على **بول** لفضاء واي
لا حل مصاء الشهور وهذا الظاهر ان الضمير للشهور لكن المعنى على فعله لفضاء الشهور **بول**
لانه في الحواير مطا الى كونه اصل في الكلام او كون الحواير كناية عن الحواير لا الامة وضمه لانه
يعود الى ما بعد الله وهو ضد هذا الكلام اي لانه واراد في الحواير والجملة في صحتها هي ما سئل عليه
ووجه الدلالة ان الولد يرك للسان فالامر طلب بالاساس يكون سماعي **بول** والجملة
الذي اشار الى وجهه لغيره ما دون من لغة ليس لقصده الى الامة نفسها عن لانه اسعوا الامة التي
كسرها الله لكم باعتبار الجملة عن لانه اسعوا الجملة الذي كتمه لكم **بول** ومن يدع الناس يريد
مالا يكون حروا عن العار والامانة على المناسبات وما استمر من اللغات ولم يجعل هذا علمتها
سائر على ان الكلام في لسان الصيام وفيها ليلم القدر **بول** هو المعروض اصبره عن المسطر وهو الفجر
الكاثر فانه ليس من اللفظ والغلس بالتحريك لغة اللد وعال طلمة هو اللد والجمع اعمان
والسدقة لغة كذا الظلم واصحابها فيها وفي لغة غيرهم الضو ومن اصلها الظلم والصوت كما في طلوع
البحر الى اسفار وانا الذي يعني اسسار وانا من عنون **بول** لان سدا لاصدا ما كان كماله يريد
السان للخط لاسود بان لراديه سواد اللد ليكون اسعوان صحبه مع وبه شرطها غير جاز
الى البسة وان يريد ان يسان له عن لانه ان يقال الخط لاسود والعس خرقه كما ذكر مع هذا
اللفظ فيصح الى الامة كالحظ لا يرض ومذا البسة ومواحيار صاحب المفتح وفيه تشو كلام
المصنف ووجهه ان سدا قولهم نقا وما نسوي الحواير لانه لا استعان مع انه لا ذكر للبد
اصلا ولا صوت حكم المذكور عن لاصح الامة في صفة التركيب كما في اسد على وضمه كيم لا يعال ففي

كل اسعوان

كل استعانة دلالة على حذف المسند لانا نقول لابل قتها دلالة على ان المراد هو المسند ووفق
من هذا ومن دلالة على ان الكلام محذوف ومعدول اسم اسم المسند سواء كان حراما من الكلام يوفق
صحة التركيب علمه او لا فليس اهل اي لان الخط لا يبيض بعض العراي حرمه على طامر نفسيها
ما سدد في العجم فيكون المعنى حال كون الخط لا يبيض بعض العراي وعلى بعد البيان معناه
حاله لونه موافق في صحاح الازاويل ان جعل الفح اسما للمجموع الساق المعروض وعلى التقدير
فتوسط من الخط لاسود ليس فضلا عن الخط وفي الحال باحصى بل عامو من تعلقات
العامل مثل مررت بهدرا كما بل اذا جمعت فهو بيان الخط لا يبيض ولا اسود وجميعها
لا للابيض وحق ومردا في في المفتح الخط لا يبيض ولا اسود بعد ان من باب
الاسنة حسنة تتبا يعلم به من العجم ولو لا ذلك لكانا من باب الاستعانة **بول**
فاذا روت من فلان يرفع سبها ليريد ما ذكره المفتح من ان يجوز ان يرد اسد
ولقيتني منه اسد بسنة لكن في كون من لسانه يحرمه كلام مع الرفع اي ادخل في المباحث
او في البلاغة وذلك لما في اسعوان من ادعاه كون المسند نفس المسند لا امر
مقارنه بشبهاته وهذا اوفق بما يصفه المقام من سان حال الشبه وضمه كما في
يعود الى هذا وهو اشارة الى ذكر الخط لا يبيض ولا اسود بدل فحوم ولم يذكر في
لم يعلم ان الحصص مسعاران وكذا ضمير يكون وهذا الكلام اما يرد ان يكون الخطين
من ناطقته ووجه كونه بلحاظ لا وادى ووجه السد كما في اسد اي
اي وفيه التسمية المبلغ ووجه من اسعوان المعصوم والشرط **بول** فكيف التسمية
اي لا امر والخط والفعال صل سدد وطبعه العجم مع وراع في وسط الدراع وعرض
الوساى امر الى عرض القعا وهو يلوح الى ليلاهه وفرط العقم والسان لاسعوان
كثرة الرطوبات وان كان مع ان الحففة واللام في تقدير ضامى الفاعل وعرضه
الى العرض ومع عقلة عن السان وهو له عن قولهم من العراي او عن كونه سانا للخط
لا محال ان يكون سانا لسبب السان ولا يحج ما في الكلام مع اللفظ من الملمح **بول**
بعض النذور روي انها كورد واصل العزم وحاوم المصنف وكون المله الى السان
كناية لغوي عن العلم والخص شاره ساء شعاع والحسب العدم والقراب نصف واصل
قواير كوسا راصل دنار وديليل الجمع والخصا ص شاره اطلاقه مع في العقل فيصير على
سعنة وشاره واما الامة عس سارم بالدكل من كالمسح والجمع **بول** حسب لاسم منه المراد
ان ما يريد من الاستعانة او الشبه ليس بمفهوم وما ينهم منه من خصم الخط ليس
بالسنان مراد باض كالحفظ والجمع ان يراد الخط نقه فلا استعانة بالاشبه
ليس بخصم مع الاستعمال في الموضوع على ما توهم **بول** فلم يصح عندهم هذا في صحة عند
الامة الحديثة كالبحاري ومسلم **بول** ويعدم على فعله ليس بسدد لان القوم قبل السان
كانوا عالمين والحاصل ان في هذه الروايات تاخر السان عن وجه الحاص ولا خلاف

في امتناعه عن ذكره لا يجوز يكلف المحام وانما الخلاف في التأخير عن وقت الخطاب وما ذكره في القواعد
انما ساقى فيه ووجدت مع تحقق الحاح قبل اوان الصوم الفرض وتعلل اول دليل الرضا انما
فعلوا ففعلوا في غير العوض او مع انقضاء دلاله الحاكم معلوم عند ذكر الصوم ولا فطار
والنهار ان ليس له ذكر الحظي للمصطفى كثر اعتبارها الا انها قرينة صفة لا يهدى اليها الا واحد
بعد واحد من ادنى ما فطار فزال السان الظاهر بعد ذلك من اللام على سائر اول الاضارغاه
لا مردان لفظ الحظي كان مجازا فصاحصه كونه مسماة حقيقة ولا يعرف له جهه مسماة على ان لسان
كون اسم المسماة به عند صدق مراد آية حقه كذا ما قد عرفته في قوله صم بكم عني وفي حمله حقه منها
لا بد ان بعد مضافا الى صم بكم بضم الحظي لا يرضى عن العجز كما قد مراداه في مثل زيد اسد كصيح
الحل والحمل الحظي في العجز عن حصر العجز فيصير في مثل الماء على ما ذكره الشيخ عبد القاهر في قلمها
هي اصل واذا مراد من بعد ان جعله يدا سدا محارا عقلا لسواي من المحار والاصهار **قوله** قالوا
فيه دليل انما الدلالة على صوته النية بالنهار فهو ان كلمة التزاني فاذا ابتداء الصوم بعد تبيين
العجز حصلت النية بعد مضي من النهار لا يواصل اقران العباد وكان موصوفه ذلك وجوب
النية بالنهار الا انه صار بالدلالة على ما لا يسهل عصاره افضل لما فيه المسارعة ولا يواصل الا حثيا
قوله ان المعنى السبع انما هو **قوله** الحمار المسمى قندي هو الذي يستدل بالآية على العجز
المذكور لكن الحميم ان يعول اوله تعاقب بالصوم بعد العجز وهو اسم للركن لا للشرط وايضا لما امر بالصوم
السرعي عصب لغرض من الدليل مما لئلا وما ذاك لئلا بالنسبة لزم وجودها في اول حروف اجزاء النهار
صعقه بان يصل به او كلما بان يحصل في الليل ويجعل ما فيه الا ان قلنا **قوله** مد اشارة الى اول
يقول ولا يواصل اقران النية بالعباد على ان الصوم وان كان اسم للركن امامه لسانه بانها كلاما
على ما ذكره المصنف في التواخي وذلك بالاركان والشرط وهذا يدفع ايضا ما قاله ان حرام المخرج لا
سليم ما هو كل حركه في دفع التناهي بقوله بعد سبي العجز لما اتاح للاكل الى السبي وقال في التواخي
اي بعد السبي علم انه لا يكون الا في الحالتين ومعنى ذلك على ان العشاء الدليل لا يكون الا في العجز
لان السبي يقطع قضاء وقد يدعى بان كلمة التزاني دون العصب وليس ينشئ للقطع بل لزوم الصوم
عصب العشاء الدليل وسبي العجز تراجح الاعمال فبذلك يراعى الامسالك صرون وتعمل برأى
السمه تقليلا للمخالفه لاصل الاصول لا بد تترك التذاني بالكلمه ضد المجمع من الحقيقة والمجاز
والعصبين العباد والنية ولما قال ان معنى لا يعصى ان يكون وجوب الصوم بعد سبي العجز
الذي هو نية انا صم لا كل حركه ان يكون بعد التذاني كما في قوله تعالى فاصيامكم ثم عتكم ليس ينشئ للقطع
ولا اتفاق على ان المعنى في العجز لا ابتداء الاكل او ما صحت وذلك لان التواخي عطف على كلوا
مع قد الغايه كما لو حصل خاصكم الى يوم كذا ثم عتكم نعم برهان وجوب الصوم لو كان عصب
لزم ان لا يجرى الجراول من النهار وهو خلاف الاجماع والدفع بان ليس لا بعد العشاء الدليل وهو
ليس لا بدخول اول حركه من النهار غير مسموع بل لا يعشاء قبل الدخول متصلا به لكن لا يعلم
لرا بالدخول وخرق من يحق الشئ والغلم يحققه بل الدفع ان الوجوب بعد سبي العجز وذلك

ع الجراول

في الجراول نعم قد ساقى في ان اتمام الصوم هو لسانه تاما بل جعله وصيه تاما وذلك
سابقه الشروع ولا حرمه الامسالك بعد سبي العجز معس بوجود الغم فكلون في آية دلاله
على وجوب النية بالدليل وعند ذلك يانه لا مع لسه العقل للاصحة وهو متقدم النية وفيه
نظر واما الدلالة على صوره باصره الغسل فلا بد انما اتمام المباشرة الى سبي العجز بعد الصل فاما بعد ان
هو الدلالة ليست في تمام الصوم وان جعلها في اللزني ولا تمام عباد عن لسانه تاما
بل فيما قبله اعني فالان ما شرهض الى صم بكم واما على نفي صوم الرضا وموان يصوم يومين
من غير ان يفطر بالدليل فلا بد امر بالصيام المسهي بالدليل وذلك طر بان ضمن وهو لا يطار ومبناه
على ان الدلالة على الصيام والامتناع به وهو ظاهر لا للاحتاج ولما في الدلالات الدليل بل كان
المسماة قال **قوله** والمباشرة الجماع كناية او مجازا لما فيه من سلاية بشره بغيره
ورود هذا النهي بعقبيه الامر المراد به الجماع وقتك النهي على معناه اللغوي من غير قصد الى
كنايه او محار فدخل فيه الجماع وغيره من المباشرة ابر او لم ينزل واما اذ الرد به الجماع
ففسد بالمس مع كرا نزل كونه في مع الجماع **قوله** وقالوا فيه دليل وجه المدفوع ظاهر بل ربما
يدعى دلاله على ان الاعكاف قد يكون في غير المسجد ولا ما كان للتعبد فانه وانما الحقا في
وجه الدلالة وهو ان المباشرة حرام في الاعكاف اجماعا فلم يكن ذكره في المصادر لسان ان الاعكاف
لا يكون الا في المسجد لرم احصا حرمه المباشرة واعكاف يكون في المسجد وهو باطل وحقا
ويعان لغوي ان الفسد يدل على ان له مرضاة عليه الحكم فالحكم المتعلقة به اما تحقق الاعكاف
او حرمة المباشرة فيه والراجح من اجماعا مع عدم اول واما الدلالة على انه لا يفرق بالاعكاف
مسجد دون مسجد فظاهر من المباشرة في الاعكاف المسجد كذا وقال سعد بن مسعود
رضي الله عنه لا يجوز الا في مسجد المدينة وهو لبيبا صلى الله عليه وسلم والمسجد الحرام وهو لا يراه هم
عليه الصلوة والسلام وفيه بعض العلماء انها مسجد لا قطع وهو لبعض الامم اعلم عليه الصلوة
والسلام لا يمشد الرضا الى بلد مساجد والقول بانه لا يجوز الا في المسجد الجامع حكى عن
الزيمري وابن المنذر وعلى العامة لا يحالف عموم آية لان المراد مسجد الجماعة ما ذكر في اقامة
الجماعة فهنا صحت لا يجوز في مسجد النبى الموضع الذي جهاته من نية الصلوة فانه لا يدخل
في اطلاق المسجد وعجز الضمير في نية عنه انه لا يجوز الا في المسجد له اقامه ويودون معلوم ويصل
فيه الصلوات الخمس بالجماعة **قوله** لكن لا يكف الامم الى ذكر من باسروا وانفوا وكلوا واشربوا
للاصحة وانما الصوم للاحتاج ولا يتباشره من صرود الله والنهي عن التباين من
ان في الحرام ظاهرا واما في الواجب والمندوب والمساجد فمستحل وعن التعدي بالعكس
ذكر من كون سبي العباد مسالفة مع التعدي وكون التعدي عن ترك الطاعة
والعمل بالشرع ومجاورة صرح الحق الاصره الماظر برفع الاسباب لكن لا بد من اول
في اللفظ وهو ان لكل الاطعام دار صرود فلا يفرقها لئلا يورد في كحا وزها والوقوع
في صر الماظر **قوله** كره من يفتي ان مع تعدي الحدف مع ورايه **قوله** مدا فعلا من

جهه ان منع العدى مشعور القران لا من جهة الامع القران فانه لا يداوع **نور** ويجوز
ان يرد كدور الله منها مناهسة فسلقم منع القران قبل العدا اعتبار ان لا وار السابغ
عن اصدادها وموامر الاثر منكل ولا وجه ان يراد هذا وامنا **نور** ولا ياكل بعصم بفسر
ولانا كوا الامواكم بكم بع ان هذا ليس من مفا بل الجمع بالجمع كما في لركواد وانكم بل المراد
كل عن اكل مال الاخر فتعلق بما لاطر متعلق بنا كوا وبينكم ايضا كذا في احوال الاموال وضميرها
للاموال على صرف المضاف اشانها والحكومة فيها والمراد النهي عن التمايم في ذلك الا مطلقا
وقيل المراد القاء البعض فيها الاموال السوعة على وجه الرشوة في اساس ادبيت دوى في
البر لرسلتها ودوتها نزعها عن المجاز ولوت حاصي طلبتها ودوتها فلاق متبنت وتشتقت
به الله وادى بجنه اظهرها وادى بها فلان الاموال في فعلها وفي الصحاح مويدي رحمة اي تمت
بها الحرف من اللحن بالفتح الفطنة اي اقوم بها واغز عليها وطق القول بالسكون والتوقى
والقصه ولا استهتام لا اقتراح **نور** او منصور اي يمينكم اكل الاموال ورا دلا الى الاموال
وقد سبق في ذلك من المحي بانه تحت الحزم والنصب وان مثل هذا الكلام وان كان للزنى
عن الجمع لا يباح كون كل من الامور منها **نور** وانتم تعلمون بوجه انه من نتمه وتكموا الحق
والمقصود ما في هذه الآية **نور** صح ميل في بعد كوز من الرفق والنصب **نور** او محمد عطف
على نعت نقبا على المضارع لان المعنى فيه على الاستمرار **نور** كانه فلس في جهة اتصال هذا
الكلام بما قبله بثلاثة اوجه لا صفة في الاصر من مائنا انه استطراد وهو ان يدكر عند سوق الكلام
بعض ما يكون له نوع تعلق به ولا يكون السوق لاجل فلما ذكر ان لاهله موا قبيل الجمع مكان من
جملة افعالهم في الجمع ودخل البيوت في ظهورها انها هم عن ذلك ومن ان ليس الرءى شي واصلي
الصاير قصد صيدا بعينه فوض او وطرقه لا عن قصد ومضى في امن او مشكل لتعلمهم في
السؤال صرنا لواعل الاممهم ولا يلبق بحالهم ونزكوا بالهمهم والسؤال ووا افعال البريعي
انهم في ذلك من نزل باب البيت ويدخل من ظهرا فهو اعنى ذلك ولو ابا بالقوى واما تراول
فمنهم من قدره باله من باب اسلوب الحكم وهو تعلق السائل بعرض ما يطلبه بغيره من سواله منزله من
غيره منها على انه عدى السؤال اللائق بحاله ولا من لهم زاد وصرح فقال سوسا **نور**
صو جواب سوالهم اسلوب الحكم بعنى ان ذلك السؤال لم يكن لانتقامهم ومما هم
انما لهم هم السؤال عن وفاءهم من هذه الفعلة الى كسورها برا ومنهم من رله وهو عانه
في الرد من فعال لما كان جواب السؤال عن لاهله من اسلوب الحكم حسب سوا لواعل السائل
بالحكمة والعادة كان فيه النسبة على عدى موضع السؤال هو بر وليس مامهم من الرءى اللان
عن افعال لاهسة فيما لا يتعلق بالملك اذا لم يكن من افعال واحواله فالاول اصح
حاله وركل العوض لجوار سواله فسوا فيل دعوا السؤال وانظر وا اقل صوت وما
انتم فيه ليس بربم مختلف المقصوداد العوض سان الجامع من الامور وقد انساوى الكلام
الله وانا لا ازيد على العبي سوى ان اقول اي دلاله لغواهم ما بال الهلاك سدود قصا

نور

ثم يورد

ثم يورد على انه سوال عن السبب والفاعل دون الغاية والحكمة ثم دلاله لظلام المصنف على
انه فهم ذلك وهل قوله كانه قيل لهم عند سوا لهم عن لاهله وعن الحكم في قصاصها وقامها
الى لرضه وقوله والمراد وحوب موطن النصر على ان جميع افعال الله حكمه وصواب حتى لا يسال
عنه لما في السؤال من ابراهام بخارفة الشكل الاضاد ما على انه فهم السؤال عن الحكمة والمصلحة وجعل
الجواب جوابا عنه مطابقا له في غير عدول الى اسلوب الحكم على ما فهمه السائل في اي وجه لسكون
المصنف منها عن سوال كلفه مطابقا للجواب للسؤال والجواب عنه بان فيه بناء الكلام على الالين
براهم على ما ذكر في قوله و سئلونك فاذا يتفقون لراه وكلفهم بوع منه منها انسانة ما الى
هذا المعنى ثم وجه الاتصال على ما ذكر في ظاهر وصوابهم لما احيوا عن سوال الحكمة في لاهله وما
الحكمة قيل لهم دعوا السؤال عن الحكمة والمصلحة في احوالهم واعتقدوا انها كلها حكمه ومصلح
وانظر وا في فعله واصل من افعالكم حسونها اولس من الرءى شي فان هذا اليق بحالكم
واليق بان صرفوا اليه انكاركم في هذا ارشوا الى وجه عطف وانوا السوت من ابوابها وهو
امر على فهمي مواقتة وليس البر ومما خزان كانه قيل لاسالوا عن امثال هذا وانظر وا
في فعليتكم وانوا البيوت من ابوابها هذا وان كان الكل معول كل طريق العطف واما اذا
كان المعنى بل هي مواقتة وقيل ليس البر وقيل هو البيوت فلا اسكار **نور** الدين
بنا جرو بكم لما لم يكن لقولنا قاتلو الذين يقابلونكم كثير من اذ المعاقلة تكون من الجائين في
الذين يقابلون بالذين بنا جرون القتال وسادرون فيه اي لا يقاوتوا المحاربين الجائين
او بالذين يناصون للبر ويكون لهم قوة ذلك بخلاف مثل الشيوخ والصبيان او بالذين يضادونكم
ويقتدون فتلكم اي جميع الكفر فيظهر القائل وعلى تراول يكون منسوخا في حكم فهو وجه
اي لا يقاوتون المحاربين بعموم قوله لم اقتلوا المشركين كافة متاخرين كانوا او مهاجرين
وقوله وقيل لما صد المشركون كانه وجه راع وهو ان المراد بالذين يقاوتونكم من تصدق
المشركين للقتال في الحرم وفي الشهر الحرام وجواب لما قول خاف المسلمون فينبغ ان يكون
نزل القارة عطفها عليه او وخاف بالواو عطفها على رجع ليكون بدل جواب لما وقوله ولا تقعدوا
بابتداء القتال راجع الى الوجه الرابع وتقال من اليتيم الى بعض ما سبق **نور** والتقيد وجود
اي وصدان مصدر وصدت الشئ تقال طلبناه لتعيينه في مكان كذا اي ادركناه وتقيد العلم
اسرعت اصد وعلام تقف وتعف بالكثر والسكون وتعف بالضم تقا فليس الى صلود
اي من التقيد ليس صابرا الى تقا يعذب به حال من الانسان وعندى صل بعد صل كالخبر
نفي والحال **نور** جعل للاخراج بعنى ان الحكم في هذا المقام بان الغنمة اسد القتل
الى ان لا اخرج من الوطن شدد على الانسان بحيث يمتنع فيه الموت تخلصا عن لاهله
وليس المراد ان الغنمة للمهد ولا شان الا اخرج من الوطن لانه قد ذكر ان المراد به البلاد
الذي نزل بالانسان بعد ما به من غير بعضه وحصله وهذا الذي ذكره اول انسان
الان قول والغنمة اسد القتل متعلق بقوله اخرجوهم من حيث اخرجوكم ثم ذكر وجهها

نور

آخر من على حله يعلم ان اقوامهم حيث تقف مع وجودها الغرض متعلقه بالمقام **قوله** وعلمهم انكم
اي اصابتهم اياكم بالقننة المعضدة الى ذهاب المال والحال اسد من قبلكم اياهم في الحرام ومن
قبلكم اياكم على بعد الوقوع فلا سالوا عن اياهم على البعد من **قوله** جعل وقوع الفعل في
نفسهم كوقوعه فيهم حيث جمع الضم العائد اليهم في غير مصدر العوض مع ان القليل
لا يكون الا في العوض خاصة الى بالنظر الى ضم المخاطبتين فظاهر انهم لو فعلوا جميعا كيف
يؤمنون فضلا عن كمي وانهم يهون عنه واقا بالنظر الى ضم الفاعل معهم المشترك
فلا تليس المواد التي عن قبلكم جميعا الى ان تضاد المقتل عنهم جميعا فضمير بعضهم فيهم
لمجموع الفاعلين والممثل بوملها هو فلا من وان فعلوا ناسككم ظاهرة اعتبار الفاعل
والمفعول جميعا والمصراع مما لا حد تمام ثم الظاهر انه لا حاجة الى هذا التاويل في قراءة
لا بل لا يلزم **قوله** ليصح الهجوم بالنفع ويحتمل عطف ويكون الدين كله لله وضمير لانها
قوله فلا عدوان الا على الظالمين الطرف في موقع الخبر مثل لاقوة الا بالله اي لا
عدوان كانت وباب على قوع لان الظالمين ولما كان في تدنيه على الشرط اعني ان انتهوا نوع
خيار اذا كان الظاهر ان تعال فلا عدوان عليهم ولما كان له معنى الاول انه كناية عن النهي
عن العدوان على المشبهين اي العدوان محض بالظالمين والمستهون ليسوا بالظالمين
فلا عدوان عليهم الثاني انه من فعل المشاكلة وسمي حرام العدوان عدوان اي لا يظلموا
الا الظالمين دون المشبهين مع لا يفعلوا ما هو في صون الظلم ومجازاة له على ما مع
الظالمين في الوجهين القصد الى النهي مجازا او كناية لكن النهي في الاول عن قيام
المشبهين لكونه ظلم حقيقه وفي الثاني عن مجازاه عن الظالمين انما هو في ظلم صون
الظلم الثالث ان المذكور سبب للحرام اي انتهوا فلا يعرضوا لهم لئلا يكون
الظلمين فسلط الله عليكم من بعد وعليكم لان العدوان لا يكون الا على الظالمين والمراد
به كناية على معنى ان انتهوا وسلط عليكم من بعد وعليكم بقدر بوجهكم فهو بصير ولا يظلم
بذلك **قوله** قاتلوا المشركون عام الحديث عن الدامي سبها ومجان على ما ذكر
في صون الفقه وعن ابن عباس رضي الله عنهما ان مومنا حرم او طومنا حرم فلا ياتي ما صح
في كتب الحديث انه لم يكن قال **قوله** اي وكل حرمه اشارة الى ان المعنى والوفات دوات
قصاص **قوله** اي حرمه كانت الشهر والبلد فما يتعلق بالنفس والعوض والمال مسروق
مستحق وبعض المال اعطاه لمن ناضد ولا يستحق الا بسبب السلام للقتل بالاستمارة
وعدم المبالاة في الحرب من الموت ولا حصار ولا تقاع في الحظر والهلاك يعني ان لا يلقوا متعلقا
باعتقوا منها عن طرف النور او لا فراط في الحود او يعاملوا منها عن فراط والتفريط
في الشجاعة وهذا ياتي بحقيق وتفصيل في كتب الحكمة والخلاصات كات لا بد على الفارس
في النحر والنصر والضرب وليس السرور والنصبة سبها والسفلة ولا العلة والحول
مصدر كجارية وبالغ في البيان لعلم الفعل بالضم في المصادر وجر فاء اسم حرمه من الرم

من حرمه

واصفه اللسان فترع وقد اشهر ذلك حتى قبل او احوال سنوي الاضمار عليها **قوله** ان حكمها
من دونه اهل هذا ممن يكون من مسكته على مساقه عن قطعها من عشر سنو الالعاشر
ذي الحجة **قوله** ولا دليل في ذلك على كونها واحدا يعني على تقدير بظاهر اللفظ وهو
لا امر بالانعام فانه لا يدل على الامر باصل الفعل الذي امر باقامه لان يقال معنى انتموما
اسواها كما ملني يا ركنها وشرايطها على ما سبق من التفسير بدليل قراه واصموا فانها
صريح في ذلك ولا اصل يوافق القرائن وحججها في الجواب ان ان قال من هنا قوله صار
عن حمل الامر على الوجوب وهو تصح الحديث بنوع الوجوب واساق لا فصله والتطوع وهذا
انما يصح لو دل على الحديث ليكون قوله على عدم قصد الوجوب واما اذا سبقت لانه دل على
الوجوب كما هو اصل من وجه الحديث يكون بشي ولكن كذا خبر الولد وادع حرام وهذا
بخلاف خوف صطاد وان قوله عدم كونه للوجوب وموانه لاساق ليس ورفع الحرج
والصحيح وقد فهم من قطع بدليل قراه انه لو لم يكن القراء المشهور ايضا
امر بالاقامة لم يعارض القرائن وفساق ظاهر لان التعارض انما هو من الدلالة على
الوجوب والدلالة على عدم الوجوب لانها وبني عدم الدلالة على الوجوب وقد سدل
بالآية ووجهها بانها امر بانها مطلقا من غير قصد بالشرع وان لا يتم لرا بالشرع فتكون
واصلا لان ما لم لا الواجب المطلق لانه هو واجب وفيه نظر **قوله** فقد روي عن ابن عباس
رضي الله عنهما اشارة الى التمثيل بوجوه بلغة في وجوه العمارة وما ذكر في جوابه الاول بقصد
الرواية المشهورة انها العربية في كتاب الله ووجوه النبا ليس سديد لان فعل وحدتها
مكتون في طامرة وجوهها قبل لاهلالهما للقطع بانها لا يحسن وصحة صلوة الضحى مكتوبه
على شريعت فهمها على ان الرواية المشهورة فاهلكت بها وفي جواب الثالث من الحقيقة
والجواز ومعنى المشترك وان لرد انه دل على وجوهها ثم دل الحديث ان المذكور ان على
في الوجوب كما كان سببا للكسار خبر الولد على ان التمثيل بقوله صم رمضان وسنة من
سوان ناي هذا المعنى لتصرحه بانها امر بوجوه وتطوع **قوله** وكانهم قصدوا ذلك سوان
العداه لست بحس الرواية والسماع ثم اعترض بان القطع والعدول الى الحمد لا سبها
كثرة الوجوه سماع لام للاختصاص ووجه اصاحبه الى التاكيد ان مطه القصد لافعال الناس
بالكلمة على الجور وبانه او كثر الدعوى التي يصح عليهم لكونه مطه لها ون والمواد بناء على
عدم الوجوب وما ذكرنا محسن بعد الدلالة على الوجوب مثل ان تقول واتوا بالعم لله
قوله نقال احص فلان يعني ان لا كثر في كلامهم استعمال لاصحارة منع تكون من مثل الخوف
في الحصر فيما يكون من حرمه العدوان كما ان لا اصل المطلق المنع فاعتبر الوصف ورحمة الله
في حق الحكم مطلق المبيع على ما هو الوضع والشا في حرمه المنع من حرمه العدوان لقام الدليل
وموان ريس المفسرين ومواعير في مواضع التنزيل قد فسر الحضر حضر العدو وان حرمه قطع
الصحابة حرمه بعد لكن له ان حرمه بان حرمه حيث لا دليل على خلافه في كتابه ولذا الكلام

في نفس لانه يفسد من غير دليل وروى في جنس العود ولا يصلح كما يقال في العام ان العود لعموم
اللفظ لا خصوص المسبب والحق ان نفس نفس المفترين مع مقابلة لراصد صريح فاذا
امتنع فبعد الطعن القوي بذلك وهو كان **ر** من كسر او عوج الحرف يسكن لانه صنفه في
اسم غيره في الحمل بالمرض لكنه تداول عما اذا اشتراط ذلك بدليل ما روي في الحديث الصحيح في ان
الحمل بالمرض صحاح الا لا شرط على ان الحرف مما ضعفه المحدثون كونه على لفظ المفعول للمفعول
اي اصابه كسر في بعض الاعضاء ويخرج بالفتح اصابه شئ في رحله عن شئ الوصل واما اذا
كان ذلك حلقه فهو عوج بالكسر الحديث مع محكي كسر في فتح السهم او الرطل ولا مانع بالفتح
العلامه وفي العاقب العوانا الهدى واجعلوا بينكم وبينه يوم اماراي فالوجه في اذاع
الهدى مكنه صل وضمنه اللام في المعجور وعلى من قام مقام الفاعل كعلمه المعجور
عليه **ر** وعندما اي عند ابي يوسف ومحمد رحمهما الله لانها خالقا في لسان بالفتح اي
البحر ووجه الاصل على المكان مطلقا انه الحرم وعلى الرمان في العرع انه متى شاء واما في البحر
فالرمان عند مع شئ عند ما ايام التي وعند الشافعي رحمه الله لا يربط بل يربط الشان
في مكان لاصحاب حتى الحلف ومن ههنا كان قولنا حتى صلح الهدى محله اي مكانه
الذي يجب كسر في طامره على مذهب الاصفه رضي الله عنه دون الشافعي رحمه الله والحمل
بالكسر مفعول من صل كل بالكسر مشترك بين الرمان والمكان واما في طامره لانه قد يركب
الشافعي رحمه الله بان المراد محله مكانه الذي عينه الشرع وهو موضوع لاصحابه وان
المراد بلفظه محله وصوله الاصل عند ان يسد عنه مع الفراع عن كونه وطامره يقع خلاف
في ان النقص على الله عليه وسلم يخرج هدي صا حصر وكان لا يقطار بالحد منه وليس من الحرام
مكسوكه في الرفق برواه عن الزمري ومحمد اسحاق الواقدي ورواه ما ذكره الحارثي عن
العباس ان كان صا حصر الحرم **ر** مرض كونه في كل مرض كونه في كل مرض كونه في كل مرض كونه في كل مرض
به اذى من راسه ولا فالحكم عام في كل مرض كونه في كل مرض كونه في كل مرض كونه في كل مرض
بعض اوا لم يحصر وافتقر لان هذا التوافق مذهبنا في صنفه رضي الله عنه من حوله لاصحابه
بغير العود ولا فاطامره ان المعنى وان كنت في امن وعدم خوف من العود **ر** فمن مع الجمع
صوان حرم بالعمى الى اشهر الح ونا في ما سكتهم حرم بالح من خوف مكنه ونا في باعماله وبقائه
القدان وموان حرم لها معا ونا في مناسك الح فيدخل فيها مناسك العمى ورافراد وهو
ان حرم بالح وبعد الفراع منه بالعمى وقتل فالمعنى على الاول من اسعوا بالشرع **ر**
في العمى صمدا ومنها الى اسعوا بالح وعلى الثاني من اسعوا بالفراع منها ممتد الى
الشرع في الح **ر** حري حري الحاناب لاسانها بتاخر لغوام الح عن الميقات ومعنى
في الح في وقت الح اد نفس العود لا يصلح لافاعته في صنفه رضي الله عنه المراد اشهر
الح في وقت الح وعند وقت لسان بالفعال الح وفي اساءة افعال فلا يصح قبل
لراحم به وطامره العبان سوانه عند ابي صنفه رضي الله عنه ان يكون قبل

لا حصار

لعمام

احتمل الح وليست كذلك بل يجوز بعد ما لا اتفاق ونوم الترويه صوالثامن من ذي
الحجه اللهم كانوا رفوفون من الماء طابعت اولان ابراهيم عليه الصلاة والسلام كان نزوى
وسقط في اوانه في التاسع عشر من الفاشر اسفل من الاضطر في ان الاطهر ما دعت الله ان يفتي
ان الرجوع موالرجوع الى الاهالي ولا وطن الا انه لو نوى لاقامه مكنه في منزله الوطن فلو اقام
السبعه بعد الفراع وقبل الرجوع الى الوطن لم يحز عند كقولهم في وطعام التمسك به في انه مصدر
مسور وكذا في طرف وصب مفعول لكن لنا كلام في ان المنصور في هل صحت يوم الجمعة او
شهر رمضان او نحو ذلك مفعول به او طرف والطامره فيه وارضات المحل لانه عند عدم ارضائه
يكون منصوبا وان كان مقدر في **ر** ما فانه العبد لك وهي حوله تلك عنق لظهور ان
الثلثه والسبعه تكون عشره واوله كذا في الحساب ان يذكر بخاصه في كل مفعول فذلك كذا
علمان خبر من علم قال المسد ان اصله ان رجلا وابنه سلكا طريقا فوال الرطل يانتي اسجد لثا عن
الطريق قال في عالم قال يانتي علمان خبر من علم بضر في مدح المشاوره والنحو **ر** وقيل
كامله يعني على الاول كان بالسداد يعني كونها كامله في كونها عشره وهذا يكون
مقيدا يعني كامله في البدل من الهدى والقيام مقامه بحيث لا يقصر ثوابها عن لوانه كما هو حكم
بعض الابدال **ر** وذلك اشارنا الى التمتع لانه الحكم الموجود من اصل الكلام وعند الشافعي
رحمته الله الى وجوب الهداي والبصيام لانه اقرب ولفظه ذلك سابع في لسانه لكونها بعدا عن
الحسن وان كان قريبه في الذكر وصنفه عند من لانه صنفه واصحابه رضي الله عنه وصنفه منهم
الحاضر في المسجد الحرام وقد وقع في بعض النسخ بقصر يدل لا يقصر وهو سهو **ر** وعند
الشافعي رحمه الله فان قلت ما نرى اختلافا في ان يوم الخهل موقوف اشهر الح ام لا قلت
عند الشافعي رحمه الله لا يجوز ولا حرام يوم الخر وعند ابي صنفه رضي الله عنه يجوز ولا كراهه وما
ذكر من ان شيا من افعال الحج لا يصح لراستها بسكن بالرمي والجلبى وطواف الركن وكذا
ما يصح بعد في الخراج واجب ما يسان على مذهب ابي صنفه رضي الله عنه والمراد بالافعال الاربعة
وفيها بحث **ر** اسم الجمع مسل الى المذهب الرجوع في اول الجمع وان لم يكن فحمارا عند
لان من قبل هذا اطلاقه في دار المناظره ان لا مسلم ان صنفه الجمع لا يصلح لراقل في الثلثه ولو سلم
فيها نوع لفرق العود في مجرد الشهرين وهو لا يطلق على كل ما ينجيه مع الصم والحميه
واما الحور باطلاق اسم الكل على البعض حتى يصح في الواحد فذلك بحث لفر واما حوله بدليل
فصنفه قلوبها فغيبه انهم صرخوا بان مثل هذا ليس من المتنازع وكذا صنفه المذموم مثل
ان قيل كان المناسك بعد سوال الصنفه على سوال فالتوفيق قلنا
بل ريب ان المعنى في كسر الحلال وسوال الفاعله كونه لسان عن الحكم بان
وقت الح لاي راسه ثم لما صح اطلاق لفظ اشهر على شهرين وبعض ولم يفرق ان حالها رحمه الله
بحل شيا من افعال الحج فيما بعد العشر توجه السؤال عن وجه جعل تمام ذي الحجه من اشهر الحج
فذكر في الجواب اصحابنا واحاديث القول بها على الغير لعدم لزوم مذهبنا انك رحمه الله في ذلك

ومنه ان الشروع لم يأت على خلاف ما عرفوه نعت في حكم بعض الشهر الخ ولا فكله من الاطعام
بل من تفاصيل الخ لست كذلك **ورد** والظن صوت الصوت من وجهه بحيث يخرج
الحروف على هيئتها محيية في كل كلام وفي قراءة السج واما يرمى القرآن بالصوت الحسن
والمداد الخ لا يحد الحروف فلا يكون فيه **ورد** بالنصب الخ الفتح اثره ليلا في الرفع
وقدمت في لا يرب فيه ان الفتح يرض في ما سلعراق والرفع راجح كجمله في الرفع
الفرديه لكن ذلك لان كلمه لا في مع لارب بالرفع لنتب لنتب الجنس واما من باب الاظهار انها
انها نفع الجنس والرفع للتركيب للاسما عن اصحاب الفعل واما على قراءة رفع لاولين
وفتح الثالث فقد فهم من انما المحاله في الحركات صد المحالف في المعنى جوا على فصح
المناسبه ولم يصح جعل لا معنى لسند وقا وقد كان المعنى على النهي محمدا الرفع على اصحاب
الفعل اي لا يكون ونفع لاصدا الى اصحابنا مناسبا للمقام صنف كان اشارة الى ارتفاع
الحلاف والحدال بنى العوب في وقت الخ ومكان الوقوف **ورد** وهو الشيء ففصل يعنى
مفعول من ناسبه اخبر بما ذكره هنا يوافق ما قبل ان اهل الجاهلية كانوا يسمون الخ في
كل عامين من شهر الى آخره ويحلون الشهر المسافر ملحق فيكون العام لا اول ثلثة عشر شهرا
او العام الثاني كما لا اول من غير الفاء وكذلك الثالث مع الرابع فسد برحمتهم في كل خمس وعشرين
سنة الى الشهر الذي يدانته لان كل عامين خمسة وعشرين شهرا وما ذكره في سنون برآه من انه
ما خرج من المحرم الا صغر كراهه ثلثة اشهر لا يعرفون فيها لان معاشهم كان في الغان هو المذكور
في كثير من كتب اللغة ويواحي تعلمه كلونه عاما مخر حوته عام **ورد** واستدلوا
بان يوك ذك بنى على ان او الحدال والمرآهون وان العهدى في النهي من الوجود والصوت
وعلوه وان لم يذكر عطف على قوله علمه اللام **ورد** وان سئلوا عطف على الخ وقوله او جعل
عطف الجملة الخ الحرف فيها صحت نعت يجوز ان يراد بالحرف ما عايد الوجود السابق وان يراد
مطلق ضبط النفس عن ارتكاب المنهات والقصاص على ما هو صميم التقوى وقوله وفعل
عطف على مضمون الكلام السابق الدال على ان المراد يروى التقوى بل على قولهم وصبر وقوله
نعت ان العضة اللب مستعار في خصص الخطاب ما اوله لا السار والداح اساع الحاج كالخدم والاراء
المطارس والحايلين في مع على لارض اي در ولقط الداح والحاج مفرد والمعنى على الجمع بالمتوالي
في جوار سرعوا وبان لاهم ذكر في سبب النزول ثلثة اوجه تكدي في هذا الوجه اي جهة الخ وطريق
ورد والناسخ اي لا يحار عام لكن شاعلا عن العباد اعا عن الفوص فطامر واما عن النزول
فلانه يرحم عدم فلا يكون مباحا مع لم يواظب في ان سمعوا سان لا اعراض
بعد تفسير اللفظ وسبب النزول والظرف معلق بحاج او بالظرف الواجب خبر ليس في
عليه **ورد** حيث في دوران نفع الدال وسكون العاق اسم واد والحسن نعال كارس الطاب
والسائر فرض بعضهم بعضا وان يرضيه بمحموده يرد محرم في السند بق
والمنح مصا معج الراس كالصوتان وحدث ان بكر رضى الله عنه على ما ذكره الفا

ان النسخ

ان النسخ على اسم علمه وتعلم اي مع وهو يظن بعن محمد وفتح اسم جمل بالمراد لوصف دوران
انما هو في الحديث آخره من الدير وليس فيه نصيب بعن هصوا الخ الحرس افا صوا و
وواضوا من هصتهم السماء وروضة مضمونه اي مطرهم كذا في لاساس ويدل على اعتبار
معنى الصب ما ذكره الصحاح ان الهبسة المطر العظيمة العطر وما فعل ان هصوا والحرس من
هصوا على بر لوان الرضيه وصول الجبل المبسط على وجه الارض لان في النزول في العلو اسراعا
لا يحاله باحس عن اللغة **ورد** سمي جمع مثل ادركات اسم بلن بالاشام نعت بها الخ في انه
لا واصله اذ لم يوجد ادركه ولا عرفه قال الفراء لا واصله نضحه ووجه الناس بر لسا عرفه مشددا
وليس يورد محض قلت ولو سلم جوده وعرفات مدلولها واصله ليس له اماكن متعدون
كل منها عرفه وجمعت على عرفات ثم لا كلام في استقالة مفوه ما وان حكى سمويه عن بعض العرب
عدم السوسين مثل هذين ادركت بالضم ورايت ادركان بكسر الهمزة عن سوسين وانما الكلام
في الصرف عدله عند البعض غير منصرف للعلمه والتائين والتوسين للمقابل لا يمكن
نعني حتى به ليكون في جمع المونث السالم متابلا للتوسين في جمع المذكور السالم كسالمون ومع
هذا بكسر في موضع الخبر لان هذا للتوسين من سوسين الممكن كما في اللام ولا صاخره واحدا المصنف
انه منصرف لعدم الاستعداد بالتائين اما لفظا فلان هذه التاء ليست وصو طاهر واما تقدير
افلان احصاها جمع المونث بان بعد التاء لكونه بمنزلة الجمع من علمات التاء وهذا
كتائيب لست للتائين واحصت بالتائيب جمع تقدير التاء فهذا التاء بمنزلة التاء
لا مطر ولا الحدال لعل في قوله كما في سعال اشارة الى ان الاسم وان كان علما لم يثبت حقيقة
ما منه بعد التاء جعل هذا لرجل مثل من اوسلمت علما لا سواه فوصف صفة لا مسمع تقدير
التاء وما ذكره من الخاص من ان بعد التاء ان يكون مسلمات علم امران غير منصرف بخلاف
عرفات ليس بشيء مما ذكر من اصناف تقدير التاء لانه لو كان الاسم موسما كسب لا يستعمل
وحدثت عرفان م احصت منها لان بالجمع وان لم يكن لمحص التائيب على ما هو المعتمد في منع
الصرف لكنها للتائيب في الجملة وتا لوان سمي اشارة الى ما ذكره واخ وجه نسبتها باللفظ الملقب عن
المعرفة لكنه ليس بمضى عندنا لبعده ولو سلم فلا يوجب كونه في الاعلام المنقولة لان مجرد التائيب
والجواز لا يكتفي بل لا بد ان يوجد في اللفظ عرفا فجمع عرفه جمع عارف ولم يوجد قلدا
حكم بانه في الاسماء المر محله مع الحكم بانه لا يوجد عرفه لاجمع عارف ثم هذا لا ينافي ذكره من انه
يسمى جمع كادركات لانه معناه جمع مثل ادركات في انه لا يوجد له استعمال في العلمة وهذا
بشيء ان جعل فعل لان يكون جمع عارف استدار في قولهم وهي في الاسماء المر محله ليس على ما ينبغي
ورد وعز الله علمه الصلاة والسلام بانه لما ذكر في وجوب الوقوف بعرفة لكن لا يحق
ان دلالة التاء والحديث على ذلك نوع صفاء قلدا فيك وجعل ويمكن بيانه اما في الحديث فيانه
لا معنى لكون الخ عرفه سوى اذا الوقوف بها فوجوبه واما في لانه فيانه ذلك لا ينافي بكمه
اذا الدال على القطع وهو في حكم النسخ الوجوب كانه قال لولا خاضه واجبه عليكم فاذا اسما بها

واذكروا الله في ما نطقه وادركوا الله في ما نطقه
بها والمقصود منها وهو قدس بوجه تاول انه لا يدل على ان الذكر عند الاضافة واجب وهو
موقوف على الاضافة وهي على الوقوف وما لا اسم الواجب بل انه هو واجب واما وجوب
الذكر بعد كماله اذا حصل لكل من ذكره وهو لا يفيد وجوب القيد بل الوجوب عند حصول
القيد وكيفية ان الاضافة عند الوجوب لا للواجب كما لو قيل اسوا يدك كانت عند الاضافة
الثاني ان في افضوا دلالة على بعد او يعطف صوغه كانه قبل افضوا من عرفات ثم
لكن افاضكم من حيث افاض الناس الثالث ان الفاء في فاذا اضمحلت لتعلمها بقول
عن قرص يدل على برب الاضافة على الخ غير ماله وبراغ وهو معنى وجوب المصعب لوجوب
لوجوب الوقوف وايت حصر بان ساس الوجهين لا يستفاد من لفظ الكتاب والمعدن
موضع كان اهل الجاهلية يوقدون علمه النار المازم كل طروب ضوضي من صلح العلس طلة
الذكر وصل الرحم عرفات **نور** لما روي جاء فانه يدل على ان اسان المشو الحرام كان بعد
الركوب من المرح لعم وكان الدعاء والتكبيره وما ذاك الا ما حذر **نور** اوجه عطف على فعل
معناه مما يلي ما حذر الذكر بقوله عند المشو الحرام مع ان المزدلف كما هو معروف عن خصص بالصل
اجاب بوجهين تاول ان المعنى فاذا ذكروا الله فما يلي المشو الحرام اي مسددا من المواضع اليه بقره
وتكون ذلك للدلالة على ان الذكر من افعال افضوا كما ان الوقوف يعرف بصل الرحم عرفات
افضل الثاني ان المراد عند المشو الحرام جمع اصحاب المرح لعم والمراة انما تكونها متصله رسا وفي
كلمه شرعا فقول عند المشو ما مفعول جعلت واليجور باعتبار الملاقاة كلمة العرف على ما له نوع
اصال بالمشو وان كان بعد الا اعتبار اطلاق المشو على المرح لعم كلها سميتها الفصل باسم الحشو
على ما قيل في قول المرح لعم ولا لعم على المرح لعم وان لم يكن هو صا وفيه كلام
نور لعم على اي لعم كونهم جمع ومواسم المرح لعم لاصحاب الناس منه وقد دل على حرمته
سواء على ناسون واما اذا كان المشو صوابا على ما هو المختار محرمه طامع وما ذكره اجتماع اعم
سواء والذو الوصف بوصف صاحبه في اولا في ادم والمعنى اذكروه يعني ساء كل من
المعنى على بعد برب المصدرية والكافة والغرف من المحسن ان الهداية في تاول على
اطلاقها في الثاني على الهداية الى الكعبة الذكر وايضا الطاف على تاول لفصل التسمية وعلى
الثاني للتقسيد اذكروه على الوجه الذي علمكم ولا بعد لواعنى ذلك الوجه والطروب وحل
كما هو اكم اللص على المصدرية كدخ المقتصور وعلى الكافة للعامل له كما لا يحصل لانه
لم من حرف جريد بعد من جهة المعنى فقط **نور** المحسن في الاصل مع المحسن وهو الشد
الصلد سميت قريش وكنانه بذلك لصلهم فيما كانوا عليه يعني ان ذلك الاموال والارباب
من حيث افضاض الناس انما هو صل الدرع الذي كانت عليه قريش وكنانه من ان ساور
الناس في الموقف اسد الحاج بان لا يكونوا مثلهم بل مثل سائر الناس حتى يسهل سؤلهم حيث
كانت الاضافة المذكورة بعدها في بعضها الاضافة المذكورة قبلها يعني ان الاضافة كلامها

وعرفات

من عرفات مما يعنى عطف الامر بها بكملة ثم الدال على الترتيب على الامر بالذكو المقارن لها بل المتأخر
عنها وكيف موقع ثم من كلام الملقا فاجاب بان موقعها موقع ثم في قوله احسن الى الناس
ثم لا يحسن الى غير كرم لما سبق من دلالة فاذا اضمحلت على وجوب الاضافة في عرفات وان معنى
ثم افضوا من حيث افاض الناس لكن افاضكم منه لان المرح لعم مصار كانه قبل افضوا
من عرفات ثم لا تصواب المرح لعم ومعنى ثم الدلالة على بعد ما من الاضافة عن عرفات من
المرح لعم لان تاول صواب والثاني خطأ وسهيا بقره بعد وهذا النوع من التباس الالفاظ
بعاون المرحه وتباعداها بل بضمه هذا بقدر الكلام على وفق ما في الكتاب وعلمه سواء اظام
وهو ان العاوت والمعدن المرحه انما تعترف بالمعطوف والمعطوف عليه وهو مدنا عدم احسا
الى غير الكرم وعدم الاضافة من المرح لعم لكن قد جرى عبادته في هذا انه بعد في اسان هذا
العاوت والمعدن المعطوف ومن ما وصله النفع من المعطوف لا يسمه ومن النفع ذكر في قول تعاف
ان تعالوكم في قولكم ما وبارئتم لا يدرون ان المرح لعم على بعد ما من بولهم لا وبار وكم
بصرون واما الاعتراض بان العاوت بغيره من كون لعم المراد من صورته ولا اخر منها غير سواء
كان العطف بيم او بالفاء او بالواو فليس ينشئ لان المراد ان في ثم اسعاره بذلك ودلالة علمه من
صحت كونها في الاصل للمعدن والبرهني ولا كذلك الفاء والواو والواو والواو حتى لو علم بدلالة
الفعل ثم بدوان هذا انما يطابق المسال لولر بد افضوا الى مع غير عرفات ابره برب المالك
احسن الى الناس الكرام واما اذا احرك الناس على المطلاق وقد يعرف ان فاذا اضمحلت يدل على
وجوب الاضافة من عرفات خلا بطايع ان هذا لا يضر بالمقصود وهو المطابق في موقع ثم
وفي الدلالة على عاوت من العطين ووجب بعضهم الى ان المراد ان ام افضوا عطف على ما ذكره
الله قصدا الى العاوت بيمه ومن ما يعلق فاذا كروا اعنى الاضافة المذكورة في ضمن شرط الذي
هو فاذا اضمحلت وهو صا صلا ذكرنا **نور** وقيل انشأه وجه يكون ثم على اصلها وهو ان
يكون المراد بالناس المعهود وهم الجنس فيكون لعم الاضافة من المرح لعم الى معنى بعد الاضافة
من عرفات في قول بعد الاضافة بوقات دون ان يقول بعد الذكر بالمشو اشعارا بان عطف
على افضوا من عرفات المدلول عليه بقوله فاذا اضمحلت على اذكروا الله لكنه يحل على الاصل
ما لي اصل محقق على ما هو الظاهر وعطف الامر على الامر فان قيل لا اضافة لعم الى
جملة الناس على الجنس لحوال ان براد امضوا من صا افاض الناس الله وهو المرح لعم
الظاهر من قولنا من حيث افاض الناس من حيث افاضوا منه من حيث افاضوا الله
كالبسبب اكتفاه عن الساء ووجهه على هذه القراءه عندهم وكانه انشأه الى بعد ما من
الاضافة من عرفات والمخالفه عنها لان معنى افضوا ام لا الحالفوا عنها يكونه شرعا قد عا
نور فاذا نعتهم لان معنى قضت الحج اذينة والحمه والمناسك جمع مسك وهو النسل الى العباة
نور فالكثرة واكثره هذا مستفاد من قول كذ كرم انما لانه في موقع المصدر اي
ذكر مثل ذكر كرم اباكم ولا نام عبا عن الوقايع والحديث **نور** عطف على ما اضيف

وعرفات

الذكريات عرض بان عطف على الضمير المحرور بدون اعلال الحار وقد سمع في قولهم سألون
به ولا راجح واحسب بوجه الاول ان المنع انما هو فيما اذا كان الحار فالان اتصاله
اشد ولهذا صار الفضل من المضار والمضار في المحل ولم يحس الحار ومحور الثاني
ان المحرور هنا في حكم المفعول كونه فاعل المصدر الثالث ان المراد لعطف في حث المعنى
والحسب اللفظ فهو على حذف المضار معطوف على الذكر اي اذ ذكر قوم اشد ذكرا
والكل ضعيف على ان ذكر من فعل المذكور يعني ان الاعداء المتعدية اصاف من الفاعل
والمفعول فالذكر مثلا من حيث الاضمار في الفاعل والذكر من حيث الاضمار الى
المفعول المذكور وكيفية ان المصدر عان عن ان مع الفعل والفعل قد يوجد
مثلا للفاعل اي ذلك وذكره وحده مصدر مبداء للمفعول اي ان ذكرنا وذكرنا فاعلى على
الاول كذكر قوم اشد ذكرا لانهم وعلى التاكيد كركم قوما اشد من كركم قوما
واعرض ان الحاجب بان فعل للمفعول شاكي لاربع الله الا نسب فالوجه ان هذا عن عطف
المجلس اي اذ ذكرنا وذكرنا مملوككم اذ ذكرنا والتمه طال كونكم اشد ذكرا من ذكرنا
وليس في عطف المفرد للثاني شارح في الفاعل واحسب بان فعل صولفظ
اسد وما هو الا للفاعل لانهم من جعل عين مصدر من المفعول كحدرنا كما اذا جعل
من الوان والعيوب مثل عاصا وعدرا او من غير الثلاثي المحرور مثلا اشد ذكرا
واذا اردنا الدلالة على ان مصدره زيدا اشد من مصدره عمرا وهل طريق سوى ان تعاكس
بواشده مصدره فهذا مثله وما ذكر في الوجود بعد هذا الظهور كونه في عطف المفرد وعدم
اسان الدهر الى ما ذكرنا واعلم على ذلك ان اوصاف عطف على كركم والمنع ذكرنا
اشد ذكرا على ما سألنا المجازي وضعا للشيء بوصف صاحبه كما فعلت احد وسدو الصغر
وقد ذكره سدو ما واصل لحد لثمن الاستاذ المجازي لان الهمزة فاعل في المعنى
وفي تفسير الكواشف منها ليس للناظر فيه الا التبع والسكوت **قوله** عطف خبر بعد خبر
موقوف في موضع ولفظ موضع ليس في موضعه **قوله** فان الناس بيان لوجه في هذا الكلام
بما صله واصل التركيب الناس ممل ومكسر لا غير فقدم لفظه في معنى انه محاط لهما مترود
منها لا سيما واما كل من كان من بينها لا يندى من موضع لفر وصل المثل في طالب
الدنيا لان طالب الاخر فقط يجب الاحتياج الى طلب حسنة في الدنيا لا يوجد في الدنيا
وقبل لان ذلك ليس شروعا لان الانسان هو بايات الدنيا فلا بد من الاستعانة بها
ايضا وروى ان عدم المشرك فيه في طالب الدنيا فقط اشد وايضا الختم انما هو في
القسمين للمرور عليها على ان قولنا منهم كذا لا تعد الحصر بل ربما يتبع بوجود قسم في
فتره بذلك كونه على وفق الوجود **قوله** اجعل اسما انسان الى ان المفعول الثاني
مترود لا يصح الدنيا نفسها كما ان طالب الدارين من الحسنة **قوله** اي وطلب خلافا
فان قيل اطلب انما هو في الدنيا واما في الاخر فليس الا الحظ او الحرمان قلت

لنظم في الدنيا ليس طرفا لطلب بل معناه ليس له في حق الاخر وما لسه الهمها طلب نصت
قوله او ما لهذا المراد اي كانت لا نسب ان يذكر هذا المظهر والامع انه لا حاجة اليه
او لكل الداعون يعنى يحمل ان يكون اولئك انسان الى الفرق الثاني في ان جعل
كسبهم عيانا عما عموما والخصايب من للعضية على بقدر مضاف اي من جنس ما كسبوا
او للعضية غير المتعار الى اعتبار صفة واصل ان من لا يمداء والمتعداء بمنزلة
المان او غير له الفاعل وان جعل عيانا عن وعيهم وطلبهم اساء الحسن من للعضية
معنى انهم يطعنون في البعض بما طلبوا وهو القدر الذي استوجبوا في الدنيا منظر الى
المصلحة في الاخر منظر الى الاحتياج والاصح الحكم لا يفعل ما ليس عظيم ولا يطع
ما ليس بحق ويحمل ان يكون انسان الى الفرقين ومن لا يمداء المراد على
حذف المضاف دون السبي لان ما اعطى الفرقين تراول من المطالب الدسوي ليس
سب اعمالهم الردية ولا بعد المنع الثالث ايضا وان لم تذكرنا على ما في جعل السبي
عيان عن دعواتهم من التكلف **قوله** فوافق الماتق بالفتح والضم ما من المجلس في الوقت
لانها كالم يتكلم ساعة فير صعبها الفصل لندورهم كحلب **قوله** والمطامير اي جعل
جعل لازما او فوق بنظم الكلام في لانه لاصل قول باخر وهو لازم كما ان المطامير اي جعل
المستهد من اللانم او من بالنظم في السب لاصل الماتق فانه لازم **قوله** يوم القدر
لان الناس يستقرون فيه معنى ويوم الردى لانهم ياكلون رؤس الاضاحي وقول
سعدا فخرج سان لوقت التفر وكذا العهد في السومف سوكونه في الثاني السمح
انه محله في يومين وعلى هذا الاحتياج الى ان يقدر في احد يومين وقيل ان احد
الجاهلهم يعنى ليس سوق الكلام لاجل الحصر بل لاصل في لانه المتوسم على التقدير
قوله اي ذلك الحصر يريد ان اللام في لمن اتقى لسان كما في قول من كك اي هذا
الخطاب لكن فالطرف عند التحقيق خبرا صندا محذوف ومحصصه بالحارج المع
لوجهين لصدما انه الذي بعد له ذلك وبلغت الهم والثاني ان الحاج على الحصر وقول
منها اي من المعجل والتاخر متعلق بتصالح ورهف بالكر عجمه وتامام صرا الام **قوله**
وقول ثم قال متعلق بالوجهين اي اتقوا الله ليعلمكم ويحكمكم من له الحسنة ومع الخطاب
واما على الوجه الاخر المشار اليه بقول يجوز ان يراد عطف على قول لروكن الحرة الى اخر
فالمنع والتقوا الله ليدفعوا بذلك **قوله** محلولي من اجله في السمع معنى صلا وقد
جاء بعد ما كاعروا العرس والابان لهما **قوله** من العرو وموقع الدال الموضع الصلب
الذي الرجاء ورجل من العداى باب في العال او المحل الى قال **قوله** لاساس
واصل العرو والمخافى كانه بعد رساله العاصم عدو والمخافى سمعون في الارض
واحدها المحقوق وكذا الاضافي **قوله** او جعل الحصام الذي يكون من اضافة
الصفه الى فاعلها الحسن الوجه لكن على الاستاذ المجازي لان لالدسوا الرجل

الخاتم وقيل ليس بمصدر بل جمع صميم والمعنى ان اشهد الخصوم خصوم لان جهه ان الدافع
لوصف بل من جهة ان اللد وثقده الخصوم وكل سد فهو بالنسبة الى ما دونه اسد المعنى للاضافه
ههناك لاصحابه كما في قوله حسن الناس وجهها وذلك لان اللد مما ينشئ عنه افعال صفة
بدليل لدم حقه ولذا في قوله فلا ينشئ منه اسم النقص **قوله** وان لا يعلمه اي من انتم
عطف على الكلام فقال صلى عنه وعلى سبيل اذا تركه وصرا على اركانها وعدم التحمل عنه وقوله
او على وعطف على انتم **قوله** وقيل بربك في حمتي هذا لا يكون مع سوي وبدل
بمعنى سوي ويحمل سألته ومعنى روى بالعبارة ان الخبير حيث حاصرهم من ادى الكفار
قوله ومعنى السلم بالكرم وكذا مع السلم واللام لا العكس والاطاعة فالخطاب للمؤمنين
المخلص او لا فعل الكتاب للمؤمنين منهم وكتابتهم او لهما فقتن المؤمنين بالمتنهم او
للكل وكانه صا من ضمهم واذلوا او من السلم ومثل براسلام ومع لا يكون الخطاب للمؤمنين
للمخلص بالاساءة بل لاسلام سعة وفروعه لان قولهم اذلوا صريح في الامر باصطلاح لاسلام
لا الشيب عليه او لا زوايه بل الخطاب لاهل الكتاب او المناقضين او لهما جميعا وكاد
صا من ضمهم واذلوا او من السلم وما في الكتاب اسان الى ما ذكرنا في فلسفة **قوله**
السلم باجرها من بعد الله فتعلم بها لاسانته او بعضه اي ما قد منها اذ احاطت به وبرد
فلا نام من طول زمانها والحرب العكس اذ يكفك الهمها وعن جمع من سرها **قوله** وكاف في
الكف يعني انه وان كان مستغلا للسهول والاصطلاح فهو في الاصل اسم فاعل فلفظ مع كان
الجماع معوا باجتماعهم ان يخرج منهم احد **قوله** اسان الله اسان امرة بالاسان
واحد يقول الله وكذا ابو يه وقد عدى الى الثاني بالياء مثل الله بالثمة فعلم تعالى
لما ان تاسم الله كحمل الوحيين وكان هذا مراد من قل ان اسان محي لازما ومتعديا
ولا يحميها وسواها الا ان في قولهم للدلالة عليه بقوله فان الله عز وجل الصواب فاعلموا ان
الله عز وجل اعلم العام هذا اقرب والتعريف انب **قوله** يدل منه العام شرابي ان
اسان العباد في طلبه العام به ورويه **قوله** ومن ثم اسدي حجه ان الشراذجا من
حت لا تختب او من حيث تختب الخ وهذا انب بما ذكرنا في تفسير من اهل علموا
اعمالا حسنها صانق فاذا هي سيات **قوله** وهذا السؤال ان سوال الماخور
الرسول او لكل واحد بعد يوع بنى اسرائيل لا يقصدون كسوا ففعلهم من جوابهم احد
وراءات المواتة تخيل ان يكون معيار اسانهم على صوا المعنى اللغوي وان تكون ايات
كسهم على صوا المعارف من ايات الوان وغيره ونعم الله اشان الى تارة مع العلم او اب
الكتاب وصيحا للظاهر موضع المضمير بصريحا بكونها نعمه لعصم مريد التبرع وسيد
ان بعد معلوم بان يحلوها اسباب الصلاة بعد ما ظهرت لتكون اسباب الهداية
سواء لم يرد المعجرات او ايات الكتاب واما بعد ما اذا لم يرد ايات الكتاب وذلك لكونهم
للايات الدال على من محمد صلى الله عليه وسلم فقولهم او احرموا على ان الله اطرها واخبار

الحكمة

لفظ اظهر لتناول الجواهر المعجرات وابدان الآيات **قوله** حتمل براسان فان قيل على بعد
الخبره ما معنى السؤال وعلى بعد براسانها لم يكون السؤال للتبرع ولا استفهام للمصدر ومعنى
المرجع للاستكثار والاستسقاء ومعنى التبرع التحقيق والسلب قلنا على بعد الخبره فالسؤال
عن حالهم وفعلهم في مباحث اسباب التبرع وعلى بعد براسانها بمعنى المصدر المحل على الاقرار
ومولانا في السؤال في كماله قبل في موضع المصدر المسمى هذا السؤال وفعل المفعول به قبل
اسان التبرع المقصود وكانه براسانهم جواب هذا السؤال وفعل موقع الحال اي سلمه فاللام
الخاصة ما كلمة لم تصدق بان لا بداهة ومن انه بعد على زوايه من قالوا او اذ افضله من لم ومبرها
حسن ان يور ان **قوله** ما معنى من بعد ما كان مع في ذكر ان نعمه الله من آيات وقد صعد بالاساءة
المعنى بعد ذلك مستدرك سما مع الفطع بان يدل على الشيء لا يتصور لاسانها محسنة الله ولو كانت عند
سما وكونه نعمه عليه معني عن وصوله الله فاطا بانه محاز عن معرفتها او العكس مما مستها
المعنى عند القلب بحضور العين عند العيني واعية النسبه او لا في عدم المعرفه او عدم العلم
منها حقيقة المعنى المعنى المبني عن سابق الفقه حتى لو قيل من بعد ما كان عندهم لم يحج الى ذلك
ما لا استدراك حاله فان قلت كيف صح فان الله شديد العقاب حرار للشرط ولا سببه لا
قلت من جهه ان المعنى مع الله الله شديد عقاب لان الله له شديد العقاب او من جهه ان
التدليل بسبب للاحصاء بانه شديد العقاب كقولهم ما لكم من نعمه فمن الله **قوله** المزين
صوا الشيطان فيكون المسند والاستسقاء صفة او المزين صوا الله تعالى مع ان حذ لا انا صا
سببا لاستحقاقهم للحق الدنيا وبرها في اعينهم فيكون لاسانها محازا كما في اعدني بل ذلك
صا على فلان او بان يكون المراد عن اهل المزين الحقيق الذي هو الشيطان
فيكون المسند مجازا وبعدهم العكس وما ذكرنا اوفق باللفظ وحمل او جعل عطو على
صوقهم وبدل عليه اي على ما ذكرنا من الله تعالى صوقهم بها احد الطريقين المجازين **قوله** اي لا
يريدون بعد ما حذر من ثم بحيث اقصر من علمها ووفر حظهم فيما فهم يسجون عن ليس
كذلك ما من جهه عدم الخطم منها او من جهه اعلمهم بعد ما كانوا من في قولهم من سخر وانشاء
الى ان الجملة في موضع الحال فلا بد من بعد المسد ليصح الواو والظاهر ان لا مانع من العطف
على تبيين والدخول الى المضارع نقصد لاسرار ولا بعد ان يكون بعد المسد اشان
الى ذلك وكذا الكلام في حمله والوسن القوا فوهم اي حكت الخطاب او الرية او الاستعداد
ولا سبب له واللام في حالهم للمعونة كما في صارت لزيد على من يوجب الحكمة اشان لان الا
ما حكت الحكمة الموسعة على الكفار لئلا يسهلوا على الله اي رقة واعلام من
شأن الى وجهه ليكون النعمه عليهم اسد واو طع **قوله** لم قال لعز عن نفسه والله عز وجل
علم من عاونه في تاضير السؤال عن مقام معنى الكلام يعني ان مصفى الظاهر قد فعلت
الذين آمنوا ان يقول منهم وعلى بعد وضع المظهر موضع المضمير ان يقول والذين آمنوا
الا انه عدل الى اتقوا لسوء ان السعالي عند الله تعالى يعلم على التقار انما هي للعرض

المع والخص المومنين اي المصنفين بالتصديق على اوصاف بالتقوى وهذا لا سمي بعد
 عندهم من وضوح الامعان في الامان الصحيح المحي على انه قد راد بالاعمال بعد الطاعات والتعوى
 احسان المعاصي صحح افراهما **قوله** وما اول الوجه لدلالة القناه ولا آله عليه **قوله**
 ولكون لا ساق على الامان كما في اول زمن اوم واخر زمن نوح مقدرها محققا بخلاف الاتفاق
 على الكفر **قوله** اوم مع كل واحد من الدين لهم كتاب وعموم الدين لا ساق خصوص الصم
 العايد اليه مع علم القريه بمراطر عود الصم في الحكمة الى الكتاب اذ لا بد في عودها الى الله
 من تكلف في المعنى اي لظن حكمه والى النبي من تكلف في اللفظ حيث لم يعد ليحكموا **قوله** بعد
 لا ساق اي على الحق بان بعثه لا ساق وانزال الكتب الحكم مما اختلفوا منه لبعض الاعم اختلاف
 بعد اتفاق اي على الحق ولا سلام اذ لو اريد الاتفاق على الكفر كما هو القول المرجوح لزم بعد
 للاختلاف بعد بعثه وقتل انزال الكتاب ويكون الحكم على انزاله فقط لكن لظن انزال
 معهم ما في هذا المعنى عامه لا مرد ان بعد ابراهيم مع بعضهم لكن في الواو دون القاء بعض شوق
 فلهذا كان الوجه للاتفاق على لا سلام وتقدير اصله قبل البعثة **قوله** اي ازيدوا
 لاصلا لان اصله باختلاف كان موجودا قبل بعثه ولا انزال وكان سعي ان بعض
 لمعلق من بعد ما جارح العلم وساخا للجهل على امتناع بعد الاستثناء المفرغ مثل
 ما صدر براريد يوم الجمعة تادسا واذا جعل متعلقا بضم اي اختلفوا من بعد ما جارح العلم
 بغيرهم فيهم الحصر مع انه مقصود وسعي ازيدوا اي ساق في قول بقا حكمه وما ركب السهل
 من الدين هم اراذ لنا باكي الراي **قوله** ومعنى التمس فيها اي براسمها م ام للسير معنى الجمل
 على اسرارها ولا تكار معن ما كان يسمع ان يحسوا او لم حسهم وسحفا عليه وكر وحضر
 علم رسول الله وهو متعلق باختلافوا على نصهم معنى التمر وسرا سجدوا وانكارهم عطف
 على الذين اختلفوا اي سحفا على صدمهم ومع انكارهم وقال حوار لما وصمهم رسول
 الله والمومنين وجره كروا طريق العسة في عموم الناس والدين اسوا فيكون
 صطاهم بقلع ام جبت العباا وحدها لما كان الكلام السابق لسحهم على الصبر
 والسمات مكانه قيل ان من حقهم ان يصبروا ويسوا م حوطو بصلهم لم صبح وقد
 انشر في نفس القامحة الوجه كون الامعات اللمع **قوله** نظير قد في ان الفعل المذكور
 بعدها متوقع اي مسطر الكون فالمسطر لما ايضا هو الفعل الاعم **قوله** من سطر والشد
 لاسس من لفظ المسطر مستعار والحال والقصة العجسه الشان ولا يخفى ان الذي بعثهم مثل
 حالهم وسهم الاعم في الكلام صرف **قوله** قال الرسول اشان الى ان المعنى على المصطفى سوا
 عرى بالرفع على كتابه الحال المناصيه او بالنصب على ان استقبال النظر الى ما قبله اعني لزلو ان
 ما كان فهو عامه والى على ناهي لامر في الشدة صحح وصح واسطره الفرق صوغا في السبا
 والصبر على لراذه القول فان قلت هذا جعلوا الا ان بصره من مقول الرسول وهي
 بصره مقول من مع على طريق اللفظ والشر قلت اما لفظ فلان لا يصح

القاتل دون الموقنين واما مع فلانه لا يحسن ذكر قول الرسول لان بصر الله
 قوس في الغايه التي قصد بها سان ساقى لامر في الشيء **قوله** قد يصح يعني قد ذكر بيان
 ما ساقوا صمنا بقولهم وخبرو سان ما هو لاصم بعد الجملة الكلام يجعل الجواب مع الزياتي وليس
 من شرط جواب سوال براسر سار لاقتصار على ما ساق بل المحب فيه كما لطلب في المعالج على
 ما عصبه المرض لا على ما حكمه مريض اي لا ساق طريق التعلج من حكمه موقوف على علم
 علانه لو اقتبر السؤال على ما ذكره ابن عباس رضي الله عنهما في سبب لزور فقلا لا مرد من مذکور
 فيه وانما اوصار في التعلج بعول على الجواب ان الصفه شئ ما اصطعب الاصل من صوم
 مكن او مصدر وحقه يضاف عامه للبع اي عدم كونها صفه ممتد الى هذه الغايه **قوله** هي
 منسوخة بوضع الزكوة لبع اذا كانت هي ايضا في الفرض **قوله** من الكراهية
 اي لان الزكوة او الكراهية بمعنى لا كراهة ينهون عن كثير من ايتاعه على القابل مجاز في
 الاطلاق لا كراهة على الملك علمه ثم صل الملك علمه ما هو شبيهه واليه اشار بقولهم كانهم
 اكرهوا عليه وقد سبق ان مثل هذا شبهه لا اسعان لكن الاشارة انه على سجد المجاز
 بل مجاز عيان الكفر من هذه اي من هذا القبيل وآية وجها جعل بحملته امر كرها
 فقد ذكره ان الكفر والكفر كالقفر والفقير بغا من مع المشقة او من قبل الكفر
 معن الاكراه لانها من له الملكهم على ذلك لغيره منسوخة علمها على قولهم ومعنى بع ان جمع
 ما كلفه براساى وارو على هذا الطريق حيث يكونه المندوس وليس عليها ولا يلزم منه
 كراهة حكم الله تعالى ومحمة ضام وهو نافي كمال التصديق لان معناه كراهة نفس ذلك
 الفعل ومنه كوح الضرب في الجمع كمال الرضا بالحكم ولا ادعان له وهذا كما يقول
 ان الكل بعضه لعمد ومثله مع ان البعض مكره مثل عامه لانكاره كالساع والزور
قوله والله يعلم ما يصحكم يعني ان المفعول مراد لا مترك من فعل مسطر اللانج
 لكن لو جعل ما موصول كان الفعل من قبل المفعول الى مفعول واحد معن المعوم ولو
 جعلت اسفها منه والى مفعولين على لالفا **قوله** وبله قيل الحكم من سان عثمان
 من عبد الله المعير ولو حل من عبد الله فقتلوا اي مثل اصحاب الردم عمر وعبد الله
 واسر واسر من العير وكان ذلك القتل ولا سر في اول يوم او كان ذلك الوقت
 اول يوم من رجب وهم يظنون ذلك اليوم من حياوي لآخر للبع في فوق فوق العير
 حسمها والى ان ياخذ وبعد ذلك روهها ولا ساري بعن اسير او جعل كل واحد منه
 اسير على التقليل وعن ابن عباس رضي الله عنهما لما نزلت اي توهم اخذ بعن ان روا
 خالف روايه لور والغيبه **قوله** والمعنى شروع في قصصهم كما قيلونك عن الشهر الحرام
 ولا ظهر ان صمهم سالون للمومنين او للجمع لا للكفار خاصة اذ لا بلاعه لا سوله لرايه
 مما سألونك عن الخمر وانشار يقع عن القتل الى ان السؤال عن نفس القتال في الشهر
 الحرام وكذا الجواب لا كما قيل ان السؤال عن من موعن اقدم علمه عبد الله بن مسعود
 والحجاب

وكونه عن الملك منقول
 عن البيت وكونه
 والفتح بغير منقول
 عن الكسائي واليونان المنقول

على ان لم ينسج من المبادئ شيئا ومعنى الكلام على ان قصر العام على البعض بدليل مترادف
فنجح وهو راي الخفيج وان التقيد بالوصف يدل على المعنى فما عداه وهو قول انما فقدر
ولوا محتمل كلمة لوز مثل هذا الموضوع لا يكون لاسماء النسي لاسماء غيرها ولا للمضغ وكذلك
ان لا يكون لغرض التقليل ولا لتقريب بل للمعنى فما ثبت الحكم البتة ولذا يقال ان التاكيد
والواو عند بعضهم للعطف على مقدر موضوعه المذكور اي لو لم يكن كذلك ولو كان كذلك
وعند المصنف الحال لكن معناه ان يكون العواج بعد الواو اعني الفعل مع الواو في
موقع الحال ولا يستقيم فلذا بعد المصنف ولو كان الحال كذا دون الحال لو كان كذا ولا يخفى
حاله **قوله** اولئك اشان المشدكيني والمشدكات على وقوع من التعليل والمارحارعا
يول اليها وهو الكفر وجعل والله يدعو في معنى واو ليا والله يدعو في تقدير المصاوي او جعل
دعوتهم بمنزلة دعوتهم بشرقا لهم وذلك بدلالة وقوعه في مقابلة اولئك يدعوون الى النار وهم
اعداء الله ويقيدون بقرينة باذنه ولا يستقيم ان يقال الله يدعو باذنه **قوله** وان
يوشرا على غيرهم هو الصحيح دون ان لا يوشروا على غيرهم كما في كثير من النسخ وهو من النسخ
وجعل لاز انما جعل فالك المظنون الصواب وان لا يوشروا عليهم غيرهم بتيسير الله الخفيج
انه انما يحتاج الى هذا اذا الراد ان الله يدعو ما اذا الراد ان الله يدعو مع باذنه
ياخذ الله ورضاه على ما هو الطاهر **قوله** هل ياشراي عباس بشرتها على سفلهما بكر الفداء
لغنى ما من السخ والركبة وهي في الاصل قوائم البعير وما روي ريد عطف على حديث ثم تشابه
اصح من جعل الذي جعله
ما هو ذلك
اصح من جعل الذي جعله
ما هو ذلك

شكر كان

على

وكان ان يقولوا حاجا الى
الناس على ما لا يرضون
الاشياء
كثيرة

عطف على التناؤ ولا يظهر لهما وروى عنه وروى انما جمع برهم وهو الذي لا يبرز في القمار
ومعنى الكثرة اي كثرة الامام فيها مع ان تعاطي كل منهما ليس لراغما واصدا ان كلا منهما استيا
شرب الخمر بغض الكسب انما كثر وهذا يسمى الخمر الحيات واما معنى قوله انما
ان يجوز ولا يستغنى بهما بل اللقوام عليهما انما وللجهد بالضم الطامة وبالفتح المسنة وفي
الصحاح كلاهما معنى الطامة صوتي العفوسى تشدق مودق ولا تنطق في سورة صني الغضب
التي قبل الا في اسود والدولى محاطب زوجته وقيل لاسماء خارجة الغزالي احد حظه
الوراي صدى ماسهل ولم ينسج على من لا موال لتندى محبتي والحدوف بالحاء المعجم برعي
لواصبع فالر مصرى ان ياخذها من يتاقل ويرميها او يرمى بها الحرف من الياض والاباء
قبل موثني والرواية الصحيحة بالحاء المهملة عقر جرحه وينكف الناس اي عدك في بيال
الناس عن طهر عن لظ طهر معجم في الطامة وقد سبق محسن في طهر الغيب وطامر اللفظ
ان المراد لغني بالمال فالتمويق بينه وبين قول عليه الصلوة والسلام الصدقة محمد
المحل ان هذا فيما اذا بالفقير صوم وقيل صرح بحجاج الى المكف وزال فما اذا كان له شدة
صبر وقوة توكل بحيث لا يفتن بمكواه لرا الى الله وقيل المراد بالغني عن القلب وقيل يتصدق
به طامر حال وصقيفة بيان ومعنى مجلس سلكه تقعد على الكسب او لا يقوم بواجب
الصبر والتوكل في الدنيا والاخرة ذكراته متعلق بتعكرو او يعنى الله وعلى الاول قطع
كذلك انما مثل ذلك السدى انما ان يكون اشان الى صواب سألونك ما اذا يفتقرون وفيه
مفسان او الى صواب ميا لو نكل عن الخمر والميسر ولا يقدر لاشان بذلك الى اربعة ووقوع
الفضل بينه وبين المشار اليه والاحاجة الى مراعاة لانه ليس باجنون سائر على كونه
عطف على سواه وقصدا الى امر بالمعروف بعد النهي عن المنكر وعلى الثاني لم يبين المشار
الله تقوله كذلك فكانه جميع ما سبق البيارات وعلى هذا فاقدم التعليل اعني اراد ان
على ذكر المتعلق لفظ لاهتمام فقوله موثرون انماها واكثرها منافع اي كما يبين
في ان الفتواتي للمار في الدنيا واكثر منفعه في الآخرة للتمان بذلك من كثرة الخيرات وقوله
وجوز ان يكون عطف على فيكون المعنى مشوع عطف على اعزوا وصم علمهم ويوقعون
اعتزلوا وان كان قد يتوهم كونه للبتامى وحمل المحالفة على مصابرتهم اي التزوج فيهم **قوله**
لديكم فقلتم ولا تسلكوا المشركات في معنى الكلام في هذا المقام واخرجكم او قتلتم في الحج
سوى عليكم جدا وان لم يكن مكليف فالاطاف والقارح كرها على اللام بغضه وصدقه
اللام لان هذا ما سبب حصف الهمم لان تحذو مع الحركه لم لزم في فلام صنف لاف ايضا البقاء
السائين لكن اقتصر والكنانة على طرح الهمم فقط كما هو قانون الحظر **قوله** ما ما تنسج فيه
طافهم اي من غير صريح حاصه فالآلة تامة اي غير منسوخة لان الحصة باقية وان كان اعم منها
ومن الكتابيات فالآلة منسوخة بقوله تعالى في سورة المائدة والمحضات من الدر او تولا
الكتاب صحت حصر الحرة في الكتابيات ولا يجوز ان يكون منسوخة بهذا العام للاطاف

المطر لاي

اطن ان منصوره طولوا
اصح من جعل الذي جعله
ما هو ذلك

عطف

على

الحل موقوفاً على التتاء والاعتقال جميعاً على ما هو موصوف القدرتين ومقتضى قول
فاذا ظهر من **روى** ما عني بيدك قولك بدلت منه بواو رغبته اي حطاف
وسقطت عند ما احتج من كتاب ما نوا عنه كالوطني قبل الظهر والظهر
ولان بيان في غير الماق **روى** وهذا مجاز بل باعتبار اطلاق الحذف على موضع
الحذف وقيل باعتبار تغير حكم الكلمة في الاعراب من جهة حذف المضاف كما
واسل القرية وقيل باعتبار حمل المشبه به على المشبه بعد حذف اداة المجاز
في زيد اسد فكثيرا ما يقال له المجاز وان لم يكن اسلعا فان الجوز في ظاهر
بانده هو اشار الى ان هذا التثنية متفرد على تشبيه النطف الملقاة في الرحم بالزور
اذ لو لا اعتبار ذلك لم يكن هذا الحسن وقيل المراد المجاز لاسلعا بالكتابة
لان في جعل التثنية لانه على ان النطف بذور على ما اشار اليه بقوله شئها بالبلغ
الى لغير كما تقول ان هذا الموضع المغيرة **روى** مشتق من العهود والادري ذلك
جاء على القانون لانه يقال نساو كذا حدث لكم لطفكم ليكون المشبه مصحفاً
وتجعله المشبه به ملكيتها **روى** جعل شبه حال اتيانهم النساء الما في حال اتيانهم
لهم المحارث في عدم اختصاصهم بجهة دون جهة ثم اطلق عليه لفظ المشبه به
روى من الكتابات فان لا اذى كناية عن الشيء المستفرد بقصد الى التفسير والاعراب
كناية عن توكيد المجاميع قصد الى التفسير عنها وصحت امدك الله كناية عن القبول قصد
الى كونه على وفق الما موربه وترغيباً منه عن الدر واسان الحث كناية عن مجاميع
تجمل الولد قصد الى هذا المعنى ان يكون الغرض لاصل الفاضل المشهور ثم في هذا
لغرضات باليهود والصارى والواغيز في اسان غير القتل ومن محوري مجاميع
احتم بقوله في التثنية **روى** سيداً هو قوله وهو اذى الى لغير تعدد المقولات وفي
كلام اسم حال عاملة ما في اسم لاشان من معنى الفعل والمجتمعة على لفظ اسم الفاعل
في الاساس حتى تجيبه اذا ركع وفي الصحاح قال ابو عسدا التجمية يكون في حال احد ما
ان يكون موضع يدته على ركبته وهو قائم ولا حرا ان سكت على وجهه باركا وهو السجود
روى ترجمه له وتفسيراً في موقع المفعول له لقوله يعنى وذلك انه علم هذه الجملة تفسيراً
وقوع منها في جملة فاتوس من صفت امرؤك الله وهو موقع الحث اعني القبول والاشبه
التي ربما تقع لبعض من ان الغرض تضار المشهور وذلك حصل بطلا الغرضين وطهران
العدس هو طلب النسل الذي هو بمنزلة الربيع من البرق وبهذا يعلم ان هذا الاوامر كلها
في خبر قل لظهور ان وقدموا واقفوا عطف على الامر قبلها واما واو المومنين فليس
كذلك بل هو عطف على قل موادى وقيد يحرض على اسال ما سبقه من الاوامر والنواهي
بقى الكلام في قولهم ولا تجعلوا الله عرضة لذنوبكم الذين لا يحلمون بالله
او ايتى الله على مقدراى امثلوا ما امرهم به بلسان نسا ولا جعلوا الله

حرفاً

عرضة

سؤال الالهي عن الحروف

عرضة لا ياتكم وهذا هو الظاهر **روى** بغير واو ثلث مرات سألونك ماذا سمعوا
سألونك عن الشهر الحرام **روى** الوادى لنا وسألونك ماذا ينقوت وسألونك عن النبي
وسألونك عن المحيض فان قيل يكثر الحرف لجمع اصناف الحلي في الوقوع مع وجود
الجمع سواء كان وقت واحد ولا لما قرر من ان الواو ليست للجمعة ولا للترديد فوقع السؤال
عن الجواز في احوال موعود لا الوص بترك العطف قلت المراد انه لما كان كل منها
سؤالاً مستقلاً من غير عطف بالآخر ولا معارضة مع عدم يقصد المجمع بل لغيره عن كل على صواب
بحوزان يكون الاضمار عن هذا قبل وقوع الاخر بخلاف السؤال الاخر صحت
في وقت واحد عرفاً كغيره كذا ويوم كذا مثلاً يقصد المجمعها م لا يخفى ان قولهم وسألوا
عن الجواز في وقت واحد غير كاف في المقصود وهو وجه كون التثنية
مع الواو بل سعى ان يقال السؤال عنها وعن الحرف كان في وقت واحد لانه انما التقى
عنه بقوله كانه قيل الى لغير **روى** العوضه عن انها جاءت اسما لما تعوضه دون
الشيء اي تجله قد اتمه بحيث يصح حازوا وما نفا منه من عرض العوض على انباء بعض
بالضم والكسر ولما تعوضه من التعويض للبيوع وهو يقول عرسه فلان الحرف يعوض بها
كانت قدميه لذلك ونصبته له فخرج لانه على تقدير جعل العوضه من الواو المعنى الحرف المانع
ولا جعلوا الله حازوا لما حلفهم عليها من الحراب كالمعنى والاصلاح ونحو ذلك ان
لا تجعلوا الله حازوا الحلف على الشيء اعم من ان يكون قد حلف ان يفعل او ان لا يفعل الا ان
المعنى علمه الصلاة والسلام حلف على عينه فالاشان مجازاً عما يتعلق بها وينبغي من
لما هو المحل حلفها بالترك وان تبروا عطف بيان لها واللام متعلق بالفعل
في لا تجعلوا الله حازوا المعنى له او الحاله وعرضه على انه سر كان في الاصل صفة قدم صار
حالاً وعرضه تعلق المعنى له لان العوضه ما عوضته دون الشيء فاعرضه فيكون
المعنى لا جعلوا نسا عرضاً للمحرف علمه الذي هو اللفظ اعرضه وصار حازوا دون
بم صور ان تعلق اللام بالفعل تعلق العلمه والاشان على صفتها وان تبروا بغير
اللام متعلقاً بالمفعول له بالفعل او بوجه اي لا جعلوا الله لاصل الحانكم ولكن حلفكم
به للعرضه وحازوا وعرضه عرض البر ويمنعه وكول سكم وبينه ولا يخفى ان هذا
اخرى معنى من تعلق بالفعل لان يكون تعلق الحاله وفي قولهم بالفعل دون ان
يعول لا جعلوا تسمية على انه متعلق بالمنع لا باللفظ وحاصل المعنى ان جعل الله للعرضه
او جعل الله شيئاً تمنع البر ويعرضه لاصل صفتكم به منهي ومعنى تبروا على تقدير العوضه
بما اخرى اي معنى المعروض للامر ولا تجعلوا الله معوضاً بالله الحلف منكم واما لان
تبروا فاللام متعلق بوجه والاشان على صفتها وان تبروا مقدر باللام على اللين طلب
الكفر لا للفعل اعم الجعل والمعنى انماكم عن ذلك اراى من ان تبروا بغير اراى
بيان للمعنى للاصباح الله في حروف اللام لكونه قياساً مطرواح ان وان حازوا الله

الاولى

فانتهى جعلت وعلى تراول المعطل منهن وحتم ان لا يكون العقل لا للنهي الذي هو طلب
البرك والكف عنه ولا للنهي الذي هو الفعل اعني العمل بل المطلوب الذي هو ترك الفعل
والكف عنه اي انتركوا العمل لكي تروا واولا ان منكم ذلك فالعقل بين سائر العقود الواجبة
بعد الامر وحتم ان يعلى بالطلب وبالمطلوب الذي هو البرك وبالنهي عن الذي هو
الفعل فليقتبته لذلك فلا يجعل في عرصه للتوايم او لسه دعوى الخ واجد لتفوق الكهايم
وقبل ان يفتحت للعالم غير اني لم عمل غير عرض عطف على تعرضه وضمره دون وسنه
لشي للعالم غير سها بل اما مبر على ما عرس عراي ولا يلبى التوام لان انا بالالمام وفي
دون ان عام من كان يسمع للتوام وكيف صعب للتوايم عراي وانه عن المعاني عرضيه
مكان جلم **قوله** على تراول قبل معناه على اللغة تراول واللفظ تراول وليس كجيد
اذ لم يسمعهم يقولون في المشرية لحنان **قوله** واصلف الفهارة فنه اي ضما هو المراد باللفظ
في اليمين بعد الاتفاق على تفسيره وبيان مفهومه فعلى قولنا في صمد انه عدم الفصل ظاهر
واما على قول ان صمد رضاه عنه فمعناه عدم العصد الى الكذب في المعنى لا في حلفه على شيء
حال كونه طائفا ان الشيء على الوجه الذي حلف به عليه من التوبة والانتفاء **قوله** موطن
الور هذا على طريق المسال واولا بعض الحراس في التمسك بالمسجد الجامع اشار الى ان
مع كونه من المكان المخلطه بالمكان ينكر كونه عننا **قوله** ولفظ **قوله** وفنه اي في قول المعاني لا الواجب
الله لانه معناه معنى تراول على قول ان صمد رضاه عنه في ان المراد في اللفظ الحلف
بالنهي وهذا لا يحرم على قولنا ان في رحمه الله وان كان قابلا لانه لا عقاب على الحلف
بالنهي بل فيه الكفان فقط وايضا نفس ما تسببت قلوبكم بالحلف على خلاف ما علم
اعني العوس لا يوافق مذهبه وان كان قابلا بان فيه المواضع تراول في العاقبة
بل هو عنده نعم العوس والمعقوده وفيها مع الكفان العقاب تراول في المفوض على الخير
ويعني العاقبة على قولنا في رحمه الله في تفسير اللفظ والمكسوب بما لا يصد وانضبا
الزام الكفان فيما معه القصد على تراول لا يفسد مذهبه اذ لا كفان عنده في
العوس بل العقاب فقط ومن قولنا ان كلام المعسر يحرم على كل من مذهبه
اراد ان يصح في كل منهما حمل المواضع على العقاب في العفي او الكفان في الدنيا اذا فسر
اللفظ والكتب بما ليس به كف عدى بغير سواي قري يقولون او الواو او يقسمون
كيف عدى لا يلا اذ لا قسام على تعديك بعلى تقول السب على كذا وافسحت عليه كما
يقول حلفت عليه والجواب ان تراول او تراول قسام عدى في القسم على قران المراد من
لصحة معنى القصد على ان ين في هذا الموضوع خاصة كوران لا يكون صلح متعلقا يقولون
او يسمون بل بالظرف الواقع خبرا مبتدأ اي حاصل لهم من نسائهم **قوله** برص لرب
اشهر وادان حقيق فهو حال من الضمير في الطرف وتراول هو الوجه الجارح في جمع الموارد
ولافان تراول من المراه **قوله** لم يوصف الموهي اي جعل موقفا بالمعاني الله

قوله

العبارة

الاسدي

وفي غيره

في غير الاكر يكون عناء ولا يثبت حكم الايلاء وكون العرف لا شهر صوم مذهب في ضيقه
ووجه الدلالة قران عند الله من مسعود رضاه عنه علمه موافق لاصل توافق القدر ان
كانت لعددها او كلفها من الشواذ وليس المراد التمسك بعوانه او تقييد المشهور بها في
شأن **قوله** ما عني بعدون الخ لوط عني لافان الاحمال والامانة جعل الصلة انما واسمها
استعمال كاد اذ فيه صمد الموصول ويولون في موضع الخبر وضمره صمد لطلب الصبر ويكون
للاشارة ولرسا فاصلة رسا والعقل العلوي في الرضاغ وارضاع المرأة وهي صامل ولاجل
العنة معلون سعة للمولى **قوله** فتبرصوا عنه له التفسير لفظ وان عزمه الطلاق وجواب
الشرط فان الله **قوله** وعلى قولنا في الخ عطف على قول ومعنى قولنا فان خاذا الي
القرع **قوله** كيف وقع العار لما كان الفاء في قولنا فان خاذا اظاهر في ان ذلك بعد لربعة
اشهر كما هو مذهب ان في رحمه الله وكذا قولنا فان الله سمع شربان الروح فلا
يسمع وهو الطلاق اذ مجرد عزم الطلاق ليس مما يسمع اصاح الى الجواب علمها كون
التفصيل عقيب المفصل صحيح لكن ذلك انما هو كسب الذكر وانما كسب الوجود ولا يعارض
العطف فصلا عن التعقيب فيحمل الفاعل اليه بحسب الذكر ولا استحقاق والعيب
انه حمل قولهم ونادي نوح ربه فعلى ان اراد النداء لصح الفاء مع ان يقول بعضنا لزيادة
ولا صفا ان كوامه ملكهم هذا الشهر ايضا على تقدير العزم وشرارة ولا كذلك برص ربه
اشهر على ان قولنا فان خاذا وقوله فان احدكم ليس بعصلا لنفس الكلام السابق بل
لمعاقبة من العوس ورتب عليه من تراول وما ذكر في حديث النفس والدمع في الكلام
المع ان اراد كسب اللفظ فلا غالب وان لراد كلام النفس فليس مذهبه بالخلمه
فلا صفا ان لانه ظاهر في ما ذهب اليه ان في رحمه الله ونقل عن كثير الصحابة
قوله اراد المدخول من لانه لا على غير المدخول بها وعن غيره واد تراول محل
او صغر وكر بوضع الحمد او بالاشهر ولا بد من قيد الحرية اذ عن لانه حر ان لا تراول
بل اللفظ مطلق في لما علمه الجمهور ان الجمع المعوي باللام مشعر للجمع لا افراد ودماء
ان لا مجموع فيه ولا خصوص بل هو موضع كسب الموضوع والجمع والجنس معني قائم في
الكل وفي البعض والنعس واد مع الدليل العكسي ان كراما يقول في المطلق
اطلق لسائل جميع الافراد في مثل العالمين ان جمع للتناول كل ما سمي به وفي قولنا وما
الله يريد ظلم العاكفين انه يكون ظلموا وجمع العالمين على انه لا يريد شيئا من الظلم لاصد
من صلح وراوق ان تعلى موعام خص منه المذكورات **قوله** كما علم المشرك معني
صحة الطلاق على ما يصلح له ليس الصلح مهيئا باعتبار او مشرك من المحنة العامة بالكل
ولكن بعض على ما ذكرنا ولا كذلك المشرك اللفظي فان صلحه انما هو مسعود الوضوع
قوله صخرة في مع تراول ظاهر هذا الكلام على ما سمي في قولهم والوالدان برص
ان هذا المضارع الواقع خبر المبدأ في مع تراول وصدر مثل زيد اضربه بالرفع على جعل

خبر المسد في موضع من غير موضع مثل زبد احره بالبرق على جعل خبر المسد انشائه مثل ان ريد
 وسنتي العار ونعم الرجل زيد على هذا الوجهين وبل انهم لا يدربونك وامثال ذلك وبعده القول بكيف
 لاحاحه الله ولا يصح معه ما ذكر في هذا المقام من التاكيد وقد تضمننا ذلك في شرح المختار ووجه
 هذا الجازم منه ما هو مطلوب الوقوع بما هو محقق الوقوع في الماضي كما في قوله الله او من المتقبل
 او الحان كما في المسالك وهذا يظهر ان قولهم كان من امسك بالبرق من مساجم والصواب
 وكان من مسك الله فهو محقق عنه فوجه وان في المثل والاستقبال **روى** وبناءه على المسد ايضا
 زاده ايضا فصل تاكيدا ما يكون لا انساني واما لا اكل لما ذكر المسد اسعدت السامع بان متنازل
 حكاه عليه ما زاد كونه كان او مع غيره من ان ذكر اسدا وبعده ذلك في بيان **روى** لم يكن
 سلك الوكايء التاكيد ولا هو في كثير اللغه ولا في استعمال العرب لئلا ان المصنف نعت
 في اللغ فلف استعماله او مصدر من ذكره وكنى اي قصد قصده استعماله في التاكيد لما
 سها من اللبس **روى** لانه في ذكره لافس فاعل محله ضمير ذكره لافس او ما سئل
 وذلك اي الراجح وبذلك التقيد وعلتها على الطمع اي باخذن الطمع والافس نزل عليه على
 كذا اي احده منه وهذا المعنى لم يوجد في الاصل لانه لم يحصل ان المغارقه حرمه القران لمحقق
 طوع صحاح في مباله وما كذا في الامم بالبصر والبرص **روى** وهو المحض بدل قول عليه
 الصلوة والسلام في الصلاة امام او اكل طامر كلامه ان قوله ليس كما اسهر مشركا من الظهور
 والحيف بل معنى المحض خاصة لكن التمسك بالذات لانه لا يفتى فلا لانه لا يراعى
 استعماله بمعنى الحيف والابراع فيه واما البراع فطامر ولو جعلنا كلامه على انه مشترك لكن المراد
 في آية موال الحيف لم تكن الاستدلال المحنة في الحديث وفي استعمال العرب بمعنى الحيف ووجهها ولا يراعى
 محنة في نعت لاصح معنى الظاهر متوجهها والذي يوجب من كلامه انه مشترك لانه بمعنى الحيف لكن لما
 قال به جماعة اقام ما دلل على انه في الآية بمعنى الحيف ووجه الدلالة في الحديث وفي استعمال
 اقرار ويقربها انه حديث في لسان النسخ واللغة محنة بمعنى الحيف فوجب الجدل عليه حتى يثبت
 غيره ومن ادعى الموثوق فعله لسان وجواب حديث من روى الله عنه على ما ثبت في الصحاح
 فليطلقها في كل من مطلقه وفعل الله اللغة كالجوهر وغيره وما ذكر من حديث طلاق الامم
 ليس شئ عند العباد واما لانه فلا ولاه فيها على اقامة الاشهر مقام الحيف لان الظهور
 يصعب بالعدو والم ينقطع بالعدو الذي هو الحيف فلا يحقق لظهور الثلثة عند الياس الحيف
 كما لا يحقق الحيف من غير فرف فحوز ان يكون الاشهر مقام لظهور كما حوز ان مقام الحيف وما
 قلنا من انقطاع ما لدم او في تمامه ان المحبوب ظهر محبوب يدمى لان الظاهر الذي وقع
 فيه الاطلاق محمول وان لم يكن قبل دم وما ذكرنا من دفع ما قال انه لا يلزم ابصار العبد
 بظهور ساعه لان الظاهر يتم على العليل وكالماء والعسل في موال لظهوره في ساعه **روى**
 القوم ان الثلثة اسم تعدد خاص لا يطلق على واحد او اكثر ولو سلم بطلان ذلك من صفة
 العبد بتمام ظهري وبعض الظاهر الذي وقع فيه الاطلاق والجواب انه ظهر واحد باعتبار

اشطاعه بالدم وقد يعرض نانه لم لا يكون ساعة بل طرفة من الثالث طهرا واحدا باعتبار استداره من
 الدم وحاجب بان الاول يصف بالوجه والكثير عن غادون الثاني لكن كان طامسا وحل زيد
 مقامه طمس ثم قام لعل طمس ما دام زيدا واطلا خلافا بحار حيث قال في لرحه امام سواد ان سواد
 لدع الحور وتحقيق ذلك انه محمل ذلك المعنى منزلة الكل فيصير ان المجموع بلنه اوله وغران
 سواد باسم العدا اول ادراكه ولهدا المقام راي بسط او رده في شرح السمع واما المقول فدين
 بان الظاهر المحسوس يدمى او على اسرء الرعم والحيف وهو طامر الفسي لانه لو سلم اسراط لهما
 بالهوى او على استرء فذلك في حبه الدمى لا الظاهر نفسه مما يعول مسك الشا مع حبه الله
 في كون العبد بالظهور يعلم نعا وظهوره من لعدتهن اي في عدتهن اذ اللام في منع نعد الياس
 والتحصيل بالوقت فالله تعالى ونفع الموازين القسط ليوم القيام اعم الصلوة لذلول الشمس
 ولما جاء في معنى التناهي لاجل حسني والتاويل من مفسدات لعدتهن كما في قولك كسه للباري
 لا دفع المسك بل يعونه لانه انما يشارك في حبه يصل العبد بالوالب والصل المطلوب باول
 العده كان نعت الظاهر الذي وقع فيه المطلوب محسن بان العبد وفيه المطلوب واما الاستقبال
 لا على وجه الاتصال بل مع ملك الفصل فليس بدلول اللفظ ولا مشهور الاستعمال **روى**
 فما تقول في قول لا عسى اني كل عام اسد عروء سدا لاصاعه من عراكه صوره بالاول في الحي
 رفة لاصاع فيها من قر ونبأ وكا اي في الظاهر من ادلاجع في الحيف وهذا المسك لمن جعله
 اسما للظهور ايضا على ما استده الجوهري فدفعه المصنف نانه محاذ عن العبد لصد كناه
 عن جدول المده او مراد ان الوقت بعد جاز العار والقرع في الوقت فاله يدل كرفه القدر
 عموبي سلسله اذ ان هتت لقرارها الرياح اي لوقتها فاله احو اذا ما السمار لم نغم ثم اخلفت
 قروا الزيان ان يكون لها قطر برد ورف نونها الذي يطره فيه الناس حتى قال الورد وانما
 القرو لوقت فقد يكون الحيف وقد يكون للظهور ولاصقا في بعد الوجهين عن بعض المقام
 وبعد استهارة الورد الحيف في الاعداد هي قبل ورود النسخ كلف وبعده هذا المخلو **روى**
 اند اذا صار معنى الوقت طهرا كان او حيفا اصحلت لانه كلامها كما اذا كان مشركا واجتبع
 الالترجح ومعنى اللب انه سكر على نفع طول عبده عن الحي وركوبه كل عام في اظرف الخروب
 والفاوات لكن العصد في ايات ذلك فهو استفهام لغير سنده انكار وحسن لاصح
 على مسعه والظهور معلوم كما سم كون العبد راجعا اليه والعمم العوم والوالصه صوره
 صوم عروء اي يرد المالك والحاه لاجل ما ضاع واطهار الباء وسنها فهو للدور ساي الاصل
 الاقارب وركا السهوات بطول ما لا يرمى وليس بعللا للاقطار ولا من قوسل يكون
 لهم عروءا صر **روى** فعلام انصب عن مصهاها بمعنى الحيف لكن ما يقع يد
 بلنه حصص وكان سعي ان سعي المفعول اذ اصله بلنه ووظا فاق **روى** تسعون مع ان ذلك
 حار على السعة فلا استعلاء كفي والمرح قائم وهو كني لرا سعي واما لرا سعي فكان التكنة
 علمها لرا عار ان الطلوع سعي ان تكون قسلا العو قوع من الرحاك **روى**

والظاهر ان الصلوة على الاصل
 والظاهر ان الصلوة على الاصل
 والظاهر ان الصلوة على الاصل

عنه

المغالب على العسل الماسق وقيل لا تزاير العسل كقولك الزهر نوح الزاوي وكسر الباء وهو العظم
منه كما يقال للعظم والذئب وهو في أساسه من المسار العسلان للعصون كونهما
وطنتي لالمداد **قوله** لأرسل مشدده ولعلط ومبالغة في الرجز والمع ولذلك قال
منهما أي بالكلمة وكذا جمع الأا أول محلل ومحلل له الأرحمها **قوله** لا أي لا صور الأناج
رغبة والملا الهية محاكوه **قوله** فقدم بالكسرا غلط أما لفظ فلان إن الناصية
لا يقع بعد العلم لانه للحمي ولا يستعمل بغيره وإنما يقع بعد المحقق والمنعلة وأما يقع
فلان لسان باللفظ إلا أنه لا يعلم ما في الغد **قوله** أي لفرعتين لا صغارة ليس المعنى على
بلوغه لاصل ووصوله إلى العود ولا يقع بلوغه لغز بحيث ينقطع لاصل بل وصوله إلى
قرب من لغز موجب بغير لاجل آخر المدونة بالبلوغ وتلازم منه ويرتبط منه وتلفظ أيضا
في قول ويقع في البلوغ انضار بالمتوازن الطلاق لاصل على احد المحسن وهو لفظ المثل
مطابق للاسراع وأما العادة ولا احد فالظاهر على ما ذكره الجوزي وجمعها على ما قبل
للازم مني واللبث وقوعها على تمام المسافة ولها لالمن على ما بينهم من ظاهرها واما
في التمام مطابق التوسع لظهور ان الغاية في لاصل اسم لظرف المسافة فحسب نثر الهم كما
ان الابداه اسم له من حيث بحد منه لكن في قولهم ابداء الغاية واسمها الغاية لا بد ان يراد
المسافة ليكون لها التبادر والاسماء ولينصح ان لا يبداء الغاية والى الابداء الغاية وهذا
ظاهر **قوله** وقال في الطوام كل وجه مستعمل من العبر وهو إذا انتهى احد الاعداء ومدته
وتعد ذلك في موضع آخر ان الملاقاة لاصل على الجمع كقول **قوله** وسلك قد وصلت يعني ان
هذا الاتساع طارح كل ما هو في التلويح كالوصول وجمعه انه محاز باعتبار ما نزل او اسما
تفسيرها للمعارف الوقوع بالواقع على تمامه ولا احد على المن إلى الظاهر بلوغ ان المعنى سائق
مسها فان استعمال بلوغ لاصل في هذا المعنى حار ودليل في امتناع الحمل على الحقيقة مالم
وقد جعل عطفها على مع في البلوغ **قوله** فاما ان يراجعها في موضع خبر المسد أي فالواجب
حب اما المراجعة واما التخلية وقول او سر صوص باصان صوانه سر صوصه وهو محال في
البعض النسخ **قوله** أي جردا في لاصد مع ان النهي كناية عن ذلك **قوله** ولا فلا تلتفت
بالتورية جعل ترك العمل بها والجر في امرها عنزله اللبس بها من عن ذلك **قوله** بالالام
وعنى محمد صلى الله عليه وسلم فسر العمة هداية من عطفوا ذكر واعل لا احد والار الله عزوا
وكس عطف ما انزل عليكم على نعمة الله فيستلزم النظم غايه التلازم وليس عطف ما انزل
على نعمة النفس بما ذكر عطف الخاص على العام او عنزله التفسير والسان وان كان
للاسلام والنبوة سائلا لانزال القرآن والسنة لان المنزل غير لانزال **قوله** لجمه
المجاهلة كجزان سعلق لانه كومن وان يكون عطف على ظميا ولا احد كقول سائق تفسير
لعضاضه **قوله** واما ان مخاطب به لراول لسا فارجح على هذا باعتبار ما كان
وعلى لاول باعتبار ما يؤول ومعنى سلكهم برصه الهم لارواح من فصل فلانه بلح

لا رجلك

مشارفة

في بني فلان **قوله** والوجه ان يكون خطابا للناس ليتناول عضل لارواح من فصل فلانه
ولارواح جمع مع السلامه من التناثر ضمير الخطاب فان خطاب اذا طلقت لا يصلح للادوية
قطعا واما قول لانه اذا وجدكم فتعلم لصحة التغير بلا اتصال عن لا يوجد فيما سيم العضل
فان لا يصلوا بعضه مياش كلهم العضل يعني ان كونهم كالمياش من كالمعضل يصح
انهم عنه عن لولزم وجود العضل فيما بينهم مع رصاصهم به فحسب النهي عن اللام كناية
او مجازا عن النهي عن الملزوم **قوله** فاصطنعتي اعتراف ان جعل لك متعلقا بقضايا يروى لما
فها من معنى الفعل انه هو يحي وان جعله خيرا وعما بد خبر اخر هو يحي ويفرغ اي اذا كان
لذلك فاصن الى في العقيلة الكريمة ومعنى عضل عن النكاح ان بناء الكاهن لم يترق الى غيرك
ولم يدع لاس سواك مع كثرة الراعي فاحسن الى وانعم باذنه فهو من **قوله** وبلوغ
لاصل على الحسد لا المشار في كافي لانه انما يتبع لان النهي عن العضل انما هو بعد التمسك والتفاه
وذلك بعد العضل العن خلاف لراسا كانه انما يكون في العن وهو مع دلاله مساو
الظلام على افتراء بلوغين **قوله** المرون اصلها المروءة بالهمزة من المروءة ومعناها حال الرجولة
وراسانية بر يد بعض ما كحس في الرسوم والعاذات **قوله** وعن مذهب اذ حنيفه
رضي الله عنه ما سئل عن المرفوق بهم المثلد ومق براعراص طلبهم ان يتم لهم المثلد او
سار قها وعندنا ليس لهم لراعراص واما عندنا فاعرفهم الله فليس للمرك ان يردع بعضها
اصلا **قوله** بل الخطاب يعني ان الكافر في مثل ذلك وان كان حرا لا يصح ان ينادى
عن مخاطب لكن لا بد منه من معنى الخطاب وهو انما افران يمنع كونه خطابا لمن حوطف به لا يصح
فجمله خطابا للرسول فانه لاصل في بلوغ الكلام او لكل احد من سلقى الكلام ووجود الخطاب
يكون لمن يسمع ويسلقى الكلام سواء كان هو المخاطب بالحكم او لم يكن او مثلهم عفو باعني
من بعد ذلك ولعلك مطلع عما ذكرنا على فساد ما قبل ان منى لراول على ان حطار ريس
القدم بمنزلة خطاب كلام كما في قولهم تعال يا ايها النبي اذا طلقت النساء ولدا وان كان
منك وان الثاني لم يخرج من جهة ان الخطاب السابق واللاحق لكل واحد فلا ينبغي ان يكون
المتوسط كذلك **قوله** اظهر من دنس لانا م ينبغي ان يكون من وصف النبي بوصف صاحبه
لا التفتن من دنس لانا واليتلح به يكون من صفات العبد واطهر للنفس وان كان
من ذكاعني بما معني اذكي افضل واكثر خيرا مع فالانسان يراد بالاطهر لاطيب
لقل الغاية في معصده من دنس لانا مع ما فيه من التلطف **قوله** ويوضح قد صرح والاسمع عن الصريح
وهنا بانه في معنى لرامر وجه التاكيد بآية على المسد لانه اي ذكر الحيوان وغيره وكذا ذلك
خاصا فيه فيطلق على لراجل التوسر والتمام وهذا لان الثاني ما ذكر وامن ان اسم العود خاص
في قول لا يتلح الذي وان المقصان لان معناه انه لا يطبق على السبع او احد غيره سلاوة
الساج الذي اشتهر به وان جعل مع من العاض لراول من لامتنة الواض وطول العرس
ولا يراد منها لراشم احاد لكن في بعض الاحاد يربط بق التشبه ويريد بعض الشيء منزلة

والاسمع عن الصريح
لصريحه لامل الاصنام

كله كما قال للعين من الجود حول **قوله** سبها لانه ما لتسار كما في كونه العليل بها
في ما وقع المصدر ولهذا نصيب ما كان قوله عليه اللام كما تكونه اي بك عليك واه كاه بهما
دوت من جهة اختصاصه اه المسبب خلاف ما **قوله** هب اي سلم واسرعة فكل ما له حوط
هذه الكلمة انه واحد فذكر هناك صيغتك كك كك لك كك لكن فينبغي بذلك حال المبتدئ
وهو نبي صالح واما حسب اللفظ هذا الطرف بعد خبر المبدأ في هذا الخطاب
اولئك كك وقد ذكر مثل ذلك من جنس الغيب **قوله** بوقت اي بعد مصدر ومنه هو موقوف
اذ استل له وقت يفعل فيه **قوله** اهدتني بكاح وذلك في الرجعية واما في التاييد فاضلا
رواه في آيات العالقات مع اذا كان هو وجوب الارضاع على الاب دون اناك الوالد
امرنا بالارضاع او كما امر رسول والوالدان يرضعان على ما **قوله** اراد الوالدان المطلبان
وج ما كان النعم والكس لاجل الرضاع لعدم تقارب عليه النطاق الموصوف لذلك فلو لم يرضع
الوالدان لم يحس النعم والكس **قوله** وكذا بعد الرفع فقامت محل الفاعل ضمير الولد لان
غير مقصود واما المقصود ان رزقته على من وجب له الولدان **قوله** ولا بنا انا في خبرنا
فالمعنى ما لهم الا لانا دون الامهات فوايه لانا انا لا سبهم فضلا ان يكون اولئك
فهم انشد لهما من انشد لاهل وفيه لما روى اربعه فصاع من على هناك بلعني اكل تريد
الخلاقه وكيف ترضعها فانبت ابن امه فعال كان اسماعيل ابن امه واسحاق ابن حمه فاحرج
الله تعالى صلب اسماعيل خير ولد آدم فاستدركه لانه من بغني من ان يكون لرام من
الدوم او سوادا ونحوها فانما امهات النبي الرحم سوادا الحرف وسنن ساخرها
وفي الصحيح باسم الاب لطف الحق لانظف بالنعون والاحاله بعد انما بالنصب **قوله**
على النهي مع في قوله الفتح والكسر فالفتح للفتح والكسر على اصل حركة الساكن وسواي الاضار
سوا كان بالفتح او بالكسر محتمل لبناء الفاعل بان يكون الراء لا والي في اصله مكسورا
ولسنا المفعول بان يكون معنونه **قوله** عليه الوفران يكون لاسكان للوقوف فيقف
النقار الساكنين بخلاف الخرم **قوله** وكذا ان يكون نصار من نصار كان نصار في
اصله معنونه يتقسم قدره مفعول وجعل الباء في بولن للسنة يجوز ان يكون مع نصار يكون
الباء اصله والجر في موقع المفعول بل ما نبت المراد هذا ظاهر على تقدير كون نصار معني
بهم والولد في موقع المفعول **قوله** والما على الوجه المختار يمكن تبيينه بان اصله الراء لا والي او
بالعين بسبب الولد يعوده الى الراء لا بالولد **قوله** وعلى الوارث عطف يعني ان
حمله الوارث مثل ذلك عطف على المولود له رزقته والمراد بالوارث المولود على العموم
او الصبي نفسه او ولد الرضي على العموم او بقيدان يكون احد اصوله من ابا واما هاتين الاصلان
والحداب او بقيدان يكون عن عصبته واما جعل العارث مع العاق وان كان صححا
لعم فلفظه هذا المقام ادل من لقولنا فالنفة على الاب وعلى من يرضع من الام
مع يقتد به **قوله** بعد الخويدي في بعض الحولين حيث لا يزداد واما حوزة العصفان

قوله ص
قوله ص

قد علم من قولهم لحن اراد ان يتم على ما ذكره فتسويح سكين القول بان هذه الواسعة انما
هي في جانب النقصان في مده الحولس وان عدم حوزة الحوا ورحاله غابته ان يتبر القصد
ان لا علاج بان للاج دخل في ذلك **قوله** واما اعتبر تراها المقصود عليه مجمل بعد
يفضله قول اما لرب الى لغا اي انما اعتبر ارضها ما اذكر اما اعتبار لرب لاطلام فداي
المولود **قوله** استصح مفعول قاعد الصرع اذا استعمل وسائر احوال المزيتر
من الجود لكن المعنى منها على طلب ان ترضع الام الصبي من الرضعة المارة الصبي لا على طلب
ان ترضع الصبي لرام من رضع الصبي لرام او الذي قلنا جعله منقولان لرضع الصبي لرام وهو
اصد مفعول لرب اعطيت حاد لكن منها على الواجب قلنا مفعول لا يستعمله لرام لرضعوا افلا
ولها وما ذلك من الاستثناء انما هو عند عدم القصد الى خصوص الرضعة **قوله** فاروت
ابنائه لان ما يحسن ايتاه لا يتصور وتسلمه في المستقبل وكذا قرأنا انتم معناه ما لردم فعل
اذلا ستقيم على ظاهره كما يوصم بخلاف واه ما او تيمم **قوله** وليس التسليم جواب سوال وهو
ان طاهر الكلام كون العلم شرطا لرفع الخناج لوصف الخناج وانما الصحة والجور ولست كذلك
وواصل الجواب ان شرط التسليم دعاء الى تراولي ودلالة على ان لا ترضعوا ان تكون
لرب رضاع موعودا تسلم ما يعطى المرضع ولرب ساكن الى ما هو اصله للولد وهو ان يكون ما يراى
اعطاه من على ما يعطى عنه لفظ التسليم لكون ذلك كناية عن ارضع ان يكون اضاها ولو
واحدة او من كانهما تحت بعض الى زباي اهمها ما شان الصبي فعمل ما اعطيتوه اي
اردم اعطاه اناهن فان قلت فقد ظهر ان ما بين التيمم الحكم بالسلم الدلالة على اولوبته
نظرا الى الوالدان والدينا لا دفعه عليه لكن به يظهر وجه ذلك وللمعنى في اساليب
الكلام قلت وجهه انه شبه ما موعودا لرب لا لرب موعودا لرب لا لرب موعودا لرب لا لرب
رضع كان الصبي يتغنى باسفاه فاستعمله العبادان الموضوعه لافان العلوق ويوصف الصبي
قوله مسعلن سلمته اي ادا سلمته بالوجه المعروف والطريق فيما بين الناس
السالكين طريق الانسانية وبالجملة الطرف الذي لا تتكلم الشرع والمرق **قوله** والذين
تتوفون مسدا صرا على برصن والعايد فيه فقدر حذف المضاف الذي برصع الصبي
برصن وهو للزواج او حذف الضمير العائد الى الذين سوخوب حال كونه مورا كما في
قولهم الصبي مساوان برصم اي منه فكذا صرنا العدر برصن بعدد ولو قدر برصن ام
لم سعد ولي في مثل هذا المقام كلام وهو ان الررب حاصل بجر وعود الضمير الى الزواج لان
المعنى برصن كازواج اللاتي برصن وسعى لهذا زباي ساكن موضع لربنا فقه هذه الراء
لان الكتاب يدل على عدم اطلاق المتوفى على الميت لان معناه فاص الحين والوفاء يدل على صحة
سار على ان معناه الميت توفي طلق عن بحث لم يولد شي من زمن الحياه ووجه التوفى ما ذكر
في المتنازع وعند جعله السائل الى على كرم الله وجهه وان السائل لم يكن ممن يوصف
ذلك فلم يصلح الخطاب به **قوله** وهذا با الى اللباني لان الشهرة وعورها اللباني الى الهلال

قوله ص
قوله ص

فيكون الامام تبعاً وعلية الفواصم عشر اشهر رمضان مع ان الصوم انما يكون في الامام فلك
سيبويه ههنا باب الموت الذي استعمل في التانيث والتذكر والناسب اصله وهو ان يثبت
الامام بعد قتل من يثبت الاشرط امر في ان المراد بالاشهر الايام لكن الكلام في انه بعد هذا
في الايام التي تعلم ان الاعتبار بها للتانيث حتى يخرج من باب المغتصب وان كان من تغليب الموت
بشك على الخلف وكون الموت اجوراً بالاعتبار نظر الى كونه غيرة الشهر عندهم اذ في الهلال فيه
يورد قولهم صمتم عشر الادل عليه لان من قبل قولهم صمت شهر رمضان **قوله** فاذا بلغن اجلهن
فمن يات بعد الفواصم لان صمتم بلوغ اهل المد **قوله** والمعنى ان يشر الى بيان الفاعلة في
هذا الكلام لان الظاهر ان الاصاح عليكم في افعالهم المكركب ايضا مع ان هذا كانه عن اهل بيت عليهم
سليم لوظف المكركب وان لم ينعوا كان عليهم المحتاج **قوله** ومن عرضي انما يزوج عطف على
جملة اهل البيت وعدل عن اولاد الوالد لئلا يتوهم عطفه على جملة مثل صلته وناقض وكل المذكور
سأل للتوضيح ولا حاجة الى الجمع الا ما فهم وضير موافق ليعول للبيوض لئلا يفسد به ولا يصح
منصوت معطوف على كانه وباربع ابتداء كلام وروى في الاسلام بروى يعنى العاق وكبرها
اي ساق او تقدي ويؤخذ عنك فاعلم صمد العلم بعونه الحاك ولا يظهر ان الحار والمجور في موضع القائل
او قد فعلت بروى بكسر التاء طابا لهما وانكارا عليها الخطية لزاماً ولا وجه الضم ان كان منه
ان يكون قد فعل الخطية في العدة ثم استشهد بفعل رسول الله صلى الله عليه وسلم في شأن ام سلمة
رضي الله عنها فان كان اليقين هذا واظهر ولم يكن ذلك المقابلة الكناية ليس المقصد الى
بوعها حتى يعرض بان ذكر الشيء بغير لفظ الموضوع لم شامل للحجاز بل الى غير اوصافها في آخر
وخاصة ان الكناية ان يذكر معنى مقصوداً بل لفظه لكن استعمل في الموضوع
له لاعلى وجه المقصد له بل للمقتضى من انى شئ مقصود فطوبى الحار وسعد في معناه لكن
لا يظن ان يكون من المعصود بالاساس بل للمقتضى من ان طول العاصم في بعد الاستعمال
في معناه الحجاز وبعد عدم العصد الصريح والحقيقة والتوضيح ان لا يكون شئ مقصوداً
في الجملة بل لفظه الحقيقي او الحجازي او الكناية التي لا يردك الشئ على شئ آخر لم تذكر في الكلام
مثل ان يترك المعنى للمسلم بل لفظه ليرد على التقاضي وطلب العطف في المسلم مقصود
وطلب العطف غرض وطلب العطف الكناية من عوض الى جانب ويكون المعنى المذكور اولاً
مقصوداً امتياز عن الكنايات التي ليست كذلك فلم يترك خبره على جميع الكنايات حمل
صمد لاسم عكس كناية ويعرض ومثل زيد طويل الجملة كناية لا يعرض ومثل قولك في
عرض في يودك وليس الخاطبة به او يعنى فيعوى يعرض تهديد المودى ولا كناية ثم اذا
كان للاصطلاح على التلويح اسم للتعرض كان صمد السكاني اللوح اسم للكناية التبعيه
بكنز الوسايط مط مثل كذا الرماك للمضياف اصطلاحاً جديداً **قوله** لا محالة مستفاد
من الساق او تبادى نحو حس وابدق عنهما ولا الف بدل من النون الحفيفة **قوله** ثم غيره اي
بالساق الذي هو كناية عن الوطى عن النكاح معنى العقد سبغ النكاح معنى الوطى كما صمد النكاح

هذا الكلام لان الظاهر ان الاصاح عليكم في افعالهم المكركب ايضا مع ان هذا كانه عن اهل بيت عليهم
سليم لوظف المكركب وان لم ينعوا كان عليهم المحتاج

انما

اي كما

اي كما غير ما النكاح الذي هو صفة الوطى عن النكاح النكاح الذي هو العقد اطلاق الاسم المسمي عليه
السبب والحاصل ان جعل كناية الوطى وهو لفظ العرس مجازاً عن العقد كما جعل صريح الوطى وهو
لفظ النكاح مجازاً عنه وانما لم يجعل العرس اول الامر مجازاً عن العقد لعدم العلاء في مجازاً عن الوطى
ليكون اطلاقه على العقد من مجاز المجاز بل جعل من مجاز الكناية لانه لا مانع من لفظ الموضوع له **قوله**
فلا تتواعد من لفظ ان لفظ الوطى اجزى على ظاهره في موضع المفعول المطلق اي لانه لا مانع من قول
معروف اي وان كان على حذف اليقين موقع المفعول به بواسطة اي لا تتواعد وظهر طريق الربط بين
التوضيح والوجه اسماً منتظماً من سوا وقع موقع المفعول به بلا واسطة مثل سوا وكان
المعنى لا تتواعد من لفظ التوضيح وليكن مستقيم لان التوضيح طريق المواعدة لا للمواعدة
تقسم **قوله** وقيل معناه مناسب ان يكون عطفاً عن المفعول على قولهم ثم غيره عن النكاح معنى
ان السرة من النكاح وعدا لى على كناية من غير ان يجعل مجازاً عن العقد لاسيما على هذا مما جعل
الوجهين اي لا فاعل موقوف او لا طريق موقوف لا تحسن فيه ولو بطريق الكنايات المشهور
مثل اللبس والغشيان وقيل لا يتواعد من سراً اي في السر على قول المترجم كناية
عن النكاح وسراً على هذا في موضع التمييز او الحار بمعنى مسارس او المصدر اي وعدا سراً او
الطرف على لفظ الكنايات والمعاهدة المقيدة كناية مما سارس التفرج به ولا سيما مفتح على
اجد الوجهين المتباينين ولا وجه للمعطى بل بالتمام وما الوجهين براخيس واحد
الا ان الكناية على سراً في نفس السرة في الشارع في المواعدة في السر **قوله** ومعناه لا تتواعد
اي لا تصدوا وتصداها ما لا ترد معه اي غير العزم ليكون ابلغ في منع الفعل وقدر المصاح
لان العزم انما يكون على الفعل كما لعقد لا على نفس العقد وقيل معناه لا تصدوا عقدها
معنى لا ترموه ولا تترجم ولا تقدموا عليه فيكون النهي عن نفس الفعل لا عن مصدره وبهذا
تتار عن الوجهين اولاً وثانياً في الزوم معنى القصد ايضا مع القطع كما يقال هذا امر موقوف
عليه ومقطوع واستدل على كون العزم مع القطع بالحدث الواو وروايتين
احدهما بلفظ العزم والاخرى بلفظ البت وهو القطع ولا يخفى ان ليس معنى الصوم
وتقطعه الحزم به وتوقع التردد عنه ولو كان الحزم معنى القطع الذي هو البت لكانت كناية
هذا العاكب على معناه لا يتواعد عقدة نكاح الزوج والمتوفى بالكلمة بحسب عقد
عليها عقداً اخر ولم يحج الى عدم المضاف **قوله** مع ما كتب من الكنايات بل لفظ الموضوع
فمعنى بلوغها لاصل الفضا كما لا يخفى بلوغ اخر مدته المقدون **قوله** الا ان نعصوا او كروا ان
او صبب المضارع اذا كان معنى بلان وقيل معنى الى ان وهو من عند المصنف محي واهم كلام
في ان النصب باضمار ان او بنفس او وبالجملة فاجاب المفسر عن عدم الخاطبة بل ان يستعمل
في محض معناه اسماً او الفاعل ولهذا اشار بقوله وذلك اي لخواص فوض المثل لاسيما
فان لم يجعل او عطفه ليعرض على سوسين ويكون المعنى تام لكن اطمس الاضمار لاسيما
بغير من ان او في ساق اللفظ بقدر العموم احب بان العطف توهم بعد اعمالي حرف النفع
ان سمي ولا فلا لان امر

بجاء

عطف



دعوه
عند عدم الخاطبة
تتار له ان يطلق
المدخل في المسمى
ان سمي ولا فلا لان امر

ان يوضو اصفيدان سرطه عدم وجوب المهر احد البعل لان اصواتهم من اغنى نفي كل وليس
لكل وفيه نظر لان محل الوم هو اللفظ وسواء جعلها ناصدا وعاطفة فهو محال وكما لا وهم
في عدد كونها ناصبه وكونها تقدر كونها عاطفة على المعنى المحموم بكم ويمكن الجواب بان محموم او في
ساق النغ فيه نوع ضارة حتى ذهبوا في نحو ولا يطع منهم انما او كفورا اما ناولار وقد
امكن منها وجب شاع لا اسديا فيه عهد الكلام عليه على ان مساق قولهم وان طلقوه من قبل
ان عوهن وقد فرضتم لهن فريضه فنصف ما فرضتم انهن بان يكون بعد الحكم بالامر
اذا كان الطلاق قبل المسس لرا وان نوصدوا وان نوصدتم المهر الى فاذا كان ذلك حين
وصد النسيئة فالواجب نصف المهر المسمى بالوصد لا المهر المسمى بوصد لرا من فاما المناسخ ان
عاش فان وجد هذا فالحكم كذا او ذاك فكذا **بورد** ولكن المعنى انما الى ان قولهم ومنقول من
عطف على ما هو في موضع الخبر اي اذا طلقتم بدون المسس والفرص فلا مهر لهن ومنقول
معنى ان الحكم هذا وذاك فلا يصير عطف لرا شاء على لرا ضار اما الحجاج النع ثمة حتى كونه
ايجاب المهر لكونه النصف بعينه **بورد** من نصف معلق بالبراي نسي لها دائما من نصف مهر المثل
وزالمتعه ما هو قتل وليس القاتل للترتب على محو لان لكونها من مهر مثلها اقل على مجموع قولهم
المتعه لانا لان يكون كذا **بورد** الموطع من اوسع الرجل اسح طاله وصار داسم وعنى بالمعتر العمل
من اعراد اعراف **بورد** هو الذي يخص بويغ ان اضافة العدر الى الموضع او المعنى يبي عن اصحاب
به ولا معنى لهذا الاصاص سوى ان نصفه ورا فنيب المعاد الى الكل وعلى السواء **بورد**
لان هذا او بعد المدخول التي لم نسم لها مهر لكن ظاهرا قولهم وللاطلاقات متاع يدل على العموم كما سمي
او ص ذلك محمل ان يكون مطلقا على واحدا معنى انه في موضع الصفة على ان يكون معنى واحدا
او بمعنى المصدر الفعل محذوف والجملة صفة وان يكون عطفا معنى انه مصدر محذوف محذوف
لاصف لمتاعا **بورد** وسماها انسان الى ان اسم الفاعل لا يكون معنى المتبذل لرا اما ويل
ولو في الصلح التي قالوا انها فعل في صوة الاسم **بورد** وهو مذهب الشافعي رحمه الله في قوله القدم
في الصبيغ **بورد** فيها نظر لان مع العموم اسقاط شي وبركه لا اعطاء زماي ولما هو فصل
بورد على طريق المشاكلة لوقوعه في صحيفه المراه فان قلت **بورد** صحت لاطلاقه ولكن كيف صح
العطف على المحتنى وحكمه تدل الواجب ومنها الزماي على قلبه فزعمه اسرا كما ان لمتن
اعطاء النصف اي فعل الزوج نصف المفروض لان بعفا طراه فلا سي او نكل الزوج فلا
يقع الكلام في ان لا سعتا متصل او منقطع **بورد** او عن جبرين مطع في كتابته لرا ولي اليعقوب
اشارة الى امكان الزوج المهر وفي الثانية ان العصلح ولا ينفوا الفضل والعلية عن الرجل يكلف
المهر واستعصم في لراي ونص لرا اقصاه الى لا ينفوا ان لا ينفوا وان معصوا اما واجب لكم
او يردوا على ما وجب عليكم **بورد** وان بعفوا بالنا ابي الذي هو بمنع النكاح **بورد** بكثر الواد
على اصل الحديث السابق **بورد** يوم لا حجاب مع طوائف من الكتاب ومن قبله مسي احاطوا
بالمدرسة فاسعل الله علمه الصلوة والسلام والمسلمون بحرف المحقق ففاتهم صلوة العصر وكذا

سلمان علمه اللام سعلته صل كانت بوصص علمه فعانه صلوة العصر وطعن على الخبر مسحا بالسوق والاعضا
ولفظ الحديث صلوة الواسطي بدون اللام وماروي عن جصه وعايشه رضي الله عنهما يكون في الراء آت
الشارف فيصلح باسمه اللراوات مسعصه لعم العاف ومعنى الزمار ان صلوة الزمار سمع وكنتان
كالنحو اورد في كالمهر والعصر وهذا اعني المغرب بلان متوسطه بينهما بحسب العدد وايضا لا يقصر على ذلك
بخلاف النحو فانها العنان والظهر والعصر فانها محملان منس فيكون المغرب افضل **بورد**
في الصلوة اشارة الى ان الله متعلق بعموما وان المراد به قيام الصلوة وما ذكره كونه من كون هذا
مها عن التكلم في الصلوة ومظهر غاية الظهور اذا جعل لله متعلقا بما من وما ذكره كما هدا اشار ان
ان ذكره ليدبني ان يكون بجميع الاعضاء وماروي احاديث يعصل لذلك **بورد** فصلاوا احلن
المعند بالشرط هو المذكور في الصلوة رجالا وركبا **بورد** فام يمكن الوقوف سفي ان يكون
في موقع العدل في حال المسح والمسابقة لا يندار **بورد** كما علمكم فاكافه والذكار اما الصلوة اما
مطلق الشكر والعبادة ومعناه على مراد صلوة على الوجه الذي علمكم في الصلوة حال لرا من وعلى
الناس اشكر والذكار كما احسن التكمي وانتم عليكم بعنى في مقابله ذلك واذ الحقه وكلف يصلون طاعت
عطف على من السراج لانه سان لما وحال عنه وكيف ليس كذلك فالوجه ان يعدر وسعلمكم او ربما
علمكم على ان يكون ما في المقدر مصدره لا موصولة كما في المذكور **بورد** بددين مسدا اصبره ووصيه
وهذا شروعه في تفسير قولهم الذين يتوفون لانه وفيه قرارة بالنصب عطف على فممن قرأه صبه بالرفع
ولا يخفى انه لا يدخل في قاعنا انما استسر الراد اذ لم يقع بعد في او معنى نفي بالتشبيه في محذوف
الوقوع في موقع الخبر وليس الخبر **بورد** وبراء الى متاع مكان وصيغه وروي مساع لصفت المتدبر
معنى الشرط او اعراه كاعراب وصيغه ولوجعلنا وصيه او متاع مسدا محذوف الصفة ولاز واجم
خبره اي وصيه منهم كما به لاز واجم لم بعد **بورد** ومتاعا في قرأه في نصب بوصيه على حذف
الحاراي ومع ان كانت وصيه رفعا او نصبا يتقدم الزم واما ان كان نصب بوجه في العمل للفعل
ان كان الحذف غير لازم ولا فعلى الخلاق ولما لم يكن مساع في قرأه الى لرا من فوعا كان عاملا في
متاعا لانه مهنا في معنى المصدر كما لسلام والكلام لا اسم لما سمع به فان قيل كيف جار نصب
حمدا الناكين بالمهد مع الفصل بالخبر قلنا الخبر كان في فصله معمولا للمهد في موقع المفعول
كما يقول حمدا له مجازا لذلك وكذلك مصدر جمل جملته مثل الضب لزيد ضربا شديدا او
القيام في الدار ياما الى ساعة وسو كثر **بورد** غير لغوا مصدر موكد قيل ان الوصية بان يح
يعنن حولا بدل على اثنين لا يحذف وكان غير اخراج بوكيد له كانه قبل لا يخرج غير اخراج
لكن التمثيل بهذا القول غير ما يقول يشورانه من التاكيد لغين او مضمون بهذا القول محتمل
ان يكون خلاف ما يقع المخاطب وان يكون وفاقه فغير ما يقول دفع لكونه على وفاقه وهو
بالحقيقة صفة مصدر اي اقول قول اعمر ما تقول والعامد فيه احوال واما ان يكون العامل
نفي الفعل ومضمون المصدر هو الماخوذ في النع مثل ما حصره غير ضروب مع اتبع الحروب
السفاه حروب فلم يهد فالوجه ان الوصية بالتمتع بحمل للاخراج وعدوه ودرج لرا خارج

والمتن لا يصدق في غير الطريق وعرض زمان لراضا فح عطف على شعوب وقوله مثلهم من المعنى
اي ينالوا مع حب مال وكان معصيا لا عراض عن اللفظ ان يقال المثل في المعنى كمن الشياخ
في مثل هذا المقام المياد مع المعنى وقوله كان معني ضربوا في معنى لم يطبعوه اشارة الى ان
لم يطبعوه مع الجملة لا مع لفظ ضربوا **مورد** وايقنوا اشارة الى ان يطبوع ليس
معنى يعتقدون واعمالا اراحمجا بعباد العلم معني ان الذين امنوا من وضع الطاهر موضع
المضمر اشارة الى القليل الذين لم يشربوا وضمير قائلوا لهم باعتبار البعض والدين
يطنون مع البعض لا احوال الدين مع اشتد يقينا وخلص اعمالا او يصير فان الموضحة
وان نساوا وان اصل العس ولا عسكارا في سفا وتوا في قوع ذلك ولا يلزم من ذلك ظن
في ايمانهم وجاز ان ضمير قائلوا الكثير الذين احدثوا وشربوا منه والذين يطنون من وضع
الطاهر موضع المضمر اشارة الى الذين آمنوا ووجه اي داود طاعتت بعب جالوت وروى
انه اي طاعتت جردا ووجه **مورد** يرفع بعض الناس مع بعض ان الناس للجنس
والنقصان على اتمها او البعض المدفوع مع الكفار والمدفوع بهم هم المسلمون وفاسد الاثر
اما فساد الكفار فيها وقيل المسلمون ونحو ذلك ما يعنى ان لها واما هلاك اهلها بالكلية
يسوم محرم ويتوهم ان في الوجهين لاضحين اللام في الناس للهدا اشارة الى موعظة المسلمين
والكفار **مورد** يعنى القصص اتوا ذلك حرا على قصصه العرب والمناسبه ووجه
اشارة الى جميع ما سبق من اول السورة **مورد** لما اوص ذلك اء التفصيل من افعالهم يعنى
الموجب للمفصل منها فيهم والحساب على قفا وتها لا محو المشية والعناية على ما هو
مراي اهل السمة **مورد** كلهم الله يعنى مكاله له كالجليس يعنى المجالس والراسى يعنى
الموانس والندم مع المنارم وهو كثير **مورد** لانه هو المفضل عليهم هذا هو المختار
في افضل الانيار على ما استقر عليه راي العلماء وفي التعبير عنه باللفظ المجهول تبيانه على ان
من الشراى بحيث لا يذهب الوهم الى غيرهم في هذا المعنى الا ترى ان التنكير الذي هو بالابهام
كثيرا ما جعل علماء الاعظام والافخام فكيف الذنوب الموضوع لذلك **مورد** لا ينبغي لعل هذا تواضع
منه وتعليم لحي علمه اللام ونسبه على علو شأنه والظهار للعلم يرفعه مكانه **مورد** وهذا دليل ان هذا
الابتن لا نزاع فيه وانما الكلام فيما ادعى من ان المفصل لا بد ان يكون الموجه الشئ
والجسرات ولا دليل على ذلك وما ذكره اسائر آيات انما موصيان للتفضيل لا موجهات
مورد منه قمر والجماء اصلا فاسدان لا يستقيم معهما معتم ما وقع في التنزيل من نسبه
الى الله احد هما ان الله تعالى لا يريد الشرور والقاسح البتة وانما يريد المحارم والحساب
ويبانها ان ليس ماشاء لله كان وما لم يشأ لم يكن بل قد شاء ما لم يقع كايها الكافر وطلمة
العاصي وقد وقع ما لم يشأ الكافر وفسق القاسق فعلى هذا لا يستقيم ان لو شأرا يهدك
لا فساد ولا اختلاف لوقوعه ولا الله لم يشأ ان لا فساد ولا اختلاف لم يقع على ما هو
وضع كلمة لوم السعيا الثاني لا فساد لاول لان مولا فساد حس قد شاء فاضطر والى

مورد

لكنهم

فقد المسد عنه الفهم ليصح ان لو شأرا لوقع وان لم يشأرا عدم لا فساد منه قسر وان شاء
منه ليعنى الى احرامه ولما لم يكن كل ما لراد الله واقفا ذكرنا لم يستعم انه يفعل كل ما يريد
فلذا حصصه بالحد لان المعنى في فعل القاسح والعصية المانعة عنها ومن كان له سمع لا يضاف لهم
من هذا الاية ان الكسب منه الله تعالى فان قلنا لا فساد بعد استعمال كلمة لوقوعه فاعنى
العس ان نذكر اسفار الشرط لثب انشاء الجزاء اي لكن لم يشأرا عدم لا فساد فاصلا وعلو قاعده
لا استدلال ان نذكر اسفار الجزاء ليعلم اسفار الشرط اي لكنهم اقبلوا فعلم انه لما يشأرا عدم لا فساد
فما وجه قوله ولكن الله يفعل ما يريد معناه لكنهم لم يشأرا عدم لا فساد بل سوره من الله يستل
اما كان **مورد** في حط الواجبات من الاعمال وعن ان يذلول ما فانه لم يوافق اما لا اذ بعد
مطبق المعاملة والمعاملة واما بالابداء ولا سئل الا شئ من ذلك اذ لا يصح ولا فله ولا شفاعه سما في
امتناع حقوق العباد وان الشفاعه لا يكون الا في ربي العسل فيطرحه لا اعتبار او الظلام عليه
منه في علم الكلام **مورد** ولانه جعل عطف على التعليل مع غيره عن باركة الزكوة بالكاف وعلو
علمهم حصصه فعلمهم الذي يمتدك الزكوة بالكاف او جعل ما بقى على الكفر او بعد ما للام عن
المكروه صحت جعله بركة الزكوة في موضع اخر صفات الكفار ولو لم يزلهم هو على الاول استعانة بقية
بحار مساوئه وعلى الثاني كفايه او مجاز لزوم **مورد** الحى البياى نفس وسان للعلو بالحى حقا
الساوى واما حكت اللع فالحى ذو الحيوة لا يفهم منه لاقوع نصص الحى والحركة ولما الفقهاء ان الباركة
نفي من المكفون الحى بالذى يعنى ان يعلم بعد الصدوق على الساكن سواء جعل الحى صفة وجود
زاده او لا تكن في صدقة على قدر ذوى العلم والحيوانات مطرا واما القيوم فقد فسره بوجهين
ولا يصدق على غير الباركة تقا وقد صرح الجوزمرك بذلك صقال القيوم اسم واسماء الله تعالى
وغيره لاساس الحى القيوم الدوام الباقي **مورد** والسنة اصلها دسه كعدا وس بالكر بوسن فهو
وسان او صده صانه من وماه مصده اي فله مكانه وروى العباس اي خالطه عدته من ريق الطائر
في الهواى صا فاحاصنه يريد الوقوع دل السب على ان الوسن هو العباس لا القوم المحقق
صفه اجور في الدنيا سابق وسواكها منى الباء امار صاعده اجور من جاكاسم وفي عدم السمة واما
بوسن الوجود على طبعه لا عاقر صفتين ولا يبرخ قصد الى الاطالة ولا حاصا **مورد** وسوان لا يوافق
سنة ولا نوم من جهة المعنى تاكد للحى القيوم لانه لو لم يزل وسان اللازم بعد اسباب الملزوم
تاكد ووجه اللزوم ان من احار عليه النوم لا يكون قوما ويعكس يعكس المفصل الى ان من يكون
قيوما لا يحور عليه النوم **مورد** وكان ذلك من قومه يعنى ان موسى عالما بان الله له لاسنام كما كان
عالميا بان لا يحور رؤوسه **مورد** لان منهم العقلاء فاحا ابدانهم وظنهم بصحة العقلاء عسلا لكن
لا يخفى انه ح لا نسلم قومه لم يعلم كايين ايوهم وما خلقهم اي طكان قبلهم وما يكون بعدهم سما وقد
فسر آخرا بان يعلم احوال الخلايق ومن سوهب منهم الشفاعه ومن لا يستوجب وكانه اراد ان
الصغير لما فيها من العقلاء خاصة وما قبل ان المعنى على الوجه الاول انه ياكل للكل ونسبه
في الكل بحسب العلم السام والحكمة البالغة وعلى الثاني انه لا مجاله لاحدان تسفح عنده الابادة

رقت

مع الجاهل بما حق الخارج عن دامن التوجه فان لا يبق بحاله لا يسأل الى دليل لغيره لا يجد فيه محال
 الجواب اصلا للزم انقطاعه من اول الامر وايضا هذا اشار بقوله سمع جوارحه لا يحق وقوع ليهته
 اول من اى ما خذ بغته والحق ان لا يتأتى في طلوع الشمس وغروبها مثل شمس الحبوب والموت التي
 ربما تلتس على بعض الما غيبان السامعين اما انما من المعرب فطاهر واما ادعاء ان الذي
 ياتي به من السرى فلا تخرج على هذا لا هور ولا ابد من ترو و وبالجملة لا تصدق في ذلك
 احد من السامعين وهذا دليل على جوار لا يسأل ان لراد بعد اتمام المحه الاولى والاربع
 للاتفاق على صور اقامه مراد الكثر وان لراد قبلها فلا دلالة لان لا و اوي قدمت على
 ما ذكرنا وفي كلامه اشعار بان ما ذكره جحشان بقرير لا وى ولا دلالة لان لا وى ان الاسم
 ان كان متفرقا بالاحصاء والامانه كان متفردا بالمدانه ولا لومته واستحقاق المعبوده وهو
 ذلك بعد الثابت انه كان متفردا بالاسان من الشمس المشرق الى لفق والاربع ملاحظه
 للاولى فان الشمس بمنزلة الروح للعالم والنور شمس صوره والظلمه سمات والنور وان
 كان حقيقه في الراجع لكن المراد في هذا المقام النفوذ بالسهة الى الملعون المدعى للالوهة دفعا
 لدعواه وداعلمه وهذا مسموع للملعون ان لمع كون ذلك من الله لان الله بالاله بالحق من كان
 فعله بلاه للملعون من اثبات المشاكلة بينه او التوجه به وبالجملة فطاهر الاحكام اقتاع
 عقبات مشهوره مسلمه لا تعدى ان يجد برهاننا بحققا في دعوات فلسفيه **دور**
 معناه او اراست يسكون لانها او العاطفة الواقع في النظم و بعد المقام ان كلا من لفظ البروتو
 و اراست مع لقصدا للغيب لان لا وى يعلق بالمتعجب منه فعل المبرالى الوب من كذا مع انظر
 انه تعجب من حاله والثاني بمنى المتعجب منه فيقال اراست مثل الذي صنع كذا مع ان الغزاه
 كمد لا وى له مثل ولا يعجز العترة الى مثله او يكون المعنى انظر الى المثل والتعجب من الذي صنع
 فلذا لم يستقم عطف كالذي مر على الذي صاح واصبح الى التاويل في المعطوف بحمله معلوق
 محذوق اى اراست كالذي مر لمكون من عطف الجملة في المعطوف علمه نظر الى ان في مع اراست
 كالذي صاح لصح العطف عليه وظهر ان عدم الاستقامة ليس بمجر امتناع دخول كلة الى على الكفر
 اسمه كرا و مر حتى لو قلت المة ترالى الذي او مثل الذي مر فعدم الاستقامة بحاله عند
 من لم يعرفه ما سالب الكلام وان هذا ليس في باب الكاف في شى بل لا يبدى التعجب بطله
 لراست من اراست او فاني معناه مع كون لراست كريد او مثل زيد وهو سابق في سائر اللغات نعم
 لوقيل لراست زيد كيف صنع قصدا الى العجب بطله كيف او فرسه لوقى فذلك بار **دور**
 والمكان كافر ابا بفتح فذا فعل مجاهد واكثر المحرل واستدل على كونه موالظا باسظام
 مع غرور في سلك حيث سبق الكلام للبعث من حالها وان كلمة الاستعداد في هذا المقام
 مشوب بالانظر طاهرا وانما يكون المحر والعبج اذا علم ان المتكلم جازم بالوقوع كما في
 يكون في غلام وانى يكون له ولد ومحو ارحام الانسان في الظهور وما يبقا ابر قد استقم
 مع ابراهيم ايضا في سلك ليس مستقيم وانما ذلك مجرد مقارنه في الذكر اذ لم يزل على الوجه

الواد

الذي ذكر ابراهيم وهو مع لاسظام في السلك نعم لوقيل لاسظام في سلك لول على كونه
 مؤمنا ليكون لاسان توضيحا ونشيدا وتفصيلا لما سبق من الاجراج والطلقات الى النور
 وبالعكس لكن شيا **دور** اراد ان يعبر جواب عن الاستدلال على لاسظام مع غرور
 وقع اعتراف بالعبج جواب من الاستدلال بذلك على كفر المار **دور** والتزيم
 مع المعدس مع ان المراد بها اهل القرية بل نفسها بدل علم لغا وهي حاوثة على عرشها
 اى ساوطة على سقوفها فان سقطت السقف او لام سقطت الجدوان علمه ولا اراست لباخر
 التفسير الى سور ارج جهه و افاقه لغا انى حتى هن الله بعد معرفتها فلا خفاء في ان المراد
 به اهل القرية **دور** شيا على الطربيع لم يدس ان يوم او بعض يوم واما على ما وى من
 ان ذلك بعد اراى بقبية الشمس كمثل ان يكون او معنى بل او الغرض نقل
 المده ولا جعل بعد اراى لارى بقبية الشمس لم تكن المنى كما هو ما مالا لانه مات **دور**
 لان لاهاهاء بدليل ساهبه ساهبه او و اود بدليل سنوالب فعلى التعدي لاول تكون الهاء
 في لم يسهه لام الفعل وعلامه الحزم السكون وعلى الثاني الهاء للسك وعلامه الحزم جذو اللام
 اذ لا اصل يسمي من السهه واصلا سنوالب يسمى مغلوب اللام في التون على انه صغفر
 معوض لكن لا يوجد في معناه لا الحما المنون اى المنور المسن في العظام بل من نقل
 الهداها بواها سربعا حرم بعض وما قطع او لما انسد من حرم الجوانه **دور**
 مع عظام الحمار اذا اردنا نط الى الحمار بوضع عظامه او عظام المولى او لرد اراست حمار
 سالا محذوف لاول اى اسقط في اللفظ وجعل موضعه الصم وهذا على قانون البصر
 في باب السارع وعند الكوفى بالعكس لكن ترك في اعلم مع كون الكلام على مندهم
 اذ المختار و احمان المفعول وان جعل ما على منى صحرا ما اسكل لم تكن من السارع ولما مراد
 سى مثلا للمفعول منى الشى علمه سناه وراه العامه سى لمار طر و صح و حراه فاك
 اعلم على لفظ لرامر صلا لنفسه على طرفى الحرد **دور** كيف يسوغ الصور فكيف ولم يكن
 او وان كافر اللبس على ما سمع لان لرايمان انما حصل بعد سى لرامر والكلام فله فالاول
 كونه ان يعلم انه الكافر بفضدا الهداه كما صار للاهانه بل لوجه منها واصوا فها وقد
 يقال المسموع الكلام في دلر المكلف طريق الملاحظة لما فيه من التكرم او لم يؤمن لراستهم
 للمقرب ووجهه انه وان لم يطلبه لا تبصر كعبه لاجبار وموسى بالتصديق بالصيا
 ان طلب ذلك بالنسبة الى بعض الطالبين قد يكون حصول العلم فاجاب بانى مصدر
 ولكن للعيان لطيفه مع فيا شاهد كحصلا اطمينا لا يكون مع العلم بالقبية لما فيه
 من لراستهم الذى قلنا مع فنه سلك ومن نظام الاله ومن العلم التفصيل الذى هو
 ابعده عن الشبهه وان كان لراجمال كافيها اصل لرايمان على ما قال او لم تؤمن واما
 بخوبه التمسك مع العلم الاستدلال فانما يصح اذا لريد بالعلم لراستهم الجازم المطابق
 في غير اشارة الثبات **دور** اراقة طمانينه بيان للمعنى ولا فاللام منصرح فلا حاجة

الى صدر الزمان **ب** يضم الصاد اتر من صار بصور وبكسر من صار بصير وبها لغتان
والفتح اما **ب** ولكن الخراف الرفاع اوله وما صد لا غناق فيهم صلح وقيل مما صلح
لواجا من حرد والصد المثل وراحو حاح مع ان اماله تراغناق انما هي من الرفاع الرفع
الشيوا القائم والوجف الكثر اللفظ صيغة العنق القنوان جمع قنود وسوا العنقود الرواح بالحاء
ام حله روح اذا مشه حمله من مسلك الحطو لثقله عليه كرفع بالقنوان المصلا بالجره الروس
ادسه صمها وجمها صمها اناء بصير او ام حلهها انما صح جمع اللبس في صمها **ب**
لعان يا ذن انه مثير ال انه متعلق بالفعل الماموره لا بالالفه بصير فلما مل قول
وطاها جليله لاسان صفتها وما يري فيه من لون وغيره والجمع على بالصم والكسر **ب**
ولذلك قال في لسان اللبس ولا يتوهم انها غير ذلك كان لانيان بسرعه لا بد من المضاوا من
اعتبار الحذف وتقدرا في جانب المسبه لا يحصل ملائمة المثل بالمثل وان كان اللبس المربك
الذي لا جبر فيه لتشبيه المفردات **ب** بصور للاصعاق في قولهم فيضاعفه اضعا فقا
كثرا بوزن المعقول في صور المحسوس المدرج بالجنس جمعها او تقديرا كما في الجايبا
لو ادركت كان ادراكها بالجنس كمن اسامع سنا بل واكثر منها اضعا فاما تحقيقه في الحظ معا
صاقتها من نوا وروه تدا ولوه فيما بينهم مع باحد هذا موقعه وان وبالعتس **ب** اي
صاعده لى المضاعفه مع الرفع على ترك المعقول له كمن مع اراه حصوصه المعقول المطلق او على
صوه بولاله القدره فعلى لاول معناه ان تلك المضاعفه ال سبع المانه يكون لبعض المتقنين
دون العنص وعلى الثاني معناه انه يرد على ذلك اصعا فالمن يشاء من المتقنين جعلهم ويرد
عليها بصير لعلوم مضاعف **ب** المن ان بعد من عن فاعداى صار معدودا ثم تعود بالباء
فعلى اعديه اي جعله معدودا معتبرا على المنعته عليه **ب** وفيها اى في نواح الكلم والاس
با اعتبار اواصله ولا فقد صار اللفظ اسما للكتاب المربك في جمع امثال هذه الكلمات الا لا التعميم
اى بالفتح والمن الركنين ولا لا يوزن فحال سحر حسن المنظر من الطعم ومع المر حال من
الضمر في امر وارسل الله لعمه ابتدائها **ب** الموصول لم يضمن منها جريد بصير من الشرط
اعتبار السببه وهذا الاعتبار حصل فرق لفظي موجودا والفاء وعدمها ومعنى هو
الدلاله بحسب اللفظ عند لسان بالفاء على انه استحقاق وسراجا نانا هو لسان لا نفاوح الحلو
عنه الدلاله عند تركها فيضمن الشرط وعدمه باعتبار وجود الفاء وعدمها في لفظ
وباعتبار الدلاله على السببيه وعدمها فرق معنوي ولا يرد الاغراض بان الصم ايضا **ب**
معنوي ولا بان المتدار في مثل هذا الموضوع متضمن للشرط ضمن او لم يضمن اختصاصه بالصفه
اما في المسداه فلما هو واما في المحطوف فلما اسار الله من المعنى عنق عن المسؤل عن
السائل او معقوف من الله او من السائل على انه ليس في القواعد اصباح المعطوف على
المسداه العريف او الحاصل **ب** مثله ونقته المعنى شمله المجموع بالمجموع اذ لو
قلت المنفق كما لصفوان والصفه كالترار والربا كما لو ابد لم يكن شيئا **ب**
وحوذان يكون الكاف اي كالدى مع في موقع الحال من فاعل لا يملوا و على

المشبه او هو

26 كاتر المعقول المطلق على طرفه المضاف قد **ب** قال بعدده بفتح الهمزة
من الذك سعى او استسبان والضمير عايد اليه فكاه الواجب افراده فابان الذك سعى
في معنى الهمزة بعدده من وجود الجنس او النوع اذ يدخل به باب المصلى مع المضاف **ب**
والله لانه كذا ما ساه به سعى في موضع الذك سعى وكانه سعى سعى ولزاد كمن حمار
لا سنده كذا قال في لسان الحوا في سماء المسبه هي التي ساسه فانه سعى له اودفع
في لغته المركب افرده فمير وضع من عدة الى التي في ذكانه فيل هي طاسه او دمع في
على ساير العبارات متعلق بقول لسوا وضمير فيها لا يقسم ناسا على ما في العبارات حيث جعلوها
ببذل المال من الخاضعة سندا لا فيك للاوامن كما انها الواصل حتى اتبعت التثنية صارت
جايجه واهم من امثال واطاعه وهذا مع قول وبالعتس وتحمّل علمه اي طار وتحمّل على نفس
اي يكلف الشئ على مشقة وفي لسان ساس كالمثل التي اصلته على مشقة وتحمّل على فلان لم يقول
ب وحوذان مراد به ان اتبقت على اول كان في فعل الشئ ثابتا في انفسهم **ب**
في موضع المعقول وعلى هذا معناه جعل الشئ محملا ناسا والمعقول محمولا بولاسلام والحق
وذلك من لاسماء الغايه اي تحقيقا في انفسهم او مستقرا في كائنا ضما وحتم ان يكون
المفعول المحذوف هو كون لسان صا دقة محملا في لانان اي جعلون هذا المعنى
ثابتا في انفسهم **ب** والمعنى ومثل نعم بولاء وقد مر مرارا ان اللبس وان كان موكنا لا يد
في اضافة المثل من عايد المساسه فالسنة على اول كاي الهم كاي الجسم بالربوع في كونها
متان المتابع عند ادمه كيف ما كان الحال ولذا اصحح الى تعديل المضاف وعلى الثاني حالهم على
الجبه على الربوع في ان نفقهم كذا وقلب زاييم والتمه رايه في حسن حالهم كما ان الحبه بصعفا اظها
عاهوى المطر وضعفها فهذا ايضا سنة من لان انه لوصط السه فماس المقودات واصله ان
حالهم في اسام القلم والكلم منهم بصعفا امور في كمال الجبه في اسام النوايل والطل الوال حليلين
الها بصعفا غارها **ب** صر مثلا لعل بالمر الى الحفه ووقع لوصول بالمر الى اصحابها
ومعنى عن بلذا على لفظ المسع للمفعول اهم له وصره عايد الهم فطلان لعمال الحبه على اول
بالرمان وعلى قول ابن عباس رضي الله عنهما بعد السات وعلى قول الحسن لا نوص له ولا
بالمقام ويكلمه العايد في قول قاصاها اعصار ان محله ذلك باجماع المن ولاوى **ب**
ب افرها كان نصب على الطرف لصعفا صير وكثر صيانه وتوضيحه ان فاصدره
فطان تام والزمان معدودا في جنه متعلق بافقر في زمان اصوح ازمنه حصول
اي جنه واسنادا فقر الهم الزمان محاذي وكذا الكلام في افرها يكون الهم
لانته رفع على لا ابتداء واما القطة ضرع على ان اذا اسماه لالهمه كما نقل عن سمويه
اذا يعقود زيدا اذا يقعد عمر **ب** غلساها فيكون المعنى له حدر نخل او شجار
الهمه فصح ان له فيها من كل الثمرات ويبدع السؤال بانه اذا كانت الحبه من النخل
ولا غراب وكيف يكون له فيها من كل الثمرات وجواب آخر ان ليس المراد بالثمرات الاشجار

اي لعلوا النص انفسهم

والجزء

تجمع كل الثمرات لا يتجمع كقول الجنيح والاختلاف خاصه بل المتابع الحق فترصا
 حصل له في تلك الجنة من اي جنس يكون كما ان المراد بالتميز لانه المذكور من المنافع حتى
 قرها بقرها اي كانت له في الجنة الموصوفه من الاموال الذهب والفضه وغيرهما ولا
 خلافا له في قوله وكان له من بعد ذلك كلها الجنتين انت اكملها وهذا المقام مع وضوحه قدض حتى
 قيل وجه السؤال ان التخييل والاعتبار داخلان في كل الثمرات فجميع اختصاصها بالذکر
 ثم قرر للجواب بما ليس فيه صواب بل علام عطف بمعنى ان المصدر به وان كان صالحا للدخول
 على المتابع مثل محب من ان قام لثمنها اذا نصب المضارع كانت للاستقبال قطعا
 فلم يصح للماضي ولم يصح عطف اصابه على تكون ما جاء بان اللواو اليه لم يغيره وادخل
 ملامع المعنى كما في اصدى واكن كانه قيل ابوا صدكم لو كان له صد واصله الكبر والاعتراف
 بان ليس المعنى على وقول اصابه الكبر في صر المعنى ليس بنى لانه داخل في خبر المعنى المنكر
 المنع اي لا يورد اصدكم ولكن وبمنه وكذا اصابه لا تعصار فانه عطف على اصابه الكبر حتى ان
 تمن حصول الجنة الموصوفه ايضا ممكن منع باعبار بعض الوطنيين والحاصل ان الكلام
 التكرار واستعمال للمعنى بهذا المجموع وقد توهم ان فعل فاصباها تعصار عطف على ابوا لكونه
 في معنى النفي فيجوز ان يكون اصابه الكبر ايضا عطفا عليه واما العطف فهو الاصل
 كيف يملكون مع امثال هذه الامور ان لا ياملون انه اذا كان في كنى لا ياملون في خبر
 الاستقام ولا استعجاب والدخول في الرو واما بالحال او بالاعطف لم يكن للكلام معنى
 اصلا **رو** مع من طسا كلات ما نسبتهم بنا على ابر اقرب وانسب لتشمل الطيبا علمها
 جميعا لجواب المطابق ساء التكنه في العدول لسان ان في هه العيان ايضا دلالة على
 لسان حال بناء على حذف المضاف بوجه وكذا الطيب في المكتوب الواجب في موضع المعامل
 للمعنى ويقدره النهي عن المحب لا الجواب ان اعان حرف الجر الدلالة على الحلال لان
 في الامر بالالتفات دلالة عليه لسان من المعنى واجب جيدا كان او روبا فلا يكون على
 حذف المضاف محي بكنه في ذلك لا بالفعول اذا كان لا امر للوجوب لوم عند المكيه في الضا
 على ما في التهان والجيد والروى فيه ايضا سواء **رو** تخصونه بالالتفات مع جعلونه
 منفردا بذلك سان لعدم الحار والمجور والمعنى يتقدرون ذلك لانه حال مقدور ولستم
 باذنه حال لوقوع التفاضل او الترادف **رو** الا بان ساء محو الشان الى انه على حذف
 الحار متعلق باذنه على معنى لا احد منه بوجه من الوصو لا بالانماض والسامح والسامح
 لا يخاص في السامح فانه او استعان على ما شعور فعله كانه لا يصر ومعنى السامح
 انما ركن النار ولا يصر لسان عند احد وللصم وحمل الظلم وحال عدا بوصول بالانماض
 والسامح في ذلك النار والباع بالربوع المتعدده او الملائم والوبر والبر النار
 حاله كالحقد والعدا بغيره الواو ونفتح و **رو** يستعمل الانماض مذكور المفعول
 ولا اساس اعصت عنه وعصت اعصمت اذا اعصت بها قلت ومن لا يعص عنه
 صدق وعن بعض ما عنه تمت وموغاه واعصت المعان على القوم اذا لم

ظهورها

يظهر واظهارها كما اعصت عليهم احاسبا واحصن فيهما بعد اي ردوا في لرا داته اوسط في عهده واما اعصت
 عن اذ طهره في الغضب وهو من الهم او معنى وصد به عما على ما ضرب قره ساء فلا يوصد في كبت
 اللغه بمع في تفسير الحسن ما يدل من انه اعتبر لا بما من في جانب الماخوذ منه دون لآهو والوعده
 سئل في الخبر والشرك فالك الفرار وعوده حرا وعوده شرأ فاذا اسقطوا الخير والشرك
 فالوا في الخير الوعود والعود وفي الشر لا تفادى والوعده **رو** اعراه لانه يعنى ان يامونكم
 اسعان بنعه وان خلف عليكم في الاساس احلف الله عليكم عوصلكم فاذ ذهب من خلفا وفي
 الصالح يقال لمن وسب برهنا او ولد او مني معاص احلف الله عليكم اي ردوا الله عليكم مثل
 ما ذهب فان كان قد فعلك له والداو عم او اخ فلف حلف الله عليكم بعد الف اي كان الله
 طبعه والدل او من مقدم عليك **رو** بكر عظيم فالعكر معكاف الوصف والوعده العظيم
 والسكر **رو** العلم العلماء منزله التفسير للحقا لانه ان لفظ العلم في جمع عالم كونه
 على السمع قليل او عدم في الاستعمال والمقصود ان اولو الالباب مظهر اقيم مقام المصغر
رو والمراد به الحث بيان مناسبه لآمي و **رو** يصحقه لآي صوان يعنى الطيب يحل الحذب
 وان لا يحس الفقر ويبرجى المعفن والفضل وان يتبع منا ولا اذى **رو** من نعمه ويدر ميل
 هذا لسان يكون لتأكيد العموم ومع الخصوص **رو** وهو مجازيكم عليه يعنى ان اساء
 العلم كناه عن هذا المعنى ولا فهو معلوم **رو** من انصار فان قيل نبي الانصار لا يوصف في
 القاض قلنا هو على طريق المعامله والمورع اي لا ناصر لطام قط اي ابدوا لها بين ارضي هو
 الخصوص بالمدح لكن على حذف المضاف للحسن لربطها بالجزء بالسطر ويول على هذا يدكر
 الضم في فهو جيز كتم اي اخفا **رو** على محو ما بعد الفاء يعنى ان مجموع الحراء وهو الفاء
 مع ما بعدها محذوم وما بعدها مرفوعه اذ لا تقع اذ لا لانه العامل فنه بعراه الرفع والجرم
 محذوم على الاعرابين وهو او على انه عطف على قوله علفنا وهو عمله مسداة اي غير واحد في
 خبر الشرط بل بمنزله الاستتياق صح لو اعتبر عظمها كانت معطوفه على الجملة الشرطيه لا على الجزاء
 وكذا اذا جعلت اسميه محو المصدر وحمل العطف على ما بعد الفاء واسا على مجموع الحذاء
 فقيه برو وفي قرآء الحسن لا بومن اضار ان الناصبه وحصل المصدر الحاصل عن التكفير عنكم
 عطفا على خبر الحراء اعني خبر ما بينه بفتح يمين خبرا لكم وان يلفو عكم لا على مسدا ارفع صولقه
 القابله و وقوع الفصل **رو** يلفون لعلم ان اللطف ينفع فنه عدول صريح عن المنه
 وسوا الهمدي شمشه الله خلقه فن يرد ويرك عن يرد **رو** لا يصر به غيركم يعنى لا اسعاع
 لاجري ولا فاعل لغيركم جمع به لاجاله ولا حصان من صفك من اللام ومن المقام وهو تنويه
 شعرا ان الضمه المحذوف للاتفاق وهو المناسبه او اتفقا لابل اللغه نفسها فالجواب
 الى المبتدأ اعني ما الشرطيه يكون في الشرط اي ما يتفقون لكنه لا يراعي ذلك **رو**
 مما بالكم عمون بها اي يتفقكم وهو يوف اليكم بوابه اي نواب الحرم الذي يتفقونه وذلك لشي
 لارتصال **رو** فلا يذركم في ان يردوا وان يكون كانه على حذف حرف النفي اي في ان يردوا

من الخبر ونوابه

من

من الهماء وما بعدوا

ولا يكون **قوله** فتعلمت ليس عليكم بعد اتمام الارواح وعلى هذا لا يعلقون لانها انما انتهى عن المن
ولا ذى والفاق الجنيث على ما غيرها فلهذا قال وقيل نعم ان على هذا الروايات يكون
يكون القدر بوجه لفر وهو ان ليس هدام الكل من عندهم الصدور لم يولدوا في السلام
فتصد قوا عليهم لوجه الدم ولا تنظر والى كزوم بان منع الصدور راجع اليكم وكذا المصنف
لا يصحكم فتصد قوا على اقراركم المشركين **قوله** ومن خوف الرب عبادته شاع هذه العمان فيما اذا
كاس العدم على التقريب دون التحقيق السقيمة الروايات الرضخ بالحارة المهله الحارة المحمسة
النوى وكذاها كانا ما فزون عليه لا يرجع ونصر فخرها فمى كان من السرته عند فصل طعام
او شراب اتاهم الى اهل الصفة بذلك الفضلة لاساس كعنى فضل الحارة اعطاني فضل عطائه
البيد ان ما له الحسن فلان يذرى اللسان والمراه بزيه اوله الجومى في المهور والمحل اللام والالحاد
لحق في السؤال لا لالحاق **قوله** على الراجح اصل اوله بزيه بزيه ام اج بزيه بزيه وقيل اخره اذا ساق
العود الزاوية جردا سدا سدا سدا في السراج الطلمع عدا اللاص الطربون الواح ساقه
العود بالذال المهله المسنن للابل والذبا في الذال المهله الضخ الجليل الجرج صوت يردده البعير
في مخزيه ولا يخفى ان هذا الوجه اعني على نفي السؤال والالحاق جمعها اذ دخل المعنى **قوله** ان
اغنيا لكن المصنف جعل كالمجوع لما ان هذه الطريقة انما تحسن اذا كان ذلك القيد من اللازم
فان الغالب حال السمع ان يطاع ومن حال الطربون ان يكون له منار فكون نفي اللازم
بما للمزوم طريق مرهاني وليس الحاق بالسه الى السؤال كذلك بل لا سعدان يكون
ضده وهو الوعى والملتوى اشبه بالافزع **قوله** بالليل والنهار ستر وعلانية لاهواء في ان
لاربعه لبت اقماما مقابله بالذات بل باعتبار الوصف وعبارة الحمد عن كونه ليل او نهار
بان صفة الفوق وكونه ستر وعلانية في اي وقت اعني علق الخيل بالسكون مصدر علق الدابة وكون
السبب لهذا لا يقتضي خصوص الحكم بل العزم للفظ التخييم منها اما لال في الجمع الواو
اي المصروع تفر الذي يحيط الشيطان وجعل الخيط والمسح فيهما فم لا يبول على انكاف الجن
لكن قوله ورايتهم لهم في الجن قصص مما شو بذلك وقوله كما يقوم المصروع من صوته مبنى على
ان المصروع تغير الذي يخبط الشيطان والمعنى في حاله التشبيه بالجنون والمخجل الفاسد
الفعل من الخبال وهو فسق يعمرى لسان صورته اصطلح ابا الحسن وفيه لاساس ضبل
وضبل صورته في العقل وضبلته الجن وضبلته هو مجبول ومخجل الجذث الزاير ايضا في صواع
قوله لان الكلام في الروايات ما تضمنه فلا قيل واستوعا انما البيع مثل الربوا
ولما مل فان العطل لا يلزم اهلكه **قوله** وكانت بينهم وذلك ان من اعطى ربحه
واقر ما يساوى وربما كان كى باع در صميمه لرمم ولا ضارة في الفضل في الربوا
محقق ومنها متوهم لاختلاف الاسواق ولا دقات وايضا في شري كايساوى فيها
بدر صحت فقد اخذت مقابله كل من در صميمه نيا خلاق من باع در صميمه لرمم فان اقدر عليه
بقي بلا مقابل **قوله** ودلالة على ان القياس هدمه التخصيص قيل قياهم وارطله

مجرد قول

مجرد قول وانما انه البيع ورحم الربوا من غير عرض لفسا القياس فلا يقال ان هذا المايم لو كان
القياس صحيحا ليس محله **قوله** وهذا ليس على محله القساق كاطل الربوا وهذا التذلل
من القساق لان الكلام في محلل الربوا والمعنى من عا دالى ما كان عليه لاوى الى قوله واسلام
كل كفا رانهم واما الجواب بانه للثقل في اياه سياق الكلام هذا ولكن لا يخفى ان قوله
فله ما سلف بعض نبوة عن جعل هذا الجرك للاعتقاد والاحتلال لان المراد ان من جاء موعدة
من ربه فاسمى من اكل الربوا او انه اذا جعل النار جارا استعمال نفي خذارة في الفعل
عند ذكره في الكلام مع انه المقصود بواعه ولا يصح فانه اذا علم ان خذارة العمل خلو الغار
علم ان خذارة الاعتقاد الذي هو كلف يكون ذلك او فوقه بخلاف العكس **قوله** لان
تأثيرها عند صنع لم يذكر العصل لانه باعث صمغ قياهم وقوع زبى المال والترك فيه يستند
واربائه لمضاعف التوارس **قوله** كل كفا رانهم على المعنى نحو العكس دون العكس
اخذوا ما شروا شروع في تفسير قوله ما بها الذين امنوا بقوا الله بانه المحل القساق
حلون الا من الجف الجليل ما وضى لكم موصول بفعول الوضوا او اللذة على الوضوا له ما دام رضى بكم
وما مضى الزينة فاعل رضى والحمله عن موصول **قوله** ان صح انكم فس هذا لا يظنهم اوله ليم
يا بها الذين امنوا لكن اسارت قبيل دليل صحه الامان وبنا انه كختم ان براد ان كنتم خالقيون على
لربان الذي اصدقوه **قوله** من ذلك انى الامان يعنى من المال الداخلة فيه او الملقح عليه
لتقوى وللدروا وغذ ذلك وقيل ذلك اشارته الى التقوى وترك الربوا **قوله** وسوى المذكور
من ادن عن علم او ادن عن علم **قوله** لا يذرى لساقيل لا ابا له الختام اللام لتاكيد لاضافة وعند
الحاجب بخلاف النون شبيها بالمضاف **قوله** قاتوا يكون ما لهم فيما هذا اما يصح لو كان الخطا
للمسحلى المذيق امنوا بالسهم واما المؤمنون طامروا باطنا فاذا لم يتولوا الحكم الجف
وان كانوا ذوى سوكه فالجمل الله **قوله** وان وقع اشارته الى ان كان تامه وصح وقوع ما علم
حسبه باعتبار ما صممه من وقع الحديث واما في قران عثمان رضى الله عنه ما قصه وقوله
كان الغوم دون وان كان عزم لان الضم معروف سيما اذا كان مستدا لانتظار التاخير والمهله المذيق
المسهله والمقيما المترقا بالفتح قياس والضم شاك لانها من اسماء المكان واما المصنف
وقوله لهما بكر السى ومنها حال كون لاسمى المضافين الى ذى عسرة خروا التاجوا باعنا قال
لراخص انه عدا حار لانه ليس في الكلام مععل لامكم ومقون **قوله** واطفون اوله صا
المسحط عداه الذى باحد و او قتل فان الخليط سنجى صدر واورر بانه دون هو الخليط
المخاطب كالندم والصدق مع على الواحد والجمع كورسا السر امدا من غير على شى
مغناه اسرعوا وفعال اطعم ما وعده وهو ان يعول سوا ولا يتخذ واضطه ايضا وهو عدا
حلنا وعدلا مراد من الامر خوف السا كما في اقام الصلوة **قوله** فيخرج مرفوع جوف
على محل والنفع مستحب على المجموع معنى لا يكون حلول بعضه باصر ولا كان السلف مرفوع في موضع
الصفة لرحل او الحال والمعنى كلما كان ذاك وقد فعل هو مصدر يعقد ان اودع كخرف

ترك
استمع

هذا الكتاب من كتب الفقه
التي كتبت في سنة 1000
في مدينة بغداد
في شهر ربيع الثاني
سنة 1000

المعبر اي فهو يوزن فليس يركب **تعلق** المصنف على اجواب البع الذي **تعلق**
اي لا يعلمون ذلك فيعلموا به العلم كذا في حق العمل او استعانة على ما شوبه
ظاهر العيان **تعلق** على البناء للفاعل من رجع وجوعا للمفعول **تعلق** رجع
وقوله والباقي العيان في كلام واحد وهو تليظ من قوله ليريه من آياتنا **تعلق**
الصب **تعلق** معطيا او اخذ اي معطيا اياه عينا او اخذ امره عينا كما تقول يا بعتك
اذا بعتت من شيا او باع مكي شيا وهذا مع بعتة او باعك على ما قال في الاساس
بعتة الشئ وبعتة واروى اسم امره واليه يول على انه دايتها عطفا قلوبها
الذي **تعلق** لوجب ان يقال فالكسوا ما وجوب ذلك فلان المسمى **تعلق** الذي
اي القدر المعلوم الماس في الذمة حتى لو كتبت ذلك من غير المعاملة كقوي واي
اجل فالكسوا الذي كان امرا بكسبه حالم بذكر في مضمون الشرط وركا لما ذكر
فان فليقل فالتبوه اي الوس له لاله تدانتم عليه لما تم من انه المعاملة بوس
لاعلم عود والحمد لله لان عود الى المقدر اعني التدان او الى اجل الطهر على انه
يؤتم الامر بكتابه ما هو باطل في نفسه اعني التدان مع معاملة الذي بالذي
ومعالمه به دلالة من شرح الذي كانه جعل الى اجل صفر **تعلق** بالعدل
متعلق بكتابتك لعلق التابع بالتبوع وان كان حسب الاعراب معولا المحذوف
اي كان بالعدل متبوع به ومثل هذا كثير في هذا الكتاب فكونه طرفا معتقدا
معلقا محذوف لا ينافي بعلقه بكتابتك بهذا المعنى ولا الكلام بانه بكتبت **تعلق**
لانه مع بغير العدل في يتوجه ان يقال لم يجعله متعلقا بقوله فليكتب او لكتابتك
طرفا لغوا وجوابه ان الامر بالكتابه قد علم بما سبق والقصد منها ان يان جارا الكتاب
انه كيف ينبغي ان يكون وبالجملة قد ذكر فاعل الفعل بلفظ اسم فاعل بكن قليل
الحدوي جدا بخلاف ما اذا اضيف وهذا معنا ما قال وهو لم يمد اليه
تجزي بكتابتك ان ظاهر امره بكتابتك فليسا مل **تعلق** مثل ما علم الله كتابه الرثا
منه بان ما مصدره او كانه ومفعول علم محذوف اي بكتبت على الوجه الذي
علمه الله ولم يظهر من كلامه ان الكاف في موضع المفعول المطلق اوجه وان هل سقاوه
العامل اذا جعل الكلام من قبيل احسن كما احسن الله اليك وانه من اين يتاني
صوت البيع وبالحمد هذا موضع مطرد فيق **تعلق** على علمه الله كوزان معلون بان بكتبت
ونظوا هو ويقوه فليكتب و هو من قبيل ورسل فكر ولو نكل فاصير باعمال
بالعد العا فيما قبلها على ما سبق وياتيها يتعلق بكون فعدا لم بعد الفعل بالمفعول
به او المفعول المطلق المحصوص و هو من الوجهين بان لا اول او بالكتابه الواقع
على النهج الذي علمه الله بعد النهي عن تركها ولا باعنها ولا اخذ في ان الامر بالشئ باليد
لانه عن صفة لكونه نفع او مصلها او مسلزما ايان على اختلاف الارب والنائب

فيل

هذا الكتاب من كتب الفقه
التي كتبت في سنة 1000
في مدينة بغداد
في شهر ربيع الثاني
سنة 1000

امر بالكتابه الواقع على النهج الذي علمه الله بعد النهي عن تركها ولا باعنها ولا اخذ في ان
الامر بالشئ باليد للنهي عن صفة لكونه نفع او مصلها او مسلزما ايان على اختلاف
الارب والنائب **تعلق** على ذلك النهج بعد النهي عن تركها ولا باعنها
وهذا عين من الامر بالشئ والنهي عن صفة لكونه نفع او مصلها او مسلزما ايان على اختلاف
الارب والنائب **تعلق** على ذلك النهج بعد النهي عن تركها ولا باعنها
بالرسم على امر المطلق الولد بعد المقيد عليه لكونه **تعلق** من مظاهر سماع الفاعل المشعر
لما من وجب علمه الحق يعني ان الكلام في الفاعل لا الفعل نفسه بل انه لم يقدم الكيف يتعلق الحكم
بالوصف فانه نوعي لا خاص مع انه جعل لمراد من المبدأ محل شرط او غير مسطوح فيشر الى
ان مسطوح على معطوف على المنفرد وهو ضرر كان ويوصل قيد الشرح المحتمل ايضا لما ذكر في
الصعق تركه هنا وحمل له على ما هو اعلم من الوالي المعبر في الشرح كالار والجذ وغيره مما نفع
من عمل عن السفيرة والصعق وغير المسطوح وجعل من الامر اسقته وصا خلا في الاصطلاح
وم يعرض لولي الشرح المحمل ولا يظهر انه الرحمان او الوكيل ولا دلالة ان عمل هو لا استطاعه
بالغير جه ان كلمة مو وقعت بالكتابه مشورا انه لا استطاع ان يعل مو نفسه بل استطاع ان عمل
عمر في جهه لكن ولاله التاكيد اللغوي على هذا المعنى محمل **تعلق** عثمان النبي صلى الله عليه وسلم
كان سمع البعت وهو الكساء الفيليط **تعلق** فليشهد رجل وامرأتان ولا تشهدان مما
رجل وامرأتان او فليشهد رجل وامرأتان اذا الماصوم المحاطون لا تشهدان **تعلق**
كيف يكون صلاهما مردا لله فان فعل اي حاصه الى بعد براراده ولو سلم بالمفعول به معنى ان
يكون فعل الماصوم مسل اضربه تاكس من ابن بلزم كون لراو قاته ولو سلم فقد فسر الضلال
بعدم الاهتداء للشهاق بناء على لساها ولا فح فيه للمع واليه لرادم قلنا قد سبق
ان متعلق لاسم والنهي قد يكون قيدا للفعل وقد يكون قيدا للطلب فعول اسم ليرض الجبه
واسلم لالا اربوكن الخ والعهدها لسان شرعه الحكم واشراط العود في المران فيجب ان يكون
فعلا لا امر وقد الطلب وابعنا علمه على الامر لراوه ذلك ثم ان لسان وعدم الاستعداد
لشهاق ينبغي ان يكون في الشيطان فلا يكون مراد الله تعالى سما وقد لير بالاعتهاق ويقود
الجوان لمرادهم لعلق بالاضلال نفعه عن الاستعداد للشهاق بالاضلال المصريح بمراد كاد
علمه نفسه عنه ومن قواعد من ان الصيد في الكلام يكون من المصعد للوصف والمرص للطلاق فصار
كانه على برار ان بالادكار المسبب عن الضلال والترتب عليه كما حال اذا قلت لمران ان يوكرا اجكها
لراوى ان صلت ومن الغلط في هذا المقام ان المراد من الضلال لراو كاد اطلاق الاسم السبب
على المسبب لظهور انه لا معنى لقولها قيد كرمع وانه لا وافق جعل المصنف كانت ارا ان الضلال
المسبب عنه لراو كاد لمران لادكار اعلم ان الجواب من هذا ما خود من كلام كعبويه وجمع من
المحققين حيث قالوا ان المعنى المستشهد والمراتب لان يوكرا صديهما الاخرى والماذ كوي
ان يصل لان الضلال هو السبب الذي به وجب لراو كاد لان المصنف قدر برار ان لانه البعث

على امر لا ارادى كما نفسه **قوله** وكذا كلام المتكلمين وهذا الخلاف ما اذا كان المثل او محي
العدو فاصلا بفعل فانه يصح اهدوت الجهد عمل الحدردون ان عمل الحدار قبل
والكلمة في انذار ان يصل على ان يذكر ان صلح من شدة الامام من ان اذكار محس
صار ما هو مكتوبه في نفسه مطلوبوا لاجلهم ومن حيث كونها معصا لله **قوله** وقوله ان
يصل بكلمة التهنيت فالفعل محروم والفتح لا يفتا الساكنين والفتحة الجزاء لعدد المبتدأ
وهو ضمير الغضه او التهنيت ولا يخفى عن تكلفه بخلاف قوله ومن عاد فينتقم الله منه اي
فهو وما كان ينبغي ان يعرض له فهو تكلف لفظ احدهما ولا يخفى في انه ليس من وضع المظهر
موضع المضمر اذ المذكور مع الناسه بل ان احدهما الثاني في موضع المفعول ولا يجوز لتقدم
المفعول على الفاعل في موضع التباس فصح ان يقال فذكرها الاخرى فلا بد
للعديل من كنهه **قوله** ومن يدع التقاسر لان التذكير بهذا المعنى لا يحسن في مقابله
اللسان ولان كونها بمنزلة ذكر ليس يحسن بذكر احدهما للاخرى ولان هذا مما لم يقدر
به من يوثق به من اللفظ التفسير **قوله** وقيل لهم شهداء اي اطلق عليهم لفظ الشهادة على
هذا الوجه وهو اذا دعا واستشهد وامر طريق المسارعة الحواجما مع سور من الناس
مجمعه والجمع اجوبه **قوله** كخ بسلام اي ان السامع لكونها من لولزم ورواؤه في قول جعل
مجازا لعدم المناخ من الحقيقة في الجملة جوز ان يكون فهم كبر مداسانه واحصاه الى
الكتابة حكوم على اصله **قوله** الكليل صفة المنافق من فعلهم واذا قاموا الى الصلوة
قاموا كسالى **قوله** بل كره الكلب فعلى ملت الشئ ومالك منه **قوله** كجور على مذموم
سبويه وط يقط قسما معناه الجواب العدول عن الحق والمعنى ههنا على العدول
والفعل منه اقسط تقسط فلم ان يكون اقسط والمربوع لعدو الزنا في المقسط ان
العدو المقطين لان الجور لان معناه الزنا في القاسط وهو الخلل الخار واما
القاسطون في كانوا الجهيم خطبا وكذا اقوم معناه اسدا اقامة لاقيا ما هم جوم
ان يكون فضلا في القاسط معني ذى القسط اي العدل على طرفه لان واما من يكون
افضل لا افضل كاصل السان وكوا اقوم من قوم معني مستقيم وفي اسدا اسقامه
ولقد فرغ من سورة الكهف ان يكون احصى افضل ولا حصار قطع بانه فعل ماض **قوله**
ملا ما عا وما لنا ونوم اسع عدا ساء واربع وكوم دالكوك كناية عن شدة وطلاقه
على لا عن بحث برى الكواكب او عن كثر عمار الخرب كسرتوا السمس **قوله** والدليل
عليه اي على الساء للمفعول **قوله** والمعنى هي الكاثر يعنى على بعد المبع للفاعل
او انتهى عن الصراخ بها معنى على تقدير المعنى للمفعول فالمنهي مع من المحاطون او المتبايعان
وانجمله عن المهم احياه الى تركه قبل لا تمام ويجعل عنه بركة غير تام ولدانس بالشيء القصبة
وسنن بوسندا وبها ولا يصار بالكثر على اصله كره الساكن والفتح للتحفة **قوله** وان يقولوا
اساكناه عن قول الكاتب والشهد مضمرا للضار واما على معناه والمفعول محذوف

والضمير للمعل

والضمير للفعل ارادى اي اصبرس ما يكون الحكيم بشرى بر صرح حوايه ما بها احمد لان عدم
وجود الكتاب يكون لعدم الكاتب او الصحيفة او اله واه لان وجود الكتاب يسلم
وجود المجموع بخلاف وجود الكتاب اللهم لان يقال المراد عدم وجود الكتاب من
صحت مو كاتبة الفعل **قوله** ليس العوض يعنى ان القول بمفهوم الشرح واسعا الحكيم
عند انعاده انما يكون اذا لم يكن جارحا محج لراعته على ما بين في الاصول وعند مالك
رحمته انه يصح لارتها ان سم ويلزم ويريب عليه الحكم بمجود الاحاب والقبول وعند
الرازي اسم الابا للقبض **قوله** فان اذ من يعول اسمه اي كسبه امن منه واصله عبرت
اي صلح في امن منه وذلك فان وصفه بالامانة وهذا معنى كلام المصنف لان يكون من امانة
معنى اسم الامان او وصفه بالامانة وهذا معنى كلام المصنف لان يكون من امانة
وله واصله ومنه للدلول وصحة امانة واهما به والله والمسكن في اسمه ولم يرض للدراس
وضمير على الحق ووجه الامانة اي الامان الدراس المدون عليه اي الذين تذكروا الرهن منه
قوله والعراه مع العوان المعدهما واو من منى للمفعول من اسمه على كذا اصلا وعن التمر
قلت النامه الساكنه واد الوقوع المهزبه المضمومة قبلها اعني من الوصل ما واد وعبه
الدرج سقطت وعلى الهمم المعلمه منوع وصدق تا الذي لا يعا الساكنين فصار الذي
عن الهمم ساكنه بعد الدال واد جعلت الهمم بالسكون وانكار ما قبلها فصار الهمم سا
ساكنه بعد الدال وسئل هذا لبا لا يدغم تا في جعل خلافا في الراء بخلاف مثل
السرو بعد و قدس ذلك في علمه لصف فلما حكم بان ما بعد عن عاصم ليس يصح ولم
سعر في تفسير الكواكب لهذا العراه مع مبا لغيره في فعل القراءات ووجهها **قوله** كقول
سعد بن جع فمن جعل عمرا او على الراء الحاصص مكنون المعنى امه قلبه واما على ما احسان
من انه مفعول وسه معدلا **قوله** لمن اسود المعرف هو على عادية في وطع لراهور عن
المسيه الى الاستحقاق وان حظا التايب هو المفعول المسه وحق المصير العقوبه لا حاله وبها
اظهر معلون بالتوهم وضمه اظهر لمن وصحة منه للسفر والعيادة الى ما حذروا اي اظهره **قوله** والفتح
مصدر شج البيا اذ اغصن بالبخار في طوقه وغير التجار **قوله** فهو يغفر وحي الجملة
لراسمه بنو العطف على الجار **قوله** لاجن مخفي بقا على عادية في الطعن في العراء السبع
اذا لم يكن على وفق قواعد العويبه من قواعدهم ان الراء لا تدغم لراخ الراء لما فيها من
الكوار الثابتة بالادغام في اللام وقد حاسب بان القواة السبع مقواتر والعدل بالعوام
اثبات علمي وجعل الجاه نفي طني ولو سلم عدم التوارد ما قبل لراهور ان يثبت لغز ينقل العدول
ويصح بكونه انسانا ونقل ادغام الراء في اللام عن ابي عمرو والشهري والوضوح بحيث لا يدغم
له ووجه وصف العدل باسمهما من شدة التقارب حتى كانا مثلان بل ليدل لزوم ادغام
اللام في اللغه الفصيحة لانه لم يكره الراء فلم يجعل ادغامه في اللام لازما **قوله** الا اهك
النعوم هو العلم الباص عن احوال الكلم من حيث الاعراب والبناء عن الهمم فيتناول

ان دعاه عليه للمع هذه الدعوات او قل دعوات من الدعوات وهذا الظاهر مع الاول
 وانه لهذا الالفاظ وتحتل ان يكون مدوعا بها من الالفاظ صحت بها والكلمة في صيغة
 الجمع ان الاجتماعات بمراتب وركبات ولا اراد العبد ضمنا منه انما في استعمال الخيرات
قوله كفتاه اي عن قيام اللد على الخيرات والحدس لا في حمل العموم لاطلاقه **قوله**
 من نور الحمة مثيل لما فهمنا من نزع الخلة الحركة والمواد وكذا الكسامة باليد سلس
 وبصير لاسما وما بعد بصيرها بالتي منه بصور يوجهها لان مثل هذا فعلى لظول الركان
 لان اللحد يدور **قوله** مل كحور وجه السؤال انه قد ورد في كلام البعض منع ذلك
قوله ولا فرق بين اذا كان المنع للاضافة الى ما يليق فقد اظنوا على الجوز في
 اشكال ذلك كسوء الرحور وهو الذهب وشبهه كل مرورهم وان كان منع الوقف
 للباس فلا الباس لقيام القربة مثل قراب البقر لالعال صدف المصاوي مهنيا
 حذف بعض الكلمة لان المجموع اسم علم كعبد لله لانه لا يسهل قد جاز ذلك كرمضان في شهر رمضان
قوله فسطاطا العرا من الحمة او المدينة الجامع سميت بذلك لاسما لها على منوط اصول
 الدس وخروجه وراشال الى كثر من مصالح العباد وتظام المعاش وجاه المعاش وسميت
 السبع مطلق لانها كاهن في الباطل او لظالمهم عن امر الدس ومعنى عدم استطاعتهم تلك
 السوء انهم لا يؤمنون بعلمها او الباطل في معانيها او العمل بما فيها بحمد الله على النور
 ونسالة الهداية لسوء الطريق وهو كحقوق الاموال **قوله** قسم الله الرحمن الرحيم
 قد سبق ان هذه الاسماء من قبيل المعربات وان لم يسمها الاعراب بالفعل كسائر الاسماء قبل
 التركيب وسموها البعض مبنية لعدم الاعراب بالفعل لعدم المقنن اعني التركيب والاعمال
 وان سكوتها مجازها سكوت وقف لاسكون بنا لعل ونما هو عربون في البناء لم يحى البناء
 على اسكون عند لزوم البقاء الساكنين مثل ابن وهو لا وجهه لكن هذا السكون الوقوف
 ليس تغييرا من حركة الى سكوت كما في الوقوف على الموراث الواقعة في التركيب اما الحركة لانه
 وظامرا ولا اعراب قبل التركيب واما البناء فلان العبد رانها معرفة وعلى بعد البناء
 فلاحه للعدول عن السكون في مثل الف وواحد ونحو ذلك ولا خصوصيات الحركات والحليل
 ملائذاع للقلبي بالبناء ان هذا السكون في حكم الوقوف ومن الدليل على ان هذه السكون
 عند التقيد وقفيه او في حكم الوقوف ان يقتضيه البقاء الساكنين مثل منم وكسوت ونوب
 وان يثبت فيها الثالث الوصل مثل اربع خمسة اذا قدر هذا فنقول كان معنى عباس الوقوف
 وفق كون هذه الالفاظ مقطوعا البعض عن البعض ان يعال الخراكم بسكون المهم
 وفتح الهمزة لكن اطلق العراء لانه رواه يحيى عن ابي بكر عن عاصم على فتح المهم وفتح الهمزة
 فذهب سبويه وكثير من النحاة الى انه حركة لالعا الساكنين وانما الهمزة للحركة والخط
 على التخييم في اسم والده مصنف في المصطلح اتباعا لكتاب سبويه واحدا منها
 ان حركة الهمزة في اسم نقلت الى المهم بعد حذف الهمزة تخفيفا فاعتصر ان ضمن الوصل

ان
 ح

بغيرها
 مثل واحد اثنان
 وفعل اسم وان
 النارها تطلبها

تسقط في الودع والحفيف وبعد الحركة انما يكون فيما لها ثبوت وكفى لا واقعا حركتها
 ابقاء لها ودلاله عليها واجاب بان ميم اذا كان في حكم الموقوف عليه لم يكن الهمزة في الودع
 بل في الابداء محار كحفظها كحدها والفا حركتها على الساكن قبلها كما في واحد اثنان بكر الودع
 وحذف الهمزة فان قيل بعد هذه الالفاظ اما على سحر الودع والوصل فلا ثبات الهمزة
 فلا نقل لحركتها واما على سحر الودع وقطع البعض عن البعض فلا وجه لنقل الحركة من هذه
 الالفاظ لانه من افعال اتصال قلنا قطع منع وحذفه فلا يقتضيه البقاء الساكنين ونسب
 الهمزة في واحد اثنان وتقلب التاء لربع خمسة وجعل لفظا وصوت لعدم السكت لانه اما لو
 للواحدة بعد التبع ولا عقب منها فلذا اذ عم الهمزة هي اول لام في اول ميم وحركتها
 حركة الهمزة في ما قبلها تخفيفا سواء كانت للوصل كما في واحد اثنان او للقطع كما في ثلث
 على ما صحت سبويه وهوثقة فلا وجه لمنع المازن في ما في قولنا ان اعرا سلمه من عند ركان
 سطر طلي كخط محلف لسان في الطريق لانه لا يسهل وهذا ليس من الالفاظ المحررة الوقف
 في سبويه يتوجه اعتراض ابن الحاجب بانه ضعف لاسم عليه القراء الجمع فمن حمل هذه
 الالفاظ على عطف العبد واما فمن حملها اسما في السور في اسم موبت بما بعد او ما قبله عد
 بوقف علمه وقد لا يوقف قلنا قد سبق انما على هذه العبد محكمه وسبق الكلام على اصلها
 قبل التركيب والعلمية **قوله** مدلا زعمت ليس اعتراضا على الكلام السابق بل استفسار
 عن وجه العدول عما ذهب اليه سبويه وابو علي وكثير من النحاة وسرجه المصنف
 فاجاب اولانا بانها في حكم الوقوف البقاء الساكنين مقتضيه وثانيا ما لو كانت
 الالفاظ الساكنين بحركة كل ما وقع في سور لذلك مثل لام ميم صا كافر نوب ونحو ذلك
 ولم بعد ان تقع بعد ما ساكن بالث كالث لانه ثم اعرض بان المقصود الوقوف البقاء
 الساكنين دون الملام دون ما بدأ واصل على المدعى بفتح الودع اما الدليل فهو
 ان الحركة لو كانت للملاحات الساكنين الثالث لما صار الحركه صان الممكن النطق ولم يوجد
 الساكن الثالث مثل واحد اثنان يسكون الودع والباء اللام من الالفاظ على
 الحولر واما وضع الودع في الالفاظ عدم امكان النطق بدون الحركه عند ملاقات الساكن الثالث
 كما في ابيهم ومدفق بالوقف في كل منهما ثلاثا سواء كان الا ان القصد بايرادهما الى الجمع
 بين الساكنين من غير ان يكون الثاني منهما سكوت وحذف فلا وجه لاعتراض الودع بانه
 ذلك لكون اول الساكنين وان **قوله** فاحصه رآه قد اسدل من قال ان سكونها سكون
 بناء والحركة لالعا الساكنين بان بعض العرب يحرك الساكن دون النقل لان الهمزة
 مقتضيه فاحصه بانه لا اعتداد بهذه القراءه اذ لم يثبت منته عن النفاذ ومن قرأ
 فعلى توهم ان الحركة لالعا الساكنين وقال ابن الحاجب لما فقدت هذه الاسماء مقتضى
 الاعراب وحذف الالفاظ الواسطة واد قدر لينا العوا اسكنتها وجب الحكم بالبناء على
 السكون وان كان ضلوا ما علمه وضع كلام الودع مستلزما لالعا الساكنين في النقص

في سائر الالفاظ التي هي على قول
 من قرأ الالف لام كسب
 المهم لا وجه له في سائر الالفاظ
 لا تشاء الساكنين

ذلك منها لان العوض في وضعا هو التركب ليعسد المعاني التي كليتة فكان لاصل فيها انما
هو معنى التركب وسد والقطع عن التركب عارض كما ان الوقف على الكلمة الموقفة
عارض واعتقر للجمع من اليكس منها كما اعتقر في الوقف لاشترائها في عدوه في ذلك فيها
وان كان لهما معا واما في مينا واورا بالتركي الفتح صدر جمع الكراب والبور من اسم
اسم معاني بعد موت الخبيث في لاسداه ولتقابل ان تقول لام عدم الواسط بين المعنى والمورد
بمعنى ما فيه الاعراب بالفعل بل معنى ما من شانه الاعراب واسفار التركب اما لوصف اسفار
الاعراب بالفعل بل معنى لا امفاء كون الاسم من فصل الموراب على ما اوضحه المصنف اسماء
العجمية ودخول اللام في الاعلام لا عجمية محذوف والقول باستفاق التوريب من ورث
الربا مقول عن القرص فقال الكوفيون اصلها توريب نفع الرأ فعلت السا بولما هو
في الكلام بفعل فعال بعضهم انما بفعله بالتركيب لتوصيه معنى لم يعلل كما تقول في توصيه
بوصاه بوصاه وقال البصريون كاصل وورثه على فوعلم فعلت الواو لا ولي تأخذي
لوح منه وحشر فاله ذهب في المفصل وذكر في الصافات ان من حور كونها عربيه
جعلها مسع من الورى على انما فوعلم في المالك انه اما السعدها كونها بطر لوانا
وواد او حوز في الطالوب مع كونها العجا ان بعد اسعاده في الطول على الوهم الذي مر
وسع اسفاق آدم لكونه العجا بهذا وجوه اما قول بذكرها في حواصم ونسبه بعضها
في ما هو المحار عن ولا باس بذلك **قوله** متعدد في اليباء اي مطلقون ما موروث
من تعبدته الخذنه بعد ابع ان من حال بذلك فسر الناس على وجه العموم وعلل علمه ذهبا
والجنس ولم يجعله للمهادن انما في قوم يوسى وعيسى عليهما السلام **قوله** من كنه
اي مطلقا ما طرا الى الجنس اذ من ههنا الكتب ما طرا الى الكتب الثلثة وهذا على الوجهين
من عطف الصفه واعتماد الفاعل بحسبها اما على وجه اعم من المعطوف علمه كما في الوجهين الاول
او ما وكما في التام ويطرح وجه اعان لفظ اربل واما اذ اريد بالترقان الزبور فهو ظاهر
من جهة الفاعل في الذات وجملة الكلام على اربل الكتب ما ربع المشهور لكن في وجه
اعان لفظ اربل صفا وكذا في وجه كونه فقا لانه لغيره لا موعظ واما لا وجه اول
انه ليس في مرتبه الكتب الثلثة ووجه الثاني ان في الموعظه ايضا يعرفه وربما فيها هو
طاعه وسعدا عن ضده وقوله اذكر عطف على اراد وهذا ايضا عطف الصفه لكن بالنظر
الى لهد ما مور المذكور ووجه اعان لفظ اربل ما ذكرنا مع لا ياء الى ان للقران
سريلا واربلا وانما غير المصنف اسلوب المحله لاسميه الذي صوابا في قول اولاد او كثر
لانها يرمى هذين الوجهين اذ ليس **قوله** فعه عنه بالسما وكلا من لما انهما العالم
كله في النظر الظاهر وجملة من اطلاق الجزو ارادة الكل ليس بسدد اذ لا يصح ذلك في
كل جزو وكل في قوله فهو مطلع لتدرب هذا الكلام ولربطها بما قبله كأنه قد نعتهم
اسم الذي له كان القرون والغلبه والعلم باحوال العباد **قوله** كيف ينشأ من الصور بمعنى

الاعراب بالاعراب
الاعراب بالاعراب
الاعراب بالاعراب

انه في موضع

انه في موضع الطرف والمعنى في اني ضوعا وعلى اي هنيه ينشأ يصور كما يقال صورته صورة
اي صار ذا صورا واما تصوره بمعنى ضوعا لثقب فكأنه من تصورته النشأ بمعنى توهمت صورته
فتصورته **قوله** وكان مع اسم كان ضمير عيسى وموعظ على خزان نبيه بالتصوير على انه عيسى كقبح
لان كل مصوره في الرسم بمثله وان كان يخفي عليه بعض احوال الاحياء بالارواح واولا من ابعاد
تصوره في الوهم وكل من كان عبدا او خائفا عليه بعض احوال لا يكون ربا فعلى هذا
يكون المحام محموم فعمل ان اللداع في علمه ينشأ الى قوله كيف ينشأ ولا يكون معناه ما ذكر
من تأليده العذائب **قوله** بان حفظت ولا تحال هذا ما استبان اصول الساجعه ان
الحكم المتيقن المعاني والمتشابهة بخلافه لان معنى الصانع المعنى ان ربه غير العقل ان معناه هذا
لا غير وهذا غير المحكم والمسا على الوجه المذكور في اصول الحنفية فتعلق لا بدركه لا يربط
صحة في ان معناه لا بدركه لا يربط وحول في ان ربا ناطق متشابه لا يعرف انما باطرافه **قوله**
لغاية او غيره اذ هو ذلك في اول وحمل على غير معنى البطله وكذا لا امر بالفتنة محكم في
انه لا امر بالفتح وحول لغا امرها بترجمها فستقوا مشتبه ان معناه امرناهم بالفتنة او بالطاعة
قوله من البطله سان لما حاصرون فانه طريق البطله ولا استدلال فيما اريد بالحكم الاستلزام
تفضل طريق النظر مطلقا بل في ذلك المطلوب خاصة ولا في غيره والجواب ان المراد
لزوم ذلك فيما هو لاصل للدلالة الشرعية والبره للشرح وكفى بالوقوع في تبه العولده
بلا اعتراض ان غايته لزوم ترك التامل في نفس موعده معاني لا يظلم ومن اين يلزم بطله ذلك
في ترتيب البعض على البعض واستنباط ما في كل من العلك في الكتاب والقروع وامثال
ذلك **قوله** فلما في المسار عطف على المقدر فيقول لو كان الى الابد لو كان كله محكما وبما في المتشابه
وقوله ان لا مناضه مفعول المعصية ولا اختلاف بعض اختلافه فيبقى الى احوال في الكلام
اعم من اختلفا في ضمير فتمه لما ساقص لتعدده معنى وازداد حواصا اذ اراى والحله خبران
المؤمن وضمير واجمع وتبين للمؤمن من تيفت السبع علمته كونه **قوله** التاويل الذي سماه
بول على هذا التقليد صوق الكلام كما دل على بعض ما تعلم ما قبله بالتاويل هو لكن
في قوله الى الامتدادي انه لا اسم ركاه وسماحه ولا اذرى كيف صغ ذلك علمه مع انه بعض في
موقف الكلام يفرس فاطع اي يمكن فيها عامه **قوله** ونفسون المسار عما استأثر
اسم معاني ان يفرد بعلمه ويكون الغرض من ابراهه ابتلاء الرا سجن بالوقوف وكبح عنان الهروب
قوله وكلا اول هو الوجه اما اول فلابه لو اريد له حط الرا سجن معا للاسان حط الرايعين
لكن المناسبت ان معاني واما الرا سجن فمقولون واما تاننا فلانه لا خلاف في فيرو البرسوع
بل هذا حكم العالمين كلهم واما تاننا فلانه لا يخصص الكلام في المحكم والمسا على ما هو
ظاهر العماله حيث لم نقل ومنه متشابهات لان مالا يكون فتضخ المعنى والتمدي العلماء
الى تاويل ورون الى الحكم مثل الى رها ناطق لا يكون محكما ولا مساها بالمعنى الذي
ذكرتم وهو كونه حيا واما رها ناطقا فلان الحكم لا يكون اما للكتاب بمعنى رجوع

سنة من
الده

المشابه اليه او لارجوع اليه لما اساء الله به كعبه الثالثة ونحوه وقد مر في الثاني بان
اما لفصل فلا بد من مقابلة الحكم على الرابعين من حكم على الرابعين لفصل غناه
بما مره حذف كنه اما والفاء من اللفظ وبان مراد من فصل الجمع والنصب والتفريق بالجمع
في قولهم انزل علينا الكتاب والعصم في قولهم من انزل محكات وافر مناسبات والتفريق
في قولهم فاما الذين في قلوبهم زمم فلا بد من معاملة ذلك من حكم يتعلق بالحكم وهو ان الرابعين
سواء ويرجعون المساء الله على ما هو مضمون قولهم والواصفون في العلم في قولهم اولو
الالباب والجواب ان كون اما لفصل الكثرى لا كلى وسلم فليس ذكر المقابله
في اللفظ بل لازم ثم لو سلم كون لانه الجمع والتفريق والتقسيم فذكر المقابل على سبيل
لما سبق او الحالى اعني يقولون الى لفظ كان في ذلك والحق انه ان ارد فلا يستدل اليه
للتفريق والحق الوقف على لانه وان ارد ما لا يصح بحسب سبب المحل والمطلوب فالحق
الوقوف **قوله** ويقولون كلام مسافر يعنى على الوصف والظاهر انه لا حاشه الى قدس
سدا لى هم يقولون على ما يشعرون كلام الكثرى وصحة للمساء او للكتاب وعلى
كل بعد من المضاف اليه المحذوف من كل اب لانه من كل من ان عمله كل من
عند سا سان للامان او للذين به وان ما ذكره عطف على ما فعلوا او ما علم باؤله وجور
كونه يقولون حالا من المعطوف فقط لقيام القدره كما في قولهم ويعقوب ناعله وكل
من قرأ عند الله والى برح الوجه الثاني **قوله** لاسلما سلا ما يعنى ان الكلام كتابه
او مجازا اذا حسن من الله لم يبق افعه الفلور لسال بعضها لانه اصلال وفاقرا لانه من
يرى في غايه صوال القلوب سدا لولا الفعل او بانه **قوله** اى يحتمل معنى انه من اضافة اسم
الفاعل الى المفعول وللناس مشغول به على حذف المضاف لان الجمع ليس يقوم نفسه على
طوره كسب اعدك لهذا الوقت واللام للتوسط كما في قولهم لدنوك الشمس ويعطوا هده
فصير حذف الحساب او الحرام كما في قولهم يوم يحكم لهم الجمع اى حسابها او احزابها اذ ليس
المعنى لا هذا **قوله** معناه ان المراد من معنى العدول عن المضمرة الحاطة على ما هو الظاهر الى
سراسم المظهر بغير لفظ المصدم وهو سدا للدلالة على ان الحكم قوس على ما يدل عليه اسم
الله تعالى كما في العلقين بالوصف ولا يخفى ان هذا ملا حظ بالاصل المعنى من العلم **قوله**
والمعنى الموعود عن المصدر لانه اللام من مفعوله جعلوا الرمان او المكان **قوله** وهذا
من المحذوف استعمل الصم الى من لفظ الحركات وذلك مثل حي يلاحي محمدا واعط
القوس ناربها ومعنى اعني عنه احوار منه وكفاه مسامنى ان يجعل يصا على المصدر
وقد جعل مفعولا له لما في اعني من معنى الرفع لانه في الاصل دفع الحاجه لكن لا يخفى
ان ليس المراد لا يدفع عنهم سدا لولا الرحمه او الطاعة ولا دفع الطن سدا لولا الخوف
نعم يصح ان يكون مفعولا له لان مع اعني عنه كفاه وسائنا في مفعولا كقوله تعالى
وكف اسم المومنين العيال **قوله** وسنه لا يبيع يعنى ان فاعله لا يبيع الحد ومن للرد له

كما في قولهم فلست لى ما زمره شربه اى بدله لكن لا بد من صرف مضاف الى بدل طاعك مثلا
وكم ان يكون للاسناد متعلقا بسمع او بالحرف اذ اى لا يسمع من كل الحد وانما السمع التوثيق
او لا يسمع دا الحد من كل حد الى سكه وانما يسمع التومس من كل ذكره في الفائق وقد تومس
ان فاعله يسمع مصر ومن كل الحد مصدر اى لا يسمع والحد صا وانما الحد ما يكون من كل وليس
بذلك **قوله** والمراد بالذين كفروا من كفروا رسول الله صلى الله عليه وسلم ليعلم الله بان وعو
وحس ذكره والذين من قبلهم بعد ذلك **قوله** دار هو لانه ساهم وحالهم واسا بعد ان انصب
فهو في معنى المصدر الماخوذ من عامله اى عدم اعما سبل عدم تراعا عن آل فرعون او يوقر انهم
مثل الوجود ما ولسل ومثل عنالي صوته او لهما في معنى المصدر المسمى للفاعل و في نامها
السى للمفعول فعلى صور الرصل او ارقام وبعد عن رزقه وحذف حرف منه اى طرف بعد ما كان
في وسطه ورصل محاور محدود مفعول الحظ لا هو لم ما وادركه من مراد بالضم **قوله**
كذبوا يا ايات الله صوته القرآن كذبوا باياتنا وكونه تفسيرا لهم مع على كون الحاف مرفوع
المحد فان ساهم واما وحالهم تسهل لمراس اعني ما فعلوا وهو المكذب وما فعلهم وهو
اضم بدوزهم على النصب فهو استياق السان السبت **قوله** يوم يدرى ان تلك الغلظه الموعود
مغلوبه المشركين يوم يزر على هذا الحد ان يكون قولهم قد كان لكم احط بالهم بعد
ذلك لسمع قولهم ان قل للذين كفروا ومعناه على العصبه لاولى طاسكوا ايا معتز اليهود
فان ان غلب اليوم فسفلون انتم عدوا وبيرون الى جهنم وعلى الثانيه سفلون منا كما
علت قوس **قوله** يعنى العواه بالآ حاصد الفرق ان المعنى على تقدير الخطاب امر الله صلى
عليه وسلم بان يحرم من عند انفسهم نفسه مضمون الكلام صى لو كذبوا كان البكذب
راجعا اليه وعلى بعد ربا العصبه من بان يودى الهم بالقرانه به سفلون حيث لو كذبوا
كان البكذب راجعا الى الله والواجب على الخطاب لاجبار يعنى كلام الله تعالى وعلى العصبه
بلفظ ولا يظهر ان الامر بالعكس وكانهم جعلوا ضمير بلفظ ما رضى به والحق انه لى عليه الصلوة
والسلام كما لمصوب في احصى وامر فروع في حكمهم بلفظ هذا الوعد على الوجه الذى ساسه
ولا يخفى انه لا ساسه ان يقول لهم سفلون بلفظ العصبه فاحسن التدرسه في المعنى
ونى اللفظ بعد حسب حال وسواى يعنى سفلون الكاسى ما هو كاس من نصيب
اى امر الله ووجه الوعد عن اللسان وصميره للاع الموعود والماصلعه والذى يدل
عطف على الكاس واذا كان بالاجبار هذا المعنى فلا بد من اسان باللفظ الدال عليه
لرأسه كما به احوار فان اللفظ من عنده على ما يصدق من الكلام و ذكره في قولهم
قل للذين كفروا ان يسهاوا ان المعنى لاصحهم ولو كان يعنى حاطهم به لعد ان يسهاوا يغفر لهم
بالخطاب هكذا انها يجوز ان يكون المعنى حل لاصحهم وفي حقهم بذكره كل من اسر احد القوم
قوله الخطاب لشركه قريش لما كان معصى المباسه ان يكون هذا الكلام هو
الذي رغبه بانهم سفلون لاهم السابقون ذكرا معتقرون الى آيه ودليل على ما
خوا طوبوا جعل الخطاب لشركه قريش واستدل عليه بقوله نافع دفعا لما حمل ان الخطاب

لهو ولا من منهم من جعل الوجود سطر على الكثرة وخطاب لهم ككفار قريش وتزني قرآنا
لهو ولا على ما في تفسير الكواشف اللومس او لكل لان لكل ايز في ذلك على ما ينبغي عنه
التزني لم يعلمهم والله لو بدد من يشاء ان في ذلك لعين لا ولي لا بصار **د** الكافر
بني المشركون يعني بعد ما ان الخطاب مشترك قريش مع يهودهم ضمير الفاعل للغة
وصحة المفعول للغة المعاملة المسلمة وقريشها بالمشركي وانما ضمير تبيينها على جهة العدول
عن آراء واذا اعني وقع تروها الى الجمع وضمير مثلهم محتمل ان يكون للغة الكافر وان يكون
للغة المؤمنة ووقع قريبا من الفين لان الكفار كانوا اسماهم وخمس ووقع لسانه وكرا
لان المسلمين كانوا اثنتاه وثلثمائة عشر والدليل علمها على ان الخطاب مشترك قريش قراه
نافع تروهم تآ الخطاب فان المشركين هم الذين المؤمنون في اعينهم لا اليهود ولا
يليق بنظم القرآن ان جعل خطاب تروهم لغز من له خطاب قد كان لكم في مثل فتمت
الكافر اشان الى ان الضمة للغة الكافر المذكور بطريق الغيبة لا للتخاطب تروهم
للمعنى لان المعاني الخطاب الى الغيبة وخطاب يروهم للتخاطب ليعلم لكم للغة الكافر
للمعنى الخطاب من الغيبة الى الخطاب والقرى في موقع الخراي عامه معادل واخرى كافر او
البدن فتمت اذ المفعول او الخالك فليس عليه عن المخاطبين في كم بحيث يكون معنى الظاهر
التعبير عنها ايضا بطريق الخطاب للمعنى لان الغيبة فاعلم ان الالفاظ في
هذا الكلام اصلا ولا للغة في قول من راع ان فله لال الالفاظ على ما شرنا اليه **د**
على الاقرب بالفا اي خالمطوم والتفوا عليهم في اساس ارسلت الصو على الصدق لانه
اذا التفت عليه وحكم تحت رجليه وقاتلوا حتى تلاقوا ولا تقنم **د** وقيل
بني المسلمين تفسير للكلام على وجه لا يتوجه السؤال وذلك ان ضمير الفاعل وضمير
يفتقن تقائل المفعول لاخرى كافر والمعنى ان المسلمين كانوا يرون المشركين مع انهم
كانوا لهم امثالهم واكثر فكون هذا قليلا في اعينهم لا كثيرا فلما قصروا على الالفاظ وهذا
معنى وقع وكان الكافر من الالفاظ عطف على بني المسلمين او حالا لكن قراه نافع لا
ساعدا على المعنى لا الخطاب لكم للمشركين وفاقا معنى ان يكون خطاب يروهم حذار متافوا ايضا
النظم فيلزم ان يكون الصم على واه بالغمه ايضا لهم لسوء القرائان **د** ولذلك
وصف في ولاهم كلفوا ان يعاوم الواحد منهم العشر ضعفهم اي ضعفا المسلمين بالعلم
في علمها اذ يربوكم اذا التقيتم في اعينكم قليلا او علمهم وعلمكم في اعينهم لان
الضعف قليل بالاضافة الى عشر لضعف اي لاشكال على ما قال الحوضي وعنه
الضعف ان جعل لثمن مثلي او اكثر وضعف الشيء مثله وضعفان مثلاه
واضعاف امثاله وات اكلها ضعفين اء مثل ما كانت سحر وضاغولها العذاب
ضعف اي سلى عذاب غيرها مثل حصي ذلك ان الضعف اسم يقع على العدد بشرط
ان يكون معه عدد واحد اكثر والبط الى ما فوق حلا والروح فان البط الى
ما كمالا في له ضعف العرس عدون وفي ضعف درهم درهمان وفي ضعف درهم

او خطاب

كشيم

وضمير

فيلزم

للمعنى

لمعنى لما كان ان لا يست ان يقول سمع الاضعاف ليس على ما ينبغي **د** معان طاهر يعص
ان هذا روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لا يسمع الا ما سمعوا لا ما سمعوا لان المعنى على المفعول فالحق
انه متعدي الى مفعولي كونه بمعنى العلم علميا يستدل الى المعان لا المتزلة ان فعل نصر ونهم
فلسا مل **د** والوجه ان يعصدها اي جعلها خسيب منسوبة الى الخبر ولا تروا ذلك
لان يتعبد المبالغة في كونها مشهرا لان هذا المعنى انفس معان التفسير عنها والترغيب فيها
عند الله تعالى على ما هذا الوجه وعبار ما هو لا شهاوات لا غير فاعني عند القاهر والسكاكي
ولا اعتدوا بان لا في الخبر لغو الحسن اللعطف وهو اختيار بعض النحاة ليس بشي لان مثل
هذا واقع في هذه الكتاب كثيرا لاطرف سوى العطف كقولهم وما كان ذلك الا صلا
لواحد لاسمهم في الاسلام وفي مثله وقد يعزى ربا ناصف كما في بقية لا عارض ولا باردة
وهو من جهة المعنى بعد هذا واضح عند القاهر على هذا امتناع بان شرط المعنى بلا العاطف
ان لا يكون مضافا قبلها بشي من ادوات النفي لانهما موضوعه لان نفيها ما او صحتها
لان بعد هذا النفي في شئ يفتية هذا الكلام ووجهه في الالفاظ في الالفاظ
لنفي فلو كان مذكورا مضافا قبلها كان كائفا للنفي ونفي النفي اثبات فيكون مذكورا
مثليا وهو خلاف وضعها وانما هي ليع ما وجب للاول لا النفي فاني عن الاول وفي الاعراض
انه لا يلزم من كون مذكورا مضافا قبلها ان تكون هي لنفي النفي وانما يلزم لو كان عطف
على ذلك المنع وليس كذلك فان لا غير وفي قولنا ما يقوم لواز يد لا غير وعطف على زيد
الذي حكمه بالاثبات وغائبة التاكيد والدلالة على ان القصر انما هو بالنسبة اليه لا غير
د والمقطع ببنيته قال الامام المرزومي **د** ومعنى النفي لغة ويذكر في قوله
كاملة ولا سدان يكون المقطوع من قنطرات الشئ رفعة ومنه القطوع لانها ساء مستبد
على ذلك في سون النساء **د** والمطهره من القاعة الخلق قال الاصمعي المطهر التام من كل
شئ على صفة هو بارع الجمل ولم ساس اسعاف ذلك وكان من السوم في السع لاساسا كثيرا
او من السومة لانها كانتا علم في الحسن **د** سرازواح الحامسة المذكور في كتابه والنظر
والضمان والمخرو **د** ذلك المذكور بردها وجه تذكير اسم الانسان واران مع كونه
للاشارة الى جميع ما سبق وقد جوزوا في الضمة لافرد والتذكير والسام بالنظر
الى الخيرة **د** ويرفع صاف على موصاف لظاهر في رفع الجوع ابداء كلام وحمل
النصب عطف على معلون وانما حمل عند ربهم في موقع الخبر لانه الطاهر يعلق
على معنى ثبت تقواهم عند الله شهداتهم بالاخلاص ولان ما عند الله هو التوكل وخرج
ولم يسمع عند الله الحمة **د** ومعنى اذ لا يقع في اللام موقع ظاهري ان معلون حمر على معنى
يفضل ذلك ويزيد علمه للمنفق ولا يجوز ان يجزى تعلقا لوصفية لاستلزام ان يكون الخطاب
نصا من الشهاوات **د** ويجوز ان يرفع للمعنى ولا يجوز ان يرفع للتوابع هذا بعد
جدا سيما اذ جعل اللام متعلقا بخبر لكثر الفاصل ولذا قال وكو واما في جعله صفة

تفسير قوله كما ذكرنا في
الطوبى الدنيا والله عنده
صحة الجواب وقوله وقوله
زين ليا من تمة تفريرهم
الاضافة لغيره

صو

ان من شأن العرب ان يشتموا من الظلمة الشئ الذي يريدون ان يبالوا به وصفه بما يشعرون به تذكيرا وتنبها على انفسهم من ذلك
لأن الظلمة وادابهم وسيادتهم وشؤونهم والضعف انما هو الاسماء التي اعلم من طريقها الأصلية والمفعولية

او خبر كائفا للنفي مختص بهم

على المدح في كونها من الامصار عن فاعل شهد لكونه ادل على المقصود وادعى بالاسم
لا لغيره لا تصدق الاصل وصل معناه مثل ان تصاب عن فاعل شهد تصاب على
المدح في كونها تصاب عن مواضع منه وذلك لعدم التصب على المدح لكن عن مواضع
الدلالة على المقصود وادعى تصابا على المدح من فاعل شهد وصل معناه مثل ان تصاب
على الخار تصاب على المدح في ان تصاب عن مواضع من فاعل شهد لكونه
اقرب وادل على المقصود **قوله** فم اذ جعله هذا على بعد الوصف الطاهر وعلى بعد
التي لم يصح على انها تصير المحصول الجملة المشهورة بها فكانت فالواحق ذلك وبعبارة فانها
اما على بعد المدح فلا تميز له التامع لما اصعب عنه والوصف لم وكلامه والتواضع عاملا
ولذا قال منه اي هو اذ لوصل تصابا على المدح من فاعل شهد لم بعد ذلك لان المعنى اعني
قائما **قوله** على انه يدل من موالاتع وصف الصمد وهذا قول بالادال من البدل
نظرا الى طاهر لاسر وكونه اقرب كما يقال في حكمه ربه وعمره وتكون ان نكر عطف على غيره
والى ان في ابدال من اسم لا واعمال الفاعل بعد لاسماض اي لا اله الا الله باللسان يتبع
وجه وعموم على انه يصل عن المصنف ان الواقع بعد في مثل لا اله الا الله صمد لادله
لكن المشهور وهو المذكور في المصنف ان الحمد محدود اي موجود او في الوجود لادله
ضد الادل لكن المشهور وهو المذكور في المصنف ان الحمد محدود اي موجود او في
الوجود لادله بل وقد صرح بعض النحاة بان هذا الادال واجب لا يجوز فيه التصب
على التامع وليس مثل قولنا ما هاتي احد لاراد تصدق لادله وان لم يكن مختارا
قوله العزيز الحكيم صمدان مع الصمد المعنوية لا النقد الجوى وسلب عن الاعراض لانه
مثل العام بالقطعة نفسه فكونه لا او خبر صمدان محذوف وقول لا العدل اي لا عمل
عن العدل اي له لسونه وعدم الجور والحاصل ان الغنى بلام الوعدانه والحكمة بلام القيام
بالقطعة خاتمي هما التعريف بامر من على ريب ذلك **قوله** وهم علماء العدل والتوصد
ان اراد المقرون بذلك المحقق علمه على ما فسر به سهاكهم فصح علماء الاسلام سماه الله
علماء العدل والتوصد بل كثر من القوم العالمين بذلك بادله اجماله وان لراد علماء المعرفه
على ما سموا به الصمد فيما قلنا بل كثر من القوم العالمين بذلك صمد لاسماذ ولا اولاد
والعلماء وكل من تعترف صمدية وتخرج بالدليل من كلام السالف فلفي يصح الحصر على ضاله
المعترف **قوله** يمكن للجملة لا اولاد مع شهد الله انه الاخر وحمل معقول على لا اله الا هو
قول لا اله الا هو المذكور باسمه واولاد اوصه واسم صمد الصلاح المستوفى الذي عدله
بواسلام انهم واعلام من الله معصون ذلك لا واصل في كل الشهادين ووجه العنوان انه
لوم تصد ذلك لم يكن لهذا الكلام موقع حسن ويؤيد الحمد وضمير العبد في قول لا اله الا هو
هو العدل الا لادله والتصدق لغير المسند الله على المسند في قول وهو الذي يصدق
المسند على المسند الله وضمير العدل والتوصد ولا اولاد باعتبار كونها لاسلام وليس

وصل او ضمرا عما بدأ الاسلام او ليس المقصود افعالي ان لاسلام هو الذي لم لا يحق
ان المراد بما عداه التوحيد والاسراكل ولا حكم في الدين من اقسام لود وتصديقات نعم التوحيد
هو اساس للاسلام والعدل اعني الشهادين من اصول العظام قال ابو النعناع عند
الله طوبى والعامل فيه الذي وليس بحال لان العمل في الحال وما ذكره القدر صفا
من يوق الخبز وضمير الفصل والحق انه قصر المسند الله على المسند ان المعنى ان الدين هو
لاسلام لا غير لاسلام **قوله** وفيه اي معلمي ان الدين عند الله لاسلام بالمعنى الذي ذكره لادله
على ان من ذهب الى تشبهه بالحججه وعلى العرشه والما بعضي اللفظه كاهل الحق
العالمين بحولهم رويته فان ذلك بعضي الى كونه حيا وعصا في وجهه فالمراد بالذوق
الا للذوق او ذهب الى الحد الذي للحد على الاعمال بالكرام كالقائلين بان امر عيسى ونبي
صلى الله عليه وسلم مع ان اعمالهم محض فؤاديه تشبهه من غير طبعي لهم فيها وهذا ظم محض
ليس على دين الاسلام لكون التشبه وهو توقي بالبدن محلا بالتوصد هو لادله
مع نفع الرسول وقيل لانه يكون مركبا فان كل من تشبه من اجزائه يمكن ان الواجب
ممكنا وان لم يكن كان الواجب معبودا والجواب باللام ان حوله الرويه مطلقا بعضي
المقابلة والجهه وانما ذلك في ان هذا هو لام ان يقرى المالك على لاطلاق يكون حورا وطيبا
وانما ذلك في العباد وهو اني حتى على صمدان الكتاب لكن يراعي لاسمهم في الطرقت
قوله والعدل هو المنديل منه اما في قول الكل في الامر واما في قوله من مع انه المقصود بالعدل
الى المسند لانه والمحكوم عليه بالحكم علمه **قوله** وهذا ايضا شاهد لان الفعل واقع على
ان الدين عند الله لاسلام والحكم بالتوصد والعدل اعراض موكول لذلك فكونه دين
لاسلام مع العدل والتوصد لصلح هو بالعدل لذلك ولا ادري ما قصد المصنف من ذلك
هذا الكلام فان احد من اهل لاسلام لم يراع في ان التوصد والعدل اساس لاسلام لكن
معنى ان لادله واهل لاسلام لم يراع في ان التوصد والعدل اساس لاسلام لكن
والقراءات لراعي هذا فان هذا من التوصد مع لى الصفات القدره والعدل مع وجود نواب
الطبع وحقائق العاصم وتقوم افعال العباد لا قدرتهم ولراوهم والشروع العاصم الشيطان
واما بالاحص والخالص حتى زعم الجوس ام من اذم بسوا لاسم واي فادله لهم
في سمة لرقمهم وطريقه لاسلام بالعدل والتوصد بحسب استراكل اللقطه على ان هذا سمة من
قبل انفسهم لادله وانهم لو اذموا الى السماء فليس لا المعرفه ولا استماع واداحص
بعد لهم بطل بوصد لاسلام كثر الخالفين وبوصد هم بطل عدولهم لاسلام فصح
الصفات لى لافعال على ما في في موضعه ولعري ان ما يوجب من طامه من دلاله لادله على ان
ان دين لاسلام هو التوصد والعدل بطريقه لا اعرال المساقفه لطريق اهل الحق ان كان
عن اعتقاده فالرسل طميد البصاع وان قصد بذلك تعذيب العوام وسلب لراوهم فكثير
الوقاص عصمنا الله وانما كثر عن امثاله بالبع واليه **قوله** طرقت المذكورين لى الصابرين

سؤال عن الحال والفعل مجزوف وهذا الاستفهام للاستفهام والهدى والدلالة على اهم كذا
وان ما دونها انفسهم كذا ولا يشهد ان غلا لا جمع على افعال بل جمع سهو جمع
شاهد او جمع سهو بالسكون اسم جمع كوكب وصحى او جمع شهيد بالفتح خفيف شاهد كوكب او شاهد
بوجه ان كل نفس بعد ضمهم في ذلك لا يطلعون عبادا في كل نفس لكن هو الجمع لا يملك في
عوض الجمع بل لا بد من التاويل في الامور كقول ابن الاثير **قوله** والملم بمعنى الملم
عالمه عوض من حرف النداء او اصل بالفتح او شرط لم يعرفه من الواو اليه في وعاء وسد
لكونه عوضا عن حرف و لذلك لا جمعان فلا يقال يا اللهم وقل ان اشعره اذا ما صدر الما
اقول يا اللهم اللهم اللهم واما عليك ان تتولى كل ما سجد او صلح بالالهة المحول على الضم
مع كونه مجهولا وعند الكومر اصله ما الله امنا كرم كرم صح خفف كما في عواصا
اي انعموا وكما في ايس اي شى ورواية مسلم ان كور الجمع في الالف وان لم يسمع من الله
الغنة والهلكت وهذا الحرف والنحو بعض حصان اسم الله كما اصبح بيتا لعم
وجمع حرف النداء مع لاح العوض وبتنوع صيغة الوصله حال النداء وغير ذلك لتفهم لانه في كل
ايه ويبنى عليه في الاسم والملم م الله **قوله** ما لك الملك لمن وهم بضمه فعند سبويه يود آء
ثان لان الكلم لا يوصف لانه لا احصا من العوض خرج عن كونه متفرقا وصار متمازجا
اذ الملم بمنزلة صورة مضموم ال اسم مع ما هما على معنيها محلا وميل سبويه وخاله حيث
صار الصوب جرك الكلم وتحويل قوم كما يوصف بالله وجعلوا ما لك الملك صغ **قوله** فملكك
لما اول عام عن المصنف ان اللام في الملك في المواضع الثلاثة للحسن لان لاول الحسن في
انه الملك ولا خلاف ان للحسن بعضها وتخفيفه ما سبق ان المرفع بلام الجنس صالح لان يراد
به الجنس لان يحاط به وان يراد به البعض الى الوجود في المفرد والى الملك في الجمع والتعويل
على التعويل ووجه تعيينه ان المعطى والمنزوع يكون حصص في الجنس البنية **قوله** عام لاجل
صم هو ايف من الكفار من قبائل محمل توجهوا الى المدينة لقتال المسلمين وكانوا عسرا الا انهم
ومنها للصح والممكن للضربة وضرب ابنتها للمدبر وما جرت ان استنفاها واليرة كل ارض ذات
حجارة سود وكانها محرق في الحروب الحول الماء للعطش ثم لا زحام وعند العطس
واللام في كان حوات فسم مرفوع في الخيم بكسر الحاء مدينة بقر الكوفة وتسميه القصور
بايناب الطواف في بيامها وصفوها وانضمام بعضها الى البعض **قوله** كما تكونون
لوع عليكم اي ان لكم في هذا الطاعة بولا عليكم هذا الوجه وان لكم اهل المحصنة بولا عليكم
هذا العقوبة **قوله** من دون المؤمنين اي غيرهم ومن مكان متجا وزمكاهم وحاصل
التميز بين ايمانهم على ولاية المؤمنين من دونهم من اهل اى ولاية الله وقد كان
الطرف صغ لانه فصار بالهدى حاله التوكل الحرفى العازب الغائب فشرط له العواطف
لم ما في ضمير كالمحال بالخلق من وسطا اي يعاشونهم ومخالفتهم وامتن جانبا من موافقتهم
فيما ياتون وندرون **قوله** ويجوز ان يصح عطف من جهة المعنى على جعل لان تخافوا من

عنه قوله في قوله
كسر واو في قوله
كسر واو في قوله

صم

الحال

صهتهم امر ابع ان من لا ابتداء متعلق بتفتوا وتقاءه مصدر بمعنى المفعول في موع المفعول
به وكون ان يكون من صفة تتقوا على تضمين معنى تخذروا او تخافوا وتقاءه على اصله في موع المفعول
المطلق ومذايقه وان ضرر واطى حى متعديا عن كماله التقائه ليس بالاستعداد بانفسه ولم نجد
في كتب اللغة خاف وصر لا مصدر بانفسه **قوله** وهي ذاته ودرسون ان الدار على اصله
مؤنث ذوقه ففتحت عن لزوم الوصفية ولا ضاخرة او اجبت فتحة او حوزوا اطلاقها على الله
تعالى مع اسماح مثل علاقة لوجود التاويل في الضمير الناري بالعلم الذاتي وكونه علم الذات
ان علمه نفس ذاته من جعلها بالمعلول ليس له صفة زائدة بقائه بالذات كما في علم الحروف
وهذا معنى قولهم علم بلا علم وكما ان نسبة ذاته الى كل الموجودات فذلك نسبة علمه الذي
الاكل بالمعلولات وكذا باقى الصفات فوجه فان ذلك اي جاز على قبح او تقصير عن واجب
مطلع علمه على لفظ اسم المفعول المنذالى الحار والمجور فلا يجوز ان يثبت ذلك العقاب
ايه اعني ذلك للاصل **قوله** ونصب علمه على بعض العبيد وكذا صمد هو ذو وزن وامر في
قوله خيرها وشرها حاضر في انسان الى الفعل ووجه على ما علمت من خبره وما علمت من سوء
المعنى وما علمت من سوء كذا كذا اي محض اوله من ذلك من حرف المحذوف المفعول الثاني
بل من العطف على المفعول لاول دون الثاني كما تقول علمت ردا خالصا وعمر او ضمير
في هذا الوجه للمعنى ووجه الوجه الثاني لما علمت من سوء ووجه الوجه الثالث اعني جعله بوجه
كعمله لاسيما على ما قال واذا تباعدا بينهما وبين اليوم او عمل السوء ولا يصح ان يكون شرطه
لارتفاع بود وعلمه اعداد مشهور وهو انه اذا كان الشرط ما ضيا والجزء مضارعا جازمه
الرفع والجزء من غير فرق من ان الشرطه واسماء الشرطه ولا مسح اطباق القرآن على احد الجانبين
وان كان مرجوحا لعله يوجب جعل الشمس والقمر وما علم ان المراد لارتفاع على وجه اللزوم
ليس يبيح لان اللزوم انما هو من جهة انه ورد كذلك ولا مجال لتعريف نظم القرآن كما لزم في قوله
وان انا ه خليل يوم مثالي يقول لا غايه ما ولا جرم محاذ على الوزن ووجوب ان
رفع المضارع في الجزاء مثلا كرفع في شرطه نص علمه المبرد وشهد به لاسيما في صفة بوجه
ذلك البيت **قوله** لا كلام صحبة في الجملة بناء على ارتفاع مانع لارتفاع كل الجملة على الموصول او في
كونها احو لفظ بقره العامة ولهي مرفوع على سبيل الاستقامة لان هذا الكلام طاعة الطائف
في ذلك وجه ان يحمل على ما يفيد الكيفية والوقوع ولذلك الشرطه فان مع ما صنعت
صنعت هذا او ذاك فذالك الا ما لا يحصى على انه للاستقبال ولا عمل سؤ في اسبيلي في ذلك اليوم
فان عمل هذا يوجب نفي صحة كونها شرطه قلت الشرطه وان لم يدل على الوقوع فلا
تتافية في ما تعرفه الرجس المقام وحديثه بالاستقبال يندفع بتقدير كان اي وما كان محتمل
سوء على ما سجد في قوله وقد فعل ان في الصم كلا ما لان الجملة على تقدير الموصول حال او عطف
على محذوف الشرطه لانه حال ولا مضافا اليه للظروف فلم يبق لاعتبارها على ادك وهو تقدير
صحة كل المعنى وهو كون هذه الحالة والوقوع في ذلك اليوم ولا يحصى سوى جعلها حالا
بتقدير مبتدأ اي وصي ما علمت من سوء بود ووجه قوله الجملة على لاسيما والجزء استغرابها

لا اسماء المستقلة بحرف
نفس السعي وضمير واد
تاها مجزوف للاصل
فعال اللفظ النسبية ذار
بأشياءها صم
على السوية امير
يقول و عوا من حامل
عاطلة ما في ما بال من صفة
الفعل ولم تجزوا الاستقبال
منه اطال بالواو ما بال
عينك عنها الماء شريك

منه

لوصول شرطه لا يقع لم يكن في موضع المسد او بل المفعول كما في قوله اصنع اصنع لابل
علمت لم تستغل بضمير بل يقع مرادها عليه وهذا بين بين احوال اسما ولا يستلزم
في الاعراب **قوله** محصرا كقولك اعداء كلام يعني ان مع قول محصرا لمعنى قول ووصروا ما عملوا
حاصرا **قوله** ليكون على فاذا لا يصح ما قيل ان ذلك اول المنع عن موالاة الكافرين وثانيا
للمنت على عمل الخبر والمنع عن عمل السوء **قوله** وهو ان يرد عطف على قول مع ان يرد نفسه
فهو على الاول تميم وعلى الثاني تكميل **قوله** بحمد الله المحمد والحمد لله لاكتسب عليها المعالج غير المعالج
وهي بالمرادات اسمها فيها بالادراك وما ذكره المصنف في محله ولكن مبلغه من محله وان
سكت في ذلك لمن كان معدنه في اوله الله واصابه ما يدعيه وهم ومع ما قال الامام في هذا المقام
من انه اصبر على الطعن في اوله الله تعالى فكيف احتار على مثل ذلك الكلام العاصم في
تفسير كلام الله تعالى وما يليق بالقائل ان الله صمد في كسب النفس **قوله** لا يعرف الله اي محسب
ما ن ما يقع سؤالا عن شرح الاسباب والصفات والجنس **قوله** اجبت في الهمزة وكسر الحاء والهمزة
بالله لانه محي في المصاحف بعمل الكسر متعذبا للام سره بغيره بالضم ما جاز في هذا الحرف وعند
ومثوق ابنا الشاعر وز العبد امراء وسوا ذلك حركة الروي **قوله** ما تان لسان في باب
عنه بل يفتخر ابن لان ما تان لسان لسان بل يفتخر ابن لان ما تان لسان لسان لسان
ما ن انساب عيسى ومريم الى اسحاق وكذا من ابيته وهو ذوا خا صر على ذكر المشايخ والاباء
قوله واد مصور اي يسمع علم على التقاريع او يسمع مع انه يسمع مقالتهم السور
اي المفظم من الازواج او من الدسا الى الله وهذا المعنى فاطمة البتول اولا فقطما عنها عن نساءها
زكاتها دينيا ونسبا وحسبا **قوله** وعد مروج ذكره بنسبه اي من عمران من ما تان ايشاع اخذت مريم
اسماع بنت ياقوتة حاله مريم لما قال خلق ركبنا عدي حالها وقال ركبنا ان يكون له من ايشاع لا
مثل ولو احبها واجبت بان ايشاع اخذت مريم من لار واجبت احبته من لار على ان عمران لم يجم
لها ايشاع لم يجم جنه على صلحها الربا يبعثر مريم ولدت مريم فكانت ايشاع اخذت مريم من لار
وخالفها وهذا احتمال لار وابه فيه وقيل كانت جنه واسماع هي فاقوتة مريم من ايشاع
وكثيرا ما يطلق لار على بنت لار وبهذا الاعتبار جعل يحي وعيسى ابني خاله لما كان عيسى
من نساءه يحي وهذا ما قبله على الصلاة والسلام في حديث المراء في شان يحي
وعيسى مما ايشاعه لار لانه لا يبعث ما قال ان ايشاع بنت عمران **قوله** ان ان محرم الصيام محرم
الماه تجر بالضم محورا وتجرب تجر اصار محورا **قوله** ان الصدق بدل من نذر او نذر
منقول لما يتضمنه الكلام والفعل او حال **قوله** وما كان النحر بران نذر كلام مع واستشعار
سؤال وهو انها كيف وطعت بان ما في بطنها ذكر حتى نذرت بحرها فاجاب بان معنى على العبد
اي نذرت محورا ان كان ذكر اجاسا ان طلب ان يكون ذكرها على ما هو فاعدا ايشاع
النصر صحت سيق الكلام لنذر الحور ولهم من طمها طلبت ان يلد ذكر البتاني محرمه فكانها
قالت طلبت ذلك او نذرت محرمه **قوله** كان ايه في علم الله تعالى لما علم المكلم ان هو لول
ما ندرت جاز له بان الضمير العائد اليه وان كان اللفظ مذكرا عدا في قولها وصفتها واسا

في قولهم حكاه في وضعها اي فقد توجه السؤال بان كيف صح ايقاع اي حاله من
الضمير المحذوف مع التائب فاجاب بان نائب الضميرها ليس باعشار العلم بكونه موصيا
كما في قولها وضعها للعلم اللغوي باعشار قاعا اخرى مما ان كل ضمير ومع من اسمها بذكر
وهي باعشار بان عن مدلول واحد خارجة المدرك والنائب كقولنا الكلام سمي حمله لفظ
اي بها حال وهي غير له الخرباب الضمير العائد الى ما يطر الى الحال عن عنوان لم يعرفه معنى
لان اوله للعلم اللغوي فكانه فعل وصعب فاذا لفظ كما في قولهم فان كما ساء السبي فان
صعب كما ساء لمن يربط وهو مفرد واما في نظر الى الخبر فكان المعنى وان كان من يربط اسير
واللغوي ومنهم من لم يقرى في الموضوعين ورم من جواب المصنف ليس بجواب لان السؤال
انما هو على بعد بان الضمير على العلم بكونه اي خلا لكون الجواب بان ذلك باعتبار
بان الحال موجها **قوله** كما انت الاسم بضم الضمير العائد الى ما **قوله** فلم قالت بضم اي خالفا
في هذا الاضمار وقد علم المخاطب الحكم وكون المحرر عالما به فاجاب بان ليس بقصد للاضمار
والاعلام للعلم اما ان الحكم او لانه بل بقصد اظهار التحسر والحيون فتدبر وضرب
الحمله الخبره لا غرض منه سوى للاضمار حال الامام المرر وقي في قولهم فومئ اتمنوا اصبح احي
هذا الكلام تحزن ونحج وليس باضمار في اساس ما لردت الى ما علمت اي ما جعلت لفظها
لموضوعها اي ولدها الذي وصعب والضمير لاسراء عمران وكذا صمدتها واما صمدت
ولموصول وضمير منه للموضوع وضمير له وكعمل للمع وان جعل عطف على عطفها ثم وولان
هو عيسى ابن مريم **قوله** فما مع مع ما دل قوله والله اعلم بما وصعب على علم بيان الموضوع
وعلى قدره وعدول على انه احصل من الذكر بما معنى ذكره فاجاب بان بقصد السائر
والتفسير واللام في الذكر ولاسي للهدا اما لا سي فليس ذكرها صرحا واما الذكر دللا
اني نذرت لك ما في بطن محورا على انها طلبت وكذا هو كنهان عن الذكر **قوله** عطف على اني
وصعبها لان النسبة اعلم منها لان الله تعالى بديل قول وانني اعدتها بقل وما من الموقوف
والمعروف عليه حملنا من معرقتان معا طعمان كما ان جعلهم وانته لفسم لو تعلمت
عظيم حملنا اسميه وشرطه محروم الحراء معرضان متداخلمان لان قولهم تعلمت
اعراض بين الموصوف والصفة وان مع اسمها وضميرها اعراض بين القسم اعني فلما قسم
عواقب النجوم وجوابه اعني انه لقد ان كرم فعله قرأه وضعت بالضم يكون وليس الذكر
كالانثى ايضا من كلام امراء عمران تسمى للنبية على ما اشار اليه بعل وعل هو لاسي خبر من
الذكر فان قيل فعله قرأة العامة او الخطاب يكون المعرضان من كلام الله من غير
حكاية وما فيه براهين اعني اني وضعها وانى سميتها من كلام امراء عمران فكيف ذلك قلنا
فما ايضا من كلام الله لکن حكاية عن امراء عمران ولا يعود في الاعراض بسلام غير محكي
بين كلامين محكيين والحق ان هذا اعراض في انشاء كلام واحد من مكلم واحد وهو قول
تعالى قالت رب اني ارضى بما افعل ونعم ما فعلت وكذا ما خلدنا فلما مل

قول فام ذكرت لما ذكر ان عطف على اني وضعها بوجه المطالع بفائدة ذكر ذلك انه تعالى
 كما توجهت بمبادئ ذكرها وصعها ابي فاحاب بان ما يدره الدور والطلب المذكور كان
 فانه ذلك الحصر والتحق بالاعلام ولا صار وان بعضها معدول الطلب والمعلق على
 ضمن مع التوضيح والوسيل ومثل محذوف من الدور على طريقه السارح ولا وجه لعل
 بالدور للفصل وصحة ظنها لا مره عراب لكنه اعتبر الحكاه وكو في ابعه على لفظ المنع
 للمفعول ورفع طلب الاعان لم بعد وحمل اعيدك على طلب الاعان ومعناه اجعلها عايدة
 بك محل تحت وفي قوله واغوايه تنبه على ان المراد الاعان من ان يعومها السطان الاعان
 من ان يعمها الشيطان ويختمها على ما قبل ثم اورد الحرب الدال على ذلك وطوقه واللا
 صحة بل مجرد انه لم يوافق عدوه ولا قاضي اماع في ان عس السطان المولود حين يولد
 بحيث يصح كما ترى وتسمع ولا يكون ذلك في جميع الادوات حتى يلزم امتلاء الدنيا بالهوان
 ولا تلك المستلزمات ليعرف بان لا تصور في حق المولود حين يولد وكلف نصي
 الحرب رواه الثقات اياه وصحح: مثل البحاري ومسلم وغير قدح من غيرها ثم
 اوردك على بعد الصحة بان المراد بالمس الطمع في اغوائه واستدما مريم وابنها
 لعتمها ولما لم يخص هذا المعنى بها عم الاستدسا لكل من يكون على صفتها وهذا ما تليق
 الحديث بعد مسلم صحه واما قول بتعليق الاستدسا والقياس عليه ولست شعرك
 من اي ثبت تحقيق طمع السطان ورجائه وصدقته في ان هذا المولود محل للعوايه ليلزنا
 اخراج كل من لا يسبيل له الى اغوائه فلع يطلع اغوا من سوى مريم وابنها فانه لما
 ورد عليه انه لا اسهلل حارضا من المس الما يصح ترتيبه على حقيقة المس دون محان
 المذكور اجاب بانه يحيل وبصوره بطعمه بان يتوقع ذلك المعنى في الحارصون محسوسه
 وتا خلا اسهلل ولا صرح وخصمه انه اسلعان مثله شبه حال الشيطان في قصد
 الاغواء بحال من يحصل الشيء بالبد ويفته لما يريد به على ما ذكره في مثل والسموات مطويات
 بيمينه وكذلك قول ابن الرومي تحيل وبصوره لانتقال الطفل الى دل الحوادث والواقف
 وعسل بحال من يوذنه الدنيا بذلك فيذكر وتبكي لاصل ذلك ولا فلا ابدان من الدنيا
 ولا بكاف الطفل لاجل العلم بذلك فتعلم وصار حال منه فقيد باعتبار تعلمه اي برفع
 الصور حارضا من المس وحمل لما توذن يتعلو ويكون وما موصول ومن لليان كان تامه
 وسائر طرف بكاء وكدر ان يكون ناقصه صرها لما توذن وعن وثلا ما سلكه معها وانها
 لا تسمع كان فيه وارغا اذا اصر الدنيا اسهلل كانه بما سوف يلق من اذاها هو وهذا صرح
 بالثبوت كما ابيت لاول عليل في اساس عبط مدصونه بالصرح وهو العباط ياقه
 عظمه اذا استطالت في السماء نورا عليل منيف وحدثت على ان الحربت لس على طاهن
 بان اعان اهم مريم كانت بعد الوضع فلا يصح حملها على الاعان من المس الذي يكون
 حين الولادة والحواب ان المس ليس لا بعد لانفصال وهو الوضع ومعه الاعان عايدة

والبارز في ذلك الذي ذكره التجميع وكان لا يسر
 ان يبقه على ان الضمير في

عيسى

من

ولا يثنى

ادع عنه

فصلها

ان عده المصارف لتفقد لا تنزل بخلاف الوضع والسميه **قول** فنه وجهان كان الظاهر
 معان فيقولها مولا انه مصدر فاصح لصح مع الباء الى عمل المفعول على اصاص من المذكور
 الذي هو ما يوصل به السبع ما يحمله مع المفعول بالواسطه اع ما يوصل به وهو قوله من ساله
 وانما يحمله على حذف المضاف الى ذي مفعول فصار المعنى تقبلها فليزيد الاصاص من صور
 ان يكون يصل مع اسعقل ويلى ملون الماصله **قول** صاحب فربانهم هو الذي يلى امر القرايين
 في البيت الذي تنزل فيه النار والقربان ما يقرب به الى الله تعالى ولا ايضا في صاحبته فانهم
 في ص وما قبل **قول** عندي حالها في نسخ الاصل بغير الاضتها لما سعى من اشاعه كان صاحب
 حنه بنى عمران بن مامان وصل ذكرها باسم تراص تان والخاله لفرى بنسها على انها كانت اباها
 وخاله كما مر **قول** ويجوز ان يكون عطف على قوله فيه وجهان لان هذا وجه ثالث في سان معني
 رضى بها في الدر ومثل بل معال له فيكون عطف عليه **قول** وخير امر اي خيرة وفضلته
 على انه مع المصدر كما في قولهم لا يصير برى ولا شرم تجتج وما في اسعقل مصدره اي اسعقل اول
 ما يصل من ان يسدل فيجى على هذا اسم تفصل في الاول او في بعلم وليس بان سعه وموضع
 مخاطب بحرف لهدى المآب **قول** عدلا مر بعد امله اي ملسا باوايله ومقدمه قبل ان
 يدبر ويعوب وصل العيا مع في اي فيما سعتك منه **قول** محاز عن الرية مطبق الاستعان
 اذ ذكر المعلوم دلراده اللازم **قول** ورها على لفظ الاسر المراد بغير انسها قوله هذا
 الرزق الذي لا يشبه استفيد الاوصاف من اسم لاشان المسعمل لخال العنايه بالتميز
 لخاله من الاوصاف العجيبة المشان والباقي الاصل به اليك للتعدية او الملايه والضمير
 للرزق مؤنثا تراه اي البع علمه الصلوع واللام بها اي بالرغيفين الموقو القصه يعنى كانت محتاجة
 اليها لكن اذرت البع علمه الصلاه والسلام على نفسها فخرج اي البع علمه الصلاه والسلام
 بها اي بالرغيفين والبقية اليها اي الى فاطمة وذهب معها اليها وقال علمتى اي اقبل
 وتعال فبهنت اي دهشت وتجزت علمه اي على الطيور انجه جواز ولا وة العاقر وجهه ان
 الولد بمنزلة الشمس والعقوبه بمنزلة غير اوانه لا من جهة مجرد انه علم انه زمان ظهور خورق العادات
 على حواله فلا يركب الخيل على طريقه تشبيه حكم الفرد والجنس الى الجنس نفسه نحو فلان ركب
 الخيل ويلبس الدويج وان لم يركب ولم يلبس كما ولهذا قوله والذرية تقع على الوهد وهو
 المراد منها والجمع مثل ذرية بعضها من بعض وهي مضمومة الى الذر بالفتح بمعنى البت لان
 الله تعالى قدبهم في الارض او بمعنى النمل الصغير من ان الله تعالى اخبرهم من صلب آدم ابيته
 النمل والصم من تغييرات الغيب وهي لاساس هذه ذرة وطيب وغره وهي ما تتأمنه
 اذا ذرته ومنه الذر لصغار النمل والمنتش في الهواء والحباب كما انها طاقات الشئ المذرور
 وهي الصحاح الذرية وهي ينسل الثقلين من ذراده الله الخلق خلقهم لئلا ان العوب تنزل بها اليها
 سياتن تجب والضمير بهم يفسح ما بعد ومثله ياكل من ليل حصر النفس اشارة الى ان من يقران
 لعدم الميل او الدرر لاسمى حضور المريح الذي يتركى للخر بريح او يجعل بايعار اجا وبالكا سن

في الاصل ما بعده بالاول لان تعمله من يورد ثم
 يقبله وقيل بموصوله في الاصل ما بعده

على قوله

لما روى

كالهباء

متعلقين بالصور غير المبعث ليس على زيادة الباري ولا اسم محذوف اي ليس متعلقين فيها
معلقين ساراى كثير السور وهو عيب عند الشرب قوله استوفى من حيث العادة لا انظار لما
قائلة الملائكة قوله ولا خاف جمع افعال وقيل صيغة تخرص ما يتعجب منه تزجف تضطرب
وتتحول اراد بالوعاف البيه لا لئلا يتبين رائعتين لا غيرهما طرفا مما ولذلك في ضمير مستظار
ولما صلت مستظارا ان سقط النون بالجم ولا حاجة الى جعل الالف بدل النون المحققة واخلة
على الجاء قوله سمي كلاما حيث جعل التكليم متساوا لهما لكن فيه جمع بين الحقيقة والمجاز
قوله اذ اذها صلتا بيا ليس النبوة بظهور الخورق قبل البعثة كما ظلال النجوم لبيبا عليه
الصلوة والسلام في طريق انام ولم تحمله على الكرامات ميلا الى انكارها وكان يحد فآلة الصيف
والنساء ايضا على ذلك ورافى لرافة ظاهرة والمحمل على معجزة ذكرها بعيد لان من شرطها التحرك
الارثيان بالكرامة السنية وهو وزق المحامد فوكل اتمك قد اتهمها اليهود بيوسف الخادم
عابدين عباد بن اسرائيل ومعنى التطهير عن خلقها طاهرة عن ذلك مبراة ولا حاجة الى سابق التلوذ
قوله ثم قيل لها او لعي يعنى بعد الامر بالصلوة اوقت بقيد في الصلوة وهي الجماعة او بالمواظبة
على ذلك بحيث جعل المصلين وتلعب بهم او بحقيقة الرلوع والكون مع الذين يركعون
لامع الذين يصلون بلار كوع قوله على جعل المهكم بعه ابر بخرع بالاسجيل الله انظر العقل
وانتم تتكرون الوضوء وهو تفوقون بعدم السماع فلم يبق لنا ليقض عقولكم بما تحتاج الى النفس
سوى المشاهدة التي هي اظهر الامور اتقاء قوله املاهم ازلامهم فالى الزجاء لا كلام لنا القدر
جعلوا عليها علامات يوفون بها من يكفل مريم على جهة القرعة وتسمى السهم فلما لا يفتقر الى برك
وكل ما قطعت منه شيئا فقد قلته قوله ايتم بكفل مريم يتعلق بفتح انه من جهة المعنى ونبط يلقون بعامل
ولا يصح بعلقه لان ليس من افعال التي تعلق بها الاسهام ولا مما يمكن فاجاب بانه معلوم بخروج
موضوع الحال او المعقول له لكن بعلو ينظرون فينا في كون التعلق في خواص افعال القلوب
فوانضاع على اعتبار هج العلم ولذا هو صاحب المعاص ينظرون لعلوا وتعلم يقولون
لا يفيد بان يعتقد بها وفي كلام ابن الحاجب ما يشوب ان البعلو لا يخص بافعال القلوب المتقد
الى المعقول بل يحرك في عرفت وعلم بفتح عرفت وما انشبهها نعم لا يحرك في غير افعال
القلوب فالنظر اليها مهابها محل على نظر البصيرة فيصير تعليقه قوله وحشة ان من جعل
المسيح مشتقا من المسح لانه كان يمسح الابرى او كان مسوحا بالبركة من الله تعالى او مسح من اوزار
اي طهر وتكلمه وعنى مشتقا من العيس وهو ساق يعلق حرق فهو لا يجلى طابيل ولا يعول
لكلام مسددا ولا مع لاعتبار الاشياء في المسح في لاساء المعجزة لكن في قول اللام في
المسيح باسمه بانه عرفت من كالحليل الاراميم كما ان يقال لما عذب ارجى مجرى اواصا لما
كان لعنتهم بفتح المباركة قوله وبحور ان يمدد ما د محصمى على يد ربي ابدال او بالبر
الملائكة صار ان يكون وقت هذا العول وقت ذلك فكان ابدال طاهر واما وجه ارضاع
وظاهره قبل وقت البشارة بعد فاصح في صولر لبدال ان بعد وان تمتد بفتح

قوله

انقول

تقدم

واعاينته

في بعض اجزائه واثباته في بعض فقره يصح بالنظر الى كل الزمان الهما في زمان واحد
كما فعل وقع العسل والصلح في سنة واحدة مع ان الصالح في اول سنة والصلح في لونها
وتحتمل ان كلا من الزمان والمكان حقيقا وهو الذي يتطبق في عبارة لراصوله الواقد
يكون معيارا كانها بالصلح وقد لا يكون للصلح قوله ثم قيل اسمه المسيح اي كلفه
حل الله على القاقب خبرا عن اسمه واما الاسم واحد منها موعده فاجاب بان المراد بالاسم
هو العلم المعادل للقب على ما هو مقتضى العلامة اليها لامتياز وهي مجموع الاله لا واحد
ولا كل واحد اذ ربما يقع لاسمك فيه وليس المراد ان المجموع علم واحد بمنزلة التسمية حيث
من الشئ لظهور ان ليس لاسمك لذلك نعم لوجوه كل واحد علامة مميزة لم يبعد فان قيل ابن
مريم لا يصح حمله على اسمه اصلا لان الاسم هو المسمى بالاسم قلنا نعم اذ اريد به المفهوم لا اللفظ
وكذلك المسيح وعيسى قوله وجهها حاله لم يجعله حالا موكنا من المسح كما في انا عبد الله
شجاعا لان ذلك لما يكون حيث يتم الشخص لمضمون الحال ويشترط ليكون تأكيد او لا كذلك
حال البشارة بل لراصول المستقلة التي ذكرها ايضا بما يصح باعتبار التقدير كما في محققين
ومقربين فان قيل علم امتناع الحال من الزكوة فائمة في التلوة الموضوع في قلبه اجود الخالف
التلوة الموضوعه مما يميزه في نفسه فينبغي ان يجعل العلم اقرا اخر كما في المسدء فان قيل لم يجعل
ومن المقربين ويكلم ومن الصالحين عطف على الحال اعني وجهها لا على صفة التلوة اعني اسم المسح قلنا
لان اقرب لفظا وانسب معنى قوله وفي المهدى محل الصب على الحال من ذلك على عطف كمال
عليه وهو حال ولا فلا منع من جعله ظرفا لغوا في فعله ومعناه الالف اشارة الى ان ليس كل
المعطوف والمعطوف عليه مستقلا بالخالية بل المجموع حال واحد يستحق على لفظ المبني للفاعل
وتستباح لفظ المبني للمفعول كقول نبيك انما ينقض قول قاضيا قوله واعلم عطف على يترك
الى لفظ لا يخفى ان هذه الوجوه سوى الرابع انما هي بعض الحسن على تقدير قرارة بعلها بيا
الغيبية واما على قرارة النون فلا يحسن لا بتقدير القول اي ان الله يبتكر تعلمه ولذلك انه
يخلق ما يشاء ويقول تعلم عيسى او حال كونه وجهها ومقولا فيه تعلمه واعتذار بان يبتكر
وان وقع في كلام الملائكة بغير الغيبية لكن ذلك صكاية وانهم فكانا وقعا بطريق التكلم
من الله تعالى يستقيم العطف ولا يخفى ان هذا لا يحصل من انتظام الكلام واما طيب
الالتفات فمما لا ينبغي ان يلتفت اليه لان التكلم في الحيا لا يكون لاه الحياكي لاركي انك
لو قلت قال النبي صلى الله عليه واله السلام ان ابدا رسلا راي حاترة السار فسقاهم لكن كلاما
فيقن ان يكون كلاما مسدء عرطاط في خير الملائكة وان كان ما يصلح لعطف غير ظاهر قوله
والماتم جعل عطف على اسم المسح صفة الكلمة لان اسكال طريق التكلم بحاله مع العطف
عن الاقرب لالنسبة ويتوجه على الكل سوال الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه
تعلم ما انى يكون في ولا الى لفظه وكان ينبغي ان يوفق عن ذكر الاوصاف والاصوال
ولا محض سوى اعتبار اسمها به قوله علم يحمل اي يعطو ورسولا ومصدرا من المنصوبات

عيسى عليه السلام

ليس

عيسى

عيسى ويقول

في حكم التكلم بدليل تعلقه بالقدحتم ولما بين يدي
بينهما فيصير المعنى يشترك به وجها ورسولا ومصراهما

السابقه وهي وجهها وما عطف عليها وفي المهد وما عطف عليه ولا وجه ظاهر للعطف على
شي منها لانها كلها في حكم الغيبة ومنها اعني رسولنا ومصداقنا انا ونكلم من طفلنا من رسولنا
انا فاجاب بان ليس عطفها على شي منها بل منصوب بحذو وهو مفعول افعل معطوف على فعله اعني
ما ذكرتم من باب لانها متعلقان بما تضمنه رسولنا ومصداقنا من معنى النطق وبما عطف طريق الغيبة الى
حال كون معنى رسولنا طابا بانني قد جئتكم ومصداقنا طابا بانني اصدق ما بين يدي ولا يخفى ان في
هذا نوع خرج عن قاعدة التضمين وان في بعض تقارير يعمله نبوة عن الوجهين رسولنا على
تقدير عطف على يديك او يخلق يكون التقدير ان الذي يخلق او الله يخلق ما يشاء ويقول عني
كنا عطف على الخير ولا رابطة لربنا تطلق عظيم قوله اي اقدر تلك تغيير لغو خلقكم من الخلق
الخير وليس متعلقا بالسر ولا استئناف قوله الضم للكاف ليكون المرصع في اللفظ
وان كان المرصع في التحقيق الشيخ الموصوف بالمبالغة وفي المائدة في بابا تبت الضم على تقدير
يخلق الله الاله الطير وليس الضمير لها لانها لم يخلقها عسى ولا تفرق في قوة فالفخها ليست من الاستماع
او الخذف ولا يصلح حال في اساس نوع في النار ونقح النار ولذا استشهد ببيت النابغة
مولي الريح رقيب وجهته كما هدى حتى سمع الفجا يصف ثور وحينئذ ياقده بانها خا
في الكناس ليوسع مكانه حال كونه مولى الريح قرنيه وجهته لا كالباب على كاهلها وهو الخداد الخفر
او الصابغ اذا كفت تتقي في الفخ وموساكن العين وقد جاء بالفتح قوله احصى نام من نوع قيل
الصواب كعب بن جهم قوله ولا حل روع على قول بآية اي منتظم منه معطوف عليه ظام ولكنه بالتحقيق
عطف الجمل اي جئتكم بآية وجئتكم لاصل اول وجه لعطف المفعول لم على المفعول به ولما كان
تخلد ومصداقها فيما بينهما مستبعدا جدا لكونه عطفها على شي لفرجوا ان يكون مصداقا
ايضا مردودا على قول بآية بالعص الذي ذكرنا وكذا ان جعل الضم في معنى الحال فيستقيم
العطف اي جئتكم ملتبا بآية وكاينا لاصل ومصداقا لما بين يدي والمعنى لا يمتثل للقر اعلم
الرب شيم رقيق يفش الكوش ولا يصاحبه في رطل الديك وقيل الخلب الذي يقا تلث
وللمسك في اطرافه وهي في الديوان والمجدد الامم وفي اساس في الصوامع التي صا صا
الجو وحرك عبيطه ولما تفتح ضربه الديك بالصيحة وهي تجلبه في ساقه واسنه كصياح البوق وهي
قرونها والصياح في الحصون وكلام الجومرك لا يشوبها بالانهم لو الياء لانه لم يردوها الا انه
ذكر في باب الهم صا صا الجرو ولا دليل في الصياح على الياء لانه لم يردوها الا انه
يدى الى الفاعل صم بعد الهم بين يدي او الهم ومما مدكور ان الهم صم وهو في حكم المدكور
وله بعلامه نوعها انه رسول مع لسي المراد بالآية المحجة كان ذلك القول لكونه طريقا للانبياء
لا هتداء للطريق المنتقم في الاعتقالات والعبادات من مشارة في قوم يدنووا اليه ورفوا
الكتاب وفتلوا الانبياء من خوارق العادات ووقرا عبد الله استشهدا لهذا الوجه
وفا تقواله تفريع على الجي وبالآيات لا اعتراض وان وجه بالكسر ابتداء كلام للبيان لا للتقدير
القول بالفتح متعلق بفعل فاعيدون على صدى اللام اي اعبدوه لانه وجه وربكم او معلو

ان يكونوا في ذلك وقتكم ولما بين يدي
يقول ولا يغير العطف على كل من كان بين يدي غيره

بآية تحذف على اي آية دالة على انه وجه وربكم وحول فالتقواله واليه عوف اعراض بين آية
وما تعلق بها وانما لم يجعل ان الله وجه وربكم في موضع التعليل وبيان النسب لتقول
فا تقواله واليه عوف لغوات حسن الانتظام بالنسبة الى الطيعون فيما علم اشان الى
ان لا صاس مهنا استعانة للعلم اليقيني الجلي لان الكفر ليس مما يحسن من قوله تصدق
انفسهم الى الله اعلم بها وينبونها اليه النصرة الى امر الدين وقر المخالفين وهذا حاصل
معنى الحال من الياء اي من ينصر في حال كونه دامبا الى الله تعالى ملتجما الى دينه خالما لمقصود
طلب النصرة لرسوله في دينه فلذا فسر حتى انصار الله بانصار دينه ورسوله اما على اطلاق
فيها واما على طريق اللف والنشر وذكر في سورة الصف واما قوله صولى الرط من
الحور شنة البياض وكوبر الثياب تبيضها فكانه نسبة الى الحور وزيات الاف من تغيرات
النسب قوله سكنى حواء لار وقيل امر حذوف اللام كما في قول محمد تندفصل كل نفس
ولا تبتنا عطف على قل والمعنى لا تبتكنا والخضرايت فاننا لا نموت على الفرائس والحضرة بل نحن
اهل البعد والحب او لا تريد بكاء استاويل حسن لا صرورة وبكاء الطلار النواع التي كانت
تدل الضيفان علينا ويحسن اليها وتالفنا في البوادى قوله طلبوا منها فته اي شهادة
عنه عليه اللام لان الرسل لما كانوا يشهدون لقومهم بما عملوا الخير وعلمهم بما عملوا اوجادا
طلب من صومر لانه في الدنيا ان يصير النبي شاهدا بايمانه كان على ثقة من ايمانه جازما بالنبوة
عليه عازما الى الاجل بقط وهو معنى التاكيد قوله وقيل في امة محمد عليه الصلاة والسلام وهم
المرجوة خفا وجه الدلالة على هذا المهدود قوله عمله النوع من الاعتقاد وهو ان يحده فيذهب
الى موضع فاذا صار اليه قتل قوله اقوامهم فكانوا وانفدم كيدا يعني ان هذا مع الخيرة
في المكر واخذهم على العقاب يعني ان هذا معنى المكر في حق الدين قوله او لم لا الله هذا
اوجه اذ ليس لتعليل كونه اقدر على العقاب بزمان وون زمان كثير معنى قوله اي مستوفى
اجلك لما كان ظاهرا الكلام انه يبينه مقارنا برفع السماء ولم يكن كذلك او حسب جمل ان يكون
مع او قبله او بعد ولم يكن في الاضمار الا تفسر بوجه يفيد خائل فيما فذكر لربعة اوجه لراول
انه كناية عن عصمته من ان يقتله الكفار لكون ذلك مردوفا ومقبوعا لتأخير الى اجله
واما تفته وقتها في ان عسان عن قبضه من وجه لراض ثم رفعه الى السماء الثالثة
اضار بان صوته يكون بعد من السماء لالآن ولا في السماء الرابع ان اضار بانه انما يرفع الى السماء
بعد تسليط النجوم عليه بحيث لا يشوبه ذلك في هذه الا وجه السلفه لكون توقيه ورفع اليه تفته
حكم ولا يرد له يعلمونهم تفسر للتوقيه بانها تقيه وشر فيه لاسكانية وضمة الفاعل للذين اتبعوه
والمفعول للذين كفروا قوله من اليهود بيان للذين لذيوه والنصارى للذين كفروا عليه
بانه ابنه ونحو فلا اتباع لليهود ولا فوقية على الكفرع لا يوم القيامة للنصارى فتعين ان المتبعين
هم المسلمون الموافقون في اصل الدين والمعترفون بنبوته الى زمن النسخ عليه الصلاة والسلام
قوله فاكلهم منهم الصواب يعنيكم وهو مرتب على قولهم الى امر حكمهم فان كان الخطاب للذين

قول

الغير المتبهم

النساء

كقوله
بذلك كثيرة فائدة
اصحاب
التزويل

وتغيره عطف على بانه المبينة بما ذكرت
طصول التفسير بالبيان

علامة النبوة تقدر المسترشد قوة يعين وزيادة
اطمئنان وقيل ان حصول المعرفة والتوحيد
فلا يتهدا

بانه صدف

ليورد الاعتقاد في ان شرا هذا القول قد صار
عند بعض العلماء الى ان لا يبعد ما بين آية النبوة بالجوهر



والذي كثر واغتنقت من الغيبة الى الخطاب للدلالة على شدة لراق ايصال الثواب
والعقاب لان الخطاب اذ لم يثبت ما جرى له الكلام وان كان لهم مع عيب فتغليب الخطاب
على الغائب وراصد مرصعهم ثم فصل المجلد باعتبار وصفه باليمان والكفر
ووثب على كل ما يليق بضمير الغائب العايد الى الموصوف انسان الى علي الوصفين
وهذا التفتت بين الخطاب الى الغيبة فيه كلام قوله تفسير الحكم على ما عذبهم بالنسبة
الى الذين كفروا خيوقهم انهم جورهم بالنسبة الى الذين آمنوا واحمد من بان الحكم وثب
على الرجوع الى الله تعالى المعاد وذلك في القيامة لا محالة فكيف يصح في تفسير العباد
في الدنيا واصب بوجه اول ان المقصود التأييد وعدم التناقص من غير نظر الى الدنيا
والآخر كما في قوله لا فاذلوا الذين خيما ما دامت السموات والارض السائل ان المراد بالدنيا
وساخرة مفهومها اللغوي اذ هو اول والآخر ويكون ذلك بعبارة عن الروام وهذا بعد
من اول جدا السائل ان المخرج اعم من الدينوي ورافدوي وكونه بعد جعل الغيبة
الثابتة الى يوم القيامة لا يوجب كونه بعد ابتداء يوم القيامة بل هو على هذا ختو فيكون
ايضا يتناول نعم الدارين ولا يخفى ان في لفظ كتم في قوله فيما كنتم فيه تختلفون بعض بنوع
عن هذا المعنى وان المعنى احكم بينكم في راحة فيما كنتم تختلفون فيه كملعون بعض
في الدنيا الرابع ان العذاب في الدنيا ما هو الوقيع عليهم والمعنى اضم الى عذاب التوقية السابق
عذاب راحة وهذا بعيد من اللفظ جدا اذ معني عذبه في الدنيا والآخر ليس الا الى افعال
عذاب الدارين لان يقال ان ايجاز اللفظ لا يدل على ان يكون بايجاز كل جزء فيجوز ان يفعل
في راحة تقديرا الدارين بان يفعل عذاب راحة وقد جعل في الدنيا عذاب الدنيا فيكون
تمام العذابين في راحة قوله وذلك الجمع الذي هو عذاب الكوفيين كما في قوله امنت بهذا
تجليد ومنها افعالهم يذكرون وهو ان يكون من لرات في موقع الحال فيجوز في ذلك ان
يكون نصبا بعض على ما هو قاعده الاضمار على شريطة التفسير لان الرفع اجود للاستفهام
قوله وصف بصف من موافق القرآن من سبب متعلق به والسبب في الرفع الوصل والجزر
فيكون من الاستفهام المجازي كعبنة راضية او شبه القرآن لكن حله بالانسان الناطق
بجمله وهو الحكم فيكون من اجرام المشبه به مثل صم بل كما تقول مررت ببريد الاسد او شبه
استفهام على الحكم الكثير بالانصاف بها فيكون استفهاما تبعية ولكنية ايضا وجه قوله
في احد الطرفين اي في الوجود من غير ان يتلوه اختصاص لهم دون عيب بالوجود من غير
ان من عيب باوم علمها السلام لان المراد المعبرة في تشبيه النش بالنع من المشاركة
في بعض الواصلات قوله وفيها في ذلك اي ان وجودا وجودا خارجا عن العاقبة نظير ان
لامزية لاؤفصحا في نفس ذلك المعنى فصح التشبيه بلا اشتباه وجعل المشبه عيسى لانه
المقصود ينظر المقام ولا فاصل في مثل هذا هو الحكم بالتأنيء قوله لان الوجود الظاهر
انه وجه ثالث اي صح هذا التشبيه وتوكل النساءى لكونه اول على المقصود وتقبل

طليق

على التبع

تشبيه

لانه المقام للمنفق اي قال ان كان كان قول
الطعام من ركب خبر مبتدأ وعلما ان يكون من ركب كلام

اللام متعلق بقوله فبشر بهم بيان لاشتمال التشبيه على شرط وهو كون المشبه به اتم
واكمل قوله دون حصر فسر الحلق بذلك وتخلل كمن بان شانه شرا تصحيا لظنه ثم
وجد يكون على طكاة الحالى الضمير في الحق وانما جعل الحق مبتدأ خبر من ركب
لان المقصود الدلالة على ان يكون عيب مخلوقا كما في صوالح لا ما يزعج النصارى
من الالاهوية وتطبيق كونها مبتدأ وخبر على هذا المعنى لا يتم كما يتكلف لكن قطع
من بعد ما جاء كل من العلم او فوق به كما ان فلا تلو من المهرين اوفق بالاولى اللام
قوله محمد والجيش اي هذا محمد والجيش قالوا ذلك حين جاءهم اليه عليه الصلاة والسلام
صباها بالجيش وقد فتحوا الحصن والجيش سمي لانه فتحه ان كان القلب واليمنة
واليسرة والمقدمة والساقة قوله لاجل عليها موخيطة بشد فوق الباقية لئلا
يوضعها فصيلها وتعالى القوم خلا بعضهم ببعض من خلا فلان بعدلان والعاقد
من خلف السيد جاء وقد نجران النبي صلى الله عليه وسلم في ستين راكبا فمهم العاق
اميرهم والسيد ثانيا لهم ابو صارته المستفهم وكان من كبار علماء ائمه والسقف طول
والجنازة قال ابن السكيت وهذه السقف النصارى لانه تجاشع ولا يظهر انه موقوف اسلف
بالرؤس والكتب عطف على عاش لانهم النفع لعطف على فاعل محله فحى بلا المولد
لنفع بخان بلان من اليمن قوله ولا سبق الصواب لاسق لانه عطف على فاعلها كوا
او صواب منصوب جوابا للذي لا يجوزم فكانه من قبيل فاصدق واكن قوله الف
في صوردي صف ورضب بالكر والسوين وفي نسخة اصل بالفتح ولعلم اوجه لان
المراد صر ذلك العام ووجه درعا عاكية قديمة او عظيمة المرط كسار من صوف او حرار
غيرهما مرصلا معلم باعلام كالرجل قوله لذلك اي للابتهاج وعلى ثقته عطف على
ثقتة بحاله العظيمة المراد ما دامت في الوجود فلان حال الحقيقة اي عني ما يحق
عليه ان يحويه قوله وفيه دليل في وجه الدلالة على انهم اجبا الناس اليه واعتراف
لديه واجاهته رجائه صلى الله عليه وسلم ببركة تأمينهم ولجائهم الى الله ما تقدم
فيه اسقف النصارى ونحو ذلك قائما في العصبه لا راية نعم فيه وليد لكن متى
احتاج انها والى دليل قوله واضلها ان يدخل على المبتدأ لانها لام لا ابتداء
لكن وصل الى الخبر كراهي نوالى حرنى تاكيد بمتنر المتاع الفتح قد سبق ان
قراءة لا ريب فيها فنه بالفتح بوجوب الاستفراق وبالرفع يجوز بمعنى انه يجهل
عدم الاستفراق احتمالا لوجودها في غير ههنا الى ان تاذرت والاستفراق فيته اي بقرنة
البناء على الفتح في كونه نصا في الاستفراق لا اعراب بالرفع في كونه ظاهرا
فيه قوله من غير رجوع متعلق بلا نطبع اي اصد ثوا قوله لا سخا من الجحى يعني
ان اسم الامان للتخفيف والاستفراق قوله سان حاكم نظم الكلام ليس
على ما ينبغي قوله انتم على الاستفهام بتوسيط التوسيط من الاستفهام وفتح انتم

فوجب عليكم الرجوع تفسير قولوا ولا اعتراف
والتسليم تقديرا للمادة والخص من المقام

قوله حتى يحاجكم يشير الى ان اول هذا يعني الى ان اذ ليس الذي كله موافق
لما مرين لان الحاجر نفسها لا يصلح لذلك لانه يرتبط بالاياء وهو تبه تعليم وفي قوله
فتقرعوا وتدعوا اشارت الى ان معنى عندكم في حكمه وقضائه لا يجوز يوم القيامة
وذكر قرآه ان الكسب عقيب هذا الوجه لتصادفهما في كون او يحاجكم بمعنى حتى يحاجكم
ولا كان المناسب ذكرها عقيب تمام لادبهم ثم الظاهر من كلام المصنف ان القام
بكلام اصل الكتاب هو ان يكون مقول قولوا معطوفا على لا تؤمنوا فخر قولوا مع
حرف العطف وقيل بل لتقدير قولوا بيان المقصود وتوضيح ولا فهذا الجمله تراخيها
ان يؤتى ادمثل ما اوتيتم يقول قائل طائفة عقيب اهل الذي انزل في قوله لا يؤمن
من غير تقدير قولوا بالجمله فتقول ان الذي على هذه القرآه اعراض بولس ويجوز ان
ينتصب معطوف على يجوز ان يكون وهو معطوف على قوله معناه لان يؤتى وقوله لان قدام
بيان الوجه دلالة لا تؤمنوا على هذا المضمرا عن فلا ينكرون وتقدرون ان يكون معنى او اكثر
لغيره لست واعلم اليهودية ومعنى لا يؤمنوا لا يقروا بالآمن مع كمال على دينكم فانه لا دين سواه
يعاتله في الحقيقة وان يؤتى له مثل وهذا المنكر لان يؤتى ادمثل ما اوتوا ويكون لاد
وسيله مما جرت عليه عليهم عند الله فقيل للذين عليه الصلاة والسلام قل ان الذي هو
الله فلا ينكرون ان يؤتى له مثل ما اوتيتم او يحاجكم ويجوز ان يراد حتى يحاجكم وعلى
هذا الوجه لا يكون معنى لا تؤمنوا ما سبق لا يؤمنوا هذا الايمان لا لمن مع اسلم من ايمانكم
قوله تامنه من امنته على كذا البنية لا يؤمنون وربما قال الجوهري كذا كان
فيما مضى واما اليوم فالذي يتعارف الناس ويقدر عليه لاطباء انها وفرن عشره وراهم
وخة اسباع ورمم وهي استار وثلاثا استار قوله بكسر الهاء والوصل اي وصلها بيا واشياء
وبغير وصل اي بجر والكسر وبسكون الهاء على اجراء الوصل مجرى الوقف كما بس
السا لفة من يكسر حرف المضارعة ودام يدام كحرف جاز في لفة في وام يردم ولا يجوز
في كتب اللغة او تناصوم ارجال من قرئ لسلمو ادم لليهود تحت قدمي اي منسوخ
فتروى قوله فيقولون ماذا الصواب ما اذا يقولون بتقديم الاستفهام لرا ان منله شايح
في الكلام فيجد على حذف متعلق الاستفهام متأخره قوله بخير ايروي مقصودا مكبرا
بفتح الباء وممدودا مصفوا قوله مما زينه طالبين المية اهير كذا اعطيك المية من
ما ان يغيره قوله شاهدك اي عليك شاهدك او عليه بينه قوله من حلف على
يمين سمي المحلوق عليه بينا لانها يكون بمعنى الحلف والمصدر يمين بمعنى المفعول ولو
بواسطة قوله ما لم يعطه فاعل اعطى يعنى حلف ان اعطى في ثمنها القدر الذي لم
يعطه في الواقع قوله ولا ينظر اليهم بجازا يريد ان تترك النظر ليكون مجازا عن اكرام
ولاحسان لكون النظر من لوازم الاحسان وتتركه من لوازم ابراهانه ثم فرق بين استعمال
النظر نفيا واثباتا في حق من يجوز عليه النظر اي تغليب الحدقة كما لانسان ويبين من لا يجوز

ان فيها فعلان عطف على شان
قوله وما فعلك عطف على شان

والفعلان ان النظر
مناه انظر يكون مجازا عن الاحسان
عند زينة ما فعلت عن ارادة

كبادي وان كان بصير المعنى ان له صفة البصر بانها اذا استعملت في من يجوز عليه النظر واريد
لواكرام ولا احسان فهو كناية حينئذ لمراد المعنى الحقيقي بل ربما اريد لكن لا يكون مناسبا
لواثبات والنفخ والصدق والكذب ولا سر والرهى وبحو ذلك بل ليتنقل عنه الى معنى لغز
واذا استعمل فيمن لا يجوز عليه النظر فهو مجاز لا غير لان الله المعنى الحقيقي او جواز لرادته
لا غير شرط للكناية وههنا العلم بامتناع النظر عليه قرينة تان عن لرادته في كلام انسان الى
انه عند الكناية قد يحقق المعنى الحقيقي ويراد لا قصد اليه وقد لا يتحقق اصلا وان جاز وما
ذكره هنا سكل مما ذكر في قوله بل يراه مبسوطا والسموات سطويات يمينه الرحمن
على العرش استوى ونحو ذلك انها كلها كنايةات مع امتناع المعنى الحقيقي وطعافان
اجيب بان لرادته المعنى الحقيقي لاستانم تحقعه وهو ظاهر ولا يلزم منه الكذب لان لرادته
لا يكون على وجه القصد اليه اثباتا ونفيا وصدقها كذبا بل ليتنقل عنه الى المقصود قلنا
فذلك النظر في من لا يجوز عليه النظر يراد ولا يتحقق ويكون كناية واما ما قال من ان اذا
اريد المعنى الحقيقي لم يلزم بين الحقيقة والمجاز وهو ممتنع مدحوع بان ذلك انما هو صحت
يكون كل منها مناط الحكم ومرجع الصدق والكذب واما اذا اريد الاول ليتنقل الى الثاني
فلا ولقد صرح صاحب المغتاج بان في الكناية يراد به الكلمة معناها ومعنى معناها جميعا وفي
الحصص معناها فقط وفي المجاز معناها مع الحقيقة الصريحة ولا فقد صرح صاحب الكناية حقيقة
جسد حال الحقيقة والكناية تشتركان في كونها حاصتين وتفرقان في التصريح وعدمه وهذا يظهر
ان الكناية ليست واسطة بين الحقيقة والمجاز بل سما من الحقيقة وحينئذ جعل واسطة يراد
بالحصة الصريحة منها واما عند اصوليين فكل من الحقيقة والمجاز ان استمر المراد به فكنا
ولا صرح فليست كالكناية واسطة ولا ادخل في المجاز بناء على لرا استعمال في غير الموصوع
له ما اتوسم قوله نقلونا اي لاسم يعال قيل عن وجهه فانقل اي صرف يعنى انه على صرف
المضائق من الكناية وهو القرآه والبا الاستعانة او الظرفية والضم في التحجوه لما
حصل بالتي وهو المحرف او المضائق المحذوف هو الشبه والضمير له ولو انه يعنى عطفه
والباصلة كما في قوله لوى لسانه بالشواذ اقاله مع تعجل وقيل للدلالة وانما اعتبر وجه
قرآه ابن كثير قلب الواو ميم ثم نقل حرفتها لكون على القاعدة بخلاف نقل حركة الواو
ثم حذفها على ما عرفت في الصرفين وان ما مر بغير عيال الله قال المصنف يا امر بعباد غير الله احسن
طباقي لما سبقه لان الكلام لم يقع في تفسيرهم عن انفسهم لامر بغير عيال الله بل بعباد غير
الله وهو الذي علم الايرى الالف ان نعبه الله ولم يقل ان يفعل غير عيال الله ورا اعتراض
كانه قدح في الرواية وجواب ان المعنى بعباد غير الله فهو صوف في صوغ عيال لا اواعى وقد
يجاب بان لرا امر بعباد الله اعم ولا امر بعباد غير الله ونفي لرا ابلغ في نفي لراض وفيه
نظر لان الكلام في صحة نفي لرا ورواه معام السربل للامام محي الله معاك الله
ان امر بعباد غير الله تعالى قوله ولكن يقول من ان يكون بالنصب لانه تدبير داعي ليقول

قوله

كلام

بمعنى ارادة المعنى
الحقيقي والمجازي

من المجاز

فانصرف

عبادة

المذكور في قولهم يرفعون للتأنيس وإشارة إلى ان المعنى لكن كان للمذموم انما الكسار اب
يعول للناس كونه مستورين الى ان لم يمسك بطاعه وعما كان سبب علمكم او علمكم
و دراستكم فالتأنيس يكونوا فالملطوب هو الراتب المستعمل في العلم وهذا الما يدل على
ان الراتب والمكمل مطاعه الله اذ ان لم يكن مستعمل في العلم لا يكون معتادها واقع على وجه
الماوريه لا على العكس كما رجم المصنف وان كان يرامر كذا في نفس يرامر من انه لم يثبت
الى ان الراتب للمكمل مطاعه فعلى تقدير التسليم لا يدل الا على نفسها عن الغير عن علم و درسيه
و وقع منه بعضه في العمد واما رواته ولكن يقول الرسول بالرفع جلس اما محسن سدره
منه **قوله** اصرهما ان يحل لاهدين لتاكيد معنى النفي لهما مع طول العهد وحل الفصل والمع
ما صح وما استقام ليع ان يونه لعمه الكتاب ثم يرب عليه ان يقول للناس كونوا عمارا الى
ولا ان يامرهم بالحرم الملائكة وليس لربنا ان ليس المعنى ما كان لبشر اساء الكتار اياه ولا
قول كونوا عمارا الى ولا امن بالاحياء فلسا مله وياهم ان يكون لانا وموطوا هو
النفي على م يقول فصد الى يرب هذا المجموع على لاسا معني ما كان لبشر ان تولى النبوه ثم
يرب على ذلك لرفع معاني نفسه بهم عن عباد الملائكة والسنن مع اسواء الكل في عدم
استحقاق العباد وعدم الامر وان كان ام من الزمى لكن نفس به كونه امتس بالمقصود
وادخل في الاستعارة و اوجى بالدراجه و فراه الرفع لها عن الكلف اظهر في المقصود
والخطاب على كل حال العاقبة **قوله** وبصرها قران عبد الله لان الناصب لا يدخل في الاصح
ان لن يامر واما قولهم بحسب ان لن يجمع عظامه فان محققه لانا صبه **قوله** لام التوطيه كما انها
وطب طبين جوارا لعمه اي سهلت يفهم الجواب وحل في ال بدخل على الشرط بعد تقدم
لفظها او بعد رايه ان الجواب له لا للشرط لكن كونه كونه ماصوله بدل على ان
الموطبه لا يجب ان يدخل الشرط ولقد صرح بذلك في قولهم في سورة هود وان
كلاما ليوفينهم اللام موطبه واما بعد **قوله** معني الذي استكبر في صدر الصبر لاسماع ضلوع الصل
عن العباد واما على تقدير الشرطه هي مفعول استكبر والمرصو له مسدا ولومين به ساك
مسد حواس القسم و خبر المسدا و على المحسن الحبر محذوف اي يؤمنون به **قوله** ومعناه
لاجل اسالي ظام كلامه ان اللام متعلق بوجه لومين وليس كذلك بل هو بيان للمعنى
واما بحسب اللفظ فتعلق بالقسم المحذوف صرح لئلا في قولهم تقا فيما اعوتني لا بعد
قوله قلت بل يصدق لما بعد البع اي بل محذوف لان قولهم كيف محذوف مع لا يجوز
يع ان ما علمه مطهر وضع موضع فهو العبد التبع واعتبه هذا في فراه لما بالشد يد
للربط المعنوي لا للاصاح الى الصبر و قولهم وحسب علمكم لزاما ان اشعار بان جواب
لما محذوف بقدرته حوات القسم وذكر ان لا وجه لما منها بالشد يد ان يكون
اصلا لمن ما محذوف الميم لرا و في الكلام في اللام فقبل موطبه على موا حصار بعض
و في من سئل ان و كلام المصنف انها للسمه و معلها والكلام فنه في اللام على

قوله

قراءة جمع الاصار حبل قصر بعقد به اسفل الخبا الى الوند حل غير اسفار وجمال
غير اسفار وناقه غير اسفار يسوى فيه الواحد والجمع والمؤنث مثل العلك
اي لا يزال سا فر عليها وكذلك غير اسفار بالكسر **قوله** وانا على وكم الصواب
انا معكم و ابا على ذلكم انما سورة سور اعراب وقد يقال اي سان للمعنى لذكر المشهور
عليه **قوله** اكنفي الجبل اعر علمه عنه ولعصه ولا شفاء على الموت لا استفاداف عليه
كانه بلغ سعا الحسوة وطلع على منادى الموت **قوله** مخلصون انفسنا له الى قوله تقدر
للاسلام الكعدى باللام مع التقدم وصحة عبادها لانفس **قوله** للساع اي عدم النفي
لعصا العموم على ما مر سدا **قوله** كيف بلطف فترا الهداه بذلك لانها معني بصحة رادله
في الكل قول طعمه من البروتكر الطاء وصمها **قوله** وعلام عطف بثوابها ليس عطفها
على كفووا لان الطاهر بعصا المعطوف عما حده المعطوف عليه وسها و تهم هذه كونه
بعد انهم بل معه او قبله و قتل لانهم لسوا حاصه من الكفو والشهاد ورو بالمع
بل صم حاصه لكن لا مع بل بعدم الشهاد الا ترى انه صح جعله حال مع اجرو ومعاره
العامل فاطاب ناه عطف على ما صم المصدر من معنى الفعل كانه قبل بعد ان
امنوا وشهدوا كما عطف واكني محذوف على فاصدق وهو منصوب بعد ر ان لانه
قد يكون محذوف وما وذلك عند عدم الفاء كانه عمل ولولوى الى اصل اصدق واكن
وكما عطف ولا ناعت وهو محذوف على مصلح وهو منصوب لانه قد يكون محذوف
ربها في التاء في خبر ليس كانه قبل لسوا مصلحين ولا ناعت التاء لا لرا حوص
الرباصي واصلح وليس لربوع الى الفعل حاصه وترا دس لسود منها ساها وكلف
يعون ما كان ان بعدم لهم هذه ام كيف بعد صهاها سايم التاء **قوله** واصحوا سا
افسد و ابع ان محذوف لعدم على ما مضى من الاريداد والنوم على تركه في الاستعلاء غير
كاف بل لا بد من ذلك لما اصحوا من المحذوف على ان اصله معدي محذوف المفعول
او من وضول في الصلاح في امر الطاهر والباطن على انه لازم من قبل اصحوا و اطوا
في الصلاح **قوله** وطلون في علمه من لا قبل بوسهم اساره الى ان المراد اهم بولون
ولا قبل بوسهم بل هم من قبل من لا حصل له قبول التوبه بناء على عدم التوفيق
التوبه و في هذا حقيقة **قوله** لا دليل فيه على السب فان قبل التوبه
الحكم على الوصف وليلا على السب قلنا المراد الدلاله بلفظ الموضوع لذلك
كالتا ولا كذلك المعصوم فانه كثيرا ما يكون الاعراض هو كحقوق الحرف في هذا المقام
قوله ردا على حذرك لولا وعطف سان ولا من بعد ر وصف ليحسن الدل
ولا دلاله عليه ولم بعد سان المعرفه بالكتبه وجعله خبر مسدا محذوف انا محسن اذا
صعب الجملة صفا وحالا ولا يخ عن ضعف **قوله** كيف موح قولهم ولو اقتدى به يعنى
ان مثل هذه الواو الما تولى بها حصر يرا د كحقوق الحكم السابق على بعد الشرط وعدمه

انه و
و هو
و هو
و هو

لست
و هو
و هو
و هو

حق ذهب بعضهم الى انها للعطف على محذوف هو تقييد الشرط المذكور اي لو لم
يعدده ولو اعدى به ومنها المعصوم **قوله** عدم قبول الغدنة سواء كانت من الارض او لم
يكن معصية الطاهر ان يعاقب لا يعقل فذنه ولو كانت من الارض او لا يعقل من الارض
لو اعدى به لم يردون الواو خارجا بوجه لا اول ان عدم قبول من الارض كسائر
عند عدم قبول فذنه مالا له كانه عاقبه العدة وصحة له طعمه بل من الارض منصرف المحقق
لا يعقل منه فذنه ولو اعدى من الارض ذنها المانع ان المعنى ولو اعدى من غير الارض
فصير المعنى لا يعقل من الارض فذنه ولو زيد على مثله الثالث ان لا يحل من الارض
او على سائر اعدى بل على الصدوق والابن النضر المذكور من جعل ما تصدده بالكد
الحكم السابق بل يكون شرط محذوف الخواتم فيكون المعنى لا يعقل منه بل من الارض
ذنها تصدق به ولو اعدى به الضمانم يعقل منه فصح صيرته لعدم نفس ذلك المانع من غير
اعمار وصف الصدوق **قوله** لا يصح اللبس للطن وياقوت مثل ان صيرى من لا
الباصة للحنس ولا ينجع لغيرها او يصبى لرا التكره فعند وضوئها في العلم لغير مضاف
محذوف موقوف فانه لا يعرف بالاضافة فيكون القدر لا يملك من حصى
لحمه لا يبل اذ في حصى حادها ولا مثل الحصى على سائر اعدى من الارض كرم الله وجهه
في العلم وحصل الحصوات العصبية الوراق على ما حال عليه العلاء والسلام
امضاهم على وقد جعل مثل هذا الاعلام لاسمها بالوصف غير له اسم الحسن فلا يخاف
الى تعدد المثل كانه قبل الاراعي والا حادي ولا عالم ولا عاصم ويرجع هذا الوجه
بالرأى حلوسل هذا الاعلام عن لرا ان العيون استعما لاصحة الاعمال لا انا الحسن ويؤتى
حسب لاصح تعدد المثل كقولهم سكي على زيد والبرسلة يرى من ابي سلمة الجوارح **قوله**
فكان في حكم سني واحد في ان زنا المثل كذا زناى وصدف كذا صدق **قوله** من الارض
بضم اللام لا اول وفتح النانية من غير معنى ليعمل حركة كل الى ما قبلها ثم صدقها **قوله**
ان يلفوا حصى البربريدان اللام للحسن والحصفه ومعنى يلب الوضول الله والاصاف
به اول المعنى عن يعنى براضا في صقع على نوع من الجنس ومعنى يلب اصابتها وواجده يرمى
بفتح الباء اسم صفة حال الحصفه وسوج نكته يروى بها يرمى نكر الباء فان صفة هو الصاف
الى حاء اسم فاعله **قوله** يرمى من الله على السكوب وقد نكته سكون ما دام
اي يرمى لفتح لعدده من البلد ادراج ذورج وفتح كثر اسما من رلاموا من زدين
حاربه وصدف نفع سوي وكل علمه **قوله** خلولا موضع نور فارس **قوله** كل المطعومات لما كانت
كله كل الاضافة الى المعنى لعدم لاجزاء مثل اكلت الرطب وكان القصد
بها الى عموم اجزاء المطعوم حمل الطعام على المطعومات بدلالة اللام او قدر مصافا
موضوع عام براضا في موضع كلة كل لتأكيد العموم المستفاد من اللام او براضا في
قوله والخل مصدرنا للاق في المطعومات معنى الفاعل او على حذف المضاف

عالم

عند

كتب

كتب اطه اي رسول الله صلى الله عليه وسلم لحلمه اي عند لراد به الحلم من الحام وحرمه اي
اراد به الحام **قوله** اسباب علمه ولت وكله بع علمهم من نفي علمه بقوته شهن بها ومحدد
ما عاينهم عطف على براه اسما صهم امتعضوا عضلوا وبتق علمهم **قوله** علم حرا الى سبالوا
على هيتكم كما يشهد عليكم واصلة الجرح في السوق ونهوان يتون لرايل والعم برعى في سوتها
واصطابه على المصدر **قوله** من علم حرا والجن وهم اصهارا سما عبد عليه اللام العمالة
من ولد علمس من لا ورس لرم من سام من نوع ومن امم تفوقوا في البلاد والاضلاع بسب
في السماء ريبها الكفة وهو السب المعمور سمي بذلك لانه حرم من براصن اي بعد امر اكل راسم
اي دام باسب الغبطة الحى كما صارت عليه الغبطة وهو الرجل كثر لفته حور كثرته الحى
قوله كانا سميت به ان يكون من المصنف لعسر الطام قتال ووجه براز حام في ذلك من
وجه خاص غير ساول فلانك **قوله** ادا الشيب اي المشارب الذي يورده ابله مع ابله
فعل على مفاعل كيدم وايك لرا كة سدة الحى مثل الاجه الا ان لرا كة الحى المحمدم الذي لا ربح
فيه ولا وجه التوضيح اي ادا هو الذي يورده ابله مع ابله لشد الحى اسطارا حلم حتى يرحل
لذا في الصحاح **قوله** وكبر سوا سما كالحواو الطر عن موازاة التبت وان يعلو وكعدم يوص
ضواى السباع لصعد الحرم وكالحدا من حصص من الحار من **قوله** وكلمة الحوص
البلاد الى يكون في ناهه الركن الذي ظهر منه العصب اذ اعلم العصب التبع الحصى
البلاد **قوله** وكفى في الذكر وان لم يكن يوصى لرا سهار وصدف الكنة كما في لرا
بل لصدف السكوب عمالسن وموا التبت **قوله** وصلف من عنى في الصلاة كلام
مدرار حصده لرا عافى عن ذكر الرسا وما تحت فيها ولسن عطا على الطب والنساء
كح قدسق لاهما لست من الرسا **قوله** فلم يزل لان سانه سرت على ابراهيم ان لا يزل
عنه على هجران ام اسماعيل وذلك بدعوى ابراهيم عليه اللام الطام ان ذلك اشياء
الى كونه حراما اما لا يعرف لرا العلم لا الطمان حواطر ساكنه بالسكون فيها ورو الى
اسما سن كونه ارضا قفرا لكن حور في الحدس الصحيح اما انه صلف ملك ووجهها مند
طلعت السموات والارض وعنه ذلك على قدر الطاعة بعد لمذهب ما لك لعنان لوى
عنه مع زناى سان **قوله** فعل له في ذلك اي في حصول لرا سطا عه عمل ابحار نفسه
كف يكون ذلك صا الصى على امه زحف كل ط الى كل ما يورده الى لرا هو سلك
الله **قوله** لرا من واحد سان لما تصد لرا الملك وكلمه لرا سبلا واسار الحلة لرا
ولعدم الخبر والبرح بركة الناس ومعنى لا يفكرون عن احداثه لا يفكرون عن وجوب
ادائه ووضوح الخروج عن عهد لرا لرا **قوله** وان لم يزل عطف على قولهم لرا
في محور العدول عن المصنم الى المظهر باكد اللام سما بلقطة العالم المشو بان
عنه عن العالمين فصلا عن كعد ويايه عن عما ساول من كوا ايضا عند صفة وضو لا او
وهذا معنى قولهم وما فنه من اللام لرا لرا وهدر اظهر لرا عطف على قولهم وان لم يزل لرا
عطا بضر بايل معاصرا واما قولهم ولان بدل والظاهر انه عطف على قولهم لرا اذا سبغ

انهم



وليس يعمم من جهة المعنى فالوجه ان يعطف على مضمون الكلام السابق كانه حال عاقبه
من التاكيد والدلالة والانه يدل على الاستعانة الكاملة حيث لا يفتقر الى شي مما سواه بوجه
من الوجوه وذكر الاستعانة في هذا المقام كناية عن السجود فكان كماله مضرا ووجه لقوله
عن العالمين وصهر عنه للموصول **قوله** وعن سعد بن المساسين الى لغيره لانه بوجه
يكون الكو على جصفة **قوله** اهل لادان كلهم بالنصب تاكيدا لاهل لادان ولا يثبت
كلها الى تاكيد اللادان اذ لم يجمع لاهل كلهم وكان المراد بحسب لادان الى لادان
وكثرة وجمع سكنهم اليهود والنصارى والصابون والمزدك والمزكون على ما يدل
عنه قوله ان الذين امنوا والذين هادوا والذين اشركون ان كان مسلمي بني عمار لادان فظاهر
ولا يعلب **قوله** مع الرضا به اي بعد قطع لحدود وتحوه بعض الدابة سقطت وهلك ما
يوطر واما اهلها واهلها بالعبودية **قوله** بنفوسها عوجا بطيوس لها اي لسيدانها اغواها
في نواحيها من اهلها واهلها في الصحاح بسكن الس طلبة لكن ولم يشو كلامهم بان
صدقا وايضا لا خلاف ذهب فانما يثبت في اللغة لادان الى واحد مثل وهمه لكن ووجه
في ما لا يخفى من اللام واما وجهه فيمكن معان العهارة **قوله** فنه معان حاصل لاول فاعل
ما هو في الدعوى فنه والسابق يعمون انفسكم بطلب الحلال **قوله** ومحل سعيها سابق لادان بعد عام
تغير لانه **قوله** يوم يعال بالعين المهملة وموقوف بالمدينة والعي المجرى بصرف لادان
موظف دون الرخصة لطي الطران وعمل ما لا يصدق صغارا الطر كالعصاة ومجوها
قوله فما كان يوم ابع بالرفع صفة يوم والنصب صرح كان **قوله** عهده طر من سفاك
المصارع الدال على الحال اي سلى **قوله** وبحور ان يكون يع انه على صدر والمصاف
اي يعصم بدن الله واستعانة لاله تعالى **قوله** قد حصل لالهك
لا مجاله سفاك وحل الخاء فعلا ما صامع وروى فدخانه لا يعل الى المفعول مثل
ان يكون فقد اكرسك **قوله** وروى ما فعل عن عبد الله من قوله الى النبي عليه السلام
والسلام والبعاصلها وفيه واصل افع اولي وكذا التوجع ووايا ومعناه
سفت ولب **قوله** معناه لا يكون على حال يعني ان النبي رجع الى القدر **قوله** قولهم اعصم
حمله بوياد ولا يحسن الاستعانة في هذا الكلام انما وقع في تفسير لانه انما استعان
عقله على نسبه الحالك بالحالة وعبر اعصار بحار في المفردات واما محمله على كون الحبل استعان
للعهد الذي يمسك به ولا اعصام استعان للويون بالهدا او برسح الاستعانة بالحبل
فعل او برسح اعطف على معلا من سفل لو يوم وصهر استعانة وروى وعهد للمكلم
وصهر وحماسه للمضاني في صلح ومع لانه على الحبل اصمعا على استعانتكم بالله
وعلى اعتبار المفردات اجتمعا على المسك لانه في صور ان الحبل استعان بالكتاب ومعنى
للاصماع باحد من مقابل ولا يوافقوا ومعناه النبي عن العرف او عما يكون مسافة وعاماناه
سان ما يكون وصهر مو معكم لا يوافقوا اي سكم من اطلق العوز بل عن كبر البرو البرلر
في القراء وبراير العوم يعاطفوا من الهل واحدا صا حه **قوله** وبها حه اسما او طرفه ومع

صالح

خبر لانه **قوله** ومثلهم لادان على الوجه لادان كان الحكم بغيرهم وغيرهم **قوله** ومثمنها اي السعا
من المعنى فنه بدك ليعني بالنصب الضمير لادان كما في قولهم سقطت البوص انا معه وقول لادان
وسرف بالقول الذي مداد عنه كما سرف صدر الغناه والدم سرف برهه عصف واستعماله في الغناه
استعان عن محمود الدم عليه حيث يكون سرف لظهور وصدره عليه وسرفي شرح الله في اح سول
لادان جيت احره هناك يمشي من لهما اسفل معناه **قوله** من فروض الكتابات يعني ان
فرض الكتابات انما يحسب على البعض غير بعض كالواحد المحر بعض منهم من لادان المفسر
وهذا مذهب مودود والمخاربه يحسب على الكل وينسقط بفعل البعض بدليل انه لو نزل ام
الجمع ولا معنى للوجود على الجميع سوى هذا ولو وجب على انه لا يحسب على الكل لعدم الوجود
على الحامل مودود ما اذ ليرك بالكلية فذلك الحامل ايضا لم يكن وجب الصلوة وهو محذوف
فان علمه يحصل للترطم الفعل وهذا ذهب البعض الى ان من اللسان يعني انه ولهدر على كل لانه
وسقط بفعل البعض لحصول المعصية **قوله** الماصر المحاسن جمع ناصر وما صرنا للبحر والكر
من اصغر حبه لاصحاص جمع حصص ووجه من لاصحاص ما لانه في الحصص سور الحصص
لوالله على ان يحرم لفس عصا والمعصية انه ليس من المعصية واصلهم اي للدم **قوله**
جمع المذكر بركة واجب فيه لانه اذا المكرهه مكرهت بركة والاحد والالكان حراما **قوله**
واما فعلى ما يعول فان قيل لم يعولون ما لا يفعلون فلما مخصوص بالايجاع على جوار النبي
اعني لوطر وفيه لوطر الحقا وجم السحلية **قوله** وهم المشبهه القائلون بالختم وما
بعضي الله والمخبر القائلون بالله تعالى صرا على لادان صر عن انهم من الخشونة
القائلون بان حوران كاطال الله تعالى المهد واسانهم كالمرحمة والحولج والرواقص
من حزي محاسن وما كان سعي للمصنف ان يعول هذا العول لانه يعلم ان اول مسدع لادان
واسرها واكثرها منهم **قوله** والظاهر انهم اهد الكتاب لان لادان اسلمهم **قوله** درج
دعس الطوبى المدفع **قوله** وهي العوار المحذوران ما سقط محه لارحمه وتعدته معاربه
يعلم من فيها خالرون ومعانته يعول فذوق العوار **قوله** ونكر طلم وقال للعلل ابا داله
السكر فلانه للعلل يعرفه المعام بعد في سباق النفع على انه لا يرد ساسن الطلم واما داله
العالمين حسنة على ان الحكيم المعلق للجمع الموقوف باللام متعلق بكل فرد من لادان لا بالمجموع ولا
بكل جمع داله في سباق النفع ايضا قد يكون لعموم النفع لا لبع العموم بعد من المقام وقد سبق بيان
ذلك **قوله** سبحان من علم ايام الرضى بالصاع فلا يعول به واما لادان الصاع في حال من عن
ان تقع سني بخلاف لادان ولعله لا يحلم ولكن رضى حربه فان سفل والطلم واجه ولا يرد فلما
المنع طلم يكون سني على ما يشوبه كلامه وول عليه سرفي لادان والطلم غير مصنوعه لان الكل ملكه
وله فيه الضرر كيف سار **قوله** كان عمار عن وجود النبي نوع الود يصح لان الكلام في كان
الناقصه واما انتم محناها وصر يحي صار موجودا وموقع ومع صدور ولا سرف ان يدعى
فيها الدلالة على عدم سابق واما الناقصه فلا دلالة على ذلك ولا على الروام وهذا معنى لادان

فلذلك سئل فيما هو صادق مثل كان زيدا كذا فما هو دام مثل كان الله عفورا رحما
فعل كتم خراجه لا يدل على انهم لم يكونوا احدا فصارا واحدا وانقطع ذلك عنهم وليس معنى
قولهم وصدم ابها نام على ما يومهم لظهور انها ناقصة وانما صدق بالاقتوال السليمة حقيقة
معنى الموضع **قوله** فكانت عرفت من بانها ان حصة الصدوق به دانه وضفاه واعماله
واحكام علمه لانها ان يجمع ما كان عنده وبنيت له **قوله** والدليل عليه وجه الدلالة ان كان
لو لا سقاء الحرا لا سقاء الشتر فدل على نفي المانهم على الإطلاق ويدخل فيه المان بالله
او براد منها لو انما بالله بغيره ذكره معا بله يوسنون بالله فانهم لا يهدرون بالله
معلق والصحة للكفار وفي نسخة المعوى يومهم بالرفع عطفا على نبت ولا يصح الحرا عطفا
على السراي كما في نسخة الصمام مع انه اي الله وعدمه اي المسلمين عليهم اي على الكافرين المذكورين
قوله ما وقع للجلس اعني منهم المؤمنون لا يسطروا ولزام لفظان على الجملة النثرية
قلها اعني ولو آمن لانا معطوف على كتم خراجه مرطبه بها على مع لو آمن اهل الكتاب كما
اسوا مكان حرا لهم وانما لم يعطف لاسطر له الساء على الاول لساغدا بهما وتكون كل منهما
بوعا آخر من الكلام كما يقول العالم اذا كان في نسخة ذكر زيد كما يقول ان عمر من عطا
للامام وكروا للامام بغير اصناف لانسان بانواع الاوصاف وبنى اهل الامان الى طرا من
ولامان ولو ما وعمور بغيره وحوى على طريقه لكان لغوى وعلى ذكر زيد فانه مع علاه
السام وعده الكرام دوام اللوم وزمانه زمان الحسن اليوم فعمله وعلى ذكر
زيد اي النبي عليه والعون له بصرح به على سبيل الاستطراد وهذا التركيب سماعي عيان
اللفظ والخفاة على من لا ادراك له ناسا لسبب الكلام نحو بانه الى وعلى ذكره بسبب الدلالة
ورجع ذكره وباعوله لغوى ما وبلايت من الحيثية او ذاء واخرى **قوله** وهو سبب
من اعم عام لاصوال هذه الاضافة كما في قولهم حب رمان يرد حب لارمان له فان القصد الى
اصافه احب المحصن تكونه للرومان الى زيد وكذا القصد الى اصافه اعم العام وصله اس
فيس الرقبات فان المثلث بالرقبات ابن قيس الحسن في مثل هذه الامور ذكر
المضاف والمضاف اليه لاصافه وكيفية ان مطلق الحد مضاف الى الرمان والحد المقيد
بالاصافه الى الرمان مضاف الى زيد مما كان لاسبب المفعول المانكون من غير الموصولة الا عند
استقامه المعنى من استقام المعنى بغيره عليهم الدلالة في عامه لاصوال الاحكام اعصامهم
ولما كان استقامه عند الحيثية راجح الى تقدير البيع صح ان معناه وان لا يوم كذا ما ترك القاه
للا يوم كذا اشار اليه بغيره لا اعلم وطول هذه الواو **قوله** ناه انصت من الله ليو صوا
على هذا لما سبق من حقيقة في سون البقر فانه من عودك تار فلان يعلان اذا كان حقيقا بان
يعمل به اي صاروا اصحابه ومولاهم لاصافهم منهم وكذا في نعال وضرب عليهم الدلالة
والمسكنة على كنه المسكنة بالقيمة استعان بالكتابة اسماء الضرر عليهم بحسب او سبب
احاطهاهم واسماها عليهم بصر القدي على ذي العمد استعان بغيره اما اعتبار كونه كتاب

كما في خبره على ابن الحجاج يومهم فاسم ما ذكره هنا في جمع ذلك ما عصى ما هو الواو
السليمة المذكورة **قوله** الكفر وجه ليس سبب لا يريد انه مفرد ليس بل مجعلا وانما
المراد به ليس سبب بل مجعلا وانما المراد انه ليس مفردا بل سبب بل العصبان الصار
سبب **قوله** لانها من جادل ما خمد من الفصل لما هو العمد في الصلوة والبيعة الصريح مما هو
في نفسه من محاسن الطاعات ويحار به صلواتهم عن صلوة الكفار **قوله** غير كتم الصدق
ليس من اهل الامان يكون حاله من **قوله** ويجوز ان يريد اي يكون اللام لله **قوله**
لا اول للحسن ودل على الرضا واسمها في النوار لرايض بالامطان السالف **قوله**
بعض ذلك اشارة الى السكوت بعبه توفيه النوار قال المصنف وان يكونه بغيره انما
بعبه وان لا يفعل مثل فعلهم وحى على لفظ المفعول لا حوس لغيره عن اساء الكفران
ان كتمه لقا وانما لا يدرك اشرا يريد عن في الارض امر ارا ٢٢٧ ٢٢٨ رشدا والساء له على لفظ
الكفران والعظمة لم يردى الى مفعول له لهما صحتها المحاطة في القام معام الفاعل ولا في
الصحة المنصوب ولا اصل ان تكفر كونه اي حراي بعبه ان يكون بغيره ولا يصح الحراي لكان
الواجب ان يكون كتمه نفسه مثل سكرت لله بعبه فاك **قوله** وهذا الصمى رايه بغيره ان
الله معنى الكفران **قوله** نشان للمقنين اما البشاك فلان المعنى انه عام بعبه ولا يصحها بل
بغيره علمها حنت ما يلبس واما الدلالة على لاصفا من فلما فيه من لاصفا ريان النسب هو التذكير
قوله لا يعدل عدله سواه ولا داء في العود الذي لا يعلم من اس الى نعال الى وانما
اذا جاء من حسد لا يدرك والمحار العدر والرحى والبر والسوق والعاس فان من كاس عند
هذه الاذوار حل صرا ولا اصاح الى كما والرائس بغيره بعضا وفي الصحاح لا يعدل بلفظ
المعنى للمفعول وباء الغنية وانا وبنون الواو مر فوعا **قوله** كما قال في وصف الساعو الرخ
بالصرا ووضعها التي بالصرصر والندج في مرتبة صاحبها بغيره من الحمد ومثل كان فقي العسان
بغيره لم يخ يحدوم بطلع على المصنوع لم يخ من اباي بالمكان في لاساس عار الخ ويعور اي
وعلاه مجموع معطوف على بعل السديو وطمع السام مما مع بعبه اذا كان الصمى الذي البار
بعبه ربح فيما بصرح فيها ما زان بما معناه ونال من لاصوبه انه من بار الحيد اسرع من الرخ
ربما اردت ما لفته في بردها ولا هي نفسها كما ان الله كاف والرسول اسوق **قوله** وفي
الرجس للصفا كما في شرح في سون النساء ان نشأ الله مع **قوله** هو من السبب التركيب
ولا يلزم فيه ان يكون ما يلي لار ان هو المشد كقولهم بعبه انما مثل الحيثية الذي انما
وبعد سطر الكلام في ذلك في بعبه او كصفت من السماء وصرح بان بعبه مثل ودر صفت
انما هو لغيره فدفع الضمير اذ اصبح بعبه المشد بالمشد لزم ان يراد مما اصنف
الله المثل في الحاسن المشد بعبه على ما ورد في مثل الذين كفروا مثل الذي يتبع وليس بعبه
ورد في هذه لانه ايضا لاهلاك او اهل هلك حص رجوع الى كنه المشد بالمشد لكن لاصافه في
اهلاك ما مفعول الى المفعول واهلاك ربح الى لفاعل ولا اساس به وقد يتوهم انه على التقدير

من خبر من سدا المفرد والمفرد وليس بذلك كلف وقد عرفت ان المنهال عيان عن
الحكي وجعلهم ور بالتدبير فان قيل على كل من القرائن اسكن وهو ان ما ظنناهم
كلام في الفاعل ولكن انفسهم يظنون في المفعول اما على القراء المشهورين فليصرح بغير
المفعول واما على قراءة التدبير فلا بد من بني الكلام على انفسهم حين جعل وقوع المبدأ
مع انه المفعول في المعنى والذي يصفه ظاهر النظر ان يكون الكلام في الفاعل اي ط
نحن ظنناهم ولكن من ظنوا انفسهم كما نقول ما انا قلت وهذا ولكن عري فانه قلنا
بقدم المفعول في المشهور لوعاير الفاعل لا يراعى صان والقصد لا الفعل فيجب تعلم
بالفاعل اي ما ظنناهم ولكن ظنوا انفسهم وهو ظاهر واما على قراءة التدبير فسا
الكلام على انفسهم من حيث فاعليتها لا مفعوليها بمنزلة ان يقول ولكن من لا يصح ولذا
لم يرد انما هو ليد الفاعل **قوله** انما يجوز في الشعر لقطع ان من لام اعنه واعنه في الخط
اي انما يكون من لام اسم ان كان امة جبر فلم يصح حرمه وهذا ما حال النجاة ان حذر
الشان منصوبا صعب الابع المحققه فانه لازم **قوله** سعون تامون واطاحه فاك
لا يصح بقران وقال ابو عبد الله الضم اصح لانها الامور اللاصقة بالقلوب اهمه له الواحد
سعد والسعد بالفتح مع المعنى السعار يربط الحسد والذمار فوقه الجهد بالضم
الطافه وبالفتح المعنى مع لا الولا خندا لا امعك لهذا لان من قصر في حقل فقد سعل
سبا الامها من براكسار كما قلت على نفعه فكلف الشيخ على منه **قوله** كلف موقع هذه
الجدد لان لو تكلمت قد بدت البغضاء قد سارا ايات لظهور ان قول مع وما كلف صدور
اكو صا وان قولهم وذنونا غنم سار وناكد لعله تعالى لا الولا كلف صلا كلف حكمة
حكيمه ولذا لم يذكر عند تفصيل المواضع وقتل لانه لما وقع من الضمير بعين الالف
واصح منه اي مما ذكره وذلك لما في الاستسنان من الفوائد وما في الصفات من الدلالة
على خلاف المصنوع وانها لا قبل وهو نقد النبي يكون النظام على هذه الصفات وليس
معنى قول مساعف كلها ان الكل على واحده بالاجماع بل ان كلاهما على الله بالاعمال
يدل نفاطها نسبا على الاستقلال كما في قوله ذلك بانهم كانوا ذلك مما عصبوا او معنى
انما مساعف للتعليل على طريق العربي بان تكون اللاصق على السابق ان يكون
لاولى على النبي ونسب التعليل بالمجموع اي لا يحدوهم بظانهم لان الولا كلف صلا كلف
هذه ضربا بدلتا لم قد سارا لبعضنا من اخوانهم وان يكونوا نحنون الكثر لكن لا
حسن ذلك في قد سارا اذ لا يصلح بعلبلا ليد والبعضا ويصلح بعلبلا للنهي باناسا
لان الولا على وجود معاودة اعداء الله وان كان لا حسن ان يكون اسدا فكل ولا
بعد ان يكون مساعف كلف اشارة الى ما سواه **قوله** وسار هو كلف بوصول الصواب
اولا **قوله** والواو و يؤمنون للحال بمعنى سقير المبدأ وقد ترك ذكر ذلك اعماكا
على وكفه في بعض المواضع وان جعله عطف على كونه مع ظهوره لان ذلك في موضع الخطه

ولا كذلك لانها بالكتاب كلف فانه محض الصواب والمجمل على انكم يؤمنون بالكتاب كله ومن
لا يؤمنون بشي منه لان ايمانهم فلا ايمان فان جامع المحمدين في تقرر الحاله دون العطف
قوله ويوصو المعاط والبادم لاننا نفعلان ذلك عند الفيط والذم واما لم تكن في المعاط
سما عصى الالهة بذلك الظهور للسهم بدله بالبد والامام اصله الا انهم محرف السأ والمراد به ان
العكس بشر الى ان هذا من كنهه عبر دعاء مؤمنهم بالعباد عن ملزوم الذي هو دعاه ليهود ما
عظمهم الى هذا الهلاك ويد عن ملزوم الذي هو قولهم لاسلام وعن اهله وذلك لان مجرد الموب
بالعبط او ليراي ليس بما يحسن ان يطلب ويدعى **قوله** مخناه اخبرتم هذا يعني الراجح للامر والوعا
المذكور كانه قل نحن تعلم بما في صحابكم من العبط والحسد نحو قوله **قوله** ومخوران لا يكون
حرف من رسول الله صلى الله عليه وسلم للكفار بان لم يور كحفة القول بل المعنى طيب نفسا وكن
مستشرا فان الله يؤمننا لاسلام ونزل الكفر بحيث يراود وعقبت الكفار الى هذا الهلاك على ما سبق
من طوبقة الكفارة وكون نفع المعاني من لولزم هلاكهم عطا لكن لا بد للفظ من معنى محاري او
لما هي تحمله على لاسماعان فيها لطف نفعه واستشانه بذلك بحسبه نفسه واعلامها بذلك
قوله المس لظنهم ربحي لاصابه من المصنف اما جمع المسن ولما صا به لانه حسان الكلام لانه اضع
واحسن ربح جمع الله في كلام العصب ولا فصح هذا ولكن لا يحق ان المسن يبي عن اذ في سراب لاصابه
ويدل على ان اذ في اصابه خير شوم واما السر والسر فاما سرهم لاصابه منه والوصول التام
بحسب تصديده **قوله** كتم في كلف الله تعالى كانه نشر الى ان الحواء بالحكمة وهو ملزوم لا يضر
قوله لا تباع ضمة الضار هذا ما قالوا ان في المحرم ولا امر من المضاعف المضموم العيب
كوز العيب للجمه الكسر لاصل تحريك الساكن والضم للاساع فلا حاصه الى ما حمل انه سرفوع
سعد في السأ **قوله** وقد يقال الحكمة في بيع سوان ما ذكر الحكام معناه انك كلما تزودر فضلا
في فنك ازيداد الحسودا صا فاسار الحسد وكان هذا مقابله بالادار لاصابه لراسد وما
في لانه انك بولك الصبر العوي تكونها من محاسن الطاعات ومقاوم للاضداد يكون في كلف
من الله وحمانه من ان يصر كبد العدو **قوله** اما ما سر مجلس او لا ما ولا الطعام بوايد بحاي
الطبع من الرط در باب السيف طرفة الذي يفرسه ويدر فان رايهم جوانه محدود في فعلهم
واكرمهم الله صفا الرضا كحسب حاي لاصار عنهم لا حال قولهم وذلك المعال فلم ير الواي اي
مليسي به اللام المدع وهو سر وان على المحصوص بالدم اي اسار سا او الفعل منزلا سر له
المصدر بوعهم اي بدهم ومكانهم المدع اي سهام المشرق من ذلك كون السأ للمجد
عربه الواو صا صا صوا عما مر حوا السدل فبهم كالماء المصنوع واني عما لورا صوي
صار في مثل قام ففعل كذا وفعل كذا باصربه ومنه سفعل مدحوما **قوله** او عمل مدحوما
بمع علم اي مجمع سهام كاهوال والعلم بالصما لرا ولا يع لفسد كونه سماعا علمها
بذلك الوصف فلذا لم يجعل الصفة المسببه عاملة لان جهه انما الاصلح للعمل في الطرف
الابري الا قولك سميع لا فتوا لكم علم سياتكم وبالجملة نحن ما طعون بان السميع العلم

ولا كذلك

ههنا صفة مشبهة لاصفة من لغة السامع والعالم تحت بعثتها معنى الحدود والافلا كلام في
 حوله على صنعة المبالغة المفعول به ايضا مثل ان يسمع دعاء من دعاه علمه حاك من اكااه **قوله**
 فوم الله لهم على اليرد اي ليرد عليهم الله وصلح منهم عرقه السان وخصمه او صدقه فهم الرسا
 نعم منه وكلام من عاصى رضى الله عنه سوان مهمهم كان غرضه وقصد الرجوع عن الحراسع
 لعنده وذهب المصنف الا ان الظاهر انهما كان حطرا وصدت بعير لما ان هذا النوع من الحيات
 اليه عليه الصلاة والسلام ورضي عنهم واوصى بغيرهم والدم ولهم ام اشار اليهم ان ذلك ليس
 نطقى الحول ان يكون والله ولهم ما في موقع الحيا على معنى انهما وفاق على الفصل والرجوع مع الما
 القوي من ذلك وسوان الله تعالى باصرهما ومتولى امرهما وكوران براد والله ولهم ما جردت
 عن الهمة والعدو وساحته من الله وطلب الرضا ورضي رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله**
 اخول لهما اي للذين واخبار لم يبع من حكما جاسا صطرا وعلمه اسما ينى وانى بلا لى واخرى
 الحمد لله المبرح **قوله** واصابى على المكروه نفعه وصدره حاصه البطان المسيح اى الحادى اسد
قوله ما معنى ما روى وجه السؤال ان لانه سقى عليهم ما صدر عنهم من الفضل وهم الرجوع عما
 لراسماج بذلك او ان ظاهرا كلامهم شوان مهمهم كان قصدا او غرضه **قوله** عرا لما فود بها صفة الله
 ولاها بعلل الوصف وكان ماسا **قوله** ولا ذله جمع فله بالسك هو لا صلبه عاد ولا وصا
 ليعرف ولاه انواع النسيه وهذا واهر منها ما لما اسفل الهم ان اذ كان هذا جمع فله غا
 جمع كبريه وار **قوله** لا يفتح الكثر بالعرفيم حال وجاء بجمع العلة للهد **قوله** وكان عدوهم من
 عاصا وولهم وعلهم اذ لو كان العدو اقل منهم واول كان حالهم حال كثر وغنى لاوله وذلك
قوله رفا العواى فذرها السك السلاج السوكه شدة الناس **قوله** او بعلمكم سمع الله تعالى
 انه كسا به او محارصه من لى بوص السك **قوله** كالاسن من البصر صك اذ وايه كفاه
 لرامر اذ يقول لصا صك لا اقم عدا فان باله ذوات التاكيد قلت ان اقم عدا **قوله** هم حال
 مران بصره والصور يردى الواو **قوله** صرح من فوع من لاسدا اى صعدنا من حاله التى
 لا يجر فيها ولا اقامة على سى لا كتب حاسدا وارى عدا وانما وواعك والرصد اى فى
 الكراهه ولا يجمع وارى بفتح الهمج وكسر اى اضر على الدية واللام معلق ما جده رويدك
 ايها الملك الخلدان وعدة مما سلك وجودك بالمقام ولو قليلا **قوله** بما فمما حور بقلبيك
 اى احصل سرك ولهم وعد ذلك من عطاياك وصدودك بالاقامة وان قلت فانها كثر
قوله واللام في لقطع طرفا من علمه بفتح لقمه سد على بعد بران كحل او يعول
 طرفا لصره لا بد لاسا صا اذ عورب لاذ ذلك يوم لعد وانما لفظها بفتح ل وما انظر الا
 من عند الله فيصح على التدبير من كفى العامل البع المنقرض ما لا ادا البع الواقع مسدا
 فنه يرد والظاهر من كلامه هو لاول **قوله** او يور عطر على لقطع اولكنت ووجه سده
 البصر على بعد بفتح اللام بفتح وما البصر الا من عند الله ظاهر واما على بعد بفتحها بفتح ل
 بعد بفتح سد فلان البصر الواقع سدرك من اظهر الروايات واهم النساء بفتح مسا

للتوبة على بعد لاسلام او بعد منهم على بقدر المبدأ على الكفر نحو وهم بالآيات وان
 اريد العبد في الدنيا بالاشرف فالامر ظاهر فان قيل هو يصلح سببا لغوهم والكلام
 في التوبة عليهم فلما يصلح سببا لاسلامهم الذى هو سبب للتوبة عليهم على سبب انما
 بالواسطة **قوله** اعراض المعطوف المعلق بالاطر والمعطوف عليه المعلق بالعامل
قوله وحمل ان ان سور في وجه السند البصر للتوبة والتعديت نوع صفة في العطف
 مع وجود الفصل بالاعراض المعلق بالمجموع نوع بعد ذهب بعضهم الى ان سور ليس
 منصوبا بالعطف على بقطع بل باصهارا على ان من فصل عطف المضارع المنصور على الهم
 المحرور اعني لاسرا والمخروج اعني على التدبير من صون عطف الخاص على العام لكن في
 مثل هذا العطف بكلمة او بظرف وذهب بعضهم الى ان او بمعنى لرا ان وهذا ايضا من النصب
 ما ضمرا ان على ما في النحو وقد عاك في الوعى من المعطوف على الهم والاعطف على
 سى ان لاول سلب نواع التوبة من القبول والروى نواع التعديت من الخصاص والمنع
 من النجاه والسالى سلب نفس التوبة والتعديت مع ان لا بعد على ان تخوم على التوبة
 او عنهم عنها ولا ان بعدهم او بعد عنهم وكان يرد بالتوبة ما هو سبب التوبة عليهم
 اعني لاسلام ولا فالمنكوز في الآية هو ان سور البصير عليهم **قوله** قل سبح
 لله ان يكفد بهذا وجهها آخر في معنى ليس كذلك من امرهم شئ وهو انه
 نوع معانسه على امكار فلاح اليوم وتيم تكن ذلك فيما سبق ولد العبد لرا فام لى
 الله عليه الصلاة والسلام ان يدعو اهلهم ومثل القليل انما هما المودسان سب الزوال
 واساعه مصدر مضاف الى الفاعل مفعول لراول قول او يفرغ عليهم والسالى قولهم اول بعدهم
 فانهم ظالمون وفسر من خبر المسد اربع ان ذكر او بعدهم معربا لطم اى ترك التوبة بعد
 او سور عليهم اى سولوا عيوب الله عليهم وبفضل توبتهم ولعل على ان المراد من سالى جانب
 المعرف مع المتوب عليهم في جانب التعديت مع الظالمون على ما روى عن الحسن وعطاء وهذا
 بغير من لما هو مدلول كلام الله تعالى في ان يكون الله عليه الصلاة والسلام سب من امرهم
 ثم قال الله ما في السموات وما في الارض الا لا امر كله لله والى الله باع عسده يغفر لمن يشاء باسا
 او عرابا وبعديت من يشاء طالما كان او غفر طام كخم ومصالح لا يحط بها لرامو وصد اولاد
 الفتح المطلق الذى لاسال عما فعل لرا ان غالب حاله الكرم فلهذا قال والله عفو رحيم وعفبت
 التعديت بفتح فانهم ظالمون ومن العاصى اى محمل كل ما يوافق صوابه من الروايات
 صحى عنزل البطن العاليج وان لم يعرف لاساك وجه صحى وما حاله افتراء وان كان من صحاح
 لرا حارث ولا يار بفتح العباب وان محمل محو وتعديت قولهم اذ بعدهم بفتح فانهم
 ظالمون دلل على ان الظم هو السبب الموجب بحيث لا عذف بدونه ولا عفره مع وجود مع ام
 لا بعد لرا محو كحقاق العاكى معني انه لو اصف الله في المحارى الفعل لكان ملاسا
 ولا محمل صحى لله ما في السموات وما في الارض وتعيينه بفتح المعفوه والتعديت

بالتخفيف من بدس لم يعلمهم والله غفور رحيم ذلك على انه يفعل ما يشاء من غير وجوب علمه ولا
استحباب من العبد كل ذلك لما علمه من ريس العصب والميل الى الهوى ولا انه واحد معرفه
صواب البراكيب من ان تخفى عليه امثال هذا او ما تخفى عليه من دعواه وبرصه ان تغفر الله عنه
قول مع يوحى بما كانوا عليه اشارة الى ان هذه الحيا اعني اضعا فاضعا علمه ليست بعد التي
ها بحث يبيع الحرف عند الفها عند من يقول بالمفهوم بل له ان التوحيح والنسبة على اهم كانوا
على هذه الطريقة المدوم بها سمعها اكله الربوا ايضا **قول** وقد امددك لا انك انعم
الضمة عابدا في ذلك والعائد الى الموصول محذوف اي لعمه اياه **قول** وان قال الناس
ما قالوا من ان كعد وعسى في الكلام العربي الكرم للاحتجاب على ما ذكره صوابا في قول تعالى
يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله لا تاكلوا اموالكم بالباطل ولا تاكلوا اموالكم بالباطل ولا تاكلوا
كلامه سد باب الغفوان وعدم كرم ولا حيان وان لا تفعلوا ما اسويحبه بعلومه الاسما
قول والمراد وضعها بالسمع ليعرف للصد ان تجرد بغير الحرف بل ذلك ليعرف كونها في السما
بل هو كناية عن غابة السمع والبسط عما هو غابه في ذلك في علم السامعين **قول** طائفتها
من استبرق اى وساح بحس فاطمك بالظهور احد العبد من الخلق ومن ما يحوجه العبد الى الله لا
قول لا من علم الله اسما متقطع وهو ظاهر ان مصلح طائفة العلم من مع العدم كانه قيل
ان سؤالا في امي لا يوجد من علم الله وان لا يوجد في امي **قول** بل سائل كل محسن صرح في
ان اسما او الجمع للاحتجاب دون الجموع **قول** ما دهن على الفعل فيما مضى عارضا على الترتل
في المسقل وصف له انه سمع الرجحة حيث ذكر اسم الله المقصد للبا لفة في الوصف الذي سبق
لم الكلام مع اسعوا في الذنوب باللام ولا يصاح عن بعد بكونه عفا الذنوب مما امره
في استقامتها وكون المعفوه حيث افر وهذا الكلام عصب الاستغفار معرضا عنه حتى ما عطف
عليه وان الناس من الذين لا ذنب له حيث افر الجمع المعرف باللام دلالة على انه يغفر كل ضم
بحث لا سمع منها سى وانه لا مفرغ سواه حيث صغر المعفوع عليه وان عدم بوجه المعفوه للناس
حيث افر عصب ذكر الاستغفار ما نفي عن كونه المعفوف الذنوب **قول** وفيه مطبقات اشارة
الى معان لغز مدح في قوله ومن تعفو الذنوب لا الله راحه الى العمار وجه الاستغفار بها
ظاهر ومنها على اسم الرجحة وقر المعفوه في الاستغفار والموه **قول** والمعنى اشارة
الى محصل مع الحمد المعصية الى من تعفو الذنوب لا الله ومنهم من يوعى ان من نعمة قول
وفيه مطبقات مدح كرم ما عدو من لا صور وليس كذلك **قول** وفيه معاني على صفة علمه عن مسعفين
هذا المجموع بغير لغز لم يصر والان عدم الاصرار هو ان لا يقع على الصبح وغير الاستغفار بل لا
عنه بالتوبة ومنهم من توهم ان عدم الاستغفار هو عدم الاصرار والمعنى انهم لم يكونوا امرت
غير مستعفين وهي علمه كلاما لا طائل بحيه **قول** وهم يعلمون حال من جعل الاصرار الحالك
لعدا الفعل المنفرد وكذا جمع القيود قد يكون راحا الى التوفيق والادب المصير ما حصل
لا استغفار بامر ان او سعدها مع بركب الحى لذلك وقد يكون راحا الى ما دخله التوفيق ما

حسب
ال

حسب رابعا وما ضرب به بادسا فعوم حال من دخل تراصرا اشارة الى ان قولهم وهم يعلمون ليس هذا
لنوع لعدم الفاعل لان ترك الاصرار وجوب للاصرار والخير سواء كان مع العلم بالعلم او الجهل بل مع
الجهل اذ في واذا كان هذا الفعل المنفرد مع معنيين احدهما وهو لا كرا ان يكون التوفيق راحا الى
القيود فقط ونشأ اصل الفعل مثل ما صحت رابعا بمعنى صفة رابك وقد ذكر في قول تعالى
لم تحزوا عليها صحا وعمما ان يبع للصم والعمى واسار للخذروان التوفيق اذ امره على ذات معناه
بالحال يكون اشارة للذات ولما للحال وهذا ايضا ليس مراد اذ ليس المعنى على اسرار الاصرار
وتوفيق العلم وبانها ان تصدق الفعل والصدق معا معنى اسما كل من لا يرس مثل ما حصل رابعا
بمعنى لا يحى ولا ركوب وهذا ايضا ليس مناسا اذ ليس المعنى على نفي العلم او معنى اسما الفعل
من غير اعتبار لبع العدا واسما وهذا هو المعنى في الآية اي لم يصر واعا لم يبع ان عدم
لا اصرار محقق التوبة وعلى هذا معنى ان يحذر قوله وحرف التوفيق مصيبة علمها جمعها والى اصل
ان القيد في الكلام المنفرد قد يكون ليعسد التوفيق وقد يكون ليعنى معنى اسما كل من الفعل
والعبد او العبد فقط او الفعل فقط **قول** لانه قد يعنى بعد ربحا اعنا اعتراف اجاب
خرا للمعنى عند الاصرار المعنى بالعلم دون مطلق الاصرار لان الاصرار مع الجهل قد يعنى صاحبه
وتعقوله **قول** ان الدين امنوا على نيل طهارت ليعنى الذين صدقوا بالله ورسوله ولا فالهوى
عنده لسوا المومنين لانهم الصريح ولا كافرين وان الحجة للمفسر والناس ابا على تقدير
عطف والذين على المنع فظاهر واما على بعد بكونه مسدا فكل اصرار عنه بغير تعاقب اصرار
مغفوه من ربه وحيث هو من جهة المعنى غير العطف فلا يلزم كون الحجة اعدت للمفسر خاصة
قول دون المفسر لتقسيد المفسر بدم الاصرار مع ما في اللام من معنى الاصرار ومن
اسع بعلمه واطاع انه علم للسر في المخوفة اما سمع سكون عن حكم المفسر او دلالة طينة على انما
لسوا لذلك ولا يراعى ان الحجة ليست معناه هم ولا اصرارهم لكن من ان السان العاطف اهم الدخول
الحجة البتة وان لا يجوز في صحتها الفصل والاحسان وهذا القطع بذلك لا مكان للعقل ومعالج
لغير على ان الكلام ولر دلالة كلب الربوا اولا وبعدهم في الاختراع عنه باسما فالصدق عدم
لاصرار للام الوض فمع شرط مفهوم الخالفة وهو ان لا يظهر فانه لغز حرا واصل
مضى على العدم مع بربس على الفعل بحث لوصف الله يستعد في بحارى العقول والعا ذات
لا المعنى الوجوب على الله كما تقول المطلقون وفيما افر من الاصرار دلالة نسبة على ان دخول
الحجة محض الجود والكرم لا الوجود **قول** برحو النجاه من اسان لاء القاهه لانها من الموم
في حذو ولا نفس وان ترس بالحجاب والحس واعلم بان سهام الموم باحد لكل مدرج مسا
ومر من مال دسك برص ان ندس ذنوب دساك معسول من الذين برحو النجاه ولم يسلك مسا
ان السعينة لا تحرى على النفس **قول** بعب ختمهم اى صفت الناس والمخاطبين وقره الذي يراى
الملك ان المتقين هم تدون **قول** ولا تذبوا ولا تحزنوا لله سر الى انه يعلو بما سعى
من فقه لهد من فهم المعنى واما بحسب اللفظ فان ظاهر انه عطف على سر واذ تراض فانظروا

ووسعه صدر الرضا قبل استراد وقتل اساره ان هذا نوع اخر من عداوة الذي
مجاهدة المسلمين ومن صوبه من قلوبهم للضعف بالسهة الى كل قلب كما في عولهم بقر
من عطفه وحرك من نشاطه **قوله** ان كنتم مومنين متعلق بالتهي من جهة المعنى واما محب
القول صحوا وما يدل علمه الهى على مثل سوال على بعد يكون ذلك يوم احد وعلى الرفض
فقد اشار الى ان الشرط والجزاء صهناغ مع المعنى دون الاستعداد وذلك اما بعد وكان
اى كان قد عني على عد بالواو واما على القول بان كانوا المحرور العلق من غير نقل للما منى
الى المتصل والاد من حمل على حكاية الحال لعدم الحضور **قوله** من الامام كحل
الضمرة اشارة الى جاذبة الذهب وبلى كل صدى في موضع الحال لما في الضمير من معنى الاشارة
كعلم من المحرور عاصدا به رهاها ولو جعل الضمير للفرد او شيئا نفس الامام لم يكن مما نحن فيه
قوله فهو ما علسا اى يرى بوجاهة وبما علسا وبما احسن بعد فيكون لا اولهنا اى بالاضرار
ويوما لنا اى بالنفع ليكون بوجاهة فاما لعلمه ويوما لنا من سى فلان اصبت بحس من
نشاه او صوبه ويوما من سى من شرع جعل مبرورا وقيل فلاولى الناس لا يعلمون فلا
الخبر ضر ولا التذشر وانشد ان ما لك فبوت فسكت ويوم الفردوع سرة على ان يوم
ويوم رفوع بالاسداء بقدر الوصف اى بوجوه لود يوم لنا ويوم لنا والعاية
من الخبر المحذوق وحال العبد لا امرى العلى **قوله** ان اس الى كسبه هو صر وقرش
كان بعد السوى العصور وكان ذلك مبالغة في منه رسول الله صلى الله عليه وسلم
لخالفة دينهم وكان مد الرطل كالف وثمانين عبادة لا وثمان **قوله** اجر محال صلح محال
وبل مصدر ساخو فاحره ان تصعب من ضعف ما جرى وبجى فعد عايركم برد المياه نصف سمرى
بالسوى والمفغ يصل الى العائل السارلين بالمساء والمارين عليها ومعناه لا على اسم المغفور
وقيل ولا هذين مع الرياح فصل في محرم الى ال **قوله** معناه ولشمير السامون سان
كما صدر المعنى لا اشارة الى ان العلم محار عن العبر بطريق اطلاق اسم السيرة على مستطاب
في سوره القدر فيكون مبالغة كونه من انار التمثل المعنى على بسمة الحال بالحال فقامه الامور
ان تعال معناه فعلى ذلك فعل من بردان بمر السار بعد من غير اناس لكن بر بد علمه ان هذا
رباى محور لاطاحة الله او تكلف ان تعال فعل من بردان يحصل به ضعف العلم وانما محمل الكلام
على حقيقة لدلالة على ان العلم يحصل بعد الفعل وعلم الله اذ لا يصف بالحدود والافعال
ولو سلم فالعلم بالمؤمن والكافر حاصل قبل ذلك الفعل واحاط بعضهم بان المراد علم
لا يحصل الا بالفعل وهو ان يعلمهم بوقوع اسهم السار ولا يلزم منه التوهم علم الله تعالى
وتكونه وانه محلا للحوادث لان الحدود تعلق العلم كما في قوله كبر من الخواص
ولهذا المعنى بان كفى في كسب الحكمة والكلام **قوله** معناه وقيلنا ذلك لنا من قولهم
ذلك الامام نداد لها اذ على هذا الوجه المجلد مدكور وانما المحذوف هو العلم على كسب الله
لاول **قوله** واما صدى للمان ان يعنى اول الامر ولا يبعد ذكر المعطوفات يعلم ذلك

لفظ صح

وان لم يحذف المعطوف علمه لسلامه بعلل لا ابدان **قوله** ومعنى الهمى فيها الا انكار عن
ما كان يقع اوله ان يكون ذلك وضمه النهى عن الحساف لان العلم متعلق لما كان
علم الله تعالى بالنس من لولزم كحفة جعل عدم العلم كناية عن عدم ذلك الشيء فصار لم يعلم
لعمد جهارهم لم يجاهدوا في الكلام اشارة الى ان لزوم الذى هو معنى الكناية او لا
ع العلم ووقوع المعلق بم في نفسه وبهذه سادع ما فعل انه شرط في الكناية اما كان
المعنى الجميع ومنهنا يع العلم عن الله تعالى **قوله** اراد ان يكون الحصة سبها للبع بالتهى
وقد فيها من غير ملاقاه ساكن بعدها كما في قولهم امرتكم الهموم طارها وميل بوجوه كل العباد
المساكين فالصح اسار لاصح اساعا اللام واقاد ليعلم اسم الله ولم يرتك هذا الوجه
البعده وبعلم الصابرين لا مكان الوجه الصحيح السند وهو اصما ران على معنى لم يكن
العلم بالمجاهدين والعلم بالصابرين اى صنتهم ان يدخل الجنة مع الجمع من عدم متعلق
العلمين اى المجاهدين والصبر لا يصح مع عدم الجمع من الامر لان مرصع واو الصبر الى
عطف مصدر بعد على مصدر الفعل السابق وكما ان معنى لا ااكل السمك ونشر الله لا يلى
متك اكل السمك وسر الله اى الجمع بهما فلذا ههنا المعنى الواقع خالا موصوفون فوكن
لم يكن متك اكل السمك منه العلم بالمجاهدين والعلم بالصبر اى لم يجمع الاخر جمعاً **قوله** على ان
الواو للحال يهدى بالمداء اى اصتم ان يدخلوا الجنة ولم ينس منكم مجاهدته بعد بالصر
عليها فلا تعلم حال من دخلوا وبعلم الصابرين من بعلم الله الذين جاهدوا على التداخر **قوله**
تفاسين قضا هدى اى لا على فعل واسعاى بامر سواه وهذا ما قاله الرجاج المعنى بعد اسما
وانم بعد ام كما تقول فدرار كذا وليس على علسك على اى قد رابره ضعفه فقه يؤكد **قوله**
لا اذهب وهلم وجهه ووقده سفرة بروج السعة صرته قدع ومر عار واسم رط حردان
وحرر واجر على الخرج اسرع قبل **قوله** مر عار سان للكاوميل افديك من رطل وقد
بواك من ربع ومعنى قول حتى تقولوا طلب ان سوع له ذكر حسن وبعدي بر عثر **قوله**
لما روى عبد الله بن محمد قد سبق انه عسبه الى خاص فذكر الروايات في شدة اى حمل علمهم بسهم
سوى في دمه اصغر **قوله** وما محمد لا رسول صرح صاحب المفتاح بانه قصر اذ احوال الكلام
لا على معصية الظاهر بربيل اسعوطا هم هلاكم من لا اسعفاك مع اتاه وانكارهم حتى كاهم اشقدوا
فيه وصفن الرساله والعمرو عن الهلاك فعصر على الرساله نفسا للتمتع عن الهلاك وفيه بعد
من حبه عدم اعسان الوصف اعم فوخلت من فعل الرساله كانه محله وصفه بل اسداء كلام
لسان انه ليس متربا عن الهلاك كسائر الرسل لا على اسرار الوصف لا يكون العرف الا قفر قلب
لا اله الا الله وعلو اعقابهم فكانهم اعصدوا الله رسول لا كسائر الرسل اى بحلو كما حلوا
وكنه المتك بدينه بعد كما يجب دينهم وهذا وهذا صرح كلام المصنف ومن روى انه يلزم
من علمه على قصر العلق ان يكون المحاطبون مكرين للرسالة فعد اخطاء حطاه بنا وويل من
الوصف لا يخفى ان القاء اى ان طار بعد تعلق الجملة الشرطية اعم مضمون الخبر مع اعتبار
البعده بالشرط بالجملة قبلها وهى ما محمد لا رسول قد صلت من قبله الرسل بعلقها على وجه

سما عن الجملة السابق ونزها عليها وتوسط الهمم لانكار ذلك اي لا يقع ان جعلوا اكل
قبله سببا لاعتقادهم على اعقابهم بعد هلاكه بل سببا لتسليمهم بدينه كما هو حكم سائر الانبياء فحق
اعتقادهم على اعقابهم بعلين لموجب العصبة المحمدي التي هي كونه رسولا جليلا كما جعل الرسول **بور**
هم وكذا العمل بسببهم ايضا ان ذكر المور بجله ان وقد علم انه يكون والجواب ان كلمة ان في
كلام الله لا تكون على ظاهرها قط لعلها بالوقوع واللا توقع بل باعتبار معناه السابع
او ما اخر سائر المقام **بور** اما علموه مع على بعد نزول والله يعصم من الناس من وقع
له **بور** محص بالعلماء لا سبب العلم في محص به العلماء وكل الجوابي صعب بل
الجواب ان ليس كل ان سببها كل لحو ولا كل سماع محصها في كل مقام سببها بل في كل المقام
الهابل **بور** الا ما كان مر كالمنا فحين طاهر متصل لان المناقض مستلزم في الطاهر
وما قالوه ليرتد عن الاسلام الطامس وانما حصه فلا اسلام فلا ليرتد فالاستاء
مستطع ثم قال وهو ان يراد بالاعتقاد ليرتد او ويكون سببها على وجه التعليق
ولا سببها لمصدر عنهم في الوار والهمم وصلاح الرسول الله صلى الله عليه وسلم وماله والحلم
سنة ومن الهلاك وهذا مع اسلامه عطف على لربنا في **بور** مما صرا لا يقع سببها من
تقدير الفعل بالمفعول ورجوع التقيد الى اللفظ فيكون المعنى انه صدر عنه صراحة لكن بالنسبة
الى الله ومعلوم انه ليس عن نفسه **بور** المعنى ان سور لا يقص محال ان يكون عشيبة
الله فان قيل من محوون وقوع الفعل بدون مسمه بل على خلاف مسمه فلم لا
محور المور بدونها قلنا المراد بالاحكام الفعلية بل بمعنى انه ثبت بالادلة ان
الموت لا يكون بدون مسمه فان قيل اي خاص الى اعشار المثل وثمة المور بفعل
لا يقع عدم علمه بربا ان الله ولم لا يقع جعل لادن محازا عن المشد بط الى كونها ولو لم
ظننا انه لا يقع في صحيح تولنا ما كان له ان يموت لان هذا الما يصح في الفعل
الذي عدم علمه اختيارا وهذا سحر ان ما يوصى بعدم من ان المراد انه اعلم المثل فاسمع
لادن للمسمه على ما يقع **بور** ولان ملك المور عطف على مضمون الكلام السابق كما لا
يصح والما الحفارة في محص بهذا الوجه **بور** بهر مفعول له احوال والعامل المصدر اي اسم اسلام
قومه اي تركهم وكنهه اناه المحو ببيان ما يصح والكلام بالكس المحو **بور** الحار الهمم
مستعار من تركهم وكنهه وليس من الالهام العموم بل ان لا تكار يتوصل الى البيان **بور**
والقرائة بالشد لا يصح كون الفاعل رسول لان الكبر سبب جمعة الفاعل وكذا قوله
رواه سعد بن صبر وجعل كاس من ي ايضا بعد العدد والكنهه لانه من كس من اي والكافر
لا يقع قصد الشبه والعول بان الفاعل صمد الله مني على ان انسان كاي ولا فالصمد لكاي
لانه الواقع مستدا واصب بان هذا الاعتبار للمع فلا محسن بعد اعشار اللفظ واخذ
حس او ذمهم مع ورواه ان ليس من اعتبار المعنى في شئ فانه صريح في الكنهه عاصبه الله ليس
لصمد مع ليوست ضمير **بور** والفتح على القياس لانه منسوب الى الربي بالفتح **بور** فما
وهو عند من الربي باطر الى الوص الموضع وهو كون الفاعل صمد الله وقد يقال الا على

نقد كون الفاعل رسول لاساخ قبل الربي ايضا بل كما يقولون صرح ع وورد ولا يراد من خبر
حال كونه مصاصا لعم وبل تصدقنا وكلمها في الصرا صاله ليردد سببه لعم وعاصبه انه لا يوجد
رواه سعد بن صبر رضى الله عنه **بور** والدعاء بالاسعفار مستدا صرح على رواه الرفع
ولكنه منقول بعقول معدا وعين ركاب خضع واما على رواه نصب اقرب فهو صرح لكون
وعين ركاب حل من ظلمهم او صرح لفر والظرف اعني لكون خبر المسد اعني الدعاء ولا وجه
ان الدعاء بالاسعفار عطف على اصاحه الذنوب لانه انما من جملة هذا القول ولكنه
معلق بالدعاء بعد التقديم واقرب من نصب صرح لكون وعلى ما لو ان هذا القول هو محو وافا
الذنوب ولا سراي الى انفسهم وليس كذلك فان قيل على ما ذكرنا مقدما حال عن
المسدا وعلى ما ذكرتم من المعطوف على خبر المسدا ولا بعد كونه في معنى هذا القول وهو اسم
كان لانه في كلامه ليس الا خبر المسدا قلنا مثله واقع في عبارات المصنفين فان الله تعالى
نقد فعل **بور** وقيل هو عام في جميع الكفار والمحاطون من المؤمنين جميعا وعلى الاول
كان الخطاب للجهنم والكافرون والذين كفروا للجهنم اما المنا فمفعول واما اليهود والنصارى
واما المشركون والاربي الصنها سحر صدره ولا يرجع لاربي اهدا لها نصف معان مانه لا وحس
بها **بور** لقد صدقكم الله وعنه من صدقه الحديث مستدنا الى مفعول له ولقد كان السور الى
صن ترك الصبر والنعون وهو مع صدق الوعد واما جعل الوعد هو الوفاء الرعي المور
بالسكند والعقل تصعب ادلائها بالالفعل ولانه كان بعد وقوع اهدا ما قبل الهمم
الى ملكه او بعد على احلاي الرواسي السابقين وساق لانه على ان ذلك قبل الوقوع
مستدا رجعا سريعا قولهم مود درج شرع فاش لانكار الناس سدا مود **بور** وطالت
الرجح محوران يكون طاهر لان الرجح اذا كانت من المقابلة اصرت بالمعابله وان يكون كنهه او مجازا
عن العلاء ربح البصر **بور** اي معلق على اذا الطاهر ان السؤال على كون حتى غاب له ومنها
به لكون لا يطالع لان الحدو اعني معكم نضع جواب ادلا معلق على وايضا قد دل فيما
سبق بصدقكم حتى قال والمسلمون على انهم يحسون صح اذا مسلوا فالوجه ان السؤال
مخاتم رجعت اذا دخل في معنى الكلام فاحار بانه محدود فاذا شرطه وصح اسداسه
واحله على الجملة اذ لا صدق وصح مود حتى يجمع الى داخل على اسم مودا فانها ودفع اسما
كما في قولهم اد العموم ردا او بعد عمر وكما في قول تعالى والليل اذا نطق من صول بدلا
من الليل وفي قول الى وقت انسان الى ان حتى مهنا ليس على وفول ما بعدها في حكم ما
قبلها وفي قول متعلق حتى اذا دون ان تقول معلق حتى انسان الى ان وجه السؤال ما
ذكرنا وبه نضع **بور** اعتراض التقرس بان منعكم ليس متعلق حتى اذا لاد انه لكون
ربان الفعل عامه سنع المص **بور** نصب بصركم ادبتلكم وما نهها اعدا ص او ما ذكره
حسن هذا الفعل فهدر ذكره ولا اذكره واحتمل ان يكون من سببها الى الربي اذا
طلعت **بور** وقد ذكرنا وجهها وموقبل الواو ومنعكم محصها **بور** ع

وانما معلق بانماكم وعلى الثاني الطوف مستوف والرحم عطف عام بالرحمة وهو المنزلة كمن
عليهم ولا غنا لطف كان للمسلم فاماكم من اسمها بما جعلته اسوة في الدنيا
للمسلمة ويحمل اليه كجاء النوصه لاول لا لاصار المراد العقبه ولا كصاح الدعوى
المحتمه الرمن **قوله** وعن ابن الزبير الصوار عن الزبير لان ابن الزبير ولوج السمر الجع
وقيل بعد عشرين سهرامتها وغروه احد كاسه في سوال سه ثلاث من الجع **قوله**
وعاسا يدل من امنه ان لراد ايه مفعول له المصدر الذي هو عاسا فقهه عدم مفعول
المصدر وان لراد ايه مصدر جعل موقم فلسن للفعل مرهم حسن **قوله** وداهتهم اسمها لا يمكن
فيها المعنى وانها واهمه اقله واحده فالاول من الاول والثاني من الثاني والحصر
مصدق والمقام **قوله** غير المحي اما مفعول مطلق ليطون على طريق النوعه دون
الساكنه وطين الجاهله يقولون قولاً غير الحق في اصا طين الجاهله سواء كان بدلا او مفعولا
مطلقا وجهان لهما ان يكون اصا قه الموصوف الى مصدر الصفه ومعناها ابراصاص
الجاهله كما في خام الحوادير صل صدق على خام المحض بوصف الجود وصل محض بوصف
الصدق والثاني اصا قه المصدر لا الفاعل على صفة المضاف اي طين اهد الجاهله اي
الشرك والجهل بالله وبالحق واسنار ان طين الصم الذي برعنا سويان المراد بغير الحق
المكثون الا الذين يداكون مفعولا مطلقا فالفهم الجمل على لاسنار الجاهله **قوله**
عربا مفعول اي اخول قولاً غير ما مفعول ولا قولك اي لا اخول قولك وكل منهما موكد
لقولك هذا القول لدفع اصهار الفجر **قوله** معناه هل لنا نثر ان من سدا جبر
لنا وفاعل للظن لراعيان على لاسنارهم ومن مبدع ومن لاسنار من فاعل الطرف
اعني الضمير لنا اوسه كونه مرفوعا حقيقة لا محورا **قوله** لله ولا ولنا به ان كون
لرامر لله تعالى كناية عن كونه لخواصه ايضا لكونهم مكان من الله تعالى وكونهم مصورين
عالمين على لراعيان فلا مع لنع لاسنار مع العسر ولا ظهار عنهم يقولون في انفسهم اذ
قالوا ذلك للمؤمنين لما كانوا منافسين بل مجاهدس **قوله** لم تكن بوجاهه الشراط اعني
من علم الله ومن سدا صرح الشراط والحآر والعاله في الشراط اعني منه وصحة وجوده لذلك
وهو اشارته الى انه فعل وتصريح **قوله** وحمل معناه عطف على قول معناه هل لنا
معانر المسلمين **قوله** وليبتلى الله معلق بحدود او عطف على علم محدود مع معلها
كيف صواع الجمل المحس لاصار به من قدهم انفسهم نطنون بانه يقولون هل لنا نحقق
في انفسهم يقولون لو كان والواقع الطلعه الى من عقل ان لرامر ولم يجعل ساسا من الجمل في موقع
الجبر لطايفه صدا الى ان مصورها مرفوع معلوم السور لنا فقتن لاصاحه الى لاصار عنه
فالجبر مجزوء اي وثه طابعه او فكم طابعه على ان الحطاط للجمع من المومنين والمنافس او وطايفه
اخرى لم نعمهم البعاس ودها الرصاع الى ان مذاه صم ويطون صر ولا بعد ان يكون قد
اهتم خرا لان البكن موصوفه في المصدر اء وطايفه لثوى وبالجملة الواو الحالك نص عليه

سورة ومثل للطف على الجملة العله اشعار بحدوث لاسن للمومنين واسرار الحوف
لنا فقتن ولا يبع ان هذا الماحس على تقدير ان جعل بعض الجمل في موقع الخبر كيف صح ان يبع
قامو مستغ عن لاصر بدلا من لاصار بالظن اعرض بان جعل بدلا لاسن هو المسم لم عن لرامر بل القول
بها واحسن بان المراد لعلها وان دفعه ما نقل عن المصنف في تقدير السؤال وصولان يقول هل لنا نثر
للظن ويرحمه ولا استفهام لا يكون رحمه للخبر لاصح ان يقول احصر في نفسه قال في اندمك وكذلك كل
مالا لاق له نحوها في قال في اضرب وامر في قال في لاصر بما صدر السؤال ان معلق الظن لاصار به
لكونها من واصل المسد او الخبر وكيف يقع ما موصوفه عن لاسنهم بمرجه له والمطابقه واحده
منى الحكاه والمحكى فاصاب بان السؤال لما كان صادرا عن الظن ببار على انه طلب علم فما سئل
او طين جازا بداله منه اذ الظن او العلم عند المحقق معلق بما قال في جوابه ذلك لاسنهم كما يقول
امر في قال في اضرب ودها في قال في لاصر فتقوله فلذلك جازا بداله اي ابدال ما هو مسكوب
عن لرامر الى من الظن او ابدال يقولون من مطنون **قوله** من الحالك وذو الحالك موع في التحقيق
الواو في يقولون هل لنا و في الطاهر يقولون حيث جعل كحفون حاله **قوله** ويقولون
بدل من كحفون بغير يقولون لو كان لنا ولا حود ان يكون كحفون اسما ما لاصا لا كثر
فوايد لاسنار وقوله لا اعتراض من الحالك وذو الحالك ولانه لو كان بدلا من كحفون وكحفون
حال من يقولون هل لنا لكان صواحي يقولون لو كان لنا في موقع الحالك من يقولون هل
لنا ولا صفا في عدم المقاربه او يقولون لو كان لنا قريه على قول ان لرامر كله له المقول
بعد قولهم هل لنا ومن ههنا عمل المبع لرايود ان يكون يقولون استينا وا بدلا من
كحفون لنا دبه في ذلك وفيهم من عدل عدم المقاربه بامتناع احتجاج قولن من سكم واصل
واسر حصران معانده الحالك والعامه لست على هذا التصوق كيف وقد سبق ان
المراد قولهم في انفسهم على بعد الوهم **قوله** طلب منهم الولد ذكره في مع لانه وجهه من
الباقي على ان الولد الذي اوتهم فيه ودعام الله هو النوى وبعض ما كسوا اما الذنوب
السايعه ومعن المسد احرارها الله كما في الطاعات بحر النقص الى البعض واما قول
مارس لهم الشيطان من الهربه واما منى الف با امره النبي صلى الله عليه وسلم من السار في المرله
واما لذنوب السايح لا مطرفه الاحرار سكرين كرامهم للمهاجر معها فاسر لال الشيطان بها
العامه في القول بدكره امامه فلك الذنوب حاله العار فصار الوجه الثاني لربها واحده لاصفا
فربا واد الطفا في الوجه لاول المسمى على ان الزلل ليس هو القوى والا لرب له بل الزنوب المعصيه
الذي فهم منها التامد ومقدور القلب والمعني ان الذين تولوا المناسبت توليتهم اسر لال
السيطان امام بعض الذنوب اما الفاعل في الزلل ودعام الله بان اقتروا ذنوبهم مسجوب
مهما لاسر لال وقوا القلب فلدانوا بالحار والمجور اعني بعض ما كسبوا في موقع السار
والتقدير **قوله** كان قتل ودعام الى الزلل واقتم فيه بان اطاعوا وافر قوا الذنوب كما تقول
اسرله الشيطان لقتل المسلم بقوله اسر لال الشيطان امامه مواتنوه معناه ان الزلل الذي

ر
ساق

بصحة اسرارهم الشيطان موالتوى وذلك لكونه زلا عن موطن القدم والموكدا المأمور وعين موقع
الحق الضاوا اذا الرديه الزنور فبالجمع براخير وعفوا عن كثيره انما تواجد بالبعض ومنه
على ان ما كتبوا موسسات كسبوا وان لرديه مفهوم الام فالذنور بعينها لا محاله **بورد** والله غفور
في القرآن الله غفور **بورد** عزى بالشد لجمع على فعل كسب وهو قول هذا الجمع لتمام المدحوس
فاستشهدت قول امرى القيس ومعنى براغان حاسع الصوى لها علت بجمع الحاصل اصون الصوى
جمع صوع وهى الحجان الى نصب عالما في المعان بصرفها بانها عبره وان حاضها دار رسال ومناهما
آمره معبر والقلب جمع قلبت وهى السر العدى ومعنى ربح عطف على هرون فيما قبله لعمرك
ما هرون يحط بها بوعبره عما ارد سيجون سا قصه عهدي ولواك دويها حرون بدافق دون
حرون **بورد** على صرخى الماء ادم حتى في جمع فاعل فعل بالحرف بل فعله بما في المنقوص
كعصاه وعصاه **بورد** لفي قتل اذا ضربوا وهو للمستقبل مع قالوا وهو للماض فبضم المستقبل
من وقت المسافر **بورد** لتقول الماض فاجاب بان على مكانه الحال الماضية ومعناه ان
قد رفسك كانك موجود في ذلك الزمان الماض او قد ر ذلك الزمان كانه موجود لان وهذا
لقد كان قالوا ذلك حتى يربون في الماض حتى ضربوا الا انك صدم بلفظ المضارع اسحقا را صوة
ضربهم في الارض وهذا مسويان الموضع موجه اذا واعبر من بوجهين الاول ان مكانه الحال
انما يكون حسب بورد بصحة الحال والمذكور منها صبره لا سيما لان معنى اذا ضربوا حتى
بصرون فيما سفل الثاني ان قولهم لو كانوا عندنا انما هو بعد قولهم قلبت بعقد **بورد**
في الارض كعما اعتبره واما موصال جودهم فاصب عن الاول بان اذا ضربوا في معنى لعمرك
كما و اذا لقوا الدس اموا بعد لا كما يحار الى الحال وعن الساء بان قالوا لا قولهم
في موقع الجرا الشرط في جهة المعنى فيكون المعنى لا يكونوا كالذين كفروا واذا ضربوا حتى
الارض فما نوا وكانوا عزى فملاوا قالوا لو كانوا عندنا ما ماتوا وما قتلوا والضرر والقول
كلاهما في معنى كسبوا وبعد القول بالضرر انما هو باعتبار الجود والارض وهو المور والصل
فانه وان لم يذكر لفظا لدلالة قوله ما ماتوا وما قتلوا عليه فهو مراد به والمخبر المقارنه فاما
في قول تعالي فاذا افضم من عرفات فاذكروا لله عند المشو الحرام ولقولك اذا طاع هلال المحرم
اسكروا مصنفه ولا الا ان ما ذكره بغير الكلام المصنف وقال الرواح ادا م بها بورد عما معنى
الزمان وما سفل بجمع المجرى الوقت او لقصدهما لعمرك والذى يقضيه الشر الصاب ان لا يحل
اذا ضربوا طرف قالوا بل طرف ما يحصل للاخوان صح معاك لاهلهم وفي صفتهم ذلك المقول كانه
قبل ما لو الاجل لاصوال العارضه للاخوان اذا ضربوا المعنى حين كانوا يصرون **بورد** ما
معنى يجعل اجاز ان متعلقه قالوا فذكر صل المسبه به تكون اللام للتشبيه بالعرض
حب بورد ذلك على قولهم او لا يكون فلا يدخل في الصلة ويكون اللام على صفة العلة والوضوء
لكن في محور ان يكون ذلك اشارة الى قولهم كما في الوجه الاول فيكون اسما جعله حصر
الى لسه تعالي على ليد بورد علمه الحسنة وبصرفها عقبه في قولهم وان يكون اشارة الى مضمون

رسا

را لكونها

لا يكونوا وسوا عن انفسهم كونكم مثلهم ودفعه الله مستصرتهم فالله يسي مفعولي يجعل بحار به
على بوجه لكن في الثالث على طريق السنة للمجموعه من اسره حقيقه بخلاف الاولين فمعمل ما عقان
فصلهم مسدا وحصر وضعه اعطى لذلك المختصا الفاسد وموانهم لو كانوا منهم لما ابوا واصافه محال
ومصادهم الى المفعول والصحة للظا فربن كما بعوت العدمو حمارا الوحش يموت غالبا بطنه مع طول
عمره ولا يدب ولا يهلك **بورد** في ما لمعقن حوار القسم اشارة الى ان اللام وليس مسلم من الموطئ للقسم
وكذا في وليس منم تطلع الشئ الشئ ملو الرهه العطفه من الذهب **بورد** نهى المسلمون عن ذلك
الزعم بعلمه ولا يكونوا كالذين قالوا **بورد** بالموث او الفصل قدم الموت فلا حط بعلمه
ما ماتوا وما ملوا وان كان القتل معدا في المفسر اعني قوله تعالى وليس مسلم من الله او تمه لانه اوقف
المقام واص بالمفوع والرحمة وقدم في الاخبار بالجر المور لان المختص الملب الثمن من المقتول **بورد**
دو فوع اسم الله نفع لما كان اسم اللدار الجامع صفات الحال على وجه الحال كان ذكره في معرض الوعد
مسما عن غيابة الرضا والكوم والرحمة في معرض الوعد عن عاله السخط والاسقام وسدعه بدل
على الحصر الى الله يحدون لا الى غيره فلا رجاء والاخوة لا منه واذا ضل لام حوار القسم على الحرف
المصطل به شعوباً كنه هذا الحصر والاصصاص وان الوهيه من الى نفس ذلك يوماً
مردن الحصر انما اسعد من عدم الحار والحجور وبانها ما بعد تاكد ذلك فلذا قيل ان في
الظلم صدق اي ما مردد والظرف مقدم للتاكيد والدلالة **بورد** ربطه اي ربطه الله على حاس
السي عليه الصلاة والسلام وحاس القلب بالهمم روعه اذا اضطرب عند الفرع فلان
ربط الحاس في ربط الحاس اي شددا القلب كانه يربط نفسه عن الغول شجاعه وانما جعل
الرفق وليس الحاس مساعى ربط الحاس لان من ملك نفسه عند العصب كان كاسل الشجاعه
المسانه المحاكمه بالحزن من العك وهو الحال والحزن العطاءه هو الحلق برك حسن العشر وتغلط
القلب القساق وعدم الرقة وقله ما يرى القلب **بورد** على لارشد لاصح يعنى ان
التوصل اهمال التذنب بالكلمه بل مراعاته لاسباب مع نفوض الامم الى الله **بورد** من بعد الاول
حق بعه لانه المستشهد والثاني من هذه الامم والضمير لله تعالى على صفة المضاف اي من بعد صر
لانه هو اسم للوقت او بدون الحدق فهو المكان وقصده بوجه المجاوز **بورد** وفيه ترتيب
من جهة دلالة على انه لا ياصر سواه مع العلم باية الايضاع منه والاصل ان بدون الاستحقاق **بورد**
ولان انما هم اشارة الى نور من ان يعلو الحكيم بالوصف مشو بالعلمه واحار لان ذلك مبتدئ
على ان فيه الصديق بصفات الله واحواله وانه الذي سوى امور العباد **بورد** هذا الاول
علول صانه وسروره في باب المال **بورد** ومنه ليس لم فعل وفعول اسعارا ما به ليس من
صدقت الله عليه الصلاة والسلام مع العاقب انه قول سدح وعه المقل من لاصانه عند **بورد**
وعنه ولم فعل وحده اسعارا بان كلام الله عليه الصلاة والسلام ذكر في العاقب ان النبي عليه الصلاة
حسن صالح اهل ملكه عام الحد بكتب بعه وبهم كتابا وكتب فيه ان لا اعلان ولا اسلال واه منهم
عنه مكشوف يقضى على فلان كذا اذا اصطبه ودرسه في متاعه من عمل النبي في الفع ادخله

وهي

فيه ما جعل وسل العدم وغيره في صرف اللسان في الابد في السلم او على واسل صار علول
وسله ويكون اتصال بعض علمها وحمل الاعلال لئلا يروى ولا سلال سل السور والمكثوف
والمرجحة لا المسدوق السرح مثلها الره المحفوظ الى الابد **قوله** كما لم يسم يوم يدرى في
لغوى الرواس وفي لغوى انه قسمها بالسوية بعد ان جعله لطلعه الحسن من ليطع طبع العرواي
صحة امرهم معي عام على ليطع المسمى للمفعول اي حصله عام بعد عن الطلام **قوله** لعلط
وتيقنا فداسهم من المصنف ههنا العيان فان العاك قد حصر باللفظ مع اليع عليه الصلاة والسلام
ولا وراو انه يعظم خاصة صعد ادى رله منه علولا الا لا اعرف بحمل ان يكون دعاء وان يكون هيسا
على طرفة لا ارسل مساطره اي نفسه والمقصود في الخطاب ان يكون ملكا الحال **قوله** وعن
بعض اليون في كتب الفقه انما يلق بالحياه **قوله** ما مما احمل من وباله بعد ان اعلم ان الره من السعه
ولا لم لصله في بعض ازطاه عن متصل لعدم الرباط **قوله** هم درجات يشبه لاداه وعن ابراهيم رضوان
الله ومن باء سخط من الله جمعا **قوله** اصبت للمسه السب لابن مويه وقتل ليلعان قنس اي استخو
لها في محذرا اللدر بعد ان يلا مساه الاسم طر وال سوال لسكها على تفاوت الارجاب وصمهم بعد ان
لرحال لكونه مقدرا لكونه مسدا نصف مونا او مع فهم **قوله** ولطعن على تقدير ذور درجات
اهم دوو مسارل معا ويدا وادو وادو وادو معا ويدا ويدا معا ويدا ويدا معا بصرا
سوى العلم بالمسوغاب والمبصرات **قوله** وانه كذا في سرف ويناها ذور الشاعلاه الصغر الصغر
وكذا بصرفهم الصار وفتحها الحصة مع خاص السواس جمع سانس كظام في حكم سانس الرعية سانس
قام بامرهم محو صا كحه الساس اي تصدون وتمام للطمه بعد ذور الاربع في قولهم فان كان في المال
من فالمال ظل زائل واهو حائل ومجهر في دعوى حيايته وقد حطرت حده من حبله ويدر لها
من الصداق ما عاجله واجله من مال كذا و هو والله بعد هذا بنا اعظم **قوله** وفيه وجهان
مسامحا على ان كلا من اذواذ الخا يستعمل اسمها يستعمل في فعلها على الطرفه منها المسدا في محذرت
اي منه او بعنه والطرفه متعلق به ومن من الله خضع والادال على المحذرت هو الخبر ان قدر عنده
او بعنه والطرفه ان قدر بعنه ولذا في احطه ما يكون لامر صر فاما يكون الخبر محذوقا والطرف
والعلمه اي احطه كوان لامر واولا في اصل اذا وصد قائما على الاسم لاصد لان اذير فوج على
لا سداة ومن من الله صر اي ومن من الله ومن بعنه على طرفه ههنا صام وادامير فوج على الخبر
اي احطه اوقات لامر وقت كونه قائما **قوله** وما ذكر من لزوم حذف الخبر انما هو على تقدير طرفه
اذا **قوله** من فعل طر ولفظ معلون وكان في صلال مسو خبر كان وكان مع الاسم والخبر حيران المحصه
المحذوقه الاسم الذي هو صمد السان وان مع الاسم والخبر في موضع الحال ودا صم اي بلم ووصدم
في موقع الصمد بلصمه ويلم جوار لما فاه طرفه مع صي يستعمل استعمال الشرط بله فعل ماض
لفظا او سفا والخبر بعن في محل الخبر لافناه لما الهما كما في سائر الطر واللازمه لافناه
وباصبه ما وقع موقع الخبر الجا واد هذا حله اسمه بعد ما حكر وقفت بقول العول قطار بها
على المفعول وجله علم كذا لما اصابتكم كذا اعلمه معطوفه وعلى فوج ولعد صدم الله وعن الخ

الى قولهم لغى ضلال مبين لان الكل سعلو بقصد احد من غير كلك احسن والهم في اولها
اصابكم فعمله بن المعطوف والمعطوف عليه للمقرب مع التثب او الجدل على الاقرار
والصريح على مضمون المعطوف **قوله** لقلوب من عند الفسك في هذه الآيه ومن عند الله
في سوره المستشهد ولو ب ان مع لقلوب بطابق هذا الجواب ومع كونه من عند الفسك
انهم السب فيه لا الفاعل والحال كذا في من عند الله **قوله** نصبكم اصاح منه هدمه وباني
منه ما اردوا صاحب يد وجعل واحد من العدو ما اراد **قوله** فوكانين باذن الله اشان
ان ان الطرف صر مسدا ودخول الفاء لصحن مع الشرط ووجه التثنيه ليس بظاهر
اذ لبيت لافناه سبت الحمله بل بالعكس وهو من جعل وما لكم من بعد من الله اي ذلك
سبت للاصهار لكونه من الله على ما ذكرنا ان القيد في تراو امر ويدر لكونه المطلوب وقد
يكون للطلب فكرا في ابراصار فان قيل بعد من هو كائن بحالف ما قدر من ان الطرف
مقدر بالفعل قلت هو للمعنى ولا غنا للتقدير فباذن الله يكون في محصل وجعل لاذن
مجازا عن الحمله اللازمه للاذن لان حقيقته انما يكون عند الامرا والرضى ولتعلم عطف
على باذن الله والمراد المراد حصول العلم قبل لافناه **قوله** وانما لم يعمل بقا لوالعلم
فلا يدل قالوا **قوله** دعاء المؤمنين في قولهم بعلوا اقا بلوا فجادا قالوا لهم اي
المناقضون للمؤمنين **قوله** كلاما تسدا عطفيا وما اصا بتم فباذن الله **قوله** قسم
لا نفس ليعلم قبل لهم بعلوا سواء كان من سبه الصله او لاراسنا اي بالكلمه في لاراسنا
دخل في الدعاء وهو نحو القتل والسر الملبعد الذي سوان في المحل والعلم ودعل
العاص دخل في مكان في محل الصد وض الحار فيه ودعل اي مساه ورسه **قوله** ووجه
آخر هذا الوجه ظاهر وهو ان نبي العلم لسان لناه عن نفي ان يكون ما هم منه فالاسار على ان
العلم الحقيقه سوان يكون للماسي نوع مكافو وساو ورسا مدافعه او علمه واما الوجه
براول فله لانه نفي العلم بالعلم كانه جعل العلم بالفعل لاصنا
من لولزم العدم عليه بعد بفسه عن نفسه **قوله** هم للكفر يوم سدا قرب منهم للايمان
الطروف كلها متعلقه باقرب لما فيها من ابراسع لكن تعلق للكفر باعتبار الزمان وتعلق
للانمان من حيث المفضوله كانه قيل قد هم من الكفر يريد على فزهم من الانمان وصله القرب
يكون من اواله بقول قرب منه او الله ولا بقوله فقيل اللام معني الى واما ما على بعد
حذف المضاف اعني اهل الكفر واهل الانمان في كلامه اشارة الى ان اللام متعلق بالصدر
المقدر اعني لصرا كما يقول ان الرهد اسد صوما مع عمر ولا بعد ذلك عند عدم اعتبار حذف
المضاف ايضا وقول ساعد وامسى على ان القرب بالنسبه الى اقرب بعد **قوله**
على الروي الذي باصعوا بلامنه او صفقه او رعا اي على الدم على تقديرهم الذين
قالوا وفي ان النسخ بافعوا وليس على ما ينبغي **قوله** ويجوز ان يكون نحو وراوح
يكون من باب الوجد كما في قول باصر من بركت المطي ولا يشترط كما سالك من محلا اي

للمحل

نفسه كرم وحار واستشهد لادال المطهر من ضمير الغائب بقول العرو
على حاله لو ان في القوم طامعا على حرد نفس بالماطام بدلا من ضمير حرد لان النواقي
على الكسر قبله فلما نسا ما لا وارتاح است الى عصون العنبري الخاتم فحار كلودله
سئل راسه لشرب ماء القوم من الصرايم على حاله المتب الصافي اقتسام الماء بالخصص
عند صق الماء وقد يكون نقل سعة الرجل فدرما نعرها وحاول العنبري الرطب المفرد
على صفة لفظ عطشه وكونه واسع البطن اكلوا وهو مع الخاتم بضم الجيم والصرايم جمع صرعه
وهو مطبخ الرمل وسئل فيه الماء وبلاجهاس نوع انسان اى غرق مع لهوا للثبات كالصبي الى
اللام وعصون الخلد مكاسن كالحصى واسد لها لان محال بل ظهر فيها **قوله** وقد
يعود ومع ان الواو المحال لانه اسن بالمقتضود من العطف محذو او من وحد والمعنى ان ما
ادعم من ان بعد ما هو من القتل ولو بعد اذ اننا ايضا الحوالين مسخيم ولو فرض
استعانه فلنفس عندكم ولا يوجد لانهما حكم ولا دعاكم اللحم وكحال الفكر في العواف احبا
عدم الاستعانه فلان اسباب النجاة لتبرع علم ربحهم انه في صعلم الععود عامه بل امر ان القعود
والجان وصدما وهو الدل على السنته واما عدم الفاسه فلان المرور عنه بالذات هو
الموت وانما القتل اضطرره واسبانه فان صح ما ذكرتم فادفعوا اسبابه لاسان سلوا بين
الموت كما سلم عن العمل لكم مع كمال عبادكم معرفون بانه لا سبيل لكم الى دفع الموت فاي
فان لكم في دفع احد لاسان هذا اذا كان معلق الصدق ملوبا بضمه معانهم من ان سب
كاهم القعود عن العيال واذ كان متعلقه هو صريح معانهم ان اصوامهم لو اطاعوهم لما
ملوا وظاهره لا قطع بذلك بل رعا لو وعدوا لقتلوا في معادهم كما قتلوا في الملوك فقوله
وما انتم عطف على معانكم وبما صدره اى ان كنتم صاقرين في معانكم ان سب كما حكم
هم الععود وفي انكاركم ان يكون السب عن **قوله** اسهرتهم من على الوجهان وقيل على
الوجه الثاني ولعل وجه **قوله** ويجوز ان يكون الذي ملوا فاعلا عدسهما من النجاه
اسماع لاصار في باب علم على احد المفعول وعلا بانهما عن لاسم واحد لان المفعول بالحقية
هو مفعولها محذوف احد ما منزله حذف بعض اجزاء الكلمة وقد فرغ الحذف على فعل المراد
بالاصار التزل كسب الاسوي ولا بعد كما حار اعطى درهما ان الذي صدر من اعطاء الدرهم
من عده فصدرا من اعطى وميل الجول مذهب ترافض في المبع مذهب سمويه فان سب كيف
حار من المقتول سب قتلهم احما وسموهم باقته مدره **قوله** بل اصحابهم اصبا
فلفظ لاسر ولا مع من لاسر الحسان لانهن لاسل والتكليف بالظن واضح كقولهم فاعتبروا
امرنا لقياس ويحصل الظن على ما تراه لراضو لوس واما التكليف بالمجتهدات افع الافعال
الى العلم وصورها قطعا بل ظنا فلن امرنا بالظن وهو ظاهر **قوله** دوو اربو ليع لسر
للقرب المكان لاسمائه فلن ولا مع في علمه وكنهه كما في قولهم ببولدا عند سبيو به
لعدم مناسبه المقام مع القرب سرفا ورينه وفي الحواشي ان الخليل كتبت لرافع ضمير

ر
عطب

الجلد

لنجاعة وفائده وبني سائر الواو اب وعنه لا كتبتها حرا على القياس او الخط مع اللفظ
ولا لالف في اللفظ فان كان اعذر الكنته لالف في دوو والفلسه الواو صمرا وان ارادوا
المبع ساعا على انه ليس من المسازع فله وجه لكن الواقع من لغات كسه لالف في دوو مكان
المقتضود ومنها ان الخليل كتبتها بعصره الجمع فلدا في دوو والانه صمعه جمع على السبعينه
قوله في سوار طر صر فصل صو على طاهر وان ارجح الشهداء اجمع بدوسهم الى
بها لا درك والحمد بحل ابدان الطهور **قوله** المنهه فليد يدك او شمل طيور او سعلو
بما صحت جعلها مجرده وفصل المراد اها سعلو بالافلاك والكواكب فليد يدك او بكتك
كحال وهذا اللام العباد بل المعلمه كالعوش **قوله** لم يدروا فصلهم الخلع في هذا الاوصه
بمعنى التاجر الرشي والنزاع وفي الوجه الاول مع التاجر الرطابي وسوق الكلام على ان سبهم
يدل من الصلح او صلح بعد صلح كما في النعت والخبر **قوله** يدل من الدس هو يدل اسمال والمعنى
يستنبطون بعدم الحوى والحزن على الذين خلفهم من الموسى وعصر انهم سعلون لمن خلفهم
من الموسى وبنات الضمانه للشهداء الذين قتلوا في سبيل الله **قوله** لرحال وذلك انهم
يستنبطون حصول النعمه والفصل وعدم الحوى والحزن لمن خلفهم **قوله** ونرى
الموسى على لقب واحار وذلك ان استسار الشهداء بان الموسى في نغمه وفصل
او ان من يصح لاجاله لاصار بان لم ذلك وهو مصح الصور **قوله** وان ذلك لوسان
لان ذلك واللسان على قرآته ان الله بالفتح طاهر واما على قراة الكسر فلان لاصار
بالكسر وسان **قوله** خيرا للذين احسنوا اى مع فاعله او مسدا اى عن اعظم يعنى
يعنى ان الحرح هو الجملة الطرفيه او لاسميه واما على تقدير كونه صفة او مدحا فالجملة
اسميه اسبعا فيه الزوجا موصح بن ملكه والملايه بوسا اى وفصلا واما العود
وما ينهم وجره لاسد لسب من الدر الصوى لان ذلك كان عصبه وقع احد ويدر
الصعوى بصدقه قال لرامم الرازى رحمه الله مدح الله تعالى الموسى على عرويه
يعرف احداهما نوعين حرار لاسد وهى المذكور في تراه المتقدمه والثانيه يعرف
بدر الصعوى وهى المذكور في هذه الامه **قوله** يع اباكي والذلان انه اسماء سب
ان يكره وهذا نوع بعلب وفيه جمع من الحصفه والمخار لان براد والاب باصل او الطرف
فمع لراد واما اللام بدر اسم ماء لى كناه وهو في لاصل اسم رجل قدم معتمرا اى ربح والى
فوا لظهران **قوله** صه واهو متعلق بفعال مح في سبعى بحار اب اشأ بغيرها فالناس
لراو لون المذكورون بفعال قال لهد الناس ورا حرون المذكورون بفعال ان
الناس يعنى ان المعرفه وان اعذب فلن السابى عبر لاول ولا اللام الهديه اشان
الى ما ذكره صرحا بل الى ما تعرفه المتخاطبون فلان بصل صام فلان بحد وبقاوتة
فما بصدقه كماله بطاير في مقصد **قوله** او مفعول التبع من مصدر قالوا
لان حكمها والهد **قوله** لما لم يسهوا فوه اى مقوله لان الكلام هو المسموع وحصه لاسن
المصدر الذي هو اتفاق الكلام بنى الجواب او لا على ان النفس المصدرى ولا اعتقاد

م
م
م

بعد الزمان، والنقصان وناسا على ان لا يعمل داخل في ايمان فهاكها رباكة واما من اجل
الاعمال منه ولم يجعل التصديق قابلا للزناك والنقصان فهو محمل التصوص ويرى ابا الدال
على انه يريد وسعفا على ان ذلك بحسب المعنى ما يؤمن به **قوله** ثم سادد الورد الى
مجلس العلم لرحم اي سران ايمان ان تكلمه اي سدا امانه ولا يظهر ان صدره لمصدر ورنع النار
للمعدية اي جعل ذلك الورن امان ان تكرر اجماع **قوله** وغذ ذلك اي في قوله ما نقله الى لفظ الصاع
للمخلص في الحصر وسببه لهم الى الخطا رخصه عروا على انفسهم ما عاينوه صولا انما ذلك
المسط يعني ان ذلكم ان كان اشارة الى القابل ان الناس قد جمعوا الكمال فالشيطان يحمل
ان يكون ضراوان يكون صفة والمعنى على التشبه وان كان اشارة الى القول فالشيطان
ضرب على تقدير المضاد والشيطان هو اللبس والمعنى ان ذلك والقول قول اليليب
فالصوت في لراضا وحسن اصناف قول نعم الى اللبس وعلى التقديرين واو لساوه **قوله**
ما في مفعول كحرف والاول محذوف اي كحرفك من اولها ان لم يسم اوسفيا واصحابه **قوله**
وبدل عليه فلا تخافوهم حيث كان الظاهر عود صدمهم الى لساوه لساوه وان يكون مع الحرف
هم لسلام النبي عن الحروف منهم ويحمل ان يكون المذكور مفعول لاول على المراد انهم
القاعدون عن الخروج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم والباقي متروك او محذوف
للعلم به اي يوقهم في الخوف او يخوفهم من اوسفيا واصحابه ومع لا يصح عود ضمير الخافوهم
الى لساوه فوجب جعل فلا تخافوهم متعلقا بفعال الدين قال لهدم الناس الى قوله
فاخشوهم وصل الصمد عابدا الى الناس في قوله ان الناس قد جمعوا الكمال والقول
الناس لاول فاخشوهم وقوله من بعد وانصب جوابا للنهي او حرم عطف على النهي وقوله
ولا تخشون احدا الا الله استشهارة عطف على ان يهدى والبارع صدى النون
وقوله والمراد بالشيطان نعم او اوسفيا الظاهر ان هذا على تقدير وصية الشيطان
واما على تقدير صفة نعم لانه المسط ولما كان في هذا نوع يحتمل قبل المراد ان الشيطان
نعم او اوسفيا على كل من يهدى للحربة والوصفة بحرف اوسفيا بلطاعة كونه
باعتبار نعم على المسط كما جعل محوفا لذلك وصر المعنى انه كحرفك من نفس واصحابه
وهو مستقيم وقيل يحول لعم صوما قال عبد اصرافه من لهدى ما محمد صومع ما موسم بدر ليعال
بفي الكلام ان حطاب ذلكم الى قوله ان كنتم صومس للقاعد عن الخروج منه عليه الصلاة
والسلام او الحارصين مع او للمع والظاهر لاول لان الحارصين لم يخافوهم بل خافوا
الله وقالوا حسنا وكوزان يكون الخطا للجمع فصد الى التعرض للقاعد
واذا كان الخطا للقاعد فاولساوه على لهدى الوجهين من وضع الظاهر موضع
المصمر بعبادتهم اهم اولساوه الشيطان **قوله** نفعون فيه يعني صهيبت المسارعة مع
الوقوف والرعبة هديت في **قوله** معناه لا يكون الحرف ان يصرح ان المنزى
هو الحرف المعلق بعباد الله واللايق هو الحرف من جهة كون التفاق واريد اجماع
سكرا عند الله وذكر في سورة المائدة ان المعنى سار عور في الظاهر مما يطلع منهم

من انار الكلد للاسلام ومن مولاه المشركي ولا يحق ان هذا الصا قبح لعقرا لا باول
قوله من حسن ان التعديل على البدل يعني ان المبدل منه وان لم يصلح لتمام الكلام كانه في
كلم المعنى المقصود انما هو البدل وهو كاف في تمام الكلام لكون ان المفتوح مع لاسم
والحرف الصالح للوقوع موقع المفعول اما باعتبار حصول المقصود اعلى بعلو افعال القلوب
بالسنة الى المبدل والخبر واما باعتبار الخذف اي لا يحسن حربه بل اطلاقه بانه على اصلا
الراسي واسم بدل جعلت مما على بعضه فوق بعض من صنف ان عتق السكون على المبدل من
البدل ادلا مع لفظك جعلت مناعك حروف بعض ومع لاسان بالبدل مع المقصود كما ترك
وكذاهما مع لاصار على المفعول لاول لاصح الكلام ومع لاسان بالبدل يصح وهذا
لقول الخراسي ما كان من هلكه واحصت مع بدون البدل اعني ما كان من هلكه
واحد يصح مع لاسان قد سبق فنه يحوي صدى احد المفعول لى لا اتقول فرق من الخذف
ولا عصار ولا نزاع في امساع البناء وهو اللازم منها **قوله** وكوزان بعد المضار
يعني ان القول ما لا بدال دون المفعول له كان من جهة مغايرة المفعول لاول وعدم صدق
عليه فلو قدر مضاف في احد الجانبين صح الجمل ويصدق الثاني على لاول ان تقع
الماع وم الكلام بالمفعول وهذا كما تقال في قوله ان الكلمة اما ان يدل على معنى لسان
قوله ان يدل يصلح لسان كانه لسان فلان من بعد جابت لاسم او الخبر ولا انها
اما ان يدل او لانها اسادات ان يدل وهو اي الدين كوزا فمن غراء لا يحسن سائر العصب
مدفع على انه فاعل محسن واما على لهم خبر في موضع المفعولين الطول بكسر الطاء وفتح
الواو والجمل الذي يطول للدابة يدعى فيه **قوله** من معهم على تقدير تفسيره بالكلية
بالجملة او قطع احوالهم اي على تقدير تفسر باطالة العمر ومبناه على مذهبه ان المقتول
مقتوع عليه لاصل لامب بالاصل **قوله** كيف اعدا القائلون بان الخبر والنسب انان
الله تعالى محذرون التعليل بمنزل هذا اما لانه عرض والعرض لا يلزم ان يكون مطلوع
بابل بل جعله غاية للفعل واما لانه من او مع الفعل يشبهها بالعلم ومعهم الدين لا يجعلون
فعل الله معللا بالعرض واما المعرلة القائلون بان فعله معلل وان الفصح لا يصلح
ان تكون مراد الومطلوبوا وعرضا فقد جعلوا اردوا كراسم سنا باعسا كما في تعدد
عن الحرف محذرا او حضا لا عرضا بل طلب حصوله كما في قوله كبر مني ولما لم تكن لازما
حاصلا قبل الامتلاء ليصلح عليه له باعده عليه ذهب الى ان هذا انما هو على طريق التبعان
والسنة بالعلم الباعية من اعلى حصوله في علم الله تعالى سابقا فان قيل هذا
اعتبار النسبة بالعرض والغاية كما في النقطة ان فرعون لكون له عدوا فلا يحتاج
الى هذه الكلفات قلنا لان هذه الجملة مسانفة لتعليل الجملة قبلها فلو كان براملا
لعرص صحح تربت عليه هذا الامر الفاسد الصبح لم يصح ذلك ولم يصلح لتعليل
له من حسن اسلامهم صراهم فليسا ملان اسلاما لارد باللام يعني ان ما على هذه
القرآه مصدرية ولتراد في موضع الخبر كما فعلوا يعني ان من لزوم لاسم ولما لم تكن

بإسلام الذي للهوية والدخول في الإيمان ملازم لمعارضة العباد بل الثواب جعل الواف
حاله داخله في خبر النبي عن الحسن فيمنه في زباني لئلا ينزل ان يقول لردادوا ههنا الخ
عليه نعم للاعتراض به **قوله** اللام في لئلا في قول تعالى ما كان الله ليجعل المؤمن لئلا
البع لما حدث الفرق بين ذلك ما كان زيد يقوم وما كان منصوبا لان يقوم **قوله** حتى يعزل
في الصحاح مرر السبع امرع مرر امرع وسرره واما اما ومع مر فلا يحسن في كتب اللغة **قوله**
للمصدق اي باللسان لنعم المتاعى وكذا قول لا يعافكم على الصدوق وسوق كلامه
في تفسيره ليطعكم على الغيب شعوبان يدخل في هذا الخطاب اليه ايضا وفيه صحتها
لمصنفات العلوق ومطالعها من يعرف والظاهر من هذا الجمع ان من في من رسله لبعض
ومن الوجه الاول انها للسان **قوله** بان يدرره باطرا الى الايمان بالله وان يروم الى
الايمان برسالة **قوله** والذي سوع فدساع في هذا الكتاب صولر صوا صدمفعو في بار
علمت وعلقت في سورة النور باي الفاعل والمفعول كما في قول تعالى ولا تحسبن
الذين قتلوا في سبيل الله امواتا على قراه بالعبه معهم من بعضهم انه لا يخور الا لذلك ولنا
ليس كذلك والجواب ان المراد الحول ليقول الدلالة وظهور القربه ومهنا كذلك
على ان الذين يحلون وهو الفاعل لما اسهل على ذكر الحول صاهذا في حكم اتحاد الفاعل
والمفعول **قوله** يسلمون اشارة الى ان هذا المسلم ولا طرف حصه وقتل يوق على
حصه واهم بطرفون حده او طرفا من بار ووقاهم بعد لها طوق الحماة الضمه للمحصله
الضمه اليه ليعني بالله والتشبيه بطوق الحماة لفظ اللزوم وعدم المراد وفي
قول من الذكر اشارة الى ان الوعد في مانع الركوع وكذا كل واجب مامي واليه
بالس المعنى المحض صامه وبالجملة نعم باو عرها كالعقود والكلمة ونوع جاسا لدراس
ولا صريح الذي لم ين على راسه شعر لكن سيمه وطول عن **قوله** من مال وحق كملك
ولا سوال الى مصل من واحد الى اخر ولا تعد في الشرع مالا ولعل في هذا السبا ايضا
مثل ذلك **قوله** قال ذلك اشارة الى قولهم ان الله فقير ونحن اغنياء واليه هو
فاعل قال واهما يصحركان في الاسم صمير ذلك القول اي سواد كان من اعتقاد
او اسهرا او رجع مسدا وكان نامه **قوله** ومع سماع الله بغير معلوم ان الله سميع
علم المسموعان فمعن محض هذا القول بالذكري انه اعد له عما بالاساسه على
طريق الكناية **قوله** او يحفظ بغير ان الكسبه مهنا حقيقه والحور في لاساسه على حقيقه
قوله على عهد الوعد يعني ان العبد هذا ارضار اي الوعد والسي لئلا يلاسا
كما ان لئلا البع الى بها لتكون الوعد على طريق التاكيد لما ارضار بوجود السماع
قوله وسهله اي موعا يتولاهم ان الله فقير ونحن اغنياء مضموما الله كسبه ان بكر
اي مضموما معوبا على بين **قوله** ووعى اي دو حرا فكلك بافاق من عوع والذعوقا
وهو عدل في الصفة كغيره وور في العلم **قوله** على سبيل التقلب كما قبل ذلك العقاب
سبب سبب الحكيم اليه اكثرها او اكثر منها بالادعي وسبب ان الله ليس بظلام لئلا

عقاب بل حقه من بالسؤال والجواب ان لئلا تدخله سببه العقاب هو خافه كان
لواصفا حاله **قوله** وهذا اي قول تعالى الذين يدكرون الى فعلهم حسن الثواب
يعلم كيفية الدعاء والانهال واعلام باسباب الاجابة والاثاب ووطع ليطع من معنى
الثواب بدون العمل ولتعمل عليه باه حاهل عن اما التعلق مع النداء بلفظ عنى عن
الذو ونحو المدون مع بضم النفس ولا يستفاد عن سلطان الزرع والامر ان بالاعمال
الغيبه والعلمه وراعا ان يكون مصنوعا مسملا على الحكمة الكامل والدلالة على وجوب
الطاعة واحسان المعصية ويكون الصانع مبرها عن المعاصي والظهار عابه الحور من خلال
عظمته وعنايه وانه لا ناصر سواه واما لئلا اعلام مع بوب لئلا حاهل به على انهم وذكرا اعمالهم
وامكارهم واستغفارهم عن المعاصي ثم يعلم لئلا حاهل بان الله تعالى لا يصعب على العامل
وان المهاجر من الاوطان ويحمل مساق الكافل والمهاجر في الدس سبب لادخال الجنة
وصن لئلا فاه واما العطف والسجود مع نعمن ذلك ولقد احسن في التنبه به
الذلالا لئلا كنه عقل وعاقل عما يحما من الاشارات حشر رب رسوا من العذاب
على الاذكار والاعمال ولا يطار وسوا الثواب والنجاه على وعن وصرح باسباب
ادخل الجنة الى دانه وكران الثواب من بعده اعلم في هذا اشارة حقه الى ان الاعمال
وسايل عاديه لا اسار حقيقه وان له ان تعدت مع الاعمال ونشبت مع لاصلان اذ لكل
من غده والفضل سبب فلا ينبغي ان يفضى الرضا الى امن من نعمه ولا الخوف الى ما من
من رحمته بل يحسن مع الطاعة عقابته حوق ما يدعى مع المعصية بوانه **قوله** امع ذلك
اي للاصاير بالاسباب واضع الدعاء اي العمل الصالح **قوله** والمصطر موضع لئلا صراط
مبا لغه الضم نعى السير في الارض اسما للمعصية والمدنهن والذهقان وليس
القبوه ومعدم اصحاب الزراعة وهو شعور **قوله** لان الععل لو عن اعين
بان السبب عن الععل والمسبب لاهوار به والنهي في عن الاول والمراد الهى عن
الثاب اعني لئلا حاهل محادا او كانه فاصل السبب يعلمهم والمسبب الووده حوى
الععل للهوى عن ليس على ما يدعى **قوله** لا يعصاه انسان الى ان منى قلبه على العدم
اللاحق لئلا عن مساهده واما العدم الساق في لئلا عن مساهده مسك منه وبين
نعم لاجوع وايوانها بل جمع الحواد **قوله** ما الدنيا في تراخى اي في صمها وبالافان
الها وما وصل عما معها مع النفع وجر بعد مصاف ما بعد الدنيا واعسارها هو العامل
قوله او الحمار اي المفسد الساق فابدل نسا وها رصا لئلا والبياء في الحسن للتعبه
او المصاحبه **قوله** والعامل اللام الى محوها نفع الطوب ومولهم لان حمار واعلم
لاعمى ويجوز بانها ان جعل حمار مسدا او الطرف حرا متقداما فهو صول من
الضمة في الطوب ويجوز ان يكون قائم مقام اما كانه قال اما على انه حال واما على انه مصدر
عصمون عملهم حمار وعلى هذا لا يكون اسما لما سار بل مصدر المعنى اعطانه واسم
والعامل محدود اي رر حوارر فاه او اعطوا عطاء **قوله** الحاس نفع النول وكحصم

والناسا كنه ومع اصح عظمه مع عظمه تعرفون لمكون على وفق صححه في منع الصرف
 وقيل المعنى انه في الاصل بمعنى عطفه في العريه اذ جعل علا ولوحط المعنى الاصل
 على ملح سوية في الاصل التوى العكيط من الكفار **قوله** فاصبر سرير الناصب
 ليس بقدر في الروايات وانما قصده دفع مسك الشايع رضى الله عنه في حوله الصلوات على
 الغايب **قوله** لصل الطوى يعني اما حور ودخول اللام في حوران دون اسم كراهه
 كحاله في ناكده وانما حار منها لاسماء التوالا لوقوع الطرف وانع الخبز واصلا
 كما في قوله تعالى وان مكم لمن لسطن فان اللام في لسطن لاسماء دخلت على اسم ان
 لوقوع الخبز واصلا واسا لانه لسطن فلام حوران قسم محزوف والحمد صلح من **قوله**
 وما انزل اللهم الصمه اهلا الكتاب او لمن يومن منهم بطر الامع واما خاسع شعس
 كونه صالما من واعل يوين لان جمع اهل الكتاب لسوا طاشعس ولا عبره من ولا
 يجوز ان يكون صالما من ضم المسكن في الطرف لان المعنى بالخشوع امامهم لا كونهم من اهل
 الكتاب لا يشرون حال اجروا وكل لهم اجمع استعاف ولا حصاص تراخى
 مستفاد من الاضامه واحرم فاعل الطرف او مستفاد والطرف جنس وعند رهم حال
 من اجرم او من ضمته في الطرف **قوله** ليعود عليه يعني ان الاضامه تكون بدع الجبار كناه
 عن كمال على الجادير لاصور ومراس لا مستحقا وان يوعها كل عامل على ما ينبغي وقد
 ما يع وكوزان يكون كناه عن قرب الحار ما وعد من اجر لكونها من لوازمه **قوله**
 حصصها اي ذكر حصصها بعد التعميم المستفاد من لامر بالصدر المعنى بالطلاقه الصبر على
 ما حصر الصبر عليه وانما حصص بعد التعميم مراد به وصعوبه فكان اكمل واحصل من
 الصبر على ما سواه ويكون كعطف صبر على الملائكة والصلوة الوسطى على الصلوات
قوله كعد طيبام معونا ليعمل من غير الحسن وبالكثير المثل من الجنتين **قوله** تراجم
 معان بالفعليين **قوله** بكل ابر منها اما ما اعمره لزاما بعد الجنتين في الزمان والمساقه
 والله اعلم بالصواب والعه المرص والمآب

عبد الرحمن
 والذبولان حيدر
 حاسه من مولانا
 سعد الدين العطار
 من قول سورة النساء
 الا ترى

الان

سورة النساء
بسم الله الرحمن الرحيم

ما بنى آدم بربر الوجود ومن ناث لا الالباء خاصة لكنه بيهم تحمل لبراد المجمع او من بعث اليهم رسول
صلى الله عليه وسلم فرعكم من اصل واحد يعنى ليس بعدي المبدأ منه البر يكون بحرور من ملكي كما في
خلقكم من ظن بل اصلا تنفر عليه الفروع ووجه تشعب منها الشعب لهذا قال سبحانه من نفس
واحدة وجعلكم صفا ما فرجة من ارونة واحدة **بسم** علام عطف يعنى لا يظن له ما عطف هو عليه هو
خلقكم من نفس واحدة ولا استقام لفر خلق الزوج وبث الرجال والنساء داخل في خلقكم من نفس واحدة فتأمر
بكرارا ولا لونه لبر الرجال والنساء غير الخلق من نفس واحدة واهم متفردون بالخلق منها ومن زوجها
والناس يعنى بنى آدم انما خلقوا من النفس الواحدة من غير مدخل للزوج والوجه هو ان الجواب الى التفرير
الذي ايلح اليه من اوله والوجه هو ان عطف على محروف من صفة نفس تدعى المعنى المقصود وهو انه وعلم
من اصل واحد فلا بد من وضع من صلح الشانه اول انما ابتداء الفروع عليه ومن كونه صل قبل الفروع في الخلق
سيما وقد عثر عن البعض بلوغ الزوج اشعارا بان الكل جنس واحد ولا صل اوله فواذ لما اشار اليه
من له المبدأ منها ليست بطريق الحاقه ثم المقصود من هذا الوصف ان كعبه التفرع ونفصل ما اجمل
اوله من خلق فعل هذا المراد بالناس جميع من لهم الماض من الخاضرين والآخرة على الخلق امره تعالى
اذ له يتصور او الماضين بذلك بل لا يتولى ايضا المصنف والوجه انما عطف على خلقكم والمراد بالناس
المخاطبين الذين هم يعقوب رسول الله صلى الله عليه وسلم له هم المأمورون بالانفاذ حقه بل روى عن
ابن عباس انهم العرب خاصة لقوله تعالى وانتم الله الذي ساء لوروه رحام فان المتناسد بالله
وبالرحم طرفة العرب خاصة ورفح بان نخلت الخاطبات من واعام والخاص بالرجال والنساء
من سوى المخاطبين من لونه ثم يكون المعطوف اعنى خلق زوجها وبث الرجال والنساء منها مغاير للمعطوف
عليه اعنى خلق المخاطبين من نفس دم بالوسايط مغايرة طاموة والى توسط الوساطة اشار بقوله له
اي المخاطبون من جهة الجنس المفرغ من دم والعدول من لفظ خلق الى لفظ بث رعا متبع لونه ثم خلق المخاطبين
كان من نفس دم فقط دون زوجها بخلاف ما لو تولى خلقكم من نفس دم وخلق منها ومن زوجها من هو اكرم
وقل يجوز العطف على خلقكم من عموم الناس لانه المراد باخراج الذم من نسل آدم قبل خلق جوارق الله المراد بالبيت
انهم خلقوا من نفس لامين نفس واحدة فلا تكرار وجه نظر وقيل هو عطف على واحدة كما ذكره سورة الزمر
في خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها **بسم** الذي يقتضيه سلكه النظم يعنى فلا تنب من له سبحانه
وناسب مقتضى العقول لبر يكون الوصف الذي علق به الحكم على موجبه له او باعته عليه داعية اليه فقلت
كان ما ذكر من من وصف موجبا للقوى له الفصل الى العلة الموجبه وداعية اليه بالكان الفصل الى
العلة الباعته وهذا التفسير يظهر لبر لاجاه الى جعل الواو في قوله وداعية يعنى او فاجاب بان ما ذكر
يدعى على القدرة العظيمة والنعمة الجسيمة وهو ان يوجب العوى حذرا عن العقاب العظيم والى
يرعوا اليها واه بالسكر الواجب سدا اذا اراد بالانفاذ ما نعم المعلم هو حق لله وحق العباد

دور

و يجوز لبراد ما سعلق بلفظ ما منهم من الطوق و تح يكون خلقهم متواصل متفرع من اصل واحد بوجه
لانفاذ من خلال ما يجب من حفظ الحقوق فاعلمهم **بسم** وهذا المعنى مطابق لما في السورة من رعايه
حال من يتام وصله الرحم والعدل في باب الخج وارتك البعض من البعض ويجوز لكل بالخصوص بحلاف المعنى
فانه اما رعايتهما من حيث العموم فان انفاذ الله به باحسان الكفر والمعاصي وسائر القبايح يتناول رعايه
حقوق ما بين الناس **بسم** وهو خير مبتداء بحروف له المعطوف على الصلة لا تكون الا على خلاف ما اذا
قلت زيد ركبت دابة **بسم** يطرح الماء النانه له الفعل عند ما حصل له وفي حرف مضارعة **بسم**
على سبيل استعطاق اي طلب العطف الخوا فالوا اذا كان جواب القسم طلبا فهو للاستعطاق وقيل اذا كان
القسم بما مضى وكان كانه الكرم الرحيم والرحم والعراء والى هذا اشار بقوله وانتم الله الذي ساء لوروه رحام
واذا كان الرحم قوله وانما شدد الله يقول شددت الله والرحم اي ساء لتك بالله وبالرحم وبعد
الى المعنى انما الكرم عزله دعوت يقول شددت الله وشددت الله كما يقول دعوت به ودعوت به واما العوى
معنى اللذكريه فقل كرتك الله طالبا واستعطا فالان شددت بنى النجار افعال والذى اي ذكرتم اياها
واصله من الشيد وهو رفع الصوت **بسم** وساء لوروه رحام عطف على تساول بعضكم بعضا يعنى يجوز له ان يكون
النساء من غير ان يخاطبن كما يقال تداعوا فلا يكون له مفعول يجوز له ان يناديهم لتساءلون عنهم فكونوا على خلاف
المفعول يكون تفاعل يعنى فعل حصول التشارك في الجملة باعتبار كون الفاعل محما وان لم يكن من الجانب المفعول
سؤال فال مصدق سمعت من العرب من يقول تباصرتة معنى ابصرتة فلا يوقف على كون الفاعل محما **بسم**
له الضمير المتصل متصل كما سهد هذا القولهم لانزال كما سهد محمدا وهو شددت عزيت حيث اعتبر اشتر الالظن
وجه الشبه يعنى كونها ما تنصفا معناه وتفرغ نفس لفظه **بسم** استدلاله اتصال لتكرره حيث كان
الضمير متصلا ويجوز ان لا يمتد الى ما بعده من فروعنا صاب او رافع بحلاف مرتب بزر وعمر حيث لم يكن
ضمير اتصالا وكرمتك وعمر حيث لم يكن المتصل بحرور وفي قوله وسدا غلامه اشار الى انه لا فرق في ذلك
بين المحرور ومحرور الجرد والمحرور بالاسم المضاف **بسم** وقد محل هذه القراءة اي لسداد وخروجها من
الضعف الى القوة كما ذكره في عطف الظاهر على المضمير المحرور ليس بسداد وفي المفضل لفراده حمزة ليست
شكك القوة اما وجه الضمير فلا بد ان يكون بدون اعانة الجار له على اعنة اعم من ان يكون محمدا او بعد
على ما فعل عن المصنف او لانه لا يكون من العطف على الضمير المحرور بل من عطف الجار والمحرور على الجار
والمحرور وهو قول اوفق لقولهم لا يجوز العطف على الضمير المحرور الا ما عانة الجار واما التمثل فلهذا اضمار
الجار ضعف كما في الله لا معان ومول ربه خير بالجر بل من قال له كيف اصبحت واما نحو الابل او براهه
تساع فليس من اضمار الجار بل المحرور وقول الشاعر فاليوم قربت بجونا وشمتنا فاذبت فابل من يام من
البحر معناه او اذيت كلال السخ او اسرعت في الدم ولاه فاذت على طرقتل فاهما شمة به يام واهلها
وقد قاله الواو في ولاه رحام القسم دون العطف ورد بان قسم السؤال لا يكون بالواو واجيب بان ليس
لقسم السؤال بل قسم اخبار واستيناف كانه قل ولاه رحام انه مطلع على ما يفعلون **بسم** ولاه رحام مما يتقى

ع

نظر الى قوله وانقوا الله لانه المقصود ويدر عليه قراءة المضك والدرجما مما يتسائل به نظرا
الى قوله تسارون لانه اقرب ويدر عليه قراءة الجرح فنعول وانقوا الذي تناسدون به وانقوا الاطراف
معنى قراءة النصب واحد يدرى الرفع وقوله وانقوا الله الذي ستعاطون باذكاره واذا كان
الرفع معنى قراءة الجرح واحد يدرى الرفع واعاكه اسم الله الذي انكادون له قول للبعد والقرب من
انقوا الله وللجرح مجاز من تمام كلام الخرج الثاني المحنة من له محن كالحج من الله سميت بها
لحدوث العناء في رأس المغزول وفي الصالح الحج بالتحول الا عوجاج وصفر احيى الخلب معوجها
وعقت الشيء فانصفت عطفته فانعطف بشت به من المشاشة اي شرت به واقبلت عليه
يقول لا اولادكم اي يريد بالانطفاء اولاد او يعول ذلك لاجل به واولاد وحاصل كلامه ان عليه
لرسق الرفع معنى لانه لا يقطع بل يصله وذلك في الولد بان لا يرضى معسا ولد الى الغد ولا يسخ الزنا
فلسا ولذا الغيرة للعاشر الحج اي لا حق للزانية في النكاح فقال له التراب اي لا شيء له وفلس هو
الرحم بالحجارة والرعونة بالكرمان ينسب الولد الى غير ابيه كقوله معى لاس في اللغج جمع فصيل على فعال
بل على فعال وفعلاء وفعل فعلى كرام وكرماء ونذر ووضي فبتامى جمع بنى وهو جمع يتامى كما جمع
اسير على اسرى ثم على اسارى فمن يقع الهمزة او مقلوب يتامى جمع بنى فان فصلا اذا كان اسما جمع على
فعال كافضل وايفيل وقل ذلك في الصفات لكن اليتامى اجري مجرى به سماء كصاحب وفارس
ولهذا قلنا يدركها الموصوف وقد ورد في قول الشاعر اطلال حشر بالبراق اليتامى
سلام على ابحار كن القديم والقديم ايضا مما جرى مجرى به سماء لكن ذكر الموصوف معها ياتي
التاويل **بوجه** فاد استغوا هذا له ستر اخرج مخرج به غلب اذ قد يزول مجرد الباطح من
غيره يتغى نفسه وينصب كالفلا لغن يمكن بلخ **بوجه** بوضعا مفعول له العولم ذلك
سواء كان على القناس او للحكيم وقيل هو ساغرة الوضع ضد الرفع وبه وجه انه للتعدية من وضع وضأ
وضعة ومعناه النسبة الى الضعة والوصف بها **بوجه** واما قوله عليه السلام سوف كلهم للمصنف
مولى يقتضى القناس ليرى اطلاق اليتامى بعد الباطح لغه المحصى معنى به نفراد وان لم يظن عرف
ولم يعلم به طلاق لغه وقد يكون من قولهم لا اتم بعد الباطح علم به طلاق لغه واجاب بان ليس
لتعلم اللغه بل الشريعة فلا يدرى على عدم به طلاق لغه واما عدم به طلاق شرعا وعرفا فما لا نزاع
فيه ولا احتياج الى الدليل ولما قرر انه لا يتم بعد الباطح في حق به طلاق عرفا ولم يعلم به طلاق
لغته في حق به حكام شرعا واما حكمه للمصنف خاصة لوجه لرفع قوله وانا اليتامى ابو الهم اما
اطلاق اليتامى على الكبار او اثبات للصغار فاجاب بان اشار به موال كحازن تركها سالمه لهم او
اطلاق لفظ اليتامى جميعه لغوه لاعتقده او محاربا عسا ما كان او نزلت به العهد بالصغر والاشارة
الى وجوب المسارعة الى دفع ابو الهم اليهم حتى كان اسم يتامى باق بعد غير زابل **بوجه** فلما قبض اي
مات الولد ونج الوزر على واليه لا شراكه او لمعه الزكوة او لا كسائه من وجوه غير جميلة وثبوت

بهر على قدر عدم الغضب ظاهر وكذا على بعد الغضب اذا لم يعرف الغلام ملاكها وتفاصيل احوالها
فان الواجب عليه المصديق وقد جعل **بوجه** لا يتبدلوا الى لا يتخذوا بدلا فكلوا اي مال النسيب
بما به اي ماله وما يحكم النورج من المش التيجج وبه سماع السكت اسل الرار تجلوا الرجاوا وقد ربا
لوم ما استكلفه عادل عليه سباق الابيات ونص عليه سمويه والمراد به الوضوح من البقر والطيار بدلالة
العرف وكفى هذا قرينة على ما قدره واذا كان وجه الاثبات اكثر من المتباعد لما اتخذته الرار بدلا من له حبة
سيما من غير دوى العقول **بوجه** ومدا من يتبدل لغه معنى بدلت مديا بدل اكل اخذت مديا وتركت
ذاك وكذا استبدلت واما ما يتبدل لغه معنى بدلت مديا بدل اكل اخذت ذلك واعطيت مديا قال الله
ومن يتبدل كفر بالامان فاذا اعطى الروى او الماسزولة واخذ الجيد او السمينه كان مديا اعطاه الخنث
واخذ الطيب لا اخذ الخنث وترك الطيب لكونه يتبدل الخنث بالطيب **بوجه** في قوله لا يتبدل لكلامه
للمعنى لا احد يتبدل شئ من كل عامه واصدق فالخاصل في التبدل ما دخلته الباء متروك وما
تعدى اليه الفعل سقط ما خرد وفي التبدل بالعكس يتم للتبدل استعجال لغه معنى الى المفعول من
سقطه او ليك بدل الله سيانهم صنات فاراد له بدلها رها خيرا المعنى جعل الخنث بدل البيا
وعظمها بدل ما كان لها خيرا منه واعر سعدى الى مفعول واخذت بدل الشئ غير به من بدل بعد ما
سقط واخر سعدى الى مفعول من سقطه والى اللد يوجب به المبدل منه بالباء او من مثل بدله نحوذا و
من فوفه امنا ومنه قوله به وبدلناهم بخنثهم جنس **بوجه** الالرجيل يصح لكلام السدى فانه
اذا كان للصبي شيا سمينه في مال صدق للولى فاخذ منه مكانها مسزولة كان مديا يتبدل بالحنث حيث
اخذ الروى وترك الجيد ولا يخفى له مديا بعد عن الفهم جدا لاداله لكلامه عليه وكان مراد المصنف انه
لاصح لما ذكره الا بهذا الطريق الذي لا سئل له ولا دليل عليه فهو فاسد قطعا واما وقع للمصنف مديا
به سديا من جهة انه اعتمد مديا له خدوه اعطاه من المولى بل لغيره الى حال نفسه واما الواعيتن بالظن
الى حال الصبي فهو كلام لا اعتبار عليه فان المولى اذا جعل مسزولة من ماله كان سميت من مال الصبي
فقد اخذ للصبي الخنث الروى واعطى الطيب الجيد فتكون تبدلا وهو اما يكون تبدلا بالنظر الى حاله
حيث اعطى الخنث واخذ الطيب **بوجه** ولا تنفقوها اشارة الى المراد بالاكل به سفاغ والتفر واعتبرا
عن الشئ باعظم منافعها وانما وله معنى الى عايد الى المقارنة بضم ابو الهم الى ابو الهم وبين فائدة التمسد بالمعينة
ما به بدل على غناه فتح فعلهم حيث اكلوا ابو الهم مع الغنى عنها ولم يفرقوا بينها وبينها كما هو حال اليهام وان
فقد بدلك لسرها ما كانوا عليه من اكلها مديا والفتح واد كان التمسد لهدى الغرضين لم يبارم
الفاعل من نوم المخالفه جواز اكل ابو الهم وحدها واصل السؤال اما بوجه على نفس بدل الخنث بالطيب
ما سدل لانه خنثا بالحنث او اعطاه الروى او قول السدى لا على نفس ما سدل لال احوال اليتامى
عالمه واكلها مكانه لانه يكون نسيبا عن اكلها وحدها ومدا عن اكلها مع ابو الهم فصحوا النبي عن القسم وايسر
به ول مطلقا يتناول مديا التوجه السؤال ما به اى فانه فيه بعد ورود النهى المطلق على ما ذكره به سام

لانه يرفع الوجود او يرفع به يركى بالمشحود لانه لا يرفع وتندلت بالمتبدل تحت به **دوره** اي في شعرها
 واساعها للصلاة والحسان بالفتح والكسر تعال للنعش والميت وصل بالكسر الرفع وبالفتح الميت
 يردون ليرسلوا الجنان من فروع الكفاه والكس فوض عن **دوره** وصل الخطاب لكل احد لا لا ليا
 خاصه فالاصافه على حقيقتها والغرض النهي عن صرف المال الى من يضيعه عن جميله مبناه على الخطاب
 لا لا ليا و قول عطاء على انه لكل احد **دوره** وكل ما سكت ابداء كلام من المصنف ليعرف كل من المعرف
 والمنكر بحث يصلح صفة للقول والعمل ويشعر بعنى الفعل الماخوذ **دوره** واختاروا عقولهم الى اخره ليعرف
 لحاصل معنى لانه على وجه يشعر بعنى المتدريج ما خسر واود وقوا وذلك لانه يتلوه جعل متدريجاً
 الى البلوغ وكان قبل البتة و قوله حقاً او تبينهم مع لانه نظم حتى او ابلغوا اشار الى المر المقصود بالحكم هو
 الجزاء واد الشريطه فيدل منزله الطرف والى ما ذكره الفقه من لانه شرط المعترض على الشرط معتد
 مقدم على الحكم على بابناى شرح بالخص للشرح وسبحي كصحة قوله ولا استعكم بضم لانه وقوله اي
 هدايه بعنى اهتداء فان الرشد خلاف الفخ والضلال من حد نصر وجاء من حد علم واول من غير
 ياء خيرا اشار الى معنى الفاء فان استتم وكذا قوله سان نظم الكلام كان قبل وابتوا اليها الى وقت
 بلوغهم فاستحقاقهم دفع امور الهم الهم شرط اساس الرشد منهم لخص للمعنى على الوجه الذي
 مناسخ اشار الى الرشد حتى لانه سدائه ايضا معنى الغناء منزله الى وان اذ الترتيب مع الرشد
 التي **دوره** معنى **دوره** وهو ساس به سيبضاع **دوره** ساس استوصية وصعبت يدك على عيني اطلب ان
 يفضلي واستوصيت السمس نصت اليها فاستعمل للتبيين اي علم الشيء بهذا الرشد مما يعلم ولا
 يسر ومن استعان محسوس لمعقول لانه لا يراه بالانسان بل كظالم المحسوسه لانه لا يدعى به بصار
 لمعقول لمعقول لكن استعيت منه الرشد للمعقول بالسي المحسوس **دوره** والرشد الصلاح الذي يعنى
 لانه لا يمدخله الرشد بل هو العرف العرفي او هو عند الصالح في الدين والمال لا يمدى الى
 الضرورات المالمية كما عند اذ صلب ليعر الله **دوره** فتح اي تلغ ويدفع وانشكل صفة من الشكله ومع عنة بخالها
 باض **دوره** حن به من قول اني زبيد الطائي او عبد الباقى فبانوا يدجون وبات يسرى
 بصير بالفتح هاد غوس الى لرعرتهوا واغت منهم فرسانا فستن له حين خلاف العناق
 من المطايا حن به من اليم سوس يصف قوما يسارون ولا مد يطلب فربته منهم وهو
 المراد بالبصر بالفتح والحموس بالعين المعج العوى والعناق الخبيبات من به بل والشموس حن الشموس
 ونوشارة وهو الذي ينظر بوجع عينه وان اصله احسن نقلت نكرة الى الحاي ثم حذفت
 احس بالخبر اتقنت وفضل خنت ووجدت وقيل المراد بالبصر الامل العارف العوى **دوره** قتل
 لانه كبر بالفتح من كبره كعلم واما كبر بالضم في القرو وكبره على اي شق **دوره** ولقد لير كل بالمعروف
 ولا مستغاف اما لانه كل فلام اساس لانه سفاق وراشه فلا تور به ولا سباح مالم يكن له حق واما مستغاف
 فلامه سالغه في العفة ولا يحق لانه سفاق عما لا حق لانه اصله وبادر بالظهور وجه قوله وفي ليعطه كل

الوقت
 كما

والاصول

ووه ستعطف دون ليرقول وهو يد كل تأمل المال اخذ انله اي اصلا لاطه الخوض طينه واصلحه هفاه
 المعر طلاءه بالهنا وهو العطر لانه ياكل في سلع في حث بمنك النافه الفرب بالمدحهم كانه عن
 به كل معهم تفرم اخذ شاقلا والقدسه الشى السبر والبهم النقل وهو الصغر من اولاد الضاء ن وارا واما
 انه من المال كتب اللغز عفا عن الحرام واستغف ويعف بمعنى لكن في استغف سا لحد من جهه ولا السنن
 على الطلبه به يطلب ذلك من نسبه وسالغ فيه وزمانه العفة فلا سماع ما ذكره لطلب الفعل الذي هو
 ما عذله شفاق وليس من التجرده شى المعنى الذي عرفوه واعتراض به مصافى بان ملك يتعده وهذه
 فاصه خال عن الحصيل لانه كل من يانه فعل واستفعل يكون لازما وسعدا وكل من عفا واستغف لازم
 البتة **دوره** من سخران هو المبالغه به حصار كانه يظلم ليرحم نفسه **دوره** دون غيرهم ولذا نقاش
 دوى ليرحام كالاخول والخالات والحام وهو لاله البات به خوات اد اس لم نصت عن فوض بالمعنى
 الذي ذكره ولذا رواه ثور ليراقل وبعثت اد من العصات من هو اذ كل **دوره** ولا تساء ترفع عطف
 على لانه يراهم وله اى النصد عطف على يجوز وسظم المعنى **دوره** اوس من صامت في الكلب لمعتين والروايا
 الصحه اوس بن ثابت خا حسان استشهد باحد واما اوس بن صامت فاستشهد به طرفة عيان حى لانه
 عنه ام كنه بالحاد الممله وضم الكه ف روى اي حج وقضى او قماى قبل من شكل الراوى في لانه يعمده ولان
 اعنى سويرا وعرفظة اوله خير ليراعى قمان وعرفظه وروى عطف البتة ما وعنى لانه صوما سوير
 قطعاً ولاه خرا صد البتة على الشكل اذ وضع الخوذة بمجتمع الموال وبوضع سلطانهم سجد الفضيخ بالضار
 والخاى المعجبان قبل لصل المسجل الذي كان سكة اصحاب الصفة لانه كانوا يرضون النوى والرضخ
 والفضخ من واد واحد ولا يوجد كتب اللغز من الفضيخ سوى انه يبيد يخذل من السير المفضوخ
 من فضخ البطيخه شذها فعمل صار اسم الموضع بالمدينة كما لو افضخون فيه السير الرنة بالكسر السقط
 من سماع البتة ومنه رنة الناس لضعفهم **دوره** ليرب لحد ومقدار ولو اجالا كالمعده حيث قال
 ليرب لير على الموح قدره وعلى المقتر **دوره** وليرب قد رواه كل اشارة الى يحجون لو تركوا من ظهرهم زره
 صفا فاصل هم الذين يجلهون عطف على قوله والمولودهم لانه وضار وكذا قوله ويجوز لير يصل فصار ليراصل
 لير المولود بالذين الوتر كوا الا وضار والذين يجلهون الى الرضى او الورثة وعلى التفاد ليرمفعول الرخص
 سحروف بقوسه قوله فليبقوا الله حتى كان من باب التنازع او هو من قبل خبيث على الى ووالدى اي
 شفق عليه مترجما بقوسه قوله خافوا عليهم فاد اريد الورثة والكلام متصل بعوله واد اخضر القمير اولو القولى
 عفا على به تيار اجابا واذ بالمد اللام استجاب وكذا ان اريد لير لير لير الى البتة نغى لير المورث برعانه جانب
 الوارث قلدا الوارث برعانه جانب لانه قارب واد اريد لير وصباى بعوله وابتوا السامى وذكر احكام الميراث
 في تمام لانه ماد كراواتهم ومعولم لانه السم والبائع ذكر وصية لانه وصاية حفظ نصيبهم او استرا
 لكن في قوله بوصيتكم لانه سانا للجميل بعضه عن هذا **دوره** ولير ضرر وعطف على الشفقة اي امر الورثة
 بان يصوروا **دوره** ما عفى ووجه معنى لير الصلح لانه يكون قصه صلوة للخاطف ثابته للمولود كالهو للمعروف

تكلف ذلك في الشرط الواجب ان يكون حاله وصبايا والخالين او الورثة وصفهم بخون
مدك الشرطية فصد معلومة واسار الى ان لا يدس حمل تركوا على المشا رفة لصح وقوع خافوا اجزاء له
صزونه ان لا خوف بعد حصفه الموت وترك الذرية وفي كلام بعض الكاهن لكونه معول وهو الطاهر
ورد كمال المعامل هو انوار القضاة وكان من القعدة طائف من الجوارح وبعد البيتين والبرجوين
لركسي الجازي فتنبو العين عن كرم عجاف ولها من قد سومت مهري وفي الرحمن للضعفاء كاف
عوى له حتى الحيوة وتخلي عن الرب اعما هو لاجل نبأته فان لم تملك لم يبق لمن يقوم بامر ما من غير
وبعض وتنبوعين بن يتزوج من غيرهن ولولا من سومت مهري للمحاي اي جعلت له علامة والرتق كرا الماء
وعال رجل كرم وموم كرم ونسوة كرم **ورد** ودرعوم بيا بنى عوى عند حطاب في فواد منهم وفيه البيا في
يا بنى هو العباس الكسر لغيره انجف به اضح عالته جمع عائل وهو العغير تكلف بالكلف للسوال والرحمن عطف
على لرايح على طرفة علقها تنبا وما بارواي ورون للخصن فصل **ورد** في بطنه وفي بعض بطنه لا فقار
في لرايل من تسلي لكون الماء كقول في المطي كما اد اختلف لا يفرم في المسجد لا الفاعل كما اد اختلف لا يشقه
في المسجد وحصفه الطرفه لا حاطه على وجهه لا الفصل الطرف من المطروف فالأكل في المطي يكون على البطن
وفي بعض البطن رونه واد اقل للجاء اكلوا في بعض بطنهم كان غاب في القلم في الصحاح صليت
الوصل نارا اذا اراد طنة النار كانه يصلها فان القينة فيما القاء كاتل تيردا حرافة ثلث اصليت
بالالف وصلية تصلية وقراه يصل معبرا بالضعف من صل فلان النار بالكرة صلها احترو
ورد بعضه للذكر مثل حظه نثنان عوى له الحمله في موضع الفصل والبيان لا المعول بوصفكم
باعتبار كونه في معنى القول او الفرض والشرع هلا قبل عوى لو كان السبب لورود لانه انهم كانوا
يوزون الذكور دون ان كان في وقت له ساق الكلام لانساب نصيبين ونسج حرمانين فاطك
ما في خوف بعضي الطاهر كونه يتدله بيان حظه له فضل ولكن الاله على فضل الذكور نظري
العقد فكور اكل من ليريد عليه بيان نقصان له ناث ولهدل مع نه معار بانبات نصيب له ناث
الى عوى لفر وهو لخصه صلك الذكور بالهورث اعما مولفضاهم وفي بعضهم نصيبهم ما يكون في انهم عليه
انراطه في حقه ونفد نظره في السناد مع استواء العرسين في له وله في حطه واما في الباطل
عوى في حطه يروي بالظاء المهملة وهو طامره للجمع عوى الهلاي في جانب النقصان حظه **ورد**
ورد فكانه صل عوى ان لما كان حظه من نثنان على السناد كان قوله للذكر مثل حظه من نثنان مثله لير
فعال للذكر السناد وليس كذلك لان حظه بل قد ناصر لماك حظه وقد اعاد البعض كلف ما انضبت العصبه ما
بان هذا حكمه من حاله مع جميع مع السناد والمراد بالمثل لكونه من الخطين سمن من النقصه ميوا كابل
بالف الى جمع المصحح او المال بصفا كما في من والبتين وخدمه او اول كما ان كان معهم وارث لفر ولا يقين
كون نفوق النصف فضلا لكونه ثلثان ان لا يكون لشي واحد اكثر من النصف والمراد لمدركهم اجتماعه من الثلث
على من طلاق من غير نفسه تعدد معان الاعلى طريق ضرب المثال **ورد** اتبعه حكمه فواد اي افراد اللب واعلته

او جماعة

او جماعة واسا حكم افراد من من فمخود من دليل به جماع **ورد** والمعنى للذكر منهم لخصه لير تباطو به البيا
ورد النصف بالضم لعه اهل الحجاز وهو من قبيل لير اعراه من الثلث والربع الى العشره بالضم **ورد**
تكلف بصره لير اي يحلل مردو فالعول فان كن نساء عوى له الكلام المعوق لبيان الحكم في حفس بنسج
لير مردو بيان الحكم في حفس تقابله لير عدد من الخنثى المعامل والمسوق لسان الحكم لعه من حفس
اعما بنسج لير رجل راد فالحدو اخر من وكل الخنثى للحنث لير تقابله مثلا لعول المسار عطفه احق فان لم يجد فالدرهم
ولا لعول ثلثه دراهم ونقول اشتره بدرهمين فان لم يتيسر بثلثه دراهم ومنها الكلام اعنى للذكر مثل حظه
من نثنان سوق لسان حظه حفس الذكر وقلاروف لسان حظه الثلث ما فوقها من النساء فاحاب بان حكم
المسكين من النساء وان لم يكن سواها الكلام لير ول قصدا للثمة معلوم منه فيين فبه كانه سوق حكم حفس
الذكور وعدد ما دون الثلث من النساء فاجرى المعلوم ضمنا مجرى المعوق له قصدا واروف عانق ابله
كما لعول المسار لير درهمين في شري هذا الثوب فان كان عندك درهم فاشتره ثوبا اجد على انه قد
اشار فها سبق الى السوق كان بنسج لير يكون في النساء نظرا الى سبب النزول **ورد** على ان كان تامه ونسأة
واحد مضمون على السناد كما في ربه رجلا على ذكره قوله هو سوا من مع سموات وكل احدم ذكر المرح صرحا
لكن في حكم الصريح نظرا الى ذكره وله ولدا قال لا بعد **ورد** لم يسل اي لم تعرض في حان الكثرة للحنث
والعدد جمعا وانصره حان العلة على الوصلة ولم فعل فان كان امرأة فلتشر بالجنسية والفردية جمعا
فاحاب بان العقد في حان الكثرة الى بيان حكمه بانها في الحاصات من مقارنه الذكور بعنى فان كن نساء
محصنة لير رجل بها وفي حان العلة الى بيان حكم الفردية من حفس البنات بعوى لير كان واطة لانها نسا
ست لغوي فلم يصح الكلام اله كما ذكره ولما ذكر من عوى الخاوص يتن وجه الفاربه في خبره من جملة المولودا
ما من نساء نعم بوجه انما ذكره يتم او اجعل فوق اثنتي خيرا ثانيا واما او اجعل صغره فله او مصبت الفرض هو
الوصف مكو المعنى لير كن زائرات على البنين ودرع بان التعرض لذكر الوصوف اعنى نساء مع الغنبة عن
بالنصر الوفاق اسم كان فييد ما ذكرنا **ورد** وهو ظاهر مكشوف حيث صرح في حكم اسحاق النساء اللسان
بوصف الزينح على البنين مع له حفسا وعند طاهر اللفظ النساء مكان بالكدرا وكصفا لاشتراط
مدك الوصف ولا كذلك اعسار وصف الوصلة في اسحاق المصف الخاوص من مد الكهن والتاكد
ونصح البقسد لكن لا عوى لير مالا اعانتم او اجعل فوق اثنتي صفة لاختير ثانيا او لا فرق منه ومن
قوله لير كان واصره في اعتسار المفهوم فان قبل هب لير لسان لها حكم الخاوص لكن من ابن بلرم لير يكون **ورد**
لها حكم الواحدة علما من جهه جماع على لير لها حكم الواحدة او الجماعة لالث **ورد** والذي جعل بعض
لواجب عن قوله ما باله لم يكره مكان به لير اي اراد كلفه بما هو بنا ولير تقال وسائر الصحابه بدون اما واصل
كلامه انه لم يكره حكم البنين حاله في نفراد لير لاله قوله للذكر مثل حظه من نثنان عليه لاله لانه على لير حكمه من نثنان
حكم الذكور حاله في جماع معهما وحكم الذكور حيان النساء وكذا حكمه من نثنان ووجه الدلالة على حان الذكور اللسان
وذلك حال كونه انثى الواحدة ان لم يكن له من نثنان مثل حظه ما كان ليرح الواحدة مثل حظه حاضر لير حظه

الوجه الى انه لغيره **جواب** و قيل انما الى احوال بلغة غير مرصدة في بعض الجمل من عواضه اعني قول
انكم واساكنم لا تدرين انهم اقرب لكم بعاسي به وول على النفع رفع الدرجه في الجهد والتمسك به النفع
الذي يصل من اصحاب الفرائض المفلوون وكثير من احوال استحقاقهم من نصيب المفاوون فلا ولا في وساطة تقدم
العصر على البعض الثالث على ان نفاق الواجب للاباء على به بناء او بالعكس معنى الفضل به نفعه
على القول الثالث فاما من العرفان اعني به ما و به بناء واليه اشار بقوله لا تدري انها اي من به وبه
وجمع في النظم بالظلال لانه من احوال ما ذكر تصغه للجمع وعلى به ولين فاما من به فوان ولذا قال ايهم ووجه
اعسار النكاح به بناء تحت يتناول به بناء و به مهابت و به جداره والحداب و به به بناء تحت
يتناول البنين والبنات و به حفار و عدم الملازمة للمقصود به وول والثالث ظاهر في الثاني قبل
بمعنى على القول بان بناء اسحقاق لا يثبت على النفع حتى ليس قدم فيه اوضوحه نصيبه فهو انفع
لكم مما مستند به وقد نظر اذ لا يعلق له الملازمة و به المعنى و عدمها ومنهم من لا يحتمل النفع في هذا الوجه
على ما يكون من الوارث وكثير به اسحقاق بل على ما يكون من المورث الوارث ترك المال له على حسب
ما عين له يعني انكم لا تدرين انهم اكثر النعمان ان تعين نصيبكم من تركته اكثر فلا تفلدون على تعين
به نصيبا فارضوا الله و قسم من غير عوض لذلك ولا اعتراض على ما فعل وكثير وكل ما كسد الامر
القسم معلوما مناسبا واقعا انشاء و قد تحت من جهه له و به بناء و به با اعاسق من حيث
انهم وارثون لا يورثون فهو الضمير في انهم اقرب و يعلق به عواض بذكرهم سبع له يكون من مدح الحثيث
و قد جعلوه من حيث المورثيه و يمكن التقصير بان الوارث به بناء بعلوم يورث به با و بالعكس
مكون الحثيثان كما هما مذكوران ثم ما ذكر من ان حق به اعتراض له بولده مضمون الكلام الذي اعترض به من
ذلك الكلام ولم يناسبه معنى على به عم به علب به شهر و الا بعد بكون به عواض بعد الكلام ولغير التاكيد
الارى ان في القول المرضي بعد ذكر الوصية لا يثبت **جواب** و غيرها ظاهرة العطف على الوارث و به وكي على
كل ما فرض **جواب** و يورث من و يورث له الميراث بكون موروثا لا مورثا اسم مفعول في به ساس في رتبة المال وورثه
منه و عند واورثته و ورثته فكل من الميراث و المال يورث قال الله وورثه ابواه والميراث اسم فاعل
على ما قرى يورث و كل من الوارث و المال يورث اسم مفعول **جواب** و كذا في حال من فاعل يورث مذكور في المورث
منه او مفعول به مذكور الوارث وكان على الوجهين تاما و انا قصد خبرها يورث ولم يذكر كونه له خبر كان كونه
اعماله و اول باب السانغ مع ف كذا المعنى له الكلام في اما الموروث منه فله نصيبه اليها يورث و اما
الوارث فله بوجه اليها كان نعم فهو ذلك اذا لم يقدر ليورث مفعولا اي لكان الرجل المورث كله له **جواب**
سطلق على بله لم يحدد له الكلام له نقل من معنى به عيا و و هاب القوم الى القرابة لا عن جهه الولد و هم حملت
معنى ذي الكلاله في الميت الذي لم يخلف ولدا و والاول قارب العدم و الوارث الذي ليس بولد للميت و له
والاول ينمي اليه بعد اذ دون هذا و هذا للمعنى المحل فان حسب الميراث و هو ظاهر و حسب به فضا و اوله و
يعتبر اضافة الى المخلف اسم مفعول و انما الى المخلف اسم فاعل و حسب الصدق اذ يصدق على من ترك اضا

لم يخط

لم يخط له من لم يخلف ولدا و لا والدا و لا صدق له لم يخلف له ولد و لا والدا و تصدق على به خ انه لم يخلف
ليس بولد و لا والدا للميت و لا يصدق له من لم يخلف ولدا و لا والدا **جواب** ما ورث الميراث عن كماله لم يثبت
عن مدح صلته و يورث بل اخى البني و يعلق الصدق و زاي لم يثبت الميراث عن سببها و صار اعني عن جهه القران
الاول **جواب** قال به عشي في روح النبي صلى الله عليه وسلم لما اراد الوفاة عليه السلام فصره و قرئ عن ذلك
واخبر به بانه يحرم الميراث و اول العصبه الم تختص من عسكال له و لا يثبت كتابات السلام شهيدا فيها فالت
لا ارضه لها من كلاله و لا من حج حتى تلاقه بمجدا و فيها بنى بى مالا يورث و ذكر انما يورث في البله و واجدا
جواب له جل الكلاله اي سدر ليربح الوارث نكاح القران او الوارث بعد **جواب** وعلى به وول اي على قدر كونه
يورث من و يورث و كونه الرجل هو الموروث منه و ضميرها يعود الى به و لا تحت **جواب** مدح الصبر اشارة
انها و هو ولد الصبر يورث الى الرجل و اخيه او اخته بناء على ان يورث من او يورث و منى كلاله على به ختصار
وله ختصار في السانغ على جانب المعطوف عليه اعني الرجل لظهور الميراث كذلك حكم او العبود و الا فتميزه
لواحد من الرجل و المرأة و صمد من الميراث و به ختصار او لها او الواحد من الرجل و المرأة و الواحد من اخيه
واخته او اخوها و اخوها **جواب** يعنى به به خه للام اذ به خه للاب يراون على الثلث لكونهم عصبه **جواب**
والله اي وان لم يصر به استدلال ما في العصبه او نقره انه و بعد لم يحسن الكلاله له وله و به من مدح من عدا
الوالد و الوارث من جميع انواع به خه و غيرهم من انواع العقبه بايت كالعموم و الخوة بقوله سائر عن الحق و غيرهم
عطف عليه او على به خه و لا يستقيم جعل سائر من المعنى السابق على ما هو به شهر به استعماله و الله ثبت من امة اللغة
و به شهر به به سماعه و اعنى سائر ريسا و بالهذه له و ذكر به انواع الثلث له خه و هم جميع به خه لا
الباة منهم و الاخفاء اولاد به من الخيف و هو اختلاف العصبين يكون احدهما زرقا و به شهر سواد
شبه ذلك لكونهم لباة شتى و به عنان به خه للاب و ام شرف هذا النوع من به خه تعال اعان القوم
لرؤوسهم و اشرفهم و اولاد العلات هم الذين لباة و اما ما يتم تحلفه و الجدة الضيقة و هي به صل المسنة
من العلك هو الشراب انما كان من تزوجها نزل من به ولى و على من الناس **جواب** و على الشريك ان اعتبر
المضائق في الذين ايضا ساء على تأخير الحال عنهما و اعتبر به نصاية الذين ايضا بناء على عطفه على وصية
كانه قبل او دين يوصى به على فاعله نعم الموقوف ما قدره المعطوف عليه **جواب** و سعة الوارث اشارة
الى اصحاب وصية غير بضاعة اي باسم الفاعل المضاف اليه المعطوف على ذي الحال او اليه بعد تركه قبل
لا يضاراه وجه النعم له بصل صاوه لاسم الفاعل للمفعول قطعا و معنى مضار الوصية به خه ل بها
وجعلها على غير وجهها **جواب** و هذا و عيدا للمعنى ان يعلم حالهم و يورث عقيبهم الى حين **جواب** في نوصى
صمد الرجل هذا على ما سبق من به كفا و الا فنه ضمير الرجل و المرأة كما علت **جواب** يعنى يجعل الضمير ما دل
عليه الكلام **جواب** و قبل بذكره بافراد الصمد المصوب جملة على لفظ من و جمع حاله من به حاله على
معناه فان من يطع الله كثيرا و كان ترك هذا في جانب من بعض الله تنبهها على ان هذا في النار فليكون
بالسبب الى الخالدين في الجسم اما عسار و **جواب** على غير من به الله خالدين لمن يطع الله و اجعلته

صفه حياه كنف حاربه عليها بحلاف ما اذا جعله حالاً فان والخال ضمير يدخله فكيف حاربه على من هي له وكذا الكلام
ع حاله جعل بعد الوصيه لانه من ابرار الضمير **قوله** نعمناه بخلافه مع مسكن من الجرح الى الموت وهو موضع
الجس المحل **قوله** ويوتى يعنى يكون وكل ارشاد الى ان يصلح اذ لو كان ايجاباً كان منسوخاً لوجوده غير ان
وهو كلف **قوله** والتوفى يعنى المصدر من التوفى الموت واحداً فكيف الموت من المعنى للمفاعل والامانه
واحد فكيف معنى يوفى الموت من الموت فاجاب بان على حذف المضاف اى ملائمة الموت اولى
به سبحانه بالكناهه بنبيه الموت شخصي موقوفه ارواحهم وكيف يوفى على اصل معناه دون اشتمال من
معنى الموت كناهه او بجاراً فان فعل ملاحه لانه من انكار جاراً فالف الموت ليس من ملكه سالت التي
سند اليها لانه ما بجاراً **قوله** بدلت به ولى اى واللاذ ما بين الفاعل في السكاكات بغيره صيغه
به فاعل والتعويض لعول من لسانكم ومذبح اى واللاذ ما بين الفاعل في السكاكات بغيره صيغه
والتعويض لعول من لسانكم ومذبح اى واللاذ ما بين الفاعل في السكاكات بغيره صيغه
وهما من الموتين سخي وفما بين الملاكين لو اظنه لكن الجموع على له مبداء انما لم يرد في لفظ المتنى كالاتى التامه اذ لا
وجه للتشبه موهى مبداء وحمل الملاله وسلم على الغلبه لرفع لوم كونه الفاعل لو اظنه وكذا لا يرد
في الزنا وفما بين الواطه وولى لسان حكم محض الفاء وهو من مسكن والتامه لما بين الفرقان وهو
من يذاه الى التوبه **قوله** التوبه مناصه مبداء تاب اليه عليه لا مصدر تاب العبد يعنى رجوع اليه وهو ظرف
قوله جاملين سفنهم وفسرنا ذلك دون الجهل بكونه موهى ومعصية لله التوبه لا تخفى اولاً بل رجاء الى
تجاهل الى التوبه **قوله** متبع ما وراء ذلك يعنى له القرب اراضاني وقد دل قول حتى اذا حضر
على انتهاء الزمان الذي نقل فيه التوبه بحضور الموت من جهة دلالة على استثناء الزمان الرقي هذا
ومعنى سلطان الموت غلبته فظهر انما هو وعلى مبداء المعنى متبع له بحمل قول الصاحل اذ القول الى جميعه
الموت بخالف قوله حتى اذا حضر الكظم نفختين بحرى النفس غرغ المرعى اذ اردت روجه في خلقه فوافق
الناقم ما بين الخلبتين وذلك انها تحلب ثم تترك بوضعها الفصل لتدرج ثم تحلب **قوله** بعينه البعض
لما ثبت من دلالة قوله حتى اذا حضر على لم يبعد المعصية الى حضور الموت كله زمان قريب وهو من ذفرح ما
تقال انه لا يبلغ معنى القرب على التاب قبيل الموت فالاولى له حمل من به بتدريج وبحمل التوبه على ما
يقرب من وجود المعصية بحكم العرف بحيث لا يدخل العاصي في ذمته المضروب والمقصود على التامه
من قرب يكون موهى على التوبه على وجه التام والتاكيد والتعظيم على ما شعرت به قوله واوكل يتوب لله
عليهم وهو لا ينافي قول توبه التائب من بعد التوبه وقب حضور الموت **قوله** بعد قوله اما التوبه على الله
لهم اى للتائب منهم ما وكل واتى بالضمير لانه لم ينقل نظم العولر فليسائل **قوله** اعلام بوجهها عليهم
بدلالة كلفه على ومعناه اللزوم والسحاق الذم على التوبه مخالفة الحكم كجاءه وجوب الطاعة على العبد تعالى الله
عن ذلك وغرر اسل الخي لا وجوب على الله وكله على اللذلاله على تحقق النبوت البتة بحكم جرى العاصي وسبق الوعد
حتى كان من الواجبات عليهم **قوله** كايضا لا حاله بدلالة العود الى الجملة من سميح مع ظهور الفعل **قوله**

لذلاله

من المراتب الذين يعملون السات قد يوهى لهم السؤال مستدرك لانه لا يسهى بين الذين يستوفوا الى لفره على
اهم الغاصبون النار كقول التوبه الى حضور الموت وليس كذلك لانه المستوفى بحتم الغاصب والكافر وله البابت على الكفر
يصح معاملة لكل منهما هذا الصبح الى استفسار والمان يجوز من وطاهر كلفه قوله ومم كفار عايد الى التوبه
اعنى المسوفين والمضربن اما جسد لانه يرد الكفار واما تشبهها وتخلطها لانه يرد المضيق اعراض او حال من الذين
والذين واقع مع معاملة قوله قال انى تبت لانه لا حال من ضمير يوتون على ما هو المسالار الى التوبه لكونه عايد الى
المضربن خاصه ولما كان مبداء احتمالاً لا ظاهر او صيد بتانى وجه ثالث وهو الموات بالدين يعملون السيات
مهم الفساق وبالذين يوتون الكفار حوزة حاسبه تنقل عنه وقد تلحق بالمتن جعله حلاف الطاهر لله الطاهر
من النظم العيوب من المسوفين والمضربن من المسفقه او الكفره لا المسوفين من الفقه والمضربن من الكفر
و يرد على مبداء الوضوح الثلث انه لا معنى لتعنى قول التوبه لمن لم يبت فلما التوبه نفي التوبه ولا تراعى الغفره كما يقال
تاب لله عليه اى عفاه عنه وغفر له فبصفت اى معنى لا لا انتقاه له ولا انتقاه من قوله تاب بصفت لما بهم اغلاقه
كما يوتون التوبه بحمل يفصله قوله كان كذا وكان كذا الى قوله وكانوا يسكنون روايتهم **قوله** كما يجازى الموارث
اشارة الى لانه رث من هنا استعاره على شدة التوبه بالاموال وقوله وبين كارهات حال من لم تاذوهن و
كارهات نفى لقرآءه التوبه كرهات كرهات للضم البذا الفخس السلبه حدة اللسان **قوله** ويدل عليه
اى على كونه الفاعل من التوبه وسوى الخلق لا الزنا **قوله** نوح ذلك اى حال جبل الزانية حتى تعدى
لشرعية حد الزنا ولوط الخج بالنسبة الى التوبه التي تحتها اى افترى عليها وانسبها الى الفاعل زورا و
بهتانا وصعد استقبلها بما يحيد من التوبه الى التوبه **قوله** كفتن ناقة بنته بقطعة الرجل الرومي
او التوبه الرومي وجله او الغرات بها صاحبه بالتكثف لتخاطب بالجملة الى التوبه بالاجر والتوبه يكون
بقرمت شعفاً بتكثف نصف تراصف عظامها وتداخل اعضائها **قوله** الصدق جمع صدق ككذب و
كتاب الآوقية افعول من وقع او فعله من وقع وهو النقل والمرفق اربعون درهم على ما ذكره كنت الغد
وعنده طهارة المعارف اليوم ابعاش درهم وخمسة اشباع درهم وفي كلام المصنف انها انسان
واربعون درهم وافتراض المراهة وسلم عمر رضى الله عنه شعرا انه اراد نهي التوبه ولم يفرق بين
قطار انفس الجواز وان لم يكن بعرض الطهر ان اس من خد طهارة لهنان بل هو حاصل قبله باعث
عليه استوصوا قبلوا الوصية فمن بالخير وعامل خيرا محذوف اى بايثار التوبه خير او يتومان خيرا
مخوفان جمع عانية وهي لا سير كجوارح روات جمع راية وهي امرأه لاه **قوله** وبحمل اللذراك
وقوى وجعل الله بالرفع على انه في موضع الحال قد صرح في الفصل باستنماع الواو في المضارع المثبت
حالا وجوز في مواضع من سد الكتاب واعتدرا به بتقدير المبداء غابته ووقع المظهر موضع المظهر
بعض الصور كجاءه في موضع اذ اقدروا الله يجعل الله واما اعتدرا به اى منها بالواو وليك يلبس بالهفنه
فليس نسي لانه ان كان في مدسب المصنف استنماع الواو في الحال وجوزها في الصفة تؤكد اللغو في
كان دخول الواو لا لتباس اولى منه لعدم له لتباس **قوله** وصل من احيد من اى جعلها في حكم بمن الوصل

واسقاطها مثلها ثم ضم الميم للبقاء الالكثرتين اتباعا واما العزاه بكسر الميم فكيف للميم ينقل حركتها
ثم حذفها كما صحح في نبات من تحت لا وصل لها ولدا يشبهها فعزاه فلام في ولا اتم باسقاط الهمزة
في الراجح كهنه الوصل ثم حذف الالف للبقاء الالكثرتين وقد يقال معناه جعل الهمزة واصلا ما
بعدها بما قبلها بان سقطت من اليمين بحذف الهمزة فانها قاطعة عنه بحلها في اليمين **قوله**
المصب عطف على ليرتقوا الله ليرتقوا الله اقول في الظاهر من ليرتقوا الله محوفا على ليرتقوا الله ليرتقوا
الى كونه في معنى لا يرتقوا الله **قوله** ولا تعضلوا من جمع له وقتان في وقت من
الوقت كما قال لعنه من العلك ليع النكر بالفتح واما الخ المجرى باللام في اللفظ فظاهر في العموم
او محتمل لا اقل وكان اشار الى جواز هذا التقدير ايضا بناء على ان كثيرا ما يكون العموم اللفظي مثل لا يدركه بصر
سائر على بعلقه بالفتح دون المنع كما قيل اركوا الفضل في جمع له وقتان فقوله الاوف لم يأت على المختار
في موضع البدل فالفتح بناء على الاضافة الى ليرتقوا الله واسم الفاعل والضم فان ياتى في موضع المص
قوله من اي وجه يعنى ليرتقوا الله ليرتقوا الله لا يرتقوا الله بالشرط ولا يرتقوا الله فاجاب بما على حرف الجزاء
واقام سببه مقام **قوله** كيف استنوي يعنى ليرتقوا الله ما سلف بحال فله معنى للميم عند فاجاب بما من
تقبل بالمد الشئ بما يشبه تقيضه كما في قوله ولا عيب فيهم غير ليرتقوا الله **قوله** ليرتقوا الله من قرأ الكتاب
واعلم انه قرأه ولا يات على الترتيب التفصيل بما اجله بقوله كانوا يتلون الكتاب اجمعين فاجاب بما
من اختلاف القراءات مما علمها من العوالات وادركت المحفوظة على الترتيب **قوله** يحرم كل من يتردد
الى بعض هذه ذنبا ليرتقوا الله ولا يعلق بالاعيان وكثير ما يخلفه شعاعا ماها من التخصيص لكن التخصيص ان
مداه احكم لا يعلى الا بالافعال ومثل حرمت لهم او الميتة او الخمر على حذف المضاف بدلالة العقل مع
المحروف الى خصوص القرائن كالمكاح والكل والشرب لكونها اظهر المقاصد واسوق الى هذه فها هو وقدرت
به ما قبل هذا الكلام اعني قوله ولا تسكنوا ما بينكم اباكم اذ اعلم النكاح الذي هو وسيله الاستمتاع
علم حرمته بطريق الدلالة سواء كان ذلك نكاحا او عكسا لانه فان يتصور في بعض المعطوفات على هذه
قوله حتى سمى المرضعة اشاحته قال واما ما بالام اللذان ارضعتكم واخوانكم من الرضا **قوله** الا اني
مسلمين قد لقيت ما افران نام النافله وحده الولد فان كل من ارضعتكم من النسب لله الام النافله زوجة
وهي من وجه الولد لا للوجوه ولا يحرم من الرضا عكس ارضعتكم ولولذلك وكام اجنبية ارضعتكم
ولذلك وادان كصفت فله حاص الى استثناء مداه الصور لله ما يوجد في الحرمة في النسب غير بوجوده منها
مشاهدة من اعلم حرم من جهة كونها بنتا لك او بنية ولذا البوازة وليسد **قوله** سعلين بربانكم
على ليرتقوا الله **قوله** غير بربانكم اي غير مطلقين بل مقيدتين بان يكون لهما من مميزات النساء
المدخول بها والربان من النساء المدخول بها **قوله** معسان مطلقان احدتهما البيان ولا يفرق استثناء
الغاية وما يقال ليرتقوا الله معاني من راجع الى معنى ابتداء الغاية فاما ما على صيرت من النوازل
والتشبه ليرتقوا الله معاني كليا صاكا على اكل بالجمع نعم قد سئل في معنى اوصال

السنة

الشيء من سواول من مميزات النساء لكونها واللات الين والربايب نالت كونهن مولودات منهن في
يصح جعل من نسائكم مطلقا بالامهات والربايب جمعها حال الامهات والربايب نالت كونهن مولودات منهن في
بعد اصحابها اليها من جهة رماي قد الدخول لكن لا يعاقب على حرمه النساء مدخولات او غير ذلك
يا اني هذا المحنى من ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله
الغوايد فقوله امر ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله
التنكير او لا للعموم بالفتح والتعريف ناسا للاشارة الى ذلك النوع والصريح بالاسم لانه ابلغ وقوله فان لست
مثل لست مني **قوله** قل عام اذا طار من مالى الثمين وقتل صدق ادا حاولت في اسد تجورا وهو للناجف
الديناني **قوله** ايهما اياهم الله عن زهرى التحريم المبرم هو الذي لا يحل بوجه من الوجوه كما لم يبرم
من ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله
بالحرم الربايب فانه قد قيل في كل اذ كان من نساء غير مدخول **قوله** الا ما روى استثناء من
قوله قد اتفقوا على كل ما روى عن هذا الحج من الهكاه نفى الله عنهم مشورا ان يحرم امهات النساء
الضاع غيرهم بل يعتقد بالدخول فيكون رواه القراءه ضعيفه لخالها المديب او القراءه المنسوخة
قوله كره ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله
تختلف علمها فلهذا اذ تزوجها بعد وقوله كما فانه في موضع المصدر على طريقه انبت نباتا **قوله** فانه
التعليل يعنى ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله
الفسد بشرطه الحرة كونهن في بيته وهو المروي عن علي رضي الله عنه فلهذا وجهان في الجواب
عن سوال القاعد وقوله وانهم الى الفوق عطف على التعليل على وجه البيان وقوله كما كنتم في العقد في
خير انهم والعايد على بناتهن اقامه للمطابق مقام المضمرة ولا صل عليهن يعنى ربانكم واللام في الاختصاص
سعلق بالظرف الواقع خير اعني كما كنتم او عامد عليه القاف من معنى التشبه وقوله لا يختصا كنتم
على تقدير كونهم في حوزة مولد او كونهن على بعد الرضا وكس والظرف اعني اذ اذ كنتم قبل سعلق
باختصاصكم وليس ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله
لكن هل يصح ذلك دون الفارة كما كنتم فلهذا **قوله** من كان من الخبيثين منكم فليكن منكم منكم منكم
مشروط بالجماع ولذا قال اللسان في عام معام الضم وما ذكره من انه نادر اما يدل على ثبوت الحرمة
تقدير اللسان لا على سواول لانه آياه وحمل الدخول على الجملة فلم يبق الا القناس ولا سئل الترحم مع
قوله فان لم يكونوا دخلتم لهن فلهذا جراح عليكم **قوله** من اللسان اي يشهد ومن المطر الى الفرج **قوله**
وقد تزوج دليل على قوله دون من تبنيتم اي اخذتموه ابنا **قوله** واما الحج سهايا وطيا واستماعا
اذ لا كلام في حل الملك وما ادرو من كلامه من ماسن شره خلاف تفردت صرحا بان حرمة ملك اليمين
انصاف لولده وما ذكره من التحريم في قوله يحرم النكاح اما جاء من قبل بعد المضاف اي حرمت عليكم
نكاح امهاتكم ذلك ما في ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله ليرتقوا الله

له طيات

سكم

انما كرم على احلال الحج ان عطف على واحد في قوله وليرضيم الا تعدوا فواحدة او ما ملك انما كرم اي واليزوا
اي فاخار واحد لكل من غير عرفه من الواحد والكثير وله خصال غير مما وترجع الترخيم ظاهر من جهة
وه حساب ومن جهة الكلام مسوق له اختلاف اية الكلام فان هو قبال اختلاف العدل من جهة ذواته و
طريق النفس اذا خفف له لا يقيم العدل اما ترجيح الكلام في جهة دلالة اية الصوم على ما من خلاف
والخفاء بحث لا يكتفي بها الا في شأن النكاح **قوله** ولكن ما مضى بخفورا اشارة الى ان من ساء شتاء ينقطع و
قوله يدل اشارة الى قوله لا اسباب ان يعقد مقصدا ونقصا لما كسد وللمبا على طرفه باكد الملح عايشه
الزم كماله قوله ولا سلحو اما نكح انما كرم من النساء الا ما قد سلف وذلك لا عقبه من قوله لا الله كان
عمورا حيا وذلك لقوله ان كان فاشه ونفا وساء سبلا **قوله** من اللاتي سدن كوز الحول
بالشري ويصح لا تحل لما كرم اذا كان لها روح **قوله** على الفعل الفعول المضمر عطف المسمى للفاعل على كرم الله
والمسمى للمفعول على جزئية جريا على فضيه المناسبة **قوله** اراد ان يكون سان للمعنى فلا حاجة لحذف اللام
الى تعد من جهة رتبة قوله لا يكون انفاوكم ما او كرم اشارة الى ان المفعول سترك لا محذوف وقوله في حال
كونكم خير يكون وحذف المفعول به قوله وحصل الله كرم قاسما اي جعلها كرمه محدودا ما جازا من قوله
به جعل الله كرم قاسما اي قوله من كرم ما جعلها كرم اشارة الى قوله لا يتبعوا الله مفعولا لا محل لكم بل
دل عليه الكلام من قوله حرمت واصل **قوله** وهو جود لا يعقد له ربه وفقه من بلع على ما اشبهه كلام الله
قوله من كرم ما جعلها كرم لكونه الطلب بالانوال اي صرفها واخراجها في وجه المطالب في حال كونكم
محصنين غير ساجدين يصلح غير مفسد لوصول العلم بالصالح والفكاد سد العنى المقصد
الى نفس الفعل من غير تعدد في مفعول ساء واعطاء مهور الخراب واشاره السراى وللانفاق
عليهم وبحود كل مما سعلق بالمقام وغيرها من التصرفات ومن له من القدر منهم من قوله غير
مالحين فيكون كالمسعى عنه وذكر غير ما الحين احد كالكرا **قوله** ويجوز ان يكون له يتبعوا
بدلا من وراؤكم لا مفعولا لا وح لا بد من بعد المفعول ضمير يعود اليه ليصلح بدل اشمال مثل
العجني رده منه وهدا اخر الوضه عن هو ال المفعول وجعل هذا الوجه مرجوحا لكل ولعله فادع
الحال اعنى محصنين غير صالحين **قوله** المسامح الرائة للعرضه بحود حيت الماء **قوله** كلف
الراجع لو جعلت ما شرطه لم يحق اليه لغير الخبز يجمع الشرط والجزاء وقوله راجع واما في قوله صبره وغيره
من موضوعه وله لزم الفاء في قوله كل من عزم به **قوله** ويجوز ان يكون ما في معنى النساء ذها ما
الى الوصف او الى تنزيهه عن روى العقول فالمسرح به نفس النساء كجاء في قوله السمع بالمال
وعلى به ول حال من كرمه وكل سمعت من المال بصرفه في الخيرة ومنه سعلق باستتمتع لغوا وكفيل
الحال ومن للاسداء وعلى حال من ضمير به على البدين او التعمض وهو يرجع الى ما نظر الى ان اللفظ
وكذا ضمير فانوهن واجوز من نظر الى جمع المعنى وهو سلفها ضمير من الرافع الى المناوحات المدلول عليه قوله
ساووا ذلكم او ساق الكلام واما على العبد به ول فالسلاية للمناوحات وبه ما **قوله** ثواب على البضع اك

على

على الخاء والفتوات على الشرا جره والبضع في صل القطع والشق جعل كناية عن الخاء ففعل بضع المسراة
وباضرها **قوله** رجعتا بالحقاى نعى بعد الوطى وذلك لهد الفسخ كان عنده معطو عابه **قوله** في الصرف
وذلك ان كان لهول في بيع النقد من الرواى والفضل في القدر لا كواحد مما تعدوا ولا في سببه وانه جاز
عنه السامح في القدر وصل بالعكس **قوله** لهد نزا في الميت للطرح وبعده واني شفي بالمليام ولن
تري شقيا بهم الا كرم الشماله اذ امارا في قطع الطرق بينه وبين حال العارف للخامس بعنى
اي سطره المطالبه من شدة البغضاء وحصل ذلك سببا الزمان بمحنة نفس كونه وليا على فضلها وكما لها
كما قال ابو الطيب اذا انكسر مذمتي من ناقص فهي الشهان الى ما في كمال **قوله** والمعنى ومن لم يسطع زمان
نعى له طول المفعول لم يسطع ولم يترك متعلق بطول على حرف حرف الخاى على لرسلك فان سدا معى البواع
والوصول بالهول الى نكاح الحرة وفي حواشى المعنى لم يسطع بطول على لرسلك من طالع على به واداغله ومان من
فعله وقد تعال طول المفعول له تعدد بصافى لى عدم طول لرسلك بدل من طول اله النكاح قوة وفصل او
بمفعول لهما اي من لم يسطع لرسال نكاح المحصنات من طلبة اي نلبة ولا يخفى بعد **قوله** وهو اي ما ذكر
من المعنى هو الظاهر لا ما دسب اليه او حبه لهد لله لهد الله عدم استطاعة الطول على عدم ملك فراغ الحرة
وجعل النكاح في الشرح على الوطى خلاف الظاهر حوق ذكره في سورة النور انه لم يرد في القران وكما لهد الظاهر
من قوله ومن لم يسطع منكم طول انه لا يجوز نكاح له مع استطاعة الحرة كذلك الظاهر من قوله من فيها لم
المومنات انه لا يجوز نكاح له من الغد المومنة ولو كما به ولا ستمها على عدم اشتراط به ان في نكاح **قوله**
به ما بعد عدم اشتراط في نكاح الخرايح وروود وصف به ان نقول لرسلك المحصنات المومنات فوجب
الحج على به فضليه في الموضوعين ضعيف لهد ما نفا شاهد اجدم به اشتراط وهو قوله في المحصنات
من الذين ادنو الكتاب فان قل هو معطوف على المحرمات فمن ان الدلالة على الجواز طلسا من جهة السورة به ما بين
المومنات في انهن محرمات اذ اكن ذوات ازواج والمراد به ما بالمحصنات للخرا المصونات عن استدلال الرق
بدليل مقابلهما بالنقيات ومن المماوكات بقول العرب للعدوتى وللافة فتاة **قوله** اي من فتية المسلمين
كاه استفاد ذلك من قوله والله اعلم بما انكم لكن لا يخفى له خطاب حرمت عليكم الى بهنا بجم المومن والكاه فرسل
شترط كونه من تلك لم في حوازل رسكها المسلم حتى لو اسلمت امة الكاه فزنتكمها المسلم قبل لرسلك من ملك الكاه
لم يحرفه كلامه ولا ظهر المنع اذ لا سبيل لكاه فوعلى المومن فليس له الزوج **قوله** يتواصلون اشارة الى ان من به حال
قوله ويجوز بقوله ان حبه لهد الله ويرجى بان عدمه عتسار لا يوجب عدم عتسار العلم فلعل العاقد يكون هو
المولى او وكله فلا يلزم حوازه لهد الله للمضايقه ولا خلاف **قوله** اذ الى المولى من جهة لهد الله المولى
السك العيان لا لرد كفى الاداء الهن ولو يفران المولى ثم به باكد لا يحاب له الور والسعار بانها اجود له بضاع
حتى انها من سدا لله لاسلمن الا الى النساء واما ما خذ المولى من جهة ملك الامان اي الخرا فسر المحصنات بذلك
فقرنه وقوعه في معاملة به ما وكور عدا الهن ضعف عدا الهن وقايد الشرط اعنى فاد الحصن نفي ما يوهوم من
مناوت حال به ما قل الزوج وبعد كما في الخراى وهد اسقطه لهد لاله على انه لا احد على المحول قبل الزوج

فقد وهما المارح اي خشي وكل فانه بزوجه **قوله** ردت اللام بوجه اللام من معنى الاراد في مثل حمل الاكر اكر
والصريح ماها زانه والتشبه مثل الا بالكل يصح بان المذكور بعد ما فعل به فلا يرد وما قال له اراد متعده فلا يرد
له من مفعول به واما حمل على حذف المفعول وجعل اللام للتحليل اي يرد اراد من له حكمه ليس وي يردون
لطفوا يردون كعدم وعقارهم ليطفوا فلما من بد من جهة المعنى **قوله** ويرشدكم الى الطاعات
فرد قول التوبة اوله ان ذلك لسانا لحطوف عليه اعني له من وانا نانا من معناه ما توجبون به قول التوبة **قوله**
لنعال ارادة اراد ان يتلو اسلا عظماء يحسن ما حفظه للعلمين المستقلين على تقابل المراد والمراد اعني والله يرد له
عندكم ويرددون سماع التوبة لم يتلو اميل اعطيهما ولا يكون تكرار الارادة به ولى على ما رواه بعض المفسرين
مع ذلك تقوى الحكيم ساعدتهم سألوا ان يتلو او ما سبها اعراض نفس الجليل العظم ويعلبه بالميل في قوله
وهو الميل عن القصد بل عن القصد **قوله** ما ايس الشيطان من بي آدم الا اناس من قبل اناس وقد اشكال
من جهة دلالة على انه لا اساس الا في حاله من ثياب من قبل النساء والمعصود والعنق وهو الامان البتة بل
والجواب بالعدو ما فعل الشيطان شاعدا يسه من اغوا بني آدم الا اناس من قبل النساء ليس دفعها
للاشكال بل ما نالها ما عرفه كل احد من المعصود وولاد له ما ليس في معنى ما فعله عند الياس واما من
من تنزل الفعل بتزله المصدر فلا يرد من سان حبه العوز وقد حجاب بان ما بعد الالف موضع الوصف
لحين محذوف اي ما ليس حين الاموه واما بانهم قد من قبل النساء فكيف قصر الزمان الياس على
وصفه به تان ونفيله يكون له زمان منفصل عنه من غير تعرض لغيره تان في غيره وول يجب المقام على
به تان لا زاله الياس فصار الحاصل ان كلمات اي من تان من قبلهن وللا قرب ما ذكر بعضه فاضل
انه في موقع الحال ولله في سبها لما دل على لزوم ان الاول كما شرط اسجل فيه واردة كلمات اي من
من جمع جهات اشارة امهم من قبل النساء **قوله** واما عشوا العشا نظر الضعف في تان ثلث
الغات ثمانية بالياء وثمانية بالاعراب على الون **قوله** ولا سناء ينقطع على الصدر من اوله سبق
لفظا او بعد برافره وهو استثناء وقوع النجاة عنه ولما كان في موقع الضعف لا يغير على ما وقع في الاستثناء المنقطع
وعمله نعل وخذ من يصفون الكلام او كلمة الاكوهها معي لكن الناصبه والجزر محذوف في غلب فان حمله
حاشي القوم الاحارار معني لكن حمارهم يجرى وقد يجرى مذكورا كما في قوله مع الاقوام ونس لما استوفى استغناءهم به
ولما لم سبق بهنا مفرد يعتبر بالف المسمى له في الحكم كالمجوع وغيره في جامة القوم الاحارار وكان هذا الاستثناء
من حمله ما سبق من الكلام اخرج الى اعتبار حكم مخالف حكمه مما سبق بحيث يصح سبها ان سترال باخذ
تانه بظاهر النهي السابق واعتبر امره اقله كما في قوله لا تقصدوا الاكل بالبطل لكن اقصدوا اجاره وتانه
ما يدل عليه النهي من الحكم بان لا يكل بالبطل انتهى مواضع عليه واعترضه كما يقابل اي الكون في حجاب
عن تراض لمن غنى عنه ولا مواضع عليه **قوله** لربك التواب سألوا نطق وعلى عقاب تتعلق بزناك
في قوله وصبركم عنها استبان الى ان ما سب على اجتناب الكبار او كان عن قصد واختار وجهين
للفن مع سبها اليها كما قال واما من خاف مقام ربه **قوله** واللبين والصغيرين طاهر من الكلام

الزجر

لربيت اللين اسم الصفة من المعاصم المتعدي الضمير ما علاها على ذكره الغرض ولا الهما
اسمان لغويين كليتين جمعتهما لا يختلفان بالاضافة كما قبل اللين ما توقع عليه الشارع **قوله**
والصغيرين محلا فهما بل هما معنيان اصافان مختلفان بالاضافة وانه ضاوة انما الى طاعة او بعصية
او ثواب فاعلمها فالاول لرخصته او انبساط الطاعة وكان عقابها ازدي من ثواب تلك الطاعة فحده
لانصير بغيرها فهي كبرية بالقياس اليها ولو كان اقل بحيث يصير بغيرها فهي صغيرة لانها لا تحوز
لربك ما سب او يبين فلا يحصر المعصية في الصغرة والكسرة لانا نقول بكون صغرة او كسرة بالقياس
الى طاعة لغوي ضرور استماع تساوي جميع الطاعات فلا يبطل الحصر وانما عقاب بعصية بالقياس الى
بعصية اخرى لربك ان ازدي فكسرة ولو كان اقل فصغرة ولما سبوا بالم يكن صغرة ولا كسرة بالقياس
اليها ولا سبب الحصر في ثوابها الثالث في الثواب المعنى للجزاء وصحة فاعلمها للطاعة والمعصية والمعنى
لرغبات بعصية صدرت عن فعل اذا كان ازدي من عقاب تلك المعصية او اصدت عن فاعل اخر
لعلا وبنية الفاعل به وول من لم يترك له ولى بالنسبة اليه بما يحدت بنا في كسرة بالنسبة اليه
و اذا كان اقل لذاته محله فصغرة كما قيل لا يحقر الرجل الرنج وبقية في السهو فيها للوضع معك
قوله وكما روى الصغرة صغار وصغار الرجل الكسرة كباير وهذا مما يشعره اللفظ ولا يثبت
في ضاوة الى ثواب طاعة ولا يلام ما ذكره في سورة النجم لربك الكسرة هي التي لا يسقط عقابها الا
بالتوبة وقبل هي التي تكثر عقابها بالاضافة الى ثواب صاحبها ومن عقابه لربك يكون عقاب بعصية
ازدي من ثواب صاحبها على جميع طاعته فكسرة او انقص فصغرة والثواب على عقابه وصحة فاعلمها
للكسرة والصغرة وسبها اقرب الى لفظ واعترض ما لو كانت الكسرة والصغرة من صافات الاعمال
كون من المعاصم كسرة او صغرة ولا تكثر الرجل هل اجتنب الكبار ام ما لم يعلم قد عقاب كل معصية او
ثواب كل طاعة والنسبة سبها ولا سبب للعقل لا ذلك فاحيب بان ما ذكره كسرة لوجه التشبه بعد ما عرفت
الكسرة والصغرة نفس الشارع له تعريف لها **قوله** والتقرب بعد الحج مولد يرجع الى طريفة
بهراب والكفر من اصل البوار من غير تشاؤم الى الكفر ليل بلغوا بعد ذلك الشرل وقبل
التمتع عن التزام حكمه والترفع عن انقياد له ما يحل له تسام بسمه له سلام واستلال البسب
استلال حرمته **قوله** عما حال من ضمير لربك معني عالما او مفعول له ولا يحسد عطف على
يرضى **قوله** كما اي مكسوبا تاني مفعول جعل معني لربك التسبوا استعان بمعنى شبه الحيات حاله
ذلك النصيب بالنسبة اليه ووجه جعل ما قسم له بعضا مما اكتسبه لربك كسبا باخرى من غير موال
وجعل من على البيان بعد **قوله** واسألوا حاصله لا يمنوا بالزول نعمه من غير موالكم وهو
المحذوف لربك لكونكم سبها له وهو الغبطة **قوله** وقد كان الجهل فلا يكون نبيعا عن الكاسد بل عن الخليل
لم يقدروا ولم يناسب الكلمة **قوله** مما ترك تبين ذكره في قوله وجوها لئلا يبين على المراد بكل وهو
المال او الوارث او الموردون حال السجا وتدي ومع به ولضعف للعقد من الموصوف اعني كل

تعلم اي من اجل اية صحة او بيان محدد المضائق اي من ذي اذنه **قوله** المنقطع به على لفظ اسم المفعول
 وقد مر في البقرة الصغرى المتلطف والترجم **قوله** وقري والجار الجنب قبل هو فعل محوي مفعول من جنب
 تجاه اي الجار والمجنوب المضي وقيل معناه الجار الغريب جدا حتى كان نفس الجنب قبل اي ذي الجنب **قوله**
 شخص به يقال للرجل اذا ورده عليه امر بقلعه وكذا رجل الجبوت كما يرب عن القلق والقيام عن المعام وقد مر في البقرة
قوله والتفاؤف عطف على ايمان والمرزومة المنقصة **قوله** والآكل ينفعه اي لم يكن للزوم والتواضع من نعم
 لانه معلوم لكل منفعه فلا يعنى للاستفهام بانه اي من رفقه **قوله** شغال فزعة اي ما كثر وزنه ووزن خزه وعي القله
 او الصغر جدا من اجراء الترتيب **قوله** وفه دليل حيث جعل نفي اذنه ما كثر كتابه عن اعطائه به وروايات بكلامه
 وتامر من غير نقصان عن عدم زبانه في عقاب السيرة اذ من قولوا له ترك الله عطاءه والمنع ظلم لما
 صح به الكفاية ومن الدليل على العطف الى الكفاية قوله ولا تترك حسنه فصاعفها واما الدلالة على ان لا يعقل
 الظلم لمنافاة الحكمة لا القدرة لله الظاهر من قولنا والله لا يفعل كذا في فعله التي هي اختياره في نفسها
 انه يتركها اختيارا والعاكز على الترتيب فكر على الفعل واصفا التمدح بترك الفعل به خسارى لا كونه الاحتمال
 فعلة محله في غيره خسارى مثل لا اخذ سم ولا نوم فان التمدح تنزهه عنه وعدم انصافه به ومبناه على
 سبق من لم يدول الكلام هو الترتيب لا عدمه تصاف وقد تعال له الظلم اي وضع الشيء في غير موضعه يمكن
 في نفسه وقد رتبه تشمل جميع الملكات ويوصف من كان ظلمه كونه واما اسما كاليه في الحكمة فلاها اتيان
 بالفعل على ما سبق وعلى ما سبق به عرض محض والفرق له كذا بالاسم الى المعنى المطوق وعندنا ايضا انه
 لا ينقص عن العجز ولا يرد في العقاب لكن بيا على وعد المحكوم فان الخلف منه متمنع كونه نفاضا فان لا لو هي
 وكما العنى وهذا ان عتار يصح له سمي ظمما او كان لا يصح جميع الظلم من الله في كونه الماكر على ان ظاهرا
قوله كونه مضافا الى بونت وهو كونه باعتراف الخبر اعني منته له يقال بانث الجزا ما هو بعد اعتبار
 ما انت به سم له ما نقول الحمد والسنة لعمقنا بالاسماء لس دخول التا فيها ما ينبا على ما انت ما بحر يا عليه
 وهذا بقول الصوم **قوله** تصاف ثوابها لمضاعفة نفس الحمد بان لكل الصلوة والولادة صلوة
 مما لا يعقل وما جاء في الحديث من ان التمر يربها الرطب تبارك وتعالى حتى تصير مثل الجبل محمول على هذا القرض
 بان التمر اكلت ولم ترت على الحمد تصدقها لانفسها وما يقال لمضاعفة الحمد له كذا في ثوابها
 مضاعفة صحيح العمل او انه ينزلها منزلها اضعاها راح الى مضاعفة التوالت ثم لما كان الثواب
 منفعه واي جعل المضاعفة حسب الملة لتحق في الثواب المصحح البتة وحسن عطف التفضيل عليه
 تعول بونت من لانه اجراء عظمها وهو المضاعفة حسب المقدار فان قيل دوام المنفعة وعدم تنازع او قاتنا
 مواصل الثواب فان الضعيف حسب الملة بل كيف تصور بصعيف غير المتنازع بل العمل المضاعفة من
 اوصافه الدائمة اللازمة للاهيم والنفس بالمنفعة الحاصلة الا بعد للتفتة على هذا والافا الثواب نفس الجرا هذا
 وحديث ان ميرة رجا ستران المضاعفة حسب المقدار على احضاره به ام او معناه ثواب الفخ منه يعنى
 اكثر من غير عتق من الله القدر الهام الا ان يحل على العفصل ورجح لا حسن ارايه في موضع من ستره للمضاعفة

من الظلم

اي يدنو او يمشي لا يمشي من صفه محذوره لانهم كتموا ما فيها من اثم مدوا وكلام المص بعد كل نظر وما ذكره من المعنى
ذكره بعينه صاحب الموشح غير انما الى كونه الواصل الى حال بل مع اثنائه الى كونه العطف على سوى ثم جوز كونه
للاستئناف على العطف على جمله بود وصوح ما به حسد لا يدخل تحت التقى وكلمة يعنى لا تقدر على
الكلام **قوله** وراوا البس للظلمة ومعنى دواء مكلدا وركب قد عشت الى رذايا **قوله** مثل اخلاق الجفون
مخافة ليرين النوم فترى **قوله** كرسناهم كل الريحون وكلامه من اساس استنهاذ القولهم والرسك النعاس
اللا فيه اخلاق الجفون وكرسناهم ما فراد الضمير عود الى النوم ولم ينظر بالرواية على وجه كونه المصراع وراوا
الزوبه بالارال المحي المانعة للزوبه من البصر المعينه وتارة ظهر جهدها البصر واخلاق الجفون من غملا المختلفه
صفه من قولهم بما خلفان اي محلفان ومنه ظهرا اخلاق بالنعاف كما في منه اساس ركنه الشرب والنعاس
وران به اذا غلب على عقله وان فيه النوم ربحه وانته اول النوم والمعنى بركب تهمتهم من رقدتهم مخافة
تغلبهم النوم لكن الريحون الى النوم مع في والباء الداخلة على سكر النعاس لا توافق ما ذكره من استنهاذ
قوله لعل كرسناهم وقع فعلى جمع الصفه من السكركم اخصاصها بالعلك لانه في قوله لعل كرسناهم
فعل يعنى مفعول كرسناهم في جمع وماعداد كل فعل المشبه كرسناهم او متروك المفرد كرسناهم وسكرى
عطف على سكرناهم وقوى سكرى بضم السين وكوى سكرى وسكرى بالفهم والضم في الصيغة المتبديه
للمؤنث مثل كرسناهم على ما حكاه ابن جيبش **قوله** مع الواو لانه اذ وقع المفرد المفعول
موقع الجملة لم يصح معه الواو فدل على انه واقع بموقع الجملة والواو معها ماله حكمه عراب واما من جملة
المعنى معرق من قولنا جاء النوم سكرناهم وجاؤا وهم سكرناهم او معنى لانه وجاؤا كذا وكذا جافا
ويم كذا الاستئناف لانه ثبات ذكره عند العاهر **قوله** والجنب استنوي في المذكر سا لانه عطفه
ومعنى عطف على الجاني عن ضمير الجمع **قوله** الاعايرى سسل استنشاء مفعول واقع بموقع الحال من المجهول
اي لا تقربوا الصلوة جنبنا كما يباع على حال من به حوال الامسافرين **قوله** كيف جمع وجه السؤال
عن كسبه جعلها حال من فعل واحد اما على به استقلال او لا جمع على وعلى حد برونه جمع اكل بها
معتبره به فخرى ام وكل من جانب واحد وعلى به فرما ذاك وكف هو وحاصل الجواب انها على به جمع
واعسا الناسه به وفي اي لا الصلوة حال الجنان كما ينش على حال من به حوال الامسافرين والمراد نفي
ما يقابل الفوق ولا يصح الاستقلال مثل لا الصلوة اجنبا ولا الصلوة الاعايرى سبيل **قوله** والى صغور ما
شعر ما استنشاء مفعول واقع الصلوة اي والاجنبا موصوفا بصغور الامسافرين كقولهم اجنبا غير عاب
سبيل اي جنبنا مفعول واقع على اجنبا مفعول واقع الصلوة لانه معنى غير صغور جنبنا كونه جمع متكررا كما في قوله لو كان من هذا الله
اله الله كرسناهم لانه الصلوة عند حد برونه استنشاء وله تعذر جمعها لانه بالفتح كما تقول ما لقيت رجلا
اله امسافرين فالوجه لانه الصلوة مفعول واقع الصلوة الاعايرى سبيل بنا بالمعنى لا تقربوا الصلوة
وقد يترجم الله ان لا تقربوا الصلوة ولا تقربوا الصلوة كرسناهم لانه الصلوة الاعايرى سبيل بنا بالمعنى لا تقربوا الصلوة
كونه مفعول واقع الصلوة الاعايرى سبيل بنا بالمعنى لا تقربوا الصلوة الاعايرى سبيل بنا بالمعنى لا تقربوا الصلوة

تكملة

تكملة وان كرسناهم موصوفا بصغور الامسافرين كقولهم اجنبا غير عاب
سبيل اي جنبنا مفعول واقع على اجنبا مفعول واقع الصلوة لانه معنى غير صغور جنبنا كونه جمع متكررا كما في قوله لو كان من هذا الله
اله الله كرسناهم لانه الصلوة عند حد برونه استنشاء وله تعذر جمعها لانه بالفتح كما تقول ما لقيت رجلا
اله امسافرين فالوجه لانه الصلوة مفعول واقع الصلوة الاعايرى سبيل بنا بالمعنى لا تقربوا الصلوة
وقد يترجم الله ان لا تقربوا الصلوة ولا تقربوا الصلوة كرسناهم لانه الصلوة الاعايرى سبيل بنا بالمعنى لا تقربوا الصلوة
كونه مفعول واقع الصلوة الاعايرى سبيل بنا بالمعنى لا تقربوا الصلوة الاعايرى سبيل بنا بالمعنى لا تقربوا الصلوة

قوله كيف يصح صلوتهم فان قيل من ان لم يصح صلوتهم لاجل السفر فلما من جهه لانه استنشاء
من البعثات ولا العبد بالوصف بل على نفي الحكم عند استنائه فان هذا مما لا يشك فيه اهل اللغة **قوله** له
تقربوا الصلوة غير مغتسلين لانه اذا جسد يغتسلان عملا للخروج والاه لم يستعمله لانه اغتسل على غير الخنث
ولكن كان معها وطاهر به بوافي بدسب الشايع ويؤثر التيمم له برفع الخنث والجناب واما رخصه في الصلوة
معها والحنث به لا تقدر الموهوب في جنبا يعبر بالخروج ولكن بنفس الحكم من وجعه لانه اغتسل ورح لا اشكال
قوله في الصلوة بالمسجد تدعى لكل محذوف المصطفى اي واضح الصلوة وكلمة كرسناهم من اطلاق الحلال
على المحل **قوله** اذا كان الطريق الى ارضه قد دلك له ظاهر الكلام جواز العبور بطلق على ما هو مذهب
الساجع وما ذكره المصنف في حقه الخصص من سبب النزول والحديث ليس تمام **قوله** من اهل الله
حال من المجرور في فيس يعلق **قوله** الظاهر انه يتعلق بهم لا يتعلق بالآخرين خاصة وكلمة جزاء به والذين
محدوف اي فله لا يقرب الصلوة من غير اغتسل او سلق بالاولين خاصة ولا خير من عطف على جنبا
اي لاجنبا ولا جنبا احدكم من الغائط او الارجل يعني ولا يحدثن على باقل ارتكبا باللفظ من المعطوف
والمعطوف عليه بالشرط ومن الشرط والجزاء المعطوف لضعف حركتهم وعجزهم عن الوصول اليه اعتبره وكل ما كان
عدم الوصول اليه اكل على صفة اعنى للاعواز وعدم الوصول ولا ولي المحل على عدم القدر على احتمال
لساؤل المريض الواصل الى الماء العاجر عن به تعالى **قوله** ولبعصه عابا خوف عرق او سجع
او جبن لو فخره **قوله** فبعد الاضطرار لانه سقاى من الصلوة لانه اذا اهل الفاه على انه التراب
ويؤلمه عن من عسان وهو شعير طوله عم جعلت لنا لاهض سحرا وجعل ترابها طهورا **قوله** لو ضرب المسح
صوابه فلو ضرب لانه جواب لانه كرسناهم الاله الاله لانه استمال منه وكلمة اللام في الجزاء اعنى لكان ذلك
طهورا بالشرط الى البدل **قوله** لا يبداء بالعام بمعنى المسح يبداء منه وان لم يبلصق منه شي باليد واعتدق الصلوة
بان هذا تعسف لا يذهب اليه اذ اقام العار فير باساليب الكلام ولما لقيت بولاه لانه المسح بالصلوة الذي له تراب
عليه والحنث بان من السبب وضمير منه الحديث المذكور كما في قوله تمت من الجناب عدول عن الظاهر وقطع
للمضيق عن الاقرب والغاء لفظ منه او السببية تهم من الفاء وجعل المسح في معرض الجزاء **قوله** كتابه عن التوجه
يناسب ذكره في هذا المقام وحمله في معرض التعليل لما سبقه من الكلام ووقوعه موقع ما يرد الله ليعمل
من صرح في سورة المائدة ووجه الكتاب لانه انما التيسير من تواضع جري العاك بالحق والمغفرة ولو اذنه قد
ذكر المذوم لينتقل الى لانه على ما ذكره مواضع من هذا الكتاب كقول العاك ذلك متفقا من كان غفورا
دون ان يقال لله غفورا والمسالمة في الخطا مسفاة من المسالمة في العفوة والمغفرة **قوله** كيف نظم المقام
مقام الفاعل ضمير المصدر والجار والمجرور وترى لفظ من فيما بين المريض والمسافر لانه سبب لانه
واحد وكل من به فربن لانه اذ وقع سببها في الشرط للرب عليه الجزاء واحد وهو

س

واعنا وعبر مع كونه محتملا من باب السب والحال انهم يتناولون الثابت في نفس به او في انفسهم الى ما ليس
لكل قول كلف جاؤا وجهه استعلا لراحتهم في قولهم وهو الملح لا يلام المجاهرة بالعصيان ولا يقع موقع
القول البتة بلفظ جمع مما في قول واحد ساطعين والحواب انهم لم يقولوا استعنا وعصينا لكن اشبهت حالهم
حال من يقول ذلك فيلجوا به ولو سلم فاما قولهم مما سبهم لا على طريق الواجب لم يستبعد ولو سلم فالجمل وسون
دعا للخير ما يستبعد بعد المجاهرة بالسب دعاء السوء لا المجاهرة بالعصيان والكفر والرجاسه واجمعها بالعصيا
لكن المجامع بالسب به اما حاشيت من البعض واما عكس الرتبة لا جوبه تعديا لانه قومي كلف وحي لا خير
جمع من العبد والمخارطه **قوله** ولو ثبت قولهم شر الى انهم يدخل الفعل فان ح سم والخبره معنى يصد
ما خود من يفسر الخبر فاعل الفعل محذوف والمخف لو ثبت قولهم سمعنا واطعنا وسمع وانظر ما كان خيرا من سمعنا و
عصينا وقوم من سمع غير سمع وراعنا **قوله** مع كوفهم بعونه من الكتاب والرسول واناد بالعهده عدم اى له
يؤمنون الا انا ما جعلوا **قوله** اما على طريقه لا يروون فيها الموت الا الموت له وفي لكان له ما ان المعدوم
اما انهم محدثون تناس به فان في المعنى حلق والتج واما على طريقه ما يحدون من له ان تالم ثمة
على جمع ما كان معدوما لعدم الكل بانعدام الجز واما استماع استعمال العده في عدم من جهة العقل
من الشئ يكون به كثره ما لا يعتد به لاجل احمته بعدد موضع العناي والاروس **قوله** او الاقل لا منهم
فان مثل ما كور استناء من ضمير الفاعل غير الموحى فيه اتفاق القرائ على غير المتخاض مع ضمير لا يوافق
للذين خذلهم الله وانعدم عن الطاعة والعقل الذين امنوا ليس منهم فلما ابل استناء من ضمير عنهم المرت عليه فله
الفضل سهم فانه بلعهم فاصوا **قوله** قلل الشككي لهم بصيب كثير الهوى والمساكن الست لان كثير الهدى
قلل لتأبط شر او المهم من الهم بمعنى الجزن او بمعنى العصد والمعنى انهم يهتدون على النوايب لا يكاد يتالم
ويتشكى كثير الهم بمخلف الوجه والطرق لا يوقف سدى غوره ولا يقف به امله على فن هت لا يتجاوز الى
الفنون **قوله** والفاء المنسب فلحس الوجه وروها على هذه له ومار واحد حسب الوجه ولا اخذها منوما
فلا سبل السب الا على بعد ازانة الطس لهما سبب اما في ما من الوجه من الامور **قوله**
وجه كثر وكثر مد الهه للرو على به ومار معنيين ناهها ظاهره التعقيد في له ول طهر النسب الوجوه
لرايد الوجها والتائب ردها بالنظر الى اللفظ والجمع في نعتهم بالنظر الى المعنى لدره الى الوجود صاحب
في حكم الملاك ليس من جهة لرايد لابل من صاحب **قوله** على طريقه له لفتاب من الخطاب الى الغيبة
موسر ووط بالايمان اى الوعيد مشروط وسعاق بالايمان وجودا وعديا بمعنى انه لو صدر منهم به ما لم يقع وال
ومع وقد وجد به بان منهم لم يقع والواقع وقد وجد له ان منهم حيث امن ناس منهم فلم يقع الوعيد
وقيل للمعنى هو الوجود والوعيد مشروط بعدمه ان على حذف المضاف دلالة العقل **قوله** ولله اجر
الث ثمرين له الوعيد احد من الطس واللعن وقد وقع له ول سبها واما سبها فبفت ووقع احد
به ومن قال قل قد فرت الطس نحو الصوره والكفر بالمسوخ ولم يقع ش من به ومن فلزم اما عدم وقوع
الوعيد او بطله الفسوخ ان له نفس اللعن بالجمع خلاف الطاهر بل لعل عطف الموضع عليه على وجه يشعر

مادام على

مادام على فصل اللسان والغير وهو توسط الغضبت منها وسى حواشا على الطاهر وحمل اللعن
على المعاف فان مثل الواح في كلاه ومن فلم قال في التبرل او بلعهم بكلمة او وحي السرل فقد كان
احدا ومن فلما لم يعم على المعدر له ولقيد بر فان لم قال في له ول فقد كان احدا ومن دون
له يقول فقد كان الطمس قال في انك فقد حصل اللعن فلما لفر الوعيد هو احدا ومن وقد صرح التنصيص
عليه في له ول مجرد كوا الطمس تبدل به حوالا بخلاف انك فانه لا يصح ما لم يضم الى كوا الطمس غير التبدل او له جلا
كوا اللعن هو المعارف دون الموضع وكانه قال احد الضم فوج الضاحد له ومن **قوله** قد سب لافعا في له
فاحد له من الشرك ما روي بان لله لا انفر له ول البتة وعرفنا من شئ ونحن يقول بذلك عند عدم التوبة
لجملنا له به عليه بقره له ناته له حاكث الاله على قبول التوبة فبها جمعا وبغفرها عند مخالاف من احد
له فعال جمعه المعرفه في السيرة وترك اظهاره له في المواظفة على ما هو باق كالمصعب المصنف بها الشخص باب
اولم يتب مدلا لا سب في الشرك له على بعد عدم التوبة عنه اعنى به ان اذا لم يوح له ان يزول بالكلية
ولا يبقى حتى يغفر واما المغفرة بالسب اليه ترك المحبة عاسلف منه وفما عتينا منفر فان ولا يقع اللفظ علمها
الى العوا ولا حاصره له به على التمسك لعدم التوبة او لا المغفرة للشرك الباقي اليه حلاف ما دونه بل شئ له ن
يقول الزائد بالاعان هو الكفيرة الحاصلة في المغفرة عن عفاك الباطل واما كونه قد اشرك فباق كونه قد ذنب
او شرب الخمر وترك الواحدة عليه لا يكره الا على بعد التوبة في لفظ له شرك دون الشرك ارشادا الى ذلك فاما
المعتزلة قال يقولون بالفقرة وما دونه من الكفار فيهما مغفرة بالتوبة ولا يغفران دونها فاجلوا له به على معنى له للبد
لا يغفر له شرك بل شئ له لا يغفر له وهو غير اللات وبغفر ما دونه بل شئ له يغفر له وهو اللات وكل لا لما احتج
الى التمسك وقد قد المنسب بل شئ كان الطاهر من اللفظ المناسب للمعنى نعمند الموضع الضاع على ما هو الكمال
في باب السابك من شئ له ومن هم المهورن بالاعاق وفي انك الباطل قضاء لحي العايل ولاه وقرا
ولس مدلا من استعمال اللفظ الواحد في معنيين مضافين لهما المذكور اما تعلق بالكتا اعنى المنسب قد
في له ول شئ والمعنى في الموضوع احد وهو من شئ له لكن بفعل المشد بقره له ول عدم الغفر له وفي
انك الغفر له بقره سبق الذكر فان فصل لا يخفى في انه لا بد من شئ له من عايد الى الوصول اليهم فكلو المذكور
في المنسب من شئ له لدره بقره والموضع ليس بمتوجه له فلما واز الوعد الى نفس لفظ من شئ له في الجمل على ما
ناسب من المعنى واما قال وجه من الى قوله بل شئ له وقد هو من طاهر عبارة الكتاب له العايد الى
الوصول ضمير الفاعل وليس كذلك ولما بل يقول بعد سلم جمع ماد لرايد لاجد لخصي كل من القدرين عا
ذكر لدره الشرك الصانع للبات وما دونه لا يغفر للمهر من عفرق منها وسوق له به تباي على التفرد وياخذ
بلفظ المحولة حتى وسب المعص منهم الى له وبغفر عطف على المنفى اعنى بغفر لسبب المنع عليها جمعا اى ولا
يعومادون ذلك بل شئ اى لغفر اللات فكلو له به للعبود منها لا التفرد وسبها من الصرف
واما التنظير بان به مبر لا يبذل الدثار وينذل القطار بل شئ له بل شئ له على الموجب والمنفى
و بفعل المشد بالنسبة الى الوجه له بجاف والى المنفى المنفى وبسبب المشد على به سبها مال ولا سحاق فلا يرد

السوق ص

ق

عراض ما لا يطابق له من غير ذلك الدار ايه من بذل العطار وليس لغوه الترك ايه من مجموع
مادونه بل بالعكس اما المطابق لها قولنا لا يبيد العطار وسذل الدار من سناء ولا خفاء في انه
لا ينفذ ما ذكره من بوجه النقي ولا سائت الى المسبب المبيد على ان سحاق ولعل قصدا للمعترض انما المراد في
المسال المذكور بعد النقي بالمسبب لئلا يفسد انما لا يفسد عليه وعلى اكثر ثم لم يفسد من لاشاء من له
يشتمل لعله نصير المدح وما ولا ذلك لانه لو يفسد ماد والشرك لا يفسد عدم مفسد الشرك **جواب** وهو
مفسد متعلق بل المواد له فراء حوايك بالاصح لانه يكون قولنا ان او فعلا مفسد على اخلاف الكليات انما
له ثم وقيل متعلق لعطاوله ظم ايه حقيقة احلاف الكليات اى عدم محاربة محل الاصح **جواب** ورضلها
اى في قوله وفيما علق من الدم والوعيد كل من نزلت في الاا كان لغرض مخصوص الذي طابق الواقع كما
كان من النعم لو ان اشكال المفاضة في رسم من التلذذ الى المصدق مع شهادته ليدرك بعوله اذ ابا لهم
مفعول اى اما قال ذلك بله للمنافع في الخبر الذي يصفه قوله اعد في القسم من اذ خارج هذا معنى في اذ
هو وصفه بخلاف ما وصفه به حيث قال به وما كان نسي لم يخل وهو متعلق بالذات ما عن ثعلبه اذ به واذا به
معنى وقد يكون اذ بمعنى اذ به وقال الكسائي اذ به اذ اخبرت ايه جاء بالكلب ورواه واذا به واخبرت
ايه كآب والشايع الكسائر اذ به معنى وجه كآب وهو المذكور في سانس وليس غنايب منها **جواب** حتى
حزاهم اى لا ترا على عتابهم واما اذ كان الضمير من سناء معنى لا يظنون انه لا يفسد من ثوابهم لظلم
في حق المعاقب الزكوة على حقة وفي حق المتأب القصاص منه **جواب** في زعمهم ايه عبد الله اذ كآب وان
صل به الا يكون اقراء اللاب على الله ليعنا له ليعول عليه ما لم نقله لما سعى عبد الله حله وقصا له
فكانهم قالوا حكم لله ما انا اذ كآب **جواب** والواى او سفيان واشعاع **جواب** بشر خصلتين اى **جواب**
فصلت الخصال اثنتى اثنى منها بشر من كل اثنى و في مثل هذا يجب المطابقة من الموصوف وما اضيف
اليه اسم الفصل **جواب** ينعون سان لظلمهم وحدهم فعاد عطف على وصفهم نفسى الهم و
الفرد بعد المفسر وتارة يلبه بالارادة وام يتقطع ومعنى بل به ضرب عن ذمهم بتزكيتهم انفسهم الى ذمهم
بالنخل والحد الملائن مما بشر خصلتين و فوق ذلك ماى التوكيد من العجز والكذب وكالذليل على
يظلمه يادعون من البركة ومعنى الهم ان كان لهم نصيب من الملك معنى لا ينصيب لهم منه لعدم
استحقاقهم له بل استحقاقهم حرمانه بسبب انهم لو اذوا نصيبا منه لما اتوا الناس اقل قليل منهم ومن
حق من اذنى الملك ليزوثر الغير شى منه ومن لسوا ذلك وعلى هذا فالغناء فاذا للسيب والخير اسم بشر
محدوف هو لرحل لهم نصيب لا لو كان لهم نصيب على ما قدره المصنف لغناء لا يقع في جواب لو كما
مع اذن وللضام ثم حوز له كبر الغاء عاطفه ومعنى الهم ان كان محجج المعطوف والمعطوف عليه معنى له
سبح ليرتوى من الذي ومع وهو اهم فداوا نصيبا منه وبعقبه منهم الخلل ما قل قليل منه وفائه اذن زمانه
له تكاد واليونج حيث ثوب النصيب الذي يوسب للاعطاء سببا للمنع فعوله ايه لا يوتون عطف على انهم
فداوا وما سب اعراض لسان ايه فداوا ووا نصيبا وليس له تكاد راجعا اليه معنى النقي والغيبيل يكون في شق

النواة

النواة والعظم العشرة الرقيقة عليها وحمل التكد البضاء في ظهرها ثبت منها الخلة فعوله وهذا اى كبر الاز
بالمسك سلكا بها ووصف لهم بالصل حيث لا يوتون مع عظم الملك اقل قليل منه واو فنى فعوله قالوا انهم على كون
به **جواب** ومعنى لغاه في قراءة العامة اذن نصب المضارع اذ كان من منقله مثل اذن كركم جواب اما انما انما
اذا كانت متعلقة ما قبلها مثل اذن كركم ما من اذن كركم اذا وقعت بعد الواو والغاء العاطفة من جهة حصول
الربط بدوزها وكو الخرفين لعطف مستقل بكونها مستقلة بعمل كرم في قوله ان سعيه من جهة لربها وظلا
في هذه تماط حتى كان يبعد هاس منه ما قبلها بكونها متوسطة فتلغوا كرم في قراءة العامة ووجه واذن لا يلبس
الا قليلا ويكون حكمها حكم المتأخر كما اذا قل فلا يوتون الناس نفس اذن **جواب** على انكار الخدي حال كونه كراه ما
واراد على ذلك ويجوز عليه واستنصاحه نفس له فكاهى لا يفسد ليركون ووجه ان ضرب له الحد انفس من بخلاف ما
في اذ بهم لانه نخل ما في يد الغير مع سب اعراض على يوتون كما في الحكمة عاد في القصة **جواب** الازام لهم معنى انه على
طرفة فقد جئنا فرسانا اى اذا كان افس المقصد فرسان وبعده الرجوع فقد وصلنا اليه فامكن بعوده في الرجوع
والهوى ليركان صدم على ما اشار رسول الله والمؤمنين من الضرة والغلبه واذ ذم العز فقد عرفهم ليركون لاس
يسد اذ قد سما اسلافه مثل ذلك فلينزاد وحدا وليتوا غنيضا وحققا فعوله وان لاس عطف على الزام
اى وسان انه لاس مبدع واسلافه وروع اسنزاله والعاير محدود في المفعول انما عريا على فضله ولو
والا منضوب والمنذال به هو العاير **جواب** ومن استكثرت وان آه وعانوه بذلك فنه عمل الخدي على العيب
والناس على الواحد منهم وانما المسك العظم على اذن النساء منهم عن الهم بيان ما احتمل ضمير منهم وضمير
من الموضع **جواب** وعن فضيل جواب لغزوه ليعان في الصفه دون الذات ولا كبر العبد الالجب او
العاصيه مع اصلاف رواء في تلك المعان بالنبوه وعدمه او مجرد الزمان على قاعه اعان المدوم بعينه او
باللون سوذا وبياضا فعوله عن فضيل سبغ ليرحل على رواه عن رسول الله عن الافلا عن العقاب
وع قوله اذ لناهم اياها اشارة الى التبدل من مناس قبل بدله بحرفه امنا لاس قبل ببدل الله سياتهم كما
جواب الا بعد من سقمه من مثل بعد من سناء المفعول اى لا يعذب الا بعدل دون رمله على قدر
له مستحقا ومن سبغ العذاب دون من لا سقمه فان كلمها خارج عن الحكمة فثينا اى متصل لا ينسب ط
فيقال من الغنى كما كثره فان وصل فله من الغنى وليس بواضح اشتقاقا وانصافا لاوجب لا فوج
لا ينسب لارنله والسجسج من الزمان ما له حرقه ولا يرد ومن المكان ما لا سوله فله ولا حزنه **جواب** وقيل
ولت سان سبب الهمول لا يفي للهم لما قصر له العبودية لعم اللفظ المخصوص السبب **جواب** فلو على
معنى بعد ما طلب رسول الله فنزل ف اوله ان يفرح الباب فانه وللشيعه ماسكلم لغزوه وهور السوعم حل عليها
لهي للاعنة على عاتقه حتى صعد سطح الكعبه واخذ المنافع وقال قد خيل لى اتي لو اردت لبلغت السماء
او يعم الشى الذي اشار الى وقوع ما الموصوله فاعل مع وهو ان يفرح الموقوف باللام والمخصوص بالمع محدود في رواء
كانت ما منصوبه على المنع للضمير المزمع الواقع فاعل مع وعضك صفة لها او مرفوعه على انها فاعل مع وعضك صفة
واما ما قبله ما سبغ معنى شى او فاعل معنى الشى وعضك صفة موصوف محدود وهو المخصوص بالمع فبعد ما سبغ

صفتهم فمن جعل المخصوص خبر مسدودا محذوف لغاير الجمل الواقعه خبره خاليه من العايد على الواصل المعنى الشئ
المعروف من صفة ليس شئ **قوله** لما اسر اولاه اى مخصوصهم على ما قبل او مدخولهم في عموم الخطاب على ما هو الظاهر
امر الناس الى اليهود ومن المؤمنين اولادهم كانوا الناس على الضمير والكافرون حكم الهام هو اسراء رجب **قوله**
ان نزل الاحاصير والحصص الى ما ذكره اسراء الجور والظلم والحكم نصر العدل لا يرضون في اولى من منكم
اى من الذين اسوا على ما عرف من مدعيه في نفسه وان لما المراد منها الصدق على ما شعروا به في اولى من منكم
بالله واليوم في ما ذكره اسراء اولاد المؤمنين واصحابهم واسقام ما وصفهم به من انهم عانوا ولا اولا جابر الا ان
اسوا على من نال بالصدق ولا عمال الى الله وطاعة الله وطاعة الرسول **قوله** وعن ابن حازم وهو
ما في الهام مسلمين في دنار الملة من عباد التابعين وقاتلهم روى عنه مالك والورى وابن عيينه وغيرهم وما
ما في الجرح في التوفياء **قوله** السن قد نزلت اى الولاية ووجوب الطاعة وضمير من للناس وهذا اشرف ما نزل
به مام بالفق وان المراد بالسنن التنازع بين المؤمنين واولى من هو وذلك لمرور التنازع وما بين المؤمنين الى الله
الى الله وسوله واولى من هو **قوله** ومن يطع اميرى ظاهر فمى نصبه الذى عم اسراء وبعث امراء الرايا له
لظلمة بعد **قوله** وقد جئنا اى جعله بموجها من سره للناحين للظلم او العكس **قوله** اللصوص
التغلبه لا خدمهم اموال الناس بالقرى والغلبه **قوله** اى احسن عاقبه وكرمه به ساس من الجواز لا تطول على
الحب تعويله فتقوى الله احسن تاو وبلا اى عاقبه ومن الضمير اول الحكم الى اهله ربه اليهم ولا تخجل قولهم
احسن تاويلك من تاويلكم منزله فلك زيدا احسن وهما من وجهه واولى من هو وذلك كان وجه احسن
وهما الى احسن وجهه **قوله** او على الشتم والطاغوت على الله ول جمعهم في مذهب الوصف على ما استعان به في
الثالث جمعهم في مذهب العلم واما الجواز في الشتم من الفعل وبفعوله ما لو اسطر واستدل على هذا الوجه بقوله وقد
اسروا الركب فواد من جهدهم لما اسروا الركب والشيطان لا يحب من لا شرف ويعوله ويرى الشيطان
لا يعطف على الجملة الخالصة بوضع المظهر موضع الضمير على معنى لا يروى ان يتكلموا الى الشيطان وهو يصد دارة
اصلا لهم وعلى الله وليس يكون ضمير الطاغوت ما عدا الوصف لا الالات اى كروا ان تكلموا من موكله الطغفان
او شتمه بالشيطان وفي قوله ليدنوا من اهل النار من سعد بن جمل وكان بنو جمل يلوكونا و امر او جهدهم للصباه
والسنة للفضاه وادبهم للسامه و ملوهم للهامه وعولهم للرجاه و ابو فراس اوصدم بله غدر و براعة **قوله**
فروسيه وشجاعه حتى قال الصاحب بن عجل برئ الشومك وختم ملك معنى امر النفس و ابافراس وقد ذكره
به حوت واصابته عين الكحل ما سويه الروم في بعض وقايعها فارادت روميا تدقه ولطافه بها ما قال **قوله**
وقد سمع حاتم تنوح بقره على شجر عاليه اقول وقد ماتت بقره حامة اياجاز ناهل شجره صلى معالي الهوى باذنت
طارة النوى ولا حظرت نيل الهوم سالى اياجاز ناهل النصف الاله بيننا **قوله** تعالى فاسمى الالهوم تعالى
تعالى ترى روطا الذى ضعيفه زود جسم بعذب بالى ايفضل اسود ويكلى طليقة ويسكن مخزون وينزل سالى
لقد كتبت اولى بالدم مقلة ولكن معجزة الحوادث غالى والله فخر اللام لانها عن الفعل كما عن في تصاعدي ولام
المعل التي كان صوتها لترس قد سقطت اذ لا صل تعالين **قوله** وفصل جاز او لاء المسافر على مديات له كالمير

قد ما

اذن

اد المجد الزهده دون من سقما و في قولهم يحلم بوع تكلم **قوله** لا تعاقبهم به شتم المعنى لا نقل اعتقادهم
ولا تفرج عنهم بدعاكل واعلم عليهم في الخوف ولا نذار **قوله** ولا للبرعيل ما في قلوبكم سان لولا قولنا بلغنا
وليس من اللغات في شئ كما اذ اقلت قل ان زنا فعل كما فاعل لا يحاط به بريرا وبلغنا في هذا الوجه من اللغات وفي
به ول والمالب من اللغات في شئ كما اذ اقلت قل ان زنا فعل كما فاعل لا يحاط به بريرا وبلغنا في هذا الوجه من اللغات وفي
قط لخصه عموم رسول الاح لاصها لعموم به وقات في الماضي بظ الى اسرام وكل وجه ليزيراد به دون على
به قل كان معنى البرعيل والرضا على ان معنى التيسير والتوقيت **قوله** فحما سان رسول الله حيث عدل
عن خطابه الى ما هو من عظم صفاته على ان بعد حكمه لا يمكن ان كان حكمت وتعظيم به سمعان من جهه سان
الى لفظ سنن عن علو مرتبة والتسليم من جهه التعليق بوصف له من **قوله** هلا زعمت معنى لم لا يجوز ان يكون
لا مرية لظاهره لاجل المؤمنين وبما نزلتها والتسليم من اول الامر على التسليم به في واجاب بان يجيبها
قل القسم سواء كان الجواب نفييا او اثباتيا مدلى على انها لا تكلف القسم لا المظاهره التي في الجواب وكل الواصل
اجزاء الحمل على المحم والمكوك على المتطوع واتحاد زج المقطع على اتحاد زج المقطع وترك التصرف في
الحرف وهذا سند في اعتراض صاحب القرب ما هو محور يكون في اللفظ المظاهره التي في المثبت كما لا بد من
القسم وما يقال ان محور يكون في اللفظ لما كلفه في ان ثبات لما كلفه في اللفظ وما اما ما ذكره من ان المحم
على المظاهره لزوم الفصل من اجزاء الجواب بالحمله القسم فقد دفع ما زنا بالنسب باجنيب وقد قرى بان التوكيد
الفصل من عرف اللفظ والفعل وهو ممتنع بالاصح عن وينما على جعل المظاهره حكم المظاهره ووكوا صاحب
لا تضاعف انما لم يحمى في الكتاب العزيز الاصح صرح فعل القسم ومع كونه القسم بغير الله مثل لا اقسم بهذا البدر لا اقسم
ببوم القمام لا اقسم بواقع الخيم لا اقسم ما تصورون هذا الى ما كلف القسم وبمعظم المقسم به منزله لبقال
اعظامه لا كلف اعظامه ادبوت توجب فوق كل ولا حفاة في هذا لا احسن في القسم بالله ولم يسمع زما لا في القسم
بالله اذ كان الجواب مثبتا ذلك على انما توطئه القسم والحاصل بين استواء المنع والمثبت مثل هذا القسم ولم
سان و ادب توطئه القسم وكما يبرر بها ما يقاها المصنف من كونه لظاهرة لا التي في الجواب وان ذكره من
الجواب مثبتا له هناك قسما ومن الغرض اعتراض بعض الفضلاء عليه بان اللام توطئه هي التي يدخل على
الشرط بعد تقدم القسم ولا على الجواب له لا الشرط وهذا معنى توطئهها وما ذكره من عزل عن هذا **قوله**
وقل هذا يلازم القول بان الله ان هو المعرف ولا عن عفاك واما على طريق القول بان الصدق معنى في ذغان و
القول وترك به باء والجو على هو الحق و به استعجاب وسلواتها فالحق في الحق بضيق الصلح المعاف
شائبة الكراهة ولا باء دليل له بعض الكلفه كما في شيقون به ناث بله سلك كمن يحدون بها ظلمة وعوا
فلا يكونون يومئذ وفير السلم بالانقار ولا ذغان استعجاب بان ليس او اوراء الصدق المعترف
مدلك المعصية في الفارسه بكونه يبرز المقابل للمكاتب **قوله** في شأن الزبير وحاطب بن ابي بلتع قيل
هذا هو له وحاطب لم يكن من الله نصا وقصة الزبير كان في نصارى على ما صرح به بعد ذلك حيث قال جمال
له نصارى قصص لا رغبة في الصحبة خاص الزبير رجلا من نصارى شرحه الحث الشراخ مع شرح

وهو سهل الماء والخرق ارض ذات حجارة سود والحذر الجدار الصفر والمراد ما يحيط بالمرجعة وتسمى للزوق
لقد كان اي ذلك الحكم والقضاء له جل ان كان ان عمل فان ام الزبر صفة بنت عبد المطلب وارصد له لا تخففه
من العقيدة فلما احفظ اي اغضت على الحظير وهو الغضب **قوله** ولربنا انما كنا لنكون منكم لعلنا نعلم ان
يحل لقلنا انفسنا له من الناس وهو قوله ولو انك تبنا لكان ضمير علمهم لمن هو الا خاصة بل للموسى جمعاء ف
يخرج عظم حيث جعلهم اهل الصادق من اسراسل **قوله** او على الافعال قليلا فكلوا استثناء بفرغاي بوضع
المصدر اذ جعل استثناء من الواو وهاب لا غير الخجاء لكون على هذا الاكبر لكان منهم بوضع حسن وكان على
معنى الافعال قليلا كما بانهم **قوله** له الصادق فما نحن وساخ المصدوق اي صدق الله فيما اوحى اليه
من صدقته في القول واقلت له الصدق **قوله** لقرآن جواب وجزاء فيقدر له سوال بقرآن
له يتبين جوابه ونصير الاحكام فعلا لكونه اجزاء علمه وهو الثبات على به فان ولا ينس المعنى انما يكون ابد
جزء الشريط لكن اصبح ذلك له جل اللام فالمصنف قد شرط اي اذن لو ثبتوا لا يتبينهم ولا يخرج ابعده
السؤال ما وكون بعد التثنية كما استوار المسقف عنه له بعينه ما اذا يكون لو ثبتوا فالوجه له بقدر قسم
اي اذن والله لا يتبين على حال به مام المرزوق في قوله اذن لتمام بقدر اللام جواب عن مضمون والقدرة
اذن والله لتمام وقادة اذن اخراج الكلام يخرج جواب قابل قال ولو استباحوا ما اذا كان موضع البعث
جوابا لهذا السائل وحذاء على فعل هذا المستبح لما قال سموا لقرآن جواب وحذاء ثم قال وهو ز
اذن لتمام جواب لو كنت من باذن في البعث السابق كانه اجيب بجوابين على طريقه قولك لو كنت حرا
لا استقيت بانفسه له حراره على فاس هذا القول يحمل لقرآن لا تتسام عطف على كان حين السهم
لكن العلق بالتثنية استك اقرت فلما جعل المصنف اللام جواب شرط محذوف على الواو ولا استيناف الكلام
او لعطف جمله ولان لا تتسام على جمله ولو انهم فعلوا والا لما جاز تعد الجواب بدون العاطف كما ذكر المرزوق
فمع العاطف اولى وجواب السؤال بالعراض عن العاطف لمرى والقول بان مع كونه جواب السؤال المتقدم
معنى عطف على كان خيرا لم يعط بعد جدا **قوله** اما والعطاء المتفضل به بدلالة ان اذنه او اكل من
عنده ولو لا العطف الى التفصيل لما احتج الى قوله **قوله** وللطغنام من ووقتنا من له الهداية بعد
التثنية على به فان لا تصرف الى جفعتها **قوله** ولا استعلاء بمعنى النجى اي وكلمة مثل هذا المعام
مستعمله في معنى النجى وانما الملح دون له جبار كمن الشئ تصرف فيه تتكس العين كما يفعل سمع بقاء
الفاء كما لها فتوحه عليه وقعت القراءه وقد تصرف نقل هذه العين الى الفاء فقال حرس بضم الحاء
كما قال في نعم بكسر الهمزة وسكون العين كل كل تشبها بفعل الملح ونسبها على النقل المعنى وادام بحر عند
كوبه على اصل المعنى ثم دل بقوله يقول المتعجب من الوجه وجه كل الى ان يعمل بحسب التركيب انشا
استعمال فعل الملح فتوى فاعله عرف باللام للجنس بالمخصوص بالملح **قوله** والروى كالصدق معنى انه
ليس وصفا محضا بل جمع للموصوف بل من به وصاف الجارية بحرى له سماء المتوى فيها الواحد والمجوز
لركونه المعنى جمعا حال امن او لكل المشار به الى الهمزة المذكورين او شرا من مطابعا له وكجز لكونه مفردا

سائل

سان للجنس من غير نظر في تعدد له نوع وما هو عين من او لكل باعسا للجنس ولا يحاط المطايع لكونه الحقا
بالاسماء والعسل والماء وقيل هو على الاول منه باعتبار المعاق اي جنس زفقا وهم الطوائف بمرح وعلى انه
لما نصب عنه اي جنس او لكل دفعا لله الطوائف بمرح **قوله** وحكي وكل اي قد كلف له رسول الله عليه السلام
قوله والفضل من الله خير من امة صفة للفضل كقوله في معنى التكاليف او حال لما في اسم به سارة من معنى الفعل والاصح
لجمله صله الفضل ثم ما ذكر من العناد من قوله له الخبز هو قوله من الله لكن يمكن تنزيهه على كون الخبز هو الفضل من الله
ايضاحا الوصف او الطال هو نشاط الفائدة ومصيب الغرض لخصه من مع الخبز وروى ما بين المعنى للفضل
على به ولله الفضل من الله بل للفضل به والمثل ان كل من استحق به من ينس للمطعمين من به جوع العظم المفتر
بالعطاء المفضل به ومن جعل مع الطوائف بمرح لا دخل فيه لخال الطوائف على الله الفضله وللزينة العبيد
والسار اليه ما تضمنه به من الناس من جهة الطوائف بل ربح ولا نعامات عليهم لا دخل فيه لخال المطعمين ثم لما كان
قوله وكفى بالله عليمه معروض المدخل لقوله وكل الفضل من الله اعني تعالى العلم على به ولعلنا في حال المطعمين من
نواهم والفضل عليهم وعلى الله ما يليق بحال الطوائف وتبينهم وتوفيقهم لاكتساب الفضل والمزبه والقصد
في ذلك كله الى نفي ما دل عليه ظاهر الآية من اكل فضل من الله ونحو اعطاهم اياهم برحمته وخلقها فاهم معذرة
لا الثواب باستيجابهم ولا يوفقوا لا استحقاقهم بل الفضل بيد الله يؤتة من شاء **قوله** كانه جعل الخبز
الله اسما الى المرسل اخذ حذره من قبل به سعاد ما لكما على شمس الخبز بالسلاح وآله الوقاء بقره الباع
لاخذ عليه تحذرا وليس به خذ جاز السار من الخبز من الحسنة والمجاز في مثل ولناخذوا احدكم واسلمهم ولا اكل
كالاطارة اطافار المنية ليست مجازا واما العورة انماها المنية واطافها اليها وكذا هو من الباع له خذ على الخذ
قوله اللام من لا يتبادر الى المحي معاخرة له في المالكه لكن لا بد من الفضل به ما حذر روى الى المسائل
فمدخل على اسم لرافة قدم الخبز في قوله به لانه ليعفور **قوله** والقسم واحوابه صله
من اذ لا خفاؤه اها خبز به موكة بالقسم واما ان شانه في محو والقسم اعني قسم بالله ويجوز لكونه منقول من طريق
طريقه نقل من نقل اعني المتعدد وعلى به ولانها كان منقول من الله على هذه الطريقة بل المحر والكثر والمبا
وله ول اعني غير المتعدى هو المنبت في لب اللغة المسامع في به استعمال **قوله** في معنى الجوع لظهور المعنى وان
سلك الجماعة التي يتبطل الفرد **قوله** اعراض للدلالة على اهم تحذرون ما يصيبكم من الخبز كما تقولون ما يصيبكم
من الشر **قوله** والظاهر انهم لم يشره حالهم حال عدم المودة لسوء بديها فيهم ضرورة ما وصف
للمنافع بوجه المحاطين المومن قد علم الفاء وطها بل ليس سبق لآية الله لسان نفاقهم وسوء اعتقادهم
في شأن المؤمنين وحمل على الله كما اللهم اللال راو وصفهم عامورة صوره اوداد على معنى يقولون ذلك وطالم
شانه من حال من الاعمال به وسلكم وله محاطه وله تعارف وله موالج **قوله** فكونان ممدون لقر المستعان
هو مضمون الخبز مكان المعنى عن تبينهم المصاحبه المتعقبه للفوز واما اذا جعل افوز خبز مسلا محذوف والمحل
به سمع عطف على جملة التمتع لا امتعاد بدخول الفور تحت التمتع بل المعنى به خيار باهم كما فاعوزون على
تقدير لكونهم ولا اري اربا المعنى احسا جالى بعد المسد بل حصل بحر عطف افوز على جملة المعنى وليس من

دليل على رعايته عطف به سمي على به سمي فان انصرف القى بالفعلة اشبه وله فعلون وكل حيث انصرفون
فقط المضارع عن لربك هو بالاشارة وجعله من فوعا على قصد من سدق حتى تقول في مثل قم برعوك ان تقدر
المسألة اي هم برعوك على ما برعوا عليك بواضح من سدق الكفاية **مورد** وشربت بر والنت لزيدن مفرغ
الخبرتي وبروا انتم غلام له باعه فندم حتى نبي الموت فقال اصبح ظله هامة اذامات ومن زجات العرب ان
عظام وماغ القسل هامة تزفون قول اركوز الى اربوخذ بنان **مورد** فالدين ترون الغاء لفصل
العندين اي لربكوا يرون ينفون ترون هم المنافقون الذين استروا الحياة الدنيا بالاخوة والفضالة
بالبردي امر وان يتركوا النفاق ويحاربوا كما يحاربون المؤمنين والفارسي فلنقابل للضعف حتى ينفون ان
يعفوا ما صدر عنهم من التضييق عن القتال والشد على النفاق بالحرص على القتال بل الدخول فيه والبروح
عند النفاق ولربك ان ينفون والذين ينفون هم المؤمنون الذين تركوا الدنيا واخاروا الآخرة
امر وان يثبتوا على القتال ولا يتنبطوا تضييق اسل النفاق والعار حجاب شرط مقدار اي لربك المنافقون
عن القتال المؤمنون من غير النفاق في ذلك القتال ووعده المعامل بعوله ومن تعالى سبيل الله له وله ليق
تربس به ثم تقدم نظورا به على طافركه حافظ على تقدم ما هو مقدمه قصد للمعاني ووه على
مقدم ما هو مقدم له كما هو العطف **مورد** عطا على سبيل الله لا على اسم الله ولربك ان اقر على
ما في سائر الكواشي له خلاص المضعف سبيل الله لا سبيلهم **مورد** فسر الله لبعضهم الزوج فان صل
لربك ان فصلهم للحج بين الدهوتين فلم يجاوا اليها ولربك ان احد ما اكلوا ما كان فيه المقصود كان المشيب
العطف باو ولما لربك تدرون وتقولون واجعل لنا على حوى ان كانت فهم الاربعون فلا اسكال ولربك ان
مهور ان يكون وكل على سبيل التوزيع ولو سلم معلوم له المقصود لا يصلح والمظهر به ولي هو الجاد و
الخلاص بين الظلم والوصول الى خير ولي وناصر ودر حصل **مورد** عنان بمن اسيد سوح الامن
وكسر السن وكان حين جعل امير اعلى ملكه ان ثلثة عشر سنة راي رسول الله عليه السلام في المنام سيدا
في الجنة وقد مات كافرا فاستيقظ وقال اولته بانته عقاب مشهده بالجنة **مورد** ما وراظهم
الضمير للظلم وكذا ضمير اذام وضمير لهم للولد والولد وضمير مكاتبهم للآباء ووه هبات ولهم المضعف عطف
على تجملوا وتسل على مكاتبهم او على ارغاما وجاز هدف اللام من ارغاما لربك بلغ اذام الوار لربك معنى يوزو
الولد ايضا قوله وهو ان يرا عطف من حيث المعنى على تجملوا جواب امر عن السؤال اخر عن
كلام ابن عباس ابر في عرض له سدلال على الولد لربك الصغار ولاطفال لا العبد ووه **مورد**
وصف للقرية معنى انه وصف للشئ بحال ما هو من سببه فندم به به عراب والعرف والسكر وفي
الواجب كاللعل بعينه حال الفاعل لا الموصوف فكيف حوار الظالمه اهلها من جهة لربك اهل قدونف وهو
الظلمه اهلها او اهلها فاعله لا يرا لعل المحج المكسر واما الظالمين اهلها فلا يجوز الاعلى لربك من باذ
مع الفاعل الظاهر بالعلامات ولا على جهة الفاعل وهي لربك ضعه تعرف لربك اكلوه الراعتن فاذا
ملت الظالمين اهلها او التي ظلموا اهلها كان كل من الصدق والفعل مسندا الى اهلها ولا ضميرها وانما الباء

والواو

والواو مجرد علامة كما في اكلوه الراعتن فاذا قلت لظالمين اهلها او التي ظلموا اهلها كان كل من الصدق
والفصل ولا اشكال في الكلام على ما سبق في بعض به فهام **مورد** رعب الله رعب لربك الذين امنوا
بما لولاهم وللهم صفاء من المقام ومن القصد المشعوب المعامله وصرح به تكلم الحصار قد يدعي الخصم لربك
انضا التبسطه الدنيا وسعة الملك فكونه سبيل الشيطان بخلاف مقابلة الكفار فانه لا يخطر سالك
ابره سبيل الله واما في جانب اسات لولاه فانه تكلم للصرغ ولاية الشيطان وتركها له ولا ام الله للمؤمنين او بما
يؤمنهم عموم ولاية الله بخلاف ولاية الشيطان **مورد** كما توكفوا فان اي فهو عن على ما هو معنى به حرف به يدرك
عن القتال والاشمض ظاهرا مشال به والكلف لربك يكون كافق للابري **مورد** وكما يوتيمون على ما شعره فوام
وما لها لا تقال في سبيل الله والغاية في ذلك الكسب للعطف على الواو به صار لا محل العجب المتدار اليه بقوله لم تزوجوا
لما ينفون في احوالهم منهم تخشون واليه لا شان بقوله كق فرق اي جيب واشتخ والله قول لا اشكع اعطفه
على محدود في عن ذكره لكن نفورا كما يقول غريبة لا اهانته لكن تارة **مورد** من اضافة المصدر الى
المفعول معنى لا اعتبر المصدر من المعنى للمفعول تحت كوا لضافة الى ما هو قام مقام الفاعل كما في قوله به ومن بعد
غلبهم اي مغلوبينهم وذلك لانه لا يكون لاضاه لربك هل اليه كثر معنى به فكل حال كونهم مثل اسل خوفية الله بل المعنى
مثل اهل الخافية من الله وهم الخائفون فليسه للفرق بين المصدر المبني للمفعول والمصاف الى المفعول هذا
ولكن قيل قوله في السوال انك تعق مثل ما خشى الله على لعل المبني للمفعول ياتي ذلك وشعرا به من المعنى للمفعول
فلما كان الولا المصدر عند جعله صفة للمصدر الى تشبيه الخشية من حيث العلق بالمفعول خاصه والمعنى كخشون
الناس مخوفية مثل مخوفية الله على طاهر ترك الفاعل وهذا سدع ما يقال انه لا وجه لتشبيه خافية مخوفية
الله **مورد** اني ذلك ببناء على الهمزة المعنى فاعل والرب المحرور من العفضلية كوا لفاعل الموهوب ففاعل
الفضل للمعنى على بعد من الخالبه اهم اشد خشيته من غيرهم معنى لربك خشيتهم اشد من خشيتهم وهو مستقيم على
بعد المصدر لربك خشيتهم اشد خشيته من خشيته عنهم معنى لربك خشيتهم اشد ولا ان مقام الاعلى
طريقه حرج على ذهب اليه اوعلى وارجحى وتكون لربك زيدا اجد جدا بخلاف ما اذا قلت او اشد
خشية بالجر فان نغناه بمصبل خشيتهم على سبيل الخشياب او افضلت واحصه واحصه فقول له اي
له اشد خشيته وما عطف به عليه وهو خشية الله وقوله عن ضمير العروق معنى الواو في خشون وقوله
فتنصب نص على جواب النفي وذات خشية اشارة الى الزام في مثل عيشهم راضية او يلبان لاسناد المحازك
وكوه من باب النسب اي ذات ربي يكون قوله به على هذا لا يكون من سبيل جده وذكرا ان الحاجب ابر محوز
لربك من عطف الجملة اي خشون الناس خشية الله او خشون الناس اشد خشية على لربك ول مصدرا والكتا
حال وانت خبر بان المصاف اكثر وامون من حدف الجملة واو في معصم المقابلة وحسن المطابقة واعرف
انضا بان التميز بعد اسم المفضل قد يكون نفس ما اصعب عنه لا تتعلق به قوله به فالله خير حافظا
هو وولجربوا هو خير حافظ و خير حافظا والله هو الخاطف في الوجه من الخشية منها كمن نفس الموهوب
ولا يلزم لربك لخشية عن لربك يقول اشد خشية بالكسر لكن جواز هذا اما اذا كان التميز نفس الموصوف

الواو ووايه اللبس وقل العوايب بدون الواو كما يرونه سفيان بن عيينه في الواو بمعنى يشترك فيهما
قالوا والجواب نعم لكن سبحان دعوى المسلم على الكافر دون العكس فقد جاء عن النبي عم ابى لما قال عاتشه
رضي الله عنها في جواب رهط من اليهود بل عليكم التام والعنه فقال عم لا تكون في حاجة فالت اوله سمع
ما قالوا قال روت عليهم في جواب فيهم ولا يسحاب لهم في السام الموت وقل السام والذلم التام
واللعن **قوله** وقل يحيى بعض العلماء روى عن ابن عمر رضي الله عنهما انهما كانا في سفر فملا من اهل
الكفا بقول السلام عليكم وكان يقول مبتدئا ايضا وكان يقول اردت الله عليك اي موعود **قوله**
والخير المحمدي على اللام جواب اسم محروف والقسم جواب خبر المسد كما وقع صله في قوله من ليبيطتكم
اي لخصتم اليه ليس الفصل في خبر المحمدي لكونه نفسا بالاختصاص بل الى وجه استعمال الجمع بعد
بالي الاخر في يوم القامة فقد قل له التقدير للجمع في يوم القامة وقل للمحتمل من القوم يقض
الى الحساب يوم القامة فذهب المصنف الى الواو به جمع فيه معنى السوق ولا يضطر الى قول حشرت
القوم الى موضع كذا فحصل الجمع منها بالي هذا المعنى كما قل للميوتكم ولبضطر تلم الى يوم القامة **قوله**
عز وجل اي للاصديق منه له صلوات الله عليه الكلاب ومن يولد من الصلوات من كلاب **قوله** وهو وجه اي
الصاوي عن به قدام على الكلاب فله وسب فله اي كونه مستلما للحاجه او الجهل او السفه من كان حكمه في الجوز
عليه السفه وغيبا له كونه على الحاجه غاما له كونه على الجهل من الفهم وانه لا يجرى عليه الكلاب ويبناه على الراجح
عن النبي على خلاف ما هو مستلما للحاجه او الجهل او السفه وانه لا يجرى له في الجوز او لغرض يعود الى الغير واما
عندما بل السنه فاستماع الكلاب له شرع وهو ظاهر وعقل كونه نقصا من جهة له ثبوت المعنى في النفس على
خلاف ما هو عليه جهل فان قل هذا انما يتم في الكلام النفسي فلم لا يجرى اللفظي بان خلق به طوله والخرق
الذي اعلى هو غير مطابق لان حمت انه كلام للغير وتعلق بقدره وازادته على ما هو المذهب من ان حاله م
العبد صدق كان او كذبا فان هذا له لوجب شكها وكاد بال من حمت انه بكن كلاما ولسوا اليه بالي الغير
كاللفظي من التواضع نانه ايضا نفس كونه جهله وان لم يكن جهلا ولو لم يكن في من متاع التواضع كفايه
قوله لو غرت بالفصح على الخطاب واولئك بالنفس على ان يفعل اي لو حصل له اكل يرد فيها اللبس
كن لا كونه في الصحاح وغرت انه لا يتم فعلى الواو في غير هذه اي يرد في الخلق فالوجه له على حد
الجاري في اواكل ولو قل غرت لسكن النار واولئك بالذبح كان اوجه قوله لولا ان صلاصق ههنا
لفظه واه فالصدق بعد العوايل لا يفتح في نفيه فيما مضى من له زمينه الا ترى ان قصد صدق ما ذكر من
الشرطه ولم يفتح ولرحلنا السؤال على قوم له زمينه تغليبيا **قوله** انا على ذلك كلس حكاه مالك ابو حنيفة
على بعض كتابوا الله هذا المعنى القرينيون منسوب الى عنده اسم قسله السرح والغنم السارحه اسم جمع كعب
او تسميه بالمصدر كصيد يسارحه مولى رسول الله رعى غنمه والمشاهير من القصد انهم قوم من عنده ابو الملائنه
فاجتووها الى لم يوافقهم هو اذها فاصفرت الواوهم وانفتح بطونهم فامرهم الذي عم له نحو الى ابل
الصدقه فربوا من ابوالها والباها ففعلوا وصحوا ثم قبوا الرعاه واستاقوا له بل ففتحت الواو في اثرهم

قوما فخذوا واطع ابيهم وارجلهم وسبل لعينهم وركبهم والحق حتى ماوا **قوله** نفا واطاه امسفا
من اللام في المسافعين على ما ذكره عبدالقاهر في قوله ووالذليل العبدان ليس الخمس واللاه من اللام لا على لركوب
عبد الا مظاهر وقد اوردنا ذكره في شرح النسخ من سلا هو المناسب منها الا لظن ان المهر اذا استعلا الفرق
ولا خلا في مساهم اعانك عن ظهر نفاقهم **قوله** وتفرقت فداشاه الى الطرف اعني في المسافعين معلو
عاد عليه فتنن من معنى الفرق ولا خلا في والى لرا حلاف المسلمين في مقامهم واقراهم فرقتين محققين مع
ما اورد من اسباب النزول على ما صرح به في قوله اي رزمه وحكم للمشرلين لما كان ظاهره به ليرزوم الى
الكفر فخلق الله وكسب العبد على ما هو المذهب احتمال في التفصي عن ذلك ولا ذكر قوله ان دون له انما هو ابن اخن الله
فلم يحله على خلق الفدا له فيهم بل على الحكم بضلالهم او لخذله المفضي اليه كما ذكره في قوله **قوله** وقوي
ولقد ركبهم بل ركبهم وكثروا الى الفسده وكثروا فيها بل ركبوا فيها في الفسده واما ذكره من اقره تلك مع ما فرقا
لتعارفها ويشار كما جعل التفعيل مكان له فعال واصل الكشي قلب التي على راسه ورد اوله الى اخره يقال اركس
فركس **قوله** فلا يتولونهم اي لا يوادونهم فيقولون فلا يتخذوا منهم اولياء وقولهم ولا يتولوا لانزل اعين
بالمهاجرين بدوهم ان فلا معنى لجلل مجردها غاية للنزول عن اتحادهم اولياء ولا فترتوا حقها جوا ليعوله حتى
نظاهروا وانما هم ليجر صحة مسقطه على انهم من قوله في سبل الله وبيد انه عسار لم يركبهم حتى قوله فان
تولوا فان اعرضوا عن ان المظاهر بالحقه واركبان بمعنى ظاهر اللفظ فان تولوا على المهاجرين في سبل الله
وقول كما يتولونهم فيقولون لا يتخذوا منهم اولياء ولا يرضوا واستفدت الكلد من بكر يرضى به اتحاد وتولون
المعقول وزكوه ولا يرضوا وقوله وجانبونهم عطف على يقولون نظر الى ان معنى الطلب اي اقبلوهم والذي يقضيه
النظر الديق انه عطف على قوله فحكمهم حكم سائر المشركين وقصد المصنف الى الجزاء الشرطه واركبان هو قوله
فاقبلوهم حتى وجدوا منهم ولا يتخذوا منهم اولياء ولا يرضوا لكن المعهود هو قوله في عمه شمل الذي في كل بعض
ثمرته اي فان تولوا اجعلوا حكمهم حكم سائر المشركين فلا يتولوا قلوبهم حتى وجدوا منهم وجانبونهم بجانبه كليل
فلا يقبلوهم والوايه والفضه **قوله** استنساء من قوله ولا يتخذوا منهم اولياء واركبان اقرب
لهي اتحاد اولي منهم حزام بلا استنساء بخلاف قوله **قوله** ومن لربهم تشابا ترجيح لقول المحمدي المراء
النبييه في اتصاله لا الاتصال النسبي **قوله** والقوم اي الموصوف بقوله منهم سيقا ريدناه علم وبنائه
في صل اسم للصنم كانوا الصلح الذي عصى وقت عرجه الى مكة **قوله** او قوم عسكنا باعاقه قوم اسنان
الى انه واركبان في الظاهر من عطف الصفه على الصيغ فهو في الصنف من عطف موصوف بصيغ على موصوف بصيغ
لغوي لان عطف صيغه على صيغه موصوف واحد وكذا الكلام في الصلح **قوله** لا لكم اي لا كما ينس لكم بان تقابلوا
قوتهم ولا كما ينس عليكم بان تقابلوكم ولا نبال عليكم ولا لكم **قوله** والجهه العطف على الصيغه لانه استنساء
تسويان بسبب ترك التعرض لهم اوله لهدمها اتصالا بالمعاملة ولا في اتصالا بالکاف من الفعل لكان
العطف على الصيغ ونفس الكف عن الفعل لكان العطف على الصلح لكان قوله فان اعتزلوكم الى اخره تسويان الكف
لهدمها لرفوا عن قاتلكم فلا يسبل لكم عليهم صديج ليرحل به استنساء على يغيد ذلك اي اقبلوهم الى الذين
انصوا بالمعاملة من الذين

قوله

كفوا عن فساكنكم لغيره منكم وادركه العطف على الصلة او معنى العطف على الصلة اقسامه الا انصاوا
بالمعاهد من او الكافين ثم نال لترك كل من الاتصال المعاهد من والاتصال بالكافين اثره استحوا
ترك العوض فلم لا يجوز له يكون فان اعتزلواكم بعدوا الحكم للاتصال بالكافين معنى لترك العطف سببا
لترك العوض فان جردوا على لغة الكافين ودخلوا زمنهم فلا سئل عنهم واحاب ما جازى لترك العطف
على ما ذكرنا الظاهر الاستغناء عن هذا التوسيط والتاويل فان المفهوم من قوله فلم تقابلواكم هو الكف عن القتال
لا الاتصال من كف والبق بأسلوب الكلام فان مثل هذا الكلام الوارد بعد من سببها يكون سؤقا
للمتنس عنه فقال ضرب القوم الآس انصل باجرائك او كان جارا لكل فان جاورك ولا العوض له وقاما
ما قال الآس انصل باجرائك او جبرائك فان جاورك احد فلا عوض له وانما ضمه اعتزلواكم ليس
بمعامل اي قوم وعلى تقدير العطف على الصلة يكون ما تقدمه من الضمير الواقع بعد العاطفة عائد الى قوم فلم
يغض العكس انتم بخلاف العطف على الصلة فان الكل عائد الى الموصول فلك فقر عطف على الفعل
المدلول عليه بغيره اي لا قال فقر **قوله** بان ليصاوبن او بدلا وادرك الله من نهاء المعاهد من والاتصال
بهم حاصلة الكف عن قتال المسلمين فنصح لوصول مجئهم الى المسلمين هذه الصفة وعلى هذه العزيمة بياننا
الاتصالهم بالمعاهد من او بدلا منه كلالا او بعضا او اشتمالا على ما قبل واما ان سببها على ارجح
كف يصاوبن الى المعاهد من ومن ان علم ذلك **قوله** فوما حضرت صدورهم فكلوا الموطبة مثل
فرا باعروا ولا يحتاج الى اشارة قد اعترض بان المقهور والماليه في الموطبة هو الوصف ولا بد من قدسها
عند حذف الموصوف فكلوا ما ذكرنا انما لم يركب من غير ضرورة **قوله** سان لجاؤكم من جهة لترك
المراد بلج به نصال وترك المعاندة والمعادلة لا حصد المبع او من جهة ان سان لكف المبع بنو يدرج بضم الميم
وكسر اللام قبيل من كنانة فيهم القياقة فذكر كحق التسليط لقابل ليقول او اجاز ترك قدف الرغب في
قوله لمصلحة ولتتبه لتسليطهم بلج جمع صفة التسليط لركب فانه لا يكون فيجاء وقد قال انه لا اوله
في الكلام على جواز التسليط واما ما لم يكن كانه شئ جانبا والحواب انه لو قصد العلق بالمسح لم يكن
لهذا الكلام فائدة وقد قالوا انه حمله معترض للامتنان على المومنين والدلالة على ان تركهم للقتال سبب
لتركهم يسلمهم وقدف في قولهم الرغب فلما ناولكم هذا المبع في مقتان لكن واره العاهد اللق
بعوده لبقا ناولكم والغارة فلما ناولكم لعطف الحواب على الحواب ولا حاجة الى تفيد شرط اخر
قوله اقبح قلب له معنى اركب قلبه على راسه **قوله** ما مفعول لم قد توهم بعضهم انه يستدل
منقطع له المتصل بل على جواز القتل خطا وللمومنين ذلك فاخباره على اصله من سببها اعني
المتصل وهو مفعول له او طال او مصدر ولا يلزم جواز القتل خطا شرعا لانه من شأن المؤمنين ان يقتلوا
الاصطحاب **قوله** ومع الحارث بن زيد ذكره سورة العنكبوت ومع الحارث بن هشام الاطالم الحصن والزرع اعلى السنام
والغارف ما بين الكفتين مما يلي السنام والقيل فيها مثل الخبز والصرغ عن الراي واصله ليرى بزيد المبع الجبل الصعب
تزيد عليه وماخذ العنوت التي بين الذرع والغارف ولعلها كان محكما ونزل الفراء عنها الى البرسكن سورة **قوله**

فسبح عنه كقصة شد يد به الى خلف الكفا والجبل الذي كتف به قمار بالضم والمك من قري المدينة
بنون ولا يتون انجي عليه اقبل وبالجر الوجه لخذ النعمة النفس **قوله** على حكم به سلام بربرانه لا
شروط له يكون قد آمن ما خاضها واذن بالاعمال **قوله** وقبل ما اخرج ثوبه لرفع القناس المذكور
قوله في كل شئ يتعلق بالنبي لا المنع والالكان المناسب في شئ لمع كانه قبل يتساوان في كل شئ وحواله
نقضى بهذا الدين بيان لعدم الفرق **قوله** يعقلون عنه نوردون عنه الدير التي لزمه والعاقلة من
الصفات الغالبة من عقلت القتل اعطيت دينه ليرى كانه كانت يعقل بغناولى المقول **قوله**
وبغناه اي حتى التصديق بالدير العفو عنها كما سعى التصديق بالمرور واسقاطها عفاؤه قوله في الدير العفو
وخرج ولم يصر فوا عفاؤه العفو على ما في المرور واسقاط الحق عنه وورد له الحديث على التصديق بطول
على كل من عان واعطاه حتى **قوله** بعلمه المقدر في قوله في كسر برقة وسلم به الى
اهله في جميع من حيا من الاحياء لم يصدق اهله بالدير في سيقط الدير ولا يلزم تسليمها واول من هذه
به سببا ولا على سقوط الحجر حتى يلزم بعد برقة اخر قبل قوله ودينه عليه وهو سببا
سعلانه لا المقدر قبل كسر برقة قوله وامن على عاقلة اي عاقلة القابل لاهل المقول شئ من الدير
ولا على العاقلة نفسه ولم يعرض له لانه في الخطا انا ناوله على العاقلة هي المحاصلة الى النبي **قوله** له تم
كفار الدير في حكم يهرث والكافرة لوت المسلم **قوله** حكمه حكم مسلم من المسلمين في وجوب الكفارة
والدير لا مسلم من الحارث بن حتى كبر الواجب الكفارة فقط وسر المعنى قوله من المسلمين وامن المعنى
له المقول منها مسلم من المعاهد من وكلمة حكم مسلم من المسلمين **قوله** شرع ذلك لم يجعل توبه
متعلبا بعلمه المقدر بل قدر شرع او نقل كما هو فعلا العاقل للفعل للعلاب فنصح حرف اللام **قوله**
هذه تارة معنى ومن يعقل يومنا سجد الآلهة الآبارق واره عارا التي تدرون بعد واصله ابرقت السماء
وارعدت صارت ذات برق ورعدوا انه صبح الآبرق ورعدوا لم يجعل قول الكلبت ابرق وارعدا
زيد في وعيدك لي بضاربي **قوله** بشرط كنه مثل ليقول في اقبل اق كما قال كفي بالسيف شاه
اي شاهدا قوله مكتوب خبر تقدم بيئته آيس اي هذا اللفظ مكتوب بن عمنه والمخبر بوقع الخاك
بلا واولا سببته منسوب الى اسعج بن جرير بن مولى عبد الله بن الزبير يضرب به المثل في الطم **قوله**
ولكن لاصوبة لمن تبارى اوله فورا سمعت لونا ديت حيا وقبله وبار لونيخت بها اضاءت ولكن انبت
ننخ في رماذ والحج انه صرح بان سنة الله في مثل هذا المقام التغلظ والتشدد وذهل عن حمل الية
على ذلك وتعاقل عن الدلائل البينة في عدم خلود عصاة المومنين في العفو والمغفرة عما عدا الشرك
من غير تقصد بالنوب على المصنف قد ذكره مواضع من الكتاب ليركبه من وما والخوف باللام لا يدر
على عموم او خصوص واما ذكر الالمقام الهول الذبول في الشئ بقوله بمبالاة العاقل المتعرج من الجليل ونحو **قوله**
مكيب بلاه الا الله اي كيف يصنع هذه الكلمة او اخصمك او مكيف اصنع بها وكيف اسعج كل حيا وضيم
يعيدها للدير ومعنى ودوت ان لم يكن تقي اسلام لا يكون معه هذا الذنب لانه سلام بعد الدير نزلها ونحو ما

بالحرف صفة للعائدون كقوله في حكم النكاح حيث لا توفيت فيه وكذا الجرح صفة للمؤمنين آل كينتهما
كان يرض من السكوت والغيبه عند نزول الوحي الرق والسكر شري عنه ازيل كشف ما به من براءه الوحي
لكذا انطوى على موضع الحاق كل غراوى الضر عند شق الكلف الذي كتب فيه وكما واه اوله السلام
كتبتون في الكفاة والكوايف وله كتاب الكفاة الحان البض والكراف الخوض **قوله** بحاهه وكذا يعقوب
الحل الخبز كثر ايا بور ولا الاضار ولا علام مضمونه بل الحان افر سامبه وكذا الله مستهام لا تكادى الرق
في حكمه خاض بالحق ومعنى اهاب به ليدعى من اهاب الراعي غده صلاح بها لتقف او ترشح ويومر به صل
دعاء فيه تفرغ والآصحة الازل والاول **قوله** اما المفضل في رجب واصله فيم الذين فضوا على القاعد
لاضراء عليه اعراض مشهور وسواء ما ساق من المفضلين في رجب الذين ذكرهم الله في المفضلين
على القاعد من غراوى الضر وحاصله ان صرح اولانا من معنى على القاعد من رجب على القاعد من غراوى
الضر وناسا ان معاه القاعد من لاضراء واجب بوجه اول انه لا ينبغي له ان يتبع على احد القاعد
في الموضعين للهدى والاشارة الى غراوى الضر والمفضلين امامهم قوم واحد من المحاصرين لا انفصال
لانفسهم فمهم كسب الارات بل محسب به وصادق وله عتبارت حيث تعتبر بفضلهم بان على ربه ضراء
فكبر بوجه كونه محجود العمل الذي هو بذل النفس ما في ربه من المال على ما استدل بقوله ما هو الله
انفسهم وانه على غراوى الضر في رجب كونه محسب العمل والنته المتارالها بوجوه سبيل
الهدى الصل للعلق ما في ربه واكثر واكثر واد كان المفضلين حاصره واحدهم القاعدون غراوى الضر وقد
فضوا وان رجب وانه رجبان توجه السوال باه ما هذا التفصيل الذي بوجه والذى بدر حثان
وكيف استعام وكل مع التحال المفضل والحق المفضل عليه فاحاب بان له ول باعتبار الغضبه التي
ها فضوا على ربه ضراء اعني العمل وله في اعسار القسمة التي بها فضوا على ربه ضراء اعني العمل والنيه
التي هي كثر نصار المعنى للمجاهدين فضوا على القاعد من غراوى الضر بالمفضل التي فضوا بها على
له صرا وبالعصمة التي فضوا بها على غريمه ولا ساقي في ذلك ولا اطال في حوله والمعنى على القاعد غير
اولي الضر ولا احتلال كونه اللام للهدى ولا صرف على الظاهر الا جعل قوله اما المفضل في رجب واحده
فهم الذين فضوا على القاعد من الاضراء راجع الى الوصف دون الارات كما قل اما التفصيل الذي بوجه
رجب وهو الذي على القاعد من ربه ضراء انما المراد بوجه والمعنى على القاعد من غراوى الضر
لم المذكور في اول فصل الله المجاهد من على القاعد من رجب مع القاعدون غراوى الضر لينا في ما ذكر في
في حجاب السواب من انهم القاعدون ربه ضراء بل المراد بالمعنى اي الغرض به صلى والمعنى به ولي هو الفصل
على القاعد من غراوى الضر ليطابق البان المبين ولكن كان التعديل على القاعد من ربه ضراء وذكر
لانهم اذ فضوا على الاضراء لزم التفصيل على غير الاضراء بطرقه وفيه فكان بيان نفعه سواء بطلان
اعدا بطرق الدلالة اعلى فضل الله المجاهد من على القاعد من ربه ضراء ولا في طرق المطايع اعاني
فصل الله المجاهد من على القاعد من غراوى الضر في رجب وكبر كل من المعطوف والمعطوف عليه مسئلة

بالبيان

بالبيان لبق استواء المجاهد من والقاعد من غراوى الضر ولين في هذا الاجل القاعد من ربه وعلى خلاف
المجود ومرف فوجوه والمعنى على القاعد من غراوى الضر عن جناه الظاهر البان لا المراد له مجموع المعطوف و
المعطوف عليه اعني الفصل في رجب والعفضل في رجب الضاح وسان في رجب ليعتبره المبين انصافا وقد يرب
اي لا سوى القاعدون من المؤمنين غراوى الضر ولاضراء يحصل النطاق بين البيان والمبين في نكول المراد بوجه
والمعنى على القاعد من غراوى الضر اعلى الوصف المذكور والمقدوم على القاعد من غراوى الضر ولاضراء
كما للمبين كذلك ان خبر ان يخصص العام بمعنى ربه في اسم مع ليعتبره في العجم بعد جرد لو قد بالاضراء
ليعلم الحكم في غراوى الضر بطرق لا اولي لكان يكون ذلك في سبب الزول من حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه
بان هذا المعنى قطعوا له واوله بوضوح طاهر في المراد بوجه فضل الله المجاهد من على القاعد من رجب ولا جوه والمعنى
على القاعد من غراوى الضر لانك بطبيعة على ما ذكرتم ولا جوه لهذا الوصف اشارة الى غراوى الضر لا غير الزايع لير
غراوى الضراء من لير لا يكون من الضر والمرض ولا يكون من بعض الضر والمرض لا الى حد ينجح للمهاجر وموله
اضراء بالنسبة الى من ضره اصلا وغراوى بالنسبة الى من يكال الضرور والمجاهدون بعضهم على انهم
رجب وعلى من لا ضرر بهم اصلا رجاب فلا يوافق في جعلهم بان غراوى الضرور وذلك حيث قال والمعنى
على القاعد من غراوى الضر وانه لا ضراء وذلك حيث قال اما المفضل في رجب فهم الذين فضوا على القاعد من
ربه ضراء وعلى هذا لا يكون ربه بغيره لفضل المجاهد من على القاعد من الذين هم كمال الضر للمانع من المسير كمن اراد
حديث بعد خلقتم بالمدينة شعرا للاف ذلك وهو اعلى القاعد من الذين فصل المجاهد من عليهم رجب مع الذين
لهم الضر للمانع من المسير وفيه ما ذكر من الوجوه في رجب وهو جعل الفضل على غراوى الضر بان رجب
وبانه رجب وقد تعالج في رجب لير رجب ارتفاع منزلتهم عند الله والدرجات منازلهم في الجنة والارضية
ما في الدنيا من القيمة وجمال الدلالة والدرجات ما في الوجود مما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر
باصر اعظيما وبغفره ورحمة اولاد رجب للمجاهدين بالاموال وبه نفس الرجاب للمجاهدين على بطلان حيث
ينشأ لصور القلب عن ربه لغفات الى ما سوى الله او لاول الجهاد في ربه عدا من الكفر والتم الجهاد في ربه
اعني مع النفس التي هي اعدى عدو **قوله** ونظير في الوواع بوجه المفعول المطلق اسم والاعلى مستق
مخصوصه لا مصدر وانما امر اقد استصب بفضل انصاب المفعول به في قوله امر اقد بوجه تعدد المفعول
يقال امر فلهم والى بلفظ المبني للمفعول ونصب وانه اي ما تواتر واوله امر اقد في ربه ساس عن **قوله**
ونصب او ينبغي لير يكون في موقع الحال من ينصب اي وقد نصب ليعطى عليه اذ لا وجه للعدول الى الما في
تم تقدم اواعلى في الحال اعني رجب استحقاق لا وجود لهما بوصف ليعطى منه **قوله** وانصب
معنى ووجه ما صار فعلا لانا اعطف على امر اول رجب من جهة المعنى لما فيه من التحال في ربه حوال المتعاطف
قوله ومضارع اعلى كونه الحال وقصد به سخرار وهدى الاعشار كان طامعي انفسهم معي الحال فكانت للاضراء
لفظه فصح وقومها لا **قوله** للموتون اشارة الى العادى قالوا الام **قوله** فبكتهم للملايكه كما هم كدوا لهم فما
ادعوا من ربه سخراف والالم بنظم الكلام لانهم اعتدروا بالضعف وعدم الفائق لا بعد موضع الجبي والسعة

في معنى **جواب** والعواين لا يفسدوا علم عطف على كان لا يمكن والا لكان المناسب في ذلك غير بل
قوله استوجب له الخبث طلب الوجوب او يروى استوجب على لفظ المنى للفعول التبعي بوضع نوب
ملك عند سجده عاتق رضى الله عنها **قوله** كيف ادخل الولد لوجه السؤال لمدى ما تواعلى ترك الجس
او عهد واما ما واهم جهيم واستن منهم النساء والرجال والولد لمدى لا يستطيعون جسد ولا يتدرون
سبلا مدله الوصف على اء العلة عدم استحقاق او عيب حتى لو استحق الوعيد وهدا ما استعم
في حق الوالء الساء لا الولد لمدى به طفال فاهم لا استحقاق الوعيد ولو استحقوا واهدوا الجواب لمدى
هدا الوصف اعنى عدم الاستطاعة وهدى لمدى لمدى به طفال ولا يدرون في الوعيد اصاله وانما قروا
ما استثنى للمالفة في امر الجس واهام انها كنهت واسطعها غير المكلفين لوجوب علمهم ولا شعار باهام
لا حصن ايم عنها البه او الفوا حتى كما بها واجبه علمهم بل لا يوجبوا استحقاقا وانما الجس لمدى لمدى الولدان
ومل الجس خروج الرجال والساء عن الوعيد عند عدم الاستطاعة وانهم كانوا لمدى عدم **قوله**
في حق الوالء المرامقون بالرجال والنساء المكلف وان لم يكونوا مكلفين لسائر الواجبات ولا اراد العبيد
في الصحاح الوليد الصبي والعبد والمج ولان ولدان عرف تعرف شعرا بالامم المستضعفين انما
عرف للاسم بوصول على ما في الصفات التي تكلم القصد بها الى الحدوث حتى كما بها فعل في صور **قوله** سمى كمال الامم
اسم في صور الخوف **قوله** حتى لم يضطر اليقين لا يضطر الى الحق من الوجوب كنهت بفتح الهمزة
تركها عن حق عدم الوجوب عليه ونبأ وحسنه كنهت طلب العفو عنه رجاء وطعا لاجزاء وطعا فهدا
جواب عن ذلك العفو بفتح الهمزة وهدا جرح في الجواب عن ذلك عدم المواصلة على غير الواجب بل لفظ العفو
قوله كطود معنى لم يمدح منزلة جليل عز من المذهب صعب الطريق عام لمن التجا اليه **قوله**
على اء خبر سداى هو بذكره والخلة عطف على الشرط اى يخرج لاعلى من يخرج ولاء على مهاجر المالا الخج ولسن
معنى قوله على اء خبر انه مرفوع على الخبر كما هو شأن خبر المسد فان ذلك عام للخبر من العاقل واللفظ
بل المعنى باراء على اء خبر العطف على الجزوم في كنه واقعا بفتح الهمزة او جرحا عن الجانم والتايب بفتح الهمزة
ومل روع الكفاف اى ضمة الراء تومته رفا عنه اجراء الوصل بحرى الوقف والعدول في الوقف من لمدى مكان
الى النقل على لمدى يقول هدا بكونه مرتب بذكر اجراء الضمة المتصل بحرى الجرح من الكلف وضم الهاء بعد ذلك اجراء
لوقف نقل الجرح من الضمة المتصل لمدى اخر المضارع للجزوم في الوقف التمتيع ولسن من اجراء الوصل بحرى الوقف و
عكس عنى حتى من ربيعة **قوله** واي الحجاز النسبة بالنسبة اضمارة بعد العاطف لمضارع منصوب على فعل
مضارع غير منصوب والعاطف في لمدى تم وء البت الواو والعاء فيه احكام في روايه وادق راسب للمضارع
فلا يرمى اعتبار العطف على مصدر الفعل السابق اى ومن كنه منه خروج ثم ادراك الموت وسيكون معنى ترك الخوف
والجرح على لمدى الواو والفاء في جواب لمدى شياء ضروره فكلف في **قوله** وحسنه الوجوب الوقوع كما
تسوال وجه صحة استعمال وقع في معنى وجب وحاصل كلامه لمدى لمدى الوجوب جمعته في الوقوع فصح الملاقاة الوقوع
واراد الوجوب معنى الزوم واستحقاق الدم على الترك او لزوم تحالو الحكم وباجل ذلك لا على الوقوع معنى وجب البتة

عطف الف

فطاهر الفاد وكذا الاستدلال بكلمة على اد لاد لاله اها على ذلك عند كونها صله لمدى كور ولو لم ينزل بان
لا وحسنه فما سجدت وتوعد كان سنا ولا يرد عليه انا نقول بالوجوب كنه الحكم الوعد دون كنه الخاف
قوله والمعنى فقد علم الله لمدى لمدى الوجوب كنه اء او مجاز عن العلم لمدى المنعفت الموت لا الثواب نفع لمدى
المدى كور بعد الفاء وهو وجوب الثواب لنفسه بل المراد لمدى هذا المحصل المعنى على ما عطفه كنه المهاجرون الى الله واطافه
لا جرح الى المهاجرين عن جرح الذي ملق به وبعده وادام المظهر مقام المضمرة بعول على الله **قوله** اللهم سدا الظاهر
لمدنى به شأن الى المنى وصله الى الشمال لاعلى قصد اسناد الخاص الى الله على سبل الصور وسامعة الله
على به مان والطاعة تامة رسول الله اياه ونسله باشارة الى السعة والصفقة والمعنى لمدى ببعثة كبعثه رسول الله لا
كبعثه الناس **قوله** ما ادرك هذا اى لم يدرك ضمنه ما يطلب من جرح الثواب فتزلت به ولا على
انما ادرك لاجز الكامل الذي لا اتم منه بالنسبة اليه **قوله** على القصد اى على طريق الاتصال والبر الوسيط
من غير افراط او غرط **قوله** اربعة بروجع بريد وواثنى عشر ميلا كل ميل اثناعشر قدم والفرسخ سبعة
اميال فال مصنف كانوا يبنون رباطا في الطريق سموا السكك من كل سكتين اثنى عشر ميلا وثمانه في كل ردة
لا ذناب سمي ذلك الغل بريد او جرحه فاسمه معناه لاصل بريد دم سمي بها الركبت المسافة **قوله**
ولم لا نام افضل لمدى الفخر رخص فيه بفتح الخج كما به توميم فيه جناح فرفع اللهم يقولون رخصه استقاط لا
ترخصه اى لا معنى للخير من له خوف ولا نقل وهذا معنى قوله اقر في السفر غرضه غير رخصه ومع الحدت
صدقه رخصه الله عليكم فاقبلوا صدقة **قوله** فانرت في السفر لمدى عدم حواز الزمان كونهما
زيتك على المشروء كحل لوصلي الجرحا **قوله** تام غير قصر لاسم القوم الالى القول بان المراد في لمدى قصره حوال
كالاعاءة وخفيف التبيجات لا قصر لاجزاء **قوله** واما في حال الامن فانفسه لما ثبت من قمر الهمزة
في السفر من غير خوف ولفظ من عاتق رضى الله عنها قوله اما احسنت ولعلو عدم صدقه رخصه والله
بها عليك فاقبلوا صدقة حين ساء لمدى رضى الله عنه عن القصر حال من مع لمدى الوارء في الكمال الخوف
فان قل كنه عمل بالنسبة على خلاف الكفاف احب بانه لا الخالو اذا التمسك بالشرط لا يدل على نفع الحكم
عند عدم بل على مجرد ثبوته عند ثبوته ولو سلم ففيها اذا لم يظهر لمدى فانه اخرى وهما الشرط خارج
بجرح لا غلب ولا لاله فنه على النفع وفاقا فنقول في حال الخوف خاصة معناه لمدى القصر بانها بالاض في
حال لمدى من لاله ثبت نفيه **قوله** من لا يرى صابون الخوف مثل هو او لو يلف ولم يجد ذلك
في كتب الفقه والخلافات **قوله** فنه الخطاب لمدى لا كل امام اما على الجمع من الحسنة والمجاز
واما على المراد من من نولى امر المسلمين نبي كان او خليفه عنه ولو جعل الخطاب لخاصة وثبت الحكم
في نفع العباس او دلاله النص لم بعد **قوله** عليه لمدى توميم في موقع البيان لما قبله والمعنى اء بحسب علمه
لم يكون امامته لمدى كنه ما مائة الرسول لاصحابه ولا افضل لمدى مائة وكذا سنة بكونه لا واجبه على الصحابة
قوله والصحابة قولهم الخافين جميعا او كان الخطاب في كنه للرسول وكل ادم والا فهو الخافين فمن
مضمرهم السى ويصلى بهم **قوله** معنى غير المصلين لامتاع لمدى كنه الحارسون حال سجود المصلين من المصلين

الف م

عن

كيف قال حتى لما كان لا يستأذ للامكان المناسب لم يسمع حكمه ونقول من ما يريد ان ياب بان الوضو الماصل
من ذكر لا يراو بالخبر ذكره فاعل الخبر حتى كما كناه عنه او ذكر الفعل في قوله من جعل كناه عن به وعلى طريقة قولكم ما فعلت
من يقول اكرمت ليراو كصاحب النطاق ويحرم له جعل ذلك انسانا الى لا يصدق او معروف او اصلاح فكأن يوصى من امره من
يفعل لا يراو واحدا **قوله** ويؤد للعلل على الراجح في بناءه على ارسال المومنين ولرفعه عامم عليه من الذين لم يسمعوا العلم فالمراد
به ما يسمع الاصول والفروع الكل او البعض وعلى الخبر اذ روت على كل من هو من المذكورين في معرض الشرط على الجمع للقطع
بان مجرد روت في الرسول كافي في اسحقا الوعيد ولا ريب في انشاء من جعل المومنين لو كان جازما لما كان لغته لا المشاف
في اسحقا الوعيد معنى وعلى الرتبة ترك سئل المومنين انشاء لغته سئل المومنين لو كان كل من لا يراو عن انشاء سبيل
العلم وعلى الرتبة المراد المومنين احادهم ولا الحمد في الاقران الذين لا يراو المحمديون من عصر الى غير ذلك من العقود
على ما ذكره كتب الاصول **قوله** تكرر للناكس دعوى وقد ذكره هذا صاحبها مع بعضا نقول ومن شارك بالله فقد
افترى انما عظمها فكرر هذا العقد الناكس او البيان حال طبعه في اشراك او حال الشج من العوت عدم اشراك
والمكان هو المعاليمة والرفع عن الانقار ووجهه باحال او غير ذلك لداوم تكرر المن والواو الحال ويحرم فيها
عظما على ان لم اشرك الا ان لا يهاجم العطف على ان العجز والمكانات به نازلة في شأن الثالث دل سبب
الزول على المراد بعلمه وهو ما دون ذلك لمن استأذ من كونه تابعا من ذاته فلا يصدق جواز المعصية دون التوبة
قوله وقلب الواو والعاى ممن في قراءه انما معنى وثنان جمع وثن **قوله** جامعنا من هذه الله اى اياه و
سعدى عن الخبر ولا حاجه الى ما قال المصنف لمراد بعنه لله ما سأل به اللعين من استكبار عن العجز واسحقا
بذلك التبعيد والرجم ونظيره قوله انت اللعين اى ما فعلت ما سكته ومعنى الخرج مسددا من الواو **قوله** تسعا
بالصفت لا يغير نصفا **قوله** ووجه الله المحرم من جعل يدان الى الشيطان اجترأ وافتراء وانما يدوس
امانه الزمان على ما شهد به القدر الجبر الناقه شقت اذ انها وحدهم لا تنفع بها والحاج الفحل الذي طال ملكه
عندهم فاحل لغير ولد ولا حى فلا تركت لهم ولا شجرون ولا نوح من مريم **قوله** وسئل مطر الله بالصب
له من عرف خلق الله **قوله** كذب عكروم لهدايتهم فوضوا ووجه من اللعنه وهذا القول الشنيع
بعضى من خلق الله ما هو ابلغ من الخفى كيف وقد ذكره البهائم ما نفضى في الكفر له يعينك اذن لا انعام حسب
تصدىم الحرم لما اصل الله وكان عكروم نظرا الى الخصى انسب بتفصيل الاوان ولم يغير الذين سفادوا للاضلال
والاستيذان **قوله** هو الوشم هو لغير خور الجهد يابح ثم كفى بكحل والم توشم من جعل كرا ويطرد والوشان
تحذ المراه استنهارا وترقىها شجها بالشواب والتفصى نفث شعور الوجه والتخت التمسرة واللبس وتشته
الرجال بالنساء **قوله** لا اول يوكذ لفسه الاضارة لم يصفو سدا خلم حنات هو الوعد لا غير **قوله**
وعدا الله ما كسد الفهم ثم انه من حيث انه خبر يحمل غير الحق فكأنه حقا ما كسد الغنى اى لاجل دفع الغم وهو الباطل
والتي يصفون الخيل للزينة ما يصفون على الرشد لول الخبر هو الصدق واما الكذب افعال عقل بناء على ما يكون مدلول اللفظ
لا يلزم له كونه نائبا وقد حققنا ذلك في شرح الشخص **قوله** لو كسد بالك بلع لاله على صدق اجبار الله وحسنه
مقالع انكاره ليرى احد اصدق منه خصدا الى اصدق من كل قابل **قوله** ما سكتون هو ما كان والعمل

الصالح

الصالح وما يحعون هو اسباع الشيطان واستماع امانه **قوله** ليس ضمير وعدا الله لكن معنى الوعد وعلى طريق
من سخرام او لعنه المصدرى اى ليس وعداه حاصله بالامانه واولاى ليس مثال سان وللخص المعنى والاشارة
الى الرعايه في ما يانيكم مثلها في قولك زيد بالباب لا يملكه في قولك ليس رديا ما وقره القلب اى اقره ما عال
وقر في الضم او ان فيهما وقل في قره القلب سكن فم وثب من الوفاق **قوله** لقوام اى المشرك لو كان
لا يراو المومنين لكانوا خير منهم مديا بويتهم وقوله اقرت الذي كره ما تاد وقال لا وثن بالاولاد
انما انسان الى تبنى المشرك فنت لرايم امانه وان لم يكن لهم ايمان عامه لا اقره امانهم بسند على التقدير والتقدير
بالشرط وذلك ان لرايم نزلت في العاص بن وائل قال جباب بن لارث كان في علمه وبن فانتضيت فقال لا
وا لله حتى تكفر بغيري قلت لا والله لا اقر بغير حيا ولا ميتا ولا حين سبعت قال لرايم كان به وكما يقول المجلون
من لرايم الجنة وهيا وفضة وحبيا فاذا ادمت بحيث جنتى وسياك يترثه ما ولد واعطيك **قوله**
وكان اهل الكتاب بيان تقيهم والمحال او عطف على قولهم سبيل الحق **قوله** وحضداى كقول الخطاب
للمشركين تقدم اهل الشرك قبل هذا الخطاب معنى قوله اريدون من دونه الا انا **قوله** وعن مجاهد
مقابل لقوله وعن مسروق قوله الفاي زود هو المائل مسعاب من سبعت الحكم بالوصف في من جعل سوي من جعل
من الصالحات لكن ان اللام على لرايم اسوء واحده هو الخور والناد ولعل لرايم الصالحات
والناسه لتبين الابهام فكلو الطرف حال من الضمير من جعل وحصل بالاسناد والظرف حال من الصالحات
اى كايته صلواته من ذكره او اثنى بسداس جهه المعنى **قوله** ولا يظلم المسنى ظاهره العطف على لرايم
الفرقت ليس بسيد بل على تقدير اى الناذ ليركون ذكر عدم الظلم عن غير الظالمين مسغى عنه لرايم
ذكره عن احد القويين كرا ولا يظلم المسنى كرا **قوله** فكان في الظلم دلالة جواب اشكال وهو ان
الفضل ظالم يجب لم يكن بعضه ظالم معنى لرايم الظلم عيان عن عدم النقص في الفضل ساغف في الظلم
بالثواب حتى كانه واجب كيف لا وقد سبق في الوعد وهو عامل معنى المراد به حان في الفعل والترك
قوله مجاز عن اصغطاه او اسعاه تشبهه بيبنيه على تشبه الخال بالخال **قوله** من قولهم والحوادث
جمه معنى اها كرا ما يجي في اشعارهم لا يخص شعور القس **قوله** لا اهل اناها والحوادث جمه **قوله**
بان امر القس بن علك بيقرا علك اسم امه وبيقر مات او اسقل من بل الى بلاد **قوله** والباء
في نان سزيرة في الفاعل **قوله** ولو جعلتها معطوفه على الجملة قبلها معنى واضح مثل اراهم
لم يكن لها معنى لا يبالا بصلح صلح من ولد اراو المظلم قبلها حله ومن احسن دينا اى احسن دينا فلانها تقرب
واكبده ومن جعل من الصالحات الى اخيه وهذا لا يصلح لذلك ولا يحفل منها ما جاح بصلح لخطونها وانما جعل
للحال حال اسعد برقد وذو الحال ضمير ارفع لعله الفاعل في ذلك بالنسبة الى ما ذكره من فائدة من عواض الارز
الخطيبين موضع قرب الطائف الغراب يجمع غرابه حمله عيناه عليه النوم حواري بضم الحاء وتشدد
الواو ونحوه حواري من الطعام اى يبيضي وهذا في حواري استنبه من نوم انبته **قوله** متصل
بذكر الحال معنى لرايم ومن احسن دينا الى اخيه اعتراض بين كلامين متصلين معنى لرايم اناها والحوادث

المؤمنين وكل ما لم يقر به من الكلام بعد ذكره كذا فيهم **قوله** لم يصدقوا ولا جحدوا صفة له
 ومن احدث خبره على حذف المضافي خصال من احدث ولا حسن له جعل ذلك خبرا مقديما
 او مسددا وحروف الجر وحصال من افاضه الى الوجود بل **قوله** مقرووع الى مغلوب فرغ
 راسه برادله الخارج نفاق يحتمل في كل الزمان **قوله** لولا العاقل يعني لولا الشكر المثلهم مقدم في الوجود على
 الايمان بالمنعم فزوي هذا الترتيب في الكلام لم يكن الواو للترتيب والاشكر المتأخر عن الهمزة كان هو الشكر المفصل
 الى عمل العلق واللسان والخواص والحاصل لرادته نظره العجم يوفى له لسانها يشكر وان لم يوفى له قد تم تصدق
 بما يجب الايمان به من اوصاف الكمال في بعض زواجر النظر للمعروف والمنعم والصدق به فدر ما يجب على العبد
 وتكلف موبوء ويؤتى عليه تفاصيل الواجبات العقلية والشريعة فكان الشكر المثلهم اصل التكليف من به عاين
 وغيره لا بالعكس ليؤخذ به سوال ترك ترتيب الوجوب **قوله** ولن اتهم بعد ظله فاولئك ما علمهم من سائر
 استنهاذ لقوله **قوله** لم يبدوا في قوله **قوله** لانقطاع كونه اسما ومنقطعاً منقول المجلد في كل الظالم محب
 فيمكنه **قوله** على الغرض يقول في اخذ من مسمى الجوارح في غير النفس المدلل اما بغير من النوازل كما يعاين
 من لا ينسج اما على جعل المدلل منه غير المدكور حتى كان لا يسمي بغيره والنعى عام الا ان يصح في بعض
 افراد العام لزمان امتياز المنع العام او كونه بغيره من انساب يقولون ما حادته زيدا الاعز والمعنى ما جازت الاعز
 فكلامه هنا المعنى لا يجب الجهر بالسوء والالفاظ وذكرا انه زكك كصالح في هذه المقصود عنه فان سئل بابعد
 الارجح لا يكون فاعلا وهو ظاهر مسمى البدل وهو غلط بل انما كلف غلط الوهم بل هذا الخاص في موقع العام
 ولم يكن المعنى ما جازت احد الاعز وان سئل فكيف لفظ الله بجارحى احد ولا سئل ذلك بل
 لا بل كلف لا يجب الله ما لا يملك احد واقعا موقفا من غير محوره لفظ احد وابداهم حيز الابدان فما اذا
 تقدم هذا الناول مثل الاعاصم اليوم الا المرحوم وسعى لا يقطع **قوله** وسئل العلم يعني ارفع الله
 ليس من جهده من جنس من السهوات ولا من جعل بلائيه بل من جهده لرفع المعنى لان العلم الغيب احد الاله
 وذكره مع السهوات ولا يرضى للكتمان والمالكه **قوله** ثم حث اي بعد الاعلام ما لا يجب الجهر بالسوء ولا اجراء
 المطالب حث على العفو لقوله او تظعن به يوم بعد ما اطلق اي حوز الجهر بالسوء واذن منه وجعله مجبوا حث
 استنهاه من لا يجب وانما حث عليه لاجل الحث على لا يجب ولا فصل وذكر عطف على حث ابداء الخزي واخفاؤه
 لقوله وليرتدوا ما في انفسكم او كفون سببها اي توطئه وتمهيد للعفو ثم عطف العفو عليها ما كان شديدا
 فصيده ما العزل والوصف بالحسن والجمال ثم يخلص الى ما هو الغرض من المدح واما عطف عليها باسمها فكيف او
 مع وصولها بها للاعتدال والتتمه على قدره وسئلته وكوبه من الخزي فكان وسيط عال مرتفع وكان المراد بالاسم
 الجهر مجبونا به غير مكره بحسب مساوئ المباح والافتقار المحبوب بمعنى المذموم لا يكون واجب وافضل **قوله**
 والدليل وجه الدلالة انه لو لم يكن الغرض هو العفو فقط وكان ابداء الخزي واخفاؤه ايضا مقبولا بالشرط لم يكن
 له تقصير في الجزاء على كونه عفو قدرا **قوله** او اتواكبه اشارة الى البر الواسع قوله ونقولون شوى واما الحاج
 الى هذا اذا لم يعتبر معه الموصول اي والذين يقولون وكوبهم مؤمنين بالله دون رسوله مسعاه من قوله يردون له يردوا

قوله بعض الرسل من بعض من صرح فيهم واما كونه بغير الغزوة مؤمنين بالله ثم حث له الايمان ببعض رسل الله
 ستانم له قال في خبره **قوله** لما ذكر ما من العلة اشارة الى ما سبق من طريق الايمان هو الجهر والكفر بالسوء
 انكر ابا وتكلمت وهو سبب الكفر بالجمع **قوله** لا واسطة بين الكفر والايمان معنى الصدق وعدمه على اموال المراد
 انه فلا يرد المنزل من المنزلين لانه انما اعتبر واسطة بين الايمان بمعنى الصدق والعمل وبين الكفر **قوله** هم اهلها مؤمنين
 الكفر اعتبر الكمال لكفر الخبيث بغيره ولا يسهو للظهر وقد عاين هو مستفاد من توسط العسل في تعريف الحسن **قوله**
 فالغرض من اي قوله سوف تؤكد الوعد الى المعجز الذي هو لا يتاخر ولا يخار ما يتاخر في حين الاضيق بفعل موضوعه
 لا استقبال كما الحال في قول لا استقبال لا تكلم الا لتأكيد شانه كما لا يفعل لما كان ينبغي لاستقبال كان لن
 فعل لتأكيد كل وعدا معنى ما قال سبوه لن يفعل في سوف فعل ولما كان ظاهر عمار به انه مع التأكيد **قوله**
 واما افتقار كل على سبب السبب من احد جواب عن سوال الروم وتسمية ظاهرا اسما وقد ظهروا في الدنيا وسبح
 الكفر من ان الدلالة على انها غير جازية للؤمنين في اخره ولا هو بالالتفات بل لطلب سائر الحق متكررا وبالجملة تشابه وانما
 كذا عن المصادر المشهورة ما صار الفعل مثل جندله وسحقا ومعناه الالهة بالادلة **قوله** فيا كل خطاب اسدا
 لا ارجح لا طاعة ونداء على قصد التبع وس سلطان بيان للكف وليس من حروف المبالغة شيء **قوله** مطلق عليهم
 اشرفي بطله اي شخصه **قوله** وحواله وقواعظا على الميثاق وكذا افعالهم وهم علمه لحواله ومعنى تم على
 لا وواسمه **قوله** علمه حوله فظلم من الذين بالاول لظهوره سعى حثرت على حوى البنية ولا يبايعه وكل بعد
 جعل المعنى والسبب هو قوله فيما تقضهم الايمان كونه يورد الاكله قوله كل يزد بحسنه اقتنتت ومبناه على لير
 الفارة في ظلم تكرار للفارة في تقضهم عطفا على اخذها منهم بينا وان غلظ او حزن شرط مقدر اما وجعلت
 للعطف على ما سلفه كما هو كل يرد وحسنه او حسنه او حسنه اقتنتت لم يحج الى جعله بل لا ولا جعله هذا
 لا ابدال بعد ما لفظا لفظ الفاصل وكوبه من ابدال الحار والمجروح مع حرف العطف او جزاء مع القطع بان
 المعول هو الجار والمجرور فقط واما معنى فادلة على التخرم بعض الطيبات سبب عن مثل هذه الجرائم الغضبه
 وعربت عليه **قوله** محقق في العتبات اي على بعد النعالي ففعلنا ما فعلنا او حثرت الطيبات اي على بعد
 العلق كحرمنا والحصر على التقضي والمخوفات عليه مسعاه من التقدم على العابد المحذوف او المذكور كل شكل
 من تاخير بعض المخوفات من العابد اعني بصدقه عن سبب الله واخذ من الروايات اكلهم اموال الناس
 وقد اتفقوا على انه لا يجوز عند قهر الخصم يزد عريت ونحوه وعلى الاول انما يرد لانه شكال على جعله تقدم بظلم
 للاختصاص ولا يحصى سوى جعل توسط الفعل بين المتعاطفات وترك تاخير عن الكمال مجرد لانه مقام بذكر ثم ارف
 كلامه ولا على جعل الخرف مزبذبة لانه عدم افادتها معنى واما نفسه تأكيد بضم الكلام لا المعز وان
 اذا آذلتكم المعبد فالتأكد اصح الى القيد كما لا فاك **قوله** لم يوه هذا التقدير لوقفة على ان يكون بل
 طبع الله مسعاه لكل المحذوف عطفا عليه معنى بل طبع الله عليها بنفس كونهم فكيف او انضم اليه التقضي و
 القيل لكم قوله على وكل المحذوف لكن ليس من وكره كل لا سعى بقوله بلونبا غلف ردا وانكرا
 كما نفه عنه قوله به وقالوا فلو ما غلف بل اعزهم الله بكفرهم فلا يكون مسعاه لكل المحذوف ولا وادله عليه بار

كف وقد بين الفرق فلا حظ على ترك اللطف بهم حيث لا يسلكون الا طريق الكفر الموصل للحجهم واما في
 لاخره فلا يلقى هداية الكفر الا الى طريق جهنم فانه على انفسهم او على مجرد الدلالة والاعلى الاول فعدم الهداية
 محاذ عن ترك اللطف ولا يحلو عن شائبة تكلم وهدى يومهم من طاهر عيان الكتاب لم يرد ولا يهدى من طريق
 محاذ عن ترك اللطف بهم والاطريق بهم استسقاء مسطوح معنى لكن يسلكون طريق جهنم **قوله** اي انفسه
 لم يحمله على كل من خيرا كما يراه الكوفون لله البصر من لا يجوز ان يضار كان مع اسمها **قوله** الا الحى بالانقطاع
 اشبه لله التنزيه لا يكون معولا عليه بل له وفيه لله معنى عليه افقرى **قوله** لا يذو روح اشار الى ان على حذف
 للصفات او استعمال الروح في الوجود وهو معنى لا يضار الى الله اذ لا يخفى قدرته من غير توصيف المادة ولا اله
 المحقق في هذا الكلام **قوله** فان صحب من الهدى المحذوف لاهوتية اي الهية من جهة الارب وناستية من جهة
 لام ويدل على انهم يقولون بذلك قوله اما المسيح لانه لو كان له روح لكان له روحا والارواح الكرامين للذة
 عليهم وقد عرفت من النسخ لا اتصال باله طريق الوجود وقد بين ان اتصاله مع انما هو انما رسول الله
 وانه موجود باسمه بقره وكلمته ولله الله ابتدءه جديا حتى يقول روح منه اي ذو روح كان منه بلا ما **قوله**
 وحكاية الله اوتق ويكون بعد الاله ثلثة اوتق **قوله** فهو الخلق عنهم معنى لا يخفى واذا **قوله** ان
 سلك اسلك منه استخ وانقض وانقض كما يطلب ان يفتح عن نفسه ما يوجب الاله والضعف **قوله**
 الكروبون من كرت اذا قرب قريبا بالغا والياء للمباغذ كما جرى **قوله** من حيث لم يعلم المتعاضد غير ذلك للكلام
 في لرسنفي علم الله والذوق الصحيح اليهم هو هذا المعنى اعني ولا من فقه تعالى ان سلك من هذا الامر **قوله**
 الوزر ولا الامير ولا السلطان ولا الوزر ولكن يفتح لرسنفي المستعمل الصا وتعرف انما لا يفعله الا الفقيه
 في المعنى الذي هو منسوبة لا استنكاف والترفع عند العبودية وذلك منها يزعم النصارى هو الخيرة والروحانية
 التي في عيسى عن من جهة انه لا اب له وكما القدره والناست الذي به يحي الموتى وينزل الامم ولا يرضى وهذا
 في الملائكة اتقوا لا اله الا الله والامم بان الله من فقه قلح الجبال ومزاولة تضاعف الاعمال والمصرف
 على به حوال ولا احوال ما يقل عجزه لاجياء ولا ابراء ويبرح وكل الاستنكاف ان يكون اعجابا لله فكيف
 عيسى ولا داله اهدا على برافضله ولا كليمه بالمعنى المتنازع عن كان له ذوق فليذوق وقد حاد بوجه اخر
 تراول لرسوق لايه ولر كان للرد على النصارى لكن ادخ فقه الرد على عمدة الملائكة المتاركين ام في رفع بعض
 المحلوقين عن مرتبة العبودية الى درجة العبودية وادعاء انتسابهم الى الله عاموس بنوا ب لا لوهيب
 وخص المقربون لا اله الا الله كما نوا عبادهم دون غيرهم ورد بان هذا لا ينفى الدلالة على فقه الله كما هو معنى
 علم الله لرسوق الدلالة انما يكون بعد سبق العلم بالافضلية كما حدث السلطان والوزر دون مجرد
 النظر اليه كرسنفي لا يفعله زرد ولا عمر واثبات لافضلية هذا شبه دور ولو سلم على افضلية المسيح دون
 كل واحد ولو سلم فعلى افضلية كل واحد من المقربين لاحسن الملك على جنس البشر كما هو المتنازع ورد بان
 المدعى في مثل هذا الكلام كغيره معنى علم الله وهو الترتيب من لارادة الى به على دون العكس او العكس وقد عرفت
 للحكم في الجمع المعوف باللام على الاحاد مما مثل الحكم بعدم الاستنكاف وهداه اسن لادلاله الكلام على الملك

الجز

المعروف افضل من عيسى وهذا كاف في ابطال القول بان خواص البشر افضل من خواص الملك **قوله**
 ممن يجاود بتسخي لربكون في موضع الصفة لم يرد ولا يكون مثل خيرا بقدمها وحام منسدا وهذا استنكاف العكس
 لطاوعه وقد جعل الخبير من مجاود على حذف العابد وحام فاعل وجاودت من الجور كما جردت من المحمد
 يلمح نضروب ويرفع طائفة **قوله** حتى تعترف بالعرف من لا يتبين في هذه الآلة دلاله على افضلية
 المعطوف بخلاف ذلك لان دلاله على ان النصارى فوق اليهود تدل على ان كل من يرد على الله يعطى معونتي
 فعل معنى بل مغوض للمعام واما ان في هذا النضاد لا يوجد النصارى واولو بها بالرضا سا على كورهم اقرب
 مفردة للمؤمنين مراد المصنف تعريف الفرق من قبل الرد وما عدها وان ما عدها افضل في آيات من انما
 سبق لو كان هذا المعنى في آية الناصية اطرا واما لا اقل من ذلك بل ما عدها اقرب سورة اول
 بان لا يرضى حتى يتبع ملتة قوله وهو كمررت لا قرب انه عطف دلاله على ما فيه وهو المصحح لا ينافي الى قوله
 هو المعنى الذي فيه بعض الاضراف لله الفرض للمصحح لا استنكاف عن ان يكون عمدا والملائكة مع كورهم اعلى طبقة
 ايضا لا استنكاف لربكون واعبادا والقول بان المصحح لا استنكاف لربكون هو لا من فقه ومم للملائكة عبادا لا يلام
 ذلك لا يدل على ان لا استنكاف عن الملائكة وقد تعال وجه لا يخوف ان عدم استنكاف المصحح من عود وسربح
 للملائكة لا يمنع من استنكاف من عود به وحده وليس من اعاد كماله مانعه وكذا ما تعال له وجود لاني
 المعطوف مع العطف على الضمير يكون او بعد الاله ليس منسوخ وكل لانه واقع في حين النسخ والمجمل وما وكاف
 في العطف عليهم لا مثل ما رايت احدا يكون راكباه هو ولا غلام **قوله** ولا كل واحد يشترط ان لا يحرف
 في مثل هذا الوجه مثل يد قايوم وعرو عطف على زيد لكن في صفة افراد الخبير في **قوله** فعدطاح اي
 ذهب وسقط السؤال لله عبد الله لا يكون خيرا الا عن خيرا المصحح وحده فلنم افرا به عاينه اعطف على فعله
 شي فكان مثل زيد راكب وهو غلامه وحي مثله نفر العامل كالفعل مع يجوز له صرح التمسك مثل زيد فعود وهو غلامه
 واما جازنا اعطف على المتنازع يكون او بعد الاله التاكيد لوجود الفاصل **قوله** الفصل عن بطان
 لله الفصل هو قوله فاما الذين اتقوا واما الذين استنكفوا مثل على ذكر فقه المستنكفين وغيرهم و
 الفصل اي الجملة الذي وصل به والمذكور بعوله ومن سلك عن عبادة وتكلم في حيث ربه اما استنكاف على
 ذكر فريق المستنكفين فقط وحاصل الجواب لرد ذكر الفريق الاخر مطوي في الفصل كما فعل من استنكف
 ومن آمن في كسرة يتم اوله الفصل ليس الى تفصيل حال الفريقين بل الى تفصيل عباد فريق المستنكفين
 المشار اليه بقوله في كسرة يتم وعندها انما الى نوعين احدهما التعديت بنا الى الله ولا اخر المعدب بنا الى الله
 عند الاطلاع على انهم اضدادهم في المثال المذكور يقدر جمع الامام الخواص وغيرهم من لم يخرج اعطاه
 الكسوة والمجود ومن خرج عذبه عاتق او خرج الخواص فعدتهم بالسكيتهم والتكريم لاهل الطاعة ولا
 صحى لرد حوال كلمة انما اعلى الفريقين تدل على ان الوجه هو الاول **قوله** كما حذف احدهما الفصل يعنى
 لرجوا فاما الذين امنوا بالله واعضهوا به فذلهم في رجم تفصيل بقوله ما بها الناس فرجاءكم به فان
 وقد حذف ذكر ربو المؤمنين المعصمين **قوله** او ارا ويجعل لربكون عطف التماس على طرداءكم لغا

فلكن من النفر على الاصل لا العصل للمجرك يقول استلوا امر الله فهو الصلوة واتوا الرلوه وهووا
رمضان لا يقول المراد له ما وقع في موضع التفصيل هو التحليل والتحريم وظاهره ان جميع السور كذلك
وللمذكور بالنفصل اوقى منه بالنفصر **قوله** ومن يرا ضافة التي تعوي من فلا شوطا فيها كالمصاف اليه
حسن المصاف كلفض المصاف ومهنا لا امر بالعكس من في النهمة لا انعام لانها ابانته وهي حاتم من فضه بيا
استدائه او بعدضيه وكان ينبغي له ان يفرض قوله الامتاعي عن نفي الانعام وعن الوجه الثاني في اضافة النهمة
الى الانعام وهو جعلها بمعنى اللام على جعل ملابسه الشبه اختصاصا بينهما او معنى من البيا سبه على جعله
نفس المشبه على طرقة زبنا سدا ولا جتر اخرج الجتره وهي ما جتر النخ من العلف من الكثرين في الغم فمعضه
تم بيتلعه وفادع زبنا النهمة دون ليرقول احللت لكم الانعام على الله طاهر وعلى الاول فصد الانعام التفسر
وانراد لفظ النهمة لقصده **قوله** الا يحرم ما سلى يولى يولى استثناء متصل من النهمة لانعام
وليس من جنسها لفظها ول جعل المسرى من جنس المنهية منه بعدد مصاف بخروف مما سلى
له يكون عبا عن الالهية المحرمة لعله يوحى عليكم الميعة الى قوله على النصب واما ان آخر كلامه ذلك
او من فاعل بلى اي سلى آية تحريمه على طرقة اسأل البحار اي سقىها سحابا لكونها عبا عن النهمة المحرمة
للعن اللفظ المتأخر ولا بعد هذا المعنى اعتبار الحوزة لا سناك فلا صحاح الى بعد المصاف واما
جعل الاستثناء معرغا من الموجب في موضع الحال اي الا كما ينه على الحالات المتأخرة تصد صدم احساح
الى الماويل في كونها متوقفة فقول من قوله بان لما سلى و قوله من جو بان لما سلى من قوله ويركع بنا نا
للقول او بدلا منه **قوله** وعن لا يفتن في الحج ليراد اقرب معنى ولذ كان احد لفظا وذلك لاجل
حاله من فخر لكم انا نصح او اراد بانه نعم الظباء واما ان اراد الانعام المستوفى منها البعض
على صريحه لعله كان في قل احللتا لكم بعض الانعام في جعله حلالا من صدمه لكم تصد للاحلل الهاء
الحالة وليس كذلك وعلى دفعه بان المراد بالانعام اعم من الاتساق والوحشي مجازا او تغلضا او دلالا اولف
ما شئت واحلا الهاء على عودها محض كمال كونكم غير محالين للصدقة لا احرام اذ منه تحريم البعض وهو الوحشي
واما جعله حلالا فاعل احللتا المدلول عليه بغير احللتا لكم وسلمتم جعل وانتم حرم ايضا حاله من تعدد
اي حال كونها غير محالين الصيد لكم في حال احرامكم وليس بعد الا من جهة التصانف حاله من تعدد الخلق
من غير ظهور في الحال في اللفظ وترجيحه بان التحليل والتحريم شأن الشارع دون المكلفين ليس بشي له معناه
بغير الخلق والحرمة عملا واعقبا او موثقا في الكسب السنه كما ذكر بعد سدا من قوله عم المائدة من آخر
القرآن قوله فاحلوا اهلها وحرمتوا احرابها اذ افسر بالاشباع من الصيد وقوله ليل يخرج تحليل لعله احللتا لكم
قوله اسم ما شعر بصريحه اسأل سدا المواضع بلفظ لاسم لئلا يوهى انه صفة حيث لا اشتقاق ظاهر و
دلالة على معنى زاد على الذات ودل على عدم الوصفه ان لا يجري على الموصوف ولا عمل على الفعل ولم بعد الراءى
في الشعابح وروى انه من ذلك نظر الى عظمها علمها ولم يحصل من قتل ملكة وحرمتها لحد من فضله
على ميارها لا لفصل الشهر الحرام فان رسلا ايضا فاصل وفسر الشهر الحرام شهر الحج قضاء للحج المناسبه

والاظهار

واله فشر الحرام ربح ذو الفقه وذو الحجة والمحرمة وشهر الحج سؤال ذو الفقه وعشروى للحج فلا اشترأ الا
في شهر وبعض وجه النهمة لم يحرم من اشهر في حلق **قوله** فضلا له في حلقها اصل الكلام في منع احلال
قوله يدها عن احلالها اي اشترى حلالا لها بالكلية ونق النبي عن احلال قلالها **قوله** منه صفتهم اشارة
لرأسه وينفون صفات الموصوف بخروف لا يكون ينفون في صفة آتية ليرد عليهم لرأسه الفاعل اذا
وصف لا يعمل في السعة لصفتهم بالفعل واما آتية اذا كان مفعول لا فاعله كان غير معتمد لم يصح عمل فخر
ما قال ابو الفداء ليرفعون في موضع الحال من ضمير آتية ولا يجوز له ان يكون صفة لآتية والحج لا فاعله المثال
آتية مع وجوده اذا جاز للاعتناء على الموصوف المعقل كان اشتراط الاعمال لغوا ولا يمنع العمل في شئ من
الضمر **قوله** عظمتا مفعول المقدراى قال وكل عظمتا لهم ولاه سنكلا له نكار عمالفة **قوله**
فلى يحكم احلوا له قوله ما اله الا انما الاقوال اشعار الله الى قوله ولا آتية التمس الحرام محله
او مفعولها فاعله من حرمة القتال في الشهر الحرام وقد ينفى قوله في فاقولوم حيث تعف قومهم واما مع ذلك
واعلوم حيث وجد قومهم محل نظر من حرمة منع المشركين عن المسج الحرام وقد نخت بقوله يا ايا المشركين
فهم ساكن للمشركين لانه ولا عفاية له لرسوخ ولا آتية اذا كان للمشركين والمشركون اياهم حتى المشركين
خاصة ويورد المصنف كحصص لكن لما كان المحصر من تراخيا لا تعازن اسمي فخاعلى ما يوافقها اصول الخفيف **قوله**
وفسر اسما الفضل بالجان دور الثواب للمشرئين ما كانوا يعرفون لا تعذر ولا يفتن فيها واما اسما
الرضاس لله فقد كان في عظيم ووضعتهم لله ربه ذلك ما على ذلك وهذا جواب عما قاله للمشركين له
ينفون الفضل والوصول فكيف يدخلون في عوم ولا آتية التمس الحرام ينفون فضلا من الله ورضوانا
لكن يرد عليه لروى انما ذكره معرض التعليل لكف عنهم وانشاء النجاة والرضولة الموثوم الذي لا يبر البينة
لا يصلح عليه الكف والحجاب انه سالفه في الكف عن المسلمين بان يوهى له سفاى يوجب الكف وكلف
بمخفة واحمال ما عليه الحاج والعمارة وترغيب فيه **قوله** حميد بن قيس هو ابو مفضل بن مولى بنى اسد بن
عبد العزى الاعمى المكي من قريش اخو بن عمرو بن قيس بن مجاهد وعطاء وروى عنه مالك بن انس و
ثورى فعولوا وعوج بالواو اس على ما ينفى وينفون ساء الخطاب مثل استبناى على حذف الاستنهام وقيل
حال من ضمير لا يحاوا **قوله** فاصطادوا اباحة لانه لا يوق سعة ورفع المنع فلا وجه للايجاب **قوله**
وقيل هو اى كسر الفاء بمعنى قري كسر الفاء وعلا وجهه ما يدل من كسر الهمزة الى كان في اصطاد بدون الفاء
وقيل اما لانه لانه الطاء ولر كان من المستعنة **قوله** على نقل المتعدى ذمت الى هذا نظر الى الاصل
مولى كبر الهمزة للتعدى والالتحيز ليرى من حرمة ذمتها للمباغة ولم جعل جرمت واجرت من المتعدى
الى واحد ولر تعدد واعلى حذف الجار لانه الواقع الموضع الذي يكون بلا واسطة البنية وقوله ولا يحلنم بيان
لحاصل معنى المتعدى الى مفعولين او لو كان يجوز منكم بمعنى جعلتكم كان لر بعد واعلى حذف الجار البنية
قوله على لشرطه اور عليه انه لا قدره لهم على الصدمه فمعه انما اجبت انه لا يوق على الصدمه الواقع يوم
لخديبية والدلالة على انه كان ينبغي له ان يكون وتويعه الاعلى سبل الفرض والتقدير كما هو قوله انكم قوما

المفعول به

سوفين ووجهه يكون سعة من كذا في صدره ولم **قوله** وتعاونوا مع طوف على الذي قبله اعني البحر منكم
وهو على الشريطة اعني حلقه فاصطادوا واصل تقوى وقبي الايمان وقيت قلبت الواو تاء ولام الفعل
واو اكاشروى على ما هو الفاعل في فعلي اسما من الياء **قوله** فيساول اي اللطيفة العفو **قوله**
لا تضار اي ساول البر والتقوى العفو فتاويل لائم والغدول لا تضار وفي هذا التنازع الى البر
المراد فيما سبق نفس البر والعفو والتقوى بالاعضاء ونفس الائم بالانعام والحدول بالشيء **قوله**
خفت انها تصعد على الصدر واليهف الملك واضافة الى الائف كما هم زعموا من مات خرج روحه
من الفوس في اخرج في جراحة والماء موضع البعد ويح ابعاء كما هو المحطون ابعاء به
فاداء الضيف تصدرون له فخرنا فيجولون الدم معا ويتوونها ويظيها الضيف وتقولون لم
محرم اي من الضيف من فزول اي فصد لاجله قلبت الصاد زاء اتم استكنت وهي لغة طي واول من
قال وكل طائفة الطائفة العمل منها الى الجار والجور اي من فعل لاجله الفصد اتخونها واهونها وهو
بصطرب حال من ضمير وكان اي يقع بكيفية معونة هذه الطائفة بان يضطرب بعد قطع الخلقوم والمرئي و
تخيب او اوجها هو الحكم المدبوح وليس المراد ليركون التذكير في هذه الحال فابها لاجل **قوله**
وادا نصب المنصوب لا تعبدت لعاقبة واندر بكن فاعبد اي الله فاعبدك فادلت النون لظن في
الوقف الفاد لعلى اقوال نصب تذكير اسم الله شان والضمير والوصف اعني المنصوب غفل لا يسهة عليه نصي
لظيفة لوجهته وقصد اصلها طوية اجابها عودا اي عابدا او اعادها عودا او الى تناول لها التحليل والفرج انما
سعلقان بالافعال دون الاعيان والفسق جمعها انما هو تناول هذه الحركات لا انفسها **قوله** وقيل
بالمسير ولا يكون بعناه طلب معرفة ما قسم له مما لم يقسم بل طلب كنفه فتمه طلب الجور وكونه فسقا على هذا ظاهر
واما على الاول عن جهه كونه توسلا في طلب علم الغيب الى غير الله كما استعمل الخيز والشر من الكهنه والنجون
واما المخرجه استعمال الغيب واعتماد ان اليه طريقا ولو من قبل علم الغيوب الذي قد يطاع عليه
بعض العباد حرام ففهم كلام كنف وقد اطلقوا على جواز ذلك سخارة بالقران وطلب علم الغيب بالنظر والرياضة
وان لم يحصل هذا من طلب علم الغيب شاء على تخصيصه بعضه لانه قيام كان الحزم مخصوصا بالاطراف
الى معرفته ولا كلام فيه **قوله** والكهنه والنجون هذه المتباد حيث يزعمون انهم في النجوم وما لها من الواضحة ولا حول
ولا اتصالات طريقا الى علم الغيب ولا لاله على الخيز والشر والكهنه فيما ادعون من اخبار الجن او بعض ما
نظروا من الصور والخيالات **قوله** فانس طاهر جواب الشرط وحله فقد روي اعتراض بالفاء
لسان قرينه المراد بالرب فيما كتبوا من امره رنة نهان رنة هو الفهم **قوله** الفهم ابيض المسربة
نظم الراي الشعر المستدق ياخذ من الصدر لاله السرة والجدم اصل الشيء يريد لسانه تحت حفت
العض منها على اصولها **قوله** واحلوه في الخبيد لاله سبق الذي عن شيتهم **قوله** ادكفوا
من كفاه بونث والمفعول انما من نازعهم والمالك ثابته مفعول من سابع **قوله** او اتمت نعمتي فغلي هذا
لا يكون انما النعمه امر غير احوال الدين حلف لاله **قوله** عفا خسرته لكم فقال رضيتكم صاحبها والمنهوه

ان جعل ليركون حالا او عنرا و ليركون مفعولا انما على تفهين معنى التفسير واما الدلالة على لانها ولا اعلام
ماه الدين المرض فكانها من المقام **قوله** واما نفل ما اذا اصلنا لمصحح كونه مفعول قولهم على ما قرر تخم
فاجاب بان جاز ذلك نظر الى ما لو نكل لمعنى الغيب **قوله** ما اذا اسبدا سدا احد القولين وقد سبق
تمام الكلام فيه **قوله** وصيد ما علمتم اي بصيدك لانه الذي حل وعظم على الطيبات من عطف الخاص على
العام ووجه او جعل ما شرطه عطف على قوله عطف على الطيبات يعنى هذا العطف لانه عطف على الطيبات
بل مسدا وخبره الشرط والخبر على المحار والمحل عطف على جملة احل لكم الطيبات ولاصحاح الى حذف
المصاف ولزقل عن المصنف انه قال بعد المصاف لا سطل كونه شرطه للمصاف الى الاسم الحامل
لمعنى الشرط حكم المصاف اليه تقول غلام من ضرب اضرب كما تقول من ضرب اضرب **قوله** اللهم
سلط عليه كليا فالعزم في عتبه من له اهب حتى راو سفرات نام ففاظ النبي عزم **قوله** اقل اهله
اهله علمان قلته علماء بالغت في علمه وبلغت الغاية وضمه اهله ولا ياخذة ولطائفه يعود الى علماني وفله
على كل احد علمان وهو مفعول اخذ لا اعلم الا على بهوف مقدر وما نقره صدره فاضيل محور العلم
بالاعتماد على المصاف والفعل وحرف الجر وحرف النداء وضمه الله لاقتل اهله ووجه دلالته تعليمي من على مداه
العائد للجيله انه علق نقول ما علمكم الله فاواذ انه انما اصل صيد الكلب الذي علمه من اخذ العلم من الله وهو
اعلم العالمين بل لا شبه لعلم احد الله **قوله** او مما عرفكم عطف على ما علمكم ولا يهول بيتي ما سعلق
ما حوال الخاطين من كنهه التعليم للطلاب ولطائف الخليل في ذلك الباب وذلك بالا اهام والفكر والذكاء ما سعلق
ما حوال الكلاب في باب له صيدا من الحركات التي هي شرط حل الصيد وذلك بالشرع فكذلك مما من تعلم
ايانا على يهول الخال ان اعني تعلموا من يهول الفهم والعقل الحال له ول اعني مكلمين وعلى الله قد راو
فيصد الكلام ليركون المعلم للطلاب مكلميا ففهم ذلك الباب **قوله** لا اسأل على صاحب اي له لا نفسه
او موثوقا عليه ومستفرا على شان لاله على طبيعته وجبلته **قوله** وبه اخذ الشافعي رضي الله عنه حكم الصحابة
بذلك ولا خص بن خلف بل يحصر في العرب **قوله** فلا ما من مري في تراكل وقد اسأله في امر الجوس
بالذك والذبح **قوله** واما رخص ايم في الاماء الكتابيات بوسداي في داء لا اسلام حين لم يكن في
النساء للمهمات كنهه **قوله** ولا مستحدي اخذ ان قيل اتحاد الخذل هو الزيادة السر والصفاح
هو الزيادة على سسل براعله **قوله** بشر ايج لا اسلام لاله الكفر انما يكون بالمومن لا بالايان نفس
يريدانه كالتذليل لقوله مع احل لكم الطيبات فغظما لسان لاحلال والتحرير وكسر رضا على المحافظة
عليها وتغلظا على الخالف **قوله** اذ اقسام الى الصلوة لا خفاء ولا خلاف في لاله من وجوب الوضوء
حال القيام الى الصلوة لانه ليراد بها شئ الصلوة غنق القيام بلزم ليركون الوضوء في الصلوة او بعدها
وليراد بالنتهي الى الصلوة او موعها اليها بلزم ليركون الوضوء مستقلا بالصلوة بعد القيام فلا يمكن من الصلوة قط
لمحل القيام بجاز اعني اذ اذ به لانه كونه مسببا عنها او عن قصد الصلوة واذ اذ بها لانه كونه من لوازم التوجه
الى الصلوة فبقر عن لازم الشئ بالقيام اليه والتوجه يكون من اطلاق اسم لازم الشيء عن لازم الاخر من اطلاق اسم

الله

المستوفى على لازمه او المسبب على سببه ما على الازمان الشئ لازم له وسبب على انه لو سلم فنكفي به بغاير
الوجه من اعتبار العلة قسما واضرار الوجه الاول لانه القابض كظف **قوله** اطهره بوجه
الوضوء على كل قايمة الى الصابون نظر الى عموم الذي من غير احصاء الخلق بين وان لم يكن مع اللفظ
دلالة على تكرار الفعل وانما كل من جاب او لا ما به يجوز له براد بالذات استنوا او خطاب فتم
بمع الحدوث خاصه بقرينة دلالة الحال واشترط الحدوث في البدل اعني التيمم ومدراوى مما قال له
الخطاب على عمومه لكن خصص حال الحدوث كانه قتل وانتم محدثون وذلك لانه لا دلالة اللفظ على عموم
الاحوال لخص بالعموم ليعلم بقول اوله لا على عموم الاحوال والسرقات فلا يصح له ان يخصص لا افراد
ادرك على كل مؤمن بالوضوء عند القيام ولو حرة وناسا ما به يجوز له بوجه من التيمم ويعلم بالوضوء للحدوث
من السنة ومدرا بعد جملتها من مخالفة ظاهر كونها لا للمطابق للماحاب واطباق العلماء على ان
وجوب الوضوء مستقل عن الابعاد لا تفقار الى خصص الخطاب للمحدثين من غير دليل ضروري انه لا يرب
بالسبب الى الحدوث والوجه هو قول اوله واستماعه لانه لو لم يشرط على عمومه ولا بالسنن الى العوض للماحاب
والى العوض للذنب يبنى على اشراك الصيغة لفظا او كونها جمعها لا لاجاب مجازا للذنب لانه
ما هو يطلق الطلب او للطلب الراجح على ما يراه العوض لانه لا اعتداد به ومع ذلك فالانفاذ كما في قوله
اللفظي **قوله** ثم نسخ فيه ضعف من جهة انه لا يظهر له ما يخفى من الكتاب والسنة للمواتة ومن جهة انفاق
المجوز على المادية ثابتا كلها لا نسخ فيها **قوله** الى بعيد عن الغاية مطلقا من غير دلالة على الارجح
والخروج وذلك لعدم المتصور من كلامه اللغوي انها لا سيما الغاية كما لا يقع على اول الحدوث يقع في المكان
لكن نسخ المحاورة والامكان غامض منها وورد استعمالها المعنيين فاعترضوا الى ان اشراك اللفظي
ومعهم الى ظهور الارجح وعدم الارجح يطرا الى ما وجد من كون استعماله وما ادى اليه نظره
من ان اشراك الغاية لم يوصل الى آخرها او توقف على اذها وفضل بعضهم بان صدر الكلام ان لم يسأل
الغاية وذكره المالك الحكم بها ولا يرضى مثل انما الصيام الى الليل ولم يسألوا بها كما في اغسلوا ايديكم الى
المرفق فذكرها لا استقاما ورايا منقح داخل تحت الحكم وهذا ايضا ليس على الإطلاق ادخل في مثله
قراءة القول في اخذ بحلاف قراءته الى سورة **قوله** لا دل فيه من معنى الكلام **قوله** كان
يدبر الماء هذا كالدليل على الوجوب الى الارجح ان كان ملاك الكتاب للارجح للمطابق ليس بمحل
قوله المراد الصاق المسح بالراس بربر المسح وان كان بعد ما سقم بعد رطل الماء في المفعول
على تضمن معنى الصاق وهو يطلق في مسح العصى والكحل لا دلالة على احد من العصى وعن بعضهم ان
الماء بعد التمسح سواء دخلت في الاله مثل سحت يري بالمدخل او في الخلق مثل سحت براس اليد تم
ونقل ذلك عن ابي علي وهو اخذ اوصيه بعد الله لكن ذهب الى ان لا يخلو من سحت وهو في
الوجوب عدم ما ادى الفرض بالاتفاق بل المراد بعض مقدار فيصاحرا بجملة بينه النبي يوم لمقدار القاصد
وهو الرفع وسى ذلك على عدم اشتراط الترتيب والافعال فيكون غير معتاد باعتبار ما حصل في غسل الوجه

سما على

سما على فقد الترتيب ما لا يعجاب في قوله **قوله** ما لم يمسح بالراس في غسل الوجه منكم وان لم يمسح بالراس
وان السيم حلق عن الوضوء الا انه نصف بترك مسح الراس في غسل الوجه منكم **قوله** معطف على
الراس وهو الراس لاهل اعضاء الوضوء اربعة فكما ذكرنا في المصنفات بلغة النكاح كانه المسح رابعا بالوضوء ولكن كان
ذكره في قوله المربع الثالثة فان قيل اعطف على المسح لا المسح بوجه من المصنفين والحاجت اذ يدبر المسح بالنسبة
الى المعطف عليه جمعها وبالنسبة الى المعطوف الفصل السبعة بالمسح **قوله** فله استعمال الماء لا كلام في قوله لا اشكال ولا
يخص سوى المطبق على بقدر اعادة العادة المعطوف نحو ما في المعنى المجازي فيكون الارجح معطوف على الراس في الظاهر ومن
عطف الجملة في الكلام اي واسحا ما رجعكم بمعنى اغسلوها شيئا بالمسح كمن لا يفرق بين هذا المعنى في اضمحار الجار
وهو معطف وقيل وانه اعطف على المسح الجوز كونه عذاب يوم يحيط ويحضره في يومه المعنى
مستوجب معطوف على المفعول والتنفيد على الاقصد استعارة من معونة العطف ولما ورد عليه في الخبر
ما يجوز لم يمسح بالراس وهو ما لم يمسح اجاب بان لا يمسح بالراس لم يضرب له عايرة في الشريعة ومنها قد ذكر
غاية لعله الى الكعبين وذلك على ان ليس جنس وعطف على المسح ليعضد على فعل المسح به لئلا يفتى في ما
ليس في الشريعة وهذا لا يوقف على ان يكون كل غسل في الشريعة له غايته فبعضه العوض لانه لا اعتراض على الوجه
بل على كل غسل فهو لم يضرب له غايته في الشريعة والنقض في المسح الحرف ومم لانه لم يذكره في الكتاب او السنة فانه
لا يصح هو بدونها وانت خبير بان لا دلالة لكلام المصنف على هذا المراد من الوجه وقد قال في العطف
على المسح من قبل عطفها بنينا وما ياروا ويومح انه ليس كلام المصنف لغيره من غير اشكال الخوض من المصنف
والحاجت ان كان من عطف المفرد والى بيان كنفه تعلق الفصل بالجور وان كان من عطف الجملة على معنى واغسلوا
ارجحكم واقرب ما قيل في اجاب غسل لهدرجه لانه الصواب نوجب الغسل لانه لا مجال للعطف على اجل
الجور والمجورح لاللباس فوجب على قراءة الجوز عليه طريق المشاكلة والجوز على الجور لا يسأل لاللباس يضرب
الغاية او سقدروا مسح ارجحكم **قوله** الغسل السبعة بالمسح تنبيهها على وجوب الاقتصار **قوله**
بالرام الخوض من المصنف والحاجت فاعلى القاسم ولو سلم تساوها وحواجل قراءته النص على المسح
بالعطف على الجمل يعرته ان في العطف على المصنوع تحال الفاصل له جنس فغايته ليرصيه بوجه من
المحل او يدل على حواجزه من وقد دلت له حكاية المشهور على وجوب الغسل والوجه على القول وكان
هذا وفق ما علمه لانه كثرون واو في تخصيص طهارة المصنوع بالوضوء واقرب الى الاحتياط لما في الغسل
من المسح اذ لا اتصاله برون لاصابه فتعين الرجوع اليه **قوله** وقيل الى الكعبين عطف على عطف
وله المسح سعلق بما طرد وهو مفعول له ملاذ عليه جى بالغائه اي جاء بها المحيط والخوض الخفيف المساهلة
قوله اي نظرتوا اليه انكم هي لاظهار معنى التطهير والمفعول المقدر وهو انكم لم تكونوا غسل
لغناه ويوافق قراءته فاطهروا واصله تطهروا وادفعاه غسل البدن وذلك في قوله ولكن يريد ليطهروا
من التطهير ليطهروا من الاظهار **قوله** اذ اعوركم التطهير بالماء رعايتي الى الراجح خلف عن العوض
او الخلل التراب عن الماء ومعنى نظرتوا البدن ازاله الحدوث الذي هو كانه حمله بمعنى كونه ما عا طحة

الصلوة

صحة الصلوة لا تعني كونه يتنجس الطعام او الثوب الرطب او يفسد الصلوة بحمل حجر او
او حب غل موضع كخرجه الحاسة منه واما يتنجس الماء عند ما يصبغ بغيره ما يقال الماخذة ولا انا م
اليه وصل معناه نظير القلب عن صفه التزويج طاعة الله **قوله** فينبئكم نفي اتمام النية من الوضوء
يعود اليه بل اليكم المنشط والمكروه المشاط والكرهه **قوله** هو الميثاق ليل العقبه والى الجوزي
كانت هذه المياليه في العقبه الثامن من عشر من النبوة واما العقبه الاولى فيجئ سنة اخرى عن قال
عائذ بن الصامت رضي الله عنه فبايعناه فنهى عن النساء يعني وورد من المياليه وبغزة الزبول
اشترى اليه بعهده لرضي الله عن المؤمنين او ما عن كل من التوجه **قوله** عدى بحر سلك في سبيل حرم
صحى بعد ما الى مفعول سلك حرم وسوا من هذا منه لم يفعوله كبر او للكبوت كالاب لا الشخص الى مفعول من
وظهر هذا من لوجه حرف الجر في ما ورد في موقع المفعول الثاني فاعتره معنى المفعول الاول هو الشخص الثاني
ح حرف الاستعلاء وحوز له يكون **قوله** ونظير في المصدر اللين اي المثل ولو كان اصلا اللين بالفتح
لما هو لا واما اللين اعا اصحاب الى النظر ليدفع فعله بالمتاوه المصدر بالفتح ايضا لا انما الاحث
عركه واصطراب وكان في اشتداد البعض حركة متفاوتة **قوله** ولا يجوز منكم شئان قوم لصدوقم عن المجدد
للام لرعد واس هذا القبيل بحرف في اي على لرعد واد مثله بولع من ايج على ما في شعرنا جمل من
المتعدى الى مفعولين ادخله تانيتهما كماله على البعض معنى الخلل فان اتبع بعد الى مفعولين قطعا اقم لا اول
مقام الفاعل جعل في الثاني عرف الاستعلاء لبعضه معنى الاحوال والاصل من اتبع هليا **قوله** نهام اول
اشارة الى الرئي ولو كان في الطاهر للبغضاء على التحام على ترك العدل ككده المعنى في ام على ترك العدل
شار على البغضاء واطاعة لها وقوله اعدوا اسساف لعقد التاكسد لادراو العدل تالكسد للذي عن تركه
وهو اقرب اسساف لسان ينسب لادراو العدل **قوله** كونه اي العدل لطعام النوى وتفصيلا اليها
فعلى لاول القرب منها ما سبب الطاعة للطاعة فكان النوى كمال الطاعات ونهايتها وهو اشبه الطاعات
اليه وافترها من جهة الكمال وعلى التامة مناسبة اجزاء السبب الى السبب وكان اقرب اجزاء الواسيلة اليها لانه
لجزء لاخير من العدل واللام للاخصاص معنى غناء صلة القرب وهي من فعال قريب منه والى من افعال التفضيل
المسجل بن الراجح لا التباس فالله **قوله** وهي اقرب اليه جعل الورد **قوله** وفه سنده بناء على الضمير هو اقرب
لخصوص مصدر اعدوا المراد به العدل مع المشتركين بترك الاعتداء عليهم واما اذ كان مطلقا فلا سنده ووجه
لهذه الصفة معنى كونه معللا بان العدل اقرب لا كونه اقرب فانه صفة العدل لا وجوده واهم مغفرة ابو عظيم
بيان للوعد كان معنى الطاهر نصب مغفرة واعر المفعول وعد كماله في غيره الفصح واحتج به في قوله
الحلم لا يحيد اعني اهم مغفرة الى ساق وتقرر فينبين بوجهه ولول لثباته مفعول وعدهم ووجهه وعدهم اللان
استواكلام تام معناه قدم اهم وعدا ووجه اهم مغفرة اسساف في موقع اللسان للوعد وحواف اللووال اي
شئ وعد اهم اي وعوده وقد رتب اللووال مفعول ليدل على الخواب بالحلم لا اسمية او لو قيل اي شئ وعدهم مع اهل ليس
حسن الترتيب على ما قبله كان حوايه مغفرة بالصبب انما به سقدر القول اي وعدمه قابلا لم مغفرة الثالث

ان مفعول

ان مفعول وعد ما عتار كونه في معنى قال كونه نوعا من القول الرابع ان مفعول وعد لا يهدى للاعتناء
بل باعتار الحكام بمعنى وعدمه هذا الكلام على طرفة قوله وركنا عليهم في الاخرى سلام على جرح الخليل
تم يتق فانه وعلى هذا القول بوجه واذ وعدمه من لا يحلف للمعاكس هذا القول فقد وعدمه مضمون من المغفرة
ولا اجر العظيم لانه لا يلزم بوجوب عدم اخلاف المعاد له يقول اهم وكن البتة واذ اقال وكن اهم وفي ختمه كان
اخيارا ووعدا اهم ثبوت المغفرة ولا يوضح انه وعدمه بضمه القول لكن لو اسطرتم بثل هذا القول يقال
اهم ويتلقون به عند الموت فيسترون به ويرون عليهم البسكات ويوم العقبه فيب رجوع اليه ويوم عليهم الاسوال
التي يكون قبل الوصول الى النواب من الموقف والى ثابت الهم **قوله** راو رسول الله قولك رايته فام لكان
من ربه البصر فقام في موضع الحال سقدر قد اورد في موضع البديل تنزيل الفعل بمراد المصدر مثل سمعته قال
وعسفان على رحلتين من مكة في غزوة كان الحد ونجاة القبلة وصاله الحوف للذكور في القول في صلوة
ذات الرقاع وهي ارض كانت الوارها مخلعة من سواد وفاض وصفه وحمه كالرقاع الصلوة له الظاهر في
له يكون سمي بزي انما لذلك المعنى على انها جمع من الاخلاف لونه لكان المشهور في جمع القور وركه ولا ليد النبي
لترغوة في الايام في غزوة ذات الرقاع كانه في السنة الخامسة من الهجرة لفي الكفار فصل على هذه الصلوة تم
انصرف المسلمون والكفار من غير حرب في المغرب لانهما جمع مرفوع سمي به بطن من العرغ غزاهم رسول الله بعد غزوة
بني النضير ولم يكن منهم قتال وقيل سمي به الوهن لكثرة بقره وقيل اصارهم بحباب اغزى على لورد الفري في خلاه
نقاطا **قوله** نمر الااكاوا اي عدلا وهي كلمة تندم وحمه على ندموا على الااكاوا اس بسدد العضاء في معظم
وله شوك فاما اي تلك الكلمة ثلاث مرات تمام السف غمها اني اي رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يعاتب
لا عراة **قوله** ومعنى سطر اليدرها وكذا كل سطر اللسان واما اللطش وان تم حاصل المعنى فلا يكون
مسطحا اليك الازهم والسنتهم من الحج من معدن محقق للفظ واحد **قوله** والتعزير والتاثير من
واحد لا شرا كالمعنى الناسد والنوى في اكثر الاوف ح قر يخرج المعان والهم **قوله** وقيل
عنه مقابل لعله لما استعملوا اسرايل فالميثاق على هذا الميثاق بالاعان والتوحيد والتفيا للولول بن
في اسرايل يتقون احوالهم بالاد والذوي واقام العدل وعلى لاول ميثاق الجهاد والبقاء للنجت سون
عراحوال العكر ودهما سعلق بالجهاد **قوله** بعد ذلك الشرط الموكل للعلى بالوعد العظيم او رده عليه
له الوعد سلفه انيات وادخال الشنات جزاء للشرط والجراد هو العلى بالشرط بالجراد فصاعه
الكلمات على لولعلب والحواف ايه لا يرد بالعلى بمصطلح لاصول اعني جعل او موع على خط الوجود موعنا ومعدنا
حصوله حصول شرط وسببا عنه بل معناه اللغوي اعني جعل الشئ مرتبطا بشئ وسعلقا به وقد جعل الشرط
مرتبطا بالوعد حدث اخبر حصول الموعد بعد حصول الشرط وهذا كما قال السراف اكل اذ اقلت والله
لا اخل لرايئني صار الشرط معلقا على جواب العان كما علق به الطرف اذ اقلت والله لا اخل لوم للمعه
وقد صحاح بان العلق في المعنى من اللسان له كلاس ما سبب للافر من وجه الشرط من جهة الوجود والعين
والجراد من جهة وجود العقل او بان الوعد العظيم هو قوله اني معكم بمعنى ناصركم وبعينكم والشرط متعلق به من

من حيث المعنى كما يقول انما معني بسانك لخدمتي ارفع حكاك هذا رجع عن جعل العلق
 اصطلاحيا الى جعله لغويا ولكن الوعد هو قوله لا فرق كما هو الظاهر هذا وعقله ليس معنى كلهم المصنف
 ما فهم من جعل الشرط على النهي الظاهر ليس المعنى من كونه اقام الصلوة واساء الزبوع ولا يمان بالرسول بعد
 ما شرطت هذه الشرط ووعدت هذه الوعد وانعت هذه الانعام والاضفاء الى الضلال هو هذا اوضح
 الظاهر ولا احاطه الى جعل الكفر على لا يردوا خاصة بل يتناول النقيض على الكفر هذه الاضار والاعلام المقصود
 الشرط ويدل على ما ذكرناه وصف الشرط بالوكو ومعلوم ان القسم ليس لما كد يصحون الشرط بل الجزاء حال
 السيرة اذا اختلفت على المجازاة مثل الله لا يتنى للافضل والقسم انما يقع على الجواب لانه لا ضار والوعد الظاهر
 للصدق والكريم والغناء والاخلاق والقسم انما يولد الاجازة **قوله** اي حدثنا ما اى فعلنا ما افضى لا القبح
 وهو ليس تقصير كقولنا ان تليقنا منه من الحكم والمصالح ولا عراض الصخرة وهذا في الظاهر من اطلاق
 المسبب على السبب في الخصم من لا سعاد التبعه **قوله** وهو من العسوة اسارة الى ان ليس نوب فانكر
 وهو الروى من الدرهم على انقل عن الاصح **قوله** اجوان في الدلالة في اكثر الظروف ايضا **قوله** محقول
 الكلم عن مواضع سان اضارة معنى لانه وجه من على الاول كحرفون بيان للعسوة والبيان عيان عن الترتل
 ومن لا ابتداء اي خطأ كما ينسب التوريب والسكندر للتعظيم وعلى انه كحرفون سان على نبي للمضي وقصد
 لا استحصار اسما في جواب ما اذا فعلوا بعد العسوة والبيان على صعبه وبين للسعصع والتفكر
 للتكثير ثم ذكرهما التام في السنان بمعنى الترتل ومن لا ابتداء وما ذكره واعيان عمار التوريب من وجوب
 لا يمان لمجد صلى الله عليه وسلم وسان نعته والسكان على قصد الاضارة **قوله** اي مدد في الظاهر يدل على
 ان اللطاع على خيانتهم دابل وعادته للكه في معنى كناية عن الخيانة واداهم وعادتهم ولديهم عطف على الفتك
 ستمه سقاء السم وسم الطعام جعل فيه السم **قوله** على خيانتهم معنى للمصداق كالعافية او صفة فعله على طرف
 النسب كعيشه راضيه ولا ين وبما او صفة لموت كفن و فرقة اولئك الماء للمباغرة كراوية وعلمه من الكلاية
 اي لم تكن خيانتنا للعدو مثل الاصبح اي خيانتنا ليد سارقا من اغل اذا خا من قتل بعناه مغل بعد ان لا صبح
 اي لم تكن تخون خيانتهم في الجواشي لم يبق قبل هذا البيت اقرب من اكل لورايت فوارس بجاييتين اي جواب صلح
 اي لورايت فوارس لختت وما عدت وقرين اسم صيف تزل بالشاع فخرج جواربه وعمايتان خيلهم
 متقابلهم وصلح اسم موضع وقال الجوهرى جبل شامق و سار بن عميل **قوله** الا قليلا اسما من
 ضمير راجع المعنى جمع ما سبق من الاحكام المخالفة للمخالطة والمعنى من الخلق وحاز ذلك رجاء انما هم على
 طريقه قوله قولنا لينا **قوله** سياتي من ذكر قسامه معنى لضمير سياتي ثم لما تقدم اول الذين قالوا **قوله**
 سيطرة تصد على الحال او مع المصداق سدا النوع من له حلاف **قوله** ومنه الغراء بالكر
 وللدو والفحة والعصاة اهل الجار **قوله** ولذاك توت اي تخيلهم حتى يتوتى بعضهم بعضا او يلبسهم شيئا يظلم
 فرقا يخلعون على اهلها شتى **قوله** وصفته اي صفة رسول الله مسدا وجن ما لاند **قوله** وعن الحسن
 مخالف للظاهر لغوا ومعنى **قوله** لكشفه على اطلاق النور عليه ولا يانت اولاه ظاهرا لا يحارعه وصيغ بالمبتدئ



من انشر